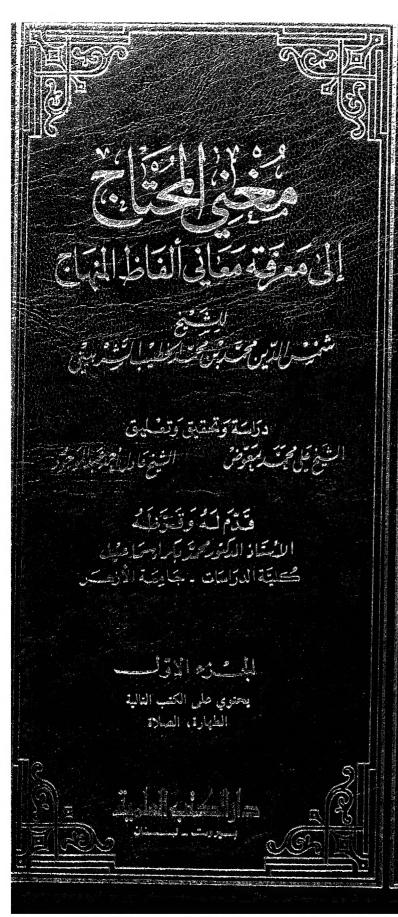
ted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)











# معنى الفاظ النهاج

لاشئىغ ىتىمى*شەلل*رىمىمى دىنى كىرىخىلىيەل ئىش بىرىنى

درَاسَة وَتحقيق وَتعنَايِق الشَّخ عَلِي مُعَمِّرُ مُعَمِّرُ مُعَمِّرُ مُعَمِّرُ المُوجُودِ الشَّخ عَلِي مُعَمِّرُ المُوجُودِ الشَّخ عَلِي مُعَمِّرُ المُوجُودِ الشَّخ عَلِي مُعَمِّرُ المُوجُودِ الشَّخ عَلِي مُعَمِّرُ المُوجُودِ الشَّخ عَلَى المُوجُودِ الشَّخ عَلَى المُعَمِّرُ المُعَمِّلُ المُعَمِّدُ المُعَمِّلُ المُعَمِّرُ المُعَمِّلُ المُعَمِّلُ المُعَمِّلُ المُعَمِّرُ المُعَمِّلُ المُعْمِلُ المُعَمِّرُ المُعَمِّلُ المُعَمِّلُ المُعْمِلِي المُعَمِّلُ المُعْمِلُ المُعْمِلِي الْمُعِمِلِي المُعْمِلِي المُعْمِلِي المُعْمِلِي المُعْمِلِي المُعْ

قَدِّمُ لَهُ وَفَرَّطُهُ الائسَنَاذ الدكتورمحرَّر بكرابسمَا عيْل كليَّة الدرَاسَات - جَامِعَة الأزهـر



جمَيع الجِقوُق مَجِعُوطَة الرَّارِ الْأَلْتِ الْعِلْمِيِّ الْعِلْمِيِّ الْعِلْمِيِّ الْعِلْمِيِّ الْعِلْمِيِّ الْعِلْمِيِّ الْعِلْمِيِّ بيروت - لبت ان الطِبعَة الأولى الطِبعَة الأولى الاطاعة الأولى

وَلِرِلُولِكُنْبُ الْعِلِمِينَ بَيروت لَبْنان

من.ب. ۱۱/۹٤۲٤ ـ تاکس : ۱۸۹۴۲ Nasher 41245 Le

ضانت: ۱۳۵۰۲۳- ۲۲ ۱۲۰۲-۱۵۰۸۲۸-۲۷۵۵۱۸

ف کس :۲۲۲/۸۲۲/۱۲۱۸ م. ۳۳ ۱۶۰۲/۱۱۲۹ د.

## بسم الله الرحمن الرحيم

#### تقريظ

«كتاب مغني المحتاج» من أهم كتب الشافعية وأشهرها، وأكثرها تناولاً عند طلاب الفقه على اختلاف مذاهبهم.

فه و كتاب جامع لأحكام العبادات والمعاملات متميّز بدقة العبارة وسلاسة الأسلوب، وحسن الترتيب. وهو الأمر الذي دفع الشيخ على محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود إلى تحقيقه، وإخراجه لطلاب العلم في صورة لائقة به.

وقد أطلعت على جزء من هذا التحقيق فوجدت فيه جهداً مشكوراً يدل على أمانة علمية، ونزاهة فكرية، ودقة متناهية من التصويب والتصحيح والترجيح.

وحُقَّ لأهل العلم أن يفرحوا بقدومه عليهم في طبعته الأنيقة وصورته المشرهة.

والله أرجو أن يوفّق المحققين إلى مواصلة هذا العمل في كتب علمية أخرى على هذا المستوى من الدقة والأمانة، إنه سميع قريب مجيب الدعوات.

أ. د. محمد بكر إسماعيلالأستاذ بجامعة الأزهر

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ب إلدارهم الرحيم

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمنُوا اتَّقُوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ﴿ آلُ عَمْرَانَ : ١٢٠ ].

﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ اتقوا ربكم الَّذِي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها، وبث منهما رجالاً كثيراً ونساءً، واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام، إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ [ النساء: ١].

﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمنُوا اتقوا الله وقولُوا قولاً سديداً \* يَصلَح لَكُم أَعمالُكُم، ويغفر لَكم ذنوبكم، ومن يَطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ [ الأحزاب: ٧٠ - ٧١].

أما بعد:

قبل الخوض في الكلام عن الفقه الإسلامي وخصائصه يَحْسُن بنا أن نتكلم عن الحالة السياسية والعلمية في العصر الذي عاش فيه المؤلف رحمه الله.

## الحالة السياسية في القرن العاشر الهجري

استمر حكم دولة الجراكسة لمصر والشام والحجاز واليمن طيلة مائة وثمانية وأربعين عاماً، حيث كان مولدها على يد مؤسسها السلطان برقوق الذي بويع بالسلطنة بعد خلع الملك الصالح أمير حاج، آخر سلاطين دولة الأتراك، وذلك سنة ٧٨٤ هـ.

وقد احتفظت مصر بولائها للخلافة العباسية. ولكنه كان ولاءً اسمياً فقط حيث كانت الخلافة ضعيفة فالخليفة يملك ولا يحكم، وإنما الذي يملك الحكم ويصرف أحوال البلاد هو السلطان، ويعاونه في ذلك وزراؤه الذين يقوم بتعيينهم

وعزلهم، وكان يشرف على كل صغيرة وكبيرة، وينوب عن السلطان في حكم البلاد النائية والمدن الكبيرة، نواب يقوم بتعيينهم السلطان.

ولقد تتابع في هذه الدولة سلاطين كثيرون بلغوا اثنين وعشرين سلطاناً يعنينا منهم من يختص بحقبتنا التي نتحدث عنها، وهي بدايات القرن العاشر الهجري، فترى منهم على الساحة السلطان قايتباي الجركسي المحمودي الأشرفي ثم الظاهري.

تولى السلطان قايتباي بعد الملك الظاهر أبي سعيد تمريغا الظاهري الذي كان مملوكاً من مشتريات السلطان جقمق، وسبب تولية قايتباي هي ثورة المماليك على تمريغا، وعزله، ثم مبايعة الأشرف قايتباي.

وما يهمنا هنا هو أن نذكر خلاصة الإنجازات التي تعلقت بفترة قايتباي، وذلك أن السلطان قايتباي حكم ثلاثين عاماً، فهو عاش أكبر مدة حكمها سلطان زمن الجراكسة، وقد كان وافر العقل، سديد الرأي، شجاعاً، قال السخاوي: وبالجملة فلم يجتمع لملك ممن أدركناه ما اجتمع له، ولا حوى من الحذق والذكاء والمحاسن مجمل ما اشتمل عليه، ولا مفصله، وربما مدحه الشعراء، ولا يلتفت إلى ذلك، ويقول: لو اشتغل بالمديح النبوي كان أعظم من هذه المسالك.

وتولى بعد قايتباي ابنه محمد، وكان صغير السن فقام الأمير قانصوه فخلعه، وجلس على السلطنة، ولكن سرعان ما دارت بينهما المشاحنات التي انتهت بهزيمة قانصوه، ثم بويع الناصر محمد مرة أخرى، ولكنه كان نزقاً طائشاً، عسوفاً، فسرعان ما اغتاله الأمير طومان، وهو راجع من لهوه. وذلك بعد مدة حكم استمرت سنتين وثلاثة شهور.

ثم تولى بعده خاله الملك الظاهر سعيد قانصوه، ولكن حدثت فتن وملاحم بين قانصوه والأمير طومان باي، والتي انتهت بانتصار الأخير، وفرار الأول، بعد فترة ولاية دامت ثمانية أشهر ونصف، ومع هذا كان قانصوه حصيناً ليناً، كثير البر والمعروف، بيد أنه كان مسلوب الإرادة.

ثم تسلطن الملك الأشرف أبو النصر، جان بلاط يشبك الأشرفي، وفي نفس العام حضر الأمير طومان باي، وقيام بمحاصرة القلعة، ورميها بالبندق، وقتل خلق كثيرين ممن فيها، وتم القبض على جان بلاط، وارساله إلى الاسكندرية مقبوضاً عليه ثم خنق ومات.

لم تدم فترة سلطنة طومان باي أكثر من ثلاثة أشهر، فقد ثار على مماليكه ثم قبض عليه، وقطع رأسه.

استتب الأمر بعد ذلك للملك الأشرف قانصوه الغوري، وهو الملك العشرون من ملوك الجراكسة في الديار المصرية. فقام باصلاحات إدارية في دولته، وغير في مناصبها، كما قام بتشييد المدارس والمساجد، وقام ببناء الجسور والقناطر والقنوات وإيصال المياه إلى جميع الأماكن واهتم بالزراعة، وقام بتأمين طريق الحج، وكانت إصلاحاته أكثر من أن تحصى، وكان ذا فطنة وذكاء كثير الدهاء والعسف، قمع الأمراء، وأزال المعاندين، ولكن الأحوال لا تدوم، فقد ثارت بينه وبين سليم الأول معارك انتهت بمعركة مرج دابق سنة ١٥١٦، وذلك بالمكان المذكور على مقربة من حلب، وانهزم فيها عسكر قانصوه، ووقع تحت سنابك الخيل، فقتل، ولم يدر أين ذهب، وذلك من سنة ٩٢٢ هـ.

جاء الخبر بمقتل السلطان الغوري بحلب، فاتفق الأمراء على تولية الأشرف طومان باي، فبويع بالقاهرة سنة ٩٢٢ هـ، والدولة في اضطراب وقلاقل نتيجة لخلو الخزائن من المال بسبب الجرب مع العثمانيين، ولاحتلال هؤلاء البلاد الشامية وزحفهم على مصر، فقام بأعباء الملك، ووصل الترك العثمانيون إلى غزة، فجهز جيشاً، وسيره لقتالهم، فانهزم وحشد الجموع من كل أفق، ودافع عن القاهرة دفاع البطولة، فغلب على أمره، ودخلها العثمانيون يقودهم السلطان سليم العثماني، ولم يكد السلطان سليم يستقر حتى خرج طومان باي من مخبئه، وثار عليه، لكنه مع قلة عتاده وكثرة العثمانيين وقوتهم، خسر أمامهم معركته، وهرب منهم لكن دل عليه بعض عتاده وكثرة العثمانيين وقوتهم، خسر أمامهم معركته، وهرب منهم لكن دل عليه بعض الناس، فاقتيد إلى باب زويلة وأعدم شنقاً، وكان محمود السيرة في سياسته مع الرعية، أبطل كثيراً من المظالم، ومدة سلطنته ثلاثة أشهر و١٤ يوماً، وبمقتله دخلت مصر في حكم الدولة العثمانية.

وقبل الحديث عن الدولة العثمانية وأثرها في العالم الإسلامي، ينبغي تقديم بيان يوضح تلك الحملة الشعواء الظالمة على الدولة العثمانية، حتى وصفت بأنها الدولة المفترى عليها، وأقول:

بادىء ذي بدء إن محاولة إطفاء نور التاريخ الإسلامي هي حقيقة واقعة، وهي إحدى المؤامرات التي يقوم بها التغريب من خلال مؤسستيه الكبيرتين مؤسسة التبشير، ومؤسسة الاستشراق بهدف تشويه تاريخ الإسلام في نظر المسلمين، إن الأيدي التي

كتبت هذا التاريخ وقدمته للمسلمين سواء ما هو من مقررات دراسية أو من كتب منشورة في مقدمتها (دائرة المعارف الإسلامية) قد مزجته بزيف كثير، واستطاعت قوى كثيرة أن تفرض مطامعها وأهواءها.

ومن تلك النفثات السامة ما أرادوا وصم الدولة العثمانية به، ولعل السبب في حملتهم تلك ما أذاقه العثمانيون الغرب، فإن الأخير لا ينسى لهم سيطرتهم على أجزاء كبيرة من أوروبا سيطرة امتدت أكثر من ثلاثة قرون.

وصفحات التاريخ تكشف عن صور مظلمة من المؤامرة على العثمانيين بهدف تحطيم وجودهم وإدانة سيطرتهم إذ كانوا حجر عثرة في وجه مطامع الغرب في السيطرة على العالم الإسلامي. لقد كان يجب أن يكون هذا كله واضحاً في تقدير كتاب المسلمين الذين يجدون في الحملة على المماليك والعثمانيين منطلقاً لهدم الوحدة الإسلامية، وإعلاء مفهوم القومية العربية المستعلية بالعنصر، وهو المفهوم الذي حطمه الإسلام، وحاربه ودعا إلى التحرر منه، لأنه يحول دون وحدة المسلمين فكرياً وثقافياً من خلال العقيدة والمنهج الإسلامي.

والملاحظ أن الاتهامات التي توجهت إلى الدولة العثمانية إنما تتركز في تلك المرحلة المظلمة التي تولاها الاتحاديون العلمانيون (١٩٠٩ ـ ١٩٠٨) والتي اسلموا فيها طرابلس الغرب للإيطاليين، وأدخلوا الدولة الحرب الكبرى لتنهزم، ودورهم في تسليم فلسطين لليهود، فالاتحاديون هم الذين دحروا الرابطة الإسلامية بين العرب والترك، وعلقوا زعماء العرب على المشانق، وفتحوا باب تتريك العرب، وحملوا لواء الدعوة إلى الطورانية وإذلال العرب مما دفع العرب إلى التماس مفهوم العروبة لمقاومتهم.

ولقد تكشفت في السنوات الأخيرة حقائق كثيرة بالنسبة للدولة العثمانية وأكدتها أبحاث ومؤلفات منصفة ردت الاتهامات الظالمة عنهم، وأهمها الاتهام بأنهم كانوا مصدر التأخر والتخلف كما تكشفت أكذوبة الاستعمار التركي، فقد كانت العلاقة بين العرب والترك علاقة العقيدة والتماس المسلم نصرة أخيه القوي.

أما ما تورده كتب التاريخ من صور ومواقف فإنها هذه جميعاً (ابن تغري بردي، و...) كانت تمثل نظرة إقليمية ضيقة، وبذلك عمد الاستشراق إلى الاهتمام بها وإحيائها في طريق دعوته إلى تفكيك وحدة الأمة الإسلامية التي كانت حول الدولة العثمانية والخلافة الإسلامية.

لقد كانت كراهية الدولة العثمانية عاملاً مشتركاً بين جميع القوى: الماركسيين والغربيين والكنيسة الغربية، واليهبود، وقد صدرت كلها عن قوى تحاول أن تحمل دولة مجاهدة حامية أكثر من أربعمائة سنة بيضة الإسلام من حدود الجزائر إلى الخليج تبعة أخطاء لم يرتكبوها(١)، فإلى الله المشتكى.

عود على بدء فما زلنا نتحدث عن أحداث القرن العاشر الهجري السياسية والتي ولو مات فيها صاحب ترجمتنا الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني فأقول:

سقطت دولة الجراكسة، وقامت خلفها وعلى رفاتها الدولة العثمانية بمصر، وذلك على يد السلطان سليم الأول بعد موقعة مرج دابق ٩٢٢ هـ-١٥١٦ م. وسقطت الامبراطورية المصرية التي كانت في عهد السلاطين المماليك وأصبحت مصر ولاية عثمانية تابعة بعد أن كانت تسود وتحكم كثيراً من الأقطار الإسلامية. وانتقلت الخلافة من عباسية عربية في القاهرة إلى تركية عثمانية في استانبول. ومكن نقل الخلافة إلى استانبول العثمانيين أن يقيموا امبراطورية واسعة مترامية الأطراف من شتى الأجناس.

ولم يكن الأتراك أصحاب حضارة علمية كالعرب، فلم يضيفوا شيئاً يذكر على علوم العرب، ولكن كانت لهم ملكة عسكرية مكنتهم من الدفاع عن البلاد الإسلامية ضد المطامع الأوربية، بل مكنتهم من التوغل في قلب أوربا حتى حاصروا ڤيينا. واستولوا على اليونان وكثير من دول البلقان.

وما بدأ القرن الحادي عشر الهجري (١٧ م) حتى كان ملك آل عثمان يمتد من اليمن جنوباً حتى النمسا شمالاً، ومن البحر الأسود شرقاً إلى المغرب غرباً طولاً وعرضاً، وكان للأسطول العثماني السيادة في البحرين الأبيض والأحمر، وأصبح الساحلان الإفريقي والأسيوي من البحر الأبيض أرضاً عثمانية، كما أصبح البحر الأسود بحيرة عثمانية.

وضع سليم الأول نظاماً لحكم مصر يضمن بمقتضاه استمرار التبعية، وصد كـل

 <sup>(</sup>١) منار الإسلام العدد السادس جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ/ يناير ١٩٩٠ م ص ٦٧ مقالة الاستاذ أنور الجندي .
 وراجع : مذكرات السلطان عبد الحميد، الدولة العثمانية المفترى عليها، العلمانية سفر الحوالي .

من تحدثه نفسه من الولاة من محاولة الاستقلال بها، فجعل السلطات الرئيسية في البلاد كما يلى:

أولاً: الوالي، ويلقب بالباشا: وهو عثماني دائماً، ويعين من استانبول، ويتجدد تعيينه غالباً في ذي الحجة من كل سنة.

ثانياً: المماليك: وكان السلطان سليم قد وعدهم بالإبقاء على امتيازاتهم، فأنشأ لهم ٢٤ إمرة أو صنحقية، وهذا أيضاً كان عدد أمراء المائة مقدمي الألوف غالباً من عهد السلاطين المماليك.

والصنجق(١) يحمل لقب بك أي أمير.

وكان القرار بتعيين الصناجق يصدر أول الأمر من استانبول. ثم لما قوي شأن المماليك، كانوا هم الذين يقدرون الأسماء التي تحل محل من يتوفى أو يفصل من الصناجق في حدود العدد المذكور.

وكان رئيس الأمراء المماليك يلقب بشيخ البلد. وكانت هناك وظائف أخرى يتنازعون عليها مثل:

\* الدفتردار: وهي أقرب لوظيفة وزير الداخلية.

وإمارة الحج، وفريضة الحج من أركان الإسلام، والحج كان محفوفاً بالمخاطر من الأعراب الذين كانوا يتربصون للحجاج طول الطريق في الذهاب والعودة. وبرغم ما كان يبذل للأعراب من الأموال نظير تأمين الطريق وخفارة الحجاج، فكثيراً ما نكث الأعراب بالعهود. وقلما كان يسلم الحجاج من النهب والسلب، بل والقتل أحياناً، وخطف النساء وردهن لأهليهن بمقابل من المال، أو بيعهن فيما بينهم بيع الرقيق.

وكانت وظيفة الكاشف لكل إقليم كالمحافظ الآن. والكاشف أقل من الصنجق.

\* ووظيفة الكتخدا: ومعناها الـوكيل. وقـد حرفهـا العامـة إلى كيخيا. فللوالي الباشا كتخدا، ويقال له: كتخدا بك. ولكل صنجق كتخدا. ولكل أوجاق أي فرقة من الحامية العثمانية كتخدا... وهكذا.

<sup>(</sup>١) صنجق أصلها سنجق بمعنى الرمح، وكان العلم أو الراية ترفع فوق الرمح، وكان السنجقدار أي حامل العلم يمشي خلف السلطان في المواكب. (القلقشندي ٥/٤٤٧).

كذلك وظيفة والي مصر. أي المديقة: «وهو غير الوالي العثماني فلقبه الباشا». كذلك وظيفة المحتسب: وقد سبق ذكرها وغير ذلك من الوظائف المختلفة.

ثالثاً: الجيش: وقد كون السلطان سليم جيش الحامية من ستة أوجاقات - أي فرق \_ ومن رؤساء هذه الفرق يتكون «مجلس الباشا الوالي». ومن حق هذا المجلس رفض أي قرار يصدره الباشا مخالفاً للمصلحة العامة.

رابعاً: الديوان الكبير: يتكون ممن ذكروا في الديوان الصغير، مضافاً إليهم العلماء. ورأيهم استشاري. وهكذا نرى أنه ولو لم يجعل العلماء إحدى السلطات، ولكنه اعترف بهم كأحد المصادر الفكرية في البلاد.

توفي السلطان سليم الأول بعد أن تم على يديه وفي عهده سيطرة العثمانيين على أقطار العالم العربي، تولى ابنه السلطان سليمان خان الحكم، وأقام فيه تسعاً وأربعين سنة حيث مات سنة ٩٧٥ هـ، ثم ولي من بعده ابنه السلطان سليم الثاني، وأقام في الحكم ثمان سنين وبضعة أشهر ومات سنة ٩٨٣ هـ. هذا، ولم يتحقق لمصر أي استقرار سياسي أثناء حكم العثمانيين فقد كان الماليك يملكون  $\frac{1}{1}$  من الأرض الزراعية، فأصبحوا أثرياء، ومن يطمع منهم في التقدم يكثر من اقتناء المماليك والخيول والسلاح، ليكونوا عدة له يتفوق بها على أقرانه وكانوا هم في الواقع أصحاب النفوذ الفعلي في البلاد.

ولعدم استقرار شؤون الدولة في استانبول، وتفشي الفساد، وتدخل النساء في الحكم، كثر تغيير الولاة، حتى كانت لا تزيد ولاية بعضهم على بضعة شهور.

فمن سنة ٩٢٣ هـ إلى سنة ١٢١٣ هـ تـاريخ دخـول الفرنسيين مصـر أي ٩٠٠ سنة هـ تولى ١٢٤ والياً، منهم تسعة تولوا مرتين، فكأنهم ١٣٣، وهـذا بخلاف ست ولاة من خروج الفرنسيين سنة ١٢١٦ هـ إلى سنة ١٢٢٠ هـ (١٨٠٥ م) بـدء ولاية محمد على .

وكالقاعدة إنه ما طار طير وارتفع إلا هبط كما ارتفع، فقد دب الوهن والشيخوخة في الدولة التركية، وتوالت هزائمها ضد روسيا، وتآمر عليها الأذناب من حواليها، فهي الممثلة لسطوة الإسلام، وهي الفاتحة لما أغلق من بلاد الافرنج أقول: دب فيها الوهن والخور، حتى وصفت بالرجل المريض، فوثب عليها الحاقدون والثائرون حتى نهبوا خيرها، وأسقطوا رأسها بين قدميها!!.

لعل ما قدمناه في حديثنا عن تآمر الحاقدين على تلويث تاريخ هذه الخلافة لعل هذا هو ما دعانا للاستطراد في ذكر حقب هذه الدولة العتيدة، وإن كان الكمال لله وحده.

# الحَالَةُ العِلْمِيَّةُ في القَرْنِ العَاشِرِ الهِجْرِيّ

كانت دولة المماليك البرجية بمصر في بداية هذا القرن تستقبل أخريات أيامها وكانت ريحها مُدْبرة فقد ظهرت الدولة العثمانية عليها في كثير من الحروب واستولت على كثير من أملاكها. وفي سنة ٩٢٣ وخل السلطان سليم الأول القاهرة وتُتِلَ آخِر سلطان من سلاطين دولة المماليك البرجية، وكانت دولة العثمانيين يومئذ أعظم الدول الإسلامية فتحاً ونفوذاً وسياسة ولكنها ما كانت تعنى بالعلوم عناية الدول الإسلامية العربية وإن كانت في إجلال الإسلام واحترام شعائره وتقديسها في الصف الأول من الغيرة الدينية وقد شغلتها حروب الفتح في أوروبا وآسيا وإفريقيا عن العناية بالعلوم وتشجيع العلماء، وذلك دفاعاً عن راية الإسلام ضد الصهيونية العالمية، ولكن سنذكر مدرسة علمية من أعرق المدارس الإسلامية منذ الفتح الإسلامي إلى الآن ألا وهي مدرسة الأزهر الشريف.

# الأَزْهَرُ وَدُورُهُ في الثَّقَافَةِ الإِسلَامِيَّةِ

في ظل الإسلام قامت أقدم جامعة إسلامية في مسجد عمرو بن العاص بالفسطاط عام ٢١. واستمرت في أداء رسالتها الإسلامية حتى قام الجامع الأزهر سنة ٣٦١ فأسهم معها في أداء هذه الرسالة وظلا معاً ينشران رسالة الإسلام عدة قرون. ثم حدثت أحداث قعدت بجامع الفسطاط عن أداء رسالته الثقافية كما ينبغي، وانفرد الجامع الأزهر بالزعامة العلمية عبر القرون.

وللأزهر في العالم دور إصلاحي خالد دافع فيه عن الإسلام والمسلمين وحارب الظلم والجور والعدوان، وأقرّ العدل ونشر الحب والأمان. فالأزهر أقدم الجامعات القائمة الآن، لا في البلاد الإسلامية فحسب، ولكن في جميع أنحاء العالم، فجامعات أوروبا وأمريكا لم تنشأ إلا بعده بحوالي قرنين من الزمان، فجامعة باريس أنشئت في القرن الثاني عشر الميلادي، وجامعة أوكسفورد بإنجلترا في القرن الثالث عشر، وفي القرن وجامعة لوفان ببلجيكا وأوبسالا بأسبانيا أنشئتا في القرن الخامس عشر، وفي القرن السادس عشر أنشئت جامعة أشبيلية في أسبانيا، وجامعة المكسيك، وجامعة بوجوتا

في كولومبيا، وجامعة القديس مرقس في ليما عاصمة بيرو، وفي القرن السابع عشر أنشئت جامعة قرطبة الوطنية في الأرجنتين، وهكذا.

## الأزهر في عهد الأيوبيين

توفي العاضد لدين الله آخر الخلفاء الفاطميين في عاشوراء سنة ٥٦٧ «الأحد ١٢ سبتمبر سنة ١١٧١ م» وكان وزيره صلاح الدين الأيوبي قد أسقط اسمه من خطبة الجمعة قبل ذلك بيومين، ولم يشعر العاضد بذلك لمرضه، ودعا صلاح الدين بخطبة الجمعة للخيفة العباسي المستضيء بالله.

وهكذا قضى صلاح الدين على دولة الفاطميين، واستقل بحكم مصر، وبدأ حكم الأيوبيين، وألغى المذهب الشيعي وأعلن المذهب السني وعادت مصر للسيادة الروحية للخليفة العباسى في بغداد.

ورأى صلاح الدين في الجامع الأزهر بوضعه وقتذاك صورة للدعاية وصوتاً للترويج للمذهب الشيعي، فأراد طمس هذه الصورة وإخفات هذا الصوت، فارتكن على فتوى القاضي الشافعي أنه لا تجوز خطبة الجمعة في مسجدين في مدينة واحدة، وهي القاهرة الفاطمية، وقصرها على الجامع الأنور - أي جامع الحاكم عند باب النصر - بحجة أنه أكثر اتساعاً، فعرف الجامع الأنور بجامع الخطبة وظلت الخطبة معطلة في الجامع الأزهر مائة عام تقريباً.

ولم يكتف صلاح الدين بهذا، بل أخذ هو ومن تلاه من السلاطين الأيـوبيين في إنشاء المدارس المتعـددة، وهي أشبه بالكليات، تلقى الـدروس فيها على طريقة الحلقات والدروس عامة يحضرها من يشاء من الطلاب وغير الطلاب لتقوم مقام الأزهر مدارس الأيوبيين.

فأنشأ صلاح الدين خمس مدارس منها اثنتان سنة ٥٦٦ أثناء وزارته للعاضد لدين الله آخر الفاطميين أي قبل وفاة العاضد بسنة. وأولى هذه المدارس كانت بجوار جامع عمرو بالفسطاط للفقه الشافعي وكانت تعرف بالمدرسة الناصرية. ثم عرفت بمدرسة ابن زين التجار أحد أساتذة الفقه الشافعي حيث درس بها مدة طويلة حتى توفي سنة ٥٩١. ثم عرفت بالمدرسة الشريفة نسبة للشريف القاضي شمس الدين محمد بن الحسين الحنفي. وفي هذا ما يدل على أنها لم تقتصر فيما بعد على الفقه الشافعي، وظلت تعرف بهذا الاسم حتى عهد المقريري «توفي سنة الفقه الشافعي، وذكرها أيضاً السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ بهذا الاسم.

والمدرسة الثانية التي أنشأها صلاح الدين سنة ٥٦٦ كانت أيضاً بجوار جامع عمرو للفقه المالكي، وعرفت بالمدرسة القمحية لأن رواتب المدرسين كانت تعطى قمحاً ناتجاً من ضيعة بالفيوم موقوفة عليها.

ثم أنشأ صلاح الدين سنة ٥٧٢ بجوار ضريح الإمام الشافعي المدرسة الصلاحية لتدريس الفقه الشافعي وأدخلت هذه المدرسة فيما بعد ضمن مسجد الشافعي.

وأنشأ أيضاً سنة ٧٧٦ المدرسة السيوفية للفقه الحنفي، وهي أول مدرسة للحنفية بمصر، ولعل موقعها تقريباً كان بين زاوية الشيخ مطهر وجامع الجوهري بالقرب من مدخل الصاغة، وسميت بالسيوفية لأن سوق السيوفيين كانت هناك.

وبالمدرسة السيوفية تلقى دروسه شمس الدين عمر بن على الفارض، واشتهر أبوه على بلقب الفارض لبراعته في علم الفرائض، أي المواريث. وولد عمر بالقاهرة سنة ٧٦٦ وتوفي سنة ٦٣٢ هـ - «١٢٣٤ م»، ودفن بسفح المقطم.

والمدرسة الخامسة: التي أنشأها صلاح الدين كانت بجوار المشهد الحسيني، وأصبحت ضمن جامع الحسين عند المحراب الحالي للمسجد وأنشأ تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب «مدرسة العز» في الفسطاط للفقه الشافعي، وكان أصلها داراً بهذا الاسم (منازل العز) للسيدة تغريد زوجة المعز ووالدة العزيز. وأسكن صلاح الدين ابن أخيه المذكور هذه الدار قبل أن يحولها إلى مدرسة. وبعد صلاح الدين أنشأ أخوه العادل مدرسة بالفسطاط للفقه المالكي.

وأنشأ الكامل بن العادل بين القصرين المدرسة الكاملية العظيمة الباقي بعض آثارها للآن لتدريس الحديث الشريف. وأنشأ الصالح نجم الدين أيوب بن الكامل في جزء من محل القصر الشرقي الكبير المدرسة الصالحية لتدريس فقه المذاهب الأربعة: الشافعي والحنفي والمالكي والحنبلي. وآثار هذه المدرسة باقية للآن بحي خان الخليلي، ومحل محرابها كان باب الذهب أهم أبواب القصر الشرقي في الربع الغربي منه، وهو يبعد عن شارع المعز لدين لله الحالي بحوالي السبعين متراً.

الأزهر وهذه المدارس الأيوبية

انزوى الأزهر يعاني هذه المحنة من قطع الخطبة وانصراف الدولة عن رعايته، فقد استولى صلاح الدين على أوقافه، ومنافسة هذه المدارس التي حظيت بالإقبال عليها لما فيها من مرتبات وما لها من أوقاف.

ولكنها لم تكن محنة كاملة، فقد ظلت للأزهر مكانته، وإن كانت تزعزعت بعض الشيء، فقد رأينا عمر بن الفارض يقيم في الأزهر، وكما يحدثنا التاريخ أن العالم العربي الشهير عبد اللطيف بن يوسف البغدادي كان في هذه الفترة من حكم الأيوبيين نزيل مصر ويلقي دروساً في الأزهر.

وهو موفق الدين أبو محمد عبد اللطيف بن يوسف البغدادي. ولد ببغداد سنة ٥٥٧، وبرز في الطب والفلسفة وعلم الكلام والمنطق والبيان. وغادر بغداد إلى الشام قاصداً صلاح الدين سنة «٥٨٣ - ١١٨٧ م» وكان وقتها يحاصر عكا محاولاً انتزاعها من الصليبيين ثم وصل عبد اللطيف القاهرة بعد ذلك في نفس السنة.

وكانت القاهرة ودمشق في القرن السادس الهجري قد انتزعتا السيادة الفكرية في العالم الإسلامي من بغداد، وتنافست القاهرة ودمشق عليها حتى استقرت للقاهرة في دولتي السلاطين والمماليك.

وأكرم رجال الدولة عبد اللطيف، ولما توفي صلاح الدين سنة ٥٨٥ هـ «١٩٩٣ م» اتصل بابنه العزيز، ولازمه حتى توفي العزيز سنة ٥٩٥ وقال عبد اللطيف عن نفسه في هذه المدة:

(وكانت سيرتي في هذه المدة أن أقرىء الناس بالجامع الأزهر في أول النهار إلى الساعة الرابعة، ووسط النهار يأتي من يقرأ الطب وغيره، وآخر النهار أرجع إلى الجامع الأزهر، ويقرأ قوم آخرون، وفي الليل أشتغل مع نفسي، ولم أزل على ذلك إلى أن توفي الملك العزيز.

وفي هذا ما يدل على أنه كانت تلقى دروس بالأزهر من البغدادي وغيره، وأن هذه الدروس لم تكن مقصورة على الفقه واللغة، بل كانت أيضاً في الطب وغيره.

## الأزهر في عهد السلاطين المماليك

انتهت دولة الأيوبيين سنة ٦٤٨ هـ (١٢٥٠ م) وبدأ عهد السلاطين المماليك بدولتيهم ـ البحرية والبرجية ـ اللتين استمرتا حتى سنة ٩٢٣ هـ (١٥١٧ م) بدخول العثمانيين مصر.

فقد كان عز الدين أحد أمراء دولة الظاهر بيبرس يسكن داراً بجوار الجامع الأزهر مكانها الآن المدرسة الأقبغاوية من مباني الأزهر الحالية وبها مكتبته، فرعى

عز الدين حق الجوار. واستصدر قراراً من الظاهر بإعادة الخطبة في الأزهر.

وبحث عز الدين عن المغتصب من أموال الأزهر. وأمكنه استرجاع بعضه، وتبرع له بمبلغ كبير من المال، كما تبرع له السلطان، وشرع في عمارته، وترميم الواهن من جدرانه، وأصلح سقوفه، وبيضه وبلطه. وفرشه وكساه حتى عاد حرماً، وأقيمت صلاة الجمعة فيه في ١٩ ربيع الأول سنة ٦٦٥ هـ (١٧ ديسمبر سنة ١٢٦٦ م) بعد أن ظلت معطلة فيه ما يقرب المائة عام.

فلما أراد الظاهر بيبرس إعادة الخطبة إلى الأزهر رفض قاضي القضاة وقتذاك تاج الدين عبد الوهاب ابن بنت الأعز \_ وهو شافعي \_ وامتنع عن التصريح بذلك طبقاً لمذهبه، فاستصدر الظاهر فتوى من العلماء من المذاهب الأخرى بجواز ذلك. وتوفي ابن بنت الأعز في رجب سنة ٦٦٥ هـ بعد إعادة الخطبة بثلاثة شهور تقريباً.

وكان للأزهر مركز الصدارة على هذه المدارس، وكان خريجوه شيوخاً لهذه المدارس العديدة. وكانت تدرس فيه كافة العلوم المعروفة وقتذاك. فضلاً عن علوم الدين بفروعها من أصول وتفسير وحديث وفقه وغيرها، وفضلاً عن علوم اللغة بفروعها من نحو وصرف وأدب وبلاغة وغير ذلك. فقد كانت تدرس فيه الرياضيات من حساب وجبر وهندسة وفلك وميقات، والطبيعة والكيمياء. فضلاً عن المنطق والتاريخ وتقويم البلدان وغيرها من العلوم.

## الفقه الإسلامي

الناس فوق ظهر هذه المعمورة في حاجة ملحة إلى تشريع واضح يحدد لهم علاقاتهم ويبين حقوقهم ويظهر واجباتهم وينظم صلاتهم ويحد من أنانيتهم وإلا كان الأمر إلى فوضى وصار إلى إهمال يأخذ القوي كل ما يريد بقوته وإن لم يكن صاحب حق، ويفقد الضعيف كل ما يحتاج إليه بضعفه وإن كان له قدم صدق. وبخاصة أن النفوس جبلت على الأثرة وطبعت على حب الذات. . . فكان لا بعد من تشريع ينظم هذا التعاون ويحدد تلك العلاقة وبخاصة والمقرر في عالم الحياة والأحياء أن الإنسان كائن حي اجتماعي، ومن لوازم الاجتماع النظام . وهذا هو الذي دفع بالمفكرين من البشر إلى إيجاد قواعد قانونية، وبهذا يقول العالم الأثري موريه والعالم الاجتماعي دافي : «وتلك هي فكرة القانون إنسان لا يعيش إلا في مجتمع ، ومجتمع لا يقوم إلا على نظام، ونظام لا يستوي إلا على قواعد آمرة ملزمة يحمل الأفراد على طاعتها بما

تملك الجماعة من سلطة القهر والإجبار». ويقول ابن خلدون العالم الاجتماعي الكبير: «إن هذا الاجتماع إذا حصل للبشر فلا بد من وازع يدفع بعضهم عن بعض لما كان في طباعهم الحيوانية من العدوان والظلم والوازع واحد منهم له عليهم غلبة ويد قاهرة حتى لا يصل أحدهم إلى غيره بالعدوان ولقد صدق الفيلسوف بوسيه إذ يقول: «حيث لا سيد فالكل سيد، وحيث الكل سيد فالكل عبيد وتلك حالة لا يمكن أن تكون وإن كانت فلا تدوم».

هذا، ولن يفي تشريع بحاجات الناس إلا إن كان مصدره من الله رب العالمين علام الغيوب الذي يعلم ما توسوس به النفس ويعلم ما في الأرحام وهو المنزه عن الخطأ المقدس عن النسيان «لا يضل ربي ولا ينسى».

والكفيل بتحرير هذه القواعد وتلك الضوابط الفقه الإسلامي.

# نَشْأَةُ الفِقْهِ الإسْلَامِيِّ

إِنَّ مَنْ تَتَبع تاريخ النظم والشرائع يستبين له أن أي نظام في الحياة منذ بدأت، وكان لها تاريخ - لم يقم طفرة، ولم يتكون أو يتمكن جملة واحدة، على نحو متماسك، بل لا بد أن يمر بجميع الأدوار التي يمرُّ بها كل كائن، ذِي حياة، حتى يصل إلى غايته من النضج والكمال.

وقد كان هذا هو الشأنُ بالنسبة للفقه الإسلامي، فقد تدرج في مراحلَ مختلفة، حتى بلغ ما قدر له من كمال.

وَلَقَد كان للعرب الذين بعث النبي على من بينهم، ونزل القرآن بلغتهم، وأصبحوا حملة الإسلام، ودعاته، وناشريه في أقطار الأرض.

لقد كان لهؤلاء القوم قبل الإسلام بطبيعة الحال شيء من القوانين تحكم حياتهم ومعاملاتهم، قوانين لم تكن صادرة حقاً عن سلطة تشريعية، كما كان الحال بعد أن جاء الإسلام، ولكنها كانت أوضاعاً، وتقاليد وأعرافاً، استقرت بينهم، وصارت لها قوة القانون، وإن كان منها ما استفادوه من البلاد المجاورة لهم، والتي كانت لهم بها صلات عرفها التاريخ، وحكاها القرآن، ومن هذه البلاد الشام، حيث كان في حكم المومان. والعراق الذي كان في حكم الفرس، ويثرب (المدينة) حيث كان يعايش اليهود فيها العرب من الأوس والخزرج.

من أجل ذلك روى لنا التاريخ أن العرب قبل الإسلام عرفوا قواعد قانونية كثيرة

قام عليها مجتمعهم، وكان ذلك في نواح شتى، عالجها الإسلام فيما بعد، فيما جاء به من تشريعات، إمّا بإقرار ما الْفُوه من قواعد كانت قد تبلورت، ورسخت حتى صارت أعرافاً ينزلون على حكمها، على أساس أنها صالحة لبناء مجتمع مستقيم في حياة طيبة، وإمّا بتعديل تلك القواعد، إلى ما تصير به صالحة قويمة، وإمّا بإلغائها لمنافاتها مع صالح المجتمع الإسلامي.

وفي هذا المعنى قال الإمام أحمد شاه ولي الدين بن عبد الرحيم المحدث الدهلوي ما خلاصته:

١ ــ إن كنت تريد النظر في معاني شريعة رسول الله ﷺ، فتحقق:

أولاً: حال الأميين الذين بعث فيهم، فإن هذه الحال، هي مادة تشريعية.

ثانياً: كيفية إصلاحه لها بالمقاصد المذكورة في باب التشريع والتيسير وأحكام الملّة.

فاعلم أنه على بعث بالملة الحنيفية، لإقامة عوجها، وإزالة تحريفها، وإشاعة نورها، وذلك قوله تعالى: ﴿مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ﴾ .

ولما كان الأمر كذلك، وجب أن تكون أصول تلك الملة مسلمة، وسننها مقررة، إذ النبي إذا بعث إلى قوم فيهم بقية سنة راشدة، فلا معنى لتغييرها، وتبديلها، بل الواجب تقريرها، لأنه أطوع لنفوسهم، وأثبت عند الاحتجاج عليهم.

ثم اختلط الصحيح بالفاسد من الزمن، وغلب على العرب الجهل، والشرك والكفر، فبعث الله رسوله المصطفى، مقيماً لعوجهم، ومصلحاً لفسادهم، فنظر على شريعتهم، فما كان منها موافقاً لمنهاج إسماعيل عليه السلام أو من شعائر الله أبقاه، وما كان منها تحريفاً أو فساداً، أو من شعائر الشرك والكفر أبطله، وما كان من العادات يعني المعاملات وغيرها، بين آدابها ومكروهاتها ومحرماتها، ونهى عن الرسوم الفاسدة، وأمر بالصالحة، فتمت بذلك نعمة الله، واستقام دينه.

ثم قال الدُّهلوي في هذا الموضع:

وكان للعرب سنن يتلاومون على تركها في مأكلهم، ومشربهم، ولباسهم، وولائمهم وأعيادهم، ودفن موتاهم، ونكاحهم، وطلاقهم، وبيوعهم، ومعاملاتهم، وكانت لهم مزاجر في مظالمهم، كالقصاص والديات والقسامة، وعقوبات على الزنا والسرقة ونحوهما، لكن دخلهم الفسوق والتظالم، بالسبي والنهب وشيوع الزنا والنكاحات الفاسدة والربا.

فَبُعِثَ النبي عِلَيْ وهذا حالهم، فنظر في جميع ما عند القوم فما كان بقية الملة الصالحة أبقاه، وضبط لهم العبادات والمعاصي، وشرع في هذا حدوداً ومزاجر وكفارات، ويسر لهم الدين، وما كان من تحريفاتهم نفاه، وبالغ في نفيه إلى غير ذلك كله مما سبق ذكره، حتى تمَّ أَمْرُ الله وهم كارهون.

ومن ثم فإنه باستقراء تاريخ العرب كأمة يمكن أن يقال: إن الإسلام قد طرأ على مجتمع له أعرافه وتقاليده، بل وحياته القانونية، لكن لا يستطيع منصف أن يزعم أنهم وصلوا من ذلك إلى ما يكفي ليقوم عليه مجتمع سليم، وأمة صالحة للحياة، وما كان يمكن أن يكون الأمر إلا ذلك، ونصيب العرب في الجاهلية من الحضارة والرقي كان نصيباً محدوداً إلى درجة كبيرة، ومن أجل هذا وغيره كانت الحاجة ماسة جداً إلى الإسلام، وشريعته التي نشأ بها، وعليها ما نسميه الآن «بالفقه الإسلامي».

# تَقْسِيماتُ الفِقْهِ الإِسْلَامِي، وَخَصَائِصُهُ

#### أ\_ التَّقْسِيمَاتُ:

جرى فقهاءُ المسلمين منذُ نشأت الأحكام الفقهية على شمول كلمة الفقه لمعان واعتبارات مختلفة، تتباين في الظاهر، ولكنها مترابطة، يأخذ بعضها بِحَجْزِ بعض في الواقع.

فبالنظر إلى أدلة الأحكام ثبوتاً، ودلالة قسمت إلى قطعية وأخرى ظنّية.

وحين نظروا إلى مقاصدها التي شُرعت من أجلها قسموها إلى: أحكم الحفظ الضروريَّاتِ، وأحكام الصيانة الحاجيَّات، وأحكام لتحقيق التحسينيَّات.

وبالنظر إلى أثر الأحكام الشرعية انقسمت إلى أحكام تكليفية، وأحكام تخييرية، وأحكام وضعية.

والحكمُ التكليفي: هو أثر خطاب الله تعالى الموجه إلى المكلف بطلب الفعل أو بطلب تركه، وأثر النوك هو الخرضُ. والوجوبُ والندبُ، وأثر الترك هو الحرمةُ والكراهةُ والخطاب بالتخيير أثره الإباحةُ.

والخطابُ الوضعي: هـو ما تعلق بـالصحّة والفسـاد والبُطلان، ويكـون الشيء أمارةً، أو علامةً، أو شرطاً، أو سبباً، أو علَّةً لشيء آخر أو مانعاً منه.

وانقسمت الأحكام الفقهية كذلك إلى عبادات، وإلى معاملات، وإلى دعاوى وأقضية وبينات، وإلى أصول وفروع، وإلى ما يكون حقاً خالصاً لله وإلى مايكون خاصاً بالعبد، وإلى ما اجتمع فيه الحقان، وقد أفاض الفقهاء في بيان كل أولئك، وإن كان الشَّاطبي قد انتهى إلى أنَّ كلَّ حكم شرعي لا يخلو عن حقه لِلَّه تعالى وهو جهة التعبد وامتثال أوامره سبحانه، واجتناب نواهيه بإطلاق، بهدف تحقيق المعنى المصلحي للناس في الدين والدنيا.

## ب \_ خَصَائِصُ الفِقْهِ الإِسْلَامِيِّ:

ليس المستهدف بهذه الفقرة عقد مقارنة بين فقه الإسلام، وفقه القانون الوضعي. لأن المقارنة إنما تكون بين مَثِيلين أو شَبِيهين، وليس الواقع كذلك، فضلاً عن أن هذه الكلمة لا تتسع للتعداد والشرح، والمفاضلة، غير أن الفقه الإسلامي يتسم بِمَيزات ينفرد بها كنظام حاكم لحياة الإنسان في هذه الحياة من أهمها:

### ١ \_ آختلاف مصدر فقه الإسلام كُلياً عن مصادر فقه القانون الوضعيّ :

ذلك أن آستمداد الفقه الإسلامي من مصدرين هما: القرآن والسنة، وكلاهما وحيّ من الله سبحانه إلى رسول الله محمد عليها، وقد حوى هذا الفقه طائفتين من الأحكام: طائفة منصوص عليها بذاتها في هذين المصدرين، بأدلّة مفصّلة واردة فيهما أو في أحدهما، فهي مأخوذة مباشرة من النص، والطائفة الأخرى وهي الأكثر، قامت على ما في هذين المصدرين من مقاصد ومبادىء كلية وأصول عامة، فهي وإن لم يرد حكمها نصّاً مباشراً، لكنها ترتكزُ على أصل أو علّة تمتد لتُرْسِي قاعدة عامة تُظلّلُ بحكمها جزئيات كثيرة.

أما فقه القانون الوضعي، فمصدره أعرافُ النَّاس، وما تواضعوا عليه بالمِران والممارسة في شؤون الحياة، دون ارتباط بالوحي من الله سبحانه، إذ يُظِلُّ هذا الفقه أقواماً، لم يؤمنوا بالدين، ولم تهتدِ قلوبُهم إليه، ومع هذا فلديهم قانون وضعوه له فقهه وتنظيماته التِّي هدفت إلى تسيير الأمور دون سَبْرٍ لِغَوْرِهَا، أو يقين بآثارها.

## ج \_ نَتَائِجُ هَذَا الْاخْتِلَافِ فِي المَصْدَرِ:

## ١ \_ عمومُ أحكام الفقه الإسلامي وشموله:

أبرزت هذه النتائج أن الفقه الإسلامي اكتسب من مصدريه (القرآن والسنة) صفة العموم والاكتمال في جميع أحكامه، ونشوء الوازع الديني لدى المحكومين به.

فأحكام الإسلام أوسعُ نطاقاً من القانون الوضعي، لا سيما فيما يرجع إلى الفضائل والرّذائل، إذ إن جميع الفضائل مأمور بها في شريعة الإسلام، فهي واجبة، وجميع الرذائل مَنْهِيَّ عنها، فهي محرمة، وفي كل من النوعين المعنى الخلقي، والمعنى التعبديُّ، وكذلك العقود تحوي هذين المعنيين، فمن باع بَيْعاً شرعياً، أفاد بيعه ما يقتضيه العقد، وكان في ذات الوقت مطيعاً لله مستحقاً لثوابه، حيث امتثل أمر الله في بيعه، أما مَنْ باع بيعاً فاسداً، وتقابض البائعان، ترتب على هذا القبض أثر البيع، وهو إفادة المِلْك، ولكن البائع لم يمتثل أمر ربه عند التعاقد، فكان عاصياً لله، حيث لم يؤدِ إليه حقه التعبديُّ، وهكذا في كل أمر يرتادُه الإنسان، له أثران أثر العمل نفسه، وأداؤه على الوجه الذي أمر الله به، وثواب أو عقاب جزاء أخروياً.

وهنا كانت عقوبة العصاة في التشريع الإسلامي أقوى أثراً في قطع دابر الجريمة والمجرمين، على عكس القانون الوضعي، إذ ينحصرُ جزاؤه مادياً في الدنيا، ولقد بيَّن القرآن هذا أبلغ بيان في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَاداً أَنْ يُقتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقطَّعَ أَيْدِيهم وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلْفٍ أَوْ يُصَلِّبُوا أَوْ تُقطَّعَ أَيْدِيهم وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلافٍ أَوْ يُسَلِّبُوا أَوْ تُقطَّعَ أَيْدِيهم وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلافٍ أَوْ يُسَلِّبُوا أَوْ تُقطَّعَ أَيْدِيهم وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلافٍ أَوْ يُسَلِّبُوا أَوْ يُسَلِّبُوا أَوْ يُصَادِمُ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ خِلافٍ أَوْ يُسَاداً اللهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾[المائدة: ٣٣].

## ٢ ــ تَكُوينُ الوَازِعِ الدِّينِيِّ:

وازع ديني يردع عن الإجرام فوق العقاب المقابل للجريمة، هذا في شريعة الإسلام، أما شرع النّاس، فليس إلا جزاءً هدف حفظ النظام ظاهراً دون آجتثاثٍ للجريمة والانحراف من نفوس الناس.

فالقانون ينظر نظرة ماديَّة مجردِّة، في حين أن شريعة الإسلام تعالج هذا بعقوبة رادعة، وتستخلص نفس الإنسان مما ران عليها، وآنغمست فيه من شهوات ونزوات ودوافع، قد تَسْتَتِرُ عن القانون، ولكنها في الشريعة معلومة لِلَّه يُحَاسِبُ عليها.

﴿إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنَّيَّات. . . ﴾ فَمَنْ خالف الشريعة، وأفلت من العقاب في الدّنيا، فإنه لن يفلت من الرقيب الأعلى، ولا بد أن يلقى جزاء، وهذا من أقوى العوامل على الطاعة، وتنفيذ أحكام الله سراً وعلانيةً.

أما من خالف القانون، ولم تكفِ الأدلة لإدانته، فقد آكتسب بحكم القانون، البراءة مما آرتكب، وإن كان قد أزهق نفساً أو سلب مالاً، أو هتك عرضاً، وشتان في هذا بين المنهجين.

من أجل ذلك كان للوازع الديني الذي غرسه الإسلام في النفوس، إلى جانب القضاء الظاهر أثر بالغ في توجيه الناس إلى ضرورة العمل بأحكامه، وآتباع أوامر الله، وآجتناب نواهيه، وكان من شأن ذلك أن تقل حالات المخالفة والفرار من الأحكام حيث يحس الإنسان بمراقبة الله، ولو ضعفت مراقبة الممخلوق أو انعدمت، ويستقر في وجدانه، أنه لا محالة غير قادر على الإفلات من عقاب الله، وإن استطاع التنصل من عقوبة الدنيا وهو ما قال به الفقه الإسلامي، وكقاعدة قضاء القاضي لا يُحِل حراماً ولا يُحرِّم حلالاً، أخذاً من الحديث الشريف عن رسول الله على: «إنْكُمْ تَخْتَصِمُونَ إِلَيَّ، وَإِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ، وَلَعَلَّ بَعْضَكُم يَكُونُ أَلْحَنَ بِحُجَّتِهِ مِنَ الآخِو، فَإِنَّمَا أَقْطَعُ لَهُ عَلَى نَحْو مَا أَسْمَعُ، فَمَنْ قَضَيْتُ لَهُ مِنْ حَقِّ أُخِيهِ شَيْئاً فَلا يَاخُذُهُ، فَإِنَّمَا أَقْطَعُ لَهُ وَطْعَةً مِنَ النَّارِ يَأْتِي بِها اسْطَاماً فِي عُنْقِهِ يَومَ القِيَامَةِ».

٣ ـ لكل حكم في الإسلام وجهان: قضاء بالظاهر، وديانة. وهذا يعطينا أنَّ لكل تصرف حكمين في فقه الإسلام، القضاء والديانة، فالقضاء متى استوفى شرائطه وبذل القاضي جهده، في التعرّف على وجه الحق، وقضى به حسب آجتهاده كان قضاء بحق، وإن كان المقضي به ليس حقاً للمقضي له، ولا تبعة على القاضي في قضائه هذا.

وإنما التبعةُ والإثم فيه على المقضي له، الذي يعلم قَطْعاً أن ما أخذه لَيْس حقاً له.

فالقاضي يحكم على ظواهر الأمور، وصور الأفعال، وبأدلة يتقدّم بها المدّعي ويدفعها المدّعي عليه، من غير نظر إلى واقع الحكم ديانة.

﴿ اللَّهِ مَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمَمْتُ عَلَيْكُمُ نِعْمَتِي وَرَضَيْتُ لَكُمُ الإِسْلاَمَ دِيناً ﴾ [المائدة: ٣] ومن بعد انتهاء الوحي، كان الفقه في تلك الأصول، وهاتيك القواعد

بطريق الاجتهاد والاستنباط، لاستظهار الأحكام لكل ما يحدث من واقعات، وإلى هذا الذي تقدم عن قابلية الفقه الإسلامي للتطور وملاحقة الحوادث بأحكام تستند إلى القرآن والسُّنة نضيف أن ذلك لَيْسَ أمراً آستحدثه فقهاء المذاهب وأئمتها، وإنما كانت هذه السَّمة معروفة منذ الخليفة الأول أبي بكر ومن جاء بعده من الخلفاء الراشدين وكل ما أبرزه هؤلاء الأئمة أن صاغوا آجتهادات هؤلاء الخلفاء في أصول وقواعد(۱).

## مَرَاتِبُ العُلَمَاءِ

مَرَاتِبُ العُلَمَاءِ سِتُّ:

الأولى: مجتهد مستقل كالأربعة وأضرابهم.

الثانية: مطلق منتسب كالمزني.

الثالثة: أصحاب الوجوه كالقفال، وأبي حامد.

الرابعة: مجتهد الفتوى كالرافعي والنووي.

الخامسة: نظار في ترجيح ما اختلف فيه الشيخان كالإسنوي وأضرابه.

السادسة: حملة فقه، ومراتبهم مختلفة، فالأعلون يلتحقون بأهل المرتبة الخامسة، وقد نصوا على أن المراتب الأربع، الأول: يجوز تقليدهم، وأما الأخيرتان: فالإجماع الفعلي من زمنهم إلى الآن الأخذ بقولهم وترجيحاتهم في المنقول، حسب المعروف في كتبهم، ذكره في مطلب الإيقاظ، وفي حواشي المحلي للقليوبي: إن قدر المجتهد على الترجيح دون الاستنباط، فهو مجتهد الفتوى، وإن قدر على الاستنباط من قواعد إمامه، فهو مجتهد المذهب، أو على الاستنباط من الكتاب والسنة فهو المطلق. اه.

قال في فتح المعين: والمجتهد من يعرف بأحكام القرآن من العامِّ والخاصُّ، والمجمل والمبين، والمُطلق والمقيد، والنص والظاهر، والناسخ والمنسوخ، والمحكم والمتشابه، وبأحكام السنة من المتواتر: وهو ما تعددت طرقه.

والآحاد: وهو بخلافه، والمتصل باتصال رواته إليه ﷺ، ويسمى المرفوع، أو إلى الصحابي فقط ويسمى الموقوف.

والمُرْسَلُ: وهو قول التابعي: قال رسول الله على كذا، أو فعل كذا، أو بحال

<sup>(</sup>١) الفقه الإسلامي ، نشأته، وتطوره للشيخ جاد الحق علي جاد الحق.

الرواة قوة أو ضعفاً، وما تواتر ناقلوه، وأجمع السّلف على قبوله، لا يبحث عن عدالة ناقليه، وله الاكتفاء بتعديل إمام عرف صحة مذهبه في الجرح والتعديل، ويقدم عند التعارض الخاص على العام، والمقيد على المطلق، والنص على الظاهر، والمحكم على المتشابه، والناسخ والمتصل والقوي على مقابلها، ولا تنحصر الأحكام في خمسمائة آية، ولا خمسمائة حديث، خلافاً لزاعمها، وبالقياس بأنواعه الثلاثة من الجليّ، وهو ما يقطع فيه بنفي الفارق، كقياس ضرب الوالد على تأفيفه أو المساوي: وهو ما يبعد فيه آنتفاء الفارق، كقياس إحراق مال اليتيم على أكله، أو الأدون: وهو ما يبعد فيه انتفاء الفارق كقياس الدرق على البرر في الربا بجامع الطعم، وبلسان العرب يبعد فيه انتفاء الفارق كقياس الله على البرر في الربا بجامع الطعم، ولو فيما يتكلم فيه فقط لئلا يخالفهم اهر. وفي التحفة: قال ابن الصّلاح: آجتماع ذلك كله إنما هو شرط للمجتهد المطلق الذي يفتي في جميع أبواب الفقه، اما مقيد لا يعدو مذهب أمام خاص، فليس عليه غير معرفة قواعد إمامه، وليراع فيها ما يراعيه المطلق في قوانين الشرع، فإنه مع المجتهد، كالمجتهد مع نصوص الشرع، ومن ثم لم يكن له قوانين الشرع، فإنه مع المجتهد، كالمجتهد مع نصوص الشرع، ومن ثم لم يكن له عدول عن نص إمامه، كما لا يجوز الاجتهاد مع النص.

وقال السيوطي ـ رحمه الله تعالى ـ في نقايته في المجتهد: شرطه العلم بالفقـه أصلاً وفرعـاً، خلافـاً ومذهبـاً، والمهم من تفسير آيـات، وأخبار ولغـة، ونحو وحـال رواة.

قال ابن دقيق العيد: لا يخلو العصر عن مجتهد إلا إذا تداعى الزمان، وقربت السَّاعة.

وأما قول الغزالي كالقفّال: إن العصر خلا عن المجتهد المستقل، فالظاهر أن المراد مجتهد قائم بالقضاء لرغبة العلماء عنه، وكيف يمكن القضاء على الأعصار بخلوّها عنه، والقفّال نفسه كان يقول لسائله في مسائل الصبرة: تسألني عن مذهب الشافعي، أم عما عندي؟

وقال هو وآخرون، منهم تلميذه القاضي حسين: لسنا مقلدين للشافعي، بل وافق رأينا رأيه.

قال ابن الرفعة: ولا يختلف آثنان أن آبن عبد السلام وتلميذه ابن دقيق العيد بلغا رتبة الاجتهاد.

وقال ابن الصلاح: إمام الحرمين والغزالي والشيرازي من الأئمة المجتهدين في المذهب اه..

ووافقه الشيخان، فأقاما كالغزالي أحتمالات الإمام وجوهاً، وخالفه أبن الرفعة.

والذي يتجه أن هؤلاء وإن ثبت لهم الاجتهاد، فالمراد التأهل له مطلقاً، أو في بعض المسائل، إذ الأصح جواز تجزّئه، أما حقيقته بالفعل في سائر الأبواب، فلم يحفظ ذلك من قريب عصر الشافعي إلى الآن، كيف وهو متوقف على تأسيس قواعد أصولية وحديثية، يخرّج عليها استنباطاته وتفريعاته، وهذا التأسيس هو الذي أعجز الناس عن بلوغ حقيقة مرتبة الاجتهاد المطلق، ولا يغني عنه بلوغ الدرجة الوسطى فيما سبق، فإن أدون أصحابنا ومن بعدهم، بلغ ذلك، ولم يحصل له مرتبة الاجتهاد المذهبي فضلاً عن الاجتهاد النسبي، فضلاً عن الاجتهاد المطلق. اه. ما نقله عن التحفة.

# كُتُب مَذْهَب الشَّافِعِيَّةِ

رَضِيُّ اللَّه عَنْهُمْ (١)

واعلم أن كتب الإمام الشافعي ـ رحمه الله تعالى ـ التي صنفها في الفقه أربعة: «الأم» و «الإملاء» و «البويطي» و «ومختصر المنزني». فاختصر الأربعة إمام الحرمين في كتابه النهاية.

لكن نقل عن البابلي، أيضاً عن ابن حجر: أن النهاية شرح لمختصر المزني، وهـو مُخْتَصَرٌ من «الأم»، واختصر الغزالي «النهاية» إلى «البسيط»، ثم اختصر «البسيط» إلى «الوسيط»، وهـو إلى «الوجيز»، ثم «الوجيز» إلى «الخلاصة» وفي البيجرمي على شرح المنهج وغيره: أن الرافعي اختصر من الوجيز المحرر.

لكن في «التحفة» وتسميته \_أي المحرر مختصراً لقلّة لفظه، لا لكونـه ملخصاً من كتاب بعينه اهـ.

ومثله في شرح البكري على المنهاج فتنبه، ثم اختصر الإمام النووي «المحرر»

<sup>(</sup>١) انظر سبع كتب مفيدة الرسالة الخاصة لمصطلحات الشافعية.

إلى «المنهاج»، ثم اختصر شيخ الإسلام زكريا «المنهاج» إلى «المنهج»، ثم اختصر الجوهري «المنهج» إلى «النَّهج»، وشرح الرافعي «الوجيز» بشرحين: صغير لم يسمِّه، وكبير سماه «العزيز»، فاختصر الإمام النووي «العزيز» إلى «الروضة»، واختصر ابن مقري «الرَّوضة» إلى «الرَّوض»، فشرحه شيخ الإسلام زكريا شرحاً سماه «الأسنى».

واختصر ابن حجر «الروض» إلى كتاب سماه «النعيم» جاء نفيساً في بابه، غير أنه فقد عليه في حياته، واختصر الروضة أيضاً المزجد في كتابه «العباب»، فشرحه ابن حجر شرحاً جمع فيه فأوعى سماه «الإيعاب» غير أنه لم يكمل.

واختصر «الروضة» أيضاً السيوطي مختصراً سماه «القنية»، ونظمها أيضاً نظماً سماه «الخلاصة»، لكنه لم يتم كما ذكره في فهرست مؤلفاته.

وكذلك اختصر القزويني «العزيز» شرح «الوجين» إلى الحاوي الصغير فنظمه ابن الوردي في بهجته فشرحها شيخ الإسلام بشرحين، فأتى ابن المقري فاختصر الحاوي الصغير إلى «الإرشاد» فشرحه ابن حجر بشرحين.

قال ابن حجر ـ رحمه الله تعالى ـ في أثناء كلام من ذيل تحرير المقال: وقولهم: إنه منذ صنف الإمام كتابه «النهاية»، الذي هو شرح لمختصر المزني، الذي رواه من كلام الشافعي ـ رضي الله عنه ـ، وهي في ثمانية أسفار حاوية، لم يشتغل الناس إلا بكلام الإمام؛ لأن تلميذه الغزالي آختصر النهاية المذكورة في مختصر مطوّل حافل، وسماه «البسيط»، واختصره في أقل منه، وسماه «الوسيط»، واختصر في أقل منه، وسماه الوجيز فجاء الرافعي، وشرح الوجيز شرحاً مختصراً، ثم شرحاً مبسوطاً ما صُنف في مذهب الشافعي مثله، وأسفاره نحو العشرة غالباً، ثم جاء النووي وآختصر هذا الشرح، ونقَّحه وحرره، واستدرك على كثير من كلامه مما وجده محلاً للاستدراك، وسمى هذا المختصر «روضة الطالبين». وأسفاره نحو أربعة غالباً، ثم جاء المتأخرون بعده فاختلفت أغراضهم، فمنهم المحشون، وهم كثيرون أطالوا ثم جاء المتأخرون بعده فاختلفت أغراضهم، فمنهم المحشون، وهم كثيرون أطالوا «الروضة» و «الشرح» إلى فوق الشلاثين سفراً كما رأيتها في نسخة كانت عندي. وكذلك الإسنوي حشى، وابن العماد والبلقيني، وهؤلاء هم فحول المتأخرين بالمحل وكذلك الإسنوي حشى، وابن العماد والبلقيني، وهؤلاء هم فحول المتأخرين بالمحل الأسنى، ثم جاء تلميذ هؤلاء الأربعة: الإسنوي، والأذرعي، وابن العماد، والبلقيني،

فجمع ملخص حواشيهم في كتابه المشهور وسماه «خادم الروضة» وهو في نحو العشرين سفراً، ووقع لجماعة أنهم اختصروا الروضة.

ومنهم المطوّل، ومنهم المختصر «كالروض» للشرف المقري، فأقبل الناس على تلك المختصرات.

فلما ظهر الروض رجع أكثر الناس إليه لمزيد أختصاره وتحرير عباراته.

ثم جاء شيخنا شيخ الإسلام فشرحه شرحاً حسناً جداً، وآثر فيه الاختصار، فآنثال الناس عليه إلى أن جاء صاحب العباب - أحمد بن عمر المزجد الزبيدي - فاختصر «الروضة» وضم إليها من فروع المذهب ما لا يُحْصَى، ثم شرحته شرحاً مبيناً محاسنه، وقد وصلت فيه إلى باب الوكالة، فأقبل عليه الذين تيسرت لهم القطعة من الشرح.

وكذلك آختصر صاحب الحاوي الصغير «الشرح الكبير» اختصاراً لم يسبق اليه، فإنه جمع حاصل المقصود منه في ورقات نحو ثمن جزء من أجزائه العشرة، فأذعن له أهلُ عصره، أنه في بابه ما صُنَفَ مثله، فأكبُّ الناس عليه حفظاً وشروحاً، ثم نظمه صاحب البهجة فأكبُّوا عليها حفظاً وشروحاً كذلك، إلى أن جاء الشرف المقري صاحب «الروض» فاختصره في أقل منه بكثير، وسماه «الإرشاد» فأكب الناس عليه حفظاً وشروحاً.

## مَطْلَبُ

في ذكر شيء من آصطلاح الفقهاء في عباراتهم، وما أدعوه في طَيِّ إشاراتهم، وفي تعريف أصطلاح الإمام شيخ المذهب يحيى النووي ـ رحمه الله تعالى في «المنهاج»، واتباع الكثير له على ذلك الانتهاج.

اعلم أن الاصطلاح: هو آتفاق طائفة على أمر مخصوص بينهم. ورأيت عن الشارح أنَّ ما قيل فيه، لكنْ إنْ كان تقييداً لمسألة بلفظ «كَمَا» فما قبل لكن هو المعتمد، وإن لم يكن لفظ «كَمَا» فما بعد لكن هو المعتمد. اهـ.

وهو يؤيد ما سبق عن الشيخ سعيد، وعلى هذا الأخير يحمل ما نقله ابن اليتيم في حواشي التحفة عن مشايخه الأجلاء أنهم تتبعوا كلام الشارح، فوجدوا أن المُعْتَمد عنده ما بعد لكن، إذا لم ينص على خلافه أنه المُعْتَمد، لكن في تقرير البشبيشي في

درسه: أن ما بعد لكن في «التحفة» هو المُعْتَمد سواء كان قبلها «كَمَا» أو غيره. انتهى، إلا أن يُقال: هو المعتمد عنده لا عند الشارح، وفي فَتَاوى الكردي ورحمه الله مسئِل: إذا سجد ثم رفع من السجود، وشك هل وضع يده أو رجله، أو اطمأنت يده أو رجله هل يضر ذلك أو لا؟

الجواب: يجب عليه العَوْدُ للسَّجود فَوْراً مطلقاً على المُعْتَمد في التحفة إن قلنا قاعدتها، حيثُ لم يكن في العبارة كما أن ما بعد لكن فيها هو المُعْتَمد، وهو ما ذكرناه من وجوب العود، وإن قلنا كما في كتاب الفوائد المدنية من أن محل تلك القاعدة، حيث لم يرد ما بعد لكن، قد ردّه في مسألتنا في التحفة، فيكون المُعْتَمد ما قبل لكن، وهو عدم وجوب العود، وهو الذي يظهر للفقير، ويؤيده اعتماده في غير التحفة «كالإيعاب» وشرح الإرشاد وغيره والله أعلم. ا.ه.

قال في المطلب: «ويظهر من تذكرة الإخوان للعليجي أن آصطلاح الشّمس الرّملي والخطيب الشربيني، كآصطلاح الشيخ في هذه الألفاظ المذكورة عن الكردي» اهد.

قال العليجي: وإذا قالوا على ما اقتضاه كلامهم، أو على ما قاله فلان يذكر على، أو قالوا: هذا كلام فلان، فهذه صيغة تبرّي كما صرحوا به، ثم تارةً يرجحونه، وهذا قليل، وتارةً يضعفونه وهو كثير، فيكون مقابله هو المعتمد أي إنْ كان، وتارةً يُطْلِقون ذلك، فجرى غير واحد من المشايخ على أنه ضعيف، والمعتمد ما في مقابله أيضاً أي إنْ كان مما سبق، ا.هـ. كلام العليجي.

وتوقف الإمام الكردي في صورة الإطلاق.

قال: لأنّه لا يلزم من تبرئة آعتماد مقابله، فينبغي حينته مراجعة بقية كتب ابن حجر، فما فيها هو معتمده، فإنْ لم يكن ذلك فيها، فما اعتمده معتمدو متأخري أئمتنا الشافعيّة فحرر ذلك، وهو حسب ما ظهر، والله أعلم بحقائق الأحوال، وتفصيل المعتمد من الأقوال ا.هـ.

قال العليجي: وقال الشيخ محمد باقشير: تتبع كلام آبن حجر، فإذا قال: على المعتمد فهو الأظهر من القولين أو الأقوال، وإذا قال: على الأوجه مثلًا فهو الأصحُّ من الوجهين أو الأوجه ١.هـ.

وقال السيد عمر في الحاشية: وإذا قالوا: «والَّذي يظهر مثلًا» أي بذكر الظهور فهو بحث لهم ا.هـ.

وقال الشيخ ابن حجر في رسالته في الوصية بالسهم: البحث ما يفهم فهماً واضحاً من الكلام العام للأصحاب المنقول عن صاحب المذهب بنقل عام ١.هـ.

وقـال السيد عمـر في فتاويـه: البحث هو الـذي استنبطه البـاحث من نصـوص الإمام وقواعده الكليين.

وقال شيخنا: وعلى كلا التعريفين لا يكون البحث خارجاً عن مذهب الإمام، وقول بعضهم في بعض مسائل الأبحاث: لم نر فيه نقلاً خاصاً، فقد قال إمام الحرمين: لا تكاد توجد مسألة من مسائل الأبحاث خارجة عن المذهب من كل الوجوه المد.

قال السيد عمر في الحاشية: في الطّهارة كثيراً ما يقولون في أبحاث المتأخرين وهو محتمل، فإن ضبطوا بفتح الميم الثاني فهو مشعر بالترجيح، لأنه بمعنى قريب، وإن ضبطوا بالكسر، فلا يشعر به، لأنه بمعنى ذي احتمال أي قابل للحمل والتأويل، فإن لم يضبطوا بشيء منهما، فلا بد أن تراجع كتب المتأخرين عنهم، حتى تنكشف حقيقة الحال ا.هـ.

وأقول: والذي يظهر أن هذا إذا لم يقع بعد أسباب التوجيه كلفظ كل، أما إذا وقع بعدها، فيتعين الفتح، كما إذا وقع بعد أسباب التضعيف، فيتعين الكسر ا.هـ.

قال الشيخ: الاختيار هو الذي استنبطه المختار عن الأدلة الأصولية بالاجتهاد: أي على القول بأنه يتحرى وهو الأصح، من غير نَقْل له من صاحب المذهب، فحينتُلْم يكون خارجاً عن المذهب، ولا يُعول عليه.

وأما المختار الذي وقع للنّووي في «الرّوضة» فهو بمعنى الأصح في المذهب لا بمعناه المصطلح ا.ه. كلام العليجي رحمه الله تعالى. وأما تعبيرهم «يوقع لفلان كذا»، فإن صرحوا بعده بترجيح أو تضعيف وهو الأكثر فذاك، وإلا حكم بضعفه كما حقق ذلك الشيخ خاتمة المحققين مفتي الديار اليمنية السيد محمد بن أحمد بن عبد الباري، والإمام العلامة السيد سليمان بن محمد بن عبد الرحمن مفتي زبيد في جواب سؤال قُدِّم إليهما في ذلك، ضمن أسئلة بعد أن فتشت على نقل في ذلك فلم أَظْفَر به.

وفي مطلب الإيقاظ: سُئِل العلامة الشريف عمر بن عبد الرحيم الحسيني المكي عن قول المصنفين كذا في أصل الروضة كأصلها، أو أصلها: «ما المراد بما ذكر؟»

فأجاب بخط بعض الأثمة المحققين من تلامذة شيخ الإسلام زكريا بهامش نسخته الغرر لشيخه ما حاصله: أنه إذا قال: «قال في أصل الروضة»، فالمراد منه عبارة النووي في الروضة التي لخصها، واختصرها من لفظ العزيز دفع هذا التعبير بصحة نسبة الحكم إلى الشيخين، وإذا عُزِي الحكم إلى زوائد الروضة، فالمراد منه زيادتها على ما في العزيز، وإذا أطلق لفظ الروضة، فهو محتمل لتردده بين الأصل والزوائد، وربَّما يُستَعمل بمعنى الأصل، كما يقضي به السَّير، وإذا «قيل: كذا في الروضة» وأصلها أو كأصلها، فالمراد بالروضة ما سبق التعبير بأصل الروضة، وهي عبارة الإمام النووي الملخص فيها لفظ العزيز في هذين التعبيرين، ثم بين التعبيرين وإذا أتى بالواو فلا تفاوت بينهما، وبين أصلهما في المعنى، وإذا أتى بالكاف فبينهما بحسب المعنى يسيرُ تَفَاوتٍ، وهذا الذي أشار إليه هذا الإمام يقضى به سبر صنيع أجلاء المتأخرين من أهل الثامن والعشرين، ومن داناهم من أوائل العشائر، وأما من عداهم، فلا التزم وجود هذا الصنيع في مؤلفاتهم، لأعرض فيها من التساهل في ذلك، بل في ما هو أهم منه بتحرير الخلاف، والله أعلم» ا.ه.

وقوله: «نقله فلان عن فلان، وحكاه فلان عن فلان» بمعنى واحد؛ لأن نقل الغير هو حكاية قوله، إلا أنه يوجد كثيراً مما يتعقب الحاكي قول غيره بخلاف الناقل له، فإن الغالب تقريره، والسكوت عليه، كما أفاد ذلك العلامة عبد الله بن أبي بكر الخطيب، والسكوت في مثل هذا رضاً من الساكت، حيث لم يعترضه بما يقتضي ردّه، إذ قولهم: سكت عليه أي ارتضاه.

وقوله: «أقره فلان» أي لم يرده، فيكون كالجازم به، ومن فَتَاوى العلامة عبد الله بن أحمد بازرعة:

والقاعدة: أن من نقل كلام غيره، وسكت عليه فقد ارتضاه. قال العلامة الكردي في كشف اللثام من أثناء كلام: لأن نقله منه وسكوته عليه، مع عدم التبري منه ظاهر في تقريره. ا.هـ.

وقال في موضع آخر منه: وكون تقرير النقل عن الغير يدل على اعتماده هـو مفهوم كلامهم في مـواضع كثيرة. فقول الجمال الرملي في بـاب زيارة قبره على من شرح الإيضاح عند قول المصنف ويقف ما نصه: ونُقِلَ التخيير عن غيره، ولم يتعقبه، لا يقتضي ترجيحه لا يخلو عن نظر وإن وافقه آبنُ علان في شرحه، وسبقهما إليه آبنُ حجر

في الحاشية نعم، قد يجاب عنه بأن عدم التعقب ظاهر في ترجيحه لا أنه يقتضيه، فإنَّ الاقتضاء رتبة فوق الظاهر كما في الشوبري على شرح المنهج، بل في كلامهم ما يفيد أنَّ المراد بالاقتضاء: الدخول في الحكم من باب أولى، لكن الظاهر أن الاقتضاء رتبة دون التصريح، كما يفيده كلام التحفة في فصل الاختلاف في المهرا.هـ.

وأما قولهم: نبه عليه الأذرعي، فالمراد أنه معلوم من كلام الأصحاب، وإنما للأذرعي مثلًا، فالمراد أن ذلك من عند نفسه ذكر ذلك الشّوبري عن شيخه الزيادي.

وأما قولهم: «النظاهر كذا» فهو من بحث القائل لا ناقل به، ففي «الإيعاب» لابن حجر ما لفظه: قد جرى في العباب على خلاف آصطلاح المتأخرين من الاختصاص التعبير بالظاهر، ويظهر ويحتمل ويتجه، ونحوها عما لم يسبق إليه الغير بذلك ليتميز ما قاله مما قاله غيره، والمصنف يعبر بذلك عما قاله غيره، ولم يبال بإيهام أنه من عنده غفلة عن الاصطلاح المذكور ا.هـ.

وقال الكردي: جرى عرف المتأخرين على أنهم إذا قالوا: «الظاهر كذا»، فهو من بحث القائل لا ناقل له ١.هـ.

وقال السيد عمر في الحاشية: إذا قالوا: والذي يظهر مشلًا أي: بذكر الظهور فهو بحث لهم ١. هـ.

قال بعضهم: إذا عبروا بقولهم: «وظاهر كذا» فهو ظاهر من كلام الأصحاب، وإما إذا كان مفهوماً من العبارة، فيعبرون عنه بقولهم: «والظاهر كذا» ا. هـ.

وأما تعبيرهم «بالفَحْوَى» فهو ما فهم من الأحكام بطريق القطع وبالمقتضى، والقضية: هي الحكم بالشيء لا على وجه الصراحة، كما أفتى به العلامة عبد الله الزّمزمي،

وقولهم: «زعم فلان» فهو بمعنى قال، إلا أنه أكثر ما يقال فيما يشك فيه ذكره العلامة بحرق في شرحه الكبير على لامية الأفعال، ومن اصطلاحهم أنهم إذا نقلوا عن العالم الحي فلا يصرحون باسمه، لأنه ربما رجع عن قوله: «وإنما يقال: قال بعض العلماء ونحوه، فإن مات صرحوا باسمه كما أفاد ذلك العلامة عبدالله بن عثمان العمودى.

قال ابن حجر \_ رحمه الله تعالى \_ في كتابه «الحق الواضح»: المقرر الناقل متى

قال: وعبارته، وكذا تعيَّن عليه سوق العبارة المنقولة بلفظها، ولم يَجُزْ له تغييرُ شيء منها، وإلَّا كان كاذباً، ومتى قال: قال فلان: كان بالخِيَار بين أن يسوق عبارته بلفظها أو بمعناها من غير نقلها، لكن لا يَجُوزُ له تغييرُ شيء من معانى ألفاظها ا.هـ.

وفي التحفة من الشّهادات: وأنه يجوز التعبير عن المسموع بمرادفه المساوي له من كل وَجْهٍ لا غير. ١.هـ.

وقولهم: «انتهى ملخصاً»: أي مؤتى من ألفاظه بما هو المقصود، دون ما سواه.

والمراد بالمعنى: التعبير عن لفظه بما هو المفهوم منه. ذكر ذلك عبد الله الزمزمي. ا.ه.

قال بعضهم: إن الشارح والمحشي إذا زاد على الأصل، فالزائد لا يخلو إما أن يكون بَحْثاً وآعتراضاً، إن كان بصيغة البحث والاعتراض، أو تفصيلاً لما أجمله، أو تكميلاً لما نقصه وأهمله، والتكميل إن كان له مأخذ من كلام سابقه أو لاحقه، فإبراز وإلا فاعتراض فِعْلى .

وصيغ الاعتراض مشهورة، ولبعضها محل لا يشاركه فيه الآخر فيرد، وما آشتُق منه لما لا يندفع له بزعم المعترض، ويتوجه وما اشتق منه أعم منه من غيره، ونحو إن قيل له مع ضعف فيه، وقد يقال: ونحوه لما فيه ضعف شديد، ونحوه لقائل لما فيه ضعف ضعيف، وفيه بحث ونحوه لما فيه قوة، سواء تحقق الجواب أو لا، وصيغة المجهول ماضياً كان أو مضارعاً، «ولا يبعد» و«يمكن» كلها صيغ التمريض تدل على ضعف مدخولها بحثاً كان أو جواباً.

و«أقول»: «وقلت» لما هو خاصة القائل.

وإذا قيل: «حاصله» أو «محصله»، أو «تحريره»، أو «تنقيحه» أو نحو ذلك، فذلك إشارة إلى قصور في الأصل أو اشتماله على حشو، وتراهم يقولون: «في مقام إقامة الشيء مقام آخر مرة تَنزَّل منزلته، «وأخرى أنيب منابه». «وأخرى أقيم مقامه»، فالأول إقامة الأعلى مقام الأدنى، والثاني بالعكس. والثالث في المساواة، وإذا رأيت واحداً منها مقام واحد آخر فهناك نكتة؟ وإنما اختاروا في الأول التفعيل، وفي الآخرين الإفعال لعلة الإجمال، لأنَّ تنزيل الأعلى مكان الأدنى يُحوبُ إلى العلاج والتدريج، وربما يختم المبحث بنحو «تأمل» فهو إشارة إلى دقة المقام مرة، وإلى

خَدْشِ فيها أخرى، سواء كان بالفاء أو بدونها ١. هـ.، إلا في مصنفات الإمام البوتي، فأنها بالفاء إلى الثاني وبدونها إلى الأول.

والفرق بين «تأملْ»، و«فتأملْ»، و«فليتأملْ»: أن تأملْ» إشارة إلى الجواب القوي، و«فتأملْ» إلى الضعيف، و«فليتأملْ» إلى الأضعف. ذكره الدماميني.

وقيل: معنى «تأملْ» أن في هذا المحل دقة، ومعنى «فتأملْ» أن في هذا المحل أمراً زائداً على الدقة بتفصيل، «فليتأملْ» هكذا مع زيادة بناء، على أن كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى، وفيه بحث معناه أعمُّ من أن يكون في هذا المقام تحقيقٌ أو فساد، فيُحْمل عليه على المناسب للحمل، وفيه نظر يستعمل في لزوم الفساد.

وإذا كان السؤال أقوى يقال: «ولقائل» فجوابه أقول، أو تقول بإعانة سائر العلماء، وإذا كان ضعيفاً يُقَال: فإن قلت فجوابه «قلنا» أو «قلت».

وقيل: فإن قلت بالفاء سؤال عن القريب، وبالواو عن البعيد، وقيل: يقال فيما فيم اختلاف، «وقيل» فيه إشارة إلى ضعف ما قالوا محصل الكلام إجمال بعد التفصيل. وحاصل الكلام تفصيل بعد الإجمال. والتعسف ارتكاب ما لا يجوزُ عند المحققين، وإن جَوْزه بعضُهم، ويطلق على ارتكاب ما لا ضرورة فيه، والأصل عدمه.

وقيل: حمل الكلام على معنى لا تكون دلالته عليه ظاهرة وهو أخف من البطلان.

و«التساهل» يستعمل في كلام لا خطأ فيه، ولكن يحتاج إلى نوع تـوجيه تحتملُه العبارة .

والتسامحُ: هو استعمال اللفظ في غير موضعه الأصلي كالمجاز بلا قصد علاقة مقبولة، ولا نصب قرينة دالة عليه، آعتماداً على ظهور الفهم من ذلك المقام.

والتحمل: الاحتيال وهو الطلب

والتأمل: هو إعمال الفكر، والتدبّر: تصرف القلب بالنظر في الدلائل، والأمر بالتدبر بغير فاء للسؤال في المقام، وبالفاء يكونُ بمعنى التّقرير والتّحقيق لما بعده. ا.هـ. من كليات أبى البقاء، والفرق بين.

«وبالجملة»: و«في الجملة» أن في الجملة يُسْتَعمل في الجزئي، وبالجملة في الكليات. كذا وجد بخط العلامة علوي بن عبد الله باحسن.

وفي كليات أبي البقاء: وفي الجملة يُستعمل في الإجمال وبالجملة في التفصيل.

وفي الصَّبَّان على الأشموتي وجملة القول: أي مجمله أي مجموعه فهو من الإجمال بمعنى الجمع ضدّ التفريق. لا من الإجمال ضدّ التفصيل والبيان ١.هـ.

وقولهم: «اللَّهم إلا أن يكون كذا» قد يجيء حَشُواً أو بعد عموم، حَثَّاً للسامع المقيد المذكور قبلها، وتنبيهاً فهي بمثابة نستغفرك كقولك: إنا لا نقطع عن زيارتك «اللهم إلا أن يمنع مانع» فلذا لا يكاد يفارق حرف الاستثناء، وتأتي في جواب الاستفهام نفياً وإثباتاً كتابة، فيقال: «اللَّهم نعم» اللَّهمّ.

وقولهم: وقد يفرق وإلا أن يفرق، ويمكن الفرق فهذه كلها صيغ فَرْق.

وقولهم: «وقد يُجَابِ وإلا أن يُجَابِ، ولك أن تجيب. فهذا جواب من قائله.

وقولهم: «ولك رَدُّه، ويمكن رده، فهذه صيغُ رد.

وقولهم: «لو قيل بكذا لم يبعد، وليس ببعيد، أو لكان قريباً، أو أقرب فهذه صيغُ ترجيح.

وإذا وجدنا في المسألة كلاماً في المصنف، وكلاماً في الفتوى، فالعمدة ما في المصنف، وإذا وجدنا كلاماً في الباب، وكلاماً في غير الباب، فالعمدة ما في الباب، وإذا كان في المظنّة استطراد، فالعمدة ما في المظنّة.

ومن اصطلاحاتهم أن أدوات الغايات كـ «لَوْ»، و«إِنْ» للإشارة إلى الخلاف، فإذا لم يوجد خلاف، فهو لتعميم الحكم.

وعندهم أن البحثَ والإشكالَ والاستحسانَ والنظرَ لا يـرد المنقولَ والمفهـومَ لا يرد الصريحَ ١.هـ،

ومن فتاوَى الشيخ ابن حجر معنى قولهم في تكبير العيد والشهادات الأشهر، كذا والعمل خلافه تعارض الترجيح من حيث دليل المذهب والترجيح من حيث العمل، فساغ العمل بما عليه العمل اه.

وقول الشيخين: وعليه العمل صيغة ترجيح، كما حققه بعضهم، وفي كتاب «كشف الغين عمن ضَلَّ عن محاسن قُرَة العين» لابن حجر: أن قولهم آتفقوا «وهذا مجزوم به»، «وهذا لا خلاف فيه». يُقال: فيما يتعلق بأهل المذهب لا غير.

وأما قولهم: هذا مُجْمَع عليه، فإنما يُقال فيما اجتمعت عليه الأئمة. ا. هـ.

وقال في قُرَّة العين له ما نصه: «أدى الاستقرار من صنيع المؤلفين بأنهم إذا قالوا في صحته كذا، أو حرمته أو نحو ذلك نظر دلّ على أنهم لم يروا فيه نقلًا ا.هـ.

وسُئِلَ الشَّهاب الرملي عن إطلاق الفقهاء نَفْيَ الجواز، هل ذلك نصّ في الحرمة فقط، أو يُطْلق على الكراهة؟

فأجاب بأن حقيقة نفي الجواز في كلام الفقهاء التحريم، وقد يُطلق الجواز على رفع الحرج أعم من أن يكون واجباً، أو مندوباً، أو مكروهاً، أو على مستوى الطرفين، وهو التخييرُ بين الفعل والتركِ، أو على ما ليس بلازم من العقود كالعارية ا.هـ.

وفي باب الطَّهارة من الإقناع يجوز إذا أضيف إلى العقود، كان بمعنى الصحة، وإذا أضيف إلى الأفعال كان بمعنى الحِلِّ، وهو هنا بمعنى الأمرين، لأنَّ مَنْ أُمَرَّ الماءَ على أعضاء طهارته نيَّة الوضوء والغسل لا يصح ويحرم، لأنه تقرّب بما ليس موضوعاً للتقرب فعصى لتلاعبه ا.هـ.

وينبغي الأغلب فيها آستعمالها في المندوب تارةً، والوجوب أخرى، ويُحمل على أحدهما بالقرينة، وقد تُستعمل للجواز والترجيح، «ولا ينبغي» قد تكون للتحريم أو الكراهية ١.هـ. تحفة بزيادة من النهاية.

ومن فتاوَى ابن حجر ما لفظه، وفي الاصطلاح: المراد بالأصحاب المتقدمين، وهم أصحاب الأوجه غالباً، وضبطوا بالزمن وهم في الأربعمائة: ومَنْ عداهم لا يُسَمّون بالمتقدمين، ولا بالمتأخرين، ويوجد هذا الاصطلاح بأن بقية هذا القرن الثالث من جملتهم السلف المشهود لهم على لسانه على بأنهم خير القرون: أي مِمنْ بعدهم، فما قربوا من عصر المجتهدين، خصوا تمييزاً لهم على من بعدهم باسم المتقدمين. فآحفط ذلك، فإنه مهم.

وقال في «التحفة» في باب الفرائض بعد قول الأصل: وأفتى المتأخرون من أثناء كلام.

ومن هذا يؤخذ أن المتأخرين في كلام الشيخين ونحوهما، كل من كان بعد الأربعمائة، وأما الآن وقبله فهم من بعد الشيخين اهـ.

# شُرُوحُ المِنْهَاجِ

هو «منهاج الطالبين» في مختصر المحرر في فروع الشافعية للإمام محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي «المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة».

أوله «الحمد الله البر الجواد، الذي جلت نعمته عن الإحصاء بالأعداد.

قال: قد أكثر أصحابنا من التصنيف، ومتن مختصر المحرر كثير الفوائد عمدة في تحقيق المذهب، وقد آلتزم مصنفه أن ينص على ما صححه معظم الأصحاب، لكن في حجمه كبر عن حفظ أكثر أهل العصر، فرأيت آختصاره في نحو نصف حجمه، مع ما أضمه إليه من النفائس، ثم ذكر تصرفاته، وقال في آخره: وأرجو إن تم هذا أن يكون في معنى الشرح للمحرر، فإني لا أحذف منه شيئاً من الأحكام أصلاً، وقد جمعت جزءاً على صورة الشرح لدقائق هذا المختصر، انتهى.

وهو كتاب مشهور متذاول بينهم، آعتنى بشأنه جماعة من الشافعية، فشرحه الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي، ولم يكمله، بل وصل إلى الطلاق، وسماه «الابتهاج» «وتوفي سنة ٢٥٧ ست وخمسين وسبعمائة»، وكمله ابنه بهاء الدين أحمد المتوفى سنة ٧٧٧ ثلاث وسبعين وسبعمائة. وشرحه محمد بن علي [القاياتي] المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة، والشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلي المتوفى سنة (٨٦٤) أربع وستين وثمانمائة.

أوله: «الحمد الله على إنعامه »... إلخ سماه «كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين».

قال: «هذا ما دعت إليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه من شرح يُجِل ألفاظه، ويبين مراده على وجه لطيف خال عن الحشو والتطويل حاوٍ للدليل والتعليل.

وشرحه شهاب الدين أحمد بن حمدان الأذرعي المتوفى سنة (٧٨٣) ثلاث وثمانين وسبعمائة شرحين، اسم أحدهما القوت «قوت المحتاج».

وقد اختصره شمس الدين محمد بن محمد الغزي المتوفى سنة (٨٠٨) ثمان وثمانمائة، وله «سلاح الاحتياج في الذب عن المنهاج» والأخر «الغُنيّة» وعليه نكت

لشهاب الدين بن النقيب وشرحه الشيخ مجد الدين أبو بكر بن إسماعيل السّكلومي المتوفى سنة (٧٤٠) أربعين وسبعمائة، ولم يطوله، وسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة (٨٠٤) أربع وثمانمائة. شرحه وسماه «الإشارات إلى ما وقع في المنهاج من الأسماء والمعاني واللغات»، ثم آختصره وسماه «ظنا العجالة»، وله «تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج» و «البلغة» على أبوابه في جزء، وله «جامع الجوامع» «جمع الجوامع في الفروع» وهو في نحو ثلاثين مجلداً احترق غالبه. وله «عمدة المحتاج» في ثلاث مجلدات. . . وكذلك «العجالة» في مجلدة، وله «لغاته» في مجلد، وهو المسمى «بالإشارات» وتصحيحه في مجلد أيضاً وأدلته المتقدم اسمه. كذا في «ضوء السخاوي».

وأفرد الشيخ سراج الدين عمر بن محمد اليمني المتوفى سنة (٨٨٧) سبع وثمانين وثمانمائة «زوائد العمدة» و «العجالة» لابن الملقن، وسمى الأول «تقريب المحتاج إلى زوائد شرح ابن النحوي على المنهاج». والثاني: «الصفادة» في زوائد العجالة».

وأحمد بن العماد الأقفهسي المتوفى سنة (٨٠٨) ثمان وثمانمائة، له عليه عدة شروح وجد من أكبرها «قطعة إلى صلاة الجمعة» في ثلاث مجلدات، أطال فيه مع إكثاره الاستمداد من شرح المذهب، وسماه «البحر الأجاج»، وأصغرها في مجلدين سماه «التوضيح».

وشرحه الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الإسنوي بلغ فيه إلى المساقاة وسماه «الفروق»، وصنف زيادات على المنهاج \_ وهـو قطعة في مجلد \_ توفي سنة (٧٧٢) اثنتين وسبعين وسبعمائة.

وأكمل الشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ذلك الشرح، وتوفي سنة (٧٩٤) أربع وتسعين وسبعمائة.

وقيل له: شرح آخر مسمى بـ «الديباج» وشرح قطعة منه نورالدين فـرج بن محمد الأردبيلي المتوفى سنة (٧٤٩) تسع وأربعين وسبعمائة شرحاً حافلاً وصل فيـه إلى أثناء رُبْع البيوع في ستة مجلدات.

قال ابن حجر في الدرر: ما له نظير في التحقيق.

وشرحه سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني، وسماه «تصحيح المنهاج»، أكمل منه الربع الأخير، ووصل إلى ربع النكاح وتوفي سنة (٨٠٥) خمس وثمانمائة.

ولولده جلال الدين عبد الرحمن نكت على الأصل، ولم تتم، وتوفي سنة (٨٢٤) أربع وعشرين وثمانمائة، وشرحه الشيخ شرف بن عثمان الغزي شرحاً بسيطاً في نحو عشر مجلدات ومتوسطاً وصغيراً في مجلدين ذكر فيه فوائد غريبة من «كتاب الأنوار» وتوفي سنة (٧٩٩) تسع وتسعين وسبعمائة، وعلق الشيخ جلال السدين محمد بن عمر النصيبيني شرحاً في أربعة مجلدات سماه «الإبهاج» وتوفي سنة (٩٢١) إحدى وعشرين وتسعمائة، والشيخ بدر الدين أبو البركات محمد بن محمد المعروف بابن رضي الدين الغزي شرحه شرحين، أحدهما: سماه «ابتهاج المحتاج» وشرحه الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، وسماه «درة التاج في إعراب مشكل المنهاج» وتوفي سنة (٩١١) إحدى عشرة وتسعمائة، ونظمه أيضاً، وسماه «الابتهاج» ولم يتم، وشرحه القاضي زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٨) ثمان وعشرين وتسعمائة.

واختصره الشيخ: أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي وسماه «الوهاج في اختصار المنهاج» وتوفي سنة (٧٤٥) خمس وأربعين وسبعمائة.

ونظمه شمس الدين محمد بن محمد (عبد الكريم) الموصلي المتوفى سنة (٧٧٤) أربع وسبعين وسبعمائة.

وشرح رجل «وهو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد السرحمن. الكفرسوسي، الدمشقي الحنفي المتوفّى سنة (٩٣٢) فرائضه، وسماه «إغاثه اللهّاج».

وشرحه الشيخ الإمام محمد بن فخر الدين الأبار المارديني، وسماه «البحر المواج». وهو أربعة عشر مجلداً.

وشرح قطعة منه الشيخ تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة (٨٧٥) خمس وسبعين وثمانمائة.

وشرح «المنهاج» تقي الدين أبو بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة (٨٢٩) تسع وعشرين وثمانمائة.

ونظم المنهاج شهاب الدين أحمد بن محمد الطوخي المتوفى سنة (٨٩٣) ثلاث وتسعين وثمانمائة .

ومن شروحه: شرح الشيخ إبراهيم المأموني المكي الشافعي، وهـو من المتأخرين ذكره في «تهنئة أهل الإسلام».

وشرحه يحيى بن أحمد المصري شرحاً لطيفاً جمع فيه فوائد وممن شرحه الشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميري الشافعي المتوفى سنة (٨٠٨) ثمان وثمانماثة في أربع مجلدات سماه «النجم الوهاج» لخصه من شرح السبكي والإسنوي وغيرهما، وعظم الانتفاع به خصوصاً بما طرزه به من «التتمات» و «الخاتمات»، و «النكت البديعة»، وابتدأ من المساقاة بناء على قطعة شيخه الإسنوي ، فانتهى في ربيع الآخر سنة (٧٨٦) ست وثمانين وسبعمائة، ثم استأنف شرحه ثانياً.

وشرح مختصره الشيخ الإمام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري أوله «الحمد لله على إفضاله . . . إلخ» وهو شرح ممزوج آختصره أولاً ، وسماه «منهج الطلاب» ثم شرحه ، وسماه «فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب» وأول «المختصر»: «الحمد لله الذي هدانا لهذا . . . إلخ .

ومن شروح المنهاج شرحان كبيران،

أحدهما: «إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج».

والآخر: «بداية المحتاج» في مجلدين كلاهما للشيخ بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر، المعروف بابن شهبة الأسدي الفقيه الشافعي المتوفى سنة (٨٧٤) أربع وسبعين وثمانمائة.

وشرحه نجم الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله بن قاضي عجلون المتوفى سنة (٨٧٦) ست وسبعين وثمانمائة. وسماه «هادي الراغبين إلى منهاج الطالبين» وفرغ منه سنة (٨٦٠) ستين وثمانمائة، ذكر فيه أنه ألحق به، وزاد ونقص أوله «الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم. . . إلخ» وله «تصحيح المنهاج» أولاً في مطول عمل عليه توضيحاً ومتوسطاً ومختصراً سماه «التاج في زوائد الروضة على المنهاج» والتحرير جعله معوله في المراجعة ماشياً فيه على مسائل المنهاج في نحو أربعمائة كراسة، لكنه لم يبيض.

وشرحه الشيخ تقي الدين أبو بكر أحمد بن قاضي شهبة، وهو ولد المذكور آنفاً المتوفى سنة (٨٥١) إحدى وخمسين وثمانمائة، والشيخ بهاء الدين ابن قاضي بردى المدمشقي. والإمام أبو الفتح محمد بن أبي بكر المراغي، المدني، الشافعي،

المتوفى سنة (٨٥٩) تسع وخمسين وثمانمائة. سماه «المشرع الروي في شرح منهاج النووي» وهو ثلاث مجلدات وشرحه أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر الهيثمي المكي، وشرحه أيضاً العلامة الرملي والخطيب الشربيني وهو شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة (٩٧٧) وهو للشيخ الزيادي «حاشية على شرح المحلي» وله حاشية أيضا على شرخ المنهج لشيخ الإسلام، وشرح «فرائض المنهاج لشيخ الإسلام»، وشرح فرائض المنهاج للشيخ محب الدين ـ البصروي.

وحفظ «المنهاج» بعد موته خلائق. وأثنى حجة العرب الجمال ابن مالك على حسن اختصاره وعذوبة الفاظه، حتى قال لي: «والله لو استقبلت من أمري ما استدبرت لحفظته».

قلت وقال فيه الإسنوي أيضاً: [المنسرح] يَا نَاهِجَاً مِنْهَاجَ حَبْرٍ نَاسِكٍ دَقَتْ دَقائِقُ فِكْرِهِ. وَحَقَائِفُهُ بَادِرِ لَا (مُحْيِي اللَّينِ فِيمَا رُمْتَهُ يَا حَبَلَا (مِنْهَاجُهُ) وَ (دَقَائِقُهُ)

وقال غيره: [الكامل]
إِنْ رُمْتَ فِقْهاً صَافِياً كَالعَاجِ فَعَلَيْكَ إَ
فِيهِ الصَّحِيحِ مَعَ الفَصِيحِ ، وَعُمْدَةُ الَ مُمُفْتِيرَ
مَنْ قَاْسَةَ بِسِوَاهُ مَانَ ، وَذَاكَ مِنْ غُبْنٍ، وَمِ

وللْبُرْهَانِ الجَعْبَرِيِّ: [البسيط]
لِـلَّهِ دَرُّ إِمَـامٍ زَاهِـدٍ وَرِعٍ
الْفَاظُـهُ كَعُقُـودِ الـلُّرُّ سَـاْطِعَـهُ
فَـاسْلُكُـهُ تَحْظَ بِـأَحْكَامٍ تُنيفُ عَلَىٰ

فَعَلَيْكَ يَا ذَا اللَّهُ نِ بِ (المِنْهَاجُ) مُفْتِينَ، وَالحُكَامِ وَالحُجَّاجِ غُبْنٍ، وَمِنْ حَسَدٍ، وَسَوَءِ مِزَاجِ

أَبْدَىٰ لَنَا مِنْ فَتَاوَىٰ الِفْقهِ (منْهاجَا) عَلَىٰ الرِّيَاضَ، تَزِيدُ الحُسْنَ إِبْهَاجَا عِلْمِ (المُحَرِّرِ)، تَاْوِيباً وإِدْلاَجَا

وَانْهَــلْ مِنَ (الـرَّوْضَــةِ) الغَنَّــاءِ زَاهِــرَةً أَحْىٰ لَنَا اللَّينَ (مُحِبِيْهِ) فَأَلْبَسَهُ بِمَا تَنَوَّعَ مِنْ تَصْنِيفِهِ تَاجَا يَا رَبِّ حَيِّ ثَارَى (يَحْييٰ)، وَنَامٌّ لَاهُ أَسُوراً يَسِيرَ بِهِ فِي العَرْضَ فَجَّاجَا بَــوَّئُـهُ قُــرْبَـكَ فِي الْفِــردَوْسِ مَنْزِلَــةٍ

> ولِلْعَلاءِ المَقْدِسِيِّ تَلْمِيذِهِ: [الكامل] مَا صَنَّفَ الْعُلَمَاءُ كَ (المُنْهَاجِ) فَاجْهَد عَلَىٰ تَحْصِيلِهِ كُنْ آمِنَا

> > وله أيضاً: [الكامل]

يًا طَالِباً عِلْمَ الإمّامِ الشَّافِعِي فَآجْهَــدَ عَلَىٰ تَحْصِيلِهِ وِانْسَـخْ سِــوَا

وقال شاعر العصر الشمس النواجي: [الكامل]

وَاصْرِفْ لَهَاْ سَاعَاتِ وَقْتِكَ تَرْتَقِ وَرَجاً إِلَىٰ (مِنْهَاجِهِ) وَ (دَفَاثِقِهُ)

بَحْراً مِنَ الفِقْهِ عَنْبَ الورْدِ ثَجَّاجًا مَعَ الَّذِي نَالَ فِي مَسْرَاه مِعْرَاجَا

فِيْ شَرْعِهِ سَلَفٌ، ولا مِنْهَاجِ بالْحَقِّ فِي تَفْصِيلِهِ مِنْ هَاجَ

هُـوَ فِي اخْتِصَارِ (مُحَرَّدٍ) لِلرَّافِعَي هُ بِلَفْظِهِ الْعَذْبِ الْسِدِيعِ النَّافِعِ

يَمُّمْ حِمَىٰ النَّوَوِي، وَلُـذْ بِعُلُومِهِ وَأَنِخْ بِ (رَوْضَتْهِ) تَفْرْ بِحَفَاثِقِهْ

# القَدِيمُ وَالجَدِيدُ فِي مَذْهِبِ الشَّافِعِيّ

قال النووي: وحيث أقول الجديد فالقديم خلافه، أو القديم، أو في قـول قديم فالجديد خلافه.

والقديم ما قاله الشافعي بالعراق، أو قبل انتقاله إلى مصر، وأشهر رواته أحمد بن حنبل، والزعفراني، والكرابيسي، وأبو ثور، وقد رجع الشافعي عنه، وقال: لا أجعل في حِلٍّ مَنْ رواه عني، وقال الإمام: لا يحل عد القديم من المذهب.

وقال الماوردي: في أثناء كتاب الصداق: غير الشافعي جميع كتبه القديمة في الجديد إلا الصداق، فإنه ضرب على مواضع منه، وزاد مواضع.

والجديد: ما قاله بمصر وأشهر رواته: البويطي، والمزني، والربيع المرادي، والربيع الجيـزي، وحرملة، ويـونس بن عبد الأعلى، وعبد اللــه بن الزبيـر المكي، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم، وأبوه، ولم يقع للمصنف التعبير بقوله: وفي قول قديم، ولعله ظن صدور ذلك منه فيه، وإذا كان في المسألة قـولان، قديم وجـديد،

فالجديد: هو المعمول به إلا في نحو تسع عشرة مسألة أفتى فيها بالقديم، قال بعضهم: وقد تتبع ما أفتى فيه بالقديم، فوجد منصوصاً عليه في الجديد أيضاً، وقد نبه في المجموع على شيئين:

أحدهما: أنَّ إفتاء الأصحاب بالقديم في بعض المسائل محمول على أنَّ اجتهادهم أدَّاهم إليه لظهور دليله، ولا يلزم من ذلك نسبته إلى الشافعي قال: وحينئذ فمن ليس أهلا للتخريج تعين عليه العمل، والفتوى بالجديد، ومن كان أهلاً للتخريج، والاجتهاد في المذهب، يلزمه اتباع ما اقتضاه الدليل في العمل والفتوى مبيناً أن هذا رأيه، وأن مذهب الشافعي كذا وكذا قال: وهذا كله في قديم لم يعضده حديث لا معارض له، فإن آعتضد بذلك، فهو مذهب الشافعي فقد صح أنه قال: إذا صح الحديث فهو مذهبي.

الثاني: أن قولهم: إن القديم مرجوع عنه، وليس بمذهب الشافعي محله في قديم نص في الجديد على خلافه، أما قديم لم يتعرض في الجديد لما يوافقه، ولا لما يخالفه، فإنه مذهبه، وإذا كان في الجديد قولان، فالعمل بما رجحه الشافعي، فإن لم يعلم فبآخِرِها، فإن قالهما في وقت واحد، ولم يُرجح شيئاً، وذلك قليل، أو لم يعلم هل قالهما معا أو مرتباً، لزم البحث عن أرجحهما بشرط الأهلية، فإن أشكل توقف فيه، كما مراً إيضاحه.

وحيث أقول، وقيل: كذا فهو وجه ضعيف، والصحيح أو الأصح خلافه، «وحيث أقول في كذا» فالراجح خلافه، ويتبين قوة الخلاف وضعفه في قوله: وحيث أقول: المذهب إلى هنا من مدركه إ.ه. عبارة النهاية.

وقوله: إلاّ في نحو تسع عشرة مسألة:

قال العلامة الكردي في الفوائد المدنية، قد نظمها بعضهم في قوله: [وهي من لكاما]

هِيَ لِلإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ٱلأَعْظَمِ وَالسَّهُ لُهُ يُنْقَضْ بِلَهْسِ المَحْرَمِ لِلصَّفْحَتَينِ وَلَوْ تَسلَوَّثَ بِاللَّمِ لِلصَّفْحَتَينِ وَلَوْ تَسلَوَّثَ بِاللَّمِ فَوَّبْ بِصُبْحِ والعِشَاءَ فَفَدَم وَالاَقْتِدَاءُ يَجُووُدُ بَعْدَ تَحَرَم مَسَائِلُ الفَسْوَى بِقَوْلِ آلأَقْدَمِ لَا يَسْجُسُ الجَادِي وَمَسْعُ تَبَاعُدٍ لَا يَسْجُسُ الجَادِي وَمَسْعُ تَبَاعُدٍ وَاستَجْمِرَ نِ بِمُجَاوِزٍ عَنْ مَحْسرَجٍ وَالسَوْقَت مُدَّ إلى مَغِيبِ المَغْرِبِ لَا تَسَاتِينَ في الأَحْريَيْنِ بِسُورَةٍ لاَ تَسَاتِينَ في الأَحْريَيْنِ بِسُورَةٍ

وَالجَهْرُ بِالتَّامِينِ سُنَّ لِمُفْتَدٍ وَالطُّفْرُ يُكُرَهُ أَخْدَهُ مِنْ مَيْتٍ وَيَحِورُ إِجْبَارُ الشَّرِيكَ عَلَى البِنَا وَيَجُورُ إِجْبَارُ الشَّرِيكَ عَلَى البِنَا وَالرَّوْجُ إِنْ يَكُن الصَّدَاقُ بِيَدَهِ وَالجِلْدُ بَعْدَ السَّبَعِ يَحْرُمُ أَكْلُهُ

وَالسَخَطَّ بَينَ يَدَيْ مُصَلًّ عَلَّمِ وَكَذَا السِّكَازُ نِسَابُهُ لَمْ يَلْزَمِ وَيَجُوزُ شَرْطُ تَحَلُّل لِلْمُحْرِمِ وَعَلَى عِمَارَةِ كُلِّ مَا لاَ يُسقسم فَضَمَانُ يَلَّ حُكْمُهُ فِي المَغْرَمِ وَالحَدُّ فِي وَطْءِ الرَّقِيقِ المُحرَمِ اهر.

قال: وثمة مسائل أخرى مذكورة على القديم منها إلى أن قال: ولو تتبعت كلام أثمتنا، لزادت المسائل على الثلاثين بكثير، وقد نبه \_رحمه الله تعالى \_ على كل فرد منها، أنه ما يُفتى فيه بالجديد، وبيَّن أيضاً أن الفتوى بنجاسة الماء الجاري القليل بمجرد ملاقاة النجاسة، وإن لم يتغير كالراكد، وأن المذهب اشتراط النصاب في الركاز، وأن المعتمد أنه لا يجوز إجبار شريكه على العمارة في الجديد، وأن الصحيح: أن الصداق مضمون ضمان عقد، وأن المدبوغ يحرم أكله عن ابن حجر بلا تفصيل.

وأما الجمال الرملي فقال: يحل أكل المدبوغ من المذكى، ويحرم غيره، سواء كان مما لا يؤكل لحمه، أو من ميتة المذكى. وأن المعتمد عدم وجوب الحدّ بوطء أمته المحرم عليه بنسب، أو رضاع، أو مصاهرة، وهو القول الجديد، وبرهن على ذلك، فانظره إن شئت. اهـ.

قال في التحفة: وقد يقع للمصنف أنه في بعض كتبه يعبر بالأظهر، وفي بعضها يعبر عن ذلك بالأصح، فإن عرف أن الخلاف أقوال، أو أوجه، فواضح والأرجح الدّالُ على أنه أقوال، لأن مع قائلة زيادة علم بنقله عن الشافعي - رضي الله عنه - بخلاف نافيه عنه. اهـ.

وفي «المطلب» عن فتاوَى الأشخر الصحيح أن الأقوال المخرّجة على قواعد المذهب تعدُّ منه.

وقـول الشَّربيني: الأصـح أن القول المخرَّج لا ينسب للشافعي؛ لأنـه ربما لـو روجع فيه، ذكر فارقاً اهـ.

أي من حيث نسبته إليه، فلا يقال: قال للشافعي مثلًا أي: وإن كان معدوداً من مذهبه بشرطه كما عن الأشخر وغيره. ا. هـ.

#### مآخذ العُلَماء

من الحق الواضح المقرر من المعلوم بين الأثمة، أن ما يقع لبعضهم بعضاً كقوله: هذا غلط، وخطأ لا يريدون به تنقيصاً، ولا بغضاً، بل بيان المقالات غير المرتضاة، وهذا شأن الإسنوي مع الشيخين، والأذرعي، والبلقيني، وابن العماد وغيرهم، في الرَّد على الإسنوي بإغلاظ وجفاء، ونسبته لما هو بريء منه غالباً، لكنه لمًا تجاوز في حق الشيخين قيَّض الله له من تجاوز في حقه جزاءً وفاقاً. ومع ذلك معاذ الله ـ أن يقصد أحد منهم غير بيان وجه الحق، مع بقاء تعظيم بعضهم لبعض.

### قِيمَةُ المُغْنِي

سُئِلَ العلامة السيد عمر البصري عن توافق عبارات «المغني» و «التحفة» و «النهاية» هل ذلك من وضع الحافر على الحافر، أو استمداد بعضهم منهم؟

فأجاب رحمه الله بقوله: شرح الخطيب الشَّربيني مجموع من خلاصته شروح المنهاج مع توشحة من فوائد من تصانيف شيخ الإسلام زكريا، وهو متقدم على التحفة، وصاحبه في مرتبة مشايخ شيخ الإسلام آبن حجر، لأنه أقدم منه طبقة، وأما صاحب «النهاية»، فالَّذي ظهر لهذا الفقير من سَبْره، أنه في الربع الأول يُماشي الشيخ الخطيب الشربيني، ويوشح من «التحفة»، ومن فوائد والده وغير ذلك، وفي الثلاثة الأرباع يُماشي التحفة، ويوشح من غيرها».

انتهى ما أردت نقله من فتاوى السيد عمر البصري.

وأقول: إن ابن حجر يستمد كثيراً في «التحفة» من حاشية شيخه آبن عبد الحق على شرح المنهج للجلال المحلي، والخطيب في «المُغني» يستمد كثيراً من كلام شيخه الشهاب الرملي، ومن شرح ابن شهبة الكبير على المنهاج، كما يقضي بذلك السبر.

\* آصْطِلَاحُ الشَّافِعِيَّةِ \*

لقد آصطلح الإمام شيخ المذهب محيى الدين النووي في «المنهاج» آصطلاحاً فقال نفعنا الله به في منهاجه وشرحه للخطيب ما لفظه: فحيث أقول: في الأظهر أو المشهور، فمن القولين، أو الأقوال للشافعي ـ رضي الله عنه ـ ثم قد يكون القولان جديدين أو قديمين، أو جديداً وقديماً، وقد يقولهما في وقتين أو وقت واحد، وقد يُرجَّح أحدهما، وقد ولا يرجح. فإن قوى الخلاف لقوّة مدركه.

قلت: الأظهر المشعر بظهور مقابله، وإلا بأن ضعف الخلاف، فالمشهور المشعر بغرابة مقابله لضعف مدركه.

وحيث أقول: الأصح أو الصحيح فمن الوجهين، أو الأوجه لأصحاب الشافعي يستخرجونها من كلامه، وقد يجتهدون في بعضها، وإن لم يأخذوه من أصله. ثم قد يكون الوجهان لاثنين، وقد يكونان لواحد، واللَّذان للواحد ينقسمان كانقسام القولين، فإن قوي الخلاف لقوة مدركه.

قلت: الأصح المشعر بصحة مقابله، وإلاّ بأن ضعف الخلاف، فالصّحيح، ولم يعبر بذلك في الأقوال تأدّباً مع الإمام الشافعي، كما قال: «فإنَّ الصحيح أقوى من مشعر بفساد مقابله، وظاهر أن المشهور أقوى من الأظهر، وأن الصحيح أقوى من الأصح، وحيث أقول المذهب فمن الطريقين أو الطرق، وهي آختلاف الأصحاب في حكاية المذهب، كأن يحكي بعضهم في المسألة قولين أو وجهين لمن تقدم، ويقطع بعضهم بأحدهما، ثم الراجح الّذي عبَّر عنه بالمذهب، إما طريق القطع، أوالموافق لها من طريق الخلاف، أو المخالف لها كما سيظهر في المسائل، وما قيل من أن مراده الأوّل، وأنه الأغلب ممنوع، وإن قال الإسنوي والزركشي: إن الغالب في المسألة ذات الطريقين أن يكون الصحيح فيها ما يوافق طريقه القطع. قال الرافعي في آخر زكاة التجارة: وقد تسمى طرق الأصحاب وجوها، وذكر مثله في مقدمة المجموع فقال: وقد يعبرون عن الطريقين بالوجهين، وعكسه، حيث أقول النص: فهو نص الشافعي ـ رحمه الله تعالى ـ من إطلاق المصدر على اسم المفعول سمي بذلك. لأنه مرفوع إلى الإمام، أو لأنه مرفوع القدر لتنصيص الإمام عليه.

ويكون هناك أي مقابله وجه ضعيف أو قول مخرّج من نص له في نظير المسألة لا يعمل به وكيفية التخريج. كما قاله الرافعي في باب التيمم: أنْ يجيب الشافعي بحكمين مختلفين في صورتين متشابهتين، ولم يظهر ما يصح للفرق بينهما، فينقل الأصحابُ جوابه من كل صورة إلى الأخرى، فيحصل في كل صورة منهما قولان منصوص ومخرّج والمنصوص في هذه هو المخرج في تلك، والمنصوص في تلك هو المخرج في هذه، وحينئذ فيقولون: قولان: بالنقل والتخريج أي نقل المنصوص من هذه الصورة إلى تلك، وخرج فيها، وكذلك بالعكس.

قال: ويجوز أن يكون المراد بالنقل الرواية.

والمعنى: أن في كل من الصورتين قولًا منصوصاً وآخر مخرجاً. ثم الخالب في هذا عدم إطباق الأصحاب على التخريج، بل ينقسمون إلى فريقين.

فريق يخرّج، وفريق يمتنع ويستخرج فارقاً بين الصورتين، ليستند إليه.

والأصح: أن القول المخرّج لا ينسب إلى الشافعي إلّا مقيداً، إلا أنه ربما يذكر فرقاً ظاهراً لو روجع فيه.

وبعُد نقدم ترجمة قصيرة لإمامنا الشافعي رضي الله عنه نُتبعها بترجمة لصاحب المتن النووي رحمه الله ثم للشارح الخطيب الشربيني رضي الله عنهم أجمعين.

## الإمَامُ الشَّافِعِيُّ

هو حبر الأمة، وسلطان الأئمة أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد مناف جدّ النبي ﷺ، والنسبة إليه شافعي، لا شفعوي.

ولد بغزة التي توفي بها هاشم جدّ النبي على سنة خمسين ومائة (١).

# نَشْأَتُهُ وَطَلَبُهُ لِلعِلْمِ وَنُبُوغُهُ

حدث الزبير بن بكار عن عمه مصعب بن عبد الله بن النزبير: أنه خرج إلى اليمن، فلقي محمد بن إدريس الشافعي، وهـو مستخف في طلب الشعر والنحـو والغريب.

<sup>(</sup>۱) التاريخ الكبير ٢٠١١، والتاريخ الصغير ٢٠٢٠، الجرح والتعديل ٢٠١٧، حلية الأولياء ٢٠١١، الفهرست ٢٦٠، مناقب الشافعي للبيهقي، الانتقاء: ٦٥ - ١٢١، تاريخ بغداد ٢/٥٠ - ٢٥٠، طبقات الفقهاء للشيرازي: ٤٨: ٥٠، طبقات الحنابلة ٢/٢٠، ٢٠٠، ترتيب المدارك ٢/٢٨، الأنساب ٢/١٥١ - ٢٥٤، وفيات صفة الصفوة ٢/٥١، معجم الأدباء ٢/١١/ ٢٠٧، ترتيب المدارك ٢/٢٨، الأنساب ٢/١٥١، وفيات الأعيان ٤/٢١، ١٦٩، المختصر في أخبار البشر ٢/٨١ - ٢٩، تاريخ الإسلام ٢١/٢١، ١٦٩، - ١٦٩، تذكرة الحيان ٤/٢١، ١٦٩، المختصر في أخبار البشر ٢/٨١ - ٢٩، تاريخ الإسلام ٢١/٢١، مرآة الجنان ٢/٢١ - ٢٨، طبقات الحفاظ ٢/١١، الوافي بالوفيات ٢/١١، ١٥١، مرآة الجنان ٢/٣٠ - ٢٨، طبقات المنان ٢/٢١، البداية والنهاية ١/١٥١، ١٥٦٠، الديباج المذهب ٢/٢٥، النجوم طبقات النحاة لابن قاضي شهبة ٢/١١، تهذيب التهذيب ٢/٥١، النجوم الزاهرة ٢/٢١، ١٩٠١، طبقات الحفاظ: ٢٥١، حسن المحاضرة (٢/٣٠٣ - ٣٠٤)، خلاصة تهذيب الكال: ٢٣٦، طبقات المفسرين ٢/٨٨، مفتاح السعادة ٢/٨٨ - ٤٤، تاريخ الخميس ٢/٣٥٣، طبقات المافعية لابن هداية الله: ١١ - ١٤، شذرات الذهب ٢/٩ - ١١، شرح علوم الدين ١/٩١، ١٠٠، الرسالة المستطرفة: ١٧، سير أعلام النبلاء (٢٠، وغير ذلك).

قال: فقلت له إلى كم هذا؟ لو طلبت الحديث والفقه كان أمثل بك، وانصرفت به معي إلى المدينة، فذهبت به إلى مالك بن أنس، وأوصيته به.

قال: فما ترك في العلم عند مالك بن أنس إلا القليل، ولا شيئاً عند شيخ من مشايخ المدينة إلا جمعه، ثم شَخَصَ إلى العراق، فانقطع إلى محمد بن الحسن فحمل عنه، ثم جاء إلى المدينة بعد سنين.

قال: فخرجت به إلى مكة، فكلمت له آبن داود، وعرفته حاله الذي صار إليه، فأمر له بعشرة آلاف درهم.

وحدث الآبري أبو الحسن محمد بن الحسن بن إبراهيم بن عاصم الآبري السجزي. قال: سمعت أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن المولّد الشرقي يحكي عن زكريا بن يحيى البَصْري عن زكريا النيسابوري كلاهما عن الربيع بن سليمان، وبعضهم يزيد على بعض في الحكاية قال: سمعت الشافعي يقول: كنت أنا في الكتاب أسمع المعلم يلقّن الصبي الآية، فأحفظها أنا، ولقد كنت - قبل أن يفرغ المعلم من الإملاء - قد حفظت جميع ما أملى، فقال لي ذات يوم: ما يحل لي أن آخذ منك شيئاً.

فقال: ثم لما خرجت من الكتاب، كنت أتلقط الخزف، والدفوف، وكرب النخل وأكتاف الجمال أكتب فيها الحديث وأجيء إلى الدواوين، فأستوهب منها الظهور، فأكتب فيها حتى كانت لأمي حباب فملأتها أكتافاً وخزفاً وكرباً مملوءة حديثاً، ثم إني خرجت من مكة، فلزمت هذيلاً في البادية، أتعلم كلامها، وآخذ طبعها، وكانت أفصح العرب.

قال: فبقيت فيهم سبع عشرة سنةً، أرحل برحيلهم، وأنزل بنزولهم، فلما رجعت إلى مكة، جعلت أنشد الأشعار وأذكر الآداب والأخبار، وأيام العرب، فمرَّ بي رجلٌ من الزبيريين من بني عمي.

فقـال لي: يا أبـا عبد الله: عـزّ عليّ ألا يكونَ مـع هذه اللغـة وهذه الفصـاحـة والذكاء فقه، فتكون قد سُدْتَ أهل زمانك، فقلت: مـن بقي نقصد؟

فقال لي: مالك بن أنس سيد المسلمين يـومئذٍ، قـال: فوقـع في قلبي فعمدت إلى الموطأ، فاستعرته من رجل ِ بمكة، فحفظته في تسع ليال ظاهراً.

قال: ثم دخلت إلى والي مكة، وأخذت كتابه إلى والي المدينة، وإلى مالك بن أنس.

قال: فَقَدِمْتُ المدينة، فأبلغت الكتاب إلى الوالي، فما إن قرأ حتى قال: يا فتى إن مشيي من جوف المدينة إلى جوف مكة حافياً راجلاً أهون عليَّ من المشي إلى باب مالك بن أنس، فلستُ أرى الذل حتى أقف على بابه، فقلت: أصلح الله الأمير - إن رأى الأمير أن يوجه إليه ليحضر، فقال: هيهات، ليت أني إذا ركبت أنا ومن معي، وأصابنا من تراب العقيق، نلنا بعض حاجتنا.

قال: فتقدَّم رجل فقرع الباب، فخرجت إلينا جارية سوداء فقال لها الأمير: قولي لمولاكِ إني بالباب.

قال: فدخلت فأبطأت ثم خرجت، فقالت: إن مولاي يقرئك السلام، ويقول: إن كانت مسألة فآرفعها في رقعة يخرج إليك الجوابُ.

وإن كان للحديث فقد عرفت يوم المجلس فأنصرف، فقال لها: قولي له إن معي كتاباً من والى مكة إليه في حاجة مهمة.

قال: فدخلت وخرجت وفي يدها كرسي فوضعته، ثم إذا أنا بمالك قد خرج وعليه المهابة والوقار. وهو شيخ طويل مسنون اللحية، فجلس وهو متطلس، فرفع إليه الوالي الكتاب، فبلغ إلى هذا «إن هذا رجل من أمره وحاله فتحدثه وتفعل وتصنع، فرمى بالكتاب من يده ثم قال: سبحان الله... أو صار علم رسول الله على يؤخذ بالوسائل.

قال: فرأيت الوالي وقد تهيبه أن يكلمه، فتقدمت إليه وقلت: \_ أصلحك الله \_ إني رجلٌ مُطلبي ومن حالي وقصتي، فلما أن سمع كلامي نظر إليَّ ساعة، وكانت لمالك فراسة فقال لي: ما آسمك؟

قلت: محمد، فقال لي: يا محمد: «اتق الله وآجتنب المعاصي، فإنه سيكون لك شأن من الشأن، ثم قال: نعم وكرامة، إذا كان غداً تجيء وسيجيء من يقرأ لك. قال: فقلت: أنا أقوم بالقراءة.

قال: فغدوتُ عليه، وابتدأتُ أن أقرأه مظاهراً، والكتاب في يدي، فكلما تهيبت مالكاً، وأردت أن أقطع أعجبه حسن قراءتي وإعرابي فيقول: يا فتى

زد، حتى قرأته في أيام يسيرة، ثم أقمت بالمدينة، حتى توفي مالك بن أنس، ثم خرجت إلى اليمن، فارتفع لي بها الشأن، وكان بها والرمن قبل الرشيد، وكان ظلوماً غشوماً، وكنت ربما آخذ على يده وأمنعه من الظلم.

قال: وكان باليمن تسعة من العلوية قد تحركوا ـ فكتب الـوالي ـ: «وإني أخاف أن يخرجوا، وإن ها هنا رجلًا من ولد شافع المطلبي، لا أَمْرَ لي معه ولا نَهْيَ.

قال: فكتب إليه هارون الرشيد: أن احمل هؤلاء واحمل الشافعي معهم، فقرنت معهم.

قال: فلما قدمنا على هارون الرشيد أدخلنا عليه، وعنده محمد بن الحسن.

قال: فدعا هارون الرشيد بالنطع والسيف، وضرب رقاب العلوية، ثم التفت محمد بن الحسن فقال: يا أمير المؤمنين، هذا المطلبي لا يغلبنك بفصاحته، فإنه رجل لسن، فقلت: مهلاً يا أمير المؤمنين، فإنك الداعي، وأنا المدعو، وأنت القادر على ما تريد منى، ولست القادر على ما أريد منك.

يا أمير المؤمنين: ما تقول في رجلين.

أحدهما يراني أخاه، والآخر يراني عبده، أيهما أحب إلى؟

قال: الذي يراك أخاه.

قال: قلت: فذاك أنت يا أمير المؤمنين.

قال: فقال لي: كيف ذاك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين: إنكم ولـ د العباس تـ روننا إخوتكم، وهـم يروننا عبيدهم.

قال: فسري ما كان به، فآستوى جالساً فقال: يا آبن إدريس: كيف علمك بالقرآن؟ قلت؟ عن أي علومه تسألني؟ عن حفظه، وقد حفظته ووعيته بين جنبي، وعرفت وقفه وآبتداءه، وناسخه ومنسوخه، وليليه ونهاريه، ووحشيه وأنسيه، وما خوطب به العام يُراد به الخاص، وما خوطب به الخاص يراد به العام.

فقال لي: والله يا ابن إدريس: لقد آدعيت علماً فكيف علمك بالنجوم؟

فقلت: إني لأعــرف منهـا البــري من البحـري، والسهلي والجبلي، والفيلق، والمصبح وما تحب معرفته.

قال: فكيف علمك بأنساب العرب؟

قال: فقلت: إنى لأعرف أنساب اللئام، وأنساب الكرام، ونسبي نسب أمير المؤمنين.

قال: لقد آدعيت علماً فهل من موعظة تعظ بها أمير المؤمنين؟

قال: فذكرت موعظة لطاوس اليماني، فوعظته بها، فبكي وأمر لي بخمسين ألفاً، وحُمِلْتُ على فرس، وركبت من بين يديه، وخرجت فما إن وصلت الباب حتى فرقت الخمسين ألفاً على حجاب أمير المؤمنين وبوابيه.

قال: فلحقني هرثمة، وكان صاحب هارون الرشيد.

فقال: آقبل هذه مني.

قال: فقلت له: إني لا آخذ العطية ممن هو دوني، وإنما آخذها ممن هو فوقى .

قال: وخرجت كما أنا حتى جثت منزلي فوجهت إلى كاتب محمد بن الحسن ىمائة دينار.

وقلت: أجمع الوراقين الليلة على كتب محمد بن الحسن وانسخها لي، ووجمه بها إليّ. قال: فكتبت لي ووجه بها إليّ. [جَمْعُهُ لِشَتَّى العُلُومِ]

حدَّث الربيع بن سليمان قال: كان الشافعي \_ رحمه الله تعالى \_ يجلس في حلقته إذا صلى الصبح، فيجيئه أهل القرآن، فإذا طلعت الشمس قاموا، وجاء أهل الحديث فيسألونه تفسيره ومعانيه، فإذا ارتفعت الشمس قاموا، فاستوت الحلقة للمذاكرة والنظر، فإذا ارتفع الضحى تفرقوا، وجاء أهل العربية، والعروض والنحو والشعر، فلا يزالون إلى قرب آنتصاف النهار، ثم ينصرف ـ رضي الله عنه ـ.

وحدث محمد بن عبد الحكم قال: ما رأيت مثل الشافعي، كان أصحاب الحديث يجيئون إليه ويعرضون عليه غوامض علم الحديث، وكان يوقفهم على أسرار لم يقفوا عليها، فيقومون وهم متعجبون منه، وأصحاب الفقه الموافقون، والمخالفون لا يقومون إلا وهم مذعنون له، وأصحاب الأدب يعرضون عليه الشعر فيبين لهم معانيه .

وكان يحفظ عشرة آلاف بيت لهذيل إعرابها ومعانيها، وكان من أعرف الناس بالتواريخ، وكان ملاك أمره إخلاص العمل لله تعالى. وحدث محمد بن عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي قال: أخبرنا أبو الحسن عن أ عبد الرحمن عن أبي محمد ابن بنت الشافعي.

قال: سمعت الجارودي أو عمي أو أبي أو كلّهم عن مسلم بن خالد: أنه قال لمحمد بن إدريس الشافعي وهو ابن ثمان عشرة سنة: «أفتِ يا أبا عبد الله فقد آن لك أن تفتى».

#### وقال الحميدي:

كنا نريد أن نرد على أصحاب الرأي، فلم نحسن كيف نرد عليهم، حتى جاءنا الشافعي ففتح لنا.

وقال أبو إسماعيل الترمذي: سمعت إسحاق بن راهويه يقول: كنا بمكة ـ والشافعي بها وأحمد بن حنبل بها ـ فقال لي أحمد بن حنبل: يا أبا يعقوب جالس هذا الرجل \_ يعني الشافعي \_ قلت: ما أصنع به، وسنه قريب من سننا؟ أأترك آبن عينة والمقرىء؟

فقال: ويحك إن ذاك يفوت وذا لا يفوت، فجالسته.

وحدّث أبو بكر بن إدريس عن الحميدي قال:

خرجت مع الشافعي إلى مصر، وكان هو ساكناً في العلو ونحن في الأوسط، فربما خرجت مع الشافعي إلى مصر، وكان هو ساكناً في العلو ونحن في الأوسط، فربما خرجت في بعض الليل، فأرى المصباح، فأصيح بالغلام فيسمع صوتي، فيقول: بحقي عليك ارق فأرقى، فإذا قرطاس ودواة فأقول: مه يا أبا عبد الله، فيقول: تفكرت في معنى حديث \_ أو مسألة \_ فخفت أن يذهب علي، فأمرت بالمصباح وكتبته.

وحدث محمد بن يحيى بن حسام قال: سمعت أحمد بن حنبل قال: «كان-محمد بن إدريس الشافعي ـ أفقـة الناس، في كتـاب الله «عز وجـل» وفي سنة رسول الله على ما كان يكفيه قليل الطلب في الحديث.

وحدث محمد بن الفضل البزار قال: سمعت أبي يقول: حججت مع أحمد بن حنبل، ونزلت في مكان واحد معه أو في دار \_ يعني مكة \_ وخرج أبو عبد الله \_ أحمد بن حنبل \_ باكراً، وخرجت أنا بعده، فلما صليت الصبح، درت المسجد، فجئت إلى مجلس سفيان بن عيينة، وكنت أدور مجلساً مجلساً، طلباً لأبي عبد الله \_ أحمد بن حنبل \_ حتى وجدت أحمد بن حنبل، عند شاب أعرابي وعليه ثياب

مصبوغة، وعلى رأسه جمة فزاحمته حتى قعدت عند أحمد بن حنبل، فقلت: يا أبا عبد الله تركت ابن عيينة وعنده من الزهري وعمرو بن دينار، وزياد بن علاقة والتابعين \_ ما الله به عليم؟.

فقال لي: آسكت، فإن فاتك حديث بعلو تجده بنزول لا يضرك في دينك ولا في عقلك، وإن فاتك أمر هذا الفتى، أخاف ألا تجده إلى يوم القيامة، ما رأيتُ أحداً أفقه في كتاب الله من هذا الفتى القرشي، قلت: من هذا؟ قال: محمد بن إدريس الشافعيّ.

# تَوَاضُعُهُ وَخُضُوعُهُ لِلْحَقِّ

قال الحسن بن عبد العزيز الجروي ـ شيخ البخاري ـ المصري:

قال الشافعي: ما نظرت أحداً فأحببت أن يخطىء، وما في قلبي من علم إلا وددت أنه عند كل أحد ولا يُنسبُ إليَّ .

وأخبر الربيع قال: سمعت الشافعي ودخلت عليه وهـو مريض، فـذكر مـا وضع من كتبه، فقال: لوددت أن الخلق تعلمه، ولم ينسب إليّ منه شيء أبداً.

#### مِنْ أَقْوَالِهِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ

«وددت أن كل علم أعلمه تعلمه الناس أؤجر عليه ولا يحمدوني».

«كل ما قلت لكم \_ فلم تشهد عليه عقولكم وتقبله وتراه حقاً، فلا تقبلوه، فإن العقل مضطر إلى قبول الحق».

«ما ناظرت أحداً إلا على النصيحة».

### [سَخَاءُ الشَّافِعيِّ]

وحدث محمد بن عبد الله المصري. قال: كان الشافعي أسخى الناس بما يَجِدُ.

وقال عمر بن سواد السرجي: كان الشافعي أسخى الناس عن الدنيا والدرهم والطعام، فقال لي الشافعي: أفلست في عمري ثلاث إفلاسات، كنت أبيع قليلي وكثيري، حتى حُليَّ ابنتي وزوجتي ولم أرهن قط.

وقال محمد البستي السجستاني نزيل مكة: «كان الشافعي قلَّما يمسك الشيء من سماحته».

### فَصَاحَةُ الشَّافِعِيِّ وَشِعْرُهُ وَبَلاَغَتُهُ وَشَهَادَةُ العُلَمَاءِ لَهُ

حدّث الربيع بن سليمان قال: سمعت عبد الملك بن هشام النحوي صاحب المغازي يقول: «الشافعي ممن تُؤخذُ عنه اللغة».

وقال أحمد بن حنبل: كان الشافعي «من أفصح الناس، وكان مالك تعجبه قراءته، لأنه كان فصيحاً».

وحدّث أبو عبيد القاسم بن سلام قال: كان الشافعي «ممن يُؤْخَذُ عنه اللغة - أو من أهل اللغة».

وقال الربيع بن سليمان: «كان الشافعي عربي النفس عربي اللسان». وقال أحمد بن أبي سريع: «ما رأيت أحداً أفوه، ولا أنطق من الشافعي».

\* وحدث أبو نعيم الأستراباذي، سمعت الربيع يقول: «لو رأيت الشافعي وحسن بيانه وفصاحته \_ لعجبت منه، ولو أنه ألف هذه الكتب على عربيته \_ التي كان يتكلم بها معنا في المناظرة \_ لم يقدر على قراءة كتبه لفصاحته وغرائب ألفاظه \_ غير أنه كان في تأليفه يجتهد في أن يوضح للعوام».

وقال أحمد بن سريع: «ما رأيت أحداً أَفُوه، ولا أَنْطْقَ منه، فلم أَر أحسن تأليفاً من المطلبي \_ الشافعي \_ كأن كلامه ينظم دراً إلى در».

وقال الإمام أحمد: «ما مس أحد محبرة ولا قلماً إلا للشافعي في عنقه منة».

وقال الذهبي: كان حافظاً للحديث بصيراً بعلله، لا يقبل منه إلا ما ثبت عنده، ولو طال عمره لازداد منه.

### [وَفَاتُهُ رَحمَهُ اللَّهَ تَعَالَىٰ بِمِصْرَ بَالفُسْطَاطِ سَنَةَ ٢٠٤هـ]

حدّث المزني قال: دخلت على الشافعي في مرضه اللذي مات فيه، فقلت: كيف أصبحت؟

قال: أصبحت عن الدنيا راحلًا ولـالإخوان مفارقاً، ولكأس المنية شارباً وعلى الله جل ذكره وارداً، ولا والله ما أدري روحي تصير إلى الجنّة أو إلى النار، فأعزيها ثم بكى وأنشد: [الطويل]

فَلَمَّا قَسَا قَلْبِي وَضَاقَتْ مَلْاهِبِي جَعَلْتُ رَجَائِي نَحْوَ عَفْوِكَ سُلَّمَا

قال الربيع بن سليمان: «توفي الشافعي ليلة الجمعة بعد العشاء الآخرة ـ بعدما حلَّ المغرب ـ آخر يوم من رجب، ودفناه يوم الجمعة، فانصرفنا، فرأينا هلال شعبان سنة أربع ومائتين.

\* وحدث الربيع: «كنا جلوساً في حلقة الشافعي بعد موته بيسير، فوقف علينا أعرابي فسلم، ثم قال: أين قمر هذه الحلقة وشمسها؟ فقلنا: توفي - رحمه الله تعالى - فبكى بكاءً شديداً، ثم قال: رحمه الله تعالى وغفر له، فلقد كان يفتح ببيانه مغلق الحجة، ويسد في وجه خصمه واضح المحجة، ويغسل من العار وجوها مسودة، ويُوسِّع بالرأي أبواباً منسدة ثم انصرف.

وقال أبن خلكان صاحب وفيات الأعيان:

«وقد أجمع العلماء قاطبة من أهل الحديث والفقه والأصول واللغة والنحـو وغير ذلك على ثقته وأمانته، وعدله وزهده، وورعه وحسن سيرته، وعلو قدره وسخائه».

\* ولما مات \_ رحمه الله تعالى \_ رثاه خلق كثير نكتفي بـذكـر واحـد منهم

محمد بن دريد: [الطويل]

أَلَمْ تَسَرَ آَثَارَ آبْنِ إِذْرِيسَ بَعْدَهُ مَعَالِمُ يَفْنَى الدَّهْرُ وَهْيَ خَوَالِدٌ مَنَاهِجُ فِيهَا لِلْهُدَىٰ مُتَصَرّفُ ظَوَاهِرُهَا حُكْمٌ وَمُسْتَبطَنَاتُها لِرَأْيِ آبْنِ آذْرِيسَ آبْنِ عَمِّ مُحَمَّدٍ إِذَا المُقْطِعَاتُ المُشْكِلَاتُ تَشَابَهَتْ إِذَا المُقْطِعَاتُ المُشْكِلَاتُ تَشَابَهَتْ أَبِى اللَّهُ إِلَّا رَفْعَهُ وَعُلَوْهُ

دَلَائِلُهَا فِي المُشْكِلَاتِ لَـوَامِعُ وَتَنْخَفِضُ الْأَعْلَامُ وَهْنِ فَـوَارِعُ مَـوَارِدُ فِيهَا لِـلرَّشَادِ شَـرَائِعُ لِمَا حَكَمَ التَّفْرِيقُ فِيهِ جَـوَامِعُ ضِياءٌ إِذَا مَا أَظْلَمَ الخَطْبَ سَاطِعُ سَمَا مِنْهُ نُـورٌ فِي دُجَاهُنَّ لَامِعُ وَلَيْسَ لِمَا يُعْلِيهِ ذُو العَرْشِ وَاضِعُ

### تُرْجَمَةُ الإِمَامِ النَّوَويِ رَحِمَهُ اللَّهُ

نَسَبُهَ :

هو الإمام أبوزكريا محيي الدين، يحيى بن شرف بن مُرِيّ \_ بضم الميم، وكسر الراء، هكذا مضبوطاً بخطه \_ ابن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام \_ بكسر الحاء المهملة، وبالزاي المعجمة \_ الحزامي، النووي، ثم الدمشقي .

#### مَكَانَتُهُ:

محرر المذهب ومهذَّبه، ومحققه ومرتبه، إمام أهل عصره عِلْماً وعبادة، وسيَّد أوانه ورعاً وسيادة، العَلم الفرد، فدونه واسطة الدرّ والجوهر، السرّاج الوهاج، فعنده يخفى الكوكب الأزهـر، عابد العلماء وعالم العبَّاد، وزاهد المحققين ومحقق الزَّهَّاد. لم تسمع بعد التابعين بمثله أُذُن، ولم تر ما يدانيه عين، وجمع له في العلم والعبادة محكم النوعين. راقب الله في سره وجهره، ولم يبرح طرفة عين عن آمتشال أمره، ولم يضيع من عمره ساعة في غير طاعة مولاه، إلى أن صار قطب عصره، وحوى من الفضل ما حواه، وبلغ ما نواه، فتشرفت به نواه، ولم يُلْفَ له من ناواه: [الكامل] وَإِذَا النَّفَتَى لِلَّهِ أَخْلَصَ سِرَّهُ فَعَلَيْهِ مِنْهُ دِدَاءُ طِيبٍ يَظْهَرُ

وَإِذَا السَفَتَى جَعَلَ الإِلْـة مُرادَهُ فَلِذِكْرِهِ عَرْفٌ ذَكِيٌّ يُسْشَرُ

أثنى عليه الموافق والمخالف، وقبل كلامه النائي والألف، وشاع ثناؤه الحسن بين المذاهب، ونشرت له راية مجد تخفق في المشارق والمغارب. من سلك منهاجه أيقن بـ «روضة» قطوفهـا دانية، ومن تتبـع آثاره فهـو مع الصـالحين في رياض عيـونها جارية، ومن لزم «أذكاره» و «مهذّب» أخلاقه، فالخير فيه «مجموع»، ومن آستقي من بحره ظفر بأروى وأصفى ينبوع، فبه ثبّت اللَّهُ أركان المذهب والقواعد، وبيَّن مهمات الشرع والمقاصد، فطابت منه المصادر والموارد، وعذَّبت مناهله للصادر والوارد:

وَلَّيْسَ عَلَىٰ اللَّهِ بِمُسْتَنْكَرِ أَنْ يَنجِمَعَ العَالِمَ في وَاحِدِ أقوال بعض من ترجموه:

قال فيه الشيخ تاج الدين السبكي في «طبقاتـه»: أستاذ المتأخرين، وحجـة الله على اللاحقين، ما رأت الأعين أزهد منه في يقظة ولا منام، ولا عاينت أكثر آتباعاً منه لطرق السالفين من أمة محمد عليه أفضل الصلاة والسلام، له التصانيف المفيدة، والمناقب الحميدة، والخصال الَّتي جمعت طارف كل فضل وتليده، والورع الـذي به خرّب دنياه، وجعل دينه معموراً، والزهد الذي كان به يَحْيَـا سيداً وحصـوراً، هذا إلى قدر في العلم لو أطلّ على المجرّة لما آرتضى شرباً في أعطانها، أو جاور الجوزاء لما استطاب مُقاماً في أوطانها، أو حلّ في دار الشمس لأنِّف من مجاورة سلطانها، وطالما فاه بالحق لا تأخذه لـومة لائم، ونادى بحضرة الأسـود الضراغم، وصـدع بدين الله تعالى مقال ذي سريرة، يخاف يوم تُبلى السّراثر، ونطق معتصماً بالباطن والظاهر، غير ملتفت إلى الملك «الظاهر»، وقبض على دينه والجمر ملتهب، وصمم على مقاله

( . . . . . )

والصارم للأرواح منتهب، لم يـزل ـ رحمه الله ـ طـول عمره على طـريق أهـل السنة والجماعة، مواظباً على الخير، لا يصرف ساعة في غير طاعة.

وقال آبن فضل الله في «المسالك»:

شيخُ الإسلام وعلَم الأولياء، قدوةُ الزهاد، ورجل علم وعمل، ونجاح سؤل وأمل، وكامل قلَّ مثله في الناس مَنْ كمُل، وفِّق للعلم وسُهِّل عليه، ويسِّر له وسُيِّر إليه، من أهل بيت من نوى من كرام القرى، وكرامة أهل القرى لهم بها بيت مضيف لا تخمد ناره، ودار قرى لا يخمل مناره، طلع من أمم سادات، وجمع لكرمهم عادات، وجمع لهممهم أطراف السعادات، ونبت فيهم نباتاً حسناً، ونبغ ذُكاء ولسناً، وأتى دمشق متلقياً للأحد من علمائها، متقللًا من عيشها، حتى كاد يعف فلا يشرب من مائها، فَنَبه ذكره، ونَهبَ مدى الآفاق شكره، وحلا اسمه، وذكر تصنيفه وعلمه...

[ولادَتُهُ وَنَشْأَتُهُ]

ولد في العشر الأوسط من المحرّم سنة إحدى وثلاثين وستمائة، بنوى.

قال ابن العطار: وذكر لي بعض الصالحين الكبار، أنه وُلِد وكُتِب من الصَّادقين، ونشأ بها وقرأ القرآن، فلمّا بلغ سبع سنين، وكانت ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان.

قال والده: وكان نائماً إلى جنبي، فانتبه نحو نصف الليل وأيقظني وقال: يا أبت، ما هذا النور الذي قد ملأ الدار؟ فآستيقظ أهله جميعاً، ولم نر شيئاً فعرفت أنها ليلةً القدر.

ولمّا بلغ عشر سنين، وكان بنوى الشيخ ياسين بن يـوسف المراكشي من أولياء الله تعـالى، فرآه والصبيان يُكرهـونـه على اللعب معهم، وهـو يهـرب منهم ويبكي الإكراههم، ويقرأ القرآن في تلك الحال، قال: فوقع في قلبي محبته.

وجعله أبوه في دكان، فجعل لا يشتغل بالبيع والشراء عن القرآن.

قال الشيخ يـاسين: فأتيت الـذي يقرئـه القرآن، فـوصيته بـه، وقلت له: هـذا الصبي يُرجى أن يكون أعلم أهل زمانه وأزهدهم، وينتفع الناس به.

فقال: أمنجًم أنت؟ فقال: لا، وإنما أنطقني الله بـذلك. فـذكر ذلـك لوالـده، فحرص عليه، إلى أن ختم القرآن وقد ناهز الاحتلام.

#### [آنْتِقَالُهُ إِلَىٰ دِمَشق]

قال آبن العطار: قال الشيخ: فلمّا كان عمري تسع عشرة سنة، قدم بي والدي إلى دمشق سنة تسع وأربعين، فسكنت المدرسة «الرّواحيّة»، وبقيت نحو سنتين لم أضع جنبي إلى الأرض، وكان قوتي فيها جراية المدرسة لا غير.

قال: وحفظت «التنبيه» في أربعة أشهر ونصف، وحفظت رُبع «المهذَّب» في باقى السنة.

قال: ولما قرأت قول «التنبيه»: يجب الغسل من إيلاج الحشفة، كنت أظن أنها قرقرة الجوف، فقعدت مدّة أغتسل منها بالماء البارد، حتى تشقق ظهري. قال: وجعلت أشرح وأصحح على شيخنا الإمام العالم، الزاهد الورع، أبي إبراهيم إسحاق بن أحمد بن عثمان، المغربي، الشافعي، ولازمته.

فأعجب بي لما رأى من اشتغالي وملازمتي وعدم آختلاطي بالناس وأحبني محبة شديدة، وجعلني أعيد الدرس في حلقته لأكثر الجماعة.

[دِرَاسَتُهُ]

قال: كنت أقرأ كل يوم آثني عشر درساً على المشايخ شرحاً، درسين في «الوسيط» ودرساً في «المهذب»، ودرساً في الجمع بين الصحيحين، ودرساً في «صحيح مسلم»، ودرساً في «اللمع» لابن جني، ودرساً في «إصلاح المنطق» لابن السيّكيت في اللغة، ودرساً في التصريف، ودرساً في أصول الفقه، ودرساً في أسماء الرجال، ودرساً في أصول الدين. . . انتهى .

قال: وخطر لي الاشتغال بعلم الطّب، فاشتريت «القانون» وعزمت على الاشتغال فيه، فأظلم عليَّ قلبي. وبقيت أياماً لا أقدر على الاشتغال بشيء، ففكرت في أمري، ومن أين دخل عليّ الداخل، فألهمني الله تعالى أن سببه آشتغالي بالطب، فبعت في الحال الكتاب المذكور، وأخرجت من بيتي كل ما يتعلق بالطب، فآستنار قلبي، ورجع إليّ حالي، وعدت إلى ما كنت عليه أوّلاً.

#### شيُوخُهُ

قال ابن العطار: نقلت من خط الشيخ ـ رحمه الله ـ أنه قرأ على: القاضي أبي الفتح عمر بن بُنْدار التّفليسي «المنتخب» للرازي، وقطعة من «المستصفى» وغير ذلك.

- \* وعلى فخر الدين المالكي «اللَّمَع» لابن جني .
- \* وعلى أبي العباس أحمد بن سالم المصري، النحوي «إصلاح المنطق» في اللغة بحثاً، وكتاباً في التصريف.
  - قال: وكان لي عليه درس، إمّا في سيبويه أو غيره الشك مني.
- \* وعلى الإمام جمال الدين بن مالك، كتاباً من تصانيفه، وعلَّق عليه أشياء كثيرة.
- \* وعلى أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى المرادي «صحيح مسلم» شرطاً، ومعظم «البخاري» وقطعة من «الجمع بين الصحيحن» للحميدي.
  - \* وقرأ على جماعة من أصحاب ابن الصلاح «علوم الحديث» له.
- \* وعلى أبي البقاء خالد بن يوسف النابلسي «الكمال في أسماء الرجال» للحافظ عبد الغنى، وعلق عليه حواشى، وضبط عنه أشياء حسنة.
- \* وأخل الفقه عن شيخه إسحاق المغربي، وكان يتأدب معه كثيراً ويملأ الإبريق ويحمله معه إلى الطهارة.
  - \* وأخذ عن الكمال سلار بن الحسن الإربلي.
  - \* وعن الإمام عبد الرحمن بن نوح المقدسيّ.
  - \* وأبي حفص عمر بن أسعد بن أبي غالب الربعي الإربليّ.
  - \* وسمع الحديث عن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر المقدسيّ.
    - \* وإسماعيل بن أبي اليسر.
    - \* وأبى العباس بن عبدالدائم.
      - \* وخالد النابلسي.
    - \* وعبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن الأنصاري.
      - \* والضياء بن تمام الحنفي.
      - \* والحافظ أبي الفضل البكري.
    - \* وأبي الفضائل عبد الكريم بن عبد الصمد، خطيب دمشق.
      - \* وعبد الرحمن بن سالم الأنباري.
      - \* وأبي زكريا يحيى بن أبي الفتح الصيرفي.
        - \* وإبراهيم بن علي الواسطي. وغيرهم.

#### [مَسْمُوعَاتُهُ]

ومن مسموعاته: الكتب الستة، والموطأ، ومسانيد: الشافعي، وأحمد،

والدارمي، وأبي عوانة، وأبي يعلى، وسنن الدارقطني، والبيهقي، وشرح السنة للبغوي، وتفسيره، والأنساب للزُّبيري، والخطب النباتية، ورسالة القشيري، وعمل اليوم والليلة لابن السني، وأدب السامع والراوي للخطيب، وغير ذلك.

وسمع منه خلق من العلماء الحفاظ، والصدور والرؤساء، وتخرج بـ خلق كثير من الفقهاء، وسار علمه وفتاويه في الأفاق، وآنتفع الناس في سائر البـلاد الإسلاميّة بتصانيفه، وأكبُّوا على تحصيلها.

### ذِكْرُ بَعْضِ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ

منهم:

- \* الشيخ علاء الدين بن العطار.
- \* والشيخ شمس الدين بن النقيب.
- \* والعلامة شمس الدين بن جعوان.
- \* والعلامة الشيخ شمس الدين بن القماح.
  - \* والحافظ جمال الدين المِزِّي.
  - \* وقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة.
    - \* والعلامة رشيد الدين الحنفي.
- \* والمحدّث أبو العباس بن فرح الإشبيليّ. وخلائق غيرهم.

#### [تَصَانِيفُهُ]

قال الشّيخ جمال الدين الإسنوي في أوائل «المهمات»: اعلم أن الشيخ محيي الدين ـ رحمه الله ـ لمّا تأهل للنظر والتحصيل، رأى من المسارعة إلى الخيرات، أن جعل ما يحصله ويقف عليه، تصنيفاً ينتفع به الناظر فيه، فجعل تصنيفه تحصيلاً، وتحصيله تصنيفاً، وهو غرض صحيح، وقصد جميل، ولولا ذلك لم يتيسّر له من التصانيف ما تيسر له. وأمّا الرافعي: فإنه سلك الطّريقة العالية، فلم يتصد للتأليف إلا بعد كمال آنتهائه، وكذا آبن الرّفعة، رحمة الله عليهم أجمعين، ونفعنا بهم.

فمن تصانیفه:

- \* «الروضة» مختصر الشرح الكبير للرافعي.
- \* ومنها شرح صحيح مسلم، سماه بـ «المنهاج» قريب من حجم «الروضة».
- \* وشرح المهذب، سمّاه بـ «المجموع» وقد وصل فيه ـ قال آبن العطار -: إلى باب «المصرّاة»، وقال الإسنوي: إلى أثناء الرّبا.

- \* ومنها «المنهاج» مختصر المحرر، مجلد لطيف.
  - \* ودقائقه، نحو ثلاث كراريس.
  - \* ومنها: تهذيب الأسماء واللغات.
    - \* ورياض الصالحين.
      - \* والأذكار.
  - \* «ونكت التنبيه»، مجلد، وتسمى: «التغليقة».
    - قال الإسنوي: وهي من أوائل ما صنف.
      - \* «والإيضاح مناسك الحج».
        - \* والإيجاز فيه.
    - \* و «المناسك» الثالث، والرابع، والخامس.
  - \* والتبيان في آداب حملة القرآن، و «مختصره».
- \* «وشرح التنبيه» مطوّل، سماه «تحفة الطالب النبيه».
  - \* وشرح «الوسيط»، المسمى بـ «التنقيح».
  - قال الإسنوي: وصل فيه إلى شروط الصلاة.

قال: وهو كتاب جليل، من أواخر ما صنّف، جعله مشتملاً على أنواع متعلقة به ضرورية، كافية لمن يريد كثرة المسائل المأخوذة، والمرور على الفقه كله في زمن قليل، لتصحيح مسائله، وتوضيح أدلته، وذكر أغاليطه، وحل إشكالاته، وتخريج أحاديث، وأحوال الفقهاء المذكورين فيه، إلى غير ذلك من الأنواع التي أكثر منها.

ولم يتعرض فيه لفروع غير فروع «الوسيط».

قال: وهي طريقة يتيسر معها إقراء «الوسيط» في كل عام مرة.

- \* «ونكت على الوسيط».
- \* «والتحقيق»، وصل فيه إلى صلاة المسافر، وهو بتحقيقنا.
  - \* و «مهمّات الأحكام».

قال الإسنوي: وهو قُريب من «التحقيق» في كشرة الأحكام إلّا أنَّ لم يذكر فيه خِلاَفاً، وقد وصل فيه إلى أثناء طَهارة الثوب والبدن.

- \* «وشرح البخاري» كتب منه مجلدة.
  - \* و «العمدة في تصحيح التنبيه».
    - \* «التحرير في لغات التنبيه».
      - \* «ونكت المهذب».

- \* و «مختصر التذنيب» للرافعي ، سماه «المنتخب».
  - \* و «دقائق الروضة» كتب منها إلى أثناء الأذان.
    - \* و «طبقات الشافعية»، وهو بتحقيقنا.
  - \* و «مختصر الترمذي»، مجلد بيّض منه أوراقاً.
    - \* و «قسمة الغنائم»، ومختصره.

قال الإسنوي: وهذا الكتاب من أواخر ما صنّف، وهو مشتمل على نفائس.

- \* وجزء في الاستسقاء.
- \* وجزء في القيام لأهل الفضل.
- قال الإسنوى: وهما من أواخر تصانيفه وأمتعها.
  - \* ومختصر تأليف الدارمي في المتحيرة.
  - \* ومختصر تصنيف أبي شامة في البسملة.
- \* و «مناقب الشافعي» وهذه الكتب الثلاثة أحال عليها هو في شرح «المهذب».
  - \* و «التقريب» في علوم الحديث.
    - \* و «الإرشاد» فيه.
    - \* و «الخلاصة» في الحديث.
    - \* و«مختصر مبهمات الخطيب».
  - \* و «الإملاء» على حديث: «إنَّمَا الأعْمَالُ بالنِّيَاتِ» لم يتُمه.
    - \* و «شرح سنن أبي داود» كتب منها يسيراً.
      - \* و «بستان العارفين».
    - \* و «رؤوس المسائل، والأصول والضُّوابط».
      - \* و «مختصر التنبيه» كتب منه ورقة واحدة.
- \* و «المسائل المنثورة»، وهي المعروفة بالفتاوى، وضعها غير مرتبة، فرتبها تلميذه آبن العطار، وزاد عليها أشياء سمعها منه.
  - \* و «الأربعين»، و «شرح ألفاظها».

#### [وَفَاتُهُ]

قال ابن العطار: كان الشيخ لا يأخذ من أحد شيئاً إلّا ممن تحقّق دينه ومعرفته، ولا له به علقة من إقراء أو آنتفاع به.

قال: وكنت جالساً بين يديه، قبل آنتقاله بشهرين، وإذا بفقير قد دخل عليه، وقال: الشيخ فلان من بلاد صرخد. يسلم عليك، وأرسل هذا الإبريق لك، فقبله، وأمرني بوضعه في بيت حوائجه، فتعجبت منه لقبوله، فشعر بتعجبي فقال: أرسل إليّ بعض الفقراء زربولاً، وهذا إبريق، فهذه آلة السفر.

قال الذهبي: وعزم عليه شخص في رمضان ليفطر عنده، فقال: أحضر طعامك هنا نفطر جملة.

قُالُ ابن العطار: ثم بعد أيام يسيرة كنت عنده، فقال لي: قد أُذِن لي في السفر، فقلت: كيف أذن لك؟.

قال: أنا جالس ها هنا \_ يعني بيته بالمدرسة الرواحيّة، وقدّامه طاقة مشرفة عليها \_ مستقبل القبلة، إذ مرَّ علي شخص في الهواء، من هنا، ومن كذا \_ يشير من غربي المدرسة إلى شرقيّها \_ وقال: قُمْ، سافر إلى بيت المقدس.

ثم قال: قم حتى نودع أصحابنا وأحبابنا، فخرجت معه إلى القبور التي دفن فيها بعض شيوخه، فزارهم وبكى، ثمّ زار أصحابه الأحياء، ثم سافر صبيحة ذلك اليوم.

قال: وجرى لي معه وقائع، ورأيت منه أموراً تحتمل مجلدات. فسار إلى نوى، وزار القدس، والخليل عليه السلام، ثم عاد إلى نوى، ومرض بها في بيت والده، فبلغني مرضه، فذهبت من دمشق لعيادته ففرح بي.

وقال: ارجع إلى أهلك، وودعته وقد أشرف على العافية، يوم السبت العشرين من رجب، سنة ست وسبعين وستمائة، ثم توفي ليلة الأربعاء، الرابع والعشرين من رجب، ودفن صبيحتها بنوى.

قال: فبينا أنا نائم تلك الليلة، إذ منادٍ ينادي بجامع دمشق: الصلاة على الشيخ ركن الدين الموقع، فصاح الناس لذلك، فاستيقظت، فبلغنا ليلة الجمعة موته، وصلّي عليه بجامع دمشق، وتأسف المسلمون عليه تأسّفاً بليغاً، والخاص والعام، والمادح والذام.

### [ذِكْرُ شَيءٍ مِمَّا رُثِيَ بِهِ]

قال الشيخ العلامة شيخ الأدب أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمر بن أبي شاكر الحنفي الإربلي: [وهي من البسيط]

عَـزَّ العَـزَاءُ، وَعَمَّ الحَـادِثَ الجَلَلُ وَآسْتَ وْحَشَتْ بَعْدَ مَا كُنْتَ آلَّانِيسَ بِهَا أَسْلَىٰ قَـوَامُكَ عَنْ قَـوْمٍ مَضَوْا بَدَلًا فَمِثْلُ فَقْدِكَ تَرْتَسَاعُ ٱلعُقُولُ بِهِ وَكُنْتَ تَتْلُو كِتَابَ اللَّهُ مُعْنَبِراً قَدْ كُنْتَ لِلدِّينِ نُدوراً يُسْتَضَاءُ بِهِ وَكُنْتَ فِي سُنَّةِ المَحْتَارِ مُجْتَهِداً وَكُنْتَ زَيْناً لِأَهْلِ العِلْمِ مُفْتَخِراً زَهَدْتَ فِي بَاطِل الدُّنيَا وَزُخْرُفِهَا أَعْرَضْتَ عَنْهَا آحْتِقَاراً غَيْرَ مُحْتَفِل عَـزَفْتَ عَنْ شَهـوَاتٍ مَـا لِعَـزْمِ فَتَى أَسْهَرْتَ فِي العِلْمِ عَيْناً لَمْ تَلُقُ سِنَةً تُسرىٰ دَرَى تُسرُبُه مَسنْ غَيَّبُسِهُ بِهِ يًا «مُحْيِيَ الدِّينِ»، كُمْ غَادَرْتَ مِنْ كَبِدٍ وَكَمْ مُقَامٍ كَحَدُّ السَّيْفِ، لا جَلِدُ أَمَرْتَ فِيلُهِ بِأَمْرِ اللَّهِ مُنْتَضِياً وَكُمْ تَـوَاضَعْتَ عَنْ فَضْل ِ، وَعَنْ شَـرَفٍ فَجَعْتَ بِالأَمْسِ لَيْـلاً كُـنْتَ سَـاهِـرَهُ رَجَاكَ نُورُ نَهَادٍ كُنْتَ صَائِمَهُ

وَخَابَ بِالمَوْتِ فِي تَعْمِيرِكَ الْأَمَـلُ وَسَاءَهَا فَقْدُكَ: آلأَسْحَارُ وَالْأَصْلُ وَعَـنْ قَـوَامِـكَ لَا مِـنْـلُ وَلَا بَـدَلُ وَفَقْدُ مِثْلِكَ جُرْحُ لَيْسَ يَنْدَمِلُ لاَ يَعْتَوِيكَ عَلَىٰ تَكْرَادِهِ مَلَلُ مُسَـدًداً مِنْكَ فِيهِ القَـوْلُ وآلْعَمَـلُ وَأَنْتَ بِالمَنِّ وَالتَّوْفِيقِ مُشَتَملُ عَلَىٰ جَدِيدٍ كَسَاهُمْ ثَوْبُكَ ٱلسَّمِلُ عَزْماً وَحَزْماً، فَمَضْرُوبٌ بِكَ المَشَلُ وأنْتَ بِالسَّعِي فِي أُخْرَاكَ مُحْتَفِلُ بِهَا - سِوَاكَ - إِذَا عَنْتُ لَـهُ قَبِلُ إِلَّا وَأَنْتَ بِهِ فِي الحُلْمِ مُشْتَغِلُ أَوْ نَعْشُهُ مِنْ عَلَى أَعْوَادِهِ حَمَلُوا حَـرًّى عَلَيـكَ، وَعَيْنِ دَمْعُهَـا هَـطِلُ يَقْدِى عَلَى صَوْلَةٍ فِيدِ وَلا جَدِلُ سَيْفًا مِنَ العَزْمِ لَمْ يُصْفَحْ لَـهُ خَللُ وَهِمَّةٍ هَامَة الجَوزَاءِ تَنْتَعِلُ لِلَّهِ، وَالنَّومُ قَدْ خِيطَتْ بِهِ المُقَلُّ إِذَا ٱلهَجِيرُ بِنَادِ الشَّمْسِ تَسْتَعِلُ وقال قاضي القضاة، نجم الدين أحمد بن محمد بن سالم الحسن بن حصري:

[وهي من الطويل]

أَعَيْنَيَّ جُودًا بِالدِّمُوعِ الهَوَاطِلِ عَلَى الشَّيْخ (مُحْيِي الدِّينِ) ذِي ٱلْفَصْلِ وَالتَّقَى عَـلَى قَـانِتٍ، بَـرًّ، طَـهُـودٍ، مُـوَقَّقٍ وَسِيلًا دَماً، فَالدُّمْعُ لَيْسَ بِنَافِعٍ لَقَدْ كَانَ فَرْداً فِي الرَّمَانِ مُكَمَّلًا

وَجْودَا بِهَا كَالسَّادِيَاتِ الهَوَاطِلِ وَرَبِّ الهُّدَى وَالزُّهْدِ، حَاوِي ٱلْفَضَائِل عَلَى عَسالِم بِالنُّسْبِكِ والدِّينِ عَسامِسِلِ غَلِيلي ، وَلا مُعْفِ أَوَامَ مَفَاصِلَي عَدِيمَ نَنظِيرِ أَوْشَبِيهَ مُسَاجِلِ

لَقَدْ كَانَ عَنْ دِينِ آلإلَهِ مُنَاضِلًا لَقَد كَانَ فِي الدُّنْسَا السَّذِيَّةِ زَاهِداً لَقَدْ كَانَ فِي اللَّخْرَى آلعَلِيَّةِ جَاهِداً لَقَدْ كَانَ فِي الأُخْرَى آلعَلِيَّةِ جَاهِداً لَقَدْ كَانَ فِي الأُخْرَى آلعَلِيَّةِ جَاهِداً لَقَدُ كَانَ بِسالَمَعْرُوفِ لِلنَّاسِ آمِراً فَصَدُ كَانَ بِسالَمَعْرُوفِ لِلنَّاسِ آمِراً فَكَمْ قَامَ فِي الإسلام حَقَّ قِيسامِهِ وَكَمْ لِلذَوِي الجَاهَاتِ وَاجَهَ مُعْلِناً وَكَمْ بِالهُدَى وَالحَقِّ شَافَة مُعْلِناً وَكَمْ بِالهُدَى وَالحَقِّ شَافَة مُعْلِناً فَرَامُ أَصْبَحَ عَاجِزاً فَا إِنْ هُوعَنْ رُؤْيَاهُ أَصْبَحَ عَاجِزاً

### ترجمة الخطيب الشربيني:

#### ئسبه:

هو شمس الدين محمد بن محمد الشربيني الخطيب القاهري الشافعي، الإمام العلامة، لم تذكر المصادر له سنة ميلاد.

### شيوخه، وثناء العلماء عليه:

أخذ العلم عن الشيخ أحمد البرلسي، الملقب بـ «عميرة»، والنور المحلي، والنور الطهواني، والشمس محمد بن عبد الرحمن بن خليل النشكي الكردي، والبدر المشهدي، والشهاب الرملي والشيخ ناصر الدين الطبلاوي، وغيرهم وأجازوه بالإفتاء والتدريس، فدرس، وأفتى في حياة أشياخه، وانتفع به خلائق لا يحصون، وأجمع أهل مصر على صلاحه، ووصفوه، بالعلم والعمل والزهد والورع، وكثرة النسك والعبادة.

يعطينا ابن غزي وصفاً دقيقاً جامعاً لما كان عليه رحمه الله ـ قال: وكان من عادته أن يعتكف من أول رمضان فلا يخرج من الجامع إلا بعد صلاة العيد، وكان إذا حج لا يركب إلا بعد تعب شديد يمشي كثيراً عن الدابة، وكان إذا خرج من بسركة الحاج لم يزل يعلم الناس المناسك وآداب السفر، ويحثهم على الصلاة، ويعلمهم كيف القصر والجمع، وكان يكثر من تلاوة القرآن في الطريق وغيره، وإذا كان بمكة أكثر من الطواف . . . قال: وبالجملة كان آية من آيات الله تعالى، وحجة من حججه على خلقه، أثنى عليه الشعراني كثيراً.

#### علاقة الشربيني بالأزهر

بقي أن أشير إلى أن الخطيب الشربيني أحد أبناء الجامع الأزهر، منارة الإسلام، فهو قد تربى بالأزهر، وتلقى علمه فيه، ثم دَرَّسَ به، وكان خطيباً في بلده «شربين» (١)، وعرف مسجده باسم «مسجد شمس الدين الشربين».

#### دقته وورعه في تصانيفه

صنف صاحبنا الإمام مصنفات عدة، وهو مع ورعه، وشدة تقواه لم يخط خطأ في سَفرهِ القَيِّم: «مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج» والذي نحن بصدد تحقيقه، إلا بعد أن ذهب لزيارة رسول الله على وصلى ركعتين بنية الاستخارة في الوضة الشريفة.

وحينما عزم على تفسير القرآن الكريم تردد في ذلك وتوقف، وتحرَّز من ذلك وتحفظ، يقول الشيخ: «إلى أن يسر الله تعالى لي زيارة سيد المرسلين على وعلى ساثر النبيين والآل والصحب أجمعين في أول عام (٩٦١ هـ) تسعمائة وواحد وستين، فاستخرت الله تعالى في حضرته بعد أن صليت ركعتين في روضته، وسألته أن ييسر لي أمري، فشرح الله سبحانه وتعالى لذلك صدري، فلما رجعت من سفري، واستمر ذلك الانشراح معي، وكتمت ذلك في سري حتى قال لي شخص من أصحابي: وأيت في منامي أن النبي على أو الشافعي يقول لي: قل لفلان يعمل تفسيراً على القرآن».

#### دفاعه عن الإمام الشافعي

لقد كان يحب الشافعي ـ رضي الله عنه ـ ومن في الدنيا لا يحب الشافعي، إنه لا يبغضه إلا جاهل فقد كان «كالشمس للدنيا، وكالعافية للبدن».

وقد ورد أن النبي على قال: «المرء مع من أحب» ويتجلى ذلك في زياراته الكثيرة له، فحينما أراد تأليف الإقناع استخار الله تعالى في مقام شيخه وإمامه. يقول: «فاستخرت الله تعالى مدة من الزمان، بعد أن صليت ركعتين في مقام إمامنا الشافعي - رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وجعل الجنة متقلبه ومثواه - فلما انشرح لذلك صدري شرعت في شرح تقر به أعين أولي الرغبات راجياً بذلك جزيل الأجر والثواب».

مغني المحتاج/ج١/م٥

قوله: «كل ماء من بحر عذب أو مالح فالتطهير به جائز» بأنه لحن، وإنما يصح من بحر ملح، وهو مخطىء في ذلك، قال الشاعر: [وهو من الطويل]

فَلَوْتَفَلَتْ فِي آلبَحْرِ وَآلبَحْرُ مَالِحٌ لَأَصْبَحَ مَاءُ البُحْرِمِنْ دِيقِهَا عَذْبا وَلَكَ فَلَك . ولكن فهمه السقيم أداه إلى ذلك .

قال الشاعر: [وهو من الوافر]:

وَكُمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحاً وَآفَتُهُ مِنَ ٱلفَهُمِ ٱلسَّقِيمِ

#### [مصنفاته]

لقد ذخرت المكتبة الإسلامية بالكثير من مصنفاته ومؤلفاته التي امتاز فيها بالبحث الدقيق، والعلم الغزير، ولما فيها من ظهور الشخصية، وسلامة لغته، وتنوع ثقافته لاقت قبولاً عظيماً، فشرّقت وغرّبت، وأغارت وأنجدت، وما زالت تدرس وتقرأ في المحافل العلمية.

ومما وصل إلينا منها:

1 - كتاب «السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير» وهو مرجع في التفسير مطبوع في أربعة مجلدات، ونلاحظ دقة عنوانه، واعترافه بأن لله تعالى في كتابه أسراراً يعجز البشر كلهم عن فهمها، ولذلك عبر بقوله: «على معرفة بعض» وقد بيّن في مقدمته الدافع إلى تأليفه، واستخارته ربه، ثم الرؤيا التي شرحت صدره لهذا العمل، ثم منهجه فيه واقتصاره على أرجح الأقوال، ويبدو لكل من يطالع هذا التفسير في غزارة المادة العلمية فيه بحيث يجد غنيته فيه كل من اللغوي وعالم القراءات، والنحوي، والفقيه، والمفسر والصوفي وغيرهم، كل ذلك في إيجاز وتيسير.

٢ - كتاب «الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع» في الفقه الشافعي، وقد طبعه الأزهر في أربعة كتب مقررة على السنوات الأربع الثانوية بالمعاهد الأزهرية وقمنا بتحقيقه.

وهو يشرح «متن الغاية والتقريب» للقاضي أبي شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني، في أسلوب مُيسر وعرض رائع، وفوائد علمية ولغوية وأدبية، بالإضافة إلى موضوعه الفقهي.

٣ \_ كتاب «مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج» وهو كتـاب في فقه الشافعية يشرح منهاج الطالبين للإمام النووي وهو الذي نحن بصدده.

 ٤ ــ كتاب «شرح التنبيه» وهو يشرح كتاب التنبيه لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي في فقه مذهب الشافعي وهو مطبوع، وقد أشار إلى هذين الكتابين بالثناء صاحب «الكواكب السائرة» فقال: «وشرح كتاب المنهاج والتنبيه شرحين عظيمين جمع فيهما تحريرات أشياخه بعد القاضي زكريا، وأقبل الناس على قراءتهما وكتابتهما في

م كتاب «شرح البهجة» في الفقه لابن الوردي.

 ٦ ـ شرح «شواهـد قطر النـدى وبل الصـدى» لابن هشام وهـو يشرح الشـواهد النحوية الموجودة فيه وهو مطبوع.

٧ ــ تقريرات على المطول في البلاغة للتفتازاني وهو مطبوع.

٨ \_ مناسك الحج .

#### [وفاته]

وبعد هذه الحياة الحافلة بجلائل الأعمال كانت وفاته بعــد عصر يــوم الخميس الثاني من شهر شعبان سنة سبع وسبعين وتسعمائة.

ودفن بالقاهرة وله مزارة بجوار قرافة المجاورين.

فسلام عليه في الخالدين، وسلام عليه في الأبرار والصديقين.

تَــوَخَّى الهُــدَى وَآسْتَنْقَــذَتْــهُ يَــدُ التُّقَى وَعَـوَّلَ فِـى أَحْـكَـامِـهِ وَقَـضَـائِـهِ تَسَرْبَلَ بِالتَّفْوَى وَلِيداً وَنَاشِئاً وَهَـذَّبَ حَتَّى لَـمْ تُشِرْبِ فَضِيلَةٍ فَمَنْ يَكُ عِلْمُ الشَّافِعِيِّ أَمَامَهُ سَلَامٌ عَلَى قَبْرِ تَضَمَّنَ جِسْمَهُ لَئِنْ فَجَعَتْنَا الحَادِثَاتُ بِشَخْصِهِ فَأَحْكِامُهُ فينا بُدُورٌ زَوَاهِرٌ

مِنَ الزَّيْغِ إِنَّ الزَّيْغَ لِلْمَوْءِ صَادِعُ وَلاَذَ بِاتَارِ الرَّسُولِ فَحُكْمُهُ لِحُكْمِ رَسُولِ اللَّهِ فِي النَّاسِ تَابِعُ عَلَى مَا قَضَى فِي الوَحْيِ وَالحَقُّ نَاصِعُ وَخُصَّ بِبَابِ الكَهْلِ مُلْدُ هُلُويَافِعُ إِذَا ٱلْسَيْمِسَتْ إِلَّا إِلَيْهِ الْأَصَابِعُ فَمَ رْتَعُهُ فِي سَاحَةِ العِلْمِ وَاسِعُ وَجَادَتْ عَلَيهِ المُلْجِنَاتُ الهَوَامِعُ لَهُنَّ لِمَا حُكُّمْتَ فِيهِ فَوَاجِعُ وَآثَارُهُ فِينَا نُجُومُ طَوَالِعُ

### وصف النسخ ومنهجنا في التحقيق

اعتمدنا في ضبط الكتاب على ثلاث نسخ:

الأولى: المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٠٥٨ فقه شافعي مسطرتها (٣٣) سطراً مكتوبة بخط نسخ جيد واضح وتقع في مجلدين.

الثانية: المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم (١٧٤) طلعت مسطرتها (٢١) سطراً مكتوبة بخط نسخ واضح.

الثالثة: المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم (٢٣٨) فقه شافعي طلعت مسطرتها (٣٣٠) سطراً وهي تشتمل على المجلد الثاني والثالث والرابع من طبعة الحلبي التي اعتمدنا عليها أيضاً ووقع في نهاية هذه النسخة المخطوطة قوله:

«وهذا شيء ليس كان في قدرتي فإنني والله معترف بقصر الباع وكثرة الزلل، ولكن فضل الله وكرمه لا يعلل بشيء من العلل. فلهذا رجوت أن أكون متصفاً بإحدى الخصال الثلاث التي إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا منها، بل أرجو من الله تعالى اجتماعها، وهي التي في قوله على «إذا مَاتَ آبْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إلا مِنْ ثَلَاثٍ: صَدَقَةٍ جَارِيةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلدٍ صَالِحٍ يَدْعُولَهُ». فأنا أسأل الله تعالى أن ينفع به من تلقاه بقلب سليم، سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. . . . . .

... الحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله. اللهم صلٌ على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الأمي، وعلى آله، وذريته كما صليت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، وبارك على محمد، وآله، وأصحابه وأزواجه، وذريته كما باركت على إبراهيم، وآل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم، ربنا اغفر لنا، ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان، ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا إنك رؤوف رحيم.

قال مؤلفه سيدنا ومولانا الشيخ الإمام العالم، العلامة، الحبر، البحر، المحقق، الفهامة، الكامل، الفاضل، اللبيب، شمس الدين محمد بن الخطيب الشربيني الشافعي فسح الله في مدته، ونفعنا، والمسلمين بعلومه، وبركته. فرغت منه يوم الاثنين المبارك سابع عشر جمادى الآخِرة عام ثلاثة وستين وتسعمائة بعد الهجرة

النبوية، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، كتبه العبد الفقير الحقير عبد الباقي السرياقوصي. الجزء الرابع.

كتب الجزء الرابع العبد الفقير الحقير المعترف بالذنب والتقصير المعترف بالذنب عبد الباقي بن محمد السرياقوصي»

وبعد فقد قمنا في الكتاب بما يلي:

١ ــ مقابلة النسخ وإثبات ما كان من الفروق مهماً.

عزو الأيات .

٣ \_ تخريج الأحاديث.

٤ \_ ترجمة الأعلام ٥ \_ ضبط الآيات والأحاديث والأشعار بالشكل التام وكتابة بحر
 كل بيت.

حقد مقارنات في بعض المسائل الفقهية على المذاهب الفقهية الأخرى، وبيان الأدلة كل مذهب في بعضها.

v = 0 وضع مقدمة مشتملة على الحالة السياسية والعلمية في عصر المؤلف والكلام عن الفقه الشافعي وكتبه ومصطلحاته وقيمة المغني بين كتب المذهب.

وبعد فيحسن بنا أن نختم بما ختم المؤلف نفسه كتابه «فإن ظفرت بفائدة فادع بالتجاوز والمغفرة أو بزلة قلم أو لسان فافتح لها باب التجاوز والمعذرة.

فلابد من عيب فإن تجدنه فسامح وكن بالستر أعظم مفضل فمن ذا الذي ما ساء قط ومن له المصاد محاسن قد تمت، سوى خير مسرسل

والله ولي التوفيق.



المرافع المواجعة الم

الساني إحدادت اطنا إسسا والمراد المام المتعالمة المساع المام صديا لطالها مان والمعال المعالي دساول الماح المنقم ونطيق مسال الفالقة في ا السجم على العكامة ولللامة والمنعطيم ف pholosicals who lived pode charge اكس ف قديس عدي ما ما تان و الاسعار وكان ما دياده مياادام الاعيد المتناح المعجدي المحالات المالينية المحمح فيكل مجان وكان القابل العلاوكة الانتماء فلم يعينفا المال وعلى المواصاليه الدي بهم لفسي في الاعالى ما الحصر والالاناق ساالهان والمشاتون فافع إنصابل الفراس والزجوب روضه اللطانف فالمعانول عوالما الموالغوانداسية عاينعه المتالانهالة لحد الها والتكرين على والم الني المفاصل المساكل المعاددة المساكل المعاددة المارية 12 Vibel Kluncons Lingular Chiese ossismi ethilisabilinahoese اخون مالسب الكادسان الملك وتابعهم بالمسانال المالين الدين المنافقة

بعد هيصبا بيدم كمعته ومدنه مبلاة العدوم ويشن النقيعة وجح مكتام إجل لعكدوم المساول

اللدالح الزجع وصالبدعا بنيدا محدوالروصه كالسب البيع افرد المعرى حماسه البيع ولوبع كعثره ما لبيوع ناسيابغ لم تعالم والساس اللين على وجد المنفق والسنول فينول وكل على أن النفكل منها بنع على الاخر تفول العرب بعث وبالآلس قال نغالى وتشروه بني بخب اي باعق وقال نغالى ولبنس ماستوويد النسيم لغذ سفا بلوسنى سنيقال المشاعرما بعنكم معيني كابوصكا وكااسله في الابدرة الديوة البعث المنافرين كوافالوه وبنبغجان بزاد فيدمعا وضرا ومل ويبوا الماوضد ليزج ري والسدان ويخوع فانع لم بسبي بعا ابنعى ويه مغابلة مالى عاري ويجد يحصص فان فيلير عياهذا النعيف الغيض كمالوقا رحذهذا مبتل ولل لك الإجارع مَّان الحياصاد ف علبوه ما وليت أببيع ولعذا الدينع عدا ن بلنظ البيع فان اجبيع في الإجارة. بان الماللايطلي على المنفود مرد بلوم كون الحديث والم الموان بعوال المرام نفعه وقدصر حا فج كذاب العصبيه بدمؤل المنغت في المالغ تأكل كلموال تعنسهم الحاعبان ومذاضع والهضا للغا بالمأطلقير لبسر بنبهاد كالمة واللفضور فانه لمرتبع حن للرفيعا في عند وكان وَلَا الْعَيْ يَقْفِي انتقال الملك وُلُهِذُ أَوْادِ فِي الْجِيعِ عَلِيكا آجِيدِ مِن آلِسْ صَ إِنْ الْمَاكِنِيةُ مَوْالِدِ ١٠ لَمَا لَهُ الْعَقَدِلا تَ صيغنة المنابله سفاعل فالدبدمنها في الجالبين والقرامن لايتترط منه والربالية الدفع سميدامد مختفي لوغال افراصتك هذا ولم يتلاعا الاح بدارته واناع تذكر منا مار خلاف بي ليحقع للعاعل وعن الإجابة بان المنافع ليه و والمجال بدليرانها معدومة لأف ررة عليها ولهذا فافع ومنوعاعد محري الجانب والنعلوطين سخص كممار له وامنا وينتنعامن الثلث بمعناه انعاكا بالالما أوان ايقده ونعف ها المجول تصييره المعتقد على ما المحدود ا ته وادا بنت ان المناخ لأنتوم لاحليفة المريرد على الحد كان الجار لابرخل معاوض عرفا وعفد المنكاح والخلع والصاع عزالهم بنبكلك فأن الزوج لأبلك سنعمذ البينع وانعا يككان ببتغع بدوالزوجد والحاتئ لأعظمان مثياط نعابستغيدان رفع سلطنن الزوج ويسائق النشاع النائع فرج بتندالله المحافظ المادة المادة المادة المنظمة المادة المنظمة ا تعالى الشهروا اذاتهابيعي

and the many investigation of the filling الما المنها المناه والمناه الما الما الما المناه ال الميراد و المسلم عادي سندال معال الرام with a median Entry Entry Entry in المعدر ورجعه العام إطويانكم الديوسانك أوارد المائد التاريخ والمائد المائد المائ له على شالف المشارين إلى الدال والإندار ما له على المدار المساولة المدار المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم والعلام والمنظ والمالية ويعادره والمالية عداد المنظم المعادة المنطقة المعلى المنطقة المعلى المنطقة المعالية المنطقة الم المار المعلم على المارية المعلى المعل many the second of the factor of the second of the second of the مع مورس ومدرسه المعالم مرود وما المعالم المست المانية والمنازم وموسية المنظمة الفاح والمعديد السنالة عن المور والمرسيق أمر إلما أراما بنال الإسترين المعافلات والمدودة السدراويد يراام بسيام il - 1.1 1 - 1/1: -4 may 1 may 1 mg الشاغتي سيانع ار فرووادا وصاليس عنى ما ولمواله وم

صورة نهاية الجزء الثاني من مخطوطة دارالكتب المصرية رقم ٢٣٨

سوة كوليس الحروالكالت عرسوج المحروالكالت عرسوج المخطيد اللهنهاج

في شافر لامت

الجن فالثانث من مشرح الحنطيب للمنهاج السنريبني رحمداللد

المروالالمن وسرك

لمسماله المارج وده وأروبين وب يسدوا عن ماكريم

إي منسايل فشهدة المواسيط بيع خريق وبعن مؤوضه الصغوبية لها نبها من السهام المقدرة فقلت على ورها والمن افتقري النزج على لعزامين لان ولا دبعا سبا يومشمة التيضي المواديث كما فرمات المصاح فذ بالفرين والمنقصب احت للنجلب والغرض لغد التغديب قال نغالى فبتضف ما فرضتم اي نور مترواي بيعيري العطع فالدعا ليمعدب مقرومناا وينفو معيودا وعمعني الامال والتعال اندازي فرين عليا القراق ايا مزاه وعمي النبيين قال على قرف العدك تأخي المائع الميان والمعنى الاحلال فأل نعالى ماتنان على النبي تحال فيمافرنز اللمالماى احل وععني المعيطا تتغول لعرب الذا صبت حند فرصا ولا قرنيا ولهمهان عيالالين سنتخلطيفنه المعابي السنترلمانيه من السيعام المنذره والمنا دبرإ لمشتبيلعة والعياا لمحروف ىبىنى ادە نقالى كىلى آرارات لىنىپىد واحلالەوا نۇلىسى ئۆلگرۇنئوغا ھذا لىقىپىيىن قادرىئوماللۇن والأدر في الغامض إيات المواريث والإخبار الانتية لحنوا لعجين الحفل الوابض بأعلها نعا من علا ولي مجل دكر فان فيل ساحا بدة فكرة كربع درجها جبب بأند النامجد كيد بنوهم ندمعًا والبي بل أنه مدارا الادبي فات قبل الفقع على كر تفي فايدة فترريط معد اجبب بان يُريزهم بالسنة على معنصوص وكأن نى الجاهلية موارَّبت مُوارَبُّ كَانُوا بريوب الرجال دون نشيا وكبرا ل د ون العتغار وكا ترابي طرف حيطالزوجيد ان بنغوعليها من مال ادوج سنه ويوثون دخ د وجهد امره وكان في آبذن لاسلام يالي لن و فنقره خيفول دسي دري نوتني وارتكر تغرشنج هنوا رتوابالاسلام يخطف و الهديم من من فكانت الوصيد واجبه للوالدين والادبين فرسنخ ابنى المواسية ابنا المسلمة المناف الماليد وسال ماله إد المرادي حق سعند الأوسية لوارت واطنع ق الأخبار الطيد على المنع المنافع الما المالين الدُيَّا ٥ وسارالعلوم تنعليَّ الدالحياء وفيل لتصعِّع عني لتسنع تأكُّ الشَّاعر اذاه نيكان النائر بمعقان شاست واخربيني بالذب كنذاصلع ر ونشيران العطيب تفاد البلغيّ الأوبالقيّا مل ويروعلم الزادين وسنشعا و من السفى ومنيل عبوذ كيل وقال عمر منى الشبنداة الخدشم نسخي لا تُوا في الفرايض وإذ المعوسم فالعوف المري والم المري به ما مني الله تعاليعيهم وا

المسية المندة والمن والمن عندالي بدوالم صاحت عندالي بدوالم صاحت عندالي بدوالم صاحت عندالي بدوالم صاحت عندالي بدوالم والمرساء الموقع ونفالي اعلم ، وقد تم ست و حال بوالنالث بخداله وعوسك وحسن نوفيعه وصلى اله عليه بدرا عين المنالث بخداله وعوب كالت مولف ومن الهناك بخداله وعوب كالت والمام المركان والمركان والمركا

وصلى الاعلىسيدنا كحد وعلى الدف صحيد مسلم المعن أمين

مك العبدان مل الديمال المعالى الميان المعالى الميان المعالى المراك المعالى الميان المراك المعالى الميان المراك الميان والمن الميان والمن المعالى الميان والمن المعالى الميان والمعالى الميان والميان والميان

الجزالوابع من شرح المنهاج للشيخ الاهام العالم العلامة مشملة عالدين يحدد الخطيب المنطقة المرابي المنطقة المرابي المنابعة المنابعة

12-1-

حراله الرحدر الرجمير يبيباريم ت هویکسرلمیم جمع سنامته وهالما هز هذة للرفح اعمينة نلمعنو اولاءه م واحدامن ماول كالمنذ للرات تارة نترهان النفس اما بالمياشة واماب اسراية وزارة ببين عصرا وبارة لا يفعل شيا هود وتعسيه بمع ينالا جمنيلا فبانتاع لأوكان النبويية بالجنابا بالنه اولي الممولية المذينة بالجدير وغيره كالمنتال ويتفش ومسهور وسيع كترن قالاال وتهالماكونت الجرار وسينة أعد سطيف القتل حسدنت المغجة بعاواما أؤسع بدانهنينا فندف الاسم والمرح جدفيع واجترى بمنياك نسب ومندون المماريختم مالانار وجوارج الاستمان اعمداوه وجران ماطراف صادعه والاصار فجالباب فزاللهماع الماسة لذوله نعالي ماجه البناك اها واكداب عليهم العصامي والفهاك الماسين المهتنبط المبسخ المرشاف فيراوها هن بارسم لماسه فالمالا فأراد فإسور أيتني وفاندرا لنفس الني رماير الأبلان والحرالها واكله المالانيم وأدندوكم برزا أتحمه وقتلفه الهيوسات الها فالاسة ونتال لادم عيما للغرار بمسق المرالكماس لعدالان وتذن برالنبر ماياسه ويرتزان اليالن أرابين عندالله تُعالِب قالد اللهج للده فنذقع وتشانناه ويهر دايل والله والله والتال ولداء فالقان النابي مراج الماليان عقال سلياه مريدي بيا للمترض عدن أعظم مريد المدرد و نوال الدنوا وما فيها رقام ابوداود باست دمجه عيدية انهيد الفائدي مالان الكاهند المتنا أنتا أنه فن ا اولي ولا بضِّهُ عَمَامِهُ وَإِن هُ وَفِي اللَّهِ عَيْدَ وَلا عَيْدَ وَلا عَمَادِهِ الْ عَمَادِهِ ال والداهم على شرك المقبة أسر ما يُرف والا الكبار وهذ وألاد رواها فنواع الالمار وهنات لم مودناه "تين في لوع بينه ما أرافيها فالمراد مالغليد إلمك في الطويل فالالنظايل متنظاهم على نعد الاسلمين لابدوم عدايه مراص فعفه رُص بالمستعل ما كارة مكرم في إدا واذا افتيان ولند الزاد سياليه اوعفي على هاأ، اوهِيانا وَالراهر لِلشَّوعَ يَقِدُ مَنِي سَمَّ عَالَى اللَّهِ المَالِيْهُ فِي الدَّال الانتفادة كاافتي به المرمنة وتارمثاله في تشرح مسار كان ظاهد لنبيرالشرج وألروضة تمادعل بخاالسقوية فانهما فالأواب ان اللقال المعجم ولاالعقصة الاندروية مواندات في الدايا وعمي بالدالمان بالكلام الرمضة واحدارا مفددان فيمن شاخه مصرك إيالفنال والم الفتاوي وشرع مسدا مفهان فيدن تناب مثرافيمه ديد المصد وتويقال م الرقيقة واصلاار أيدلق بالتنتن المعدم وما سيمتنقاق العضوية. الاخروية بيد قوله والمالع توبه اكادراولي لان المه وبه يار جمدم بيتسا لجواذا لمغو ومند ماد والسنة ان المقتن له لا يحب الا بأجل واذبت ال لابقطع الاجل حفاد فالله فانه مقالة النقل بقلم ما المساد من المساد من

يريد المصنف

و بالبسما به الاعسام بوقد الاحبال ونوعي السيدع معند ام ولده اجموعي خليتها التكريب و را بالبيم بالغزعن و مدة والمعان بالغزعن الدين بالغزعن المستريب على المدين بالغزعن المستريب المدين بالغزعن المستريب المائل المريب المائل المائل المريب المائل المائ

وهذا حرمابسره الدنفاذ من مغنى المختاج المعرفة معانى الدناظ ألمثي ودوله مولفا كانه سببكة متبط المدرمة معد عد المدرمة معانى السعمة المناظمة المرافة والمعارفة المعارفة والمعارفة والمعارفة المعارفة والمعارفة المعارفة المعارفة المعارفة والمعارفة والمعارفة والمعارفة والمعارفة والمعارفة والمعارفة المعارفة المعارفة المعارفة المعارفة والمعارفة والمعارفة

المكافي رجوابدا والي رضوانده ما بشا الله وبنه غدال حقاق رجانا ولا تنب دعانا مدر حداث ولا تنب دعانا مدر حداث و مدان المدر الدر الدرك الديد الدرك المدان المد

أَنْ وَرُونَى مُرْحِيمُ قَالِمُ وَلَنَهُ مُنْ مُنْ وَمُولِانَا عَلَيْمُ اللّهِ وَلَوْلِانَا مَنْ اللّهِ اللّه الشّنِجِيرِ إِنْ العالمَ اللّهُ اللّهِ وَلَنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

طفها سرة بالكنوانية فأولد سيكرا بهلوم ويرك تدخل مند بوطيخ بهرا للبال نثل عشرته وكانواشها شها لأنكر تدريخ سمايته معد الفيرة الكنونة وشرائه عجي للبا

مرد له دنعيه در لم المرادي المعرف المرادي المرادي



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

# معنى الفاظ النهائ إلى معنى مفايي الفاظ النهائ

لاشيخ شمي *لاريم حسّ رُبِّ مُحسِّ البخطيّ لِاسَّتِ* بِدِينِي



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الغني المغني الكريم الفتاح . الذي شرح صدور العلماء العاملين في المساء والصباح . بسلوك المنهاج المستقيم ، ونور بهم سبل الفلاح . وألبسهم حلل الولاية والكرامة والتعظيم ، وأسبل عليهم ألوية الصلاح . والصلاة والسلام على من أشرقت كواكب مجده وسعده في سماء الإسعاد ، وكان هادياً مهدياً إماماً لأثمة قبلة الإرشاد ، المحمود في السر والإعلان . المسعود في كل زمان ومكان ، القائل : «العُلَمَاءُ وَرَثَةُ الأَنبِيَاءِ »(١) : أي ولم يورثوا المال ، وعلى آله وأصحابه الذين بهم يقتدى في الأعمال ، ما أزهرت ووضة اللطائف ، في سماء الصحائف ، ولاحت أنوار نجوم الفضائل الفرائد ، وأزهرت روضة اللطائف ، وفاحت أنوار نجوم الفوائد . أحمده على نعمه التي لا نهاية لحدها ، وأشكره على مننه التي تقصر الألسن عن حصرها وعدها . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله على إخوانه من النبيين ، وآل كل وسائر الصالحين ، وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد: فيقول فقير رحمة ربه القريب (محمد الشربيني الخطيب) لما يسر الله سبحانه وتعالى وله الفضل والمنة الفراغ من شرحي على التنبيه ، للعلامة القطب الرباني: أبي إسحاق الشيرازي(٢) ، قدس الله روحه ونور ضريحه ، المشتمل على كثير من مهمات الشروح والمصنفات ، وفوائدها ونفائسها المفردات ، حمدت الله سبحانه وتعالى على إتمامه ، وسألته المزيد من فضله وإنعامه . ثم سألني بعض أصحابي أن أجعل مثله على منهاج الإمام الرباني، الشافعي الثاني: محيي الدين النووي، فترددت في ذلك مدة من

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه (٢٢٣) وانظر التلخيص ١٦٤/٣.

<sup>(</sup>٢) إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله ، أبو إسحاق الشيرازي ، ولد سنة ٣٩٣ ، أخذ الفقه على أبي عبد الله البيضاوي ، وابن رامين ، وقرأ على الجزري ، وقرأ الأصول على أبي حاتم القزويني ، وشيوخ كثيرين ، كان عالماً عاملاً ورعاً اشتهر وارتفع ذكره . قال أبو بكر الشاشي : الشيخ أبو إسحاق حجة الله تعالى على أثمة العصر . وقال عن نفسه : لم أدخل بلداً ولا قرية إلا وجدت قاضيها أو خطيبها أو مفتيها من تـلاميذي . لـه تصانيف منها : «التنبيه» واللمع وغيرهما . مات سنة ٤٧٦ .

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١ /٢٣٨، ط السبكي ٨٨/٣، وفيات الأعيان ١/٩.

الزمان ، لأني أعرف أني لست من أهل ذلك الشأن ، حتى يسر الله لي زيارة سيد المرسلين ، صلى الله وسلم عليه وعلى سائر النبيين ، والآل والصحب أجمعين ، في أول عام تسعمائة وتسعة وخمسين . استخرت الله في حضرته ، بعد أن صليت ركعتين في روضته ، وسألته أن ييسر لي أمري ، فشرح الله سبحانه وتعالى لذلك صدري . فلما رجعت من سفري ، واستمر ذلك الانشراح معي ، شرعت في شرح يوضح من معاني مباني منهاج الإمام للنووي ما خفا ، ويفصح عن مفهوم منطوقه بألفاظ تذهب عن الفهم جفاءً ، وتبرز المكنون من جواهره ، وتظهر المضمر في سرائره ، خال عن الحشو والتطويل ، حاو للدليل والتعليل ، مبين لما عليه المعول من كلام المتأخرين والأصحاب ، عمدة للمفتي وغيره ممن الأمور أوساطها ، لا تفريطها ولا إفراطها .

هذا ، ولسان التقصير في طول مدحه قصير ، والله يعلم المفسد من المصلح وإليه

ولما كان مطالعه بمطالعته يذهب عنه تعباً وعناً ، وينفي عنـه فقر الحـاجة ويجلب لـه راحة وغنى . سميته :

مُغْنِي الْمُحْتَاجِ ِ: إِلَى مَعْرِفَةِ مَعَانِي أَلْفَاظِ الْمِنْهَاجِ ِ

وأسأل الله تعالى أن يجعله عملاً مقروناً بالإخلاص والقبول والإقبال ، وفعلاً متقبلاً مرضياً زكياً يعد من صالح الأعمال وينشر ذكره كما نشر أصله في كل ناد ، ويعم نفعه لكل عاكف وباد ، ويبلغني وأصحابي وأحبابي والمسلمين من خيري الدنيا والآخرة أملنا ، ويختم بالسعادة قولنا وعملنا ، إنه قريب مجيب ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنب

وقد تلقيت الكتاب المذكور رواية ودراية: عن أئمة ظهرت وبهرت مفاخرهم ، واشتهرت وانتشرت مآثرهم ، جمعني الله وإياهم والمسلمين في مستقر رحمته ، بمحمد وآله وصحابته ، وحيث أقول شيخنا فهو المخلص الذي طار صيته في الأفاق ، وكان تقياً نقياً زكياً ، ونفع الله به وبتلامذته ، ذو الفضائل والفواضل : شيخ الإسلام زكريا. أو شيخي فهو فريد دهره ، ووحيد عصره ، سلطان العلماء ، ولسان المتكلمين ، عمدة المعلمين ، وهداية المتعلمين ، حسنة الأيام والليالي شهاب الدنيا والدين : الشهير بالرملي . أو الشارح : فالجلال المحقق المدقق المحلي . أو الشيخان أو قالا أو نقلا : فالرافعي

## بسم الله الرحمن الرحيم

والنووي رضي الله تعالى عنهما ، وحيث أطلق الترجيح فهو في كلامهما غالباً ، وإلا عزوته لقائله .

وأتضرع إلى الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه ، ومن أجله ، وأن يعيذنا وأثمة الدين والمؤمنين من همزات الشيطان وخيله ورجله ، وبالله تعالى أستعين فهو نعم المعين .

قال المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ : ( بسم الله الرحمن الرحيم ) أي أبتدىء أو أفتتح أو أَوْلَفَ ، وهذا أُولَى ، إذ كل فاعل يبدأ في فعله ببسم الله يضمر ما جعل التسمية مبدأ لـه كما أن المسافر إذا حل أو ارتحل فقال: بسم الله كان المعنى بسم الله أحل، أو باسم الله أرحل ، ويسمى فعل الشروع : أي الفعل الـذي يشرع فيه ، ويصح أن يقـدر مصـدراً كابتدائي ، ولا يضر حذف وإبقاء عمله ؛ لأنه يتوسع في الظرف والجار والمجرور ما لا يتوسع في غيرهما ، وأن يقدر كل منهما مقدماً أو مؤخراً ، ولكن تقديره كما قال الإمام الرازي(١) فعلًا ومؤخراً أولى كما في ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينٌ ﴾ [الفاتحة : ٥] ولأنه تعالى مقدم ذاتاً ؛ لأنه قديم واجب الوجود لذاته فقدم ذكراً . فـإن قيل : قـال الله تعالى : ﴿ اقْـرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: ١] فقدم الفعل ، فالجواب أنه في مقام ابتداء القراءة وتعليمها ؛ لأنها أول سورة نزلت ، فكان الأمر بالقراءة أهم باعتبار هذا العارض ، وإن كان ذكر الله تعالى أهم في نفسه ، وذكرت أجوبة غير ذلك في مقدمتي على البسملة والحمدلة ، وقيل : إن الباء زائدة لا تتعلق بشيء فاسم مبتدأ حذف خبره أو عكسه . والصحيح أنه أصلي ، والباء هنا للاستعانة أو للمصاحبة والملابسة على جهة التبـرك . فإن قيـل : من حق حروف المعاني التي جاءت على حرف واحد أن تبنى على الفتحة التي هي أخت السكون نحـو واو العطف وفائه ، فالجواب أنها إنما كسرت للزومها الحرفية والجر ولتشابه حركتها عملها ، والاسم مشتق من السمو وهو العلو فهو من الأسماء المحذوفة الإعجاز كيد ودم لكشرة الاستعمال ، بنيت أوائلها على السكون ، وأدخل عليها همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن ، وقيل : من الوسم ، وهـو العلامـة فوزنـه على الأول أفع محـذوف اللام ، وعلى

<sup>(</sup>۱) محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي ، سلطان المتكلمين في زمانه ، فخر الدين ، أبو عبد الله الرازي ، ولد سنة 3٤٥ ، واشتغل أولاً على والده ضياء الدين عمر ، ثم على الكمال السمناني وعلى المجد الله الجيلي وغيرهما ، وأتقن علوماً كثيرة ، وبرز فيها وتقدم وسار ، وصنف في فنون كثيرة ، وروي عنه ندمه على الحيلي وغيرهما ، وأتقن علوماً كثيرة ، وبرز فيها وتقدم وسار ، وصنف في فنون كثيرة ، وروي عنه ندمه على الدخول في علم الكلام ، وله التفسير الكبير «مفاتيح الغيب» وهو مطبوع ، وكذلك كتاب «المحصول» وغيرهما . مات سنة ٢٠٣/ . انظر: ط ابن قاضي شهبة ٢/٥٢ ، لسان الميزان ٤٢٦/٤ ، الأعلام ٢٠٣/٧ .

الثاني أعل محذوف الفاء ، وفيه عشر لغات نظمها بعضهم في بيت فقال : [الطويل] سَمَّ وَسَمَا وَآسُمٌ بِتَثْلِيْثِ أَوَّل لَهُنَّ سَمَاءٌ عَاشِرٌ ثُمَّتَ انْجَلى

والاسم إن أريد به اللفظ فغير المسمى ؛ لأنه يتألف من أصوات مقطعة غير قارة ، ويختلف باختلاف الاسم والأعصار ، ويتعدد تارة ، ويتحد أخرى ، والمسمى لا يكون كذلك ، وإن أريد به ذات الشيء فهو المسمى لكنه لم يشتهر بهذا المعنى ، وإن أريد به الصفة كما هو رأي أبي الحسن الأشعري(١) انقسم انقسام الصفة عنده إلى ما هو نفس المسمى كالواحد والقديم ، وإلى ما هو غيره كالخالق والرازق ، وإلى ما ليس هو ولا غيره كالعلم والقدرة : أي فإنهما زائدان على الذات ، وليسا غير الـذات ، لأن المراد بالغير ما ينفك عن الذات وهما لا ينفكان . والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد لم يتسم به سواه ، تسمى به قبل أن يسمى ، وأنزله على آدم في جملة الأسماء . قال تعالى : ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ [مريم : ٦٥] . أي هـل تعلم أحداً سمى الله غير الله ، وأصله إله. قال الرافعي(٢) في كتابه: (العلاوة والتذنيب) كإمام ثم أدخلوا عليه الألف واللام ثم حذفت الهمزة طلباً للخفة ، ونقلت حركتها إلى الـلام ، فصار الـلاه بلامين متحـركين ثم سكنت الأولى وأدغمت في الثانية للتسهيل اه. . وقيل : حذفت همزته ، وعوض عنها حرف التعريف ثم جعل علماً ، والإله في الأصل يقع على كل معبود بحق أو باطل ، ثم غلب على المعبود بحق كما أن النجم اسم لكل كوكب ثم غلب على الثريا ، وهل هو مشتق أو مرتجل؟ فيه خلاف ، والحق أنه أصل بنفسه غير مأخوذ من شيء بـل وضع علمـاً ابتداء ، فكما أن ذاته لا يحيط بها شيء ولا ترجع إلى شيء فكذلك اسمه تعالى ، وهو عـربـي عند الأكثر ، وعند المحققين أنه اسم الله الأعظم ، وقد ذكر في القرآن العزيز في ألفين وثلاثماثة وستين موضعاً ، واختار المصنف تبعاً لجماعة أنه الحي القيوم ، قال : ولذلك لم يذكر في

<sup>(</sup>۱) أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله الأشعري البصري، إمام المتكلمين، وناصر سنة سيد المرسلين، ولد سنة ۲۱، أخد الكلام أولاً عن أبي علي الجبائي، شيخ المعتزلة، ثم فارقه، ورجع عن الاعتزال، ورد عليهم، وقد جمع الحافظ ابن عساكر كتاباً في الانتصار له وهو متداول مطبوع بعنوان: «تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الشيخ أبي الحسن الأشعري، مات سنة ٣٢٤ انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٩٢١، تاريخ بغداد ٢٤٦/١١.

<sup>(</sup>٢) عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسين بن الحسن، الإمام العلامة أبو القاسم القزويني الرافعي، صاحب الشرح المشهور كالعلم المنشور، تفقه على والده وغيره، وسمع الحديث من جماعة، وقال ابن الصلاح: أظن أني لم أرّ في بلاد العجم مثله، كان ذا فنون حسن السيرة، جميل الأمر، صنف شرح الوجيز في بضعة عشر مجلداً، لم يشرح الوجيز بمثله، وصنف غيره. مات سنة ٣٢٣. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٥٧، الأعلام ١٧٩/٤، تهذيب الأسماء واللغات ٢/٤٤٢.

#### الحَمْدُ لِلَّهِ

القرآن إلا في ثلاثة مواضع : في البقرة ، وآل عمران ، وطه ، والرحمن الرحيم صفتان مشبهتان بنيتا للمبالغة من رحم بتنزيله منزلة اللازم أو بجعله لازماً ، ونقله إلى فعل بـالضم . والرحمة لغـة : رقة في القلب تقتضي التفضـل والإحسان ، فـالتفضل غـايتها ، وأسمـاء الله تعالى المأخوذة من نحو ذلك إنما تؤخذ باعتبار الغايات التي هي أفعال دون المبادىء التي تكون انفعالات ، فرحمة الله تعالى إرادة إيصال الفضل والإحسان أو نفس إيصال ذلك فهي من صفات الذات على الأول ومن صفات الفعل على الثاني ، والرحمن أبلغ من الرحيم ؟ لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى كما في قطع بالتخفيف وقطع بالتشديد، فإن قيـل: حذر أبلغ من حاذر . أجيب بأن ذلك أكثري لا كلي ، وبأن الكلام فيما إذا كـان المتلاقيــان في الاشتقاق متحدي النوع في المعنى كغرث وغرثان لا كحذر وحاذر للاختلاف ، وقـدم الله عليهما ؛ لأنه اسم ذات ، وهما اسما صفة ، والذات مقدمة على الصفة ، والرحمن على الرحيم لأنه خاص ، إذ لا يقال لغير الله بخلاف الرحيم ، والخاص مقدم على العام ، وإنما قدم والقياس يقتضي الترقي من الأدنى إلى الأعلى كقولهم : عالم نحرير ؛ لأنه صار كالعلم من حيث إنه لا يوصف به غيره ؛ لأن معناه المنعم الحقيقي البالغ في الرحمة غايتها ، وذلك لا يصدق على غيره ، ولذلك رجح جماعة أنه علم ، ولأنه لما دل على جلائل النعم وأصولها ذكر الرحيم ، كالتابع والتتمة والـرديف ليتناول مـا دق منها ولـطف ، فليس من باب الترقي بل من باب التعميم والتكميل وللمحافظة على رؤوس الآي.

فائدة: قال النسفي في تفسيره: قيل: الكتب المنزّلة من السماء إلى الدنيا مائة وأربعة صحف شيث ستون ، وصحف إبراهيم ثلاثون ، وصحف موسى قبل التوراة عشرة ، والتوراة لموسى ، والإنجيل لعيسى ، والزبور لداود ، والفرقان لمحمد ، ومعاني كل الكتب مجموعة في القرآن ، ومعاني كل القرآن مجموعة في الفاتحة ، ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ، ومعاني البسملة مجموعة في بائها ، ومعناها : بي كان ما كان ، وبي يكون ما يكون ، زاد بعضهم : ومعاني الباء في نقطتها . (الحمد لله ) بدأ بالبسملة ثم بالحمدلة اقتداءً بالكتاب العزيز ، وعملاً بخبر : « كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ - أي حال يهتم به - لا يُبْدَأ فِيهِ بِيسْم الله الرَّحْمَانِ الرَّحِيم فَهُوَ أَقْطَعُ » أي ناقص غير تام ، فيكون قليل البركة . وفي رواية رواها أبو داود « بالحمد لله » وجمع المصنف - رحمه الله تعالى - كغيره بين الابتداءين عملاً بالروايتين ، وإشارة إلى أنه لا تعارض بينهما ، إذ الابتداء حقيقي وإضافي ، فالحقيقي حصل بالبسملة ، والإضافي بالحمدلة ، أو أن الابتداء ليس حقيقياً بل أمر عرفي يمتد من

الأخذ في التأليف إلى الشروع في المقصود ، فالكتب المصنفة مبدؤها الخطبة بتمامها ، والحمد اللفظي لغة الثناء باللسان على الجميل الاختياري على جهة التبجيل : أي التعظيم سواء أتعلق بالفضائل ، وهي النعم القاصرة أم بالفواضل ، وهي النعم المتعدية ، فدخل في الثناء الحمد وغيره ، وخرج باللسان الثناء بغيره كالحمد النفسي ، وبالجميل الثناء باللسان على غير الجميل ، إن قلنا برأي ابن عبد السلام إن الثناء حقيقة في الخير والشر ، وإن قلنا برأي الجمهور ، وهو الظاهر أنه حقيقة في الخير فقط ، ففائدة ذلك تحقيق الماهية أو دفع توهم إرادة الجمع بين الحقيقة والمجاز عند من يجوزه كالشافعي ، وبالاختياري المدح فإنه يعم الاختياري وغيره ، تقول : مدحت اللؤلؤة على حسنها دون حمدتها ، وعلى جهة التبجيل مخرج لما كان على جهة الاستهزاء والسخرية نحو ﴿ دُقٌ إِنّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ [الدخان : ٤٩] ومتناول للظاهر والباطن ، إذ لو تجرد الثناء على الجميل عن مطابقة الاعتقاد أو خالف أفعال الجوارح لم يكن حمداً بل تهكم أو تمليح ، وهذا لا يقتضي دخول الجوارح والجنان في التعريف ؛ لأنهما اعتبرا فيه شرطاً لا شطراً . وعرفا فعل ينبىء عن تعظيم المنعم من حيث إنه منعم على الحامد أو غيره ، سواء كان ذكراً باللسان أم اعتقاداً ومحبة بالجبان أم عملاً وخدمة بالأركان كما قيل : [الطويل]

أفادَتْكُمُ النَّعْمَاءَ مِنِّي ثَلاَئَة يَدِي وَلِسَانِي وَالضَّمِير المُحَجَّبَا مورد اللغوي هو اللسان وحده ، ومتعلقه يعم النعمة وغيرها ، ومورد العرفي يعم اللسان وغيره ، ومتعلقه تكون النعمة وحدها ، فاللغوي أعم باعتبار المتعلق وأخص باعتبار المورد والعرفي بالعكس . والشكر لغة هو الحمد عرفاً ، وعرفاً صرف العبد جميع ما أنعم الله تعالى به عليه من السمع وغيره إلى ما خلق لأجله ، وهذا يكون لمن حفته العناية الربانية . قال الله تعالى : ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴾ [سبأ : ١٣] . والمدح لغة الثناء باللسان على الجميل مطلقاً على جهة التعظيم ، وعرفا ما يدل على اختصاص الممدوح بنوع من الفضائل ، فبين الحمد والشكر اللغويين عموم وخصوص من وجه ، وبين الحمد والشكر اللغويين عموم وخصوص من الحمد والمدح والشكر اللغويين عموم الحمد والمدح والشكر عرفاً أخص من الحمد والمدح والشكر عرفاً أخص من الحمد المعالم بها مع الإذعان لغة ، وجملة الحمد لله خبرية لفظاً إنشائية معنى لحصول الحمد مختص بالله تعالى كما أفادته لمدلولها ويجوز أن تكون موضوعة شرعاً للإنشاء ، والحمد مختص بالله تعالى كما أفادته الجملة ، سواء أجعلت فيه أل للاستغراق كما عليه الجمهور ، وهو ظاهر أم للجنس كما عليه الزمخشري (١) ؛ لأن لام لله للاختصاص فلا فرد منه لغيره تعالى ، وإلا فلا اختصاص عليه الزمخشري و١٠) ؛ لأن لام لله للاختصاص فلا فرد منه لغيره تعالى ، وإلا فلا اختصاص عليه الزمخشري و١٠) ؛ ولذ لا اختصاص فلا فرد منه لغيره تعالى ، وإلا فلا اختصاص

<sup>(</sup>١) أبو القاسم الزمخشري، محمود بن عمر بن محمود فخر (خوارزم) إمام عصره بلا مدافع، صنف التصانيف=

### البَرِّ الجَوَادِ، الَّذِي جَلَّتْ نِعَمُّهُ عَنِ الإحْصَاءِ بِالْأَعْدَاد،

لتحقق الجنس في الفرد الثابت لغيره أم للعهد كالتي في قوله تعالى : ﴿ إِذْ هُمَا فِي الغَارِ ﴾ [التوبة: ٤٠] كما نقله ابن عبد السلام(١) ، وأجازه الواحدي(٢) على معنى أن الحمد الذي حمد الله به نفسه ، وحمده به أنبياؤه وأولياؤه مختص به والعبرة بحمد من ذكر فلا فرد منه لغيره ، وأولى الثلاثة الجنس ( البر ) بفتح الباء الموحدة : أي المحسن ، وقيل الصادق فيما وعد ، وقيل خالق البر بكسـر الباء الـذي هو اسم جـامع للخيـر ، وقيل اللطيف ، وقيـل هو الذي إذا عبد أثاب وإذا سئل أجاب ، وقيل هـ و العطوف على عبـاده ببره ولـطفه ( الجـواد ) بتخفيف الواو: أي الواسع العطاء . وقيل : المتفضل بالنعم قبل استحقاقها المتكفل للأمم بأرزاقها . وقيل : الكثير الجود : أي العطاء ، وقد خرج الترمذي في جامعه حـــديثاً مــرفوعـــاً ذكر فيه عن الرب سبحانه وتعالى أنه قال : « وذلك أني جواد ماجد » ويجمع على أجواد وأجاويد وجود ( الذي جلت ) أي عظمت ، والجليل : العظيم ( نعمه ) بمعنى إنعامه : أي إحسانه ، وفي بعض النسخ نعمته بـالإفراد ، وهـو الموافق لقـولـه تعـالى : ﴿ وَإِنْ تُعُـدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ [إبراهيم : ٣٤] و[النحل : ١٨] وأبلغ في المعنى ، والنعمة بكسر النـون وسكون العين الإحسـان ، وبفتح النـون التنعم ، وبضمهـا المسـرة ( عن الإحصـاء ) بكسر الهمزة أي الضبط والإحاطة . قال تعالى : ﴿ أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ ﴾ [المجادلة : ٢] ( بالأعداد ) بفتح الهمزة جمع عدد : أي نعم الله تعالى لا يحصيها عدد للآية المتقدمة ، فإن قيل : الأعداد جمع قلة ، والشيء لا يضبطه العدد القليل ، ويضبطه الكثير ، ولـذا

<sup>=</sup> البديعة، منها «الكشاف» و «الفائق» و «أساس البلاغة»، توفي رحمه الله ليلة عرفة سنة ٥٣٨ بجرجانية خوارزم.

أنظر: الطبقات السنية (٢٤٤٧)، كشف الظنون (١/١٧)، طبقات الفقهاء (٩٧).

<sup>(</sup>۱) عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، وحيد عصره، سلطان العلماء، عز الدين، أبو محمد السلمي، الدمشقي ثم المصري، ولد سنة ٥٧٨. وتفقه على الشيخ فخر الدين بن عساكر، وجمال الدين بن الحرستاني، وقرأ الأصول على الأمدي، وبرع في المذهب، حتى قيل: إنه بلغ رتبة الاجتهاد، وصنف التصانيف المفيدة، وله كرامات ومحن جسيمة، وكان يضرب به المثل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر له: القواعد الكبرى، والصغرى ومجاز القرآن وغيرها. توفي سنة ١٦٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٠٩/٢، الأعلام ١٤٤/٤، فوات الوفيات ٢٨٧/١.

<sup>(</sup>٢) على بن أحمد بن محمد، أبو الحسن الواحدي، كان فقيها إماماً في النحو واللغة وغيرهما، وأما التفسير فهو إمام عصره فيه، أخذ التفسير عن أبي إسحاق الثعلبي، واللغة عن أبي الفضل العروضي صاحب أبي منصور الأزهري والنحوعن أبي الحسن القهندري. صنف الوسيط، والبسيط والوجيز، ومنه أخذ الغزالي هذه الأسماء، وله أسباب النزول، وغير ذلك. مات سنة ٤٦٨.

المَانَّ باللَّطْفِ والإِرْشَادِ، الهادِي إلى سَبِيلِ الرَّشَادِ، المُوَفِّقِ للتَّفَقُّهِ فِي الدَّينِ مَنْ لَطَفَ بِهِ واخْتَارَهُ مِنَ العِبَاد.

قيل: لو عبر بالتعداد الذي هو مصدر عد لكان أولى . أجيب بأن جمع القلة المحلى بالألف واللام يفيد العموم (المان) أي المنعم تفضلاً منه لا وجوباً عليه ، وقيل الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال ، والحنان هو الذي يقبل على من أعرض عنه ، والمن والمنة يطلقان على النعمة . قال تعالى : ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللّهُ عَلَى المُؤْمِنِينَ ﴾ [آل عمران : ١٦٤] الآية ، ويطلقان على تعداد النعم ، تقول : فعلت مع فلان كذا وكذا . قال تعالى : ﴿ لاَ تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَاللّهُ عَلَى المُؤمِنِينَ ﴾ [البقرة : ١٦٤] والمان هنا يجوز أن يكون مأخوذاً من كل منهما ؛ لأنهما في حق الإنسان ذما (باللطف) وهو بضم اللام وسكون الطاء : أي الرأفة والرفق ، وهو من الله تعالى التوفيق والعصمة بأن يخلق قدرة الطاعة في العبد . قال المصنف في شرح مسلم وفتحهما لغة فيه .

فائدة: قال السهيلي (١): لما جاء البشير إلى يعقوب أعطاه في البشارة كلمات كان يرويها عن أبيه عن جده عليهم الصلاة والسلام وهي : يا لطيفاً فوق كل لطيف الطف بي في أموري كلها كما أحب ، ورضني في دنياي وآخرتي (والإرشاد) مصدر أرشده : أي وفقه وهداه (الهادي) أي الدال (إلى سبيل) أي طريق (الرشاد) أي الهدى والاستقامة ، وهو الرشد بضم الراء وسكون الشين وبفتحهما نقيض الغي (الموفق) أي المقدر (للتفقه) أي التفهم (في الدين) أي الشريعة ، وهي ما شرعه الله تعالى من الأحكام (من لطف به) أي أراد به الخير (واختاره) أي اصطفاه له (من العباد) أشار بذلك إلى قوله على : «مَنْ يُرد اللّه بِهِ خَيْراً يُفقّهُ فِي الدّينِ (٢) أي ويلهمه العمل به . وفي الإحياء : أن النبي الله قال : « قَلِيلٌ منَ التّوفيقِ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْعِلْمِ » (٢) وفي بعض الروايات « العَقْل » بدل العلم ، ولما كان التوفيق عزيزاً لم يذكر في القرآن إلا في ثلاثة مواضع : قوله تعالى : العلم ، ولما كان التوفيق عزيزاً لم يذكر في القرآن إلا في ثلاثة مواضع : قوله تعالى :

<sup>(</sup>١) عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد، الإمام الحبر البحر العلامة اللغوي النحوي أبو زيد وأبو القاسم الخثعمي الأندلسي المالكي، مصنف الروض الأنف والتعريف والأعلام، وشرح آية الوصية، وشرح الجمل. توفي سنة ٨١٥.

انظر: الأعلام ٣١٣/٣، هدية العارفين ٢٠/١، ديوان الإسلام ١٠٧/٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ١/١٦٤ (٧١، ٣٦٤١) ومسلم ٧١٨/٢ (٩٨/١٠٣٧).

<sup>(</sup>٣) ذكره الغزالي في الاحياء ٢/١٣.

#### أَحْمَدُهُ أَبْلَغَ حَمْدٍ وأكمَلَهُ، وأَزْكَاهُ وأشْمَلَهُ، وأشْهَدُ أَنْ لا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ

[النساء: ٣٥]. و﴿ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا أَحْسَاناً وَتَـوْفِيقاً ﴾ [النساء: ٦٢]. قال القــاضي الحسين(١): والتوفيق المختص بالمتعلم أربعة أشياء: شدة العناية ، ومعلم ذو نصيحة ، وذكاء القريحة ، واستواء الطبيعة : أي خلوها من الميل إلى غيـر ذلك . والتفقـه أخذ الفقـه شيئاً فشيئاً ، وهـو لغة الفهم ، واصطلاحا العلم بـالأحكام الشـرعية العمليـة المكتسب من أدلتها التفصيلية ، وموضوعه أفعال المكلفين من حيث عروض الأحكام لها . واستمداده من الكتاب والسنة والإجماع والقياس وسائر الأدلـة المعروفـة ، وفائدته امتثال أوامـر الله واجتناب نواهيه المحصلان للفوائد الدنيوية والأخروية (أحمده) سبحانه وتعالى على ما أنعم به وتفضل (أبلغ حمد) أنهاه (وأكمله) أتمه (وأزكاه) أنماه (وأشمله) أعمه ، فإن قيل : كيف يتصور أن يصدر منه عموم الحمد مع أن بعض المحمود عليه وهو النعم لا يتصور حصرها كما مر . أجيب بأن المراد أن ينسب عموم المحامد إليه تعالى على جهة الإجمال بأن يعترف مثلًا باشتماله تعالى على جميع صفات الكمال ، ولا شك أن هذا ينطبق عليه حد الحمد المذكور وهو أبلغ من حمده الأول لأنه حمد بجميع الصفات برعاية الأبلغية وذاك بواحدة منها وهي المالكية وإن لم تراع الأبلغية بأن يراد الثناء ببعض الصفات فذاك البعض أعم من هذه الواحدة لصدقه بها وبغيرها الكثير ، فالثناء بهذا أبلغ في الجملة أيضاً ، نعم الثناء بالأول من حيث تفصيله . أي تعينه أوقع في النفس من هذا . فإن قيل كيف يكون أبلغ مع أن الأول افتتح به الكتاب العزيز؟ . أجيب بأن الحمد فيه لمقام التعليم والتعيين لـه أولى ( وأشهد ) أي أعلم وأبين ( أن لا إله ) أي لا معبود بحق في الوجود ( إلا الله ) الواجب الوجود ، روى الترمذي بإسناد صحيح عن أبـي هريرة رضي الله عنه عن النبـي ﷺ أنه قال : « كُلُّ خُطْبَةٍ لَيْسَ فِيهَا تَشَهُّد كَالْيَدِ الْجَذْمَاءِ » (٢) أي المقطوعة البركة . وقال ﷺ : « مِفْتَاحُ الجَنَّةِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » . وفي البخاري « قيل لـوهب : أليس مفتاح الجنـة لا إله إلا الله؟ قـال بلى ولكن ليس مفتاح إلا وله أسنان ، فإن جئت بمفتاح له أسنان فتح لك وإلا لم يفتح لك »

<sup>(</sup>۱) الحسين بن محمد بن أحمد القاضي، أبو علي المروزي، أخذ عن القفال، وهو والشيخ أبو علي أنجب تلامذة القفال، وأوسعهم في الفقه دائرة، وأشهرهم فيه اسماً، وأكثرهم له تحقيقاً، كان فقيه خراسان، وكان عصره تاريخاً به. قال الرافعي: وكان يلقب بحبر الأمة. قال النووي في تهذيب: وله التعليق الكبير وما أجزل فوائده. مات سنة ٤٦٢.

انظر: ط. قاضى شهبة ٢٤٤/١، ط. السبكي ١٥٥/٣، مرآة الجنان ١٥٥/٣.

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (٤٨٤١) والترمـذي (١١٠٦) وأحمد ٣٤٣/٢، وابن أبي شيبـة ١١٦/٩ وابن حبان ذكـره الهيثمي في الموارد (٥٧٩، ١٩٩٤).

#### الـوَاحِدُ الغَفَّارُ، وأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،

أي مع السابقين، فإن من مات مسلماً لا بد من دخوله الجنة، وذكر لابن عباس فقال: صدق وأنا أخبركم عن الأسنان ما هي فذكر الصلاة والزكاة شرائع الإسلام (الواحد) أي الذي لا تعدد له فلا ينقسم بوجه ولا نظير له فلا مشابهة بينه وبين غيره بوجه (الغفار) اسم مبالغة من الغفر وهو الستراء أي الستار لذنوب من أراد من عباده المؤمنين فلا يظهرها بالعقاب عليها، ولم يقل بدل الغفار القهار استبشاراً وترجياً، ولأن معنى القهر مأخوذ مما قبله إذ من شأن الواحد في ملكه القهر.

فائدة : قال الدميري(١) : في كلمة لا إله إلا الله أسرار : منها أن جميع حروفها جوفية ليس فيها حرف شفهي إشارة إلى الإتيان بها من خالص الجوف وهو القلب: أي ويدل لذلك قوله ﷺ: « أَسْعَدُ النَّاسِ بِشَفَاعَتِي يَوْمَ القِيَامَةِ مَنْ قَالَ لاَ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خَالِصاً مُخْلِصاً مِنْ قَلْبِهِ». ومنها أنه ليس فيها حرف معجم إشارة إلى التجرد من كل معبود سواه: أي ويدل لذلك قوله ﷺ : « أَتَانِي جِبْرِيلُ فَبَشَّرَنِي أَنَّ مَنْ مَاتَ مِنْ أُمَّتِكَ لاَيُشْرِكُ بِـاللَّهِ شَيْئاً دَخَلَ الجَنَّةَ ، قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ؟ قَالَ : وإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ » . ومنها أنها اثنا عشــر حرفاً كشهـور السنة منهـا أربعة حـرم : وهي الجلالـة حرف فـرد ، وثلاثـة سرد وهي أفضـل كلماتها كما أن الحرم أفضل السنة ، فمن قالها مخلصاً كفرت عنه ذنوب سنة : أي كما روي عن بعض السلف . ومنها أن الليل والنهار أربعة وعشرون ساعة وهي ومحمد رسول الله أربعة وعشرون حرفاً كل حرف منها يكفر ذنوب ساعة . ﴿ وأشهـد ﴾ أي وأعلم وأبين ( أن محمداً عبده ورسوله ) ثبت هـذا اللفظ في صحيح مسلم في التشهـد ، ومحمد علم على نبينا ﷺ منقول من اسم مفعول المضعف سمي به بالهام من الله تعالى بأنه يكثر حمد الخلق له لكثرة خصاله الجميلة ، كما روي في السير أنه قيل لجده عبـد المطلب وقـد سماه في سابع ولادته لموت أبيه قبلها لم سميت ابنك محمداً وليس من أسماء آبائك ولا قومك؟ قال رجوت أن يحمد في السماء والأرض وقـد حقق الله رجاءه كمـا سبق في علمه . قال ابن العربي لله تعالى ألف اسم ولنبيه ﷺ كـذلك ، ووصف بـالعبوديـة لأنه ليس للمؤمن

<sup>(</sup>۱) محمد بن موسى بن عيسى، الدميري المصري، ولد سنة ٥٠٠، وأخد عن بهاء الدين السبكي والإسنوي، وتخرج بالأخير، ومهر في الفنون، وقال الشعر، وولي التدريس، وحج مراراً، وجاور، وكان ذا حظ من العبادة والتلاوة، لا يفتر لسانه غالباً عنهما، وله شرح «المنهاج» في أربع ملجدات، و «الديباجة في شرح سنن ابن ماجة»، وجمع كتاباً سماه «حياة الحيوان»، وهذا مطبوع مشهور. توفي سنة ٨٠٨. انظر: ط. ابن قاضى شهبة ١١/٤، إنباء الغمر ٣٤٧/٥، حسن المحاضرة ٢٤٩١.

#### المُصْطَفى المُخْتَارُ. صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

صفة أتم ولا أشرف من العبودية كما قاله أبو علي الدقاق(١) ، قيل : [الرجز]
لا تَــدْعُنِي إِلاَّ بِيَــا عَبْــدَهَــا فَــإِنّــهُ أَشْــرَفُ أَسْــمَــائِــي

ولهذا دعي به النبي على في أشرف المواطن كـ ﴿ الْحَمْـ دُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْـزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ ﴾ [الكهف: ١] ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ ﴾ [الإسراء: ١] والـرسول أخص من النبي ، فإنه إنسان أوحي إليه بشرع للعمل والتبليخ ، والنبي فقط إنسان أوحى إليه بشرع للعمل خاصة ، فالأول نبي ورسول فكل رسول نبي ولا عكس ( المصطفى ) اسم مفعول من الصفوة وهو الخلوص . روى مسلم عن واثلة بن الأسقع أن النبي ﷺ قال : « إنَّ اللَّهَ اصْطَفَى كنانَةً مِنْ وَلَد إِسْمَاعِيلَ وَاصْطَفَى قُرَيشاً مِنْ كِنَانَةً وَاصْطَفَى مِنْ قُرَيش بَنِي هَاشِم واصْطَفَانِي مِنْ بَنِي هَاشِم ١٤٠٥ (المختار) اسم مفعول أصله مختير، اختاره الله تعالى على سائر خلقه ليدعوهم إلى دين الإسلام ولذلك قال ﷺ: «أَناسَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلاَ فَخرٍ ٣٠ وحدف المصنف رحمه الله تعالى المفضل عليه إيذاناً منه بأنه أفضل المخلوقات من إنس وجن وملك وهوكذلك ؛ لأن حــــذف المعمــول يؤذن بـــالعمــوم ، وقــرن الثنــاء على الله بـــالثنــاء على نبيـــه ﷺ لقــولـــه تعــالى : ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ [الشرح: ٤] أي، لاأذكر إلا وتذكر معي، كما في صحيح ابن حبان، ولقول الشافعي رضي الله عنه أحب أن يقدم المرء بين يدي خطبته : أي بكسر الخاء وكل أمر طلبه غيرها حمد الله والثناء عليه والصلاة على النبي ﷺ . وجمع بين الصلاة والسلام عليه خروجاً من الكراهة إذ يكره إفراد الصلاة عن السلام كما قاله في الأذكار : أي وكذا عكسه . والصلاة من الله رحمة مقرونة بتعظيم ، ومن الملائكة استغفار ومن الأدميين أي ومن الجن تضرع ودعاء ، قاله الأزهـري (٤) وغيره . واختلف في وقت وجـوب الصلاة على النبي ﷺ

<sup>(</sup>۱) الحسن بن علي بن محمد، أبو علي الدقاق النيسابوري، الـزاهد، العـارف شيخ الصـوفية، تفقـه بمرو عنـد الخضري، والقفال، وبرع في الفقه، ثم سلك طريق الصوفية، واشتهر ذكره في الأفاق، وانتفـع به خلق، منهم أبو القاسم القشيري، صاحب الرسالة. مات ٤٤٦.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٨٧١، النجوم الزاهرة ٢٥٦/٤، شذرات الذهب ٣/١٨٠.

<sup>(</sup>۲) آخرجه مسلم ۱۷۸۲/۶ (۲۲۷۸/۳).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الفضائل (٣) والترمذي ٣١٤٨، ٣٦١٥، وأحمد ٢٨١/١ وابن حبان ذكره الهيثمي في الموارد (٢١٢٧).

<sup>(</sup>٤) أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر بن طلحة بن نوح بن الأزهر الأزهري الإمام في اللغة، ولد سنة ٢٨٢، وكان فقيهاً صالحاً، غلب عليه علم اللغة، وصنف فيه كتابه التهذيب، وشرح ألفاظ مختصر المزني، ولـه الانتصار للشافعي، مات سنة ٣٧٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٤٤/١، وفيات الأعيان ٤٥٨/٣، الأعلام ٢٠٢/٦.

#### وَزَادَهُ فَضْلًا وَشَرَفاً لَدَيْهِ. (أَمَّا بَعْدُ)،

على أقوال: أحدها كل صلاة ، واختاره الشافعي في التشهد الأخير منها . والثاني في العمر مرة . والثالث كلما ذكر . واختاره الحليمي (١) من الشافعية ، والطحاوي من الحنفية ، واللخمي من المالكية ، وابن بطة (٢) من الحنابلة . السرابع في كسل مجلس . والخامس في أول كل دعاء وآخره لقوله على : « لا تَجْعَلُونِي كَقَدَح الرّاكِبِ اجْعَلُونِي فِي أُوّل كُلِّ دُعَاء وَفِي وَسَطَه وَفِي آخِرِه » رواه الطبراني عن جابر ( وزاده فضلاً وشرفاً لديه ) أي عنده . والفضل : ضد النقص . والشرف : العلو . فإن قيل كيف تطلب له زيادة وهو هم غي غاية الكمال كما قبل فيه : [الواف]

وَاحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَرَقَطُ عَيْنِي وَأَجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

أجيب بأن قدرة الله تعالى شاملة لكل ممكن فيرقى الكامل من رتبة علية إلى رتبة علية فهو أبداً في علو .

فائدة: استنبط بعض العلماء من محمد ثلاثماثة وأربعة عشر رسولاً فقال فيه ثلاث ميمات وإذا بسطت كلاً منها قلت فيه مى م وعدتها بحساب الجمل الكبير تسعون فيحصل منها مائتان وسبعون ، وإذا بسطت الحاء والدال قلت: دار بخمسة وثلاثين ، وحاء بتسعة ، فالجملة ما ذكر، والاسم واحد، فتم عدد الرسل كما قيل إنهم ثلاثماثة وخمسة عشر، وأولو العزم منهم خمسة كما قيل فيهم: [الطويل]

مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمُ مُوسَى كَلِيْمُدُ فَعِيسَى فَنُوحٌ هُمْ أُولُو العَزْمِ فَاعْلَمِ

﴿ أَمَا بِعِمْ الْكُلُّمَةُ وَالْمُلَّمِ مِنَ الْحَمْدُ وَالْتَشْهِمُ وَالْصِلَّاةُ ، وَهَمْذُهُ الْكُلُّمَةُ يؤتى بهما

<sup>(</sup>۱) الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم القاضي، أبو عبد الله الحليمي البخاري، ولمد سنة ٣٣٨، قال الحاكم: أوحد الشافعيين بما وراء النهر وأنظرهم وآدبهم، وكان مقدماً، فاضلاً كبيراً، له مصنفات مفيدة ينقل منها الحافظ البيهقي كثيراً، ومن تصانيفه: «شعب الإيمان»، وهو كتاب جليل فيه مسائل فقهية وغيرها تتعلق بأصول الإيمان، وآيات الساعة، وأحوال القيامة، مات في سنة ٤٠٣.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/١٧٨، المنتظم ٧/٢٦٤، تذكرة الحفاظ ١٠٣٠/٣.

<sup>(</sup>٢) عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان، أبو عبد الله العكبري، المعروف بابن بطة: عالم بالحديث، فقيه من كبار الحنابلة، له أكثر من مائة كتاب. منها «السنن» و «التفرد والعزلة» و «الإنكار على من قضى بكتب الصحف الأولى. توفى سنة ٣٨٧.

انظر: هدية ١/٠٥٠، كشف ٦٣٢، الأعلام ١٩٧/٤.

#### فَإِنَّ الاسْتِغَالَ بالعِلْمِ مِنْ أَفْضَلِ الطَّاعَاتِ،

للانتقال من أسلوب إلى آخر ولا يجوز الإتيان بها في أول الكلام ، ويستحب الإتيان بها في الخطب والمكاتبات اقتداءً برسول الله على . وقد عقد البخاري لها باباً في كتاب الجمعة وذكر فيه أحاديث كثيرة . وفي المبتدىء بها أقوال : أحدها داود وأنها فصل الخطاب المشار إليه في الآية . والثاني قس بن ساعدة . والثالث كعب بن لؤي . والرابع يعرب بن قحطان . والخامس سحبان بن واثل . ولذلك قال : [الطويل]

لَقَدْ عَلِمَ الحِيُّ اليَمَانُونَ أَنَّنِي إِذَا قُلْتُ أَمًّا بَعْدُ أَنِّي خَطِيْبُهَا

والمشهور بناء بعد هنا على الضم فإن لها أربع حالات : إحداها : أن تكون مضافة فتعرب إما نصباً على الظرفية أو خفضاً بمن: وثانيها: أن يحذف المضاف إليه وينوى ثبوت لفظه فتعرب الإعراب المذكور ولا تنون لنية الإضافة . وثالثها : أن تقطع عن الإضافة لفـظاً ولا ينوى المضاف إليه فتعرب أيضاً الإعراب المذكور ولكن تنون لأنها حينتذ اسم تام كساثر الأسماء النكرات . ورابعها : أن يحذف المضاف إليه وينوى معناه دون لفظه فتبني على الضم ، ودخلت الفاء في حيزها لتضمن أما معنى الشرط ، والعامل فيها أما عند سيبويه لنيابتها عن الفعل ، والفعل نفسه عند غيره ، والأصل مهما يكن من شيء بعد ( فإن الاشتغال بالعلم) المعهود شرعاً الصادق بالفقه والحديث والتفسير وما كان آلة لذلك كالنحو والصرف ، فلا يندرج في ذلك معرفة الله تعالى ولا غيرها مما يعتبر تقديمه ( من أفضل الطاعات ) لأنها مفروضة ومندوبة ، والمفروض أولى من المندوب ، والاشتغال بالعلم من المفروض . وقد تظاهرت الآيات والأخبار والآثار وتواترت وتطابقت الدلائل الصريحة وتوافقت على فضيلة العلم والحث على تحصيله والاجتهاد في اقتباسه وتعليمه . قال تعالى : ﴿ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر : ٩] وقال تعالى : ﴿ وَقُـلُ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً [طه: ١١٤] وقال تعـالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَـادِهِ العُلَمَـاءُ ﴾ [فاطر: ٢٨] وقال تعالى: ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ [المجادلة : ١١] . والآيات في ذلك كثيرة معلومة ، وتقدم قوله ﷺ : « مَنْ يُرِد اللَّهُ بِـهِ خَيْراً يُفَقُّهُ لَهُ فِي الدِّينِ » رواه البخاري ومسلم . وعن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله على : « لا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْن : رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَسَلَّطَهُ عَلَى هَلَكَتِهِ فِي الحَقِّ ، وَرَجُلٌ إَنَّاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ فَهُو يَقْضِى بِهَا وَيُعَلِّمُهَا »(١) والمراد بالحسد الغبطة ، وهي

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١/١٦٥ (٧٣) ومسلم ١/٥٥٥ (٢٦٨/٢١٨).

أن يتمنى مثله . وعن سهــل بن سعــد رضي الله تعــالى عنــه أن رســـول الله ﷺ قــال لعلى رضى الله تعالى عنه: « فَوَاللَّهِ لأَنْ يَهْدِي بِكَ اللَّهُ رَجُلًا وَاحِداً خَيْرُ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعَم »(أَ) وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « مَنْ دَعَا إِلَى هُدًى كَانَ لَـهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلُ أَجُورِ مَنْ تَبِعَهُ لَا يَنْقُص ذَلِكَ مِنْ أَجُورِهِم شَيْئًا ، وَمَنْ دَعَا إِلَى ضَلَالَة كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الإِثْمِ مِثْلِ آثام مَنْ تَبِعَهُ لاَ يَنْقُص ذَلِكَ مِن آثَامِهِمْ شَيْسًا ، (٢). وعن أبي هريرة رضى الله تعمالَى عنه أيضاً أن رسول الله ﷺ قبال : ﴿ إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاث : صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ به ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَـدْعُو لَـهُ »(٣) وعنه أيضاً قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : ﴿ الـدُّنَّيَا مَلْعُـونَةً مَلْعُـونُ مَا فِيهَـا إِلَّا ذِكْرَ اللَّهِ وَمَـا وَالآهُ وَعَالِمـاً وَمُتَعَلِّماً »(٤) وعن أبي الدرداء رضِي الله تعالى عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « مَنْ سَلَكَ طَرِيقاً يَبْتَغِي فِيهِ عِلْماً سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقاً إِلَى الجَنَّةِ ، وَإِنَّ الْمَلاثِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبُ الْعِلْمِ رِضاً بِمَا يَصْنَعُ ، وَإِنَّ الْعَالِمَ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الأرْض حَتَّى الحِيتَانُ فِي المَّاءِ ، وَفَضْلُ العَالِمِ عَلَى العَابِدِ كَفَضْلِ القَّمَرِ عَلَى سَائِر الْكَوَاكِبُ ، وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَظَّ وَافِر »(٥) . وعن أمامة الباهلي قال: قال رسول الله ﷺ: « فَضْلُ الْعَالِمِ عَلَى العَابِدِ كَفَضْلِي عَلَى أَدْنَاكُمْ »(٢) ثم قال ﷺ : « إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ وَأَهْلِ السَّمَوَاتِ وَأَهْلِ الأَرْضِ حَتَّى النَّمْلَةَ فِي جُحْرِهَا ، وَحَتَّى الحُوتَ لَيُصَلونَ عَلَى مُعَلِّمِي النَّاسِ الْخَيْرَ» والأحاديث في الباب كثيرة ، وفيما ذكرناه كفاية . ومن الأثار عن علي رضي الله تعالى عنه : كفي بالعلم شرفاً أن يدعيه من لا يحسنه ، ويفرح به إذا نسب إليه ، وكفي بالجهل ذماً أن يتبرأ منه من هو فيه كما قيل : فلله دو ألعلم ومن به تردى ، وتعسأ للجهل ومن في أوديته تردى . وقال أبو مسلم الخولاني : مثل العلماء في الأرض مثل النجوم في السماء إذا برزت للناس اهتدوا بها ، وإذا خفيت عليهم تحيروا . وعن معاذ رضي الله تعالى عنه : تعلم العلم فإن تعلمه لـك حسنة ، وطلبـه عبادة ، ومذاكرته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وتعليمه من لا يعلمه صدقة ، وبذلـه لأهله

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٥٨/٤، ومسلم في فضائل الصحابة (٣٤). وأخرجه أحمد ٣٣٣/٥ وسعيـد بن منصور (١) أخرجه المبارك في الزهد(٤٨٤) والطحاوي ٢٠٧/٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ٢/٥٠٥ (٢٩/١٠١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ٣/٥٥٥١ (١٦٣١/١٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه (٤١١٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد ١٩٦/٥ والدارمي ١٩٨١، وأبو داود ٤/٧٥ (٣٦٤١) والترمذي ٤٨/٥ (٢٦٨٢) وابن ماجه ١/٨ (٢٢٣) والهيثمي في الموارد ص ٤٨ (٨٠).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي ٥٠/٥ (٢٦٨٥) وقال غريب.

قربة . وقال على رضى الله تعالى عنه : العلم خير من المال ، العلم يحرسك وأنت تحرس المال ، والمال تنقصه النفقة ، والعلم يزكو بالإنفاق . وقال الشافعي رضي الله تعالى عنه : من لا يحب العلم لا خير فيه ، فلا يكن بينك وبينه معرفة ولا صداقة فإنه حياة القلوب ومصباح البصائر . وقال : طلب العلم أفضل من صلاة النافلة . وقال : ليس بعد الفرائض أفضل من طلب العلم ، يدل لذلك قوله ﷺ : « إِذَا مَرَرْتُمْ برياض الجَنَّةِ فَارْتَعُوا ، قَالُوا يَا رَّسُولَ اللَّهِ وَمَا رِيَاضُ الجَنَّةِ؟ قَالَ : حِلَقُ الذِّكْرِ » قال عطاء(١) : مجالس الـذكر هي مجالس الحلال والحرام كيف تشتري وتبيع وتصلي وتصوم وتنكح وتطلق وتحج وأشباه ذلك . وقال : من أراد الدنيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم : أي فإنه يحتاج إليه في كل منهما : وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : مجلس فقه خير من عبادة ستين سنة ، يدل لذلك قوله ﷺ : « يَسِيرُ الفِقْهِ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرِ العِبَادَةِ » وأقاويلهم في ذلك كثيرة لا تحصى . ثم اعلم أن ما ذكرناه في فضل العلم إنما هو فيمن طلبه مريداً به وجه الله تعالى فمن أراده لغرض دنيوى كمال أو رياسة أو منصب أو جاه أو شهرة أو استمالة الناس إليه أو نحو ذلك فهو مذموم . قال تعالى : ﴿ مَنْ كَانَ يُريدُ حَرْثَ الآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِه وَمَنْ كَانَ يُريدُ حَرْثَ الـدُّنْيَا نُؤْتـهِ مِنْها ومَا لَهُ في الآخِـرَةِ مِنْ نَّصِيبٍ ﴾ [الشـورى : ٢٠] . وقـال ﷺ : « مَنْ تَعَلَّمَ عِلْماً يَنْتَفِعُ بِهِ فِي الآخِرَةِ يُرِيدُ بِهِ غَرَضاً مِنَ الدُّنْيَا لَمْ يَرحْ رَائِحَةَ الجَنَّةِ ، أي لم يجد ريحها . وقال ﷺ : « مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لِيُمَارِيَ بِهِ السُّفَهَاءَ أَوْ يُكَاثِرَ بِهِ العُلَمَاءَ أَوْ يَصْرِفَ بِهِ وُجُوهَ النَّاسِ إِلَيْهِ فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ ٣١٥) وقال ﷺ: ﴿ أَشَدُّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ القِيَامَةِ عَالِمٌ لاَ يُنْتَفِعُ بِعِلْمِهِ » وقال ﷺ : « شِرَارُ النَّاسِ شِرَارُ العُلَمَاءِ »(٢) وقال علي رضي الله تعالى عنه : يا حملة العلم اعملوا به فإنما العالم من عمل بما علم ووافق علمه عمله ، وسيكون أقوام يحملون العلم لا يجاوز تراقيهم يخالف عملهم علمهم وتخالف سريرتهم علانيتهم يجلسون حلقاً يباهي بعضهم بعضاً حتى أن الرجل ليغضب على جليسه أن يجلس إلى غيره ويدعه ، أولئك لا تصعد أعمالهم في مجالسهم تلك إلى الله تعالى . وقال سفيان : ما ازداد عبد علماً فازداد في الدنيا رغبة إلا ازداد من الله بعداً . والآثار في ذلك كثيرة ، فنسأل الله

<sup>(</sup>١) عطاء بن أبي رباح القرشي. مولاهم أبو محمد الجندي اليماني، نزيل مكة وأحد الفقهاء والأئمة. عن: عثمان وعتاب بن أسيد مرسلاً وعن أسامة بن زيد وعائشة. وعنه: أيوب وحبيب بن أبي ثابت وجعفر بن محمد وجرير بن حازم. قال ابن سعد: كان ثقة عالماً كثير الحديث، وقال أبو حنيفة: ما لقيت أفضل من عطاء. مات سنة ١٣٦.

انظر: خلاصة تهذيب الكمال ٢/٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الصغير ١٨٣/١.

<sup>(</sup>٣) الترمذي ٣٢/٥ (٢٦٥٤) وقال غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه.

#### وأولى ما أُنْفِقَتْ فِيهِ نِفَائِس الأوْقاتِ، وَقَـدْ أَكْثَرَ أصحَـابُنَا رَحِمَهُمُ اللَّهُ مِنَ التَّصْنِيفِ

تعالى أن يوفقنا بفضله وأن يحفظنا من الشيطان وجنده (و) إذا كان الاشتغال بالعلم بهذه المنقبة العظيمة ، فيكون الاشتغال به من (أولى ما أنفقت) بالبناء للمفعول (فيه) أي تعلمه وتعليمه ( نفائس الأوقات ) أي الأوقات النفيسة ، إذ الأوقات كلها كذلك لأنه لا يمكن تعويض ما يفوت منها بلا عبادة ، وأضاف إليها صفتها للسجع ، فهو من باب إضافة الصفة إلى الموصوف ، كقولهم : جرد قطيفة أي قطيفة مجرودة ، أو من إضافة الأعم إلى الأخص كمسجد الجامع ، أو أن المراد بنفائس الأوقات أزمنة الصحة والفراغ فتكون الإضافة فيـه مخصصة . قال في الدقائق : يقال في الخير أنفقت ، وفي الباطل ضيعت وخسرت وغرمت، والتعبير بالإنفاق مجاز؛ لأن انقضاء الأوقات لا يتوقف على بذله. لكنه لما اختار أن يوقع فيه الشيء دون غيره عبر عنه بالإنفاق ونفائس جمع لنفيسة. قال الإسنوي(١) : ولا يصح أن يكون جمعاً لنفيس لما تقرر في علم العربية ، وحينشذٍ فيكون المصنف قد وصف الأوقات بالنفيسة ثم جمع النفيسة على النفائس ، ولو عبر بما مفرده مؤنث كالساعات ونحوها لكان أظهر ١. هـ. قال الشارح ولا يصح عطف أولى على من أفضل للتنافي بينهما على هذا التقدير : أي لو قدر عطف أولى على من أفضل كان كونه أولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات منافياً لكونه من أفضل الطاعات لأن كونه أولى يستلزم كونه أفضل وكونه من أفضل يستلزم كونه من أولى لا كونه أولى ، فالإشارة بهذا التقدير إلى تقدير عطف أولى على من أفضل ( وقد أكثر أصحابنا ) أي أتباع الشافعي رضي الله تعمالي عنه ، فالصحبة هنا الاجتماع في اتباع الإمام المجتهد فيما يراه من الأحكام فهو مجاز سببه الموافقة بينهم وشدة ارتباط بعضهم ببعض كالصاحب حقيقة (رحمهم الله) تعالى دعاءً لهم ( من التصنيف ) مصدر صنف الشيء : إذا جعله أصنافاً بتمييز بعضها عن بعض ، فمؤلف الكتاب يفرد الصنف الـذي هو فيـه عن غيره ، ويفـرد كل صنف ممـا هو فيـه عن الآخـر ، فالفقيه يفرد مثلًا العبادات عن المعاملات ونحوها وكذلك الأبواب . قيل : أول من صنف

<sup>(</sup>۱) عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن إبراهيم، جمال الدين أبو محمد القرشي، الأموي، الإسنوي، ولد بإسنا في رجب سنة ٤٠٥ وسمع الحديث واشتغل في أنواع من العلوم، وأخد الفقه عن الزنكلوني والسنباطي والسبكي وجلال الدين القزويني والوجيزي وغيرهم وأخد النحو عن أبسي حيان وقرأ عليه التسهيل. قال ابن الملقن: شيخ الشافعية ومفتيهم. شرح المنهاج للبيضاوي والهداية في أوهام الكفاية والمهمات. توفي فجأة في جمادى الآخرة سنة ٧٧٧.

انظر: ط. ابن قاضَي شهبة ٩٨/٣، النجوم الزاهرة ١١٤/١١، البدر الطالع ٣٥٢/١.

مِنَ المَبْسوطاتِ والمُخْتَصَرَاتِ، وَأَتْقَنُ مُخْتَصَرٍ «المُحَرِّرُ» للإمام أبي القاسمِ الرَّافَعِي. رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالى ذِي التَّحْقِيقاتِ،

الكتب الربيع بن صبيح (١). وقيل: سعيد بن أبي عروبة (٢). وقيل: ابن جريج (من المبسوطات ) في الفقه ، وهي ما كثر لفظها ومعناها ( والمختصرات ) فيه ، وهي ما قبل لفظها وكثر معناها . قال الخليل (٣) : الكلام يبسط ليفهم ، ويختصر ليحفظ ( وأتقن ) أي أحكم (مختصر المحرر) أي المهذب المنقى: وهو هنا علم الكتاب (للإمام) الحبر الهمام: عبد الكريم إمام الدين ( أبى القاسم) اعترض على تكنيته له بأبى القاسم فإنه يحرم كما قاله الشافعي رضى الله تعالى عنه ولو لغير من اسمه محمد أو لم يكن في زمنه ﷺ . وقيل : إنما يحرم على من اسمه محمد ، ورجحه الإمام الـرافعي وقيل : يختص ذلك بزمنه ﷺ ورجحه المصنف ، فذلك جائز على ما رجحاه : ولكن المشهور في المذهب الأول ( الرافعي ) قال في الدقائق : هو منسوب إلى رافعان بلـدة معروفة من بلاد قـزوين ، وكان إماماً بارعاً في العلوم والمعارف والـزهد والكـرامات واللطائف لم يصنف في المـذهب مثل كتابه الشرح اهـ . واعترضه قاضي القضاة : جلال الدين القـزويني بأنـه لا يعرف ببـلاد قزوين بلدة يقال لها رافعان ، بل هو منسوب إلى جد من أجداده ، وربما يقال: إن من حفظ حجة على من لم يحفظ . وقال الشارح منسوب إلى رافع بن خديج الصحابي كما وجد بخطه فيما حكى ( رحمه الله تعالى ) ورضى عنه ( ذي التحقيقات ) الكثيرة في العلم والتدقيقات الغزيرة في الدين: ذي الخاطر العاطر، والفهم الثاقب والمفاخر والمناقب، كان من بيت علم : أبوه وجده وجدته . قيل . إنها كانت تفتى النساء . توفى سنة ثلاث أو أربع وعشرين وستمائة ، وهو ابن ست وستين سنة ، وكان إذا خرج من المسجد أضاءت لــه

<sup>(</sup>١) الربيع بن صبيح بالفتح السعدي أبو بكر البصري. عن الحسن، وابن سيرين ومجاهد وعطاء. وعنه الثوري ووكيع، وابن مهدي. قال أحمد: لا بأس به. الخلاصة ١/ ٣٢٠.

<sup>(</sup>٢) سعيد بن أبي عروبة واسمه مهران اليشكري مولاهم أبو النضر البصري. الحافظ العالم. عن: الحسن والنضر بن أنس حديثاً واحداً وأبي التياح ومطر الوراق وخلق. وعنه: شعبة وابن علية وينزيد بن زريع ومحمد بن جعفر وخلق قال أحمد: قدري لم يكن له كتاب إنما كان يحفظ، وقال ابن معين: ثقة من أثبتهم في قتادة. قال عبد الصمد بن عبد الوارث: مات سنة ١٥٦.

انظر: خلاصة تهذيب الكمال ١ /٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) المخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي والفرهودي، أبو عبد الرحمن الأزدي، اليحمدي، البصري: نحوي لغوي. أول من استخرج العروض وحصن به أشعار العرب. من كتبه: والعروض والشواهد، و والإيقاع، و والنقط والشكل، و والجمل، توفي سنة ١٧٥.

انظر: معجم المؤلفين ١١٢/٤، سير النبلاء ٧/٤٦٤، ديوان الإسلام ٢١٢/٢.

وَهُوَ كَثِيرُ الفَوَاثِـدِ، عُمْدَةً فِي تَحْقِيقِ المَـذْهَبِ، مُعْتَمَدٌ لِلْمُفْتِي وغَيْـرِهِ مِنْ أُولِي الرَّغَبَاتِ، وَقَدِ الْتَزَمَ مُصَنِّفُهُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنْ يَنُصَّ على ما صَحَّحَهُ مُعْظَمُ الأصْحَابِ

الكروم . وحكي أن شجرة أضاءت له لما فقد وقت التصنيف ما يسرجـه عليه . ومن أشعـاره رضى الله عنه ورحمه وعفا عنه : [الطويل]

أَقِيمَا عَلَى بَابِ الْكَرِيمِ أَقِيمَا وَلاَ تَنِيَا فِي ذِكْرِهِ فَتَهِيمَا هُوَ الرَّبُ مَنْ يَقْرَعُ عَلَى الصِّدَقِ بَابَهُ يَجِدُهُ رَوْوُفاً بِالْعِبَادِ رَحِيمَا

فإن قيل: ليس فيما ذكره المصنف كبير مدح؛ لأن ذلك جمع تحقيقة: وهي المرة من التحقيق وهو جمع وسلامة وهو للقلة عند سيبويه، ولو أتى بجمع كثرة لكان أنسب. وأجيب بما تقدم في الأعداد من أن جمع القلة المحلى بالألف واللام يفيد العموم.

فائدة: من كلام سيدي أبي المواهب يعرف منها الفرق بين التحقيق والتدقيق. قال: إثبات المسألة بدليلها تحقيق، وإثباتها بدليل آخر تدقيق، والتعبير عنها بفائق العبارة الحلوة ترقيق، وبمراعاة علم المعاني والبديع في تركيبها تنميق، والسلامة فيها من اعتراض الشرع توفيق (وهو) أي المحرر (كثير الفوائد) جمع فائدة، وهي ما استفيد من علم أو مال، وحق لــه أن يصفه بذلك، فإنه بحر لا يدرك قعره، ولا ينزف غمره (عمدة) أي يعتمد عليه (في تحقيق المدهب) أي ما ذهب إليه الشافعي وأصحابه من الأحكام في المسائل مجازاً عن مكان الـذهاب (معتمـد للمفتي) أي يعتمد عليه ويرجع عند الحاجة إليه، والمفتي وارث الأنبياء وموضح الدلالة، والمبين بجوابه حرام الشرع وحلاله، ويكفيه هذا الوصف تعظيماً له وجـــلالة (وغيره) أي المفتي ممن يصنف أو يدرس (من أولي) أي أصحاب (الرغبات) بفتح الغين جمع رغبة بسكونها. قال تعالى: ﴿وَيَدْعُونَنَا رَغَباً وَرَهَباً ﴾ [الأنبياء: ٩٠] تقول: رغبت عن الشيء نركته، ورغبت فيـه أردته، وهـذا من المصنف رحمه الله تعـالي دليل على إنصـافه في العلم. قالﷺ: «إِنَّمَا يَعْرِفُ الْفَضْلَ لِأَهَّلِ الْفَضْلِ ذُو الْفَضْلِ »(١). وقال ابن عبد البر: من بركة العلم وآدابه الإنصاف. وقال مالك: ما في زماننا أقبل من الإنصاف. قبال الدميري: هذا في زمان مالك فكيف بهذا الزمان: أي وما بعده الذي هلك فيه كل هالك (وقد التزم مصنف رحمه الله أن ينص) في مسائل الخلاف (على ما صححه) فيها (معظم) أي أكثر (الأصحاب) لأن نقل المذهب من باب الرواية فيرجح بالكثرة: قاله تلميذ المصنف ابن العطار(٢): ولكن إنما يرجع

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الكبير ١٩/١٧٠ والخطيب في التاريخ ٣/١٠٥ والسيوطي في اللالىء ١٨٨/١.

<sup>(</sup>٢) علي بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان علاء الدين، أبو الحسن بن العطار، ولد سنة ٢٥٤، وسمع من خلائق، وتفقه على محيي الدين النووي وأخذ عن جمال الدين بن مالك، وكان أشهر أصحاب النووي \_

وَوَفَّى بِمَا الْتَزَمَةُ وَهُوَ مِن أَهَمٍّ أَوْ أَهَمُّ المَطْلُوبَاتِ لَكِنْ في حَجْمِهِ كِبَرُّ يَعْجِزُ عَنْ حِفْظِهِ أَكْثُرُ أَهْلِ العَضْرِ إِلَّا بَعْضَ أَهْلِ العِنَاياتِ، فرأيْتُ اختصَارَهُ فِي نَحْوِ نِصْفِ

إلى قول الأكثر إذا لم يظهر دليل بخلافه؛ لأن العادة تقضي بأن الخطأ إلى القليل أقرب (ووفى) بالتخفيف والتشديد (بما التزمه) حسبما اطلع عليه فلا ينافي ذلك استدراكه عليه التصحيح في بعض المواضع الآتية، لكن قال السبكي: إن من فهم عن الرافعي أنه لا ينص إلا ما عليه المعظم فقد أخطأ فهمه، فإنه إنما قال في خطبة المحرر: إنه ناص على ما رجحه المعظم من الوجوه والأقاويل ولم يقل: إنه لا ينص إلا على ذلك، وكيف وقد صرح في مواضع كثيرة بخلاف قولهم كقوله: إن موضع التحذيف من الوجه، وإن الجلوس بين السجدتين ركن قصير، ومنع النظر إلى وجه الحرة وكفيها، والأكثرون على خلاف ذلك. ثم إنه قــد يجزم في المحرر بشيء وهو بحث للإمام وغيره كما سيأتي في الجمعة في انصراف المعذور إذا حضر الجامع وفي الزكاة في العلف المؤثر، بل الكتب التي لم يقف عليها مشحونة بما لا يحصيه إلا الله، من النصوص والمسائل التي لم يذكرها، وقـد ذكر ابن الـرفعة(١) من ذلـك ما يقتضي للناظر العجب من كثرته (وهو) أي ما التزمه (من أهم أو) هـ و (أهم المطلوبات) لطالب الفقه من الـوقوف على المصحح من الخلاف في مسائله، وكأن قائلًا يقول للمصنف: لما كان المحرر بهذا الوصف فلأي شيء تختصره؟ فاعتذر عن ذلك بقوله: (لكن في حجمه) أي المحرر (كبر) وحجم الشيء ملمسه الناتيء تحت اليد، والكبر نقيض الصغر (يعجز عن حفظه أكشر أهل العصر) الراغبين في حفظ مختصر في الفقه؛ لأن الهمم قد تقاصرت عن حفظ المطولات، بل والمختصرات، وصارت على النذر اليسير مقتصرات (إلا بعض أهل العنايات) من أهل العصر، وهو من سهل الله تعالى عليه ذلك فلا يكبر: أي يعظم عليه حفظه (فرأيت) من الرأي في الأمور المهمة لا من الرؤية (اختصاره) بأن لا يفوت شيء من مقاصده. والاختصار إيجاز اللفظ مع استيفاء المعنى، وقيل: ما دل قليله على كثيره (في نحو نصف

وأخصهم به، لزمه طويلاً وخدمه وانتفع به. ذكره اللهبي في معجمه المختص. ومن تصانيفه: شرح العمدة، وسماه: إحكام شرح عمدة الأحكام، ومصنف في فضل الجهاد. وغير ذلك توفي سنة ٧٢٤. العمدة، وسماه: إحكام شرح عمدة الأحكام، ط. السبكي ١٤٣/٦، الأعلام ٥٣/٥.

<sup>(</sup>۱) أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس الأنصاري، البخاري، حامل لواء الشافعية في عصره، أبو العباس بن الرفعة، المصري، ولد سنة ١٤٥، وسمع الحديث من ابن الصواف، وابن الدميري، وتفقه على السديد والظهير الترميني وغيرهما، ولي، وناب، وصنف كتابيه: والكفاية، في شرح التنبيه، و «المطلب، في شرح الوسيط، في نحو أربعين مجلداً، وله تصنيف آخر سماه والنفائس في هدم الكنائس، أخذ عنه تقي الدين السبكي وجماعة. قال الإسنوي: «كان شافعي زمانه..». مات سنة ٧١٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢١١/٢، ط. الإسنوي ص ٢٢٠، الدرر الكامنة ٢٨٤/١.

حَجْمِهِ، لِيَسْهُلَ حِفْظُهُ مَعْ مَا أَضُمُّهُ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعالَى مِنَ النَّفائسِ المُسْتَجاداتِ: مِنْهَا التَّنْبِيهُ على قُيُودٍ فِي بَعْضِ المَسائل هي مِنَ الأصْلِ مَحْذُوفات، ومِنْهَا مَوَاضِعُ يَسِيرةٌ ذَكَرَهَا في المُحَرَّرِ على خِلَافِ المُخْتَارِ فِي المَذْهَبِ كَمَا سَتراها إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَسِيرةٌ ذَكَرَهَا في المُحَرَّرِ على خِلَافِ المُخْتَارِ فِي المَذْهَبِ كَمَا سَتراها إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعالَى وَاضِحاتٍ، ومنها إِبْدَالُ مَا كَانَ مِنْ الْفَاظِهِ غَرِيباً، أوْ موهِماً خِلاف الصَّوابِ تَعالَى وَاضْصَر مِنْهُ بِعِبَاراتٍ جَلِيًّاتٍ، وَمِنْهَا بَيانُ القَوْلَيْنِ والوَجْهَيْنِ والطَّرِيقَيْنِ والنَّسِ، بَاوْضَحَ وأَحْضَر مِنْهُ بِعِبَاراتٍ جَلِيًّاتٍ، وَمِنْهَا بَيانُ القَوْلَيْنِ والوَجْهَيْنِ والطَّرِيقَيْنِ والنَّسِ،

حجمه) هو صادق بما وقع في الخارج من الزيادة على النصف بيسير بل هـ و إلى ثلاثـة أرباعــه أقرب كما قيل، ولعله ظن ذلك حين شرع في اختصاره ثم احتـاج إلى زيادة. وقيـل: إن مراده بذلك ما يتعلق بالمحرر دون الزوائد، ونون النصف مثلثة، وفيه لغة رابعة نصيف بـزيادة يــاء وفتح أوله، ومنه قوله ﷺ: «لَوْ أَنْفَقَ أَحَدُكُمْ مِلَّ الْأَرْضِ مَا بَلَغَ مُدًّ أَحَدِهِم وَلَا نَصِيفَه، (١) (ليسهل حفظه) أي المختصر لكل من يرغب في حفظ مختصر، وتقدم عن الخليل أنه قال: الكلام يبسط ليفهم ويختصر ليحفظ. والحفظ نقيض النسيان (مع ما) أي مصحوباً ذلك المختصر بما (أضمه إليه) في أثنائه (إن شاء الله تعالى) وبذلك قرب من ثلاثة أرباع أصله كما مر (من النفائس المستجادات) أي المستحسنات (منها التنبيه على قيود في بعض المسائل) بأن تذكر فيها (هي) أي تلك القيود (من الأصل) أي المحرر (محذوفات) أي متروكات اكتفاء بذكرها في المبسوطات (ومنها مواضع يسيرة) نحو الخمسين موضعاً أذكرها على المختار (ذكرها في المحرر على خلاف المختار في المذهب) الآتي ذكره فيها مصححاً (كما ستراها إن شاء الله تعالى) في خلافها له نظراً للمدرك (واضحات) فذكر المختار فيها هو المراد ولو عبر به أولاً كما قدرته كأن أولى (ومنها إبدال ما كان من ألفاظه غريباً) أي غير مألوف الاستعمال (أو موهماً) أي موقعاً في الوهم: أي الذهن (خلاف الصواب) أي الإتيان بدل ذلك (بأوضح وأخصر منه بعبارات جليات) أي ظاهرات لا خفاء فيها في أداء المراد، وإدخال الباء بعد لفظ الإبدال على المأتي به موافقة للاستعمال العرفي، وإن كان خلاف المعروف لغة من إدخالها على المتروك، فلو قال: ومنها إبدال الأوضح والأخصر بما كان من الفاظه غريباً أو موهماً خلاف الصواب كان أولى نحو: أبدلت الجيد بالرديء: أي أخذت الجيد بدل الرديء، وسيأتي تحرير ذلك في صفة الصلاة إن شاء الله تعالى .

فائدة: قال الجوهري: الأبدال قوم صالحون لا تخلو الدنيا منهم، إذا مات منهم واحد أبدل الله تعالى مكانه آخر. وقال علي رضي الله تعالى عنه: الأبدال بالشام، والنجباء بمصر، والعصائب بالعراق: أي الزهاد، وعلامة الأبدال أن لا يولد لهم وكان منهم حماد بن زيد تزوج بسبعين امرأة فلم يولد له (ومنها بيان القولين والوجهين والطريقين والنص

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢١/٧ (٣٦٧٣) ومسلم ٤/٧٢) ١٩٦٧/.

ومَرَاتِبِ الخِلَافِ في جَميعِ الْحَالاتِ. فَحَيْثُ أَقُولُ: فِي الأَظْهَرِ أَوِ الْمَشْهُورِ فَمِنَ القَوْلَيْنِ أَوِ الأَشْهُورُ، وَحَيْثُ أَقُولُ الأَصَحُ أَوِ الأَقْمَوالِ ، فإنْ قَوِيَ الْخِلَافُ قُلْتُ الْأَظْهَرُ وَإِلَّا فالمَشْهُورُ، وَحَيْثُ أَقُولُ الأَصَحُ أَوِ الطَّحِيحُ ، الصَّحِيحُ ، فإنْ قَوِيَ الخِلافُ قُلْتُ: الأَصَحِّ وَإِلَّا فالصَّحِيحُ ، وَحَيْثُ أَقُولُ: النَّصُ فَهُو نَصُّ الشَّافِعيِّ وَحَيْثُ أَقُولُ: النَّصُّ فَهُو نَصُّ الشَّافِعيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ ،

ومراتب الخلاف) قوة وضعفاً في المسائل (في جميع الحالات) هـذا الاصطلاح لم يسبق إليـه المصنف أحد، وهو اصطلاح حسن بخلاف المحرر فإنه تارة يبين نحو أصح القولين وأظهر الوجهين، وتارة لا يبين نحو الأصح والأظهر. فإن قيل لِمَ لَمْ يوف المصنف بـ ذلك في كثيـر من المواضع كما ستقف إن شاء الله تعالى على كثير من ذلك؟ وقد قال الإسنوي: ما ادَّعَاه من بيان ذلك في جميع المسائل مردود، فأما بيان القولين والوجهين، فيرد عليه ما عبر فيه بالمذهب فإنه لا اصطلاح له فيه كما سيأتي . وأما بيان الطريقين والنص فلم يستوعب بهما المسائل والأقارب. وأما مراتب الخلاف فيرد عليه فيه أنواع سلكها المصنف في كتابه وأما ما عدا ذلك فقد استوفاه وإن كان بعضه مردوداً اهـ ملخصاً. أجيب بأن مراده ما ذكره فلا اعتراض عليه، لأنه سيأتي ما لم يبين فيه مراتب الخلاف كقوله: وحيث أقول، وقيل كـذا فهو وجـه ضعيف، والصحيح أو الأصح خلافه، أو أن مراده في أغلب الأحوال بحسب طاقته، وربما يكون هـذا أولى (فحيث أقول في الأظهر أو المشهور فمن القولين أو الأقـوال) للإمـام الشافعي رضي الله تعالى عنه (فإن قوي الخلاف) لقوة مدركة (قلت الأظهر) المشعر بظهور مقابله (وإلا فالمشهور) المشعر بغرابة مقابله لضعف مدركه (وحيث أقول الأصح أو الصحيح فمن الوجهين أو الأوجه) للأصحاب يستخرجونها من كلام الشافعي رضي الله تعالى عنه فيستخرجونها على أصله ويستنبطونها من قواعده وقد يجتهدون في بعضها وإن لم يأخذوه من أصله (فإن قوي الخلاف قلت الأصح) المشعر بصحة مقابله (وإلا) أي وإن لم يقو الخلاف (فا)قول ( لصحيح) المشعر بفساد مقابله لضعف مدركه، ولم يعبر بذلك في الأقوال تأدّباً مع الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه، كما قال: فإن الصحيح منه مشعر بفساد مقابله كما مر (وحيث أقول المذهب فمن الطريقين أو الطرق) وهي اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب كأن يحكى بعضهم في المسألة قولين أو وجهين لمن تقدم ويقطع بعضهم بأحدهما. قال الإسنوي: اعلم أن مدلول هذا الكلام أن المفتى به هو ما عبر عنه بالمذهب. وأما كون الراجح طريقة القطع أو الخلاف وكون الخلاف قولين أو وجهين فإنه لا يؤخذ منه؛ لأنه لا اصطلاح له فيه، ولا استقراء أيضاً يدل على تعيين واحد منهما حتى يرجع إليه، بل الراجح تارة يكون طريقة القطع، وتارة طريقة الخلاف فاعلمه فإني استقريته (وحيث أقول النص) أي المنصوص من باب إطلاق المصدر على اسم المفعول (فهو نص) الإمام (الشافعي رحمه الله) تعالى .

## ويَكُونُ هُنَاكَ وَجْهُ ضَعِيفٌ أَوْ قَوْلٌ مُخَرَّجُ،

وسمى ما قاله نصاً؛ لأنه مرفوع القدر لتنصيص الإمام عليه أو لأنه مرفوع إلى الإمام، من قولك نصصت الحديث إلى فلان: إذا رفعته إليه (ويكون هناك وجه ضعيف) أي خلاف الراجح لا المصطلح عليه قبل ذلك، وهو المذكور عنه قوله: الأصح أو الصحيح أو الأظهر أو المشهور. قال الإسنوي ويدل عليه قوله: (أو قول مخرج) فإن القول المخرج ليس فيه تعريض لشيء من ذلك. وعلى هذا فليس في هذا القسم بيان مراتب الخلاف في القوة والضعف اهد. وقد قدمنا أنه يبين ذلك في أغلب الأحوال لا مطلقاً. والتخريج أن يجيب الشافعي بحكمين مختلفين في صورتين متشابهتين، ولم يظهر ما يصلح للفرق بينهما فينقل الأصحاب جوابه في كل صورة إلى الأخرى فيحصل في كل صورة منهما قولان: منصوص ومخرج، المنصوص في هذه المخرج في تلك، والمنصوص في تلك هو المخرج في هذه، فيقال فيهما قولان بالنقل والتخريج. ومنهم من والغالب في مثل هذا عدم إطباق الأصحاب على التخريج، بل منهم من يخرج، ومنهم من يبدي فرقاً بين الصورتين. والأصح أن القول المخرج لا ينسب للشافعي ؟ لأنه ربما روجع فيه، يبدي فرقاً بين الصورتين. والأصح أن القول المخرج لا ينسب للشافعي ؟ لأنه ربما روجع فيه، فذكر فارقاً، قاله المصنف في مقدمة شرح المهذب وفي الروضة في القضاء.

وإذ قد ذكر المصنف هنا الشافعي رضي الله تعالى عنه، فلنتعرض إلى طرف من أخباره تبركاً بها فنقول: هو حبر الأمة وسلطان الأئمة: محمد أبو عبد الله بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف جد النبي هي الأنه هي: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف. وهذا نسب عظيم كما قيل: [الكامل]

نَسَبٌ كَانًا عَلَيْهِ مِنْ شَمْسِ الضَّحَى نُـوراً وَمِنْ فَلَقِ الصَّبَـاحِ عَمُـودَا مَا فِيهِ إِلَّا سَـيّـدُ مِـنْ سَيّب حَـازَ الْمَكَـارِمَ وَالتُّقَى وَالْجُـودَا

وشافع بن السائب هو الذي ينسب إليه الشافعي، لقي النبي على وهو مترعرع، وأسلم أبوه السائب يوم بدر، فإنه كان صاحب راية بني هاشم، فأسِر في جملة من أسر، وفدى نفسه ثم أسلم. وعبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بالهمز وتركه ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خريمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. والإجماع منعقد على هذا النسب إلى عدنان، وليس فيما بعده إلى آدم طريق صحيح فيما ينقل. وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن النبي على: «كَانَ إِذَا انْتَهَى فِي النَّسَبِ فيما ينقل. وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن النبي على: ﴿وَقُرُوناً بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيراً ﴾ إلى عدنان أمسك، ثمّ يقُولُ كَذَبَ النَّسَابُونَ » أي بعده. قال تعالى: ﴿وَقُرُوناً بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيراً ﴾ [الفرقان: ٣٨]. ولد رضي الله تعالى عنه على الأصح بغزة، التي توفي فيها هاشم جد النبي على وقيل: بعنى سنة خمسين ومائة، ثم حمل إلى مكة وهدو ابن سنتين ونشأ بها، وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين، والموطأ وهو ابن عشر، وتفقه على

وَحَيْثُ أَقُولُ: الجَدِيدُ فَالْقَدِيمُ خِلْافُهُ، أو القَدِيمُ، أَوْ فِي قَوْلٍ قَدِيمٍ فالجَدِيدُ خِلافه،

مسلم بن خالد مفتي مكة المعروف بالزنجي لشدة شقرته، فهو من باب أسماء الأضداد، وأذن له في الإفتاء وهو ابن خمس عشرة سنة مع أنه نشأ يتيماً في حجر أمـه في قلة من العيش وضيق حال، وكان في صباه يجالس العلماء، ويكتب ما يستفيده في العظام ونحوها حتى ملأ منها خبايا، ثم رحل إلى مالك بالمدينة ولازمه مدة، ثم قدم بغداد سنة خمس وتسعين ومائمة فأقام بها سنتين واجتمع عليه علماؤها، ورجع كثير منهم عن مذاهب كانوا عليها إلى مذهبه، وصنف بها كتابه القديم، ثم عاد إلى مكة فأقام بها مدة ثم عاد إلى بغداد سنة ثمان وتسعين فأقام بها شهراً، ثم خرج إلى مصر فلم يزل بها ناشراً للعلم ملازماً للاشتغال بجامعها العتيق إلى أن أصابته ضربة شديدة فمرض بسببها أياماً على ما قيل، ثم انتقل إلى رحمة الله تعالى، وهو قطب الوجود يوم الجمعة سلخ رجب سنة أربع ومائتين، ودفن بـالقرافـة بعد العصــر من يومــه، وانتشر علمه في جميع الأفاق، وتقدم على الأئمة في الخلاف والوفاق، فإنــه أول من تكلم في أصول الفقه، وأول من قـرر ناسـخ الأحاديث ومنسـوخها، وأول من صنف في أبـواب كثيرة من الفقه معروفة ، وعليه حمل الحديث المشهور «عَالِمُ قُريْش يَمْلاً الأرْضَ عِلْماً»(١). قال للربيع أنت راوية كتبي فعاش بعده قريباً من سبعين سنة حتى صارت الرواحل تشد إليه من أقطار الأرض لسماع كتب الشافعي، ومع هذا قال: وددت أن لو أخذ عني هذا العلم من غير أن ينسب إليّ منه شيء. وكان رضي الله عنه مجاب الـدعوة لا تعـرف له كبيـرة ولا صغيرة. ومن كلامه رضى الله تعالى عنه: [الوافر]

فَإِنَّ النَّفْسَ مَا طَمِعَتْ تَهُونُ فَفِي إِحْيَالِه عِرْضِي مَصُونُ عَلَيْهُ مَهَانَةً وَعَلاهُ هُونُ

أَمَتُ مَطَامِعِي فَأَرَحْتُ نَفْسِي وَأَحْيَيْتُ الْقنُوعَ وَكَانَ مَيْسَاً إِذَا طَهَعُ يَحُلُ بِقَلْبِ عَبْدٍ

قوله: [الكامل]

مَا حِكُ جِلْدَكَ مِثْلُ ظُفْرِكَ فَتَوَلَّ أَنْتَ جَمِيعَ أَمْرِكُ وَالْمَا الْمُعْتَرِفِ بِقَدْرِكُ وَإِذَا قَصَدْتَ لِحَاجَةٍ فَاقْصِدْ لِمُعْتَرِفٍ بِقَدْرِكُ

وقد أفرد بعض أصحابه في فضله وكرمه ونسبه وأشعاره كتباً مشهورة، وفيما ذكرناه تذكرة الأولى الألباب، ولولا خوف الملل لشحنت كتابي هذا منها بأبواب. (وحيث أقول الجديد فالقديم خلافه أو القديم أو في قول قديم فالجديد خلافه) الجديد ما قاله الشافعي بمصر

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۱۰۱/۱۰ (۵۲۳۸).

تصنيفاً أو إفتاء، ورواته البويطي (١) والمزني (٢) والربيع المرادي (٣) وحرملة (١). ويوتس بن عبد الأعلى (٥) وعبد الله بن الزبير المكي (١) ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم (٧) الذي انتقل أخيراً إلى مذهب أبيه وهو مذهب مالك، وغير هؤلاء، والثلاثة الأول هم اللذين تصدوا لذلك وقاموا به، والباقون نقلت عنهم أشياء محصورة على تفاوت بينهم والقديم ما قاله بالعراق تصنيفاً: وهو الحجة أو أفتي به، ورواته جماعة أشهرهم: الإمام أحمد بن حنبل والزعفراني (٨)

(١) أبو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي البويطي ، المصري ، الفقيه ، أحد أصحاب الشافعي ، وكان له من الشافعي منزلة ، وقال فيه : ليس أحد بمجلسي أفضل من أبي يعقوب ، وليس أحد من أصحابي أعلم منه ، وقال النووي : إن أبا يعقوب البويطي أجل من المزني والربيع المرادي . مات في المحنة مسجوناً سنة ٢٣١ . انظر: ط. ابن قاضى شهبة ١/ ٧٠ ، وط. الإسنوي ص ١٠ ، وتاريخ بغداد ٢٩٩/١٤ .

(٢) إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق أبو إبراهيم المزني المصري، ولد سنة ١٧٥، أخذ عن الشافعي، وكان يقول: أنا خلق من أخلاق الشافعي، صنف في مذهب الشافعي: المبسوط، والمختصر، والمنثور، وغير ذلك، قال الشافعي: لو ناظر الشيطان لغلبه ت ٢٦٤ ط.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٨٥، وفيات الأعيان ١٩٦/١، والأنساب ٢٧ه/ب.

(٣) الربيع بن سليمان بن عبد الجبار المرادي، ولد سنة ١٧٣، وقيل ١٧٤. قال الشافعي: وأحفظكم الربيع، وأنفعكم لي، ولو أمكنني أن أزقه العلم مرة لفعلته، وقال الذهبي: كان الربيع أعرف من المزني بالحديث. توفى سنة ٢٠٧.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٦٥، وتذكرة الحفاظ ٢/٥٨٦، ط. السبكي ١/٢٥٩، والأعملام

. 49/4

(٤) حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حرملة بن عمران، أبو حفص المصري، ولد سنة ١٦٦، أحد الحفاظ المشاهير من أصحاب الشافعي، وكبار رواة الجديد، قال أبو إسحاق الشيرازي: كان حافظاً للحديث، وصنف المبسوط والمختصر، ونظر إليه أشهب، فقال: هذا خير أهل المسجد. توفي ٢٤٣. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/١٦، ط. الإسنوي ص ١٣، الأعيان ٢٥٣/١.

(٥) أبو موسى يونس بن عبد الأعلى الصدفي المصري، ولد سنة ١٧٠، أحد أصحاب الشافعي وأثمة الحديث، روى عنه مسلم في صحيحه والنسائي، وابن ماجه، قال الشافعي عنه: ما يدخل من باب المسجد أعقل من يونس بن عبد الأعلى، وقال الذهبي: وانتهت إليه رئاسة العلم بديار مصر لعلمه، وفضله. مات سنة ٢٦٤. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/١٧، الأنساب للسمعاني ٥٣١/الف، تذكرة الحفاظ ٢٧/٢٥.

(٦) أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عبسى الأسدي الحميدي، صاحب الشافعي، ورفيقه في الـرحلة إلى الديـار المصرية، وأخذ عن شيوخ الشافعي وله مسند مشهور. قال الحاكم: الحميدي مفتي أهل مكة ومحدثهم، وهو لأهل الحجاز في السنة كأحمد بن حنبل لأهل العراق. مات سنة ٢١٩.

انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٦٦١، تهذيب التهذيب ٢١٥/٥.

(٧) محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم بن أعين، أبو عبد الله المصري.

ولد سنة ١٨٢، أخذ عن أشهب وابن وهب، وصحب الشافعي وتفقه به، قال ابن خزيمة: ما رأيت في فقهاء الإسلام أعرف بأقاويل الصحابة والتابعين منه، وكان أعلم من رأيت بمذهب مالك. توفي سنة ٢٦٨. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٩١، الأعلام ٧/٤٤، كشف الفظنون ص ٤٠٣، ط. السبكي ٢٣٣/٠.

(٨) أبو علي الحسن بن محمد بن الصباح البغدادي الزعفراني، قال ابن حبان في الثقات: كان راوياً للشافعي، =

والكرابيسي (١) وأبو ثور (٢). وقد رجع الشافعي عنه وقال: لا أجعل في حل من رواه عني . وقال الإمام لا يحل عد القديم من المذهب، وقال الماوردي (٣) في أثناء كتاب الصداق غير الشافعي جميع كتبه القديمة في الجديد إلا الصداق فإنه ضرب على مواضع منه وزاد مواضع . وأما ما وجد بين مصر والعراق، فالمتأخر جديد، والمتقدم قديم، وإذا كان في المسألة قولان: قديم وجديد فالجديد هو المعمول به إلا في مسائل يسيرة نحو السبعة عشر أفتي فيها بالقديم . قال بعضهم: وقد تتبع ما أفتي فيه بالقديم فوجد منصوصاً عليه في الجديد أيضاً، وإن كان فيها قولان جديدان فالعمل بآخرهما، فإن لم يعلم فبما رجحه الشافعي، فإن قالهما في وقت واحد ثم عمل بأحدهما كان إبطالاً المآخر عند المازني، وقال غيره: لا يكون إبطالاً بل ترجيحاً، وهذا أولى، واتفق ذلك للشافعي في نحو ستة عشر مسألة، وإن لم يعلم هل قالهما معاً أو مرتباً لزم البحث عن أرجحهما بشرط الأهلية، فإن أشكل توقف فيه. ونبه في شرح المهذب هنا على شيئين: أحدهما أن إفتاء الأصحاب بالقديم في بعض المسائل محمول على أن اجتهادهم شيئين: أحدهما أن إفتاء الأصحاب بالقديم في بعض المسائل محمول على أن اجتهادهم أداهم إلى القديم لظهور دليله، ولا يلزم من ذلك نسبته إلى الشافعي. قال: وحينتذ فمن ليس أملاً للتخريج لها يتعين عليه العمل والفتوى بالجديد، ومن كان أهلاً للتخريج والاجتهاد فالمذهب يلزمه اتباع ما اقتضاه الدليل في العمل والفتوى به مبيناً أن هذا رأيه وأن مذهب فالمذهب يلزمه اتباع ما اقتضاه الدليل في قديم لم يعضده حديث صحيح لا معارض له، فإن الشافعي كذا وكذا. قال: وهذا كله في قديم لم يعضده حديث صحيح لا معارض له، فإن

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٦٦، وتاريخ بغداد ٤٠٧/٧، وط. الفقهاء العباد ص ٢٣.

قال ابن عدي: وله كتب مصنفة، ذكر فيها اختلاف الناس في المسائل.

وقال العبادي: لم يتخرج على يدي الشافعي بالعراق مثل الحسين. توفي سنة ٢٤٥. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٣٦، النجوم الزاهرة ٣٢١/٢، لسان الميزان ٢٠٣/٢.

السر. حد بين علي الله الله الله إبراهيم بن خالد بن أبي يمان أبو ثور، أخذ عن الشافعي - رضي الله عنه - كما أخذ الفقه عن غيره، قال الخطيب البغدادي: كان أحد الثقات المأمونين، ومن الأثمة الأعلام في الدين، وله كتب مصنفة في الأحكام.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٥٥، وتهذيب التهذيب ١١٨/١، ط. السبكي ١/٢٧٧.

على بن محمد بن حبيب، القاضي أبو الحسن الماوردي، البصري، أحد أئمة أصحاب الوجوه، تفقه على بن محمد بن حبيب، القاضي أبو الحسن الماوردي، البصري، قال الخطيب: كان ثقة، من وجوه على أبي القاسم الصيمري، وسمع من أبي حامد الاسفراييني، قال الخطيب: كان ثقة، من وجوه الفقهاء الشافعيين. وقال الشيرازي: وله مصنفات كثيرة في الفقه والتفسير وأصول الفقه والأدب، وكان حافظاً للمذهب.

ومن تصانيفه: الحاوي. قال الإسنوي: ولم يصنف مثله، والأحكام السلطانية والتفسير المعروف بالنكت والعيون وغيرها. مات سنة 20٠٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٠٢١، تاريخ بغداد ١٠٢/١٢، ط. السبكي ٣٠٣/٣.

وكان يحضر أحمد وأبو ثور عند الشافعي، وهو الـذي يتولى القراءة عليه. قـال الماوردي: هـو أثبت رواة
 القديم. وقال العبادي: شاوك الشافعي في كثير من شيوخه. توفي سنة ٢٦٠.

<sup>(</sup>١) الحسين بن علي بن يزيد، أبو علي البغدادي الكرابيسي، أخذ الفقه عن الشافعي، وكان أولاً على مذهب أهل الرأي .

وَحَيْثُ اَقُولُ: وَقِيلَ كَذَا فَهُو وَجْهُ ضَعِيفٌ والصَّحِيحُ أَوِ الأَصَحُّ خِلافَهُ، وَحَيْثُ أَقُولُ: وفِي قَوْلِ كَذَا فالرَّاجِحُ خِلاَفُهُ. وَمِنْهَا مَسَائِلُ نَفِيسَةٌ أَضُمُّهَا إِلَيْهِ يَنْبَغِي أَنْ لا يُخْلَى الْكِتَابُ مِنْهَا وَأَقُولُ فِي أَوِّلِها قُلْتُ، وفِي آخِرها، وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَمَا وَجَدْتَهُ مِنْ زِيادَةِ لَفُظَةٍ الْكِتَابُ مِنْهَا وأَقُولُ فِي أُوِّلِها قُلابُد مِنْهَا، وكَذا ما وَجَدْتَهُ مِنَ الأَذْكَارِ مُخالِفاً وَنَحْوِها على ما فِي المُحَرِّدِ فاعْتَمدها فَلا بُد مِنْهَا، وكَذا ما وَجَدْتَهُ مِنَ الأَذْكَارِ مُخالِفاً لِمَا فِي المُحَرَّدِ وغَيْرِهِ مِنْ كُتُبِ الْفِقْهِ فاعْتَمِدْهُ فَإِنِّي حَقَقْتُهُ مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ المُعْتَمَدةِ، وَقَدْ أُقدَّمُ بَعْضَ مَسائلِ الفَصْلِ لِمُناسَبَةٍ أَو اخْتِصَارٍ،

اعتضد بدليل فهو مذهب الشافعي فقد صح أنه قال: «إذا صح الحديث فهو مذهبي». الشاني أن قولهم القديم مرجوع عنه وليس بمذهب الشافعي محله في قديم نص في الجديد على خلافه: أما قديم لم يتعرض في الجديد لما يوافقه ولا لما يخالف فإنه مذهب (وحيث أقول: وقيل كذا فهو وجه ضعيف. والصحيح أو الأصح خلافه) لأن الصيغة تقتضي ذلك (وحيث أقول: وفي قول كـذا فالـراجع خـلافه) لأن اللفظ يشعـر به، ويتبين قـوة الخلاف وضعفـه من مدركه، فمراده بالضعيف هنا خلاف الراجح، يدل عليه أنه جعل مقابله الأصح تــارة والصحيح أخرى فلا يعلم مراتب الخلاف من هـذين ولا من اللذين قبلهما، وتقدم الجواب عن ذلك (ومنها مسائل نفيسة أضمها إليه) أي المختصر في مظانها (ينبغي أن لا يخلى الكتاب) أي المختصر وما يضم إليه (منها). قال الشارح: صرح بوصفِها الشامل له ما تقدم: أي في قلوله من النفائس المستجادات، وزاد عليه ينبغي الخ إظهاراً للعذر في زيادتها فإنها عارية عن التنكيت بخلاف ما قبلهـا اهـ أي أنه لا تنكيت على المصنف في زيـادة فروع على مـا ذكره من الفروع إذ لا سبيل إلى استيعاب الفروع الفقهية حتى ينكت عليه بأنه لم يذكر مسألة كــذا وكان ينبغي أن يذكرها بخلاف التنبيه على القيود واستدراك التصحيح، فإن التنكيت يتوجــه على من أطلق في موضع التقييد أو مشى على خلاف المصحح ونحو ذَّلك (وأقول في أولها قلت وفي آخرها والله أعلم) لتتميز عن مسائل المحرر، وقد قال مثل ذلك في استدراك التصحيح عليه مع أنه ليس من المسائل المزيدة كقوله: قلت الأصح تحريم ضبة الـذهب مطلقاً والله أعلم، وقد زاد عليه من غير تمييز كقوله في فصل الخلاء ولا يتكلم، ومعنى والله أعلم: أي من كل عالم (وما وجدته) أيها الناظر في هذا المختصر (من زيادة لفظة) أي بدون قلت (ونحوها على ما في المحرر فاعتمدها فلا بد منها) كزيادة كثير وفي عضو ظاهر في قوله في التيمم إلا أن يكون بجرحه دم كثير أو الشين الفاحش في عضو ظاهر (وكذا ما وجدته من الأذكار مخالفاً لما في المحرر وغيره من كتب الفقه فاعتمده فإني حققته من كتب الحديث المعتمدة) في نقله؛ لأن مرجع ذلك إلى علماء الحديث وكتبه المعتمدة فإنهم يعتنون بلفظه بخلاف الفقهاء فإنهم إنما يعتنون غالباً بمعناه (وقد أقدم بعض مسائل الفصل لمناسبة أو اختصار) مراعاة لتسهيل حفظه

ورُبَّمَا قَدَّمْتُ فَصْلاً لِلْمُناسَبَةِ، وأرْجُو إِنْ تَسمَّ هذَا المُخْتَصَرُ أَنْ يَكُونَ فِي مَعْنَى الشَّرِجِ لِلْمُحَرَّرِ، فَإِنِّي لاَ أَحْذِفُ مِنْهُ شَيْئاً مِنَ الأَحْكَامِ أَصْلاً وَلاَ مِنَ الْخِلافِ وَلُو كَانَ وَاهِياً مَعَ مَا أَشَرْتُ إِلَيْهِ مِنَ النَّفَائِسِ وَقَدْ شَرَعْتُ في جَمْع جُزْء لَطِيفٍ عَلَى صُورَةِ الشَّرْحِ لِمَعَ مَا أَشَرْتُ إِلَيْهِ مِنَ النَّفَائِسِ وَقَدْ شَرَعْتُ في جَمْع جُزْء لَطِيفٍ عَلَى صُورَةِ الشَّرْحِ لِدَقَائِقِ هٰذَا المُخْتَصَدِ، وَمَقْصُودِي بِهِ التَّنْبِيهُ عَلَى الْحِكْمَةِ فِي الْعُدُولِ عَنْ عِبَارَةِ المُحَرِّدِ، وَفِي إِلْحَاقِ قَيْدٍ أَوْ حَرْفٍ أَوْ شَرْطٍ لِلْمَسْأَلَةِ وَنَحْوِ ذٰلِكَ وَأَكْثَرُ ذٰلِكَ مِنَ الضَّرُودِيَّاتِ الَّتِي وَفِي إِلْحَاقِ قَيْدٍ أَوْ حَرْفٍ أَوْ شَرْطٍ لِلْمَسْأَلَةِ وَنَحْوِ ذٰلِكَ وَأَكْثُرُ ذٰلِكَ مِنَ الضَّرُودِيَّاتِ الَّتِي لاَ بُدَّ مِنْها.

وترتيبه وتسهيل فهمه وتقريبه، والمناسبة المشاكلة (وربما قدمت فصلًا للمناسبة) كما فعل في باب الإحصار والفوات فإنه أخره عن الكلام على الجزاء، والمحرر قدمه عليه وما فعله في المنهاج أحسن؛ لأنه ذكر محرمات الإحرام وأخرها عن الاصطياد، ولا شك أن فصل التخيير في جزّاء الصيد مناسب له لتعلقه بالاصطياد، فتقديم الإحصار والفوات عليه غير مناسب كما لا يخفى (وأرجـو إن تم هذا المختصـر) وقـد تم ولله الحمـد (أن يكـون في معنى الشــرح) وهــو الكشف والتبيين (للمحرر) أي لدقائقه وخفي ألفاظه وبيان صحيحه ومراتب خلافه، ومحمل خلافه هل هو قولان أو وجهان أو طريقان؟ وما يحتاج من مسائله إلى قيد أو شرط أو تصويــر وما غلط فيه من الأحكام وما صحح فيه خلاف الأصبح عند الجمهور، وما أخلّ به من الفروع المحتاج إليها ونحو ذلك، نبه على ذلك في الدقائق، ولم يقل إنه شرح للمحرر لخلوّه عن الدليل والتعليل (فإني لا أحذف) بالـذال المعجمة: أي لا أسقط (منـه شيئاً من الأحكـام أصلًا ولا من الخلاف ولو كان) أي الخلاف (واهياً) أي ضعيفاً جدّاً مجازاً عن الساقط. فإن قيل: قد حذف من المحرّر أشياء: منها أنه بين في المحرّر مجلس الخلع ولم يبينه هنا، ومنها أنه حذف التفريع على القديم في ضمان ما سيجب وذكره في المحرّر وغير ذلك. أجيب بأن المراد الأصول فلا ينافي حذف المفرعات أو أن ذلك بحسب الطاقة وهذا أولى كما مرّ (مع ما) بفتح العين وسكونها: أي آتي بجميع ما اشتمل عليه مصحوباً بما (أشرت إليه من النفائس) المتقدّمة (وقد شرعت) مع المشروع في هذا المختصر (في جمع جزء لطيف على صورة الشرح لدقائق هذا المختصر) من حيث الاختصار لأن المقصود منه هـ و بيان دقائق المنهاج من هـذه الحيثية ولم يبين المصنف في خطبة الكتاب تسميته على خلاف المعروف من عادة المصنفين ولكنه سماه بالمنهاج في موضع الترجمة المعتادة التي تكتب على ظهر الخطبة. والمنهاج والمنهج والنهج بنون مفتوحة ثم هاء ساكنة هو الطريق الواضح: قالمه الجوهري (ومقصودي به التنبيه على الحكمة في العدول عن عبارة المحرّر) لأي شيء عدل عنها (وفي إلحاق قيد أو حرف) أي كلمة فهو من باب إطلاق الجزء على الكل (أو شرط للمسألة ونحو ذلك) مما بينه (وأكثر ذلك من الضروريات التي لا بدّ منها) فيخلّ خلوّها بالمقصود ومنها ما

وَعَلَىٰ آللَّهِ الْكَرِيمِ آعْتِمَادِي، وَإِلَيْهِ تَفْوِيضِي وَآسْتِنَادِي، وَأَسْأَلُهُ النَّفْعَ بِهِ لِي وَلِسَائِرِ المُسْلِمِينَ وَرِضْوَانَهُ عَنِّي، وَعَنْ أُحِبَّائِي وَجَمِيعِ المُؤْمِنِينَ.

ليس بضروري ولكنه حسن كما قاله في زيادة لفظة الطلاق في قوله في الحيض: فإذا انقطع لم يحلُّ قبل الغسل غير الصوم والطلاق، فإن الطلاق لم يـذكر قبـل في المحرَّمـات (وعلى الله الكريم اعتمادي) في جميع أموري، ومنها إتمام هذا المختصر بأن يقدرني على إتمامه كما أقدرني على ابتدائه. قال الشارح بما تقدّم على وضع الخطبة أشار بذلك إلى أن المصنف صنف بعض المنهاج قبل خطبته كما يفهم مما مرّ أو إلي توفر الآلات مع التهييء فإنه كريم جواد لا يردّ من سأله واعتمد عليه وفي الحديث: «إِنَّ اللَّه كَرِيمٌ يُحِبُّ مَكَّارِمَ الأَخْلَاقِ» (وإليه تفويضي) أي ردّ أموري؛ لأن التفويض ردّ الأمر إلى الله تعالى والبراءة من الحول والقوّة إلا بـه (واستنادي) في ذلك وغيره فإنه لا يخيب من قصده واستند إليه ثم قدّر وقوع المطلوب برجاء الإجابة فقال (وأسأله النفع) وهو ضدّ الضرّ (به) أي المختصر في الدنيا والآخرة (لي) بتأليفه (ولسائر) أي باقي (المسلمين) ويطلق سائر أيضاً على الجميع ولم يذكر الجوهري غيره بأن يلهمهم الاعتناء به بعضهم بالاشتغال به ككتابة وقراءة وتفهم وشرح وبعضهم بغير ذلك كالإعانة عليه بـ وقف أو غير ذلـك ونفعهم يستتبع نفعـه أيضاً: لأنـه سبب فيه (ورضوانه عني) الرضا والرضوان ضد السخط (وعن أحبائي) بالتشديد والهمز جمع حبيب: أي من أحبهم (وجميع المؤمنين) من عطف العام على بعض أفراده تكرر به الدعاء لذلك البعض الذي منه المصنف رحمه الله تعالى وغاير بين الإسلام والإيمان، فكل إيمان إسلام ولا ينعكس، وكل مؤمن مسلم ولا ينعكس، وقيل الإيمان والإسلام في حكم الشرع واحد وفي المعنى والاشتقاق مختلفان، وبالجملة فلا يصح إيمان بغير إسلام ولا إسلام بغير إيمان، فكل واحد منهما شرط في الآخر على الأوّل وشرط على الثاني، وسؤال المصنف أن ينفع الله تعالى بكتابـ مما يـرغب فيه؛ لأنه مجاب الدعوة، وقد حقق الله تعالى له ذلك وجعله عمدة في الملهب. وإذ قد انتهى الكلام بحمد الله على ما قصدناه من ألفاظ الخطبة فنذكر طرفاً من أخبار المصنف تبركاً بـ قبل الشروع في المقصود فنقول: هو الحبر الإمام قطب دائرة العلماء الأعلام الشيخ: يحيى محيي الدين أبو زكريا بن شرف الحزامي بحاء مهملة مكسورة بعدها زاي معجمة النواوي ثم الدمشقي محرّر المذهب، ومهذبه، ومحققه، ومرتبه المتفق على أمانته وديانته وورعه وزهادتــه وسؤدده وسيادته كان ذا كرامات ظاهرة وآيات باهرة وسطوات قاهرة، فلذلك أحيا الله تعالى ذكره بعد مماته، واعترف أهل العلم بعظيم بركاته ونفع بتصانيفه في حياته وبعد وفاته فـلا يكاد يستغني عنها أحد من أصحاب المذاهب المختلفة ولا تزال القلوب على محبة ما ألفه مؤتلفة قد دأب في طلب العلم حتى فاق أهل زمانه، ودعا إلى الله تعالى في سرّه وإعلانـه. حفظ التنبيه في أربعة أشهر ونصف، وحفظ ربع المهذب في بقية السنة، ومكث قريباً من سنتين لا يضع جنبه على الأرض، وكان يقرأ في اليوم والليلة اثني عشر درساً في عدّة من العلوم، وكان يديم الصيام ولا تزال مقلته

ساهرة ولا يأكل من فواكه دمشق لما في ضمنها من الشبه الظاهرة، ولا يدخل الحمام تنعماً وانخرط في سلك فإنما يُخشَى اللَّه مِنْ عِبَادِهِ العُلَمَاءُ ﴾ [فاطر: ٢٨] وكان يقتات مما يأتيه من قبل أبويه كفافاً، ويؤثر على نفسه الذين لا يسألون الناس إلحافاً، فلذلك لم يتزوّج إلى أن خرج من الدنيا معافى، ولا يأكل إلا أكلة واحدة في اليوم والليلة بعد العشاء الآخرة، ولا يشرب الا شربة واحدة عند السحر ولا يشرب الماء المبرد الملقى فيه الثلج، وكان كثير السهر في العبادة والتصنيف آمراً بالمعروف وناهياً عن المنكر يواجه الملوك فمن دونهم، وحج حجتين مبرورتين لا رياء فيهما ولا سمعة، وطهر الله من الفواحش قلبه ولسانه وسمعه وتولى دار الحديث الأشرفية سنة خمس وستين وستماثة فلم ياخذ من معلومها شيئاً إلى أن توفي، وكان يلبس ثوباً قطناً وعمامة سختيانية وفي لحيته شعرات بيض، وعليه سكينة ووقار في حال البحث مع الفقهاء وفي غيره. ولد في العشر الأوّل من المحرّم سنة إحدى وثلاثين وستماثة بنوى ثم انتقل إلى دمشق، ثم سافر إلى بلده وزار القدس والخليل ثم عاد إليها فمرض بها عند أبويه وتوفي ليلة الأربعاء رابع عشري شهر رجب سنة ست وسبعين وستماثة ودفن ببلده، وهذه إشارة ولطيفة ذكرناها من بعض مناقبه تبركاً به رضي الله تعالى عنه وأحله رضا رضوانه، ومتعه بوجهه الكريم وبالداني من ثمار جنانه.

ولما كانت الصلاة أفضل العبادات بعد الإيمان ومن أعظم شروطها الطهارة لقوله ﷺ: «مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطَّهُورُ»(١) والشرط مقدّم طبعاً فقدّم وضعاً بدأ المصنف بها فقال: هذا:

<sup>(</sup>١) أخرجه الشافعي في الأم ٢/٠٠، وأحمد ١٢٣/، ١٢٩، والـدارمي ٨/١-٩، وابن مـاجـه ١٠١/١ (٢٧٥).

# كِتَابُ الطَّهَارَةِ

# (كِتَابُ) بَيَانِ أَحْكَامِ (الطَّهَارَةِ)

اعلم أن الكتاب لغة معناه الضم والجمع، يقال كتبت كتباً وكتابة وكتاباً، ومنه قولهم تكتبت بنو فلان: إذا اجتمعوا، وكتب: إذا خطِّ بالقلم لما فيه من اجتماع الكلمات والحروف، فهو إما مصدر لكن لضمّ مخصوص أو اسم مفعول بمعنى مكتوب، كقولهم: هذا درهم ضرب الأمير: أي مضروبه أو اسم فاعل بمعنى الجامع لما أضيف إليه. قال أبو حيان(١): ولا يصحّ أن يكون مشتقاً من الكتب؛ لأن المصدر لا يشتق من المصدر. وأجيب بـأن المزيـد يشتق من المجرّد. واصطلاحاً اسم لجملة مختصة من العلم، ويعبر عنها بالباب وبالفصل أيضاً، فإن جمع بين الثلاثة قيل الكتاب اسم لجملة مختصة من العلم مشتملة على أبواب وفصول غالباً. والباب اسم لجملة مختصة من الكتاب مشتملة على فصول غالباً. والفصل اسم لحملة مختصة من الباب مشتملة على مسائل غالباً. والباب لغة: ما يتوصل منه إلى غيره، والفصل لغة هـو الحاجز، والكتاب هنا خبر مبتدأ محذوف مضاف إلى محذوفين كما قدّرته، وكـذا كلّ كتـاب وباب وفصل بحسب ما يليق به. وإذا قد علمت ذلك فلا احتياج إلى تقدير ذلك في كلّ كتاب أو باب كما فعلت في شرح التنبيه بعد ما ذكر اختصاراً. والطهارة بالفتح مصدر طهر بفتح الهاء وضمها، والفتح أفصح يطهر بالضمّ فيهما. وهي لغة النظافة والخلوص من الأدناس حسية كالأنجاس أو مُعنوية كالعيوب، يقال: تطهـر بالماء، وهم قوم يتـطهرون: أي يتنـزّهون عن العيب. وشرعاً تستعمل بمعنى زوال المنع المترتب على الحدث والخبث، وبمعنى الفعل الموضوع لإفادة ذلك أو لإفادة بعض آثاره كالتيمم فإنه يفيد جواز الصلاة الـذي هو من آثـار ذلك، والمراد هنا الثاني لا جرم. وقد عرفها المصنف في مجموعة مدخلًا فيها الأغسال

<sup>(</sup>١) محمد بن يوسف بن علي بن حيان بن يوسف، الشيخ الإمام العلامة، الحافظ المفسر النحوي اللغوي، أثير الدين أبو حيان الأندلسي، الجياني، الغرناطي، ثم المصري. ولد في ٢٥٢ قرأ العربية على رضي المدين القسنطيني، وبهاء الدين بن النحاس وغيرهم، سمع نحواً من أربعمائة شيخ، وكان ظاهرياً فانتمى إلى الشافعية، له مصنفات منها والبحر المحيط في التفسير، ووالنهر حتى البحر،، ووشرح التسهيل،، ووارتشاف الضرب، سمع منه الأثمة العلماء، وأضر قبل موته بقليل توفي بالقاهرة في صفر سنة خمس وأربعين وسعمائة.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٦٧/٣، الأعلام ٢٦/٨، ط. السبكي ٣١/٦، الدرر الكامنة ٣٠٢/٤.

## قَالَ ٱللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً ﴾ يُشْتَرَطُ لِرفْعِ الحَدَثِ

المسنونة ونحوها بأنها رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما وعلى صورتهما. وقوله وعلى صورتهما يعلم به أنه لم يرد بما في معناهما ما يشاركهما في الحقيقة، ولهذا قال: وقـولنا أو مــا في معناهما أردنا به التيمم والأغسال المسنونة، وتجديد الوضوء، والغسلة الثانية والثالثة في الحدث والنجس ومسح الأذن والمضمضة ونحوها من نوافل الطهارة، وطهارة المستحاضة وسلس ِ البول اهـ. قال شيخنا: وبما تقرّر اندفع الاعتراض عليه بأن الطهارة ليست من قسم الأفعال والرفع من قسمها فبلا تعرّف به، وبأن ما لا يرفع حدثاً ولا نجساً ليس في معنى ما يرفعهما، وبأن التعريف لا يشمل الطهارة بمعنى الزوال أهد. ووجه اندفاع هذا كما قال القاياتي أن التعريف باعتبار وضع لا يعترض عليه بعدم تناوله أفراد وضع آخر. وقدّم الأصحاب العبادات على المعاملات اهتماماً بالأمور الدينية، والمعاملات على النكاح وما يتعلق به لشدّة الاحتياج إليها، والمناكحة على الجنايات لأنها دونها في الحاجة، وأخروا الجنايات لقلة وقوعها بالنسبة لما قبلها. والطهارة في الترجمة شاملة للوضوء والغسل وإزالة النجاسة والتيمم الآتية مع ما يتعلق بها، وبدأ ببيان الماء الذي هو الأصل في آلتها مفتتحاً بآية دالة عليه، فقال: (قيال الله تعالى: ﴿ وَأَنْدَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُ وراً ﴾ [الفرقيان: ٤٨]) أي مطهراً ويعبر عنه بالمطلق، وافتتح بهذه الآية تبرّكاً وتيمناً بإمامه الشافعيّ رضي الله تعـالى عنه، إذ من عـادته إذا كان في الباب آية تلاها، أو خبر رواه، أو أثر ذكره، ثم رتب عليه مسائل الباب وتبعه في المحرّر، وحذفه المصنف في باقي الأبواب اختصاراً. وإنما كان الماء أصلًا في آلتها، لأن الطهارة لا بدّ لها من آلة، وتلك الآلة منها أصل وهو الماء. ومنها بدل وهو غيره كالتراب وأحجار الاستنجاء. فإن قيل الدليل يكون متأخراً عن المدلول فما باله عكس؟. أجيب بأنه لم يسقه استدلالًا بل تبرّكاً وتيمناً كما مرّ، وبان هذا الدليل من القواعد الكلية المنطبقة على غالب مسائل الباب، والدليل إذا كان بهذه الصفة كان تقديمه أولى لينطبق على جزئياته. فإن قيل: لم عدل المصنف عن قوله تعالى: ﴿ وَيُنِّزُّ لُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُمْ بِهِ ﴾ [الأنفال: ١١] مع أنه أصرح في الدّلالة كما قيل؟. أجيب بأن ما ذكره يفيد أن الطاهر غير الطهور، لأن قوله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ﴾ [الفرقان: ٤٨] يدلُّ على كونه طاهراً، لأن الآية سيقت في معرض الامتنان: وهو تعالى لا يمنّ بنجس، وحينئذٍ يكون الطاهر غير الطهور وإلا لزم التأكيد، والتأسيس أولى، وهل المراد بالسماء في الآية الجرم المعهود أو السحاب؟ قولان حكاهما المصنف في دقائق الروضة ولا مانع أن ينزل من كلّ منهما (يشترط لرفع الحدث) وهـ و في اللغة: الشيء الحادث، وفي الشرع يطلق على أمر اعتباريّ يقوم بالأعضاء يمنع من صحةً الصلاة حيث لا مرخص. وعلى الأسباب التي ينتهي بها الطهر، وعلى المنع المترتب على ذلك، والمراد هنا الأوَّل لأنه الذي لا يرفعه إلا الماء، بخلاف المنع لأنه صفة الأمر الاعتباري فهو غيره، فإن المنع هو الحرمة: وهي ترتفع ارتفاعاً مقيداً بنحو التيمم بخلاف الأوّل. ولا فرق

والنَّجَسِ مَاءٌ مُطْلَقٌ، وَهُوَ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ مَاءٍ بِلاَ قَيْدٍ،

في الحدث بين الأصغر وهو ما نقض الوضوء، والمتوسط وهو ما أوجب الغسل من إجماع أو إنـزال، والأكبر وهـو ما أوجبـه حيض أو نفاس (و) لإزالـة (النجس) بفتح النـون والجيم مصدر بمعنى الشيء النجس، وهو في اللغة ما يستقذر، وفي الشرع مستقذر يمنع من صحة الصلاة حيث لا مرخص ولا فرق فيه بين المخفف كبول صبيّ لم يطعم غير لبن، والمتوسط كبول غيره من غير نحو الكلب، والمغلظ كبول نحو الكلب، ولسائر الطهارات واجبة كطهارة دائم الحدث، ومندوبة كالوضوء المجدّد غير الاستحالة والتيمم (ماء مطلق) أي استعماله ولـوعبر بالإزالة كما قدّرت كان أولى؛ لأن النجس لا يوصف بالرفع في الاصطلاح، لكن سهله تقدّم الحدث عليه، وإنما اقتصر على رفع الحدث والنجس، مع أن الماء المطلق يشترط لسائر الطهارات كما ذكرته لأن رفعهما هو الأصل في الطهارة فذلك اقتصر عليه على عادة المشايخ من الاقتصار على الأصول (وهو ما يقع عليه اسم ماء بلا قيد) بإضافة كماء ورد، أو بصفة كماء دافق أو بلام عهد كقوله على: «نَعَمْ إِذَا رَأْتِ المَّاء» يعني المنيِّ. قال الوليِّ العراقي: ولا يحتاج لتقييد القيد بكونه لازماً؛ لأن القيد الذي ليس بلازم كماء البئر مثلًا يطلق اسم الماء عليه بدونه فلا حاجة للاحتراز عنه، وإنما يحتاج إلى القيد في جانب الإثبات كقولنا غير المطلق هو المقيد بقيد لازم اهـ، ويدخل في التعريف ما نزل من السماء وهو ثلاثة: المطر، وذوب الثلج والبرد، وما نبع من الأرض وهـو أربعة: ماء العيون، والآبار، والأنهار، والبحار، وما نبع من بين أصابعه على من الماء أو من ذاتها على خلاف فيه، والأرجح الثاني، وهو أفضل المياه مطلقاً، أو نبع من الزلال، وهـ وشيء ينعقد من الماء على صورة حيـوان، وما ينعقـد ملحاً؛ لأن اسم الماء يتناوله في الحال وإن تغير بعد، أو كان رشح بخار الماء لأنه ماء حقيقة، وينقص بقدره وهنو المعتمد كما صححه المصنف في مجموعه وغيره، وإن قال الرافعي: نازع فيه عامّة الأصحاب وقالوا: يسمونه بخاراً ورشحاً لا ماء على الإطلاق، وخرج بذلك الخلُّ ونحوه، وما لا يذكر إلا مقيداً كما مرّ، وتراب التيمم وحجر الاستنجاء وأدوية الدَّباغ والشمس والنار والـريح وغيرها حتى التراب في غسلات الكلب، فإن المزيل هو الماء بشرط امتزاجه بالتراب في غسلة منها كما سيئاتي في بأبه، وإنما تعين الماء في رفع الحدث لقول تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَّمُّمُوا﴾ [النساء: ٤٣] والأمر للوجوب، فلو رفع غير الماء لما وجب التيمم عند فقده. ونقل ابن المنذر وغيره الإجماع على اشتراطه في الحدث وفي إزالة النجس لقوله على في خبر الصحيحين حين بال الأعرابي في المسجد «صُبُّوا عَلَيْهِ ذَنُوباً مِنْ مَاءٍ» والذنوب بفتح الذال المعجمة: الدُّلُو الممتلئة ماء، والأمر للوجـوب كما مرَّ، فلو كفي غيره لمـا وجب غسل البـول به، ولا يقاس به غيره لأن الطهر به عند الإمام تعبد وعند غيره لما فيه من الرقة واللطافة التي لا توجد في غيره، وحمل الماء في الآية والحديث على المطلق لتبادر الأذهان إليه.

# فَالمُتَغَيِّرُ بِمُسْتَغْنِّي عَنْهُ كَزَعْفَرَانٍ تَغَيُّراً يَمْنَعُ إِطْلَاقَ آسْمِ المَاءِ غَيْرُ طَهُودٍ،

فائدة: اعترض بعضهم على الشافعي في قوله: كل ماء من بحر عذب أو مالح فالتطهير به جائز بأنه لحن، وإنما يصح ماء ملح، وهو مخطىء في ذلك. قال الشاعر: [الطويل] فَلَوْ تَفَلَتْ فِي البَحْرِ وَالبَحْرُ مَالِحٌ لَاصْبَحَ مَاءُ البَحْرِ مِنْ رِيقِهَا عَذْبا

بل فيه أربع لغات، ملح ومالح وملاح ولكن فهمه السقيم أدّاه إلى ذلك كما قال الشاعر: [الوافر]

وَكُمْ مِنْ عَالِبٍ قَـوْلًا صَحيحاً وَآفَتهُ مِنَ النَّهُم السَّقِيمِ السَّقِيمِ وَكَمْ مِنْ تَـالْخُـذُ الأذَانُ مِنْهُ عَلَى قَدْدِ القَرِيحَةِ وَالفُهُومِ

وعدل المصنف عن قول المحرر لا يجوز ليشترط. قال في المدقائق لأنه لا يلزم من عدم الجواز الاشتراط، لكنه قال في مجموعه بأن يجوز يستعمل تارة بمعنى يصح، وتارة بمعنى يحلّ، وتارة يصلح للأمرين، وهو هنا يصلح لهما اه: أي فيكون هو المراد، فنفي المجواز يستلزم نفي الصحة والحلّ معاً بناءً على الأصح من جواز استعمال المشترك في معنيه كما وجه به المصنف عبارة المهذب في شرحه - أي فهو أبلغ من التعبير بيشترط لدلالته عليهما بالمنطوق، وعلى هذا فالتعبير بلا يجوز أولى كما قيل. وأجيب بأن لفظة يشترط تقتضي توقف الرفع على الماء، ولفظة لا يجوز مترددة بين تلك المعاني ولا قرينة، فالتعبير بيشترط أولى، ورخي الله تعالى عنه فظاهر، وإلا حمل على جميع معانيه عموماً كما قاله الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه فظاهر، وإلا حمل على جميعها هنا بقرينة السياق والتبويب. وأورد على التعريف المتغير كثيراً بما لا يؤثر فيه كطين وطحلب وبما في مقرّه وممرّه فإنه مطلق مع أنه لم يعر عما ذكر. وأجيب بمنع أنه مطلق، وإنما أعطي حكمه في جواز التطهر به للضرورة، فهو مستثنى من غير المطلق على أن الرافعي قال: أهل اللسان والعرف لا يمتنعون من إيقاع اسم الماء المطلق عليه لا إيراد، ولا يرد الماء القليل الذي وقعت فيه نجاسة ولم تغيره، ولا المستعمل لأنه غير مطلق.

فائدة: الماء ممدود على الأفصح، وأصله موه، تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً ثم أبدلت الهاء همزة، ومن عجيب لطف الله أنه أكثر منه ولم يحوج فيه إلى كثير معالجة لعموم الحاجة إليه (فالمتغير) بشيء (مستغنى) بفتح النون وكسرها (عنه) طاهر مخالط (كزعفران) وماء شجر ومني وملح جبلي (تغيراً يمنع) لكثرته (إطلاق اسم الماء) عليه (غير طهور) سواء أكان قليلاً أم كثيراً؛ لأنه لا يسمى ماءً، ولهذا لوحلف لا يشرب ماء فشرب ذلك أو وكل في شرائه فاشتراه له وكيله لم يحنث، ولم يقع الشراء له، وسواء أكان التغير حسياً أم تقديرياً، حتى لو وقع في الماء مائع يوافقه في الصفات كماء الورد المنقطع الرائحة فلم يتغير ولو قدرناه

وَلَا يَضُرُّ تَغَيُّرٌ لَا يَمْنَعُ الاسْمَ، وَلَا مُتَغَيِّرٌ بِمُكْثٍ وَطِينٍ وَطُحْلُبٍ، وَمَا في مَقَرَّهِ وَمَمَرَّهِ، وَلَا مُتَغَيِّرٌ بِمُكْثٍ فَطِينٍ وَطُحْلُبٍ، وَمَا في مَقَرَّهِ وَمَمَرَّهِ، وَكَذَا مُتَغَيِّرٌ بِمُجَاوِرٍ كَعُودٍ وَدُهْنٍ، أَوْ بِتُرَابٍ طُرِحَ فِيهِ في الْأَظْهَرِ،

بمخالف وسط كلون العصير وطعم الرمان وريح اللاذن لغير ضر بأن تعرض عليه جميع هذه الصفات لا المناسب للواقع فيه فقط خلافاً لبعضهم ولا يقدّر بالأشدّ كلون الحبر وطعم الخلّ وريح المسك بخلاف الخبث لغلظه فلو لم يؤثر فيه الخليط حساً ولا تقديراً استعمله كله، وكذا لو استهلكت النجاسة المائعة في ماء كثير لم يضر وإذا لم يكف الماء وحده ولو كمله بمائع يستهلك فيه لكفاه وجب تكميل الماء به إن لم تزد قيمته على قيمة ماء مثله، أما الملح المائي فلا يضر التغير به وإن كثر لأنه ينعقد من الماء، والماء المستعمل كمائع فيفرض مخـالفًا وسطاً للماء في صفاته لا في تكثير الماء، فلوضم إلى ماء قليل فبلغ قلتين صار طهوراً وإن أثـر في الماء بفرضه مخالفاً (ولا يضرّ تغير) يسير بطاهر (لا يمنع الاسم) لتعذر صون الماء عنه، ولبقاء إطلاق اسم الماء عليه، وكذلك لو شك في أن تغيره كثير أو يسير، نعم إن تغير كثيراً ثم شك في أن التغير الآن يسير أو كثير لم يطهر عملًا بالأصل في الحالين قاله الأذرعي(١) (ولا) يضرّ في الطهارة بالماء (متغير بمكث) بتثليث ميمه مع إسكان كافه وإن فحش التغير (وطين وطحلب) بضم الطاء وبضم اللام وفتحها شيء أخضر يعلو الماء من طول المكث (وما في مقره وممرّه) ككبريت وزرنيخ ونورة لتعذر صون الماء عن ذلك، ولا يضر أوراق شجـر تناثـرت وتفتت واختلطت وإن كانت ربيعية أو بعيدة عن الماء لتعذّر صون الماء عنها فبلا يمنع التغيير به إطلاق اسم الماء عليه وإن أشبه التغير به في الصورة التغير الكثيـر بمستغنى عنه لا إن طـرحت وتفتت أو أخرج منه الطحلب أو الزرنيخ ودقّ ناعماً وألقي فيه فغيـره فإنــه يضرّ أو تغيــر بالثمـــار الساقطة فيه لإمكان التحرّز عنها غالباً (وكذا) لا يضرّ في الطهارة (متغير بمجاور) طاهر (كعود ودهن) ولو مطيبين وكافور صلب (أو بتراب) ولـو مستعملًا (طـرح) بقصد في غيـر تراب تـطهير النجاسة الكلبية ونحوها (في الأظهر) لأن تغيره بذلك لكونه في غير التراب تروّحاً وفي التراب كدورة لا يمنع إطلاق اسم الماء عليه، نعم إن تغير حتى صار لا يسمى إلا طيناً رطباً ضر. والثناني يضرّ كالمتغير بنجس مجاور في الأوّل وبزعفران في الثاني، وفـرق الأوّل بغلظ أمـر النجاسة وبطهورية التراب، ولأن تغييره به مجرّد كدروة، وما تقرّر في التراب المستعمل هـو

<sup>(</sup>۱) أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الغني بن محمد بن أحمد بن سالم بن داود بن يوسف بن جابر. صاحب التصانيف المشهورة شهاب الدين أبو العباس الأذرعي شيخ البلاد الشمالية. مولده في إحدى الجماديين سنة ۲۰۸ بأذرعات. قرأ على الحافظين المزي والذهبي. كتب على المنهاج القوت في عشر مجلدات والغنية، والتوسط والفتح بين الروضة والشرح. والتنبيهات على أوهام المهمات توفي في جمادى الأخرة سنة ۲۸۸ بحلب.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٤١/٣، النجوم الزاهرة ٢١٦/١١، الدرر الكامنة ١٢٥/١.

#### ويُكْرَهُ المُشَمُّسُ،

المعتمد وهو مقتضى التعليل الثاني كما اعتمده شيخي وإن خالف فيه بعض المتأخرين، ولو صب المتغير بمخالط لا يضرّ على ما لا تغير فيه فتغير به كثيراً ضرّ؛ لأنه تغير بما يمكن الاحتراز عنه قاله ابن أبي الصيف(۱). وقال الإسنوي إنه متجه وعليه يقال لنا ماءان تصحّ الطهارة بكل منهما منفرداً ولا تصحّ بهما مختلطين، والمخالط: هو الذي لا يتميز في رأي العين. وقيل: ما لا يمكن فصله بخلاف المجاور فيهما. وقيل: المعتبر العرف، فالتراب مخالط على الأوّل ومجاور على الثاني لأنه يمكن فصله بعد رسوبه، أما التغير بتراب تطهير النجاسة الكلبية ونحوها أو بتراب تهبّ به الريح أو طرح بلا قصد كأن ألقاه صبيّ. قال الأذرعي فلا يضرّ جزماً.

تنبيه: كان الأحسن أن المصنف يحـذف الميم من قولـه: ولا متغير بمكث، ومن قـوله: وكذا متغير بمجاور فيقول ولا تغير بمكث، وكذا تغير بمجاور؛ لأن المتغير لا يصح التغير به لأنه لا يضر نفسه، بل المضر التغير، ويندفع ذلك بما قدّرته بقولي في الطهارة تبعاً للشارح:

فائدة: الكافور نوعان: خليط ومجاور وكذا القطران. واختلف في التغير بالكتان، والذي عليه الأكثر أنه يتغير بشيء يتحلل منه فيكون كالتغير بمخالط (ويكره) شرعاً تنزيهاً الماء (المشمس) أي ما سخنته الشمس: أي استعماله في البدن في الطهارة وغيرها كأكل وشرب لما روى الشافعي عن عمر رضي الله تعالى عنهما أنه كان يكره الاغتسال به، وقال: إنه يورث البرص لكن بشرط أن يكون ببلاد حارة: أي تقلبه الشمس عن حالته إلى حالة أخرى كما نقله في البحر عن الأصحاب، في آنية منطبعة غير النقدين، وهي كل ما طرق كالنحاس ونحوه، وأن يستعمل في حال حرارته؛ لأن الشمس بحدّتها تفصل منه زهومة تعلو الماء فإذا لاقت البدن بسخونتها خيف أن تقبض عليه فيحتبس الدم فيحصل البرص بخلاف ما إذا استعمله في غير بدنه كغسل ثوبه فلا يكره لفقد العلة المذكورة، وبخلاف المسخن بالنار المعتدلة وإن سخن بنجس ولو بروث نحو كلب وإن قال بعضهم: فيه وقفة فلا يكره لعدم ثبوت نهي عنه ولذهاب الزهومة لقرة تأثيرها، وبخلاف ما إذا كان في بلاد باردة أو معتدلة، وبخلاف المشمس في غير المنطبع كالخزف والحياض أو في منطبع نقد لصفاء جوهره أو استعمل في البدن بعد أن برد. وأما المطبوخ به فقال الماوردي والروياني: إنه إن بقي ماثعاً كره وإن لم يبق ماثعاً كالخبز والأرز وأما المطبوخ به لم يكره، ويؤخذ من ذلك أن الماء المشمس إذا سخن بالنار لم تـزل الكراهة وهـو المطبوخ به لم يكره، ويؤخذ من ذلك أن الماء المشمس إذا سخن بالنار لم تـزل الكراهة وهـو

<sup>(</sup>١) محمد بن إسماعيل بن علي، أبو عبد الله اليمني، المعروف بابن أبي الصيف، سمع بمكة من أبي نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق اليوسفي، وأبي محمد المبارك بن الصباح وغيرهما، قال الذهبي: كان عارفاً بالمذهب [الشافعي]، حصل كثيراً من الكتب وجمع أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين مدينة، . . . وكان على طريقة حسنة وسيرة جميلة وخير، وقال الإسنوي: وله نكت على التنبيه مشتملة على فوائد. مات سنة ٦١٩.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٣/٢، الأعلام ٢٦١/٦.

## والمُسْتَعْمَلُ في فَرْضِ الطُّهَارَةِ.

كذلك، وظاهر كلام الجمهور أنه يكره في الأبرص لزيادة الضرر وكذا في الميت لأنه محترم. قال البلقيني (١): وغير الآدمي من الحيوان إن كان البرص يدركه كالخيل أو يتعلق بالآدمى منه ضرر اتجهت الكراهـة وإلا فلا. قال الإسنوي: وفي سقى الحيـوان منه نـظر اهـ. وينبغي فيه التفصيل الذي قاله البلقيني. قال الزركشي(٢). وغير الماء من الماثعات كالماء: قاله ابن عبد السلام، وإنما لم يحرم المشمس كالسمّ؛ لأن ضرره مظنون بخلاف السمّ، وقيل: لا يكره استعماله، واختاره المصنف في بعض كتبه، وبه قال الأئمة الثلاثـة. وقال في شـرح المهذب: إنه الصواب، لأن أثر عمر لم يثبت. وقيل: إن شهد عـدلان بأنـه يورث البـرص كره وإلا فـلا. واختاره السبكي، والمذهب هـ و الأوّل فقد روى الأثـ رالدارقـطني بإسناد صحيح، وأيضاً فقد صحّ أنه ﷺ قال: «دَعْ مَا يَرِيبُكَ إِلَى مَا لاَ يَرِيبُكَ»(٣) والأثر وإن لَم يثبت فقد حصل بـه ريب، ويجب استعماله عند فقد غيره: أي عند ضيق الوقت ولا يتيمم بل يجب شراؤه حيث يجب شراء الماء للطهارة، ويكره تنزيهاً شديد السخونة أو البرودة في الطهارة لمنعه الإسباغ، ويجب استعماله إذا فقد غيره عند ضيق الوقت كما مرّ، ويحرم إن خاف منه ضرراً، ويكره مياه ثمود وكل ماء مغضوب عليه كماء ديار قوم لوط: وهي بركة عظيمة في موضع ديارهم التي خسفت، وماء البئر التي وضع فيها السحر لرسول الله على فإن الله تعالى مسخ ماءها حتى صار كنقاعة الحناء، ومسخ طلع النخيل التي حولها حتى صاركرؤوس الشياطين، وماء ديار بــابل لا مــاء بثر الناقة ولا ماء بحر ولا ماء متغير بما لا بدّ منه، ولا ماء زمزم لعدم ثبوت نهى فيه، نعم يكره إزالة النجاسة به كما قال الماوردي. قال البلقيني: ماء زمزم أفضل من الكوثر: أي فيكون أفضل المياه؛ لأن به غسل صدره ﷺ ولا يكون يغسل صدره إلا بافضل المياه، لكن تقدّم أن أفضل المياه ما نبع من بين أصابعه على . والمراد بالمشمس المتشمس وإن لم يقصد تشميسه كما حوّلت العبارة إليه وإن لم يفهم من العبارة (و) الماء القليل (المستعمل في فرض الطهارة) عن

<sup>(</sup>۱) عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبد الخالق بن عبد الحق شيخ الإسلام أبو حفص البلقيني، ولد سنة ٧٢٤، حفظ القرآن والشاطبية والمحرر للرافعي، والكافية الشافية لابن مالك، ومختصر ابن الحاجب، سمع الكتب الستة من المسانيد وغيرها من جماعة، وأجاز له المزي والذهبي، وابن الجوزي وغيرهم، صنف «تصحيح المنهاج»، و «محاسن الاصطلاح» وغيرهما. توفي سنة ٨٠٥.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٣٦/٤، الضوء اللامع ٥/٨٥، إنباه الغمر ١٠٧/٠.

<sup>(</sup>٢) محمد بن بهادر بن عبد الله ، العالم العلامة ، المصنف المحرر ، بدر الدين أبو عبد الله المصري ، الزركشي . مولده سنة ٤٥ ، أخذ عن الشيخين جمال الدين الإسنوي وسراج الدين البلقيني ورحل إلى حلب إلى شهاب الدين الأذرعي وتخرج بمغلطاي في الحديث. كان فقيها أصولياً ، أديباً فاضلاً في جميع ذلك ، من تصانيفه تكملة شرح المنهاج للإسنوي ، توفي في رجب سنة ٧٩٤.

انظر: ط. أبن قاضي شهبة ١٦٧/٣، شذرات الذهب ١٣٥٥، معجم المؤلفين ١٢١/٩.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد ٢٠٠/١، والترمذي ١٨٥٤ (٢٥ م) والدارمي ٢/٥٧، والنسائي ٣٢٧/٨، والحاكم ١٣/٧.

#### قِيلَ ونَفْلِهَا غَيْرُ طَهُـورٍ في الجَدِيدِ،

حدث كالغسلة الأولى فيه (قيل ونفلها) كالغسلة الثانية والثالثة، والغسل المسنون والوضوء المجدّد طاهر (غير طهور في الجديد) لأن السلف الصالح كانوا لا يحترزون عن ذلك ولا عما يتقاطر عليهم منه ، وفي الصحيحين «أنه على عاد جابراً في مرض فتوضأ وصبٌ عليه من وضوئه» وكانوا مع قلة مياههم لم يجمعوا المستعمل للاستعمال ثانياً، بل انتقلوا إلى التيمم ولم يجمعوه للشرب لأنه مستقدر، والقديم أنه طهور لـوصف الماء في الآية السابقة بلفظ طهور المقتضى تكرر الطهارة به كضروب لمن يتكرر منه الضرب. وأجيب بأن فعول يـاتي اسماً لـــلالة كسحــور لما يتسحر به فيجوز أن يكون طهور كذلك، ولوسلم اقتضاؤه التكرار، فالمراد جمعاً بين الأدلة ثبوت ذلك لجنس الماء أو في المحلّ الذي يمر عليه فإنه يطهر كل جزء منه. والمراد بالفرض ما لا بدّ منه أثم الشخص بتركه كحنفي توضأ بلا نية أم لا كصبيّ إذ لا بدّ لصحة صلاتهما من وضوء ولا أثر لاعتقاد الشافعي أن ماء الحنفي فيما ذكر لم يرفع حدثًا بخلاف اقتـداثه بحنفي مسّ فرجه حيث لا يصحّ اعتباراً باعتقاده، لأن الرابطة معتبرة في الاقتداء دون الطهارات، ولأن الحكم بالاستعمال قد يوجد من غير نية معتبرة كما في إزالة النجاسة بخلاف الاقتداء لا بـد فيه من نية معتبرة، ونية الإمام فيما ذكر غير معتبرة في ظُنَّ المأموم. واختلف في علة منع استعمال الماء المستعمل فقيل وهو الأصح أنه غير مطلق كما صححه المصنف في تحقيقه وغيره، وقيل مطلق ولكن منع من استعماله تعبداً كما جزم به الرافعي. وقال المصنف في شـرح التنبيه: إنــه الصحيح عند الأكثرين وسيأتي المستعمل في النجاسة في بابها، والأصح أن المستعمل في نفل الطهارة على الجديد طهور لانتفاء العلة، وخرج بنفل الطهارة تجديد الغسل، فالمستعمل فيه طهور قطعاً لأنه لا يسنّ تجديده، ومن المستعمل ماء غسل بدل مسح من رأس أو خف وماء غسل كافرة لتحل لحليلها المسلم، وماء غسل ميت، وماء غسل مجنونة لتحلُّ لحليلها المسلم. فإن قيل: يدخل في فرض الطهارة الغسلة الأولى من الوضوء المجدّد ومن الغسل المسنون لأنهما طهارتان في كل منهما فرض وسنة فيصدق على المرّة الأولى منهما أنها فرض الطهارة وليست محلّ جزم على الجديد، بل هي من محل الوجهين فيما أدّى به عبادة غير مفروضة . أجيب بأن مراده ما قدّرته تبعاً للشارح ولو صرّح به المصنف كان أولى . وأورد على ضابط المستعمل ماء غسل بـ الرجـ لان بعد مسح الخفّ، وماء غسـل به الـ وجه قبـل بطلان التيمم، وماء غسل به الخبث المعفوعنه فإنها لا ترفع مع أنها لم تستعمل في فرض. وأجاب شيخنا عن الأوّل بمنع عدم رفعه؛ لأن غسل الرجلين لم يؤثر شيئاً وفيه احتمال للبغوي(١)،

. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٢٨١، وفيات الأعيان ٢/١، ، تذكرة الحفاظ ١٢٥٨/٤.

<sup>(</sup>۱) الحسين بن مسعود بن محمد، العلامة محيي السنة، أبو محمد البغوي، يعرف بالفراء أحد الأئمة، تفقه على القاضي الحسين، وكان ديناً، عالماً، عاملاً على طريقة السلف، قال الذهبي: كان إماماً في التفسير، إماماً في الفقه. بورك له في تصانيفه ورزق القبول لحسن قصده وصدق نيته. ومن تصانيفه التهذيب، وشرح المختصر، وتفسيره معالم التنزيل. وغيرها. مات سنة ٥١٦.

## فَإِنْ جُمِعَ فَبَلَغَ قُلَّتَيْنِ فَطَهُورٌ في الْأَصَحِّ،

وعن الثاني بأنه استعمل في فرض وهو رفع الحدث المستفاد به أكثر من فريضة، وعن الثالث بأنه استعمل في فرض أصالة (فإن جمع) المستعمل على الجديد (فبلغ قلتين فطهور في الأصحّ) لأن النجاسة أشدّ من الاستعمال، والماء المتنجس لو جمع حتى بلغ قلتين: أي ولا تغير به صار طهوراً قطعاً، فالمستعمل أولى. والثاني لا يعود طهوراً لأن قوّته صارت مستوفاة بالاستعمال فالتحق بماء الورد ونحوه: وهذا اختيار ابن سريج (۱).

واعلم أن الماء ما دام متردداً على المحلّ لا يثبت له حكم الاستعمال ما بقيت الحاجة إلى الاستعمال بالاتفاق للضرورة، فلو نوى جنب رفع الجنابة ولو قبل تمام الانغماس في ماء قليل أجزأه الغسل به في ذلك الحدث، وكذا في غيره ولو من غير جنسه كما هو مقتضى كلام الأثمة، وصرّح به القاضي وغيره؛ لأن صورة الاستعمال باقية إلى الانفصال، والماء في حال استعماله باق على طهوريته خلافاً لما بحثه الرافعي، وتبعه ابن المقري من أنه لا يجزئه لغير ذلك الحدث، ويؤيد الأوّل ما لو كان به خبث بمحلين فمرّ الماء بأعلاهما ثم بأسفلهما طهرا معاً كما قاله البغوي، ويؤخذ مما مرّ أن الجنب لو نزل في الماء القليل ونوى رفع الجنابة قبل تمام الانغماس ثم اغترف الماء بإناء أو بيده وصبه على رأسه أو غيره لا ترتفع جنابة ذلك العضو الذي اغترف له بلا خلاف كما صرح به المتولي (٢) والروياني (٣) وغيرهما وهو واضح؛ لأنه انفصل، ولو نوى جنبان معاً بعد تمام الانغماس في ماء قليل طهرا أو مرتباً ولو قبل تمام الانغماس، فالأوّل فقط أو نويا معاً في أثناثه لم يرتفع حدثهما عن باقيهما، ولو شكا في المعية قال شيخنا فالظاهر أنهما يطهران؛ لأنا لا نسلب الطهورية بالشك وسلبها في حق أحدهما فقط ترجيح بلا مرجح، والماء المتردّ على عضو المتوضىء وعلى بدن الجنب وعلى المتنجس إن لم يتغير طهور، مرجح، والماء المتردّ دعلى عضو المتوضىء وعلى بدن الجنب وعلى المتنجس إن لم يتغير طهور،

<sup>(</sup>١) أبو العباس أحمد بن عمر بن سريح ، حامل لواء الشافعية في زمانه ، تفقه بأبي القاسم الأنماطي وغيره ، وأخذ عنه الفقه خلق من الأثمة . قال العبادي : شيخ الأصحاب، وسالك سبيل الإنصاف، وصاحب الأصول والفروع الحسان، وناقض قوانين المعترضين على الشافعي ، مات سنة ٣٠٦ .

أنظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٨٩، ووفيات الأعيان ١/٤٩، طبقات العبادي ص ٦٢.

<sup>(</sup>٢) عبد الرحمن بن مآمون بن علي بن إبراهيم النيسابوري، أبو سعد المتولي، تفقه علَّى الفوراني، والقاضي الحسين، وأبي سهل الأبيوردي وبرع في الفقه، والأصول، والخلاف، قال الذهبي: وكان فقيهاً محققاً، وحبراً مدققاً، قال ابن كثير: أحد أصحاب الوجوه في المذهب، وصنف التتمة ولم يكمله، وصل فيه إلى القضاء. وصنف في أصول الدين والخلاف. ولد سنة ٢٧٦، ومات سنة ٤٧٨.

انظر: ط. ابِّن قاضي شهبة ١/٢٤٧، وفيات الأعيان ٣١٤/٢، ط. السبكي ٣٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد بن أحمد، أبو المحاسن، الروياني، الطبري صاحب البحر وغيره، قال ابن خلكان: وأخذ الفقه عن ناصر العمري، وعلق عنه، وبرع في المذهب حتى كان يقول: لو احترقت كتب الشافعي لأمليتها من حفظي، ولهذا كان يقال له: وشافعي زمانه الله . ولد سنة ٤١٥، ومن تصانيفه والبحر، وهو بحر كاسمه، و والكافي، وغيرهما، قتله الباطنية سنة ٥٠٢.

انظر: ط. ابن قاضى شهبة ١/٢٨٧، وفيات الأعيان ٢/٣٦٩، الأعلام ٣٢٤/٤.

#### وَلَا تَنْجُسُ قُلَّنَا المَاءِ بِمُلَاقَاةِ نَجِسٍ،

فإن جرى الماء من عضو المتوضىء إلى عضوه الآخر، وإن لم يكن من أعضاء الوضوء كأن جاوز منكبه أو تقاطر من عضو ولـو من عضو بـدن الجنب صار مستعمـلًا، نعم ما يغلب فيـه التقاذف كمن الكفُّ إلى الساعد وعكسه لا يصير مستعملًا للعذر وإن خرقه الهواء كما جزم به الرافعي، ولو غرف بكفه جنب نوى رفع الجنابـة أو محدث بعـد غسل وجهـه الغسلة الأولى على ما قـاله الزركشي وغيره أو الغسلات الثلاث كما قاله العزّ بن عبد السلام وهو أوجه إن لم يـرد الاقتصار على أقلُّ من ثلاث من ماء قليل ولم ينو الاغتراف بـأن نوى استعمـالًا أو أطلق صار مستعمـلًا، فلو غسل بما في كفه باقي يده لا غيرها أجزأه، أما إذا نوى الاغتراف بأن قصد نقل الماء من الإناء والغسل بـ خارجـ لم يصر مستعمـاً ولا يشترط لنيـة الاغتراف نفي رفـع الحدث (ولا تنجس قلتا الماء) الصرف (بملاقاة نجس) جامد أو مائع لقوله ﷺ: «إذا بَلغَ المَاءُ قُلتَيْن لَمْ يَحْمِل الْخَبَثَ». قال الحاكم (١) على شرط الشيخين. وفي رواية لأبي داود وغيره بإسناد صحيح «فَإِنَّه لا يَنجَسُ» وهو المراد بقوله: لم يحمل الخبث: أي يدفع النجس ولا يقبله، وفارق كثير الماء كثير غيره فإنه ينجس بمجرّد ملاقاة النجاسة بأن كثيره قويّ ويشقّ حفظه عن النجس، بخلاف غيره وإن كثر، وخرج بقولنا الصرف ما لو وقع في الماء مائع يوافقه في الصفات وفرضناه مخالفاً فلم يغيره فحكمنا بطهوريته وكأن الماء الصرف ينقص عن قلتين بقدر المائع الواقع فيه فصار قلتين ووقعت فيه بعد صيرورته قلتين نجاسة فإنه ينجس بمجرّد ملاقاتها، وإنما تدفع النجاسة قلتان من محض الماء. واستشكل بتصحيحهم جواز استعمال جميع ذلك الماء وإن كان وحده غير كاف للطهارة، ونزلوا الماثع المستهلك منزلة الماء من وجه دون وجه. وأجيب بأن رفع الحدث وإزالة النجس من باب الرفع، ودفع النجاسة من بــاب الدفع.

قاعدة: والدّفع أقوى من الرفع، والدّافع لا بدّ أن يكون أقوى من الرافع. ويؤيد ذلك أن الماء القليل إذا ورد على نجاسة طهرها وتجوز الطهارة به، ولا يدفع عن نفسه النجاسة إذا وقعت فيه. وبأن المستعمل إذا بلغ قلتين كان في عوده طهوراً وجهان، ولو استعمل قلتين ابتداءً لم يصر مستعملاً بلا خلاف، لأن الماء إذا استعمل وهو قلتان كان دافعاً للاستعمال، وإذا جمع كان رافعاً، والدفع أقوى من الرفع كما مرّ. ويؤخذ من الحكم بتنجيسه أنه لو انغمس فيه جنب صار مستعملاً؛ لأنه كما لا يدفع النجاسة لا يدفع الاستعمال: نبه على ذلك الزركشي، ولو

<sup>(</sup>۱) محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم، الضبي، الطهماني، الحافظ أبو عبد الله، الحاكم النيسابوري المعروف بابن البيع، صاحب المستدرك، وغيره من الكتب المشهورة، كان مولده سنة ٣٢١، ورحل في طلب الحديث، وسمع الكثير على شيوخ يريدون على ألفين، وتفقه على أبي على بن أبي هريرة وأبي الوليد النيسابوري وأبي سهل الصعلوكي وغيرهم، أخذ عنه أبو بكر البيهقي وصنف المصنفات الكثيرة. مات سنة ٤٠٥.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٩٣/١، لسان الميزان ٤٣٢/٥.

فَإِنْ غَيَّرَهُ فَنَجِسٌ، فَإِنْ زَالَ تَغَيُّرُهُ بِنَفْسِهِ، أَوْ بِمَاءٍ طَهـرَ، أَوْ بِمِسْكٍ وَزَعْفَرَانٍ فَلا،

شك في كونه قلتين، ووقعت فيه نجاسة هل ينجس أو لا؟ المعتمد الثاني، بل قال المصنف في شرح المهذَّب: الصواب أنه لا ينجس، إذ الأصل الطهارة وشككنا في نجاسة منجسة؛ ولا يلزم من حصول النجاسة التنجيس، وصوّب في المهمات أنه إن جمع شيئاً فشيئاً وشك في وصوله قلتين فالأصل القلة، وإن كان كثيراً وأخذ منه فالأصل بقاء الكثرة، وإن ورد نجس على ما يحتمل القلة والكثرة فهذا محلّ التردّد. والصواب ما قاله المصنف كما لو شك هل تقدّم على الإمام أو تأخر؟ والتفصيل هناك ضعيف فكذا هنا (فإن غيره) أي غير النجس الملاقي الماء القلتين ولو يسيراً حسّاً أو تقديراً (فنجس) بالإجماع المخصص للخبر السابق. ولخبر الترمذي(١) وغيره «المَّاءُ لا يُنجِّسُهُ شَيْءٌ» كما خصصه مفهوم خبر القلتين السابق، فالتغيير الحسى طاهر، والتقديري بأن وقعت فيه نجاسة مائعة توافقه في الصفات كبول انقطعت رائحته، ولو فرض مخالفاً له في أغلظ الصفات كلون الحبر، وطعم الخلّ، وريح المسك لغيره فإنه يحكم بنجاسته، واكتفي هنا بأدنى تغيير واعتبر الأغلظ في الصفيات، بخلاف ما تقدّم في التغير بالطاهر فيهما لغلظ النجاسة، ولو تغير بعض الماء فالمتغير كنجاسة جامدة لا يجب التباعد عنها بقلتين والباقي إن قـلٌ فنجس وإلا فطاهـر، فلو غرف دلـواً من ماء قلتين فقط وفيـه نجاسة جامدة لم تغيره ولم يغرفها مع الماء فباطن الدلو طاهر لانفصال ما فيه عن الباقي قبل أن ينقص عن قلتين لا ظاهرها لتنجسه بالباقي المتنجس بالنجاسة لقلته، فإن دخلت مع الماء أو قبله في المدلو انعكس الحكم، وتأنيث الدلو أفصح من تذكيره (فإن زال تغيره) الحسي أو التقديري (بنفسه) بأن لم يحدث فيه شيء كأن زال بطول المكث (أو بماء) انضم إليه بفعل أو غيره ولو نجساً أو أخذ منه كما قاله في المهلدّب: أي نقص والباقي قلتان، وصوّره في شرحه بأن يكون الإناء مختنقاً لا يدخله الريح، فإذا نقص دخلته وقصرته (طهر) بفتح الهاء أفصح من ضمها لزوال سبب التنجيس ولا يضرّ عود تغيره إن خلا عن نجس جامد، ويعرف زوال تغيره التقديري بأن يمضى عليه زمن لو كان تغيره حسياً لزال تغيره: وذلك بأن يكون بجنبه غدير فيه ماء متغير فزال تغيره بنفسه بعد مدّة أو بماء صُبّ عليه، فيعلم أن هذا أيضاً زال تغيره (أو) زال تغيره ظاهراً كأن زال ريحه (بمسك و) لونه بنحو (زعفران) وطعمه بنحو خلّ (فلا) يطهر لأنــا لا ندري أن أوصاف النجاسة زالت أو غلب عليها المطروح فسترها، وإذا كان كذلك فالأصل بقاؤها. فإن قيل: العلة في عدم عود الطهورية احتمال أنَّ التغير استتر ولم يـزل فكيف يعطفـه المصنف على ما جزم فيه بزوال التغير وذلك تهافت. أجيب بأن المراد زواله ظاهراً كما قدّرتــه وإن أمكن استتاره باطناً، فلو طرح مسك على متغير الطعم فزال تغيره طهر، إذ المسك ليس له

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٢٦٣/١ في الوضوء (١٦٢) ومسلم ٢٣٣/١ في الطهـارة (٢٧٨/٨٧) وأخرجـه النسائي ١٩٩/١ في الطهارة .

وَكَذَا تُرَابٌ وَجِصٌّ في الأَظْهَرِ، وَدُونَهُمَا يَنْجُسُ بِالْمُلاَقَاةِ، فَإِنْ بَلَغَهُمَا بِمَاءٍ وَلا تَغَيُّرَ بِهِ فَطَهُورٌ،

طعم، وكذا يقال في الباقي (وكذا) لا يطهر ظاهراً إذا وقع عليه (تراب وجص) أي جبس أو احدهما أو نحو ذلك كنورة لم تطبخ (في الأظهر) للشك المذكور. والثاني يطهر بذلك لأنه لا يغلب فيه شيء من الأوصاف الثلاثة فلا يستر التغيير، ودفع بأنه يكدر الماء، والكدرة من أسباب الستر، فإن صفا الماء ولا تغير فيه طهر هو والتراب معه جزماً.

فائدة: الجصُّ: ما يبني به ويطلى، وكسر جيمه أفصح من فتحها: وهو عجميَّ معرَّب، وتسميه العامّة بالجبس وهو لحن (ودونهما) أي والماء دون القلتين (ينجس) هو ورطب غياره كزيت وإن كثر (بالملاقاة) للنجاسة المؤثرة وإن لم يتغير وإن كانت مجاورة: أما الماء فلمفهوم حديث القلتين السابق المخصص لمنطوق حديث «الماء لا يُنجِّسهُ شَيْء» السابق ولخبر مسلم «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ فَلَا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الإِنَاءُ حَتَّى يِغْسِلَهَا ثَلَاثًا فَإِنَّه لَا يَدُرِي أَيْنَ بَـاتَتْ يَــدَهُ» نهاه عن الغمس خشية النجاسة، ومعلوم أنها إذا خفيت لا تغير الماء، فلولا أنها تنجسه بوصولها لم ينهه: نعم إن ورد على النجاسة ففيه تفصيل يأتي في بابها. وأما غير الماء فبالأولى، وفارق كثير الماء كثير غيره بأن كثيره قويّ ويشق حفظه من النجس بخلاف غيره وإن كثر كما مرّ، ولو تنجست يده اليسرى مثلاً ثم غسل إحدى يديم وشك في المغسول أهويده اليمنى أم اليسرى ثم أدخل اليسرى في ماثع لم ينجس الماثع بغمس اليد اليسرى فيه كما أفتى به شيخي . قال لأن الأصل طهارته وقد اعتضد باحتمال طهارة اليد اليسرى، ويعفى عما تلقيه الفيران من النجاسة في حياض الأخلية، وعن ذرق الطيور الواقع فيها لمشقة الاحتراز عن ذلك ما لم يغيره ما ذكر، وخرج بالرطب الجامد الخالي عن رطوبة عند الملاقاة بالمؤثرة غيرها كما سيأتي، وقدَّرت الماء في عبارة المصنف تبعاً للشارح لأجل موافقة سيبويه وجمهور البصريين؛ لأن دون عندهم ظرف لا يتصرّف فلا يصحّ أن يكونَ مبتـداً، ويجوز عنـد الأخفش والكوفيين، ثم اختلفوا فيما أضيف إلى مبني كالواقع في كلام المصنف، فقال الأخفش: يجوز بناؤه على الفتح لإضافته إلى مبني، وقال غيره يجب رفعه على الابتداء (فإن بلغهمـا) أي المتنجس قلتين (بمآء) ولو مستعملًا ومتنجساً ومتغيراً بنحو زعفران (و) الحال أنه (لا تغير به فطهور) لزوال العلة. وهي القلة حتى لـو فُرّق بعـد ذلك لم يضرّ، ويكفي الضمّ وإن لم يمتزج صـاف بكـدر لحصول القوَّة بالضمَّ، لكن إن انضما بفتح حاجز اعتبرَ اتساعه ومكثه زمناً يـزوَّل فيه التغيـر لو كان أخذاً من قولهم: وغمس كوز ماء واسع الرأس في ماء كمله قلتين وساواه بأن كان الإناء ممتلئاً أو امتلأ بـ دخول المـاء فيه ومكث قـدراً يزول فيـه تغير لــوكان واحد المـاءين نجس أو مستعمل طهر؛ لأن تقوّي أحد الماءين بالآخر إنما يحصل بذلك، فإن فقد شرط من ذلك بأن كان ضيق الرأس أو واسعه بحيث يتحرَّك ما فيه بتحرك الآخر تحركاً عنيفاً، لكن لم يكمل الماء

فَلَوْ كُوثِرَ بِإِيرَادِ طَهُـورٍ فَلَمْ يَبْلُغُهُمَا لَمْ يَطْهُرْ،وَقِيلَ طَاهِـرٌ لَا طَهُورٌ وَيُسْتَثْنَى مَيْتَةٌ لَا دَمَ لَهَا سَائِلٌ فَلَا تُنَجِّسُ مَائعاً عَلَى المَشْهُورِ،

قلتين أو كمل لكن لم يمكث زمناً يزول فيه التغير لو كان أو مكث، لكن لم يساوه الماء لم يطهر ولا ينجس أسفل ما يفور بتنجس أعلاه كعكسه، ولو وضع كوز على نجاسة وماؤه خارج من أسفله لم ينجس ما فيه ما دام يخرج، فإن تراجع تنجس كما لو سدّ بنجس.

مهمة: إذا قلّ ماء البئر وتنجس لم يطهر بالنزح، لأنه وإن نزح فقعر البئر يبقى نجساً وقد تنجس جدران البئر أيضاً بالنزح بل بالتكثير كـأن يترك أو يصبّ عليـه ماء ليكشر، ولوكشر الماء وتفتت فيه شيء نجس كفأرة تمعط شعرها فهو طهور تعسر استعماله باغتراف شيء منه كدلو، إذ لا تخلو مما تمعط فينبغي أن ينزح الماء كله ليخرج الشعر معه، فإن كانت العين فوّارة وتعسر نزح الجميع نزح ما يغلب على الظنّ أن الشعر كله خرج معه، فإن اغترف منه قبل النزح ولم يتيقن فيما أغترفه شعراً لم يضرّ (فلو كوثر) المتنجس القليل (بإيراد) ماء (طهور) أي أورد عليه طهور أكثر منه (فلم يبلغهما لم يطهر) لمفهوم حديث القلتين لأنه ماء قليل فيه نجاسة، ولأن المعهود في الماء أن يكون غاسلًا لا مغسولًا (وقيل) هو (طاهر) بشرط أن لا يكون بـ نجاسـة جامدة قياساً للماء على غيره، وفي الكفاية وغيرها ما يقتضي أن الجمهور على هــذا الوجــه ولا فرق بين أن يكون ذلك القليل متغيراً أم لا (لا طهور) لأنه مغسول فه و كالشوب، فلو انتفت الكثرة أو انتفى الإيراد أو الطهورية أو كان به نجاسة جامدة لم يطهر جزماً، فهذه القيود شرط للقول بالطهارة لا للقول بعدمها، فلوقال: فلولم يبلغهما لم يطهر، وقيل إن كوثر الخ فهو طاهر غير طهور كان أولى. قال الشارح: ولا هنا اسم بمعنى غير ظهر إعرابها فيما بعدها لكونها على صورة الحرف وهي معه صفة لما قبلها. أي لأن شرط العطف بلا أن يكون ما بعدها مغايراً لما قبلها كقولك: جاء رجل لا امرأة بخلاف قولك: جاء رجل لا زيد، لأن الرجل يصدق على زيد (ويستثني) من النجس (ميتة لا دم لها) أصالة (سائل) أي لا يسيل دمها عند شق عضو منها في حياتها كزنبور بضم أوَّله وعقرب ووزغ وذباب وقمل وبرغوث لا نحو حية وضفدع وفأرة (فلا تنجس مائعاً) ماء أو غيره بوقوعها فيه بسرط أن لا يطرحها طارح ولم تغيره (على المشهور) لمشقة الاحترازِ عنها، ولخبر البخاري «إِذَا وَقَعَ الـذُّبَابُ فِي شَـرَابِ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْمِسْـهُ كُلُّهُ ثُيًّم لِيُنْزَعْهُ فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ دَاء» أي وهو اليسار كَمـا قيل «وَفِي الآخَـرِ شِفَاء» زاد أبــو داود «وَأَنَّهُ يتقى بِجَنَاحِهِ الَّذِي فِيهِ الداءُ، وقد يفضي غمسه إلى موته، فلو نجس المائع لما أمر به وقد يؤخذ من ذلك أنه لـو نزعهـا بأصبعـه أو عود بعـد موتهـا لم يتنجس وهو كـذلك كمـا يؤخذ من كـلام الكمال بن أبى شريف، وعلى هذالو ردما نزع به في المائع ونزع به واحدة بعد واحدة لم ينجس الماثع بذلك؛ لأن الباقي على أصبعه أو العود محكوم بطهارته؛ لأنه جزء من ذلك المائع انفصل عنه ثم عاد إليه، وقيس بالذباب ما في معناه من كل ميتة لا يسيل دمها فلو شككنا

## وَكَــٰذَا فِي قَوْل مِنجِسٌ لَا يُدْرِكُهُ طَرْفٌ. قُلْتُ: ذَا الْقَوْلُ أَظْهَـرُ، وآللَّهُ أَعْلَمُ.

في سيل دمها امتحن بجنسها فتجرح للحاجة. قاله الغزالي(١) في فتاويـه ولوكـانت مما يسيـل دمها، لكن لا دم فيها أو فيها دم لا يسيل لصغرها فلها حكم ما يسيل دمها قاله القاضي أبو الطيب(٢)، والثاني تنجسه. قال في التنبيه: وهو القياس كسائر الميتات النجسة، ومحل الخلاف إذا لم تنشأ فيه فإن نشأت فيه وماتت كالعلق ودود الخلّ لم تنجسه جزماً، فإن غيرته الميتة لكثرتها أو طرحت فيه بعد موتها قصداً تنجس جزماً كما جزم به في الشرح والحاوي الصغيرين، ومفهوم قولهما: بعد موتها قصداً أنه لو طرحها شخص بلا قصد أو قصد طرحها على مكان آخر فوقعت في المائع أو أخذ الميتة ليخرجها فوقعت فيه بعد رفعها من غير قصد إلى رميها فيه من غير تقصير بل قصد إخراجها فوقعت فيه بغير اختياره أو طرحها من لا يميـز أو قصد طرحها فيه فوقعت فيه وهي حية فماتت فيه أنه لا يضرّ، وهو كذلك، ومن ذلك ما لو وضع خرقة على إناء وصفي بها هذا الماثع الذي وقعت فيه الميتة بأن صبه عليها لأنه يضع المائع وفيه الميتة متصلة به ثم يتصفى عنها الماثع وتبقى هي منفردة عنه ، لا أنه طرح الميتة في الماثع كما قد يتوهم فلو زال التغير من المائع أو من الماء القليل وهو باق على قلته لم يطهر كما أفاده شيخي . فإن بلغ الماء قلتين طهر (وكذا في قول نجس لا يدركه طرف) أي لا يشاهد بالبصر لقلته لا لموافقة لون ما اتصل به كنقطة بـول وخمر ومـا تعلق بنحو رجـل ذبابـة عند الـوقوع في النجاسات (قلت ذا القول أظهر) من مقابلة وهو التنجيس (والله أعلم) لعسر الاحتراز عنه فأشبه دم البراغيث، ووجه مقابله القياس على سائر النجاسات وهو ما نقله في الشرحين عن المعظم. ومجموع ما في المسألة سبع طرق: إحداها وهـ و الأصح: قولان في الماء والثوب، والثانية: يؤثر فيهما قطعاً، وهو رأي ابن سريج. والثالثة: لا يؤثر فيهما قطعاً. والرابعة: يؤثر في المـاء، وفي الشوب قولان. والخامسة: عكس ذلـك. والسادسـة: يؤثر في المـاء دون الثوب قـطعاً. والسَّابِعة: عكسه. وقضية ما ذكر في العفو أنه لا فـرق بين أن يقع في محـل واحد أو أكثـر وهو قوي، لكن قال الجيلي صورته أن يقع في محل واحد وإلا فله حكم ما يدركه الطرف. قال

<sup>(</sup>١) محمد بن محمد بن محمد، حجة الإسلام، أبو حامد الغزالي، ولد سنة ٤٥٠، أخذ عن الإمام، ولازمه، حتى صار أنظر أهل زمانه وجلس للإقراء في حياة إمامه وصنف «الإحياء» المشهور، و «البسيط»، وهو كالمختصر للنهاية، وله «الوجيز»، و «المستصفى» وغيرها. توفي سنة ٥٠٥.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٩٣/١، وفيات الأعيان ٣/٣٥٣، الأعلام ٢٤٧/٧.

<sup>(</sup>Y) طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر، القاضي العلامة، أبو الطيب الطبري، أحد أئمة الشافعية، ولد سنة ٣٤٨، سمع من أبي أحمد الغطريفي، والدارقطني، وابن عرفة وأخذ الفقه على أبي علي الزجاجي وأبي القاسم بن كج، وقرأ على أبي سعد الإسماعيلي، والماسرجسي واليافي وغيرهم، قال الشيراذي: ولم أرّ ممن رأيت أكمل اجتهاداً وأشد تحقيقاً وأجود نظراً منه، شرح مختصر المزني وصنف في الخلاف والمذهب والأصول والجدل. مات سنة ٤٥٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٢٦/١، الأعلام ٣٢١/٣، ط. السبكي ١٧٦/١.

#### وَالْجَارِي كَـرَاكِدٍ،

ابن الرفعة: وفي كلام الإمام إشارة إليه. قال شيخنا والأوجه تصويره باليسيـر عرفـاً وهو حسن. قال الزركشي: وقياس استثناء دم الكلب من يسير الدم المعفوعنه أن يكون هذا مثله، وقـ د يفرق بينهما بالمشقة والفرق أوجه، وعطف المصنف هذا على مـا مرّ يقتضي طـرد الخلاف في الماء والماثع وهو كذلك وإن كان كلام التنبيـه يفهم تنجس المائـع به جـزماً، ولـذلك قلت في شرحه وغير الماء في ذلك كالماء، ويعفى أيضاً عن روث سمك لم يغير الماء وعن اليسير عـرفاً من شعر نجس من غير نحو: كلب، وعن كثيره من مركوب وعن قليل دخان نجس وغبار سرجين ونحوه مما تحمله الريح كالذر وعن حيوان متنجس المنفذ إذا وقع في الماثع للمشقة في صونه، ولهـذا لا يعفى عن آدميّ مستجمر. قال المصنف في شرح المهـذب بلا خـلاف، وعن الدم الباقي على اللحم والعظم فإنه يعفي عنه، ولـو تنجس فم حيوان طـاهر من هـرّة أو غيرها ثم غاب وأمكن وروده ماءً كثيراً ثم ولغ في طاهر لم ينجسه مع حكمنا بنجاسـة فمه؛ لأن الأصل نجاسته وطهارة الماء، وقد اعتضد أصل طهارة الماء باحتمال ولوغه في ماء كثير في الغيبة فرجح. قال في التوشيح ولا يستثنى مسألة الهرة: أي ونحوهـا وإن كان قـد استثناهـا في أصل الروضة؛ لأن العفو لاحتمال أن يكون فمها طاهراً إذ لو تحقق نجاسته لم يعف عنه بخلاف ما نحن فيه، فإن العفو فيه وارد على محقق النجاسة اهـ وهـوحسن. واستشكل في الشرح الصغير طهارة فم الهرّة بما ذكر؛ لأنها تشرب بلسانها وتأخذ منه الشيء القليل ولا تلغ في الماء بحيث يطهر فمها من أكل الفارة أي مثلًا فلا يفيد احتمال مطلق الولوغ احتمال عود فمها إلى الطهارة. وأجاب عنه البلقيني بأن فرض المسألة فيما إذا احتمل طهارة الفم والاحتمال موجود بأن تكون وضعت جميع فمها في الماء أو نحو ذلك. وأجاب غيره بأن الـذي لاقى الماء من فمها ولسانها يطهر بالملاقاة وما لا يلاقيه يطهر بإجراء الماء عليه ولا يضرنا قلته؛ لأنه وارد (و) الماء (الجاري) وهو ما اندفع في مستو أو منخفض (كراكد) فيما مرّ من التفرقة بين القليل والكثير، وفيما يستثنى؛ لمفهوم حديث القلتين فإنه لم يفصل بين الجاري والراكد، لكن العبرة في الجاري بالجرية نفسها لا مجموع الماء، وهي كما في المجموع الدفعة بين حافتي النهـر عرضاً، والمراد بها ما يرتفع من الماء عند تموّجه، أي تحقيقاً أو تقديراً، فإن كبرت الجرية لم تنجس إلا بالتغير، وهي في نفسها منفصلة عما أمامها وما خلفها من الجريات حكماً وإن اتصلت بهما حساً إذ كلُّ جرية طالبة لما أمامها هاربة عما خلفها. قال بعضهم: ولأنها لوكانت متصلة بها حكماً لتنجس الماء في الكوز إذا انصبٌ على الأرض وورد عليه نجس، فلو وقع فيها نجس فكما لو وقع في راكد حتى لو كانت قليلة تنجست بوصوله إليها، وإن بلغت مع ما أمامها وما خلفها قلتين لتفاصل أجزاء الجاري فلا يتقوى بعضه ببعض بخلاف الراكد والجرية إذا بلغ كلِّ منهما قلتين، ولو وقع فيها وهي قليلة نجس جامد، فإن كان موافقاً لجريانها تنجست دون ما أمامها وما خلفها أو واقفاً أو جريها أسرع فمحله وما أمامه مما مرّ عابيه نجس وإن طال

وَفِي الْقَدِيمِ لَا يَنْجُسُ بِلا تَغَيُّرٍ، وَالْقُلْتَانِ خَمْسُمِائَةِ رِطْلٍ بَغْدَادِيٌّ تَقْرِيباً في الأَصَحّ،

امتداده إلا أن بترادّ أو يجتمع في نحو حفرة، وعليه يقال لنا ماء هـ و ألف قلة ينجس بلا تغير، والجرية التي تعقب جرية النجس الجاري تغسل المحل فلها حكم الغسالة حتى لوكان من كلب فلا بدّ من سبع جريات مع كدورة الماء بالتراب الطهور في إحداهن، ويعرف كون الجرية قلتين بأن تمسحا ويجعل الحاصل ميزاناً ثم يؤخذ قدر عمق الجرية ويضرب في قدر طولها ثم الحاصل في قدر عرضها بعد بسط الأقدار من مخرج الربع لوجوده في مقدار القلتين في المربع نمسح القلتين بأن تضرب ذراعاً وربعاً طولًا في مثلهما عرضاً في مثلهما عمقاً يحصل ماثة وخمسة وعشرون وهي الميزان. أما إذا كان أمام الجاري ارتفاع يردّه فله حكم الراكد (وفي القديم لا ينجس) القليل منه (بلا تغير) لقوّة الجاري، ولأن الأوّلين كانوا يستنجون على شطوطُ الأنهار الصغيرة ثم يتوضؤون منها ولا ينفك عن رشاش النجاسة غالباً، وعلله الرافعي بأن الجاري وارد على النجاسة فلا ينجس إلا بالتغير كالماء الذي تزال به النجاسة، وقضية هذا التعليل أن يكون طاهراً غير طهور، والظاهر أنه ليس مراداً (والقلتان) بالوزن (خمسمائة رطل) بكسر الراء أفصح من فتحها (بغدادي) أخذاً من رواية البيهقي وغيره «إذَا بَلَغَ المَاءُ قُلَّتَيْن بِقِلاَلْ هَجَر لَمُ يُنجِّسُهُ شَيْءٌ» والقلة في اللغة الجرّة العظيمة، سميت بذلك؛ لأن الرجل العظيم يقلها بيديه \_ أي يرفعها، وهجر بفتح الهاء والجيم قرية بقرب المدينة النبوية تجلب منها القلال، وقيل هي بالبحرين. قالم الأزهري. قال في الخادم وهمو الأشبه، ثم روي عن الشافعي رضي الله تعالى عنه عن ابن جريج أنه قال: رأيت قـلال هجر فـإذا القلة منها تسـع قربتين أو قربتين وشيئاً: أي من قرب الحجاز، فاحتاط الشافعي فحسب الشيء نصفاً إذ لو كان فوقه لقال تسع ثلاث قرب إلا شيئاً على عـادة العرب فتكـون القلتان خمس قـرب، والغالب أن القـربة لا تزيد على مائة رطل بغدادي، وهو مائة وثمانية وعشرون درهماً وأربعة أسباع درهم في الأصح فالمجموع به خمسمائة رطل (تقريباً في الأصح) قدم تقريباً عكس المحرر ليشمله وما قبله التصحيح فيعفى عن نقص رطل ورطلين على ما صححه في الروضة وصحح في التحقيق ما جزم به الرافعي أنه لا يضرّ نقص قدر لا يظهر بنقصه تفاوت في التغير بقدر معين من الأشياء المغيرة كأن تأخذ إناءين في واحد قلتان وفي الآخر دونهما، ثم تضع في أحدهما قدراً من المغير وتضع في الآخر قدره فإن لم يظهر بينهما تفاوت في التغير لم يضرّ ذلك، وإلا ضرّ، وهذا أولى من الأوّل لضبطه، والمقابل في قدرهما ما قيل إنهما ألف رطل؛ لأن القربة قـد تسع مائتي رطل، وقيل هما ستمائة رطل؛ لأن القلة ما يقله البعيـر ويحمله، وبعير العـرب لا يحمل غالباً أكثر من وسق وهوثلاثمائةوعشرون، يحط عشرون للظرف والحبل. والعدد على الشلاثة قيل تحديد فيضرّ نقص أيّ شيء نقص. فإن قيل على ما صححه في الروضة ترجع القلتان أيضاً إلى التحديد فإنه يضرّ نقص ما زاد على الرطلين. أجيب بأن هذا تحديد غير المختلف فيه، وبالمساحة في المربع كما تقدّم ذراع وربع طولًا وعرضاً وعمقاً، وفي المدوّر ذراعان طولًا

وَالتَّغَيُّـرُ المُؤَثِّرُ بِطَاهِرٍ أَوْ نَجِسٍ طَعْمٌ، أَوْ لَوْنٌ، أَوْ رِيحٌ، وَلَوْ آشْتَبَهَ مَاءً طَاهِـرٌ بِنَجِسٍ آجْتَهَدَ،

وذراع عرضاً: قاله العجلي، والمراد فيه بالطول العمق وبالعرض ما بين حائطي البئر من سائر الجوانب، وبالذراع في المربع ذراع الآدمي وهو شبران تقريباً، وأما في المدوّر فالمراد في الطول ذراع النجار الذي هو ذراع الآدمي ذراع وربع تقريباً، ووجهه أنه يبسط كلّ من العرض والطول ومحيط العرض وهو ثلاثة أمثاله وسبع أرباعاً لوجود مخرجها في قدر القلتين في المربع فيجعل كلّ واحد أرباعاً فيصير العرض أربعة والطول عشرة، والمحيط اثني عشر وأربعة أسباع، ثم يضرب نصف العرض وهو اثنان في نصف المحيط وهو ستة وسبعان تبلغ اثني عشر وأربعة أسباع وهو بسط المسطح في بسط الطول، وهو عشرة تبلغ مقدار مسح القلتين في المربع وهو ماثة وخمسة وعشرون ربعاً مع زيادة خمسة أسباع ربع، وبها حصل التقريب.

فاثدة: المقدّرات أربعة أقسام: أحدها: ما هـو تقريب بـالا خلاف كسنّ الـرقيق المسلم فيه أو الموكل في شرائه. ثانيها: تحديد بلا خلاف كتقدير مسح الخفّ، وأحجار الاستنجاء، وغسل الولوغ والعدد في الجمعة، ونصب الزكوات والأسنان المأخوذة فيها، وسنّ الأضحية والأوسق في العرايا، والحول في الزكاة والجزية، ودية الخطأ، وتغريب الزاني، وإنظار المولى والعنين، ومدّة الرضاع، ومقادير الحدود. ثالثها: تحديد على الأصح، فمنه أميال مسافة القصر، ومنه تقدير خمسة أوسق بالف وستماثة رطل الأصح أنه تحديد، ووقع للمصنف أنه صحح في رؤوس المسائل أنه تقريب ونسب فيه للسهو. رابعها: تقريب على الأصح كسنّ الحيض، والمسافة بين الصفين (والتغير المؤثر) حساً أو تقديراً (بطاهر أو نجس طعم أو لون أو ريح) أي أحد الثلاثة كاف. أما النجس فبالإجماع. وأما الطاهر فعلى المذهب، ويعتبر في التغير التقديري بالطاهر المخالف الوسط المعتدل، وبالنجس المخالف الأشدّ كما مرّ، وخرج بالمؤثر بطاهر التغير اليسير به، وبالمؤثر بنجس التغير بجيفة على الشط قرب الماء، وهذا هــو المراد إذ ليس لنا تغير بنجس لا يؤثر (ولـو اشتبه) على أحـد (ماء) أو تـراب (طاهـر) أي طهور (بد) ماء أو تراب (نجس) أي متنجس أو بماء أو تراب مستعمل (اجتهد) في المشتبهين منها الكلُّ صلاة أرادها بعد الحدث وجوباً إن لم يقدر على طاهر بيقين مـوسعاً إن لم يضق الـوقت، ومضيقاً إن ضاق، وجوازاً إن قدر على طهور بيقين كأن كـان على شط نهر أو بلغ الماءان قلتين بالخلط بلا تغير لجواز العدول إلى المظنون مع وجود المتيقن، لأن الصحابـة رضي الله تعالى عنهم كان بعضهم يسمع من بعض مع قدرته على المتيقن، وهو سماعه من النبي على قال الولي(١) العراقي: ولا حَاجة لهذا التفصيل بل هو محمول على الوجوب مطلقاً، ووجود متيقن

<sup>(</sup>١) عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم، محدث الديار المصرية، ذو التصانيف =

# وَتَـطَهُّر بِمَا ظَنَّ طَهَارَتَهُ، وَقِيلَ إِنْ قَدَرَ عَلَى طَاهِرٍ بِيَقِينٍ فَلا، وَالْأَعْمَىٰ كَبَصِيرٍ في الْأَظْهَرِ،

لا يمنع وجوب الاجتهاد في هذين لأن كلاً من خصال المخير يصدق عليه أنه واجب اهد وفيما قاله كما قال الجلال البكري نظر، وإن كنت جريت عليه في شرح التنبيه، لأنه مع وجود الطاهر بيقين اختلف في جواز الاجتهاد فيه كما سيأتي فضلاً عن وجوبه، والأفضل عدم الاجتهاد فمطلوب الترك كيف يوصف بوجوبه. فإن قيل: لابس الخف الأفضل له الغسل مع أن الواجب عليه أحد الأمرين. قلت: لم يختلف هناك في جواز المسح مع القدرة على الغسل بخلافه هنا. والاجتهاد والتحري والتآخي بذل الجهد في طلب المقصود. والجهد بفتح الجيم وضمها هو الطاقة. قال تعالى: ﴿ فَأُولَئِكَ تَحَرُّوا رَشَداً ﴾ [الجن: ١٤]. وقال الشاعر: [الخفيف]

فَتَحَرَّيْتُ أَحْسَبِ الثَّغْرَ عِقْداً لِسُلَيْمَى وَأَحْسَبُ العِقْدَ ثَغْرا فَلَنَمْتُ الجَمِيعَ قَطْعاً لِشَكِّي وَكَذَا فِعْلُ كُلِّ مَنْ يَتَحَرَّى

(وتطهر بما ظن طهارته) أي طهوريته بإمارة كاضطراب أو رشاس أو تغير أو قرب كلب فيغلب على الظن نجاسة هذا وطهارة غيره، وله معرفة ذلك بذوق أحد الإناءين. ولا يقال يلزم منه ذوق النجاسة ؛ لأن الممنوع ذوق النجاسة المتيقنة نعم يمتنع عليه ذوق الإناءين؛ لأن النجاسة تصير متيقنة كما أفاده شيخي، وإن خالف في ذلك بعض العصريين فلو هجم وأخذ المشتبهين من غير اجتهاد وتطهر به لم تصح طهارته، وإن وافق الطهور بأن انكشف له الحال لتلاعبه (وقيل إن قدر على طاهر) أي طهور (بيقين) كأن كان على شط نهر في استعمال الماء أو في صحراء في استعمال التراب (فلا) يجوز له الاجتهاد كمن بمكة ولا حائل بينه وبين الكعبة، وقال على وأحاب الأوّل بأن القبلة في جهة واحدة فإذا قدر عليها كان طلبه لها في غيرها عبثاً وبأن الماء مال وفي الإعراض عنه تفويت مالية مع إمكانها بخلاف القبلة، وعن الحديث بأنه محمول على الندب. فإن قيل: كان ينبغي للمصنف أن يقول على طاهر معين، فإن أحد المشتبهين طاهر بيقين أجيب بأنه لا حاجة إلى ذلك لأنه وإن كان طاهراً بيقين لا يقدر عليه، وقد فرض المصنف الخلاف فيما إذا قدر على طاهر بيقين (والأعمى) في الاجتهاد فيما ذكر (كبصير في الأظهر) لأنه يدرك الأمارة باللمس أو الشم أو الذوق على ما تقدّم أو الاستماع كاضطراب الغطاء، وقضية التعليل بما ذكر أن الأعمى لو فقد هذه الحواس التي يدرك بها ذلك كاضطراب الغطاء، وقضية التعليل بما ذكر أن الأعمى لو فقد هذه الحواس التي يدرك بها ذلك

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٩/٤، الضوء اللامع ١٧١/٤، إنباه الغمر ٥/١٧٠.

المفيدة، زين الدين أبو الفضل العراقي الأصل، الكردي. ولد سنة ٧٢٥، حفظ التنبيه، وسمع كثيراً، وولع بتخريج أحاديث الإحياء، ورافق الزيلعي الحنفي، وكان مفرط الذكاء، أكثر الرحلة والسماع، أخذ عنه الهيثمي وغيره كابن حجر وبرهان الدين الحلبي، صنف ألفية الحديث وعمل نكتاً على ابن الصلاح، وشرع في تكملة شرح الترمذي تذييلاً على ابن سيد الناس. ت ٢٠٨.

أَوْ مَاءً وَبَوْلُ لَمْ يَجْتَهِـ لُ عَلَى الصَّحِيحِ بَـ لْ يُخْلَطَانِ، ثُمَّ يَتَيَمَّمُ أَوْ وَمَاءُ وَرْدٍ تَـوَضَّأَ بِكُـلِّ مَرَّةً،

أنه لا يجتهد. قال الأذرعي: وينبغي الجزم به وهو حسن، والثاني لا يجتهد لأن النظر له أثر في حصول الظن في المجتهد فيه وقد فقده فلم يجز كالقبلة. وأجاب الأوّل بـأن القبلة أدلتهـــا بصرية. وبما قدرته سقط ما قيل: إنه لو قال: والأعمى يجتهد في الأظهر لكان أحسن ـ أي لأن المراد أنه كالبصير في أصل الاجتهاد وإن خالفه في بعض الصور، فإن الأعمى إذا تحير قلد بصيراً على الأصح. وقيل: لا. كالبصير، قال في المجموع: فإن لم يجد من يقلده أو وجده فتحير تيمم (أو) أشتبه عليه (ماء وبول) أو نحوه كأن انقطعت رائحته (لم يجتهد) فيهما (على الصحيح) سواء أكان أعمى أم بصيراً؛ لأن الاجتهاد يقوّي ما في النفس من الطهارة الأصلية والبول لا أصل له فيها فامتنع الاجتهاد فإن قيل: البول لـه أصل في الـطهارة فـإن أصله ماء. أجيب بأنه ليس المراد بقولهم لـ أصل في التطهير الحالة التي كان عليها من قبل حتى يرد عليهم ذلك بل المراد إمكان رده إلى الطهارة بوجه وهذا متحقق في المتنجس بالمكاثرة بخلاف البول، والثاني: يجوز كالماء المتنجس، وقال الإمام: إنه المتجه في القياس، واختاره البلقيني (بل يخلطان) بنون الرفع كما في خط المصنف استثنافاً أو عطفاً على لم يجتهد بناءً على ما قاله ابن مالك: أن بل تعطف الجمل فسقط بذلك ما قيل إن الصواب حذف النون ؛ لأنه مجزوم بحذفها عطفاً على يجتهد لكن الأصح خلاف ما قاله ابن مالك إذ شرط العطف ببل إفراد معطوفها \_ أي كونه مفرداً فإن تلاها جملة لم تكن عاطفة بل حرف ابتداء لمجرد الإضراب ولا يجوز عطف يخلطان على يجتهد وأن يقرأ بحذف النون كما قالمه بعض الشراح لفساد المعنى إذ يصير التقدير بل لم يخلطا. قال المصنف: والصبِّ كالخلط (ثم يتيمم) لتعذر استعمال الماء، فإن تيمم قبل ذلك لم يصح؛ لأنه تيمم بحضرة ماء متيقن الطهارة مع تقصيره بترك إعدامه فما ذكر شرط لصحة التيمم كما صححه المصنف في شرح المهذب، وقيل: شرط لعدم وجـوب القضاء وهـو مقتضى كلام الـرافعي في الشـرحين والمصنف في الـروضــة والتحقيق، وبل هنا وفيما يأتي للانتقال من غرض إلى آخر لا للإبطال (أو) اشتبه عليه ماء (وماء ورد) كأن انقطعت راثحته (توضأ بكل) منهما (مرة) لتيقن استعمال الطهور ولا يجتهد ؛ لأن ماء الورد لا أصل لـه في التطهير ويعذر في عـدم الجزم بـالنية كنسيـان إحدى الخمس وإن أمكنـه الجزم بها بأن يأخذ غرفة من كلّ منهما في يد ويستعملهما في شقي الوجه دفعة واحمدة من غير خلط مقترناً بالنية ثم يعيد غسل وجهه ويكمل وضوءه بأحدهما ثم يتـوضاً بـالآخر للمشقـة عليه في ذلك، وظاهر كلامهم أن ذلك جائـز له عنـد قدرتـه على طهور بيقين وإن كان مقتضى العلة كما قال في المجموع الامتناع. واستشكل الإسنوي وجوب الوضوء بالماء وماء الورد بما ذكروه فيمن معه ماء لا يكفيه لوضوئه ولو كمله بمائع يستهلك فيه كماء ورد وغيره أنه يلزمه التكميل بشرط أن لا يزيد ثمنه على ثمن القدر الناقص، فكيف يوجبون هنا استعمال ماء كامل وماء ورد

## وَقِيلَ لَهُ الإِجْتِهَادُ وَإِذَا آسْتَعْمَلَ مَا ظَنَّهُ أَرَاقَ الآخَرَ، فَإِنْ تَرَكَهُ

مثله وهو يزيد على ذلك؟ فالصواب الانتقال إلى التيمم: وأجيب عنه بجوابين. الأوّل: أنه هنا قدر على طهارة كاملة بالماء وقد اشتبه وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وهناك لم يقدر على الكاملة فتكليفه التكميل بأزيد مما أوجبه الشرع عليه لا يتجه. الثاني: أن صورة المسألة هنا في ماء ورد انقطعت رائحته وصار كالماء وذلك لا قيمة له غالباً أو قيمته تافهة بخلاف تلك، ويؤخذ من ذلك أنه لو زادت قيمته على قيمة ماء الطهارة لم يلزمه استعماله ويتيمم كما جزم به ابن المقري في روضه (وقيل له الاجتهاد) فيهما كالماءين، وفرق الأول بمثل ما مرّ في البول. قال المارودي: وله أن يجتهد فيهما لشرب ماء الورد، فإذا بان له بالاجتهاد أن أحدهما ماء ورد أعد، للشرب وله التطهير بالآخر للحكم عليه بأنه ماء. واستشكل بأن الشرب لا يحتاج إلى اجتهاد. وأجيب بأن الشرب وإن لم يحتج إليه لكن شرب ماء الورد في ظنه يحتاج فيه إليه.

تنبيه: للاجتهاد شروط علم بعضها مما مر: الأول أن يتأيد بأصل الحل فلا يجتهد فيما اشتبه ببول كما تقدّم. الثاني: أن يقع الاشتباه في متعدّد، فلو تنجس أحد كميه أو إحدى يديه وأشكل فلا يجتهد كما سيأتي في شروط الصلاة إن شاء الله تعالى. الثالث: أن يبقى المشتبهان فلو تلف أحدهما لم يجتهد في الباقي بل يتيمم ولا يعيد وإن بقي الآخر لأنه ممنوع من استعماله غير قادر على الاجتهاد. الرابع: بقاء الوقت فلو ضاق عن الاجتهاد تيمم وصلى وأعاد. قاله العمراني (١) في البيان. الخامس: أن يكون للعلامة فيه مجال بأن يتوقع ظهور الحال فيه كالثياب والأواني والأطعمة فيلا يجتهد فيما إذا اشتبهت محرمه بأجنبية فأكثر كما سيأتي إن شيه تنالى في النكاح أو ميتة بمذكاة أو نحو ذلك وأسقط ابن المقري هذا الشرط. قال شيخنا: وكأنه رأى كالرافعي أن هذه الأشياء تخرج بتأيد الاجتهاد بالأصل فاكتفي به، وشرط بعضه من الماءين (أراق الآخر) ندباً وقيل وجوباً إذا لم يخف العطش ليشربه إذا اضطر لئلا يتغير اجتهاده فيشتبه عليه الأمر كما يندب له ذلك قبل الاستعمال أيضاً كما في المجموع بتغير اجتهاده فيشتبه عليه الأمر كما يندب له ذلك قبل الاستعمال أيضاً كما في المجموع والتحقيق وهو أولى لئلا يغلط فيستعمله، ويمكن حمل كلام المتن عليه على قصد الإرادة كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِنْ بِاللّهِ مِنَ الشَّيطُنُ الرَّجِيمِ ﴾ [النحل: ١٦٨] (فإن في قوله تعالى: ﴿ وَاللّه وما بالأول الصبح مثلاً ثم حضرت الظهر وهو محدث ولم يبق من الأول تركه) أي لم يرقه وصلى بالأول الصبح مثلاً ثم حضرت الظهر وهو محدث ولم يبق من الأول

<sup>(</sup>۱) يحيى بن أبي الخير بن سالم بن أسعد بن يحيى ، أبو الخير العمراني ، اليماني ، صاحب البيان ، ولد سنة ٤٨٩ ، تفقه على جماعات منهم: زيد اليفاعي ، كان شيخ الشافعية ببلاد اليمن ، وكان إماماً ، زاهداً ، ورعاً ؛ عالماً ، خيراً ، مشهور الاسم ، بعيد الصيت ، عارفاً بالفقه وأصوله والكلام والنحو . . ، ومن تصانيفه : البيان في نحو عشرة مجلدات ، وكتاب الزوائد ، وغيرهما . مات سنة ٥٥٨ .

<sup>-</sup> انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٧١، الأعلام ١٨٠/٩، ط. السبكي ٣٢٤/٤.

وَتَغَيَّرَ ظَنَّهُ لَمْ يَعْمَلْ بِالثَّانِي عَلَى النَّصِّ بَلْ يَتَيَمَّمُ بِلَا إِعَادَةٍ فِي الْأَصَحِّ وَلَوْ أَخْبَرَهُ بِتَنَجَّسِهِ مَقْبُولُ الرِّوَايَةِ،

شيء لم يجب الاجتهاد لعدم التعدد. وأما جوازه فثابت على رأي الرافعي دون المصنف فلو اجتهد على رأي الرافعي أو قويت عنده أمارة بعد ضعفها مع استناده في القوَّة والضعف لاجتهاد واحد (وتغير ظنه) فيه من النجاسة إلى الطهارة (لم يعمل بالشاني) من الاجتهادين على رأي الرافعي أو ظني الاجتهاد على رأي المصنف (على النص) لأن الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد (بل يتيمم) لأنه لا يمكنه استعمال ما معه كما مر ويصلى (بلا إعادة في الأصح) إذ ليس معه ماء طاهر بيقين، والثاني يعيد؛ لأن معه ماءً طاهراً بالظن فإن بقي من الأوّل شيء لم يجز لغيره أن يستعمله إلا باجتهاد ولو أحدث هو لزمه الاجتهاد للصلاة الثانية وإن لم يكف الباقي طهارته: أى إذا لم يكن متذكراً للعلامة الأولى، فإن تغير اجتهاده اجتنبهما وتيمم لما مر وأعاد ما صلاه بالتيمم لبقائهما منفردين ؟ لأنه تيمم بحضرة ماء طاهر بيقين له طريق في اعدامه أما إذا لم يحدث بأن استمر متطهراً حتى حضرت صلاة أخرى فإنه لا يلزمه الاجتهاد وإن تغير ظنه؛ لأن الطهارة لا تدفع بالظن. وخرج ابن سريج من النص في تغير الاجتهاد في القبلة العمل بالثاني وفرق بأن العمل به هنا يؤدي إلى نقض الاجتهاد بالاجتهاد إن غسل ما أصابه الأول، وإلى الصلاة بنجاسة إن لم يغسله، وهناك لا يؤدي إلى صلاة بنجاسة ولا إلى غير القبلة، ومنع ابن الصباغ(١) ذلك بأنه إنما يؤدّي إلى نقض الاجتهاد بالاجتهاد لـو أبطلنا ما مضى من طهـره وصلاته ولم نبطله بل أمرناه بغسل ما ظن نجاسته كما أمرناه باجتناب بقية الماء الأوّل. وأجيب بأنه يكفى في النقض وجـوب غسل مـا أصابـه الأول واجتناب البقيـة، ويؤخذ من ذلـك أنه إذا اشتبه عليه ماء مستعمل بطهور أو كان غسل أعضاء الوضوء من الأول أنه يعمل بالثاني لفقد العلة وهو كذلك، وبما قررت به كلام المصنف سقط ما قيل إن ذلك لا يتأتى إلا على رأي الرافعي ويجتهد في غير الماء أيضاً وجوباً إن اضطر وإلا فجوازاً ولو في جنسين كلبن وخلِّ (ولو أخبره بتنجسه) أي الماء أو غيره عدل (مقبول الرواية) كعبد وامرأة لا فـاسق ومجنون ومجهـول وصبي ولتومميزاً ووقع في شرح المهذب في باب الأذان قبول أخبار المميز فيما طريقه المشاهدة بخلاف ما طريقه النقل والمعتمد عدم قبوله مطلقاً كما صححه في زيادة الروضة ونقله عن الجمهور نعم لو أخبر جماعة من الفساق لا يمكن تواطؤهم على الكذب قبل خبرهم وكذا لو أخبر الفاسق عن فعل نفسه كقوله: بلت في الإناء قالم الزركشي ومثله الصبي المميز

<sup>(</sup>۱) عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن جعفر، أبو نصر بن الصباغ البغدادي، فقيه العراق، ولد سنة ٤٠٠، أخذ عن القاضي أبي الطيب الطبري، ورجح في المذهب على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وكان خيراً ديناً، فقيهاً، أصولياً، محققاً، قال ابن عقيل: كملت له شرائط الاجتهاد المطلق، وقال ابن خلكان: له كتاب الشامل: وهو من أصح كتب أصحابنا مات سنة ٤٧٧. انظر: ط. ابن قاضى شهبة ٢٥١/١١، ط. السبكي ٣٠٠/٣، البداية والنهاية ٢٢٦/٢٢.

## وَبَيَّنَ السَّبَبَ، أَوْ كَانَ فَقِيهاً مُوافِقاً آعْتَمَدَهُ، وَيَحِلُّ آسْتِعْمَالُ كُلِّ إِنَّاءٍ طَاهِرٍ

كما قاله بعض المتأخرين وقد قالوا فيما لو وجدت شاة مذبوحة فقال ذمي: أي تحل ذبيحته أنا ذبيحتها أنها تحل وكفى به فاسقاً (وبين السبب) في تنجسه كولوغ كلب (أو كان فقيهاً) بما ينجس (موافقاً) للمخبر في مذهبه في ذلك وإن لم يبين السبب (اعتمده) لأنه خبر يغلب على الظن التنجيس، ويؤخذ من ذلك أن الكلام في فقيه يغلب على الظن أنه يعرف ترجيحات المذهب فسقط بذلك ما قيل إن في المذهب خلافاً في مسائل كولوغ هرة في ماء قليل بعد نجاسة فمها وغيبتها وكوقوع فأرة أو هرة في ماء قليل إذا خرجت منه حية ونحو ذلك فقد ينظن الفقيه الموافق ترجيح المرجوح لعدم علمه بالراجح ولو اختلف عليه خبر عدلين فصاعداً كأن قال أحدهما: ولغ الكلب في هذا دون ذاك وقال الآخر: بل في ذاك دون هذا صدقا إن أمكن صدقهما فيحكم بنجاسة الماءين لاحتمال الولوغ في وقتين فلو تعارضا في الوقت أيضاً بأن عيناه صدق أوثقهما فإن استويا فالأكثر عدداً فإن استويا سقط خبرهما لعدم الترجيح وحكم بطهارة الإناءين كما لو عين أحدهما كلباً كأن قال ولغ هذا الكلب في هذا الماء وقت كذا وقال الآخر: كان حينئذ ببلد آخر مثلاً.

فروع: لو اغترف من دنين في كل منهما ماء قليل أو مائع في إناء واحد فوجد فيه فـأرة ميتة لا يدري من أيهما هي اجتهد، فإن ظنها من الأول واتحدت المغرفة ولم تغسل بين الاغترافين حكم بنجاستهما، وإن ظنها من الثاني أو من الأول واختلفت المغرفة أو اتحدت وغسلت بين الاغترافين حكم بنجاسة ما ظنها فيه، ولو اشتبه عليه إناء بول بأواني بلد أو ميتة بمذكاة أخذ منها ما شاء بغير اجتهاد إلا واحداً كما لوحلف لا يأكل ثمرة بعينها فاختلطت بثمر فأكل الجميع إلا ثمرة لم يحنث، ولو رفع نحو كلب رأسه من إناء وفيه ماء قليل أو ماثع آخر وفمه رطب لم يضر؛ لأن الأصل الطهارة هذا إن احتمل ترطبه من غيره وإلا ضر، ولو غلبت النجاسة في شيء، والأصل فيه الطهارة كثياب مدمني الخمر، ومتدينين بالنجاسة كالمجـوس، ومجانين، وصبيان بكسر الصاد أشهر من ضمها وجزارين حكم له بالطهارة عملًا بالأصل، وكذا ما عمت به البلوي من ذلك كعرق الدواب ولعابها ولعاب الصبى والحنطة التي تداس والثور يبول عليها والجوخ وقد اشتهر استعماله بشحم الخنزير، ومن البدع المذمومة غسل ثوب جديد وقمح وفم من أكل نحو خبز، وترك مؤاكلة الصبيان لتوهم نجاستها قالمه في العباب والبقل النابت في نجاسة متنجس لا ما ارتفع عن منبته فإنه طاهر ولو وجد قطعة لحم في إناء أو خرقة ببلد لا مجوس فيه فطاهرة أو مرمية مكشوفة فنجسة أو في إناء أو خرقة والمجوس بين المسلمين ولم يكن المسلمون أغلب فكذلك وإن كان المسلمون أغلب فطاهرة، وكذا إذا استويا فيما يظهر (ويحل استعمال) واقتناء (كل إناء طاهر) في الطهارة وغيرها بالإجماع: أي من حيث إنه طاهر فلا يرد المغصوب وجلد الأدمى؛ لأن تحريمهما لمعنى آخر وهو تحريم استعمال ملك

## إِلَّا ذَهَبًا وَفِضَّةً فَيَحْرُمُ وَكَذَا ٱتخَاذُهُ في الْأَصَحِّ، وَيَحِلُّ الْمُموَّهُ

الغير إلا برضاه وانتهاك حرمة جلد الآدمي وقد توضأ على من شن من جلد ومن قدح من خشب، ومن مخضب من حجر؛ ومن إناء من صفر، وكره بعضهم الأكل والشرب من الصفر. قال القزويني: اعتياد ذلك يتولد منه أمراض لا دواء لها، وخرج بالـطاهر النجس كـالمتخذ من ميتــة فيحرم استعمالـه فيما ينجس بـه كماء قليـل ومائـع لا فيماً لا ينجس بـه كماء كثيـر أو غيره مـع الجفاف لكن يكره في الثاني، فالمفهوم فيه تفصيل فقد خالف حكمه حكم المنطوق (إلا ذهباً وفضة) أي إناءهما المعمول منهما أو من أحدهما (فيحرم) استعماله على الرجل والمرأة والخنثي بالإجماع ولقوله ﷺ: «لا تَشْرَبُوا في آنِيَةِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَلاَ تَأْكُلُوا في صِحَافِهَا» متفق عليه، ويقاس غير الأكل والشرب عليهما وإنما حصا بالذكر لأنهما أظهر وجوه الاستعمال وأغلبها ويحرم على الولي أن يسقي الصغير بمسعط من إنائهما ولا فرق بين الإناء الكبير والصغير حتى ما يخلل به أسنانه والميل إلا لضرورة كأن يحتاج إلى جلاء عينه بالميل فيباح استعماله، والوضوء منه صحيح، والمأخوذ منه من مأكول أو غيره حلال؛ لأن التحريم للاستعمال لا لخصوص ما ذكر، ويحرم التطيب بماء الورد ونحوه من إناء مما ذكر والتبخر بالاحتواء على مجمرة منه أو إتيان رائحتها من قرب لا من بعد. قال في المجموع وينبغي أن يكون بعدها بحيث لا ينسب إليه أن يتطيب بها ولو بخر ثيابه بها أو قصد تطييب البيت فمستعمل قال في المجموع: والحيلة في الاستعمال أن يخرج الطعام من الإناء إلى شيء بين يديه كقشرة رغيف ثم يأكله ويصب الماء في شيء ولو في يـده التي لا يستعمله بها فيصبـه أولًا في يده اليسرى ثم في اليمنى ثم يستعمله، ويصب ماء الورد في يساره ثم ينقله إلى يمينه ثم يستعمله، ويحرم البول في الإناء منهما أو من أحدهما ولا يشكل ذلك بقولهم يجوز الاستنجاء بالذهب والفضة لأن الكلام هناك في قطعة ذهب أو فضة، وهنا في إناء هي منهما لذلك، واستثنى في شرح المهذب الـذهب إذا صدىء ولكن فيه التفصيل الـذي في التمويـه بنحاس ونحوه (وكذا) يحرم (اتخاذه) أي اقتناؤه من غير استعمال (في الأصح) لأن ما لا يجوز استعماله للرجال ولا لغيرهم يحرم اتخاذه كآلة الملاهي. والثاني لا يحرم؛ لأن النهي الوارد إنما هو في الاستعمال لا الاتخاذ وليس كآلة الملاهي لأن اتخاذها يدعو إلى استعمالها لفقد ما يقوم مقامها بخلاف الأواني ولا أحرة لصنعته ولا أرش لكسوره كالة اللهو.

فائدة: جمع الإناء آنية كسقاء وأسقية، وجمع الآنية أوان ووقع في الوسيط إطلاق الآنية على المفرد وليس بصحيح، ويحرم تزيين الحوانيت والبيوت آنية النقدين على الأصح في الروضة وشرح المهذب، ويحرم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة (ويحل المموه) أي المطلي بذهب وفضة، ومنه تمويه القول: أي تلبيسه، فإن موه غير النقد كإناء نحاس وخاتم وآلة حرب منه بالنقد ولم يحصل منه شيء ولو بالعرض على النار أو موه النقد بغيره أو صدىء

في الأصحّ، وَالنّفِيسُ كَيَاقُوتٍ في الأظهر، وَمَا ضُبّبَ بِذَهَبٍ أَوْ فِضّةٍ ضَبّةً كَبِيرَةً لِزِينَةٍ ، مُو كَبِيرَةً لِزينَةٍ ، أَوْ كَبِيرَةً لِحَاجةٍ جَازَ في الأصحّ، مع حصول شيء من المموّه به أو الصدأ حل استعماله (في الأصح) لقلة المموّه به في الأولى فكانه معدوم ولعدم الخيلاء في الثانية ، فإن حصل شيء من النقد في الأولى لكثرته أو لم يحصل شيء من غيره في الثانية لقلته حرم استعماله، وكذا اتخاذه في الأصح أخذاً مما سبق فالعلة مركبة من تضييق النقدين والخيلاء وكسر قلوب الفقراء. والثاني يحرم ذلك للخيلاء وكسر قلوب الفقراء في الأولى والتضييق في الثانية، ويحرم تمويه سقف البيت وجدرانه وإن لم يحصل منه شيء بالعرض على النار، وتحرم استدامته إن حصل منه شيء بالعرض عليها وإلا فلا (و) يحل (النفيس) بالذات من غير النقدين - أي استعماله واتخاذه (كياقوت) وفيروزج، ويلور بكسر الباء وفتح اللام، ومرجان، وعقيق، والمتخذ من الطيب المرتفع كمسك وعنبر وعود (في الأظهر) لأنه لم يرد فيه نهي ولا يظهر فيه معنى السرف والخيلاء لكنه يكره. والثاني يحرم للخيلاء وكسر قلوب الفقراء ورد بان ذلك لا يعرفه إلا الخواص. أما النفيس بالصنعة وحود وخشب محكم الخرط والمتخذ من طيب غير مرتفع فيحل بلا خلاف، ومحل الخلاف أيضا في غير فص الخاتم. أما هو فإنه جائز قطعاً كما قاله في شرح المهذب.

فائدة: عن أنس أنَّ النَّبِيِّ عِنْهُ الْفَقْرُ، قال: «مَنِ اتَّخَذَ خَاتَماً فَصُّهُ يَاقُوتٌ نُفِيَ عَنْهُ الْفَقْرُ، قال ابن الأثير: يريد أنه إذا ذهب ماله باع خاتمه فوجد به غنى. قال: والأشبه إن صح الحديث أن يكون لخاصية فيه كما أن النار لا تؤثر فيه ولا تغيره، وقيل من تختم بـ أمن من الطاعون وتيسرت له أسباب المعاش ويقوى قلبه وتهابه الناس ويسهل عليه قضاء الحواثج، وقيل إن الحجر الأسود من ياقوت الجنة، فمسحه المشركون فاسود من مسحهم، وقيل: إنَّ النَّبِيُّ ﷺ أَعْطَى عَلِيًّا فَصًّا مِنْ يَاقُوتِ وَأَمَرَهُ أَنْ يَنْقُشَ عَلَيْهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهَ فَفَعـل، وَأَتَى إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ لَهُ ﷺ: لِمَ زِدتٌ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ؟ فقال: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقُّ مَا فَعَـلْتُ إِلَّا مَا أَمَوْتَنِي بِهِ ۚ فَهَبَطَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ ﷺ وَقَالَ يَا مُحَمَّدُ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ لَكَ: أَحْبَبْتَنَا فَكَتَبْتَ أَسْمَنَا وَنَحْنُ أَحْبَبْنَاكَ فَكَتَّبْنَا اسمك وماضبب) من إناء (بدهب أو فضة ضبة كبيرة) وكلها أوبعضها وإن قل (لزينة حرم) استعماله واتخاذه، وأصل الضبة أن ينكسر الإناء فيوضع على موضع الكسر نحاس أو فضة أو غيره لتمسكه، ثم توسع الفقهاء فأطلقوه على إلصاقه به وإن لم ينكسر (أو صغيرة بقدر الحاجة فلا) يحرم للصغر ولا يكره للحاجة. ولما رواه البخاري عن عاصم الأحول قال: «رَأَيْتُ قَـلَحَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ أَنَس ِ بنِ إَمَالِكَ رضي الله تعالى عنه وَكَـانَ قَلْا انْصَـدَع: أي انشق فَسَلسَلَهُ بِفِضَّةٍ ﴾ أي شدّه بخيط فضة ، والفاعل هو أنس كما رواه البيهقي. قال أنس: لقد سقيت رسول الله على في هذا القدح أكثر من كذا وكذا (أو صغيرة) وكلها أو بعضها (لزينة أو كبيرة) كلها (لحاجة جاز) مع الكراهة فيهما (في الأصح) أما في الأولى فللصغر ولقدرة معظم الناس على مثلها، وكره لفقد الحاجة، وأما في الثانية فللحاجة وكره للكبر، والثاني يحرم نـظراً للزينة

وَضَبَّةُ مَوْضِع الاِسْتِعْمَال كَغَيْرِهِ في الأَصَحِّ. قُلْتُ:المَذْهَبُ تَحْرِيمُ ضَبَّةِ آلذَّهَبِ مُطْلَقاً، وَآللَّهُ أَعْلَمُ.

في الأولى وللكبر في الثانية (وضبة موضع الاستعمال) لنحو شرب (كغيره) فيما ذكر من التفصيل (في الأصح) لأن الاستعمال منسوب إلى الإناء كله، ولأن معنى العين والخيلاء لا يختلف بل قد تكون الزينة في غير موضع الاستعمال أكثر. والثاني يحرم إناؤها مطلقاً لمباشرتها بالاستعمال (قلت المذهب تحريم) إناء (ضبة الذهب) سواء أكان معه غيره أم لا (مطلقاً) أي من غير تفصيل كما مر (والله أعلم) لأن الخيلاء فيه أشد من الفضة ولأن الحديث المار في الفضة ولا يلزم من جوازها جوازه لأنها أوسع بدليل جواز الخاتم للرجل منها، ومقابل المذهب أن الذهب كالفضة فيأتي فيه ما مر كما نقله الرافعي عن الجمهور، ومعنى الحاجة غرض إصلاح الكسر ولا يعتبر العجز عن التضبيب بغير الذهب والفضة؛ لأن العجز عن غيرهما يبيح استعمال الإناء الذي كله ذهب أو فضة فضلاً عن المضبب به، ومرجع الكبر والصغر العرف، وقيل الكبيرة ما تستوعب جانباً من الإناء، وقيل: ما كانت جزءاً كاملاً كشفة أو أذن والصغيرة قاله في المجموع. ويشكل على ذلك ما قالوه في باب اللباس من أنه لو شك في ثوب فيه حرير وغيره هل الأكثر حرير أو لا أنه يحرم استعماله، وكذا لو شك في التفسير هل هو أكثر من القرآن أولا فإنه يحرم على المحدث مسه، وأجبت عن ذلك في شرح التنبيه.

تنبيه: قال الشارح: وتوسع المصنف في نصب الضبة بفعلها نصب المصدر. أي لأن انتصاب الضبة على المفعول المطلق فيه توسع على خلاف الأكثر، فإن أكثر ما يكون المفعول المطلق مصدراً، وهو اسم الحدث الجاري على الفعل كما هو معروف في محله نحو ﴿وَكَلّمَ اللّهُ مُوسَى تَكْلِيماً ﴾ [النساء: ١٦٤] لكن قد ينوب عن المصدر في الانتصاب على المفعول المطلق أشياء: منها ما يشارك المصدر في حروفه التي بنيت صيغته منها، ويسمى المشارك في المادة، وهو أقسام: منها ما يكون اسم عين لا حدث كالضبة فيما نحن فيه، ونحو قوله عز وجلّ : ﴿وَاللّهُ أَنْبَكُمْ مِنَ الأَرْضِ نَبَاتاً ﴾ [نوح: ١٧] فضبة اسم عين مشارك لمصدر ضبب، وهو التضبيب في مادّته فأنيب منابه في انتصابه على المفعول المطلق.

فائدة: سئل فقيه العرب عن الوضوء من الإناء المعوّج، فقال إن أصاب الماء. أي القليل تعويجه لم يجز وإلا جاز والمراد به المضبب بالعاج، وهو ناب الفيل، ولا يسمى غير نابه عاجاً، وليس مرادهم بفقيه العرب شخصاً معيناً، وإنما يذكرون ألغازاً وملحاً ينسبونها إليه، وهو مجهول لا يعرف ونكرة لا يتعرّف.

تتمة: تسمير الدراهم في الإناء كالتضبيب فيأتي فيه التفصيل السابق بخلاف طرحها فيه

## باب أسباب الحدث

لا يحرم به استعمال الإناء مطلقاً ولا يكره، وكذا لو شرب بكفه وفي أصبعه خاتم أو في فمه دراهم أو شرب بكفه وفيها دراهم، فإن جعل للإناء حلقة من فضة أو سلسلة منها أو رأساً جاز، وإنما جاز ذلك في الرأس لأنه منفصل عن الإناء لا يستعمل. قال الرافعي: ولك منعه بأنه مستعمل بحسبه، وإن سلم فليكن فيه خلاف الاتخاذ، ويمنع بأن الاتخاذ يجر إلى الاستعمال المحرم بخلاف هذا، والمراد به ما يجعل في فم الكوز فهو قطعة فضة. أما ما يجعل كالإناء ويغطى به فإنه يحرم. أما الذهب فلا يجوز منه ذلك، ويسن إذا جن الليل تغطية الإناء ولو بعرض عود وإيكاء السقاء وإغلاق الأبواب مسمياً لله تعالى في الثلاثة، وكف الصبيان والماشية أول ساعة من الليل وإطفاء المصباح للنوم.

خاتمة: أواني المشركين إن كانوا لا يتعبدون باستعمال النجاسة كأهل الكتاب فهي كآنية المسلمين، لأن النبي على توضأ من مزادة مشركة، وتوضأ عمر من جر نصرانية، والجرا والجرار جمع جرّة، ويكره استعمالها لعدم تحرّزهم وإن كانوا يتدينون باستعمال النجاسة كطائفة من الممجوس يغتسلون ببول البقر تقرباً، ففي جواز استعمالها وجهان، أخذ من القولين في تعارض الأصل والغالب، ولكن يكره استعمال أوانيهم وملبوسهم وما يلي إسافهم. أي مما يلي الجلد أشد وأواني مائهم أخف ، ويجري الوجهان في أواني مدمني الخمر والقصابين الذين لا يحترزون من النجاسة. والأصح الجواز: أي مع الكراهة أخذاً مما مرّ.

### باب أسباب الحدث

والمراد به عند الإطلاق كما هنا الأصغر غالباً ، والأسباب جمع سبب ، وهو كلّ شيء يتوصل به إلى غيره ، وتقدّم تعريف الباب ، والحدث لغة واصطلاحاً ، والمراد بالحدث هنا الأسباب نفسها ، ولكن إضافتها إليه تقتضي تفسير الحدث بغير الأسباب إلا أن تجعل الإضافة بيانية والأصح أنه مختصّ بالأعضاء الأربعة ؛ لأن وجوب الغسل والمسح مختصان بها وأن كلّ عضو يرتفع حدثه بغسله في المغسول وبمسحه في الممسوح ، وإنما حرم مسّ المصحف بذلك العضو بعد غسله قبل تمام الطهارة لأنه لا يسمى متطهراً ، وقد قال تعالى : فو لا يَمَسُهُ إلا المُطهّرُونَ في [الواقعة : ٢٩] وتعبيره كالمحرر بالأسباب أولى من التعبير بما ينقض الوضوء لأن الأصح أنه لا يقال انتقض الوضوء ، بل انتهى كما يقال انتهى الصوم لا بطل . قاله في الدقائق ، لكن المصنف عبر بعد ذلك بالنقض بقوله : فخرج المعتاد نقض ويؤوّل بمعنى انتهى الطهر به . قال الزمخشري : وإنما بوّب المصنفون في كلّ فنّ من كتبهم أبواباً موشحة الصدور بالتراجم ؛ لأن القارىء إذا ختم باباً من كتاب ثم أخذ في آخر

## هِيَ أَرْبَعَةٌ: أَحَدُهَا: خُرُوجُ شَيءٍ مِنْ قُبُلِهِ، أَوْ دُبُرِهِ

كان أنشط له وأبعث على الدرس والتحصيل بخلاف ما لو استمرّ على الكتاب بطوله ، ومثله المسافر إذا علم أنه قطع ميلًا أو طوى فرسخاً نفس ذلك عنه ونشط للمسير ، ومن ثم كان القرآن الكريم سوراً وجزَّاه القرّاء عشوراً وأسباعاً وأخماساً وأحزاباً ، وقدَّم المصنف تبعاً لأصله هذا الباب على الوضوء كما قدم مـوجب الغسل على الغسـل ، وهو تـرتيب طبيعي ، وخالف في الروضة فقدّم الوضوء ولم يقدّم الغسل على مـوجبه ؛ لأن الإنسـان يولــد محدثــاً فيعرف الوضوء ثم ما ينتهي به ولا يولد جنباً فقـدم موجب الغسـل عليه ( هي ) أي الأسبـاب (أربعة) ثابتة بالأدلة الآتية ، وعلة النقض بها غير معقولة المعنى فلا يقاس عليها غيرها فلا نقض بالبلوغ بالسنّ ولا بمسّ الأمرد الحسن ، ولا بمسّ فرج البهيمة ، ولا بأكــل لحم الجزور على المذهب في الأربعة وإن صحح المصنف الأخيىر منها من جهـة الدليـل ، ثم أجماب من جهة المذهب فقال: أقرب ما يستروح إليه في ذلك قول الخلفاء الراشدين وجماهير الصحابة ، ومما يضعف النقض به أن القائل به لا يعديه إلى شحمه وسنامه مع أنه لا فرق ولا بالقهقهة في الصلاة ، وإلا لما اختصّ النقض بها كساثر النواقض ، وما روي من أنها تنقض فضعيف ، ولا بالنجاسة الخارجة من غير الفرج كالفصد والحجامة لما روى أبو داود بإسناد صحيح أن رجلين من أصحاب النبي على حرسا المسلمين في غزوة ذات الرقاع فقام أحدهما يصلي ، فرماه رجل من الكفار بسهم فنزعه وصلى ودمه يجري وعلم النبي ﷺ به ولم ينكره ، وأما صلاته مع الدم فلقلة ما أصابه منه ، ولا بشفاء دائم الحدث ؛ لأن حدثه لم يرتفع فكيف يصح عدّ الشفاء سبباً للحدث مع أنه لم يزل. ولا بنزع الخف ؛ لأن نزعـه يوجب غسل الرجلين فقط على الأصح (أحدها) أي الأسباب (خروج شيء) عيناً كان أو ريحاً ، طاهراً أو نجساً ، جافاً أو رطباً ، معتاداً كبول أو نادراً كـدم انفصل أو لا، قليلًا أو كثيراً طوعاً أو كرهـاً ( من قبله ) أي المتوضىء الحيّ الـواضح ، ولـو بخروج الـولد أو أحـد ذكرين يبول بهما ، أو أحد فـرجين يبول بـأحدهمـا ويحيض بالآخـر ، فإن بـال بأحـدهما أو حــاض به فقط اختصّ الحكم بــه . أما المشكــل فإن خــرج الخارج من فــرجيه جميعــاً فهــو محدث، وإن خرج من أحدهما فالحكم كما لو خرج من ثقبة تحت المعدة مع انفتاح الأصلي ، وسيئاتي أنه لا نقض بهما (أو) خروج شيء من ( دبـره ) أي المتوضىء الحيّ . والأصل في ذلك قوله تعالى : ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ ﴾ [المائدة : ٦] الآية ، والغائط المكان المطمئن من الأرض تقضى فيه الحاجة سمي باسمه الخارج للمجاورة . قال القاضي أبو البطيب: وفي الآية تقديم وتأخير ذكره الشافعي عن زيد بن أسلم رضي الله

#### إِلَّا المَنِيِّ، وَلَوِ آنْسَدُّ مَخْرَجُهُ وَآنْفَتَحَ تَحْتَ مَعِدَتِهِ

تعالى عنهما تقديرها إذا قمتم إلى الصلاة من النوم أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فاغسلوا وجوهكم إلى قوله: ﴿ أَوْ عَلَى سَفَر ﴾ [المائدة: ٦] ، فيقال عقبه: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا ﴾ قال: وزيد من العالمين بالقرآن، والظاهر أنه قدّرها توقيفاً مع أن التقدير فيها لا بدّ منه ، فإن نظمها يقتضي أن المرض والسفر حدثان ولا قائل بـه اهـ ، وحديث الصحيحين أنه ﷺ قال في الذي : « يَغْسِلُ ذَكَرَه وَيَتَوَضَّأُ »(١) وفيهما اشتكى إلى النبيِّ ﷺ الذي يخيل إليه أنه يجد الشيء في الصلاة . قال : ﴿لَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتًا أَوْ يَجِدَ رِيحاً(٢)». والمراد العلم بخروجه لا سمعه ولا شمه ، وليس المراد حصر الناقض في الصوت والريح ، بل نفي وجوب الوضوء بالشك في خروج السريح ، ويقاس بما في الآية والأخبار كلّ خارج مما ذكر وإن لم تدفعه الطبيعة كعود خـرج من الفرج بعـد أن دخل فيـه ، وتعبير المصنف أولى من تعبير غيره بالسبيلين . إذ للمرأة ثلاثة مخارج اثنان من قبلها وواحد من دبرها ، ولشموله ما لو خلق له ذكران فإنه ينتقض بالخارج من كلِّ منهما كما مرَّ، وكذا لو خلق للمرأة فرجان كما ذكره في شرح المهذب ( إلا المني ) أي مني الشخص نفسه الخارج منه أوَّلًا كأن أمني بمجرَّد نظر أو احتلام ممكناً مقعده فـلا ينقض الوضوء ؛ لأنـه أوجب أعظم الأمرين وهو الغسل بخصوصه: أي بخصوص كونه منياً فلا يوجب أدونهما وهو الوضوء بعمومه : أي بعموم كونه خارجاً كزنا المحصن لما أوجب أعظم الحدّين لكونه زنا المحصن فلا يوجب أدونهما لكونه زنا ، وإنما أوجبه الحيض والنفاس مع إيجابهما الغسل ؟ لأنهما يمنعان صحة الوضوء فلا يجامعانه بخلاف خروج المني يصبح معه الوضوء في صورة سلس المني فيجامعه ، وفائدة عدم النقض تظهر فيما لو كان عليه حدث أصغر وغسل جنابة فاغتسل للجنابة ، ففي صحة صلاته خلاف فههنا تصح قطعاً وفيما إذا فعل الوضوء قبل الغسل فإنه سنة ، فإن قلنا : ينقض نوى بالوضوء رفع الحدث الأصغر وإلا نوى سنة الغسل كما سيأتي تفصيل ذلك . أما منيّ غيره أو منيه إذا عاد فينتقض خـروجه لفقـد العلة ، نعم لو ولدت ولداً جافاً انتقض وضوءها كما في فتاوى شيخي أخـذاً من قول المصنف إن صـومها يبطل بذلك ؛ لأن الولد منعقد من منيه ومنيّ غيرها (ولو انسدّ مخرجه ) أي الأصليّ من قبل أو دبر بأن لم يخرج شيء منه وإن لم يحتلم ( وانفتح ) مخرج بـدله ( تحت معِـدَتِهِ ) وهي بفتح الميم وكسر العين على الأفصح : مستقرّ الطعام . وهي من السرّة إلى الصدر كما قالـه

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ١/ ٢٣٠ (١٣٢) (٢٦٩) ومسلم ١/٢٤٧ (٣٠٣/١٧).

<sup>(</sup>۲) أخرحه مسلم ۱/۲۷۱ (۹۹/۲۳۲).

فَخَرَجَ المُعْتَادُ نَقَضَ وَكَذَا نَادِرٌ كَدُودٍ في الأَظْهَرِ، أَوْ فَوْقَهَا وَهُـوَ مُنْسَدًّ، أَوْ تَحْتَهَا وَهُـوَ مُنْسَدًّ، أَوْ تَحْتَهَا وَهُـوَ مُنْسَدًّ، أَوْ تَحْتَهَا وَهُـوَ مُنْفَتِحٌ فَلَا في الأَظْهَرِ.

الأطباء والفقهاء واللغويون هذا حقيقتها ، والمراد بها هنا السرّة ( فخرج ) منه ( المعتاد ) خروجه كبول (نقض) إذ لا بدّ للإنسان من مخرج يخرج منه ما تـدفعه الـطبيعة فـأقيم هذا مقامه ( وكذا نادر كدود ) ودم ( في الأظهر ) لقيامه مقام الأصلي ، وكما ينقض الخارج النادر منه فكذلك هـذا أيضاً ، والثاني : لا ؛ لأنا إنمـا أقمناه مقـام الأصلى للضرورة ، ولا ضرورة في خروج غير المعتاد ، وما تقرّر من الاكتفاء بأحمد المخرجين هـو ظاهـر كـلام الجمهور وهو المعتمد ، وإن صرّح الصيمريّ باشتراط انسدادهما ، وقال : لو انسدّ أحدهما فالحكم للباقي لا غير (أو) انفتح (فوقها) أي المعدة ، والمراد فوق تحتها كما في بعض النسخ ، أو فوقه : أي فوق تحت المعدة حتى تدخل هي بأن انفتح في السرّة أو بمحاذيها أو فيما فوق ذلك ( وهو ) أي الأصلى ( منسدّ أو تحته وهو منفتح فلا ) ينقض الخارج منه ( في الأظهر) أما في الأولى فلأنَّ ما يخرج من فوق المعدة أو منها أو من محاذيها لا يكون مما أحالته الطبيعـة لأن ما تحيله تلقيه إلى أسفل فهو بالقيء أشبه ، وأمـا في الثانيـة فلا ضـرورة إلى جعل الحادث مخرجاً مع انفتاح الأصلي ، والثناني ينقض فيهما ولـو نـادراً . أمنا في الأولى فلأنه لا بدّ من مخرج . وأما في الثانية فلأنه كالمخرج المعتاد ، وحيث أقمنا المنفتح كالأصلى إنما هو بالنسبة للنقض بالخارج منه فلا يجزىء فيه الحجر ولا ينتقض الوضوء بمسه ، ولا يجب الغسل ولا غيره من أحكام الوطء بالإيلاج فيه ولا يحرم النظر إليه حيث كان فوق العورة . قال الماوردي : هذا من الانسداد العارض . أما الخلقيّ فينقيض معه الخارج من المنفتح مطلقاً والمنسدّ حينشذٍ كعضو زائد من الخنثي لا وضوء بمسه ولا غسل بإيلاجه والإيلاج فيه . قال في المجموع : ولم أر لغيره تصريحاً بموافقته أو مخالفته ، وقال في نكته على التنبيه: إن تعبيرهم بالانسداد يشعر بما قاله الماوردي اهم، وظاهر كلام الماوردي أن الحكم حينئذ للمنفتح مطلقاً حتى يجب الوضوء بمسه والغسل بإيلاجه والإيلاج فيه وغير ذلك ، وهو كذلك كما اعتمده شيخي وإن استبعده بعض المتأخرين ، ومما يبردّ الاستبعاد أن الإنسان لو خلق له ذكر فوق سرّته يبول منه ويجامع به ولا ذكر له سواه ألا تـرى أنا ندير الأحكام عليه ، ولا ينبغي أن يقال : إنا نجعل له حكم النقض فقط ولا حكم له غير ذلك ، وخرج بقوله انفتح ما لو خرج من المنافذ الأصليـة كالفم والأذن فـإنه لا نقض بـذلك كما هو ظاهر كلامهم ( الثاني زوال العقل ) أي التمييز بنوم أو غيره كإغماء وسكر وجنون ، الشَّانِي: زَوَالُ الْعَقْلِ. إِلَّا نَوْمَ مُمَكِّنِ مَقْعَدَهُ.

وذلك لقوله ﷺ : « الْعَيْنَانِ وكَاءُ السَّه فَمَنْ نَامَ فَلْيَتَوَضَّا ﴾(١) رواه أبو داود وغيره ، وهو بسين مهملة مشدّدة مفتوحة وهاء : حلقة الدبر ، والوكاء بكسر الواو والمد : الخيط الذي يربط به الشيء ، والمعنى فيه أن اليقظة هي الحافظة لما يخرج، والنائم قد يخرج منه الشيء ولا يشعر به ، وغير النوم مما ذكر أبلغ منه في الذهول الذي هو مظنة لخروج شيء من الدبر كما أشعر به الخبر . فإن قيل : الأصل عـدم خروج شيء فكيف عـدل عنه ، وقيـل بالنقض؟ . أجيب بأنه لما جعل مظنة لخروجه من غير شعور به أقيم مقام اليقين كما أقيمت الشهادة المفيدة للظنّ مقام اليقين في شغل الذمّة ، ولهذا لم يعوّلوا على احتمال ريح يخرج من القبل لأن ذلك نادر ، وخرج بزوال التمييز النعاس ، وحديث النفس وأوائل نشوة السكـر فلا نقض بها . ومن علامات النوم الرؤيا ومن علامات النعاس سماع كلام الحاضرين وإن لم يفهمه ، ولو شكّ هل نام أو نعس أو نام ممكناً أو لا لم ينتقض ، ولو تيقن الـرۋيا وشـكَ في النوم انتقض لما مرّ أنها من علاماته . والعقل لغة المنع لأنه يمنع صاحبه من ارتكاب الفواحش ، ولذا قيل : إن العقل لا يعطى لكافر إذ لوكان له عقل لآمن . إنما يعطى الذهن ، لما روى الترمذي أن رجلًا قال يا رسول الله ما أعقل فلاناً النصــراني! فقال : « مَــهُ إِنَّ الْكَافِرَ لَا عَقْلَ لَهُ أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾» [الملك: ١٠] وأجاب الجمهور بحمل هذا على العقل النافع. وأما اصطلاحاً فأحسن ما قيل فيه : إنه صفة يميز بها بين الحسن والقبيح ، وعن الشافعي أنه آلة التمييز ، وقيل هو غريزة يتبعها العلم بالضروريات عند سلامة الآلات ، وقيل غير ذلك ، واختلف في محله فقال أصحابنا وجمهور المتكلمين إنه في القلب، وقال أصحاب أبي حنيفة وأكثر الأطباء إنه في الدماغ ، وسيأتي في الجنايات إن شاء الله تعالى أنه لا قصاص فيه للاختلاف في محله ( إلا نوم ممكن مقعده ) أي أليبه من مقرّه من أرض أو غيرها فلا ينقض وضوءه ولو مستندأ إلى ما لو زال لسقط لأمن خروج شيء حينئذٍ من دبـره ، ولا عبرة باحتمال خروج ريح من قبله لأنه نادر كما مرّ ، ومثل ذلك ما لو نام متمكناً بالمنفتح الناقض كما يؤخذ من كلام التنبيه ، ولقول أنس رضي الله تعالى عنه : كان أصحاب رسول الله ﷺ ينامون ثم يصلون ولايتوضؤون، رواه مسلم(٢)، وفي رواية لأبي داود ينامون حتى تخفق رؤوسهم الأرض ، وحمل على نوم الممكن جمعاً بين الحديثين ، ودخل في

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٤/٧٩ والدارمي ١٨٤/١ والبيهقي ١١٨٨٠.

<sup>(</sup>٢) مسلم ٢/١٤٨ (٣٧٦/١٢٥). وأخرجه الشافعي ١٢/١ وأبو داود ١٣٧١ (٢٠٠).

#### الثَّالِثُ الْتِقَاءُ بَشَرَتَي الرَّجُلِ وَالمَرْأَةِ

ذلك ما لو نام محتبياً وأنه لا فرق بين النحيف وغيره ، وهو ما صرّح به في الروضة وغيرها ، وقال ابن الرفعة : إنه المذهب ، ونقل الرافعي في الشرح الصغير عن الروياني أن النحيف ينتقض وضوءه . وقال الأذرعي : إنه الحقّ ، وجمع شيخي بينهما بأن عبارة الروضة محمولة على نحيف لم يكن بين مقرّه ومقعده تجاف ، والشرح على خلافه ، وهو جمع حسن لكن عبارة الشرح الصغير بين بعض مقعده ومقرّه تجاف فيكون الفرق التجافي الكامل ، ولا تمكين لمن نام على قفاه ملصقاً مقعده بمقرّه ، وكذا لو تحفظ بخرقة ونام غير قاعد ، ولو نام متمكناً فسقطت يده على الأرض لم ينتقض ما لم تزل أليته عن التمكن . ومن خصائصه الله عن التمكن . ومن خصائصه ويستحبّ الوضوء من النوم متمكناً خروجاً من الخلاف ، وخرج بالنوم غيره مما ذكر معه فينتقض الوضوء به مطلقاً .

فائدة: قال الغزالي: لجنون يزيل العقل، والإغماء يغمره، والنوم يستره، ولهذا قال بعضهم لو عبر المصنف بالغلبة على العقل ليكون الاستثناء متصلاً لكان أحسن، ويندفع ذلك بما حملت عليه عبارته تبعاً للشارح ( الثالث التقاء بشرتي الرجل والمرأة) لقوله تعالى: ﴿ أَوْ لاَمَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ [المائدة: ٦] أي لمستم كما قرىء به فعطف اللمس على المجيء من الغائط ورتب عليهما الأمر بالتيمم عند فقد الماء فدل على أنه حدث كالمجيء من الغائط، لا جامعتم لأنه خلاف الظاهر إذ اللمس لا يختص بالجماع. قال تعالى: ﴿ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِم ﴾ وقال ﷺ: ﴿ لَعَلَّكَ لَمَسْتَ ﴾ (أ) ولا فرق في ذلك بين أن يكون بشهوة أو إكراه أو نسيان أو يكون الذكر ممسوحاً أو خصياً أو عنيناً ، أو المرأة عجوزاً شوهاء أو كافرة بتمجس أو غيره ، أو حرة أو رقيقة ، أو العضو زائداً أو أصلياً ، سليماً أو أشل ، أو أحدهما الشهوة ومثله في ذلك باقي صور الالتقاء فالحق به ، بخلاف النقض بمس الفرج كما سيأتي الشهوة ومثله في ذلك باقي صور الالتقاء فالحق به ، بخلاف النقض بمس الفرج كما سيأتي والبشرة ظاهر الجلد ، وفي معناها اللحم كلحم الأسنان واللسان واللئة وباطن العين ، وخرج والبشرة ظاهر الجلد ، وفي معناها اللحم كلحم الأسنان واللسان واللئة وباطن العين ، وخرج ما إذا كان على البشرة من العرق فإن لمسه ما إذا كان على البشرة من العرق فإن لمسه ينقض ؛ لأنه صار كالجزء من البدن بخلاف ما إذا كان من غبار ، والسن والشعر والظفر كما ينقض ؛ لأنه صار كالجزء من البدن بخلاف ما إذا كان من غبار ، والسن والشعر والظفر كما

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١٢/ ١٣٥ (٦٨٢٤).

# إِلَّا مَحْرَماً في الْأَظْهَرِ، وَالمَلْمُوسُ كَلَامِسٍ في الْأَظْهَرِ،

سيأتي ، وبالرجل والمرأة الرجلان والمرأتان والخنثيان والخنثى مع الرجل أو المرأة ولو بشهوة لانتفاء مظنتها، ولاحتمال التوافق في صور الخنثي والعضو المبان كما سيأتي ، والمراد بالرجل الذكر إذ بلغ حداً يشتهي لا البالغ وبالمرأة الأنثى إذا بلغت كـذلك لا البـالغة ، ولـو لمست المرأة ذكراً جنياً أو الرجل امرأة جنية هل ينتقض وضوء الأدمي أو لا؟ ينبغي أن ينبني ذلك على صحة مناكحتهم ، وفي ذلك خلاف يأتي في النكاح إن شاء الله تعالى ( إلا محرماً ) لـ بنسب أو رضاع أو مصاهرة فلا ينقض لمسها ولـ وبشهوة ( في الأظهـ ) لأنها ليست مظنة للشهوة بالنسبة إليه كالرجل. وهي من حرم نكاحها على التأبيد بسبب مباح لحرمتها كما سيأتي في النكاح إن شاء الله تعالى ، والثاني تنقض لعموم الآية ، والقولان مبنيان على أنه هـل يجـوز أن يستنبط من النص معنى يخصصـه أو لا؟ والأصـح الجـواز، وقيل : لا ينقض المحرم من النسب وينقض من غيره ، ولا يرد على ذلك زوجات النبي ﷺ لأن تحريمهن لحرمته ﷺ لا لحرمتهن ، ولذلك قال بعض المتأخرين : ولا يورد ذلك على الضابط إلا قليل الفطنة، ولو شك في المحرمية لم ينتقض وضوءه؛ لأن الأصل الطهارة، وظاهر كلامهم أن الحكم كذلك وإن اختلطت محرمه بأجنبيات غير محصورات وهو كذلك فقول الزركشي : إن اللمس في هـذه الحالـة ينقض لأنه لـو نكحها جـاز بعيد لأن الـطهر لا يرفع بالشك ولا بالظن كما سيأتي والنكاح لو منع منه لانسدّ عليه بـاب النكاح . نعم إن تزوّج بواحدة منهن انتقض وضوءه بلمسها لأن الحكم لا يتبعض ، ومثل ذلك ما لـو تزوّج بـامرأة مجهـولة النسب واستلحقهـا أبوه ولم يصـدقه ، فـإن النسب يثبت فتصير أختـاً لـه ولا ينفسخ نكاحه وينتقض وضوءه بلمسها لما تقدم ، وما لو شك هل رضع من هذه المرأة خمس رضعات فتصير أمه أو لا، وما لو شك هل رضعت هذه المرأة على أمه خمس رضعات فتصير أخته أو لا، فيأتي في ذلك التفصيل المذكور وهـو أن لمسها لا ينقض وضوءه إن لم يتزوّج بها لأنا لا ننقض الطهارة بالشك ، وإذ تزوّج بها لا نبعض الأحكام كما أفتى بذلك شيخي ( والملموس ) وهو من لو يوجد منه فعل اللمس رجلًا كان أو امرأة ( كلامس ) في نقض وضوئه ( في الأظهر ) لاستوائهما في لذة اللمس كالمشتركين في لـذة الجماع، فهما كالفاعل والمفعول ، والثاني لا وقوفاً مع ظاهر الآية ، وكما في مس ذكر غيـره ، وفرق المتولي بأن الملامسة مفاعلة ومن لمس إنساناً فقد حصل من الأخر اللمس لـه ، وأما الممسوس فلم يحصل منه مس الذكر وإنما حصل له مس اليد والشارع أناط الحكم بمس الـذكر. وأجيب عمـا رواه مسلم عن عائشـة رضي الله عنها أنهـا قـالت فقـدت رسـول الله ﷺ في

وَلاَ تَنْقُضُ صَغِيرَةٌ وَشَعَرٌ، وَسِنٌّ وَظُفْرٌ في الْأَصَحِّ . الـرَّابِعُ : مَسُّ قُبُلِ الْآدَمِيِّ بِبَطْنِ الْكَفّ،

الفراش ليلة فالتمسته فوقعت يبدي على بطن قيدميه وهبو في سجوده وهما منصوبتان وهو يقول : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَبِمُعَافَاتِكَ مِنْ عُقُوبَتِكِ وَبِكَ مِنْكَ لاَ أُحْصِي ثَنَاءُ عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ »(١) باحتمال الحاثل ، واعترض على المصنف لأنه لم يتقدم للامس حكم ليحيل عليه فإن الالتقاء يشمل اللامس والملموس ، فإن فرض الالتقاء منهما دفعة بحركتهما فإنهما حينئذٍ لامسان صح ولكنها صورة نادرة لا شعور للفظه بها فتبعد الإحالة عليها ( ولا تنقض صغيرة ) ولا صغير لم يبلغ كل منهما حدًّا يشتهي عرفاً . وقيل من له سبع سنين فما دونها لانتفاء مظنة الشهوة بخلاف ما إذا بلغاها وإن انتفت بعد ذلك لنحو هرم كما تقدمت الإشارة إليه (و) لا (شَعَر) بفتح العين وسكونها (وسن وظفر) بضم أوله مع إسكان الفاء وضمهاوبكسره مع إسكانها وكسرها، ويقال فيه: أظفور كعصفور ويجمع على أظافر وأظافير، وعظم إذا كانت هذه المذكورات متصلات ( في الأصح ) لأن معظم الالتذاذ في هذه الحالة إنما هو بالنظر دون اللمس ، والثاني تنقض . أما في الصغيرة فلعموم الآية ، وأما في البواقي فقياساً على سائر أجزاء البدن ، ويستحب الوضوء من لمس ذلك خروجاً من الخلاف ، أما إذا انفصلت فلا تنقض قطعاً ولا ينقض العضو المبان غيـر الفرج ، ولو قطعت المرأة نصفين هل ينقض كل منهما أو لا؟ وجهان والأقرب عدم الانتقاض. قال الناشري: ولو كان أحد الجزأين أعظم نقض دون غيره اهر والذي يظهر أنه إن كان بحيث يطلق عليه اسم امرأة نقض وإلا فلا وإن كنت جريت على كلامه في شرح التنبيه ، أما الفرج فسيأتي ، وتقدَّم أنه ينتقض الـوضوء بلمس الميت ، ووقع للمصنف في رؤوس المسائل أنه رجح عدم النقض بلمس الميتة والميت وعدّ من السهو ، ونقل ابن الرفعة في كفايته عن الرافعي عدم النقض بلمس الميت ونسب للوهم ( الرابع مس قبل الآدمى ) ذكراً كان أو أنثى من نفسه أو غيره متصلاً أو منفصلاً ( ببطن الكف) من غير حائل لخبر « مَنْ مَسَّ فَرْجَهُ فَلْيَتَوَضًّا »(٢) رواه الترمذي وصححه ، ولخبر ابن حبــان « إِذَا أَفْضَى أَحَدكُمْ بِيَدِهِ إِلَى فَرْجِهِ وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا سِتْرٌ وَلا حِجَابٌ فَلْيَتَوَضَّأُ » والإفضاء لغة المس ببطن الكف فثبت

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۱/۲۲۲ (۲۲۲/۲۸۱).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الشافعي في الأم ١٩/١ في الطهارة، وأبو داود ٤٦/١ في الطهارة ١٨١، والترمذي ١٢٦/١ في الطهارة (٢٨) والنسائي ١/١٠٠ في الطهارة، وابن ماجه ١/١٦١ في الطهارة (٤٧٩) وأحمد في المسند (٢/٢٠٤، ٤٠٦)، والدارمي في السنن (١٨٤/١ مـ ١٨٥) في الوضوء.

#### وَكَذَا فِي الجَدِيدِ حَلْقَةُ دُبُرِهِ لاَ فَرْجُ بَهِيمَةٍ،

النقض في فرج نفسه بالنص فيكون في فرج غيره أولى ؛ لأنه أفحش لهتك حرمة غيره ولهذا لا يتعدى النقض إليه ، وقيل فيه خلاف الملموس وتقدّم الفرق بينهما وأما خبـر عدم النقض بمس الفرج فقال ابن حبان وغيره : إنه منسوخ والمراد بالمس مس جزء من الفرج بجزء من بطن الكف وبطن الكف الراحة مع بطون الأصابع والأصبع الزائدة إن كانت على سنن الأصابع انتقض بالمس بها وإلا فلا ، خلافاً لما نقله في المجموع عن الجمهور من إطلاق النقض بها ، والكف مؤنثة ، وسميت كفاً لأنها تكف عن البدن الأذى ، وبفرج المرأة ملتقى الشفرين على المنفذ فلا نقض بمس الأنثيين ولا باطن الألبين ولا ما بين القبل والدبر ولا العانة ، وما أفتى به القفال من أن من مس شعر الفرج ينقض ضعيف ، ومس بعض الذكر المبان كمس كله إلا ما قطع في الختان إذ لا يقع عليه اسم الـذكر . قـاله المـاوردي : وأما قبل المرأة والمدبر فالمتجه أنه إن بقي اسمهما بعد قطعهما نقض مسهما وإلا فلا ، لأن الحكم منوط بالاسم ، ويؤخذ من ذلك أن الذكر لـو قطع ودق حتى صـار لا يسمى ذكراً ولا بعضه أنه لا ينقض وهـ و كذلك ، ومن له كفان نقضتا بـالمس سواء أكـانتا عـاملتين أم غير عــاملتين لا زائدة مـع عاملة فــلا تنقض على الأصــح في الــروضــة بــل الحكم للعــاملة فقط وصحح في التحقيق النقض بغير العامل أيضاً وعزاه في المجموع لإطلاق الجمهور ، ثم نقل الأول عن البغوي فقط . وجمع ابن العماد بين الكلامين فقال : كـلام الروضـة فيما إذا كان الكفان على معصمين وكلام التحقيق فيما إذا كانتا على معصم واحد. أي وكانت على سمت الأصلية كالأصبع الزائدة وهو جمع حسن : ومن له ذكران نقض المس بكل منهما سواء أكانا عاملين ، أم غير عاملين لا زائد مع عامل ومحله كما قال الإسنوي نقلًا عن الفوراني(١) : إذا لم يكن مسامتاً للعامل وإلا فهو كأصبع زائدة مسامتة للبقية فينقض (وكذا في الجديد حلقة دبره ) أي الآدمي لأنه فرج ، وقياساً على القبل بجامع النقض بالخارج منهما ، والقديم لا نقض بمسها لأنه لا يلتـذ بمسها ، والمراد بها ملتقى المنفـذ لا ما وراءه جـزماً ، ولام حلقـة ساكنـة وحكي فتحها ( لا فـرج بهيمة ) أو طيـر ، أي لا ينقض مسه في الجديد قياساً على عدم وجوب ستره وعدم تحريم النظر إليه والقديم وحكاه جمع جديد أنه

<sup>(</sup>۱) عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد فوران، الفوراني، أبو القاسم، المروزي أحد الأعيان من أصحاب القفال. قال الذهبي: له المصنفات الكثيرة في المذهب والأصول، والجدل، والملل والنحل، وطبق الأرض بالتلامذة، وله وجوه جيدة في المذهب، وكان مقدم الشافعية بمرو. أخذ عنه جماعة، منهم المتولي، وأثنى عليه. صنف والإبانة، و والعمد، مات سنة ٤٦١. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٨٤٢، ط. السبكي ٣/٢٥٧، لسان الميزان ٤٣٣/٣، الأعلام ٤٧٥/٤.

وَيَنْقُضُ فَرْجِ المَيِّتِ وَالصَّغِيرِ، وَمَحَلُّ الجَبِّ،وَآلذَّكَرُ الْأَشَلُّ وَبِالْيَدِ الشَّلَاءِ فِي الْأَصَحِّ، وَآلذَكُرُ الْأَشَلُّ وَبِالْيَدِ الشَّلَاءِ فِي الْأَصَحِّ، وَلَا يَنْقُضُ رَأْسُ الْأَصَابِعِ وَمَا بَيْنَهَا. وَيَحْرُمُ بِالْحَدَثِ

ينقض لأنه كفرج الأدمى في وجوب الغسل بالإيلاج فيه فكذا في المس ( وينقض فرج الميت والصغير) لشمول الاسم ( ومحل الجب ) أي القطع للفرج ( والذكر الأشل ) وهو كما سيأتي في الجنايات الـذي ينقبض ولا ينبسط أو بالعكس ، وينبغى أن يكون مثل ذلـك الفرج الأشل ( وباليد الشلاء ) وهي التي بطل عملها ( في الأصح ) لأن محل الجب في معنى الفرج ومحل الخلاف إذا جب الذكر من أصله فإن بقى منه شاخص نقض قطعاً ؟ ولشمول الاسم في الباقي ، والثاني لا تنقض المذكورات لانتفاء الفرج في محل الجب ولانتفاء مظنة الشهوة في غيره . قال في المجموع : ولو نبت موضع الجب جلدة فمسها كمسه بلا جلدة هذا كله إذا كان الممسوس واضحاً فإن كان مشكلًا فإما أن يكون الماس له واضحاً أو مشكلًا ، وفي ذلك تفصيل وهو أنه إن مس مشكل فرجي مشكل أو فرجي مشكلين بأن مس آلة الرجال من أحدهما وآلة النساء من الآخر أو فرجى نفسه انتقض وضوءه؛ لأنه مس في غير الثانية ومس أو لمس في الثانية الصادقة بمشكلين غيره وبنفسه ، ومشكل آخر لكن يعتبر فيها أن لا يمنع من النقض مانع من محرمية أو غيرها ، ولا ينتقض بمس أحدهما فقط ؛ لاحتمال زيادته ، ولو مس أحدهما وصلى الصبح مثلًا ثم مس الآخـر وصلى الظهر مثلًا أعاد الأخرى إن لم يتوضأ بين المسين عن حدث أو عن المس احتياطاً . ولم يظهر له الحال ؛ لأنه محدث عندها قطعاً بخلاف الصبح إذ لم يعارضها شيء وإن مس رجلً ذكر خنثى أو مست امرأة فرجه انتقض وضوء الماس إذا لم يكن بينهما محرمية أو غيرها مما يمنع النقض كما علم مما مر ؛ لأنه إن كان مثله فقد انتقض وضوءه بالمس وإلا فباللمس بخلاف ما إذا مس الرجل فرج الخنثى والمرأة ذكره فإنه لا نقض ؛ لاحتمال زيادته ، ولو مس أحد مشكلين ذكر صاحبه والآخر فرجه أو فرج نفسه انتقض واحد منهما لا بعينه ؛ لأنهما إن كانا رجلين فقد انتقض لماس الذكر أو امرأتين فلماس الفرج أو مختلفين فلكليهما باللمس إذا لم يكن بينهما ما يمنع النقض كما مر إلا أن هذا غير متعين فلم يتعين الحدث فيهما فلكل أن يصلى ، وفائدته أنه إذا اقتدت امرأة بواحد في صلاة لا تقتدي بالآخر (ولا ينقض رأس الأصابع وما بينها) وحرفها وحرف الكف لخروجها عن سمت الكف . وضابط ما ينقض ما يستر عند وضع إحدى اليدين على الأخرى مع تحامل يسيـر ، وما المراد بيـن الأصابع وحرفها ، فقيل بينها النقر التي بينها وحرفها جـوانبها ، وقيـل حرفهـا جانب الخنصر والسبابة والإبهام وما عـداها بينهـا والأول أوجه ( ويحـرم بالحـدث ) حيث لا الصَّلاةُ وَالطَّوَافُ، وَحَمْلُ المُصْحَفِ، وَمَسُّ وَرَقِهِ، وَكَذَا جِلدُهُ عَلَى الصَّحِيحِ،

عند ( الصلاة ) بأنواعها بالإجماع وحديث الصحيحين « لا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَّاةَ أَحَدِكُمْ إِذَا أَحْدَثَ حتَّى يَتَوَضَّأ »(١) والقبول يقال لحصول الثواب ولوقوع الفعل صحيحاً وهو المراد هنا بقرينة الإجماع فالمعنى لا تصبح صلاة إلا بـوضوء ، ومنهـا صلاة الجنـازة لكن فيها خـلاف للشعبي وابن جرير (٢) الطبري ، وفي معناها سجدتا التلاوة والشكر وخطبة الجمعة ، أما عند العذر فلا تحرم بل قد تجب كأن فقد الماء والتراب وضاق الوقت ، فالمراد بالحدث هنا المنع المترتب على ما ينتهي به الوضوء ( والطواف ) فرضه ونفله في ضمن نسك أو غيره لقوله ﷺ : « الطَّوَافُ صَلاَةً إِلَّا أَنَّ اللَّهَ أَحَلَّ فِيهِ الكَلاَمَ فَمَنْ تَكَلَّمَ فَلاَ يَتَكَلَّم إِلَّا بِخَيْر » رواه الحاكم عن ابن عباس. وقال صحيح الإسناد، وقيل يصح طواف الوداع بلا طهارة ووقع في الكفاية نقله في طواف القدوم ونسب للوهم ( وحمل المصحف ) بتثليث ميمه لكن الفتح غريب ( ومس ورقه ) المكتوب فيه وغيره بأعضاء الوضوء أو بغيرها ولو كان فاقداً للطهورين أو مسه من وراء حائل كثوب رقيق لا يمنع وصول اليلد إليه أو مس ما كان منسوخ الحكم دون التلاوة . قال تعالى : ﴿ لَا يَمَشُّهُ إِلَّا المُطَهِّرُونَ ﴾ [المواقعة : ٧٩] أي المتطهرون هـو خبر بمعنى النهي ولوكان باقياً على أصله لزم الخلف في كلامه تعالى لأن غير المتطهر يمسه ، وقال ﷺ : « لَا يَمَسُّ القُرْآنَ إِلَّا طَاهِـرٌ » (٣) رواه الحاكم وقال : إسناده على شرط الصحيح ، والحمل أبلغ من المس . نعم يجوز حمله لضرورة كخوف عليه من غرق أو حرق أو نجاسة أو وقوعـه في يد كـافر ولم يتمكن من الـطهارة ، بـل يجب أخذه حينتُـذٍ كما ذكره في التحقيق وشرح المهذب ، فإن قدر على التيمم وجب وخرج بالمصحف غيره كتوراة وإنجيل ، ومنسوخ تلاوة من القرآن وإن لم ينسخ حكمه فلا يحرم لزوال حرمتها بالنسخ بل وبالتبديل في الأوّلين . قال المتولى : فإن ظن أن في التوراة ونحوها غير مبدل. كره مسه ( وكذا جلده ) المتصل به يحرم مسه بما ذكر ( على الصحيح ) لأنه كالجزء منه

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢ / ٢٣٤ (١٣٥) ومسلم ٢٠٤/١ (٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الطبري، الإمام العلم صاحب التفسير المشهور، مولده سنة ٢٧٤، أخذ الفقه عن الزعفراني والربيع المرادي، وذكر الفرغاني عند عد مصنفاته كتاب: لطيف القول في أحكام شرائع الإسلام، وهو مذهب الذي اختاره وجوّده واحتج له، وهو ثلاثة وثمانون كتاباً. مات سنة ٣١٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/١٠٠، تاريخ بغداد ١٦٢/٢، تذكرة الحفاظ ٢/١٦٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارمي ١٦١/٢ وعبد الرزاق (١٣٢٨) والدارقـطني ١٢١/١ والطبــراني في الكبير ٣١٢/١٢ وفي الصغير ٢/١٣٩.

وَخَرِيطَةً، وَصُنْدُوقٌ فِيهِمَا مُصْحَفٌ، وَمَا كُتِبَ لِدَرْسِ قُرْآنٍ كَلَوْحٍ فِي الْأَصَحِّ، وَالْأَصَحُ

ولهـذا يتبعه في البيع . والثاني يجـوز ؛ لأنه ليس جـزءاً متصلًا حقيقـة ، فإن انفصــل عنــه فقضية كلام البيان حلّ مسه وبه صرّح الإسنوي وفرّق بينه وبين حرمة الاستنجاء بأن الاستنجاء أفحش ، ونقل الزركشي عن الغزالي أنه يحرم مسه أيضاً ولم ينقل ما يخالفه ، وقال ابن العماد : إنه الأصح ؛ إبقاءً لحرمته قبل انفصاله اهـ وهذا هو المعتمد إذا لم تنقطع نسبته عن المصحف ، فإن انقطعت كأن جعل جلد كتاب لم يحرم مسه قطعاً كما قاله شيخنا (وخريطة) وهي وعاء كالكيس من أدم وغيره (وصندوق) وهو بضم الصاد وفتحها: وعاء معروف معدان للمصحف كما قاله ابن المقري (فيهما مصحف) يحرم مسهما بما ذكر في الأصح لأنهما لِما كانا معدّين له كانا كالجلد وإن لم يدخـلا في بيعه والعـلاقة كـالخريـطة ، والثاني يجوز مسهما ؛ لأن الأدلة وردت في المصحف وهـ أنه خارجـ ق عنه ؛ ولهـ أنا لا يجوز تحليتهما جزماً وإن جوّزنا تحلية المصحف، وفرق الأوّل بالاحتياط في الموضعين، ومحل الخلاف في المس كما تفهمه عبارته . أما الحمل فيحرم قطعاً ، أما إذا لم يكن المصحف فيهما أو هو فيهما ولم يعدّا له فلا يحرم مسهما ( وما كتب لدرس قرآن ) ولو بعض آية (كلوح) يحرم مسه بما ذكر (في الأصح) لأن القرآن قد أثبت فيه للدراسة فأشبه المصحف ، والثاني يجوز مسه ؛ لأنه لا يراد للدوام كالمصحف . أما ما كتب لغير الدراسة كالتميمة ، وهي ورقة يكتب فيها شيء من القرآن ويعلق على الرأس مثلًا للتبرَّك ، والثياب التي يكتب عليها والدراهم كما سيأتي فلا يحرم مسها ولا حملها لأنه على كتب كتاباً إلى هرقل(١) وفيه : ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ [آل عمران : ٦٤] الآية ولم يأمر حاملها بالمحافظة على الطهارة ، وتكسره كتابة الحروز وتعليقها إلا إذا جعل عليها شمع أو نحوه ، ويستحب التطهر لحمل كتب الحديث ومسها ( والأصح حلّ حمله ) أي القرآنُ ( في ) متاع كما عبر به في الروضة أو ( أمتعة ) تبعـاً لما ذكـر إذا لم يكن مقصوداً بالحمل بأن قصد حمل غيره أو لم يقصد شيئاً لعدم الإخلال بتعظيمه حينشد ، ويؤخذ من ذلك جواز حمل حامل المصحف بخلاف ما إذا كان مقصوداً بالحمل ولو مع الأمتعة فإنه يحرم ، وإن كان ظاهر كلام الشيخين يقتضى الحل في هذه الصورة كما لو قصد الجنب القراءة وغيرها ، والثاني يحرم تغليباً للحرمة ولأنه ممنوع عند الانفراد فمنع مع التبعية كحامل النجاسة في الصلاة .

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١/١٦ (٧) ومسلم ١٣٩٣/٣ (١٧٧٣/٧٤).

وَتَفْسِيرٍ، وَدَنَانِيرَ لَا قَلْبِ وَرَقِهِ بِعُودٍ. وَأَنَّ الصَّبِيُّ المَحْدِثَ لَا يُمْنَعُ.

فـرع: لوحمـل مصحفاً مـع كتاب في جلد واحـد فحكم حمله حكم المصحف مع المتاع ففيه التفصيل ، وأما مس الجلد فيحرم مس الساتر للمصحف دون ما عداه كما أفتى بذلك شيخي (و) في (تفسيس ) سواء أتميزت ألفاظه بلون أم لا إذا كان التفسيس أكثر من القرآن لعدم الإخلال بتعظيمه حينئذٍ ، وليس هـو في معنى المصحف بخلاف مـا إذا كان القرآن أكثر منه ؛ لأنه في معنى المصحف ، أو كان مساوياً له كما يؤخذ من كلام التحقيق ، والفرق بينه وبين الحمل فيما إذا استوى الحرير مع غيره أن باب الحرير أوسع بدليل جوازه للنساء وفي بعض الأحوال للرجال كبرد . قال بعض المتأخرين : والظاهر أن العبرة بالقلة والكثرة باعتبار الحروف لا الكلمات ، وأن العبرة في الكثرة وعدمها في المسّ بحالة موضعه وفي الحمل بالجميع اهـ وظاهر كلام الأصحاب حيث كان التفسير أكثر لا يحرم مسه مطلقاً . قال في المجموع لأنه ليس بمصحف : أي ولا في معناه كما قالم شيخنا ، وقياس ما قاله في الأنوار من أنه لو شك هل الحرير أكثر أو لا أنه يحرم لبسه أنه يحرم هنا عند الشك في أن القرآن أقل أو لا بل أولى كما يؤخذ من الفرق ، وحيث لم يحرم حمل التفسير ولا مسه بلا طهارة كرهاً (و) في دراهم و (دنانير) كالأحدية لأنها المقصودة دونه. والثاني يحرم لا خلاله بالتعظيم ( لا ) حلّ ( قلب ورقة ) أي المصحف ( بعود ) ونحوه فإنه ممنوع في الأصح لأنه نقل للورقة فهو كحملها . والثاني لا يحرم لما سيأتي ، واحترز بذلك عما لو لف كمه على يده وقلب الأوراق بها فإنه يحرم قطعاً . قال في المجموع : وفرقوا بينه وبين العود بأن الحكم متصل به وله حكم أجزائه في منع السجود عليه وغيره . وقال إمام الحرمين(١) : ولأن التقليب يقع باليد لا بالكمّ اهـ ، وعلى كلام إمام الحرمين وهو الظاهر إذا قلبه بكمه فقط كأن فتله وقلب به فهو كالعود (و) الأصح (أن الصبيّ) المميز (المحدث) ولو حدثاً أكبر كما في فتاوى المصنف ( لا يمنع ) من مسّ ولا من حمل لـوح ولا مصحف يتعلم منه . أي لا يجب منعه من ذلك لحاجة تعلمه ومشقة استمراره متطهراً بـل يستحب ، وقضية كلامهم أن محل ذلك في الحمل المتعلق بالمدراسة ، فإن لم يكن لغرض أو كان

<sup>(</sup>۱) عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمد، العلامة إمام الحرمين، أبو المعالي بن أبي محمد الجويني، ولد سنة ٤١٩، وتفقه على والده، وقعد للتدريس بعده، وحصل أصول الدين وأصول الفقة على أبي القاسم الاسفراييني الإسكاف، وصار إماماً، حضر درسه الأكابر، وتفقه به جماعة من الأثمة. قال السمعاني: كان إمام الأثمة على الإطلاق، ومن تصانيفه النهاية والغياثي والإرشاد، وغيرها. مات سنة ٤٧٨.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٢٥٥، ط. السبكي ٢٤٩/٣، وفيات الأعيان ٣٤١/٢.

# قُلْتُ: الْأَصَحُّ حِلُّ قَلْبِهِ بِعُودٍ وَبِهِ قَطَعَ الْعِرَاقِيُّونَ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ،

لغرض آخر منع منه جزماً كما قاله في المهمات وإن نازع في ذلك ابن العماد . وأما غير المميز فيحرم تمكينه من ذلك لئلا ينتهكه (قلت الأصح حل قلبه) أي ورق المصحف (بعود) ونحوه (وبه قطع العراقيون والله أعلم) قال في الروضة لأنه ليس بحامل ولا ماس . قال الأذرعي : والقياس أنه إذا كانت الورقة قائمة فصفحها بعود جاز وإن احتاج في صفحها إلى رفعها حرم لأنه حامل لها اه . وما قاله علم من التعليل .

فوائد : يكره كتب القرآن على حائط ولو لمسجد وثياب وطعام ونحو ذلك ، ويجوز هدم الحائط ولبس الثوب وأكل الطعام ، ولا يضرّ ملاقاته ما في المعدة بخلاف ابتلاع قرطاس عليه اسم الله تعالى فإنه يحرم ، ولا يكره كتب شيء من القرآن في إناء ليسقى ماؤه للشفاء خلافاً لما وقع لابن عبد السلام في فتاويه من التحريم . وأكـل الطعـام كشرب المـاء فلا كراهة فيه ، ويكره إحراق خشب نقش بالقرآن إلا إن قصد به صيانة القرآن فلا يكره كما يؤخذ من كلام ابن عبد السلام وعليه يحمل تحريق عثمان رضي الله عنه المصاحف ، ويحرم كتب القرآن أو شيء من أسمائه تعالى بنجس وعلى نجس ومسه به إذا كان غير معفو عنه كما في المجموع لا بطاهر من متنجس ، ويحرم الوطء على فراش أو خشب نقش بالقرآن كما في الأنوار أو بشيء من أسمائه تعالى ، ولو خيف على مصحف تنجس أو كافر أو تلف بنحو غرق أو ضياع ولم يتمكن من تطهره جاز لـه حمله مع الحدث في الأخيرة ، ووجب في غيرها صيانة لــه كما مرّت الإشارة إليـه ، ويحرم السفـر به إلى أرض الكفــار إذا خيف وقوعه في أيديهم وتوسده ، وإن خاف سرقته ، وتوسد كتب علم محترم إلا لخوف من نحو سرقة ، نعم إن خاف على المصحف من تلف نحو حرق أو تنجس أو كافر جاز له أن يتوسده بل يجب عليه ، ويستحب كتبه وإيضاحه ونقطه وشكله ، ويجوز كتب آيتين ونحوهما إليهم في أثناء كتاب كما علم مما مرّ ، ويمنع الكافر من مسه لا سماعه ، ويحرم تعليمه وتعلمه إن كان معانداً وغير المعاند إن رجي إسلامه جاز تعليمه وإلا فلا ، وتكره القراءة بفم متنجس وتجوز بلا كـراهة بحمـام وطريق إن لم يتله عنهـا وإلا كرهت ، والقـراءة أفضل من ذكر لم يخصّ بمحل ، فإن خص به بأن ورد الشرع به فيه فهو أفضل منها ، ويندب أن يتعوّذ لها جهراً إن جهر بها في غير الصلاة . أما في الصلاة فيسرّ مطلقاً ، ويكفيه تعوّذ واحد ما لم يقطع قراءته بكلام أو فصل طويل كالفصل بين الركعـات وأن يجلس ، وأن يستقبل وأن يقـرأ بتدبر وتخشع ، وأن يرتل ، وأن يبكي عند القراءة ، والقراءة نظراً في المصحف أفضل منهـــا عن ظهر القلب إلا إن زاد خشوعه وحضور قلبه في القراءة عن ظهر غيب فهي أفضل في

وَمَنْ تَيَقَّنَ طُهْراً أَوْ حَدَثاً وَشَكَّ في ضِدًّهِ عَمِلَ بِيَقِينِهِ، فَلَوْ تَيَقَّنَهُمَا وَجَهِلَ السَّابِقَ فَضِدُّ مَا قَبْلَهُمَا في الأَصَحِّ.

حقه ، وتحرم بالشاذ في الصلاة وخارجها، وهو : ما نقل آحاداً قرآنـاً كأيمانهما في قـوله تعالى : ﴿ وَالسَّارِقُ والسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ [المائدة : ٣٨] وهو عند جماعة منهم المصنف ما وراء السبعة : أبي عمرو ونافع وابني كثير وعامر وعاصم وحمزة والكساثي . وعند آخرين : منهم البغوي ما وراء العشرة : السبعة السابقة وأبى جعفر ويعقوب وخلف . قال في المجموع وإذا قرأ بقراءة من السبع استحب أن يتمّ القراءة بها ، فلو قرأ بعض الآيات بها وبعضها بغيرها من السبع جاز بشرط أن لا يكون ما قرأه بالشانية مرتبطاً بـالأوّل وبعكس الأي لا بعكس السور ولكن تكره إلا في تعليم لأنه أسهل للتعليم ، ويحرم تفسير ختمه أوّل نهار أو ليل والدعاء بعده وحضوره والشروع بعده في ختمة أخرى وكثرة تـلاوته ، وقد أفرد الكلام على ما يتعلق بالقرآن بالتصانيف وفيما ذكرتـه تذكـرة لأولى الألباب (ومن تيقن طهراً أو حدثاً وشك ) أي تردّد باستواء أو رجحان كما في الدقائق ( في ضدّه ) هل طرأ عليه أو لا ( عمل بيقينه ) لأن اليقين لا يزول بالشك لخبر مسلم : « إِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمْ فِي بَطْنِهِ شَيْئًا فَأَشْكَلَ عَلَيْهِ أَخَرَجَ مِنْهُ شَيْءً أَمْ لَا فَلَا يَخْرُجَنَّ مِنَ الْمَسْجِدِ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْنًا أَوْ يَجِدَ ريحاً » فمن ظنّ الضدّ لا يعمل بظنه لأن ظنّ استصحاب اليقين أقـوى منه ، فعلم بـذلك أن المراد باليقين استصحابه وإلا فاليقين لا يجامعه شك . وأما قول الرافعي يعمل بـظنّ الطهـر بعد تيقن الحدث فمراده أن الماء المظنون طهارته بالاجتهاد مثلًا يرفع يقين الحدث ، وحمله· على هذا وإن كان بعيداً أولى من حمله على أن ظنّ الطهر يرفع يقين الحدث الذي حمله عليه ابن الرفعة وغيره . وقال : لم أره لغير الرافعي وأسقطه المصنف من الروضة . وقال النشائي : إنه معدود من أوهامه ( فلو تيقنهما ) أي الطهر والحدث بأن وجدا منه بعد الشمس مثلًا ( وجهل السابق ) منهما ( فضدّ ما قبلهما ) يأخذ به ( في الأصح ) فإن كان قبلهما محدثاً فهو الآن متطهر اعتاد تجديد الطهارة أم لا لأنه تيقن الطهارة وشك في تأخر الحدث عنها والأصل عدمه وإن كان قبلهما متطهراً فهـو الآن محدث ؛ لأنـه تيقن الحدث وشـك في تأخر الطهارة عنه والأصل عدمه ، هذا إن اعتاد تجديد الطهارة وإن لم تطرد عادته . أما إذا لم يعتد التجديد فهو متطهر لأن الظاهر تأخرها عن الحدث ، فإن تذكر أنه كان قبلهما متطهراً أو محدثاً أخذ بما قبل الأوّلين عكس ما مر قاله في البحر، قال: وهما في المعنى سـواء. والحاصل أنه إن كان الوقت الذي وقع فيه الاشتباه وتراً أخذ بالضدّ أو شفعـاً فبالمثل

# [فَصْلُ]

#### يُقَدُّمُ دَاخِلُ الخَلَاءِ يَسَارَهُ، والخَارِجُ يَمِينَهُ،

بعد اعتبار التجديد وعدمه ، فإن جهل ما قبلهما وجب الوضوء لتعارض الاحتمالين بلا مرجح ، ولا سبيل إلى الصلاة مع التردّد المحض في الطهارة ، وهذا فيمن يعتاد التجديد . أما غيره فيأخذ بالطهارة مطلقاً كما مرّ فلا أثر لتذكره . والوجه الثاني لا ينظر إلى ما قبلهما ويلزمه الوضوء بكل حال احتياطاً ، وصححه المصنف في شرحي المهذب والوسيط واختاره في التحقيق وغيره . وقال في الروضة : إنه الصحيح عند جماعات من محققي أصحابنا . وقال في المهمات : إنه المفتى به لذهاب الأكثرين إليه : أي ولأن ما قبل الشمس بطل يقيناً وما بعده معارض ، ولا بدّ من ظهر معلوم أو مظنون ، ومع هذا فالأوّل هو المعتمد كما صححه في الروضة والتحقيق .

فائدة: قال القاضي حسين: إن مبنى الفقه على أربع قواعد: اليقين لا يزال بالشك، والضرر يزال، والعادة محكمة والمشقة تجلب التيسير. قال بعضهم والأمور بمقاصدها، ثم قال: بني الإسلام على خمس، والفقه على خمس. وقال ابن عبد السلام: يرجع الفقه كله إلى اعتبار المصالح ودرء المفاسد. وقال السبكي: بل إلى اعتبار المصالح فقط؛ لأن درء المفاسد من جملتها وموجب الطهارة وضوءاً وغسلاً هل هو الحدث أو القيام إلى الصلاة ونحوها أو هما أوجه؟ أصحها ثالثها.

فصل: في آداب الخلاء وفي الاستنجاء، وقد بدأ بالأوّل منهما فقال: (يقدّم) ندباً (داخل الخلاء يساره) بفتح الياء أفصح من كسرها (والخارج يمينه) على العكس من المسجد؛ لأنه كل ما كان من التكريم يبدأ فيه باليمين وخلافه باليسار لمناسبة اليسار للمستقذر واليمين لغيره. وقد روى الترمذي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه: «أَنَّ مَنْ بَدَأُ بِرِجْلِهِ النَّمْنَى قَبْلَ يَسَارِهِ إِذَا دَخَلَ الْخَلاءَ ابْتُلِي بِالْفَقْرِ» وفي معنى الرجل بدلها من أقطعها. والخلاء بالمدّ المكان الخالي نقل إلى البناء المعدّ لقضاء الحاجة عرفاً. قال الترمذي: سمي باسم شيطان فيه يقال له خلاء وأورد فيه حديثاً، وقيل: لأنه يتخلى فيه. أي بتبرز وجمعه أخلية كرداء وأردية، ويسمى أيضاً المرفق، والكنيف، والمرحاض، وتعبيره به وبالدخول جرى على الغالب فلا مفهوم له كما في قوله تعالى: ﴿وَرَبَائِبُكُمُ اللَّذِي فِي حُجُورِكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] فيقدم يساره إلى موضع جلوسه في الصحراء ويمناه عند منصرفه، ودناءة الموضع قبل قضاء الحاجة فيه تحصل بمجرد قصد قضائها فيه كالخلاء الجديد قبل أن يقضي فيه أحد حاجته، وقياس ذلك أن يكون الحكم في الصلاة في الصحراء هكذا أيضاً فيقدم اليمين للموضع الذي اختاره للصلاة، ويندب أن يعد أحجار الاستنجاء إن أراد الاستنجاء بها لخبر «إذا ذَهَبَ أَحَدُكُمْ

وَلَا يَحْمِلُ ذِكْرَ ٱللَّهِ تَعَالَى ،وَيَعْتَمِدُ جَالِساً يَسَارَهُ،وَلَا يَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ، وَلَا يَسْتَدْبِرُهَا،

إِلَى الْغَائِطِ فَلْيَذْهَبْ مَعَهُ بِثَلاثَةِ أَحْجَارٍ يَسْتَطِيبُ بِهِنَّ الوالماء إن أراد الاستنجاء به أو هما إن أراد الجمع (ولا يحمل) في الخلاء (ذكر الله تعالى) أي مكتوب ذكر من قرآن أو غيره حتى حمل ما كتب من ذلك في درهم أو نحوه تعظيماً له واقتداءً به ﷺ: ﴿فَإِنَّهُ كَانَ إِذَا دَخَلَ الخَلاَءَ نَزَعَ خَاتَمَهُ وَكَانَ نَقْشُهُ ثَلاَثَةَ أَسْطُرٍ: مُحَمَّد سَطْرٌ، وَرَسُولُ سَطْرٌ، وَاللَّه سَطْرٌ» رواه ابن حبان في صحيحه عن أنس. قال الإسنويِّ: وفي حفظي أنه كان يقرأ من أسفل فصاعداً ليكون اسم الله فوق الجميع اهـ. وقيل كان النقش معكوساً ليقرأ مستقيماً إذا ختم به قال ابن حجر العسقلاني: ولم يثبت في الأمرين خبر، وحمل ما عليه ذكر الله تعالى على الخلاء مكروه لا حرام، ومثل ذلك اسم رسوله وكل اسم معظم كما في الكفاية تبعاً للإمام: قال المصنف في التنقيح: ولعلّ المراد الأسماء المختصة بالله ونبيه مثلًا دون ما لا يختص كعزيز وكريم ومحمد وأحمد إذا لم يكن ما يشعر بأنه المراد اهـ، ومثل ما يشعر بذلك ما إذا قصده به، فإن ترك ذلك ولو عمداً حتى قعد لقضاء حاجته ضمّ كفيه عليه أو وضعه في عمامته أو غيرها، وهذا الأدب مستحب. قال ابن الصلاح(١). وليتهم قالوا بوجوبه. قال الأذرعي: والمتجه تحريم إدخال المصحف ونحوه الخلاء من غير ضرورة إجلالًا له وتكريمًا اهـ. قال الإسنوي: محاسن كلام الشريعة يشعر بتحريم بقاء الخاتم الذي عليه ذكر الله تعالى في اليسار حال الاستنجاء وهو ظاهر إذا أفضى ذلك إلى تنجيسه اهـ ملخصاً، وينبغي حمل كلام الأذرعي على ما إذا خيف عليه التنجيس، ولا يدخل المحل حافياً، ولا مكشوف الرأس للاتباع رواه البيهقي مرسلًا. قال في المجموع: اتفق العلماء على أن الحديث المرسل والضعيف والموقوف يتسامح به في فضائل الأعمال ويعمل بمقتضاه (ويعتمد) ندباً في قضاء الحاجة (جالساً يساره) وينصب اليمنى تكريماً لها بأن يضع أصابعها على الأرض ويرفع باقيها، ويضم كما قال الأذرعي فخذيه؛ لأن ذلك أسهل لخروج الخارج، ومقتضى هذا التسوية في قضاء الحاجة بين القائم والقاعد، نعم لو بال قائماً فرج بينهما فيعتمدهما كما قاله الشارح خوفاً من التنجيس، ويندب له أن يرفع لقضاء الحاجة ثوبه عن عورته شيئاً فشيئاً إلا إن خاف تنجس ثوبه فيرفعه بقدر حاجته، ويسبله شيئاً فشيئاً قبل انقضاء قيامه (ولا يستقبل القبلة ولا يستدبرها) ندباً إذا كان في

<sup>(</sup>۱) عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر، تقي الدين، أبو عصر ابن لإمام البارع صلاح الدين أبي القاسم النصري، الشهرزوري. ولد سنة ۷۷ وتفقه على والده، وسمع الكثير، وأخذ عنه ابن رزين وابن خلكان وأبو شامة، وغيرهم. قال ابن خلكان: «كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه». ومن تصانيفه: مشكل الوسيط، وكتاب علوم الحديث، وأدب المفتي والمستفتي، وغيرها. مات سنة ٦٤٣.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١١٣/٢، الأعلام ٣٦٩/٤، وفيات الأعيان ٢٠٨/٢.

### وَيَحْرُمَانِ بِالصَّحْرَاءِ، وَيَبْعُدُ، وَيَسْتَتِرُ،

غير المعدّ لذلك مع ساتر مرتفع ثلثي ذراع تقريباً فأكثر، نعم لو بال قائماً لا بد من ارتفاعه إلى أن يستر عورته ولا بدّ أن يكون عريضاً بحيث يسترها سواء أكان قائماً أم لا بخلاف سترة الصلاة لا يشترط فيها عرض، وأن يكون بينه وبينه ثلاثة أذرع فأقلُّ بذراع الأدمي، وإرحاء ذيله كاف في ذلك فهما حينالًا خلاف الأولى (ويحرمان) في البناء غير المعدّ لقضاء الحاجة و (بالصحراء) بدون الساتر المتقدم. والأصل في ذلك ما في الصحيحين أنه ﷺ قال: «إذًا أَتَيْتُمُ الْغَائِطَ فَلَا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ وَلاَ تَسْتَدْبِرُوهَا بِبَوْل ٍ وَلاَ غَائِطٍ وَلَكِن شَرَّقُوا أَوْ غَرَّبُوا» وفيهما أنه ﷺ قضى حاجته في بيت حفصة مستقبل الشام مستدبر الكعبة. وقال جابر: «نهى النبي ﷺ أن تستقبل القبلة ببول فرأيته قبل أن يقبض بعام يستقبلها» رواه الترمذي وحسنه، فحملوا الخبر الأوَّل المفيد للحرمة على الفضاء وما ألحق به لسهولة اجتناب المحاذاة فيه بخلاف البناء غير المذكور مع الصحراء، فيجوز فيه ذلك كما فعله ﷺ بياناً للجواز وإن كان الأولى لنا تركه كما مرّ. أما في المعدّ لذلك فلا حرمة فيه ولا كراهة ولا خلاف الأولى. قاله في المجموع، ويستثنى من الجرمة ما لو كانت الربح تهبُّ على يمين القبلة وشمالها فإنهما لا يحرمان للضرورة، وإذا تعارض الاستقبال والاستدبار تعين الاستدبار، ولا يحرم ولا يكره استقبال القبلة ولا استدبارها حال الاستنجاء أو الجماع أو إخراج الربح. إذ النهي عن استقبالها واستدبارها مقيد بحالة البول والغائط، وذلك منتف في الثلاثة، ويكره استقبال الشمس أو القمر أو بيت المقدس، وكذا المدينة المنوّرة إكراماً له فيما يظهر ببول أو غائط دون استدبارها كما نقله المصنف في أصل الروضة عن الجمهور، وقال في المجموع: وهو الصحيح المشهور، وقيل: يكره الاستدبار أيضاً، وجرى عليه ابن المقري في روضه، وقيل لا يكرهان. قال المصنف في التحقيق: إنه لا أصل للكراهة فالمختار إباحته (ويبعد) عن الناس في الصحراء، وما ألحق بها من البنيان إلى حيث لا يسمع للخارج منه صوت ولا يشمّ له ريح ، فإن تعذر عليه الإبعاد عنهم استحبُّ لهم الإبعاد عنه كذِّلك (ويستتر) عن أعينهم بمرتفع ثلثي ذراع فأكثر، بينه وبينه ثلاثة أذرع فأقلّ لقوله ﷺ: «مَنْ أَتَى الْغَاثِطَ فَلْيَسْتَتِر فَإِنْ لَمْ يَجِدُ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَ كَثِيبًا مِنْ رَمْلِ فَلْيَسْتَتِرْ بِهِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَلْعَبُ بِمَقَاعِدِ بَنِي آدمَ، مَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ وَمَنْ لاَّ فَلَا حَرَجَ». قال الترمذي إنه حسن(١)، ويحصل الستر براحلة أو وهدة أو إرخاء ذيله، هذا إن كان بصحراء أو بناء لا يمكن تسقيفه كأن جلس في وسط مكان واسع كبستان، فإن كان ببناء يمكن تسقيفه: أي عادة كفي كما في أصل الروضة. قال في المجموع: وهذا الأدب متفق على استحبابه، ومحله كما قال شيخنا إذا لم يكن ثم من لا يغضُّ بصره عن نظر عورته ممن يحرم عليه نظرها وإلا وجب الاستتار، وعليه يحمل قول المصنف في شرح مسلم: يجوز كشف العورة في محلّ

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارمي ١/١٦٩ وأبو داود ٣٥/١ (٣٥) وابن ماجة ١٢١/١ (٣٣٧، ٣٣٨).

# وَلَا يَبُولُ فِي مَاءٍ رَاكِدٍ، وَجُحْرٍ، وَمَهَبِّ رِيحٍ، وَمُتَحَدَّثٍ، وَطَرِيقٍ،

الحاجة في الخلوة كحالة الاغتسال والبول ومعاشرة الزوجة، أما بحضرة الناس فيخرم كشفها (ولا يبول) ولا يتغوّط (في ماء راكد) للنهي عن البول في حديث مسلم، ومثله الغائط بل أولى، والنهى في ذلك للكراهة وإن كان الماء قليلًا لإمكان طهره بالكثرة، وفي الليل أشدّ كراهة لأن الماء بالليل مأوى الجنّ، أما الجاري ففي المجموع عن جماعة الكراهة في القليل منه دون الكثيرِ. أي ولكن يكره في الليل لما مرّ. ثمّ قال: وينبغي أن يحرم في القليلُ مطلقاً؛ لأن فيه إتلافاً عليه وعلى غيره، وردّ بما تقدّم من التعليل وبأنه مخالف للنصّ، وساثر الأصحاب فهو كالاستنجاء بخرقة، ولم يقل أحد بتحريمه ولكن يشكل بما مرّ من أنه يحرم استعمال الإناء النجس في الماء القليل. وأجيب بأن هناك استعمالًا بخلافه هنا، ومحلّ عدم التحريم إذا كان الماء له ولم يتعين عليه الطهر به بأن وجد غيره، أما إذا لم يكن له ذلك كمملوك لغيره أو مسبل أو له وتعين للطهارة بأن دخل الوقت ولم يجد غيره فإنه يحرم. فإن قيل: الماء العذب ربوي لأنه مطعوم فلا يحلُّ البول فيه كما لا يحلُّ في الطعام. أجيب بما تقدُّم، ويكره أيضاً قضاء الحاجة بقرب الماء الذي يكره قضاؤها فيه لعموم النهى عن البول في الموارد، وصبّ البول في الماء كالبول فيه (و) لا في (جُحْر) وهو بضمّ الجيم وسكون الحاء المهملة: الخرق النازل المستدير للنهي عنه في خبر أبي داود وغيره لما يقال: إنه مسكن الجنّ ، ولأنه قد يكون فيه حيوان ضعيف فيتأذَّى أو قويّ فيؤذيه أو ينجسه. قيل إن سعد بن عبادة أتى سباطة قوم فبال قائماً فخرّ ميتاً، فقالت الجنّ في ذلك: [الرجز]

نَحْنْ قَتَلْنَا سَيِّدَ الخَزْرَجِ سَعْدَ بن عُبَادَهِ وَرَمَا يُنَاهُ بِسَهْمٍ فَلَمْ يُخْطِ فِوَادَهُ

وقيل إن سبب موته أنه بال في جحر، ومثله السَّرَب، وهو بفتح السين والراء: الشق المستطيل. قال في المجموع: ينبغي تحريم ذلك للنهي عنه إلا أن يعدّ لـذلك: أي لقضاء الحاجة فلا تحريم ولا كراهة (و) لا في (مهبّ الريح) أي موضع هبوبها وإن لم تكن هابة، إذ قد تهبّ بعد شروعه في البول فتردّ عليه الرّشاش، وهذا ظاهر في استقبالها، وأما استدبارها فلا يأتي فيه ذلك، ولكن يعلل بعود الراثحة الكريهة إليه كما علل به الخطابي في غريب الحديث، ومنه المراحيض المشتركة فينبغي البول في إناء وإفراغه فيها ليسلم من النجاسة، قاله الزركشي، ولا في مكان صلب لما ذكر، فإن لم يجد غيره دقه بحجر أو نحوه (و) لا في (متحدّث) للناس، وهو بفتح الدال: مكان الاجتماع للنهي عن التخلي في ظلهم كما سيأتي. أي في الصيف، ومثله موضع اجتماعهم في الشمس في الشتاء، وشملهما قوله متحدّث (و) لا في (طريق) لهم مسلوك لقوله ﷺ: «اتَّقُوا اللعَانَيْنِ. قَالُوا وَمَا اللعَانَانُ؟ قال: الَّذِي يَتَخَلَّى فِي طَيِرِيقِ النَّاسِ أَوْ فِي ظِلِّهِمْ» (١) تسبباً بذلك في لعن الناس لهما كثيراً عادة فنسب إليهما بصيغة في العن الناس إلى المناسبة اليهما بصيغة المستعة المستعة المناس المها كثيراً عادة فنسب إليهما بصيغة

أخرجه مسلم ١/٢٢٦ (٨٦/٢٦٩).

#### وَتَحْتَ مُثْمِرَةٍ، وَلاَ يَتَكَلَّمُ،

المبالغة، إذ أصله اللاعنان فحوّل للمبالغة. والمعنى: احذروا سبب اللعن المذكور، ولخبر أبى داود بإسناد جيد «اتُّقُوا المَلاَعِنَ الثَّلَاث: البِرَاز فِي الْمَوَارِدِ، وَقَـارِعَةِ الـطَّرِيقِ، وَالظُّلِّ»<sup>(١)</sup> وَالملاعن: مواضع اللعن، والموارد: طرق الماء، والتخلي: التغوّط، وكذا البراز وهو بكسر الباء على المختار، وقيس بالغائط البول، وصرّح في المهذب وغيره بكراهة ذلك في المواضع الثلاثة، وفي المجموع ظاهر كلام الأصحاب كراهته، وينبغي حرمته للأحسار الصحيحة ولإيذاء المسلمين اهر. والمعتمد ما في المتن. وقارعة الطريق: أعلاه، وقيل: صدره، وقيل: ما برز منه. أما الطريق المهجور فلا كراهة فيه، ولا يبول قائماً لخبر الترمذي وغيره بإسناد جيد «ان عائشة قالت: مَنْ حَدَّثَكُمْ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ كَانَ يَبُولُ قَاثِماً فَلَا تُصِدِّقُوه»(٢٠): أي يكره لـه ذلك إلا لعدر فلا يكره له ذلك، ولا خلافُ الأولى، فقد ثبت «أَنَّهُ ﷺ أَتَى سُبَاطَةَ قَوْمَ فَبَالَ قَائِماً» (٣) قيل: إن العرب كانت تستشفي به لـوجع الصلب، فلعله كـان به. وقيـل: فعله بيانـاً للجواز. وقيل لغير ذلك. وفي الإحياء عن الأطباء أن بولة في الحمام في الشتاء قائماً خير من شربة دواء (و) لا (تحت) شجرة (مثمرة) ولو كان الثمر مباحاً، وفي غير وقت الثمر صيانة لها عن التلويث عند الوقوع فتعافها النفس ولم يحرّموه لأن التنجس غير متيقن: نعم إذا لم يكن عليها ثمر وكان يجري عليها الماء من مطر أو غيره قبل أن تثمر لم يكره كما لو بال تحتها ثم أورد عليه ماءً طهوراً، ولا فرق في هذا وفي غيره مما تقدّم بين البول والغائط إلا في المكان الصلب ومهبّ الريح فيختصان بالبول، بل ينبغي فيهما التفصيل في الغائط بين الجامد والمائع، فيكون المائع كالبول (ولا يتكلم) حال قضاء الحاجة بذكر ولا غيره، وهذا من زيادته من غير تمييز كما مرّت الإشارة إليه. أي يكره له ذلك إلا لضرورة كإنذار أعمى فلا يكره، بل قد يجب لخبر «لا يَخْرُجُ الرَّجُلَانِ يَضْرِبَانِ الْغَائِطِ كَاشِفَيْنِ عَنْ عَـوُرَتِهِمَا يَتّحَـدَّثَانِ فَإِنَّ اللَّه يَمْقُتُ عَلى ذَلِكَ»(1)، رواه الحاكم وصححه. ومعنى يضربان: يأتيان. والمقت البغض وهو وإن كان على المجموع فبعض موجباته مكروه، فلو عطس حمد الله بقلبه ولا يحرُّك لسانه: أي بكلام يسمع بـ نفسه، إذ لا يكره الهمس ولا التنحنح. وظاهر كلامهم أن القراءة لا تحرم حينتذٍ، وقول ابن كج (٥) إنها

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود ۲/ ۲۹ (۲۲) وابن ماجه ۱۱۹/۱ (۳۲۸).

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي ۱۷/۱ (۱۲) والنسائي ۲٦/۱ وابن ماجه ۱۱۲/۱ (۳۰۷).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ٢٩١/١ (٣٢٤، ٢٢٥) (٢٤٧١) ومسلم ٢٧٢/١ (٢٧٢/٧٢). والسباطة: ملقى التراب القمام يكون بفناء الدار النهاية ٢/٥٣٠ والصحاح ٣/١١٣٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود ١/٥ في الطهارة (١٥)، وابن ماجه ١٣٣/١ في الطهارة (٣٤٢) وأحمد في المسند ٣٦/٣.

<sup>(</sup>٥) يوسف بن أحمد بن كتج، القاضي أبو القاسم الدينوري، أحد الأثمة المشهورين، وحفاظ المذهب المصنفين، وأصحاب الوجوه المتقنين، تفقه بأبي الحسين بن القطان، وحضر مجلس الداركي ومجلس القاضي أبي حامد المروزي ورحل الناس إليه رغبة في علمه وجوده، وكان يضرب به المثل في حفظ المذهب، مات سنة ٢٠٥٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٩٨/١، البداية والنهاية ١١/٥٥/١، شذرات الذهب ١٧٧/٣.

#### وَلَا يَسْتَنْجِي بِمَاءٍ فِي مَجلِسِهِ، وَيَستَبْرِيءُ مِنَ الْبَوْلِ، وَيَقُولُ عِنْدَ دُخُولِهِ: بِسُمِ ٱللَّهِ

لا تجوز إن حمل على الجواز المستوى الطرفين: أي فتكره، فهو موافق لظاهر كلام الأصحاب ولما صرّح به في المجموع والتبيان من الكراهة وإلا فضعيف، وإن قال الأذرعي اللائق بالتعظيم المنع، ويسنّ أن لا ينظر إلى فرجه، ولا إلى الخارج منه، ولا إلى السماء، ولا يعبث بيده، ولا يلتفت يميناً ولا شمالًا (ولا يستنجى بماء في مجلسه) إن لم يكن معدّاً لـذلك. أي يكره له ذلك لئلا يعود عليه الرّشاش فينجسه، بخلاف المستنجى بالحجر والمعدّ لذلك للمشقة في المعدّ لذلك ولما سيأتي في الاستنجاء بالحجر، بل قد يجب حيث لا ماء، ولو انتقل لتضمخ بالنجاسة وهو يريد الصلاة بالتيمم أو بالوضوء والماء لا يكفي لهما، ويكره أن يبول في المغتسل لقوله ﷺ: «لا يَبُولَن أَحَدُكُم فِي مُسْتَحَمِّهِ ثُمَّ يَتُوضًا فِيهِ فَإِنَّ عَامَّة الوسْوَاس مِنْهُ (١) ومحله إذا لم يكن ثم منفذ ينفذ منه البول والماء، وعند قبر محترم احتراماً لـه. قال الأذرعي: وينبغي أن يحرم عند قبور الأولياء، وتشتد الكراهة عند قبور الأولياء والشهداء. قال: والظاهر تحريمه بين القبور المتكرّر نبشها لاختلاط ترتبها بأجزاء الميت اهـ وهو حسن، ويحرم على قبر محترم وبمسجد ولو في إناء تنزيهاً لهما عن ذلك (ويستبرىء من البول) ندباً عند انقطاعه بنحو تنحنح ومشي ، وأكثر ما قيل فيه سبعون خطوة ونتر ذكر. وكيفية النتر أن يمسح بيسراه من دبره إلى رأس ذكره وينتره بلطف ليخرج ما بقي إن كان، ويكون ذلك بالإبهام والمسبحة لأنه يتمكن بهما من الإحاطة بالذكر، وتضع المرأة أطراف أصابع يدها اليسرى على عانتها. قال في المجموع: والمختار أن ذلك يختلف باختلاف الناس. والقصد أن يظن أنه لم يبق بمجرى البول شيء يخاف خروجه، فمنهم من يحصل هذا بأدني عصر، ومنهم من يحتـاج إلى تكرّره، ومنهم من يحتاج إلى تنحنح، ومنهم من لا يحتاج إلى شيء من هذا. وينبغي لكل أحد أن لا ينتهي إلى حدّ الوسوسة، وإنما لم يجب الاستبراء كما قال بـ القاضي والبغـوي، وجرى عليـ ه المصنف في شرح مسلم لقوله ﷺ: «تَنَزَّهُ وا مِنَ الْبَوْلِ فَإِنَّ عَامَّةَ عَذَابِ الْقَبْدِ مِنْهُ»(٢) لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عوده، ويحمل الحديث على ما إذا تحقق أو غلب على ظنه بمقتضى عادته أنه إن لم يستبرىء خرج منه شيء، ويكره حشو مخرج البول من الـذكر بنحـو قطن وإطالة المكث في محلّ قضاء الحاجة؛ لما روي عن لقمان: أنه يُورث وجعاً في الكبـد. فإن قيل: شرط الكراهة وجود نهي مخصوص ولم يوجد. أجيب بأن هذا ليس بلازم، بل حيث وجد النهى وجدت الكراهة لا أنها حيث وجدت وجد لكثرة وجودها في كلام الفقهاء بالانهى مخصوص، ويندب أن يتخذ له إناءً للبول ليلًا، قالمه في العباب (ويقسول) ندباً (عند) إرادة (دخوله) أو عند وصوله إلى مكان قضاء حاجته بنحو صحراء (باسم الله) أي أتحصن من

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٣٦/٣ وأبو داود ٢٢/١ (١٥) وابن ماجه ١٢٣/١ (٣٤٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ٢/ ٢٩ (٢٧) والترمذي ٣/ ٣٣ (٢١) والنسائي ٣٤/١ وابن ماجه ١١١١ (٣٠٤).

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الخُبُثِ والخَبَائِثِ. وَعِنْدَ خُرُوجِهِ: غُفْرَانَكَ الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّي الأَذَى وَعَافَانِي. وَيَجِبُ الاسْتِنْجَاءُ بِمَاءٍ أَوْ حَجَرٍ،

الشيطان، هكذا يكتب بالألف، وإنما حذفت من بسم الله الرحمن الرحيم لكثرة تكرّرها (اللهم) أي يا ألله (إني أعوذ) أي أعتصم (بك من الخبث) بضمّ الخاء والباء جمع خبيث (والخبائث) جمع خبيثة، والمراد ذكور الشياطين وإناثهم وذلك للاتباع، رواه الشيخان(١)، وفارق تأخير التعوَّذ عن البسملة هنا تعوَّذ القراءة حيث قدموه عليها بأنه ثم لقراءة القرآن والبسملة منه فتقدّم عليها بخلافه هنا. قال الأذرعي: فإن نسي تعوّذ بقلبه كما يحمد العاطس، وكذا لـو تركه عمداً كما قاله الزركشي، وفي فتاوى ابن البزري ولا يزيد الرحمن الرحيم: أي لا يستحبُّ له ذلك، لأن المحلِّ ليس محلِّ ذكر فلا يتجاوز فيه المأثور، وزاد الغزالي: «اللُّهُمُّ إِنِّي أَعُــوذُ بِكَ مِنَ الرِّجْسِ النَّجِسِ الْخَبِيثِ الْمُخَبِّثِ الشَّيْطَانِ الـرَّجِيمِ». ورواه أبــو داود في مراسيله، والاستعادة منهم في البناء المعدّ لقضاء الحاجـة لأنه مـأواهم، وفي غيره لأنـه سيصير مأوى لهم بخروج الخارج (و) يقول ندباً (عند) أي عقب (خروجه) أو انصرافه (غفرانك: الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني) لـلاتباع، رواه النسـائي، ويكرّر غفـرانك ثـلاثاً. قيل: سبب سؤاله ذلك ترك ذكر الله في تلك الحالة. وقيل: سأل المسامحة بسبب ترك الـذكر في تلك الحالة. وقيل: استغفر خوفاً من تقصيره في شكر نعمة الله التي أنعمها عليه فأطعمه ثم هضمه ثم سهل خروجه فرأى شكره قاصراً عن بلوغ حق هذه النعم فتداركه بالاستغفار. وقيل: سأل دوام نعمته بتسهيل الأذى وعدم حبسه لئلا يؤدِّي إلى شهرته وانكشافه، والغفران على هذا ماخوذ من الغفر وهو الستر. وقيل: إنه لما خلص من النجو المثقل للبدن سأل التخليص مما يثقل القلب وهو الذنب لتكمل الراحة. وفي مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبـة أن نوحـاً عليه الصلاة والسلام كان يقول: الحمد لله الذي أذاقني لـذته، وأبقى فيّ منفعتـه، وأذهب عني أذاه (ويجب الاستنجاء) إزالة للنجاسة من كـلّ خارج ملوّث ولـو نادراً كـدم ومـذي وودي لاّ على الفور بل عند الحاجة إليه (بماء) على الأصل في إزالة النجاسة (أو حجر) لأنه على جوّزه به حِيث فعله كما رواه البخاري، وأمر بفعله بقول ه فيما رواه الشافعي وغيره «وَلْيَسْتَنْج بِشَلَاثُمَةٍ أَحْجَارٍ»(٢) الموافق له ما رواه مسلم وغيره من نهيه ﷺ عن الاستنجاء بأقـل من ثلاثـة أحجار: وهـو طهارة مستقلة على الأصبح، فيجوز تـأخيره عن الـوضوء دون التيمم؛ لأن الـوضوء يـرفع الحدث وارتفاعه يحصل مع قيام المانع، والتيمم لا يرفعه وإنما يبيح الصلاة ولا استباحة مع

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٢٩٢/١ في الوضوء (١٤٢) ومسلم ٢٨٣/١ في الحيض (١٢٢/ ٣٧٥) وأبو داود ٢/١ في الطهارة (٤) والترمذي ١٠٩/١ في الطهارة (٥) والنسائي ٢٠/١ في الطهارة (٤) والترمذي ١٠٩/١

<sup>(</sup>٢/ ١). (٢) أخرجه الشافعي في الأم ٢/١٦ والدارمي ١٧٢/١ وأبو داود ١٨/١ (٨) والنسائي ٣٨/١ وابن ماجه ١١٤/١ (٣١٣).

#### وَجَمْعُهُمَا أَفْضَلُ، وَفي مَعْنَى الحَجَرِ كُلُّ جَامِدٍ طَاهرٍ قالِعٍ غَيْرٍ مُحْتَرَمٍ

المانع، ومقتضاه كما قال الإسنوي: عـدم صحة وضـوء دائم الحدث قبـل الاستنجاء لكـونه لا يرفع الحدث وهو الظاهر، وإن قال بعض المتأخرين: إن الماء أصل في رفع الحدث فكان أقوى من التراب اللذي لا يرفعه أصلًا. وعلم من قوله: أوحجر أن الواجب أحدهما (وجمعهما) بأن يقدّم الحجر (أفضل) من الاقتصارعلي الماء؛ لأن العين تسزول بالحجر؛ والأثريزول بالماء من غير حاجبة إلى مخامرة النجاسية ، والاقتصار على الماء أفضل من الاقتصار على الحجر ؟ لأنه يزيل العين والأثر بخلاف الحجر، وقضية التعليل أنه لا يشترط في حصول فضيلة الجمع طهارة الحجر وأنه يكفى بدون الثلاث مع الإنقاء، وبالأول صرّح الجيلي نقلًا عن الغزالي. وقال الإسنوي في الثاني: المعنى وسياق كلامهم يبدلان عليه اهر. والنظاهر أن بهذا يحصل أصل فضيلة الجمع، وأما كمالها فلا بدّ من بقية شروط الاستنجاء بالحجر، وقضية كلامهم أن أفضلية الجمع لا فرق فيها بين البول والغائط، وبه صرّح سليم وغيره وهو المعتمد وإن جزم القفال باختصاصه بالغائط، وصوّبه الإسنوى وشمل إطلاقه الحجر حجارة الحرم فيجوز الاستنجاء بها وهو الأصح (وفي معنى الحجر) الوارد (كل جامد طاهر قالع غير محترم) كخشب وخزف لحصول الغرض به كالحجر، فخرج بالجامد وهو من زيادته الماثع غير الماء الطهور كماء الورد والخلِّ، وبالطاهر النجس كالبعر والمتنجس كالماء القليل الذي وقعت فيه نجاسة، وبالقالع نحو الزجاج والقصب الأملس، والمتناثر كتراب ومدر وفحم رخوين، بخلاف التراب والفحم الصلبين، والنهي عن الاستنجاء بالفحم ضعيف. قاله في المجموع، وإن صحّ حمل على الرخو، وشمل إطلاقه حجر الذهب والفضة إذا كان كلّ منهما قالعاً وهو الأصحّ، وبغير محترم المحترم كجزء حيوان متصل بـ كيده ورجله، وكمطعوم آدميّ كالخبز أو جني كالعظم لما روى مسلم «أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَىَ عَنِ الاسْتِنْجَاءِ بِالْعَظْم » وَقَـال: «إِنَّهُ زَاَّدُ إِخْوَانِكُمْ، يعنى من الجنِّ، فمطعوم الآدمي أولى، ولأن المسح بـالحجر رخصة وهي لا تناط بالمعاصى، وأما مطعوم البهائم كالحشيش فيجوز به، والمطعوم لها وللآدميّ يعتبر فيه الأغلب، فإن استويا فوجهان بناءً على ثبوت الربا فيه، والأصح الثبوت: قاله الماوردي والروياني، وإنما جاز بالماء مغ أنه مطعوم لأنه يدفع النجس عن نفسه بخلاف غيره، أما جزء الحيوان المنفصل عنه كشعره فيجوز الاستنجاء به. قال الإسنوي: والقياس المنع في جزء الأدمي، وأما الثمار والفواكه فمنها ما يؤكل رطباً لا يابساً كاليقطين فلا يجوز الاستنجاء به رطبـاً ويجوزُ يابساً إذا كان مزيلًا، ومنها ما يؤكل رطباً ويابساً، وهـو أقسام: أحـدها: مـأكول الـظاهر والباطن كالتين والتفاح فلا يجوز برطبه ولا يابسه. والثاني: ما يؤكل ظاهره دون باطنه كالخوخ والمشمش وكلِّ ذي نوى فلا يجوز بظاهره ويجوز بنواه المنفصل. والثالث: ما له قشر ومأكوله في جوفه فلا يجوز بلبه، وأما قشره فإن كان لا يؤكل رطباً ولا يابساً كالرّمان جاز الاستنجاء بــه وإن كان حبه فيه، وإن أكل رطباً ويابساً كالبطيخ لم يجز في الحالين، وإن أكل رطباً فقط

# وَجِلْدٍ دُبِغَ دُونَ غَيْرِهِ فِي الْأَظْهَرِ، وَشَرْطُ الحَجَرِ أَنْ لَا يَجِفُّ النَّجِسُ،

كاللوز والباقلاء جاز يابساً لا رطباً، ذكر ذلك الماوردي مبسوطاً، واستحسنه في المجموع، ويجزىء الحجر بعد الاستنجاء بشيء محترم وغير قالع لم ينقلا النجاسة، فإن نقلاها تعين الماء كما سيأتي، ومن المحترم ما كتب عليه اسم معظم أو علم كحديث وفقه. قال في المهمات: ولا بدّ من تقييد العلم بالمحترم سواء أكان شرعياً كما مرّ أم لا كحساب ونحو وطبّ وعروض فإنها تنفع في العلوم الشرعية، أما غير المحترم كفلسفة ومنطق مشتمل عليها كما قاله بعض المتأخرين فلا، أما غير المشتمل عليها فلا يجوز، وعلى هذا التفصيل يحمل إطلاق من جوَّزه وجوَّزه القاضي بورق التوراة والإنجيل، وهو محمول على ما علم تبديله منهما وخلا عن اسم الله تعمالي ونحوه. وألحق بما فيه علم محترم جلده المتصل به دون المنفصل عنه، بخلاف جلد المصحف فإنه يمتنع الاستنجاء به مطلقاً (وجلد) بالجر عطف على جامد وبالـرفع على كلّ (دبغ دون غيره في الأظهر) فيهما لأن المدبوغ انتقل بالدّبغ عن طبع اللحوم إلى طبع الثياب بدليل جواز بيع جلد بجلدين، وغير المدبوغ محترم؛ لأنه مطعوم، ولهذا يؤكل مع الرؤوس والأكارع وغيرهما، وفيه دسومة تمنع التنشيف أو نجس إن كان من غير مـأكول، وهــذا التفصيل هو المنصوص عليه في الأمّ. والثاني وهو المنصوص عليه في البويطي: يجوز بهما. والثالث وهو المنصوص عليه في حرملة: لا يجوز بهما، ومحلَّ المنع فيما ذكر كما قال ابن القطان(١) وغيره إذا استنجى بـ من الجانب الـذي لا شعر عليـ و إلا جاز إذ لا دسـومة فيـ ه وليس بطعام، وشملت عبارة المصنف جلد الحوت الكبير الجافّ فيمتنع الاستنجاء بــه، وقول الأذرعي: الظاهر الجواز به؛ لأنه صار كالمدبوغ بعيد.

تنبيه: كان ينبغي للمصنف تقديم المنع الذي هو من أمثلة المحترم فيقول فيمتنع بجلد طاهر غير مدبوغ دون كل مدبوغ طاهر في الأظهر، فإن كلامه الآن غير منتظم؛ لأنه إن كان ابتداء كلام فلا خبر له، وإن كان معطوفاً على كلّ كما قدّرته في كلامه وقرىء بالرفع فيكون الجلد المدبوغ قسيماً لكل جامد طاهر النخ فيكون غيره، والفرض أنه بعض منه وإن كان مجروراً كما قدّرته أيضاً عطفاً على جامد فكان ينبغي أن يقول: ومنه جلد دبغ أي من أمثلة هذا الجامد جلد دبغ دون جلد غير مدبوغ طاهر في الأظهر.

فائدة: يجوز التدلك وغسل الأيدي بالنخالة ودقيق الباقلاء ونحوه (وشرط الحجر) وما الحق به لأن يجزى وأن لا يجفّ النجس) الخارج فإن جفّ تعين الماء، نعم لوبال ثانياً بعد جفاف

<sup>(</sup>١) الحسين بن محمد أبو عبد الله القطان المطارحات، وهو تصنيف لطيف، وضع للامتحان، قال النووي: من أصحابنا أصحاب الوجوه. وذكره الرافعي في آخر الغضب فيما إذا ماتت الجارية المغصوبة من الولادة في يد المالك.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/ ٢٢٥، ط. الإسنوي ص ٤١٥، العقد المذهب لابن الملقن ص ٤٥.

وَلَا يَنْتَقِلَ، وَلَا يَطْرَأُ أَجْنَبِيُّ وَلَوْ نَدَرَ أَوِ آنْتَشَرَ فَـوْقَ الْعَادَةِ وَلَمْ يُجَـاوِزْ صَفْحَتُهُ وَحَشَفَتُهُ جَازَ الحَجَرُ فِي الأَظْهَـرِ، وَيَجِبُ ثَلَاثُ مَسَحَاتٍ، وَلَوْ بِأَطْرَافِ حَجَرِ،

بوله الأوّل ووصل إلى ما وصل إليه الأوّل كفي فيه الحجر، والغائط المائع كالبول في ذلك (و) أن (الاينتقل) عن المحلّ اللذي أصابه عند خروجه واستقرّ فيه ، فإن انتقل عنه بأن انفصل عنه تعين في المنفصل الماء، وأما المتّصل بالمحلّ ففيه تفصيل يأتي (و) أن (لا يطرأ) عليه (أجنبي) نجساً كَان أوطاه راً رطباً ولوبلل الحجر كما شمله إطلاق المصنف. أما الجاف الطاهر فلا يؤثر وهوما احترز عنه الشارح بقوله نجس، فإن طرأ عليه ما ذكر تعين الماء، نعم البلل بعرق المحلّ لا يضرّ لأنه ضروري وأن يكون الخارج المذكور من فرج معتاد فلا يجـزىء في الخارج من غيـره كالخارج بالفصد ولا في منفتح تحت المعدة ولوكان الأصلي منسدًا أي إذا كان الانسداد عارضاً كما مرّ لأن الاستنجاء به على خلاف القياس، ولا في بـول خنثى مشكل وإن كـان الخارج من أحد قبليه لاحتمال زيادته، نعم إن كان له آلة فقط لا تشبه آلة الرجال ولا آلة النساء أجزأه الحجر فيها، ولا في بول ثيب تيقنته دخل مدخل الذكر لانتشاره عن مخرجه بخلاف البكر؛ لأن البكارة تمنع نزول البول إلى مدخل الذكر، ولا في بول الأقلف إذا وصل البول إلى الجلدة، ويجزىء في دم حيض أو نفاس، وفائدته فيمن انقطع دمها وعجزت عن استعمال الماء فاستنجت بالحجر ثم تيممت لنحو مرض فإنها تصلي ولا إعادة عليها (ولو ندر) الخارج كالدم والودي والمذي (أو انتشر فوق العادة) أي عادة الناس، وقيل: عادة نفسه (ولم يجاوز) في الغائط (صفحته) وهـو ما انضم من الأليين عنـد القيام (وحشفتـه) وهي ما فـوق الـختـان أو قدرها من مقطوعها كما قالم الإسنوي في البول (جاز الحجر) وما في معناه (في الأظهر) في ذلك، أما النادر فلأن انقسام الخارج إلى معتاد ونادر مما يتكرر ويعسر البحث عنه فأنيط الحكم بالمخرج. والثاني لا يجوز بل يتعين الماء فيه؛ لأن الاقتصار على الحجر على خلاف القياس ورد فيما تعمّ فيه البلوي فلا يلتحق به غيره. وأما المنتشر فوق العادة فلعسر الاحتراز عنه، ولما صحّ أن المهاجرين أكلوا التمر لما هاجروا ولم يكن ذلك عادتهم وهو مما يرق البطون، ومن رقّ بطنه انتشر ما يخرج منه ومع ذلك لم يؤمروا بالاستنجاء بالماء، ولأن ذلك يتعذر ضبطه فنيط الحكم بالصفحة والحشفة أو ما يقوم مقامهما، فإن جاوز الخارج ما ذكر مع الاتصال لم يجز الحجر لا في المجاوز ولا في غيره لخروجه عما تعمُّ به البلوي (ويجب) في الاستنجاء بالحجر ليجزىء أمران: أحدهما (ثلاث مسحات) بفتح السين جمع مسحة بسكونها بأن يعم بكل أن نستنجي بأقلّ من ثلاثة أحجار، وفي معناها ثلاثة أطراف حجر بخلاف رمي الجمار لا يكفي حجر له ثلاثة أطراف عن ثلاث رميات؛ لأن المقصود ثم عدد الرمي وهنا عدد المسحات، ولو غسل الحجر وجف جاز له استعماله ثانياً كدواء دبغ بـ وتراب استعمل في غسل نجاسة نجـو الكلب. فإن قيل: التراب المذكور صار مستعملاً فكيف يكفي ثانياً؟ أجيب بأنه لم يزل المانع

فَإِنْ لَمْ يُنْقَ وَجَبَ الإِنْقَاءُ. وَسُنَّ الإِيتَارُ وَكُلُّ حَجَرٍ لِكُلِّ مَحَلِّهِ. وَقِيلَ يُوَزَّعْنَ لِجَانِبَيْهِ وَالْمُوسَطِ، وَيُسَنُّ الاسْتِنْجَاءُ بِيسَارِهِ،

وإنما أزاله الماء بشرط مزجه بالتراب، وحينتُ فيجوز التيمم بـ إن كان استعمل في المرّة السابعة، وإن كان قبلها فلا لتنجسه فاستفدها فإنها مسألة نفيسة. ثانيهما إنقاء المحل (فإن لم ينق) بـالثلاث (وجب الإنقـاء)برابـع فأكثـر إلى أن لا يبقى إلا أثـر لا يـزيله إلا المـاء أو صغــار الخذف؛ لأنه المقصود من الاستنجاء (وسنّ) بعد الإنقاء إن لم يحصل بوتر (الإيتار) بالمثناة بواحدة كأن حصل برابعة فيأتي بخامسة وهكذا لما روى الشيخان عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: ﴿إِذَا اسْتَجْمَرَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَجْمِرْ وِتْراً ١٧٠ وصرف عن الوجوب رواية أبي داود وهي قوله ﷺ: «مَنِ اسْتَجْمَـرَ فَلْيُوتِـرْ، مَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ وَمَنْ لاَّ فَـلاَ حَرَجٍ»(٢) وقيـل: إنه واجب لظاهر الخبر الأوّل وهو شاذ (و) سنّ (كل حجر) أو نحوه مما يقوم مقامه (لكل محله) أي الخارج فيسنَّ في كيفية الاستنجاء في الدبر أن يضع الحجر أو نحوه على مقدَّم الصفحة اليمنى على محلّ طاهر قرب النجاسة وأن يديره قليلًا قليلًا حتى يرفع كل جزء منه جزءاً منها إلى أن يصل إلى موضع ابتدائه، وأن يعكس الثاني كذلك، وأن يمرّ الثالث على الصفحتين والمُسـربة وهي بضم الراء وفتحها وبضم الميم مجرى الغائط (وقيـل يـوزعن) أي الثـلاث (لجـانبيـه والموسط) فيجعل واحداً لليمني وآخر لليسري، والثالث للوسط. وقيل واحداً للوسط مقبلًا وآخر له مدبراً ويحلق بالثالث، والخلاف في الأفضل لا في الـوجوب على الصحيح في أصل الروضة، وعلى كل قول لا بد أن يعم جميع المحلّ بكل مسحة ليصدق أنه مسحة ثلاث مسحات. وقول ابن المقري في شرح إرشاده الأصحّ أنه لا يشترط أن يعمّ بالمسحة الواحدة المحلِّ وإن كان أولى بل يكفى مسحه لصفحة وأخرى لأخرى. والثالثة للمسربة مردود كما قاله شيخنا؛ لأن الوجه الثاني الذي أخذ منه ذلك غلط الأصحاب كما قال في المجموع قائله من حيث الاكتفاء بما لا يعم المحل بكل مسحة لا من حيث الكيفية، وللمسحة الزائدة على الثلاث في الكيفية حكم الثالثة، وما قررت بـه كلام المصنف من أن كـل حجر معـطوف على قوله الإيتار تبعت فيه الإسنوي ، فإنه قال: تقديره وسنّ الإيتار، وأن يكون كل حجر الخ. قال فتستفيد منه أن الخـلاف في الاستحباب ولا يستفـاد ذلك من المحـرر اهــ وتبعه الشــارح أيضاً على ذلك، وظاهر كلام السبكي أنه معطوف على قوله ثلاث مسحات أي يجب ذلك، ومال إليه ابن النقيب. قال: لئلا يلزم أن التعميم سنة وهـو واجب على الأصحّ اهـ وينـدفع بمـا تقدّم (ويسنّ الاستنجاء) بماء أو نحو حجر (بيساره) للاتباع ولأنها الأليق بـذلك، ويكره باليمين لما

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٦٢/١ (١٦١) ومسلم ٢١٢/١ (٢٣٧/٢٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارمي ١٦٩/١ وأبو داود ١٣٣١ (٣٥) وابن ماجه ١٢١/١ (٣٣٧، ٣٣٨).

#### وَلَا ٱسْتِنْجَاءَ لِـدُودٍ، وَبَعَرٍ بِلاَ لَوثٍ فِي الْأَظْهَرِ.

روى مسلم عن سلمان الفارسي قال: «نَهَانَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نَسْتَنْجِيَ بِاليَمِينِ»(١) وقول المهذب والكافي إنه لا يجوز الاستنجاء باليمين للنهي الصريح فيه أوَّله المصنف بأنَّ الاستنجاء يقع بما في اليمين لا بـاليد فــلا معصية في الــرخصةُ اهــ أو يقــال: إن المــراد لا يجــوز جــوازاً مستوي الطرفين فيكره، ويسنّ تقديم القبل على الدبـر في الاستنجاء بـالماء عكس الاستنجـاء بالحجر ويسنّ أن لا يستعين بيمينه في شيء من الاستنجاء بغير عذر فيأخذ الحجر بيساره، بخلاف الماء فإنه يصبه بيمينه ويغسل بيساره ويأخذ بها ذكره إن مسح البول على جدار أو حجر كبير أو نحوه، فإن كان الحجر صغيراً جعله بين عقبيه أو بين إبهامي رجليه، فإن لم يتمكن بشيء من ذلك وضعه في يمينه ويضع الـذكر في مـوضعين وضعاً لتنتقـل البلة، وفي الموضع الثالث مسحاً، ويحرك يساره وحدها، فإن حرك اليمين أو حركهما كان مستنجياً باليمين، وإنما لم يضع الحجر في يساره والذكر في يمينه؛ لأن مسّ الذكر بها مكروه، وشرط القاضي حسين أن لا يمسح ذكره في الجدار صعوداً. قال في المجموع: وفي هذا التفصيل نظر اهـ والظاهـر أنه لا يشترط. وأما قبل المرأة فتأخذ الحجر بيسارها إن كان صغيراً وتمسحه ثلاثاً وإلا فحكمها حكم الرجل فيما مرّ، وتقدّم أنه يسنّ للمستنجي بالحجر أن يضعه أوّلًا على مكان طاهر قـرب النجاسة وأن يديره برفق، فإن أمرّ الحجر ولم يدره ولم ينقل شيئاً من الخارج أجزأه، فإن نقل ما لا ضرورة إليه تعين الماء. أما القدر المضرور إليه في ذلك فيعفى عنه، وأن ينظر إلى الحجر المستنجي به قبل رميه ليعلم هل قلع أولا، وللمستنجي بالماء أن يدلك يده بنحو أرض ثم يغسلها بعد الاستنجاء، وأن ينضح بعده أيضاً فرجه وإزاره من داخله دفعاً للوسواس، وأن يعتمد في غسل الدبر على أصبعه الوسطى؛ لأنه أمكن ولا يتعرَّض للباطن وهو ما لا يصل الماء إليه فإنه منبع الوسواس، لكن يستحبُّ للبكر أن تدخل أصبعها في الثقب الذي في الفرج فتغسله (ولا استنجاء لدود وبعَر) بفتح العين (بلا لوث) أي لا يجب الاستنجاء منه كما عبر بــه في المحرر (في الأظهر) لفوات مقصود الاستنجاء من إزالة النجاسة أو تخفيفها. والثاني يجب لأن ذلك لا يخلو عن رطوبة خفيت. وعلى الأوّل يستحب خروجاً من الخلاف، وجمع بين الدود والبعر ليعلم أنه لا فرق بين الطاهر والنجس.

خاتمة: الواجب في الاستنجاء أن يغلب على ظنه زوال النجاسة ولا يضر شم ريحها بيده فلا يدل على بقائها على المحل وإن حكمنا على يده بالنجاسة، لأنا لم نتحقق أن محل الريح باطن الإصبع الذي كان ملاصقاً للمحل لاحتمال أنه في جوانبه فلا تنجس بالشك أو أن هذا المحل قد خفف فيه في الاستنجاء بالحجر فخفف فيه هنا فاكتفى بغلبة ظنّ زوال النجاسة، وهل يسنّ شمّ اليد أولا؟ وجهان مبنيان على أن رائحتها هل تدلّ على نجاسة المحل

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢٢٣/١ (٢٦٢/٥٧).

# بَـابُ الوُضُوءِ

أولًا، إن قلنا تدل استحب وإلا فلا، ولا استنجاء من غير ما ذكر، فقد نقل المتولي وغيره الإجماع على أنه لا يجب الاستنجاء من النوم والريح. قال ابن الرفعة: ولم يفرق الأصحاب بين أن يكون المحلّ رطباً أو يابساً، ولو قيل بوجوبه إذا كان المحل رطباً لم يبعد كما قيل به في دخان النجاسة وهذا مردود، فقد قال الجرجاني: إن ذلك مكروه، وصرح الشيخ نصر المقدسي بتأثيم فاعله لأنه تنطع وعدو. والظاهر كلام الجرجاني(١). وقال في الإحياء: يقول بعد فراغ الاستنجاء: اللهم طهر قلبي من النفاق وحصن فرجي من الفواحش.

# بَيابُ الوُضُوءِ

هو بضمّ الواو: اسم للفعل، وهو استعمال الماء في أعضاء مخصوصة وهو المراد هنا، وبفتحها اسم للماء الذي يتوضأ به. وقيل بفتحها فيهما. وقيل بضمها كذلك وهو أضعفها، وهو اسم مصدر، إذ قياس المصدر التوضؤ بوزن التكلم والتعلم، وقد استعمل استعمال المصادر، وهو مأخوذ من الوضاءة وهي الحسن والنظافة والضياء من ظلمـة الذنـوب. وأما في الشـرع فهو أفعال مخصوصة مفتتحة بـالنية . قـال الإِمام : وهــو تعبديّ لا يعقــل معناه؛ لأن فيــه مسحاً ولا تنظيف فيه وكان وجوبه مع وجوب الخمس كما رواه ابن ماجه، واختلفوا في خصوصيتـه بهذه الأمة، وفي موجبه أوجه: أحدها: الحدث وجوباً موسعاً. ثانيها: القيام إلى الصلاة وتحوها. ثالثها: هما، وهو الأصح في التحقيق وشرح مسلم، وكـــلام الرافعي في بـــاب الغسل يقتضي ترجيحه كما مرَّت الإشارة إليه، وله شروط وفروض وسنن، فشروطـه وكذا الغسـل ماء مـطلق، ومعرفة أنه مطلق ولوظناً، وعدم الحائل، وجري الماء على العضو، وعدم المنافي من نحو حيض ونفاس في غير أغسال الحج ونحوها، ومسّ ذكر، وعدم الصارف، ويعبر عنه بدوام النية وإسلام، وتمييز، ومعرفة كيفية الوضوء كنظيـره الآتي في الصلاة وإزالـة خبث على رأي يأتي، وأن يغسل مع المغسول جزءاً يتصل بالمغسول ويحيط به ليتحقق به استيعاب المغسول وتحقق المقتضي للوضوء، فلو شك هل أحدث أولا فتوضأ ثم بان أنه كان محدثاً لم يصح وضوءه على الأصح، وأن يغسل مع المغسول ما هو مشتبه به، فلو خلق له وجهان أو يدان أو رجلان واشتب الأصليّ بالزائد وجب عسل الجميع ويزيد وضوء الضرورة باشتراط دخول الوقت ولوظناً وتقدّم الاستنجاء والتحفظ حيث احتيج إليه، والموالاة بينهمـا وبينهما وبين الـوضوء، وكـذا في أفعالُ

<sup>(</sup>۱) أحمد بن محمد بن أحمد، أبو العباس الجرجاني، قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها، تفقه على أبي إسحاق الشيرازي، وكان من أعيان الأدباء له النظم والنثر، سمع كثيراً وحدث، ومن تصانيفه كتاب والشافي،، وكتاب التحرير، والبلغة مختصر، والفروق، وغيرها. مات سنة ٤٨٢. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٠٢١، ط. السبكي ٣١/٣، الأعلام ٢٠٧/١.

#### فَرْضُهُ سِتَّةُ: أَحَدُهَا نِيَّةُ رَفْعِ حَدَثٍ، أَوِ ٱسْتِبَاحَةِ مُفْتَقِرٍ

الوضوء كما صرح به ابن المقري. وأما فروضه فذكرها بقوله (فرضه) هو مفرد مضاف فيعمّ كل فرض منه: أي فروضه كما في المحرر (سنة) وزاد بعضهم سابعاً: وهو الماء الطهور. قال في شرح المهذب، والصواب أنه شرط كما مرّ. واستشكل بعدّ التراب ركناً في التيمم. وأجيب بأنَّ التيمم طهارة ضرورة بل قال بعضهم: إنه لا يحسن عدَّ التراب ركناً؛ لأن الألـة جسم والفعل عرض فكيف يكون الجسم جزءاً من العرض، والفرض والواجب بمعنى واحد، والمراد هنا الركن لا المحدود في كتب أصول الفقه (أحدها نية رفع حدث) عليه: أي رفع حكمه؛ لأن الواقع لا يرتفع، وذلك كحرمة الصلاة ولو لماسح الخفِّ؛ لأن القصد من الوضوء رفع المانع فإذا نواه فقد تعرض للمقصود، وإنما نكر الحدث ولم يقل الحدث ليشمل ما لو نوى من عليه أحداث رفع بعضها، فإن الأصحّ أنه يكفي وإن نفى بعضها لأن الحدث لا يتجزأ، فإذا ارتفع بعضه ارتفع كله، وعورض بمثله، ورجح الأوَّل بأن الأسباب لا ترتفع وإنما يرتفع حكمها وهو واحد تعدّدت أسبابه ولا يجب التعرّض لها فيلغو ذكرها، وخرج بقولناً عليه ما لو نوى غيره كأن بال ولم ينم فنـوى رفع حـدث النوم، فـإن كـان عامـداً لم يَصح أو غـالطأ صحّ، وضابط ما يضر الغلط فيه وما لا يضر كما ذكره القاضي وغيره أن ما يعتبر التعرض لـه جملة وتفصيلًا أو جملة لا تفصيلًا يضرّ الغلط فيه، فالأوّل كالغلط من الصوم إلى الصلاة وعكسـه. والثاني: كالغلط في تعيين الإمام، وما لا يجب التعرّض لـه لا جملة ولا تفصيلًا لا يضرّ الخطأ فيه كالخطأ هنا، وفي تعيين المأموم حيث لم يجب التعرّض للإمامة. أما إذا وجب التعرض لها كإمام الجمعة فإنه يضر، والأصل في وجوب النية قوله ﷺ كما في الصحيحين «إِنَّمَا الأعْمَالُ بالنِّيَّاتِ»(١) أي الأعمال المعتدّ بها شرعاً، ولأن الوضوء عبادة محضة طريقه الأفعال فلم يصح من غير نية كالصلاة، فاحترز بالعبادة عن الأكل والشرب والنوم ونحو ذلك، وبالمحضة عن العدّة. وبطريقه الأفعال. قال صاحب البيان عن الأذان والخطبة، وقيل عن إزالة النجاسة وستر العورة، فإن طريقها التروك، وحقيقتها لغة القصـد، وشرعـاً قصد الشيء مقترناً بفعله، وحكمها الوجوب كما علم مما مرّ، ومحلها القلب، والمقصود بها تمييز العبادة عن العادة كالجلوس للاعتكاف تارة وللاستراحة أخرى أو تمييز رتبتها كالصلاة تكون للفرض تارة وللنفل أخرى، وشرطها: إسلام الناوي، وتمييزه، وعلمه بالمنوي، وعدم إتيانه بما ينافيها بـأن يستصحبها حكماً، وأن لا تكون معلقة، فلو قال: إن شاء الله تعالى، فإن قصد التعليق أو أطلق لم تصحّ ، وإن قصد التبرّك صحت، ووقتها أوّل الفروض كأوّل غسل جزء من الـ وجه هنا كما سيأتي، وإنما لم يوجبوا المقارنة في الصوم لعسر مراقبة الفجر وتطبيق النية عليه، وكيفيتها تختلف بحسب الأبواب، فيكفي هنا نية رفع حدث كما مرّ (أو) نية (استباحة) شيء (مفتقر)

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٩/١ (١، ٩٨٦) ومسلم ١٥١٥/٣ (١٩٠٧/١٥٥).

# إِلَى طُهْرٍ، أَوْ أَدَاءِ فَرْضِ الْوُضُوءِ،

صحته (إلى طهر)أي وضوء كالصلاة والطواف ومس المصحف لأن رفع الحدث إنما يطلب لهذه الأشياء، فإذا نواها فقد نوى غاية القصد، وشمل إطلاقه ما لـونوى استبـاحة صـلاة معينة كالظهر فإنه يصح لها ولغيرها، وإن نفاه على الأصحّ كأن نوى استباحة الظهر ونفي غيرهـا؛ لأن الحدث لا يتجزَّأ كما مرَّ، والتعرَّض لما عينه غير واجب فيلغو ذكره. ونقل الزركشي عن فتــاوى البغوي أنه لـو نوى رفع حدثه في حقّ صلاة واحدة لا في حق غيرها لم يصحّ وضوءه قولاً واحداً؛ لأن ارتفاع حدثه لا يتجزأ، فإذا بقي بعضه بقي كله اهـ. وردّ هذا شيخنا بما تقدّم، وفرَّق ابن شهبة بـأن في مسألـة البغوي نفي بعض حـدثه الـذي رفعه وفيمـا ردَّ به البـاقي غيـر الحدث المرفوع وهو لا يضرّ فإنه لا أثر له إذا رفع غيره وهذا الفرق ظاهر. وقال شيخي: المعتمد كلام البغوي؛ لأن النافي فيه كالمتلاعب؛ لأن الحدث إذا ارتفع كان لـه أن يصلى به هذه وغيرها فصار كمن قال: أصلي به ولا أصلي به اه. وعلى الأوَّل دائم الحدث لا يستبيح المنفيّ بدل المعين، وما لو لم يمكنه فعله كأن نوى صلاة العيد بـوضوء في رجب. وقيـل: لا يصح لتلاعبه، فإن قيل: لو عبر بالوضوء بدل طهر لكان أولى؛ لأن القراءة والمكث في المسجد مفتقران إلى طهر: وهو الغسل مع أنه لا يصحّ الـوضوء بنيتهمـا. أجيب بأن مـراده ما قدَّرته تبعاً للشارح، وبأن ذلك خرج بقوله استباحة لأن نية استباحتهما تحصيل للحاصل، وبأن ذلك علم من قول م بعد أو ما يندب لـ وضوء، وشرط نية استباحة الصلاة قصد فعلها بتلك الطهارة، فلو لم يقصد فعل الصلاة: أي أو نحوها بوضوئه. قال في المجموع: فهو متلاعب لا يصار إليه (أو أداء فرض الوضوء) أو فرض الوضوء، وإن كان المتوضىء صبياً أو أداء الوضوء أو الوضوء فقط لتعرّضه للمقصود فلا يشترط التعرّض للفرضية كما لا يشترط في الحج والعمرة وصوم رمضان. قال الرافعي: والأولى اعتبار كون النية في الوضوء للتمييز للقربة وإلا لما اكتفى بنية أداء الوضوء؛ لأن الصحيح اعتبار نية الفرضية في العبادات. قال: وإنما صحّ الوضوء بنية فرضه قبل الوقت مع أنه لا وضوء عليه بناءً على قول الشيخ أبي حامد إن موجبه الحدث، أو يقال: ليس المراد هنا لزوم الإتيان به وإلا لامتنع وضوء الصبيّ بهـذه النية، بـل المراد فعـل طهارة الحدث المشروط للصلاة، وشرط الشيء يسمى فرضاً اهـ وما تقرّر من الاكتفاء بالأمور السابقة محله في الوضوء غير المجدّد. أما المجدّد فالقياس عدم الاكتفاء فيه بنية الرفع أو الاستباحة. قال الإسنوي: وقد يقال: يكتفي بها كالصلاة المعادة، غير أن ذلك مشكل خارج عن القواعد فلا يقاس عليه. قال ابن العماد: وتخريجه على الصلاة المعادة ليس ببعيد؛ لأن قضية التجديد أن يعيد الشيء بصفته الأولى اهـ والأوّل أولى كما اعتمده شيخي، لأن الصلاة اختلف فيها هل فرضه الأولى أو الثانية؟ ولم يقل أحد في الوضوء بـذلك، وعلم مما مرّ أنـه لا يشترط التعرّض للأداء والفرضية وإن كان ظاهر كلامه خلافه، وإنما اكتفى بنية الوضوء فقط دون نية الغسل؛ لأن الوضوء لا يكون إلا عبادة، فلا يطلق على غيرها بخلاف الغسل فإنه يطلق

وَمَنْ دَامَ حَدَثُهُ كَمُسْتَحَاضَةٍ كَفَاهُ نِيَّةُ الإسْتِبَاحَةِ دُونَ الرَّفْعِ عَلَى الصَّحِيحِ فِيهِمَا،

على غسل الجنابة وغسل النجاسة وغيرهما، ولا تنحصر كيفية النية فيما تقدّم، فإنه لو نـوى الطهارة عن الحدث صحَّ جزماً، فإن لم يقل عن الحدث لم يصحَّ على الصحيح كما في زوائد الروضة، وعلله في المجموع بأن الطهارة قد تكون عن حدث وقد تكون عن خبث فاعتبر التمييز. وقيل: تصحّ وهو ظاهر كلام الرافعي، وقوّاه في المجموع بأن نية الطهارة لأعضاء الوضوء على الوجه الخاصّ لا تكون عن خبث. قال: وهذا ظاهر نصّ البويطي، لكن حمله الأصحاب على إرادة نية الحدث، وكذا لو نوى فرض الطهارة لم يكف لما ذكره، ولو نوى أداء فرض الطهارة صحّ كما صرّح به جمع منهم سليم في التقريب، وكذا لو نوى الطهارة للصلاة أو غيرها مما يتوقف على الوضوء كما ذكره في التنبيم والمهذب، ووافقه عليه المصنف. في شرحه، وفيه بحث، إذ يقال إن هذا كالطلق الطهارة لتردّدها بين الأكبر والأصغر وإزالة النجاسة فلا يصحّ ذلك إلا على القول الثاني. ويجاب بأن الطهارة لما أضيفت إلى الصلاة شملت رفع الحدث والخبث فهي متضمنة لرفع الحدث فصحت بخلاف فرض الطهارة أو الطهارة فإنها تصدق بإزالة النجاسة فقط فلم تكف دون الأوّل (ومن دام حدثه كمستحاضة) ومن به سلس بول أو ريح (كفاه نية الاستباحة) المتقدّمة (دون) نية (الرفع) المارّ لبقاء حدثه (على الصحيح فيهما) وجه الاكتفاء فيه بنية الاستباحة القياس على التيمم بجامع بقاء الحدث. وأما عدم الاكتفاء بنية الرفع فلبقاء حدثه كما تقدّم فإنه لا يرتفع على الصحيح. والثاني: يصحّ فيهما. والثالث: لا يصح فيهما بل لا بد أن يجمع بينهما، وعلَى الأوّل يندبُ له الجمع بينهما خروجاً منخلاف من أوجبه لتكون نية الرفع للحدث السابق ونية الاستباحة أو نحوهاً للاحق، وبهذا يندفع ما قيل: إنه قد جمع في نيته بين مبطل وغيره. فإن قيل: نية الاستباحة وحدها تفيد الرفع كنية رفع الحدث فالغرض يحصل بها وحدها. أجيب بـأن الغرض الخروج من الخلاف وهو إنما يحصل بما يؤدي المعنى مطابقة لا التزاماً، وذلك إنما يحصل بجمع النيتين، ويكفيه أيضاً نية الوضوء ونحوها مما تقدّم كما اعتمده الإسنوي والنشائي وصرح به في الحاوي الصغير. وقال الكمال بن أبي شريف: إنه الحقيق بالاعتماد وإن خالف في ذلك ابن المقري في إرشاده؛ لأن الوضوء لا يستلزم رفع الحدث ويصح مع الحدث في الجملة.

تنبيه: حكم نية دائم الحدث فيما يستبيحه من الصلوات حكم نية المتيمم كما ذكره الرافعي هنا وأغفله من الروضة، فإن نوى الفرض استباحه وإلا فلا على المذهب، وسيأتي إن شاء الله تعالى بسط ذلك في التيمم، ولا يشترط في النية الإضافة إلى الله تعالى لكن تستحب كما في الصلاة وغيرها، ولو توضأ الشاك بعد وضوئه في حدثه احتياطاً فبان محدثاً لم يجزه للتردد في النية بلا ضرورة كما لوقضى فائتة الظهر مثلاً شاكاً في أنها عليه ثم بان أنها عليه لا يكفي. أما إذا لم يتبين حدثه فإنه يجزئه للضرورة، ولو توضأ الشاك وجوباً بأن شك بعد حدثه

وَمَنْ نَوَىٰ تَبَرُّداً مَعَ نِيَّةٍ مُعْتَبَرَةٍ جَازَ عَلَىٰ الصَّحِيحِ ، أَوْ مَا يُنْدَبُ لَهُ وُضُوءٌ كَقِرَاءَةٍ فَلَا فِي الأَصَحِّ، الأَصَحِّ،

في وضوئه فتوضأ أجزأه وإن كان متردِّداً؛ لأن الأصل بقاء الحدث بـل لو نـوى في هذه إن كـان محدثاً فعن حدثه وإلا فتجديد صح أيضاً وإن تذكر نقله في المجموع عن البغوي وأقـره (ومن نوي) بوضوئه (تبرّداً) أو شيئاً يحصّل بدون قصد كتنظيف ولو في أثناء وضوئه (مع نية معتبرة) أي مستحضراً عند نية التبرد أو نحوه نية الوضوء (جاز) أي أجزأه ذلك (على الصحيح) لحصول ذلك من غير نية كمصل نوى الصلاة ودفع الغريم فإنها تجزئه؛ لأن اشتغاله عن الغريم لا يفتقر إلى نية. والثاني: يضر لما في ذلك من التشريك بين قربة وغيرها، فإن فقد النية المعتبرة كأن نوى التبرد أو نحوه وقد غفل عنها لم يصح غسل ما غسله بنية التبـرد ونحوه ويلزمـــه إعادتـــه دون استئناف الطهارة. قال الزركشي: وهذا الخلاف في الصحة، أما الثواب فالظاهر عدم حصوله، وقد اختار الغزالي فيما إذا شرك في العبادة غيرها من أمر دنيويّ اعتبار الباعث على العمل، فإن كان القصد الدنيوي هو الأغلب لم يكن فيه أجر، وإن كـان القصد الـديني أغلب فله بقدره وإن تساويا تساقطا، واحتار ابن عبد السلام أنه لا أجر فيه مطلقاً، سواء أتساوى القصدان أم اختلفا، ويبطل بالرَّدّة التيمم ونية الوضوء والغسل، ولو نوى قطع الوضوء انقطعت النية فيعيدها للباقي، وإذا بطل وضوءه في أثنائه بحدث أو غيره. قال في المجموع عن الروياني، يحتمل أن يثاب على الماضي كما في الصلاة أو يقال: إن بطل باختياره فلا أو بغير اختياره فنعم، ومن أصحابنا من قال لا ثواب له بحال؛ لأنه يراد لغيـره بخلاف الصـلاة اهـ. والأوجه التفصيـل في الوضوء والصلاة (أو) نوى بوضوئه (ما يندب له وضوء كقراءة) لقرآن أو حديث ولدخول مسجد (فلا) يجوز له ذلك: أي لا يجزئه (في الأصح) لأنه مباح مع الحدث فلا يتضمن قصده رفع الحدث، فكان كزيارة الوالدين والصديق وعيادة المريض، وكل ذلك لا يصح الوضوء بنيته. والثاني: يصح لأن مقصوده تحصيل المستحب، وهنو لا يحصل بندون رفع الحندث، فكانت نيته متضمنة له. أما ما لا يندب له الوضوء كدخول السوق ولبس الثياب فلا يصح الوضوء بنيته جزماً.

فروع: الأول: لو نوى أن يصلي بوضوئه ولا يصلي به لم يصح وضوءه لتلاعبه وتناقضه، وكذا لو نوى به الصلاة بمكان نجس. الثاني: لو انغمس بعض أعضاء من نوى الطهر بسقطة في ماء أو غسلها فضولي ونيته فيهما عازبة لم يجزه لانتفاء فعله مع النية، فقولهم: لا يشترط فعله محله إذا كان متذكراً للنية بخلاف ما لو ألقاه غيره في نهر مكرهاً فنوى فيه رفع الحدث صح وضوءه كما صرّح به في الروضة. الثالث: لو نسي لمعة في وضوئه أو غسله فانغسلت في الغسلة الثانية أو الثالثة بنية التنفل أو في إعادة وضوء أو غسل لنسيان له أجزأه: أما في الأولى فلأن قضية نيته الأولى كمال غسلها قبل غيرها، وتوهمه الغسل عن غيرها لا يمنع الوقوع عنها كما لو جلس للتشهد الأخير ظاناً أنه الأول فإنه يكفي وإن توهمه الأول،

# وَيَجِبُ قَرْنُهَا بِأُوَّلِ الْوَجْهِ. وَقِيلَ يَكْفِي بِسُنَّةٍ قَبْلَهُ، وَلَهُ تَفْرِيقُهَا عَلَىٰ أَعْضَائِهِ

وأما في الثانية: فلأنه أتى بذلك بنية الوجوب بخلاف ما لـو انغسلت في تجديـد وضوء فـإنه لا يجزئه؛ لأنه طهر مستقل بنية لم تتـوجه لـرفع الحـدث أصلًا، وبخـلاف ما لـو توضـاً احتياطـاً فانغسلت فيه فإنه لا يجزئه أيضاً لما مر في تعليله (ويجب قَرْنُهَا) بسكون الراء مصدر قرن بفتحها (بأوّل) غسل (الوجه) لتقترن بأوّل الفرض كالصلاة وغيرها من العبادات ما عدا الصوم لما مر فلا يكفي اقترانها بما بعد الوجه قطعاً لخلوّ أوّل المغسول وجوباً عنها. وأما اقترانها بما قبله من السنن ما عدا الاستنجاء ففيه خلاف ذكره بقوله (وقيل يكفي) قرنها (بسنة قبله) لأنها من جملة الوضوء والأصح المنع، إذ المقصود من العبادة أركانها والسنن توابع، أما الاستنجاء فلا يكفي اقترانها به جزماً، ومحل الخلاف إذا عزبت قبل غسل الوجه فإن بقيت إلى غسله كفي بل هو أفضل ليثاب على السنن السابقة لأنها إذا خلت عن النية لم يحصل له ثوابها. فإن قيل: من نوى صوم النفل في أثناء اليوم فإن النية تنعطف على الماضي ويحصل لـ ثواب جميع اليوم، فلم لا كان هذا كذلك؟. أجيب بأنه لا ارتباط لصحة الوضوء بالسنن المذكورة فإنه يصح بدونها بخلاف بقية النهار، وأيضاً الصوم خصلة واحدة فإذا صح بعضها صح كلها، والوضوء أفعال متفاصلة فالانعطاف فيها أبعد، ولو اقترنت النية بالمضمضة أو الاستنشاق وانغسل معـ جزء من الوجه أجزأ، وإن عزبت النية بعده سواء أغسله بنية الوجه وهو ظاهر أم لا لوجود غسل جـزء من الوجه مقروناً بالنية لكن يجب إعادة غسل الجزء مع الوجه على الأصح في الروضة لوجود الصارف، ولا تجزىء المضمضة ولا الاستنشاق في الشق الأوّل لعدم تقدّمهما على غسل الوجه قاله القاضى مجلى(١)، فالنية لم تقترن بمضمضة ولا استنشاق حقيقة، ولو وجدت النية في أثناء غسل الوجه دون أوَّله كفت ووجب إعادة المغسول منه قبلها، فوجـوب قرنها بالأوَّل ليعتــد به، ويفهم منــه أنه لا يجب استصحـاب النيـة إلى آخــر الـوضــوء، لكن محله في الاستصحاب الذكري. وأما الحكمي: وهو أنه لا ينوي قطعها ولا يأتي بمنافيها كالرَّدَّة فـواجبُ كما علم مما مر (وله تفريقها) أي النية (على أعضائه) أي الوضوء بأن ينوي عند كل عضو رفع الحدث عنه كما ذكره الرافعي؛ لأنه يجوز تفريق أفعاله كما سيأتي فكذلك تفريق النية على أفعاله وجعل في مشكل الوسيط من صور التفريق أن ينوي رفع الحدث مطلقاً عند كل عضو، وتوقف في ذلك ابن الصلاح؛ لأن النية الثانية تتضمن قطع الأولى: أي كما في نيـة الصلاة. قال ابن شهبة: وقد يقال: هي مؤكدة ونية الوضوء ليست كنية الصلاة حتى تقطع الثانية

<sup>(</sup>١) مجلى بن جُميع بن نجا، أبو المعالي المخزومي، المصري، تفقه على الفقيه سلطان المقدسي تلميذ الشيخ نصر، وبرع فصار من كبار الأثمة، وقال المنذري: إن أبا المعالي تفقه من غير شيخ، وتفقه عليه جماعة، منهم العراقي شارح المهذب، ومن تصانيفه «الذخائر» قال الأذرعي: إنه كثير الوهم. ولمه أيضاً «العمدة» وغيره. توفي سنة ٥٥٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٣٢١/١، ط. الإسنوي ١٨٤، ط. السبكي ٣٠٠/٤.

فِي الْأَصَحِّ. الثَّانِي: غَسْلُ وَجْهِهِ، وَهُـوَ مَا بَيْنَ مَنَابِتِ رَأْسِهِ غَـالِباً وَمُنْتَهَى لَحْيَيْهِ، وَمَا بَيْنَ مَنَابِتِ رَأْسِهِ غَـالِباً وَمُنْتَهَى لَحْيَيْهِ، وَمَا بَيْنَ أَذُنَيْهِ، فَمِنْهُ مَوْضِعُ الْغَمَمِ، وَكَذَا التَّحْذِيفُ في الأَصَحِّ،

الأولى اهـ وهـذا حسن لكنه ليس من التفريق لأن النية الأولى حصل بها المقصود لجميع الأعضاء، وهل يقطع النية نوم ممكن؟ وجهان أوجههما لا، والحدث الأصغر لا يحل كل البدن بل أعضاء الوضوء خاصة كما صححه في التحقيق والمجموع، وإنما لم يجز مس المصحف بغيرها، لأن شرط الماس أن يكون متطهراً ويرتفع حدث كل عضو بمجرّد غسله كما مرّت الإشارة إليه (الثاني) من الفروض (غسل) ظاهر (وجهه) لقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [المائدة: ٦] وللإجماع، والمراد بالغسل الانغسال سواء أكان بفعل المتوضىء أم بغيره وكذا الحكم في سائر الأعضاء (وهو) طولًا (ما بين منابت) شعر (رأسه غالباً و) تحت (منتهى لحييه) وهما بفتح اللام على المشهور: العظمان اللذان تنبت عليهما الأسنان السفلي (و) عرضاً (ما بين أذنيه ) لأن الوجه ما تقع به المـواجهة وهي تقـع بذلـك، وخرج بـظاهر داخـل الفم والأنف والعين فإنه لا يجب غسل ذلك قطعاً، بل ولا يستحبّ غسل داخل العين بل صرّح بعضهم بالكراهة للضرورة ولكن يجب غسل ذلك إن تنجس والفرق غلظ النجاسة بدليل أنها ترال عن الشهيد إذا كانت من غير دم الشهادة. أما مآق العين فيغسل بلا خلاف، فإن كان عليه ما يمنع وصول الماء إلى المحل الواجب كالرماص وجب إزالته وغسل ما تحته، وبغالباً الأصلع، وهو من انحسر الشعر عن ناصيته فإنه لا يلزمه غسلها، وقد نبه في المحرّر عليه وأسقطه المصنف، ودخل موضع الغمم كما قال (فمنه) أي من الوجه (موضع الغمم) لحصول المواجهة به، وهو ما ينبت عليه الشعر من الجبهة، والغمم أن يسيل الشعر حتى يضيق الجبهة أو القفا، يقال: رجل أغم وامرأة غماء، والعرب تذمّ به وتمدح بالنزع؛ لأن الغمم يدل على البلادة والجبن والبخل، والنزع بضدّ ذلك كما قيل:[الطويل]

#### فَسلَا تَنْكِحِي إِنْ فَسرَّقَ اللَّهُ بَيْنَسًا أَغَمُّ القَفَا وَالْوَجْهُ لَيْسَ بِأَنْ زَعَا

بل قوله: غالباً لا حاجة إليه كما قاله الإمام؛ لأن الجبهة ليست منبتاً وإن نبت الشعر عليها لعارض، والناصية منبت وإن انحسر عنها الشعر لعارض، فمنبت الشيء ما صلح لنباته، وغير منبته ما لم يصلح له، كما يقال الأرض منبت لصلاحيتها لذلك وإن لم يوجد فيها نبات، والحجر ليس منبتاً لعدم صلاحيته وإن وجد فيه نبات، بل قال الولي العراقي: إنه لا معنى له فإن منابت شعر رأسه شيء موجود لا غالب فيه ولا نادر، وإنما يصح الإتيان بقوله غالباً لو عبر بشعر الرأس من غير إضافة كما فعل غيره اهم، ومنتهى اللحيين من الوجه كما تقرّر وإن لم تشمله عبارة المصنف (وكذا التحذيف) بالمعجمة: أي موضعه من الوجه (في الأصح) لمحاذاته بياض الوجه، وهو ما ينبت عليه الشعر الخفيف بين ابتداء العذار والنزعة، وسمي

لَا النَّزَعَتَانِ، وَهُمَا بَيَاضَانِ يَكْتَنِفَانِ النَّاصِيَةَ. قُلْتُ: صَحَّحَ الجُمْهُورُ أَنَّ مَوْضِعَ التَّحْذِيفِ مِنَ الرَّأْسِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَيَجِبُ غَسْلُ كلِّ هُدْبٍ، وَحَاجِبٍ، وَعِذَادٍ، وَشَارِبِ، وَخَدٍّ وَعَنْفَقَةٍ كَثِيفَةٍ، وَاللَّحْيَةُ وَشَارِبِ، وَخَدٍّ وَعَنْفَقَةٍ كَثِيفَةٍ، وَاللَّحْيَةُ

بذلك؛ لأن النساء والأشراف يحذفون الشعر عنه ليتسع الوجه. وضابطه كما قاله الإمام وجزم المصنف به في الدقائق: أن تضع طرف خيط على رأس الأذن والطرف الثاني على أعلى الجبهة وتفرض هذا الخيط مستقيماً، فما نزل عنه إلى جانب الوجه فهو موضع التحذيف. والثاني أنه من الرأس وسيأتي تصحيحه (لا النزعتان) بفتح الـزاي ويجوز إسكـانها، ويقـال فيه رجل أنزع ولا يقال امرأة نـزعاء بـل يقال زعـراء (وهما بياضان يكتنفان الناصيـة) وهي مقدّم الرأس من أعلى الجبين فليستا من الوجه لأنهما في حدّ تدوير الرأس (قلت: صحح الجمهـور أن موضع التحذيف من الرأس والله أعلم) لاتصال شعره بشعر الرأس، ونقل الرافعي ترجيحه في شرحه عن الأكثرين وتبع في المحرّر ترجيح الغزالي للأوّل، ومن الرأس أيضاً الصدغان وهما فوق الأذنين متصلان بالعذارين لدخولهما في تـدوير الـرأس، ويسنّ غسل مـوضع الصلع والتحذيف والنزعتين والصدغين مع الوجه للخلاف في وجوبها في غسله، ويجب غسل جـزء من الرأس ومن الحلق ومن تحت الحنك ومن الأذنين وتجب أدنى زيادة في غسل اليدين والرجلين على الواجب فيهما لأن ما لا يتمّ الواجب إلا به فهو واجب، ومن الوجه البياض الذي بين العذار والأذن لدخوله في حدّه، وما ظهر من حمرة الشفتين ومن الأنف بالجدع (ويجب غسل كل هُدْبٍ) وهو بضم الهاء وسكون الدال المهملة وضمها وبفتحهما معاً: الشعر النابت عَلى أجفان العين (وحاجب) جمعه حواجب وحاجب الأمير جمعه حجاب، سمى بـذلك لأنـه يحجب عن العين شعاع الشمس (وعدار) وهو بالذال المعجمة الشعر النابت المحاذي للأذن بين الصدغ والعارض، وقيل: هو ما على العظم النـاتيء بإزاء الأذن وهـو أوَّل ما ينبت لـلأمرد غالباً (وشارب) وهو الشعر النابت على الشفة العليا، سمي بـذلك لمـلاقاتـه فم الإنسان عنـد الشرب (وحدً) أي الشعر النابت عليه كذا ذكره البغوي والمصنف في شرح المهذب ولم يذكره الرافعي في شيء من كتبه ولا المصنف في الروضة فهـو من زياداتـه على المحرر من غيـر تمييز (وعنفقة) وهو الشعر النابت على الشفة السفلي (شعراً) بفتح العين (وبشراً) أي ظــاهراً وبــاطناً وإن كثف الشعر؛ لأن كثافته نادرة فألحق بالغالب. فإن قيـل: كان ينبغي إسقـاط شعر أو يقـول وبشرتها: أي بشرة جميع ذلك، فقوله: شعراً تكرار فإن ما تقدّم اسم لها لا لمنابتها، وقوله وبشراً غير صالح لتفسير ما تقدّم. أجيب بأنه ذكر الخدّ أيضاً فنص على شعره كما نص على بشرة ما ذكره من الشعر (وقيل لا يجب) غسل (باطن عنفقة كثيفة) بالمثلثة ولا بشرتها كاللحية، ولـو قال: وقيـل: عنفقة كلحيـة لكان أشمـل وأخصر، وفي ثـالث يجب إن لم تتصل بـاللحيـة (واللحية) من الرجل وهي بكسر اللام، وحكي فتحها: الشعر النابت على الـذقن خاصـة وهي

إِنْ خَفَّتْ كَهُدْبٍ وَإِلَّا فَلْيَغْسِلْ ظَاهِرَهَا، وَفِي قَوْلٍ لاَ يَجِبُ غَسْلُ خَارِجٍ عَنِ الْوَجْهِ. الثَّالِثُ: غَسْلُ يَدَيْهِ مَعَ مِرْفَقَيْهِ،

مجمع اللحيين (إن خفت كهدب) فيجب غسل ظاهرها وباطنها (وإلا) بأن كثفت (فليغسل ظاهرها) ولا يجب غسل باطنها لعسر إيصال الماء إليه مع الكثافة الغير النادرة، ولما روى البخاري أنه عِن مَوضًا فَغَرَف غَرْفَةً غَسَلَ بِهَا وَجْهَهُ، وَكَانَتْ لِحْيَتُهُ الكَرِيمَةُ كَثِيفَةً وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى ذلك غالباً، فإن خف بعضها وكثف بعضها وتميز فلكلّ حكمه وإن لم يتميز بأن كان الكثيف متفرِّقاً بين أثناء الخفيف وجب غسل الكل كما قالـه الماوردي لأن إفراد الكثيف بالغسل يشق وإمرار الماء على الخفيف لا يجزىء، وهذا هو المعتمد وإن قال في المجموع ما قاله الماوردي خلاف ما قاله الأصحاب، والشعر الكثيف ما يستر البشرة عن المخاطب بخلاف الخفيف، والعارضان: وهما المنحطان عن القدر المحاذي لـلأذن كاللحية في جميع ما ذكر وإن لم يعلم ذلك من عبارة المصنف، وخرج بالرجل المرأة فيجب غسل ذلك منها ظاهراً وباطناً وإن كثف لندرة كثافتها، ولأنه يسنُّ لها إزالتها لأنها مثلة في حقها، ومثلها الخنثي في غسل ما ذكر إن لم نجعل ذلك علامة على ذكورته وهو المعتمد. فإن قيل: إيجاب ذلك في الكثيف عليهما مشكل؛ لأن ذلك وإن كان نادراً لكنه دائم، والقاعدة أن النادر الدائم كالغالب. أجيب بأن القاعدة مختصة بالأعذار المسقطة لقضاء الصلاة كالمستحاضة وسلس البول، وأما غيرها فيلحق نادر كل جنس بغالبه مع أن الإشكال لا يأتي في المرأة للعلة الشانية، ويجب غسل سلعة نبتت في الوجه وإن خرجت عن حدّه لحصول المواجهة. واعلم أن التفصيل في شعور الوجه إذا كانت في حدّه، أما الخارجة عنه فيجب غسل ظاهرها وباطنها مطلقاً إن خُفت كما في العباب، وظاهرها فقط مطلقاً إن كثفت كما في الروض، بل عبارته تقتضى أنه يكتفى بغسل ظاهرها وإن كانت خفيفة لكنه غير مراد، وبعضهم قرّر في هذه الشعور خلاف ذلك فاحذره (وفي قول لا يجب غسل خارج عن) حدّ (الوجه) من لحية وغيرها كالعذار خفيفاً كان أم كثيفاً لا ظاهراً ولا باطناً لخروجه عن محل الفرض، ومن له وجهان وكان الشاني مسامتاً للأوَّلُ كما أفتى به شيخي وجب عليه غسلهما كاليدين على عضو واحد أو رأسان كفي مسح بعض أحدهما، والفرق أن الواجب في الوجه غسل جميعه فيجب غسل جميع ما يسمى وجهاً، وفي الرأس بعض ما يسمى رأساً، وذلك يحصل ببعض أحدهما ذكره في المجموع (الثالث) من الفروض (غسل يديه) من كفيه وذراعيه للآية والإجماع (مع) بفتح العين وتسكن بقلة (مرفقيه) بكسر الميم وفتح الفاء أفصح من عكسـه أو قدرهماً إن نقدا كما نبه عليـه في العباب لما روى مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعـالي عنه في صفـة وضوء رســول الله ﷺ أنَّهُ تَوَضَّأُ فَغَسَلَ وَجْهَهُ فَأَسْبَغَ الْوُضُوءَ ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ اليُّمْنَى حَتَّى أَشْرَعَ فِي العَضُدِ ثُمَّ اليُّسْرَى حَتَّى أَشْرَعَ فِي العَضَدِ إلى آخره، وللإجماع ولقوله تعالى: ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ [المائدة: ٦]

فَإِنْ قُطِعَ بَعْضُهُ وَجَبَغَسْلُ مَا بَقِيَ، أَوْ مِنْ مِرْفَقَيْهِ فَرَأْسُ عَظْمِ الْعَضُدِ عَلَى المَشْهُودِ، أَوْ فَوْقَهُ نُدِبَ بَاقِي عَضُدِهِ.

وجه دلالة الآية على ذلك أن تجعل اليد التي هي حقيقة إلى المنكب على الأصح مجازاً إلى المرفق مع جعل إلى غاية للغسل الداخلة هنا في المغيا بقرينتي الإجماع والاحتياط للعبادة. والمعنى اغسلوا أيديكم من رؤوس أصابعها إلى المرافق أو للمعية كما في قوله تعالى: ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الصف: ١٤] ﴿وَيَزِدكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوِّيَّكُمْ ﴾ [هود: ٥٢] أو تجعل باقية على حقيقتها إلى المنكب مع جعل إلى غاية للترك المقدّر فتخرج الغاية. والمعنى اغسلوا أيديكم واتركوا منها إلى المرافق. قال البيضاوي في تفسيره قيل إلى بمعنى مع: أي كما تقدّم، أو أن إلى متعلقة بمحذوف تقديره: وأيديكم مضافة إلى المرافق، ثم قال: ولوكان كذلك لم يكن لمعنى التحديد ولا لذكره مزيد فائدة؛ لأن مطلق اليد يشتمل عليها أي المرافق، ثم ذكر أقــوالاً أخر يطول الكلام بذكرها فلتراجع، ولا بدّ من غسل جزء من العضد ليتحقق غسل اليد، وللحديث المذكور، وقد تقدّمت الإِشارة إلى ذلك (فإن قطع بعضه) أي بعض ما يجب غسله من اليدين، واليد مؤنثة (وجب) غسل (ما بقي) منه لأن الميسور لا يسقط بالمعسور ولقولـه ﷺ «إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْدِ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ»(١) (أو) قطع (من مرفقيه) بأن سلّ عظم الـذراع وبقي العظمان المسميان برأس العضد (فرأس عظم العضد) يجب غسله (على المشهور) لأنه من المرفق بناءً على أنه مجموع العظمين والإبرة الداخلة بينهما لا الإبرة وحدها، ومقابله لا يجب غسله بناءً على أنه طرف عظم الساعد فقط ووجوب غسل رأس العضد بالتبعية (أو) قطع من (فوقه) أي المرفق (ندب) غسل (باقى عضده) لثلا يخلو العضو عن طهارة، ولتطويل التحجيل كما لوكان سليم اليد. وإنما لم يسقط التابع بسقوط المتبوع كرواتب الفرائض أيام الجنون؛ لأن سقوط المتبوع ثم رخصة فالتابع أولى به وسقوطه هنا ليس رخصة بل لتعـذره فحسن الإتيان بالتابع محافظة على العبادة بقدر الإمكان كإمرار المحرم الموسى على رأسه عند عدم شعره، وإن قطع من منكبيه نـدب غسل محـل القطع بـالماء كمـا نص عليه الشـافعي رضي الله تعالى عنه، وجرى عليه الشيخ أبو حامد وغيره: ويجب غسل شعر على اليـدين ظاّهـراً وباطنـاً، وإن كثف لندرته وغسل ظفر وإن طال وغسل باطن ثقب وشقوق فيهما إن لم يكن له غور في اللحم وإلا وجب غسل ما ظهر منه فقط ويجري هذا في سائر الأعضاء كما يقتضيه كلام المجموع في باب صفة الغسل، وغسل يد زائدة إن نبتت بمحل الفرض ولو من المرفق كأصبع زائدة وسلعة، سِـواء جاوزت الأصليـة أم لا؟ وإن نبتت بغير محـل الفرض وجب غسـل ما حـاذي منهـا محله لوقوع اسم اليد عليه مع محاذاته لمحل الفرض بخلاف ما لم يحاذه، فإن لم تتميز الزائدة عن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١١٧/٩ ومسلم في الحج (٤١٢) وأحمد ٢/٢، ٥٠٨ والدارقطني ٢٨١/٢ والبيهقي ٢٢٦/٤

# الرَّابِعُ: مُسَمَّى مَسْح إِلْبَشَرَةِ رَأْسِهِ، أَوْ شَعَرٍ في حَدِّهِ،

الأصلية بأن كانتا أصليتين أو إحداهما زائدة ولم تتميز بنحو فحش قصر ونقص أصابع وضعف بطش غسلهما وجوباً، سواء أخرجتا من المنكب أم من غيره؛ ليتحقق الإتيان بالفرض بخلاف نظيره من السرقة يقطع إحداهما فقط كما سيأتي إن شاء الله تعالى في بابها؛ لأن الوضوء مبناه على الاحتياط لأنه عبادة، والحدّ على الدرء لأنه عقـوبة، وتجـري هذه الأحكـام في الرجلين، وإن تدلت جلدة العضد منه لم يجب غسل شيء منها لا المحاذي ولا غيره؛ لأن اسم اليد لا يقع عليها مع خروجها عن محل الفرض، أو تقلصت جلدة الذراع منه وجب غسلها لأنها منه، وإن تدلت جلدة أحدهما من الآخر بأن تقلعت من أحدهما وبلغ التقلع إلى الآخر ثم تدلت منه، فالاعتبار بما انتهى إليه تقلعها لا بما منه تقلعها، فيجب غسلها فيما إذا بلغ تقلعها من العضد إلى الذراع دون ما إذا بلغ من الذراع إلى العضد؛ لأنها صارت جزءاً من محل الفرض في الأوِّل دون الثاني، ولو التصقَّت بعد تقلُّعها من أحدهما بالأخر وجب غسل محاذي الفرض منها دون غيره، ثم إن تجافت عنه لزمه غسل ما تحتها أيضاً لندرته، وإن سترته اكتفى بغسل ظاهرها ولا يلزمه فتقها، فلو غسله ثم زالت لزمه غسل ما ظهر من تحتها؛ لأن الاقتصار على ظاهرها كان للضرورة وقد زالت ولـو توضأ فقطعت يـده أو تثقبت لم يجب غسل مـا ظهر إلا لحدث فيجب غسله كالظاهر أصالة، ولو عجز عن الوضوء لقطع يده مثلاً وجب عليه أن يحصل من يوضئه، والنية من الآذن ولو بأجرة مثل، فإن تعذر عليه ذلك تيمم وصلى وأعاد لندرة ذلك (المرابع) من الفروض (مسمى مسح لـ) جعض (بشرة رأسه أو) بعض (شعر) ولـو واحـدة أو بعضها (في حده) أي الرأسِ بأن لا يخرج بالمدِّ عنه من جهة نزولـه، فلو خرج بـه عنه منهـا لم يكف حتى لو كان متجعداً بحيث لو مدّ لخرج عن الرأس لم يجز المسح عليه. قال تعالى: ﴿ وَأُمسَحُ وَا بِرُوْوسِكُمْ ﴾ [المسائدة: ٦] وروى مسلم: «أنَّهُ ﷺ مَسَحَ بِنَسَاصِيَتِهِ، وَعَلَى العمَامَةِ ١١٥ واكتفى بمسح البعض فيما ذكر؛ لأنه المفهوم من المسح عند إطلاقه ولم يقل أحد بـوجوب خصـوص الناصيـة، وهي الشعـر الـذي بين النـزعتين، والاكتفـاء بهـا يمنـع وجـوب الاستيعاب ويمنع وجوب التقدير بالربع أو أكثر لأنها دونه، والباء إذا دخلت على متعدُّد كما في الآية تكون للتبعيض، أو على غيره، كما في قول تعالى: ﴿وَلْيَطُّونُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ [الحج: ٢٩] تكون للإلصاق. فإن قيل: صيغة الأمر بمسح الرأس والوجه في التيمم واحدة فهلا أوجبتم التعميم أيضاً؟. أجيب بأن ذلك ثبت بالسنة وبأن المسح ثم بــ ل للضرورة فــاعتبر بمبدله ومسح الرأس أصل فاعتبر لفظه. فإن قيل: المسح على الخف بدل فهلا وجب تعميمه كمبدله؟. أُجيب بقيام الإجماع على عدم وجوبه، وبأن التعميم يفسده مع أن مسحه مبني على

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢٣١/١ في الطهارة (٨٢ ــ ٢٧٤) وأخرجه أبـو داود ٣٦/١ في الطهـارة (١٤٧) والترمـذي ١/ ١٧٠ في الطهارة (١٠٠) والنسائي ٢٦/١ في الطهارة .

# وَالْأَصَحُّ جَوَازُ غَسْلِهِ، وَوَضْعِ الْيَدِ بِلاَ مَدٍّ. الخَامِسُ: غَسْلُ رِجْلَيْهِ مَعَ كَعْبَيْهِ.

التخفيف لجوازه مع القدرة على الغسل بخلاف التيمم إنما جاز للضرورة كما مر. وعلم من كلام المصنف أن كلاً من البشر والشعر أصل فإنه خير بينهما وهو الصحيح. فإن قيل: لو غسل بشرة الوجه وترك الشعر لم يجزه على الصحيح. أجيب بأن كلاً من الشعر والبشرة يصدق عليه مسمى الرأس عرفاً إذ الرأس اسم لما رأس وعلا، والوجه ما تقع به المواجهة وهي تقع على الشعر أيضاً. فإن قيل: هلا اكتفى بالمسح على النازل عن حد الرأس كما اكتفى بذلك للتقصير في النسك؟. أجيب بأن الماسح عليه غير ماسح على الرأس والمأمور به في التقصير، إنما هو شعر الرأس وهو صادق بالنازل (والأصح) وفي الروضة الصحيح (جواز غسله) أي الرأس؛ لأنه مسح وزيادة فأجزأ بطريق الأولى، والرأس مذكر (و) جواز (وضع اليد) عليه (بلا كراهته، والثاني: لا يجزئه فيهما؛ لأنه لا يسمى مسحاً، وعلى الأول لو قطر الماء على رأسه أو تعرض للمطر، وإن لم ينو المسح خلافاً لابن المقري في اشتراط النية أجزأه لما ذكر، ويجزىء مسح ببرد وثلج لا يذوبان لما تقدم، ويجزىء غسل بهما إذا ذابا وجريا على العضو ويجزىء مسح للمسح لما مر في قطع اليد لحصول المقصود بذلك، ولو حلق رأسه بعد مسحه لم يعد المسح لما مر في قطع اليد (الخامس) من الفروض (غسل رجليه) بإجماع من يعتد بإجماعه (مع كعبيه) من كل رجل أو

وتختصر أقوال المخالفين في ثلاثة أقوال:

الأول: أن الواجب مسحهماً، وبه قالت الإمامية من الشيعة.

الثاني: أن المتوضىء مخير بين غسلهما ومسحهما، وعليه الحسن البصري، وهوممكن عن ابن جرير الطبري، وحكاه الخطابي عن الجباثي المعتزلي.

الثالث: أن الواجب غسلهما ومسحهما جميعاً، وعليه بعض أهل الظاهر كداود.

والصواب هو مذهب الأثمة الأربعة والجمهور لأمور:

أُولًا: الأحاديث الصحيحة المستفيضة في صفة وضوئه 纖، وفيها أنه غسل رجليه. منها:

أولاً: ما ثبت في الصحيحين أن رسول الله ﷺ رأى جماعة توضؤوا، وبقيت أعقابهم تلوح لم يمسها الماء فقال: دويل للأعقاب من النار،، وفيه دلالة على أن استيعاب الرجلين بالغسل واجب.

وثانياً: ما روى مسلم عن عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ أن رجلًا توضاً فترك موضع ظفر على قدميه، فأبصره النبي ﷺ فقال: «ارجع فأحسن وضوءك».

وثالثاً ما روى أبو داود وغيره بأسانيد صحيحة «أن رجلًا أتى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله كيف الطهور؟ فدعا بماء في إناء، فغسل كفيه ثلاثاً، وذكر الحديث إلى أن قال: ثم غسل رجليه ثلاثاً ثلاثاً، ثم قال: هكذا الوضوء، فمن زاد على هذا أو نقص فقد أساء، وظلم». وهو من أحسن الأدلة في المسألة.

ورابعاً: ما قال البيهقي: روينا في الحديث الصحيح عن عمرو بنءبسةعن النبي ﷺ عن الوضوء: ثم يغسل قدميه إلى الكعبين كما أمره الله تعالى، قال البيهقي: وفي هذا دلالة على أن الله تعالى أمر بغسلهما. =

<sup>(</sup>١) أجمع العلماء على وجوب غسل الرجلين ولم يخالف في ذلك من يعتد به في الإجماع كما صرح بذلك الشيخ أبو حامد وغيره، وعليه الأثمة الأربعة وجمهور الفقهاء.

قدرهما إن فقدا كما مرّ في المرفقين، وهما العظمان الناتئان من الجانبين عند مفصل الساق

وخامساً: حديث لقيط بـن صبرة أن النبـي ﷺ قال: «وخلل بين الأصابع، وهو حــديث صحيح رواه الترمذي وغيره، وصححوه، وفيه دلالة للفصل.

وسادساً: بماروي أن النبسي ﷺ قال: (لا يقبل الله صلاة أحدكم حتى يضع الطهور مواضعه، فيغسل وجهه ثم يمسح برأسه ثم يغسل رجليه).

وثانياً: الاجتماع ، قال الحافظ في الفتح: دولم يثبت عن أحد من الصحابة خلاف ذلك ديعني غسل الرجلين إلا عن علي وابن عباس، وأنس، وقد ثبت عنهم الرجوع عن ذلك اهـ، رواه سعيد بن منصور اهـ شوكاني.

وثالثاً: أنهما عضوان ممدودان في كتاب الله تعالى كاليدين، فإنه قال (إلى الكعبين) كما قال: (إلى المرافق)، فكان واجبهما الغسل كاليدين، واحتج من لم يوجب غسل الرجلين - أولا - بقوله تعالى: ﴿وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم ﴾ بالجرعلى إحدى القراءتين في السبع بعطف الأرجل على الرؤوس كما عطف الأيدى على الوجوه، فعطف الممسوح على الممسوح.

وثانياً \_ بماروي عن على رضى الله عنه أنه قال: وعضوان مغسولان، وعضوان ممسوحان.

وثالثاً ـ بما روي عن أنس أنه بلغه أن الحجاج خطب فقال: دأمر الله تعالى بغسل الوجه واليدين وغسل الرجلين. فقال أنس: صدق الله وكذب الحجاج. فامسحوا برؤوسكم وأرجلكم، قرأها جراً.

ورابعاً: بما روي عن ابن عباس أنه قال: وإنما هما غسلتان ومسحتان.

وعنه أيضاً: «أمر الله بالمسح ويأبـى الناس إلا الغسل».

وخامساً: بما روي عن رفاعة من حديث المسيء صلاته: قال له النبي ﷺ: «إنها لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله تعالى، فيغسل وجهه ويديه، ويمسح رأسه ورجليه».

وسادساً: بماروي عن علي رضي الله عنه أنه توضأ فأخذ باليسرى حفنة من ماء فرش على رجله اليمني ، وفيها نعله ثم فتلها بها ثم صنع الأخرى كذلك .

وسابعاً: بقياس حاصله أنه عضو لا مدخل له في التيمم، فجاز مسحه كالرأس.

والجواب عن احتجاجهم بالآية: أنها قرئت بالنصب والجر والرفع، وقراءة النصب والجر سبعيتان، قرأ بالنصب نافع، وابن عامر، وعاصم، في رواية حفص عنه، وقرأ بالجر ابن كثير، وحمزة، وأبو عمرو، وعاصم، في رواية أبي بكر عنه، وأما الرفع فقراءة الحسن: أما قراءة النصب، فيكون أرجلكم فيها معطوفاً على الوجه والأيدي، وقد روي عن علي رضي الله عنه أنه قرأ بالنصب وقال: هو من المقدم والمؤخر ويعني أن وامسحوا برؤوسكم، مقدم على وأرجلكم، وهو مؤخر عنه \_ ونظم الآية على الترتيب هكذا، فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وأرجلكم إلى الكعبين وامسحوا برؤوسكم».

وقرأ ابن عباس بالنصب، وقال: «يرجع إلى الغسل»، وكذلك مجاهد وعروة. والنصب صريح في الغسل فعلى هذه القراءة لا دلالة فيها على المسح.

وأما قراءة الرفع فأرجلكم مبتداً، والخبر يحتمل أن يكون مغسولة أو ممسوحة على السواء. ولعل هذه شبهة القاتلين بالتخيير. بين الغسل والمسح، لكن أدلة الجمهور المتقدمة تعين أن الخبر مغسولة.

وأما قراءة الجر فالجواب عنها من وجوه \_ أولاً \_ قال سيبويه والأخفش وغيرهما: إن جرها بالجوار للرؤوس (لابحكم العطف عليها) مع أن الأرجل منصوبة . كما تقول العرب : جحر ضب خرب «يجر خرب على جوار ضب» وهو مرفوع صفة لجحر ، ومنه في القرآن ﴿إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم﴾ ، فجر أليماً على جوار يوم ، وهو منصوب صفة لعذاب ، ولا يعكر على الجر بالمجاورة وجود الواو ، فإن الجر بالمجاورة وجود الواو ، فإن الجر بالمجاورة مشهور في أشعارهم . من ذلك قول الشاعر :

والقدم ففي كل رجل كعبان لما روى النعمان بن بشير أنه ﷺ قـال: «أَقِيمُوا صُفُـوفَكُمْ، فرأيت

لم يبق إلا أسير غير منفلت وموثق في عقال الأسر مكسول فجر موثقاً لمجاورته منفلت، وهو مرفوع معطوف على أسير.

فإن قيل: الجر بالمجاورة إنما يكون فيما لا لبس فيه، وهذا فيه لبس.

قلنا: لا لبس هنا؛ لأنه حدد بالكعبين، والمسح لا يكون إليهما اتفاقاً، ويدل على أن الجر بالمجاورة لا بالعطف أن المسح لوكان في كتاب الله تعالى لكان الاتفاق فيه، والاختلاف في الغسل، وقد اتفقنا على جواز الغسل، على أن السنة والإجماع قد بينا أن المراد من فرض الرجلين الغسل، ومع هذا فلا لبس مطلقاً.

وثانياً \_ قال أبو علي الفارسي: قراءة الجر وإن كانت عطفاً على الرؤوس فالمراد بها الغسل؛ لأن العرب تسمي خفيف الغسل مسحاً، ولهذا إنهم يقولون: مسحت للصلاة يريدون به الغسل، وإنما عبر عن غسل الرجلين بالمسح طلباً للاقتصاد فيه؛ لأنهما مظنة الإسراف لغسلهما بالصب عليهما، وبجعل الباء المقدرة على هذا للإلصاق لا للتبعيض، يدل لهذا أنه حد فرض الرجلين بالكعبين مع أن المسح لا يجب فيه الاستيعاب، فدل على أنه أراد به الغسل.

وثالثاً \_ تقول إنها وإن كانت معطوفة على الرؤوس، فإنه أراد به مسح الرجلين في حالة مخصوصة، وهي حالة لبس الخف، فالمراد بمسح الرجل مسح الخف.

والتحديد بالكعبين مع أن مسح الخف لا يجب فيه الاستيعاب إنما هو لبيان محل الإجزاء فيه.

وأما قول علي \_ رضي الله عنه \_ فإنه أراد به إذا لبس الخف لما روي عنه أنه مسح على الخف، وقال: لو كان الدين بالرأي لكان باطن الخف أولى بالمسح من ظاهره، ولكني رأيت رسول الله ﷺ مسح على ظاهر خفيه خطوطاً بالأصابع.

ومن رأى المسح على الخفين لا يرى مسح الرجلين وروى الحارث عن علي ـ رضي الله عنه ـ أنه قال: واغسلوا القدمين إلى الكعبين كما أمرتم، فدل على أنه أراد المسح في حالة لبس الخفين.

وأما الجواب عن احتجاجهم بقول أنس، فمن وجوه: أحدها: أن أنساً أنكر على الحجاج كون الآية تلك على تعيين الغسل، وكان يعتقد أن الغسل إنما علم وجوبه من بيان السنة، فهو موافق للحجاج في الغسل، مخالف له في الدليل. وهذا الجواب هو المشهور.

والثاني: أنه لم ينكر الغسل إنما أنكر القراءة، فكأنه لم يكن بلغه قراءة النصب، وهذا غير ممتنع، ويؤيد هذا التأويل أن أنساً نقل عن النبي ﷺ ما دل على الغسل. وكان أنس يغسل رجليه، وهذا الجواب ذكره البيهقي وغيره.

والثالث: سلمنا أن كلام أنس يتعذر تأويله لكن ما قدمناه من فعل النبي ﷺ وقوله، وفعل الصحابة وقولهم مقدم عليه، فلم يكن حجة.

وأما الجواب عن قول ابن عباس فمن وجهين:

أحدهما: أنه ليس بصحيح، ولا معروف عنه، وإن كان قد رواه ابن جرير عنه إلا أن إسناده ضعيف، بل الصحيح الثابت عنه أنه كان يقرأ: (وأرجلكم) بالنصب، ويقول: عطف على المغسول، هكذا رواه عنه الائمة الحفاظ، منهم: أبو عبيدة القاسم، وجماعات القراء، والبيهقي وغيره بأسانيدهم.

وقد ثبت في صحيح البخاري عنه أنه توضأ فغسل رجليه، وقال: هكذا رأيت رسول الله على يتوضأ. وثانيهما لما لجواب الأخير في كلام أنس المتقدم، والأول أصحها.

وأما الجواب عن حديث رفاعة فهو أنه على لفظ الآية فيقال فيه كما قيل في الآية كما تقدم. وأما حديث علي فالجواب عنه من أوجه: أحسنها أنه ضعيف، ضعفه البخاري وغيره من الحفاظ،=

#### السَّادِسُ: تَرْتِيبُهُ هٰكَذَا،

الرجل منا يلصق منكبه بمنكب صاحبه وكعبه بكعبه»(١) رواه البخاري، وفي وجه أن الكعب هو الذي فوق مشط القدم وهو شاذ ضعيف. قال تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبِينِ﴾ [المائدة: ٦] الذي فوق مشط القدم وهو شاذ ضعيف. قال تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبِينِ﴾ [المائدة: ٦] قرىء في السبع بالنصب وبالجر عطفاً على الوجوه لفظاً في الأول، ومعنى في الثاني لجره على الجوار. ودل على دخول الكعبين في الغسل ما دل على دخول المرفقين فيه وقد مرّ، وما أطلقه الأصحاب هنا من أن غسل الرجلين فرض محمول كما قاله الرافعي على غير لابس الخف، أو على أن الأصل الغسل والمسح بدل عنه، ويجب إزالة ما في شقوق الرجلين من عين كشمع وحناء. قال الجويني: إن لم يصل إلى اللحم ويحمل على ما إذا كان في اللحم غور أخذاً مما مرّ عن المجموع ولا أثر لدهن ذائب ولون حناء، ويجب إزالة ما تحت الأظفار من وسخ يمنع وصول الماء، ولو قطع بعض القدم وجب غسل الباقي، وإن قطع فوق الكعب فلا فرض عليه، ويستحب غسل الباقي كما مرّ في اليد (السادس) من الفروض (ترتيبه هكذا) أي كما ذكره من المبين للوضوء المأمور به. رواه مسلم وغيره، ولقوله في حجته «ابْدُووا بِمَا بَدأَ اللَّهُ بِهِ»(٢) رواه المبين للوضوء المأمور به. رواه مسلم وغيره، ولقوله في حجته «ابْدُووا بِمَا بَدأَ اللَّهُ بِهِ»(٢) رواه النسائي بإسناد صحيح، والعبرة بعموم اللفظ، ولأنه تعالى ذكر ممسوحاً بين مغسولات وتفريق المتجانس لا ترتكبه العرب إلا لفائدة، وهي هنا: وجوب الترتيب لا ندبه بقرينة الأمر في الخبر، ولأن الآية بيان للوضوء الواجب، وقيل لا يشترط الترتيب، بل الشرط فيه عدم التنكيس النكيس،

فلا يحتج؛ لو لم يخالفه غيره، فكيف وهو مخالف للسنن المتظاهرة والدلائل الظاهرة؟.

الثاني أنه لو ثبت لكان الغسل مقدماً عليه؛ لأنه ثابت عن رسول الله 纖.

الثالث أنه محمول على أن غسل الرجلين في النعلين فقد ثبت عنه من أوجه كثيرة غسل الرجلين، فوجب حمل الرواية المحتملة على الروايات الصحيحة الصريحة.

وأما قياسهم على الرأس فمنتقض برجل الجنب، فإنه لا مدخل لها عن التيمم، ولا يجزىء مسحها بالاتفاق.

وأما القائلون بوجوب المسح، وهم الإمامية فلم يأتوا بحجة واضحة، وجعلوا قراءة النصب عن الآية عطفاً على محل قوله: برؤوسكم (وهو النصب)، ومنهم من يجعل الباءالداخلة على الرؤوس زائدة، والأصل: (وامسحوا رؤوسكم وأرجلكم)، بل رجحوه بقرب الرؤوس، ولا يصح متمسكاً لهم لمخالفة الكتاب والسنة المتواترة قولاً وفعلاً.

ولوسلم هذا لهم فبماذا يجيبون عن الأحاديث المتواترة؟! وقد علمت أن هذا الخلاف منهم لم يك شيئاً يذكر من جانب الإجماع إذ لا اعتداد بهم فيه .

انظر: أحكام المسح على الخفين لمحمد سيد أحمد أحكام القرآن لابن العربي ٧/٧ نيل الأوطار ١٩٧١ . ١٩٧٨ .

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي ٥/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦ في المناسك، وأحمد في مسنده ٣/ ٣٩٤، والدارقطني ٢/ ٢٥٤، والبيهقي ٨/١٥.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢٠٨/٢ (٧١٩).

وَلَـوِ آغْتَسَلَ مُحْدِثٌ فَالْأَصَحُّ أَنَّهُ إِنْ أَمْكَنَ تَقْدِيرُ تَـرْتِيبٍ بَأَنْ غَطَسَ، وَمَكَثَ صَحَّ، وَإِلَّا فَلَد. وَلَلْهُ أَعْلَمُ.

حتى لو استعان بأربعة غسلوا أعضاءه دفعة واحدة ونوى صح وضوءه، وعلى الأول يحصل له في هذه الحالة غسل الوجه فقط كما لو نكس وضوءه ولو ساهياً، فلو وَضؤوه بعد ذلك ثلاث مرات أخر أجزأه، كما لو نكس وضوءه أربع مرات فإنه يجزئه لحصول غسل كـل عضو في مـرة (ولو اغتسل محدث) حدثاً أصغر فقط بنية رفع الحدث أو نحوه ولو متعمداً، أو بنية رفع الجنابة أو نحوها غالطاً ورتب فيهما أجزأه أو انغمس بنية ما ذكر (فالأصح أنه إن أمكن تقدير ترتيب بأن غطس ومكث) قدر الترتيب (صح) له الوضوء لأن الترتيب حاصل بذلك لأنه إذا لاقى الماء وجهه، وقد نوى يرتفع الحدث عنه وبعده عن اليـدين لدخـول وقت غسلهما وهكـذا إلى آخر الأعضاء، والثاني: لا يصح لأن هذا الترتيب أمر تقديري لا تحقيقي، ولهذا لا يقوم الغمس في الماء الكثير مقام العدد في النجاسة المغلظة (وإلا) أي وإن لم يمكث قدر الترتيب بأن غطس وخرج في الحال أو غسل الأسافل قبل الأعالي كما في المحرر (فلا) يصح ؛ لأن الترتيب من واجبات الوضوء، والواجب لا يسقط بفعل ما ليس بواجب، ووجه مقابله أنَّ الغسل أكمل من الوضوء فلذلك قال (قلت: الأصح الصحة بلا مكث والله أعلم) لأنه يكفي لرفع أعلى الحدثين فللأصغر أولى ، ولتقدير الترتيب في لحظات لطيفة. هذا إذا لم يغتسل منكساً بالصب عليه وإلا لم يحصل له سوى الوجه كما مرّ، وأما انغماسه فيكفي مطلقاً، ولو أغفل لمعة من غير أعضاء الوضوء قطع القاضي بأنه لا يكفي، وهـ وعلى الراجـ ممنوع وعلى غيـره محمول على ما إذا لم يمكث، فإن مكث أجزأه، واكتفى بنية الجنابة ونحوها مع أن المنويّ طهـر غير مرتب؛ لأن النية لا تتعلق بخصوص الترتيب نفياً وإثباتاً، ولو أحدث وأجنب أجزأ الغسل عنهما لاندراج الأصغر وإن لم ينوه في الأكبر، فلو اغتسل إلا رجليه أو إلا يـديه مشلًا، ثم أحدث ثم غسلهما عن الجنابة توضأ، ولم يجب عليه إعادة غسلهما لارتفاع حدثهما بغسلهما عن الجنابة، وهذا وضوء حال عن غسل الرجلين أو البدين هما مكشوفتان بالاعلة. قال ابن القاص: وعن الترتيب، وغلطه الأصحاب بأنه غير خال عنه، بـل هو وضوء لم يجب فيه غسل الرجلين أو اليدين. قال في المجموع: وهو إنكار صحيح، ولو غسل بدنه إلا أعضاء الوضوء، ثم أحدث لم يجب ترتيبها، ولو شك في تطهير عضو قبل الفراغ طهـره وما بعـده، أو بعد الفراغ لم يؤثر، ولو صلى فرضين بوضوءين عن حدث ثم تذكر ترك المسح من أحدهما لا بعينه مسح وغسل ما بعده وأعاد الصلاتين، ولو توضأ وصلى ثم نسي الوضوء والصلاة فتوضأ وصلاها ثم علم ترك عضو وسجدة وجهل عينهما فوضوءه تام ويعيد الصلاة؛ لاحتمال كون العضو من الوضوء الأول والسجدة من الصلاة الثانية، ولو صلى الصبح بطهارة عن حدث ثم جدّد للظهر، ثم صلى العصر بطهارة عن حدث، ثم جدّد للمغرب ثم صلى العشاء بطهارة عن

## وَسُنَّتُهُ السَّوَاكُ عَرْضاً بِكُلِّ خَشِنٍ

حدث ثم علم ترك مسح طهارة مبهمة أعاد صلاة طهارات الحدث وكذا غيرها، ويصح وضوء من على بعض بدنه نجاسة لا يعرف موضعها خلافاً للقاضي ، ولو بان بعد فراغه ترك ظفر فقطعه وجب غسل ما ظهر بقطعه وما بعده، وفي الحدث الأكبر يجب غسله فقط. ثم لما فرغ من ذكر الأركان شرع في بعض السنن، فقال (وسننه) أي الوضوء: أي ومن سننه (السواك) وهو لغة: الدلك وآلته، وشرعاً استعمال عود أو نحوه كأشنان في الأسنان وما حولها. والأصل في ذلك قوله ﷺ : «لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ بِالسِّوَاكِ عَنْدَ كُلِّ وُضِوءٍ» أي أمر إيجاب. رواه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم، وتعليقاته هكذا صحيحة، ومحله في الوضوء على ما قاله ابن الصلاح وابن النقيب في عمدته بعد غسل الكفين، وكلام الإمام وغيره يميل إليه وينبغي اعتماده، وقال الغزالي كالماوردي والقفال(١) محله قبل التسمية قال ابن النقيب في نكته: أو معها مخالفاً لما في عمدته. قال الأذرعي: وإذا تركه أوَّله أرى أن يأتي به في أثنائه كالتسمية وأولى. قال: ولم أره منقولًا اهـ، وهو حسن، وقضية تخصيصهم الوضوء بالذكر أنه لا يطلب السواك للغسل، وإن طلب بكلّ حال، قيل: ولعلّ سبب ذلك الاكتفاء باستحبابه في الوضوء المسنون فيه، وسنّ كونه (عرضاً) أي في عرض الأسنان ظاهراً وبـاطناً في طـول الفم لخبر «إِذَا اسْتَكْتُمْ فَاسْتَاكُوا عَرْضاً ٥٢٠ رواه أبو داود في مراسيله، ويجزىء طولًا لكن مع الكراهة لأنه قد يدمي اللثة ويفسد لحم الأسنان، وقيل: إنَّ الشيطان يستاك طولًا. أما اللسآن فيسنَّ أن يستــاك فيه طُّولًا كما ذكره ابن دقيق (٢) العيد، واستدلَّ بخبر في سنن أبي داود ويحصل (بكـلّ خشن) مزيل للقلح طاهر كعود من أراك أو غيره، أو خرقة أو أشنان لحصول المقصود بذلك، لكن العود أولى من غيره، والأراك أولى من غيره من العيدان. قسال ابن مسعود: كنت أجتني

<sup>(</sup>۱) أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل، الشاش، القفال الكبير، أحد أعلام الشافعية وأثمة المسلمين، ولد سنة ۲۹۱، سمع من أبي بكر بن خزيمة ومحمد بن جرير وأبي القاسم البغوي وغيرهم، قال الحليمي: كان شيخنا القفال أعلم من لقيته من علماء عصره، وقال الشيرازي: وهو أول من صنف في الجدل الحسن من الفقهاء،. ومن تصانيفه: دلاتل النبوة وأدب القضاء وغيرهما مات سنة ٣٦٥.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/١٤٨، ط. الشيرازي ٩١، ط. السبكي ٢/١٧٦.

<sup>(</sup>٢) انظر التلخيص ١/٦٥.

<sup>(</sup>٣) محمد بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، تقي الدين بن دقيق العيد، ولمد سنة ٦٢٥ تفقه على والده، ثم على ابن عبد السلام، وسمع الحديث من جماعة، قال ابن عبد السلام: ديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها: ابن منير بالإسكندرية، وابن دقيق العيد بقوص قال السبكي: ولم ندرك أحداً من مشايخنا يختلف في أن ابن دقيق العيد هو العالم المبعوث على رأس السبعمائة، وأنه أستاذ زمانه علماً وديناً..». صنف الإلمام في الحديث، وله «شرح العمدة» أملاه إملاء، ولمه الاقتراح في اختصار علوم ابن الصلاح وهو مطبوع. مات سنة ٢٠٧٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/٢٩، ط. الإسنوي ص ٣٣٦، ط. السبكي ٢/٦.

## لا أَصْبُعِهِ في الأَصَحِّ.

لرسول الله ﷺ سواكاً من أراك. رواه ابن حبان، وما أحسن قول القائل: [الرجز] تَــاللَّهِ إِنْ جُــزْتَ بِــوَادِي الأَرَاكُ وَقَـبَّلْتَ أَغْـصَــانَــهُ الخُـضْــرَ فَــاكُ

تَالَّهُ إِنْ جَـرْتَ بِـوادِي الأراث وقبلت اعتصابه الحصر قالتُ فَـابَعَتْ إِلَى المَـمْلُوكِ مِنْ بَعْضِهَـا فَـإِنَّـنِي وَالسَلَّهِ مَا لِي سِـوَاكُ وقال آخ :

طَلَبْتُ مِنْكَ سِوَاكَا وَمَا طَلَبْتُ سِوَاكَا وَمَا طَلَبْتُ سِوَاكَا وَمَا طَلَبْتُ سِوَاكَا وَمَا أَرَاكَا وَمَا أَرَاكَا لَكِنْ أَرَاكَا

واليابس المندّي بالماء أولى من الرطب، ومن اليابس الذي لم يندّ، ومن اليابس المندّى بغير الماء كماء الورد وعود النخل أولى من غير الأراك كما قاله في المجموع، وقيل: الأولى بعد الأراك قضبان الزيتون، ويسنُّ غسله للاستياك. ثانيًا: إذا حصلُ عليه وسخَّ أو ريح أو نحوه كما قاله في المجموع، ويكره غمسه في ماء وضوئه كما قاله الصيمري، ويستحبُّ أن يمرّ السواك على سقف فمه بلطف وعلى كراسي أضراسه ولا بأس بالاستياك بسواك غيره بإذنه. وحرم بدونه كالاستياك بما فيه سمّ، ويكره بعود ريحان يؤذي، وخرج بمزيل للقلح المبرد فلا يجـزَىء فإنـه يزيـل جزءاً من السنِّ، وبـطاهر النجس فـلا يجزىء لخبـر «السُّوَاكُ مَـطْهَرَةٌ لِلْفَم مَرْضَاةً لِلرَّبِّ»(١) رواه ابنا خزيمة وحبان في صحيحيهما، والمطهرة بفتح الميم وكسرها كلِّ إناء يتطهر به: أي منه، فشبه السواك به لأنه يطهر الفم. قاله في المجموع: أي فهو آلة تنظفه من الرائحة الكريهة وقوله (بكلّ خشن) من زيادته بغير تمييز، وكذا قوله (لا أصبعه) أي المتصلة به ولو كانت خشنة فلا تكفي (في الأصح) لأنه لا يسمى استياكاً. أما المنفصلة الخشنة فتجـزىء إن قلنا بطهارتها وهو الأصح، ودفنها مستحبّ لا واجب. وإن قلنا بنجاستها لم يجز كسائر النجاسات خلافاً للإسنوي كما لا يجزيء الاستنجاء بها، وقيل: يجزيء ويجب غسل الفم للنجاسة. وعلى هذا يفرق بينه وبين الاستنجاء بأن الاستنجاء بالحجر رخصة. وهي لا تناط بالمعاصى مع أن الغرض منه الإباحة، وهي لا تحصل بالنجاسة، بخلاف الاستياك فإنه عزيمة مع أن الغرض منه إزالة الرائحة الكريهة، وهو حاصل، ويسنّ أن يستاك باليمين من يمني فمه. قال الزنكلوني: إلى الوسط، ويفعل بالأيسر مثل ذلك لشرف الأيمن، ولأنَّهُ ﷺ كَانَ يُحِبُّ التَّيمُنَ مَا اسْتَطَاعَ فِي شَأْنِهِ كُلِّهِ، في طهوره وترجله وتنعله وسواكه (٢). رواه أبـو داود، وقيل: إن كـان المقصود به العبادة فباليمين أو إزالة الرائحة فباليسار، وقيل: باليسار مطلقاً لأنه إزالة مستقذر

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۴۰/۳، والنسائي ۱۰/۱، وابن ماجه (۲۸۹) وأحمد ۳/۱، ۱۰ والدارمي ۱۷٤/۱، وابن ماجه وابن خزيمة (۱۳۵) وابن حبان (۱۶۳).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢/٣٤، في الوضوء (١٦٨) ومسلم ٢/٢٦١ في الطهارة (٢٧ ـ ٢٦٨) وأبو داود ٤/٧٠ في اللباس (٤١٤) والترمذي ٢/٦٠ في الصلاة (٢٠٨) والنسائي ١٣٣/٨ في الزينة، وابن ماجه ١/١٤١ في الطهارة (٤٠١).

وَيُسَنُّ للصَّلَاةِ وَتَغَيُّرِ الْفَمِ ، وَلَا يُكْرَهُ إِلَّا للِصَّائِمِ بَعْدَ الزَّوَالِ ،

فكان كالحجر في الاستنجاء، ولينو به السنة كما أنه ينوي بالجماع النسل إن لم يكن للوضوء وإلا فنيته تشمله، ويسنّ أن يعوده الصغير ليألفه، ولو قال: ومن سننه السواك كما قدرته وعبـر به في المحرر لكان أولى ؛ لثـلا يوهم الحصر، فإن لـه سنناً لم يـذكرهـا، وسأذكـر شيئاً منهـا إن شاء الله تعالى (ويسنّ للصلاة) ولو نفلًا، ولكلّ ركعتين من نحو التراويح، أو لمتيمم، أو فاقد الطهورين، أو صلاة جنازة، ولو لم يكن الفم متغيراً واستاك في وضوئهاً لخبر الصحيحين «لَوْلاً أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لأَمْرْتُهُمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلاَة» أي أصر إيجاب، ولخبر «رَكْعَتَانِ بِسِوَاكٍ أَفْضَلْ مِنْ سَبْعِينَ رَكْعَةٍ بِلاَ سِوَاكٍ، رواه الحميدي بإسناد جيد. واستشكله بـأن صلاة الجمـاعة بخمس أو سبع وعشرين مع أنها فرض كفاية على الأصح ، وأجبت عن ذلك في شرح التنبيه بأجوبة بعضها لشيخنا، وللطواف ولو نَفلًا ولسجدة تلاوة أو شكر، ولونسي أن يستاك قبل تحرّمه ثم تذكره بعده هل يسنّ أن يتداركه كما قيل به في الوضوء أو لا؟ أفتى بعض المتأخرين بأنه يتدارك بأفعال خفيفة، والظاهر عدم الاستحباب؛ لأن الكفّ مطلوب في الصلاة فمراعاتـه أولى (وتغير الفم) بتثليث فائه أو الأسنان بنوم أو أكل أو جوع، أو سكوت طويل أو كلام كثير أو نحو ذلك لخبر الصحيحين (كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا قَامَ مِنَ النَّوْمِ يَشُوصُ فَاهُ: أي يَـلَّلُكُهُ بِالسَّوَاكِ، وقيس بالنوم غيره بجامع التغير، وكما أنه يتأكد فيما ذكر يتأكد أيضاً لقراءة قـرآن، أو حديث، ولعلم شرعى بحثه بعضهم، ولـذكر الله تعالى ولنوم، وليقظة كما مرّ ولدخول منزله، وعند الاحتضار، ويقال: إنه يسهل خروج الروح، وفي السحر، وللأكل، وبعد الوتر، وللصائم قبل وقت الخلوف، كما يسنّ التطيب قبل الإحرام (ولا يكسره) بحال (إلا للصائم بعد المزوال) ولو نَفُلًا لَخبر الصحيحين ولَخُلُوفُ فَم الصَّاثِم أَطْيَبُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ رِيح ِ الْمِسْكِ (١) والخلوف بضم الخاء تغير رائحة الفم، والمراد الخلوفُ بعد الزوال لخبر «أُعَطِيَتْ أُمَّتِي فِي شَهْرِ رَمَضَانَ خَمْساً». ثم قال: «وَأَمَّا الثَّانِيةُ فَإِنَّهُمْ يُمْسُونَ وَخُلُوفُ أَفْوَاهِهِمْ أَطْيَبُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ رِيح ِ الْمِسْكِ» والمساء بعد الزوال، وأطيبية الخلوف تدلُّ على طلب إبقائه فكرهت إزالته. وتزول الكراهة بالغروب لأنه ليس بصائم الآن. ويؤخذ من ذلك أن من وجب عليه الإمساك لعارض كأن نسى نية الصوم لا يكره له السواك بعد الـزوال، وهو كـذلك لأنـه ليس بصائم حقيقـة. والمعنى في اختصاصها بما بعد الزوال أن تغير الفم بالصوم إنما يظهر حينتلًا. قاله الرافعي، ويلزم من ذلك كما قال الإسنوي أن يفرقوا بين من تسحر أو تناول في الليل شيئاً أو لا، فيكره للمواصل قبل الزوال، وأنه لو تغير فمه بأكل أو نحوه ناسياً بعد الزوال أنه لا يكره لـ السواك وهو كذلك، ولا يتوهم أنه يستاك لنحو الصلاة بعد الـزوال؛ لأنه يلزم منه أن لا يبقى خلوف غالبـاً إذ لا بدّ بعـد الزوال من الصلاة. وأما هذه الأمور فعارضة فلا يؤخذ منها ما ذكر، فإن قيل: لم حرم إزالة دم

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١١٨/٤ (١٩٠٤) ومسلم ٧/٧٧، (١٦٣، ١٦٣/١١٥١).

#### وَالتُّسْمِيَةُ أُوَّلَهُ،

الشهيد مع أن رائحته كريح المسك كما ورد في الخبر وأنهم يَاتُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ وَأُودَاجُهُمْ مَشْخُبُ دَما اللّوْنُ لَوْنُ الدّم وَالرّبِحُ رِيحُ الْمِسْكِ، وكره إزالة الخلوف مع كونه أطيب من ريح المسك. أجيب بأن في إزالة دم الشهيد تفويت فضيلة على الشهيد لم يؤذن في إزالتها، فإن فرض أن شخصاً سوّك صائماً بغير إذنه حرم عليه كما هنا أو أن شهيداً أزال الدم عن نفسه في مرض يغلب على ظنه الموت فيه بسبب القتال كره، فتفويت المكلف الفضيلة على نفسه جائز وتفويت غيره لها عليه لا يجوز إلا بإذنه. قال أبو الخير القزويني في كتاب خصائص السواك: ويجب السواك على من أكل الميتة عند الاضطرار لإزالة الدسومة النجسة، ويؤخذ من تعليله أن الواجب إزالتها بسواك أو غيره فلا يجب السواك عيناً، وهو ظاهر. وقال الترمذي الحكيم: يكره أن يزيد طول السواك على شبر، وفي البيهقي عن جابر قال: كان موضع سواك رسول الله عليه من أذن الكاتب، واستحب بعضهم أن يقول في أوّله: اللهم بيض به أسناني وشد موضع القلم من أذن الكاتب، واستحب بعضهم أن يقول في أوّله: اللهم بيض به أسناني وشد به لثاني، وثبت به لهاتي، وبارك لي فيه يا أرحم الراحمين. قال المصنف: وهذا لا بأس به وإن لم يكن له أصل فإنه دعاء حسن.

فائدة: قوله في الحديث «وخلوف» الخ جملة حالية مقيدة لعاملها، فيفهم منه أن ذلك في الدّنيا وهو الأصحّ عند ابن الصلاح والسبكي، وخصصه ابن عبد السلام بالآخرة، ولا مانع أن يكون فيهما.

فرع: من فوائد السواك: أنه يطهر الفم، ويرضي الربّ كما مرّ، ويبيض الأسنان، ويطيب النكهة، ويسوِّي الظهر، ويشد اللثة، ويبطىء الشيب، ويصفي الخلقة، ويذكي الفطنة، ويضاعف الأجر، ويسهل النزع كما مرّ، ويذكر الشهادة عند المسوت. ويسنّ التخليل قبل السواك وبعده، ومن أثر الطعام، وكون الخلال من عود السواك، ويكره بنحو الحديد (و) من سننه (التسمية أوِّله) أي أوِّل الوضوء لخبر النسائي بإسناد جيد عن أنس قال: «طَلَب بعض أصْحَاب النبيّ صَلَّى اللَّه عَلَيْه وَسَلَّم وَضُوءاً فَلَمْ يَجِدُوا، فَقَالَ صَلَّى اللَّه عَلَيْه وسَلَّم: ومَن أَر الطاء عنه والله عَلَيْه وسَلَّم: والمنائي بإسناد جيد عن أنس قال: «تَوضَّووا بِسْم همَّلُ اللَّه عَلَيْه وَسُلَّم وَضُوءاً فَلَمْ يَجِدُوا، فَقَالَ صَلَّى اللَّه عَلَيْه وسَلَّم: اللَّه عَلَيْه وسَلَّم: والمنائي بالله عنه الإناء الذي فيه الماء ثم قال: «تَوضَّووا بِسْم اللَّه» أي قائلين ذلك، فرأيت الماء يفور من بين أصابعه حتى توضأ نحو سبعين رجلاً ولخبر وأما خبر «لا وُضُوء لِمَن لَمْ يُسمَّ اللَّه» فضعيف، وإنما لم تجب لآية الوضوء المبينة لواجباته. على الإسلام ونعمته، والحمد لله الذي جعل الماء طهوراً، وزاد الغزالي بعدها في بداية الهداية ﴿ورَبُ أَعُوذُ مِنْ هَمَزاتِ الشَّيَاطِينِ \* وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونَ [المؤمنون: ٩٠]. وحكى المحبّ الطبري عن بعضهم التعوّذ قبلها، وتسنّ لكلّ أمر ذي بال: أي حال يهتم به من وحكى المحبّ الطبري عن بعضهم التعوّذ قبلها، وتسنّ لكلّ أمر ذي بال: أي حال يهتم به من عبادة وغيرها كغسل، وتيمم، وذبح، وجماع، وتلاوة ولو من أثناء سورة لا لصلاة، وحجّ، وذكر، لمحرّم أو مكروه. والمراد بأوّل الوضوء: أوّل غسل الكفين، فينوي الوضوء

فَإِنْ تَرَكَ فَفِي أَثْنَائِهِ، وَغَسْلُ كَفَّيْهِ، فَإِنْ لَمْ يَتَيَقَّنْ طُهْرَهُمَا كُرِهَ غَمْسُهُمَا في الإِنَاءِ قَبْلَ غَسْلِهِمَا،

ويسمي الله عنده بأن يقرن النية بالتسمية عند أوّل غسلهما ثم يتلفظ بالنية ثم يكمل غسلهما؛ لأن التَّلفظ بالنية والتسمية سنة، ولا يمكن أن يتلفظ بهما في زمن واحد (فإن تركـ) ـها سهوِاً أو عمداً أو في أوَّل طعام كذلك (ففي أثنائه) يأتي بها فيقول: بسم الله أوَّله وآخره، لخبر «إِذَا أَكَـلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَذْكُر اسْمَ اللَّهِ تَعَالَى، فَإِنْ نَسِيَ أَنْ يَذْكُرَ اللَّهَ تَعَالَى فِي أَوَّلِهِ فَلْيَقُل: بِسْمِ اللَّهِ أَوَّلَهُ وآخِرهُ ، رواه الترمذي وقال حسن(١) صحيح ، ويقاس بالأكل الوضوء وبالنسيان العمد، وأفهم أنه لا يأتي بها بعد فراغ الوضوء لانقضائه، وبه صرّح في المجموع. قال شيخنا: والـظاهر أنـه يأتى بها بعد فراغ الأكل ليتقايا الشيطان ما أكله، وينبغى أن يكون الشرب كالأكل (و) من سننه (غسل كفيه) إلى كوعيه قبل المضمضة وإن تيقن طهرهما أو توضأ من نحو إبريق للاتباع. رواه الشيخان (فإن لم يتيقن طهرهما) بأن تردّد فيه (كره غمسهما في الإناء) الذي فيه ماء قليل أو ما ثع ولو كثر (قبل غسلهما) ثلاثاً لقوله ﷺ: ﴿إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِن نَّوْمِهِ فَلَّا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الإِنَّاء حَتَّى يَغْسِلَهَا ثَلَاثًا فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي أَينْ بَاتَتْ يَـدُهُ، (٢) متفق عليه إلا لفظ ثَـلَاثًا فلمسلم فقط، أشار بما علل به فيه إلى احتمال نجاسة اليد في النوم كأن تقع على محلّ الاستنجاء بالحجر لأنهم كانوا يستنجون به فيحصل لهم التردّد، وعلى هذا حمل الحديث، لا على مطلق النوم كما ذكره المصنف في شرح مسلم، وإذا كان هذا هو المراد فمن لم ينم واحتمل نجاسة يـده كان في معنى النائم؛ ولهذا عبر المصنف بما ذكره ليشمل القائم من النوم وغيره، لكنه يشمل ما إذا تيقن نجاسة يده، ويندفع ذلك بما قدّرته تبعاً للشارح، وهذه الغسلات الشلاث هي المندوية أوّل الوضوء، لكن ندب تقديمها عند الشك على غمس يده، ولا تـزول الكراهـة إلا بغسلهما ثلاثاً؛ لأن الشارع إذا غيا حكماً بغاية إنما يخرج عن عهدته باستيعابها، فسقط ما قيل من أنه ينبغي زوال الكراهة بواحدة لتيقن الطهـر بها، كما لا كراهـة إذا تيقن طهرهمـا ابتداءً. ومن هنا يؤخذ ما بحثه الأذرعي أن محلّ عدم الكراهة عند تيقن طهرهما إذا كان مستنداً ليقين غسلهما ثلاثاً، فلو غسلهما فيما مضى عن نجاسة متيقنة أو مشكوكة مرّة أو مرّتين كره غمسهما قبل غسلهما إكمال الثلاث، ومثل الماثع في ذلك كلّ مأكول رطب كما في العباب، فإن تعـدّر عليه غسلهما بالصبّ لكبر الإناء ولم يجد ما يغرف بـ منه استعان بغيره أو أخـذه بطرف ثـوب نظيف أو بفيه أو نحو ذلك. أما الماء الكثير فلا يكره كما قال في الدّقائق: احترز أي المنهاج

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد ٢٠٨/٦ وأبو داود ١٣٩/٤ (٣٧٦٧) والترمذي ٢٨٨/٤ (١٨٥٨) والنسائي في عمل اليـوم والليلة ص ٢٦١ (٢٨١).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري ٦/ ٣٣٩ في بدء الخلق (٣٢٩٥) ومسلم ١/٢١٢ ـ ٢١٣ في الطهارة (٣٣/ ٢٣٨) والنسائي
 ١/٧١ في الطهارة .

وَالمَضْمَضَةُ وَالاِسْتِنْشَاقُ، وَالْأَظْهَرُ أَنَّ فَصْلَهُمَا أَفْضَلُ،ثُمَّ الْأَصَحُّ يَتَمَضْمَضُ بِغَرْفَةٍ ثَـلَاثـًا، ثُمَّ يَسْتَنْشِقُ بِأُخْرَى ثَلَاثاً، وَيُبَالِغُ فِيهِمَا غَيْرُ الصَّائِم ِ.

بالإناء عن البركة ونحوها (و) من سننه (المضمضة و ) بعدها (الاستنشاق) ولو ابتلع المـاء أو لَمْ يدره في فمه لحديث مسلم « مَا مِنْكُمْ مَنْ أَحَدٍ يَقْرُبُ وُضُوءَهُ ثُمُّ يَتَمَضْمَضُ وَيَسْتَنْشِقُ وَيَسْتَنْثِرُ إِلَّا خَرَّتْ خَطَايَا فِيهِ وَحَيَاشِيمِهِ مَعَ الْمَاءِ». ومعنى خرت: سقطت وذهبت، ويروى جرت بالجيم: أي جرت مع ماء الوضوء، وإنما لم يجبا لما مرّ في البسملة. وأما خبر «تَمَضْمَضُوا وَاسْتَنْشِقُوا» فضعيف. وعلم بما قدّرته وبما سيشير إليه بعد ذلك بقوله: ثم الأصحّ الخ أن الترتيب مستحق لا مستحبّ، عكس تقدّم اليمني على اليسري، وفرّق الروياني بأن اليدين مثلًا عضوان متفقان اسماً وصورة، بخلاف الفم والأنف، فوجب الترتيب بينهما كاليد والـوجه، فلو أتى بالاستنشاق مع المضمضة حسبت دونه، أو أتى به فقط حسب له دونها، أو قدّمه عليها فقضية كلام المجموع أن المؤخر يحسب. قال بعضهم: وهو الوجه كنظائره في الصلاة والـوضوء. وقال في الروضة: لوقدًم المضمضة والاستنشاق على غسل الكفّ لم يحسب الكفّ على الأصحّ. قال الإسنوي: وصوابه ليوافق ما في المجموع لم يحسب المضمضة والاستنشاق على الأصحّ، والمعتمد كما قاله شيخي ما في الروضة. قال: لقولهم في الصلاة: الثالث عشر: ترتيب الأركان خرج السنن فيحسب منها ما أوقعه أوَّلًا فكأنه ترك غيره فلا يعتد بفعله بعد ذلك، كما لو تعوَّذ ثم أتى بدعاء الافتتاح. ومن فوائد غسل اليدين والمضمضة والاستنشاق أوَّلًا: معرفة أوصاف الماء، وهي: اللُّون والطعم والـرائحة هـل تغيـرت أولا؟. ويسنّ أخذ الماء باليد اليمني (والأظهر أن فصلّهما أفضل) من جمعهما الآتي لما رواه أبو داود أنه ﷺ فصل بينهما (ثم الأصحّ) على هذا الأفضل (يتمضمض بغرفة ثلاثاً ثم يستنشق بأخرى ثلاثاً) حتى لا ينتقل من عضو إلى عضو إلا بعد كمال ما قبله، فذلك أفضل من الفصل بستّ غرفات. والشاني: أن الست غرفات أفضل بأن يتمضمض بثلاث ثم يستنشق بشلاث، وهذه أنظف الكيفيات وأضعفها، وقدّم الفم على الأنف لشرفه فإنه مدخل الطعام والشراب اللذين بهما قوام البدن وهو محلّ الأذكار الواجبة والمندوبة، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر وغير ذلك (ويبالغ فيهما غير الصائم) لقوله ﷺ في رواية صحيح ابن القطان إسنادها وإذًا تَوَضَّأْتَ فَأَبْلِغْ فِي المَضْمَضَةِ وَالاسْتِنْشَاقِ مَا لَمْ تَكُنْ صَائِماً». ولحديث لقيط بن صبرة وأسبغ الوُّضُوءَ، وَخَلَلْ بَيْنَ الْأَصَابِع، وَبَالِغْ فِي الاسْتِنْشَاقِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَائِماً»(١) صححه الترمذي

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي ١٥٥/٣ في الصوم (٧٨٨)، وأخرجه أحمد في المسند ٣٣/٤، والنسائي ١٦٢/١ في الطهارة وفي ١/٩٥١ في تحليل الأصابع الطهارة وفي ١/٩٥١ في تحليل الأصابع (٤٤٨)، وابن حبان أورده الهيثمي في الموارد (١٥٩) في الطهارة (١٥٩)، والحاكم في المستدرك ١٤٧/١ في الطهارة .

قُلْتُ: الأَظْهَرُ تَفْضِيلُ الجَمْعِ بِثَلَاثِ عُـرَفٍ: يَتَمَضْمَضُ مِنْ كُـلِّ، ثُمَّ يَسْتَنْشِقُ، وَآللَهُ أَعْلَمُ، وَتَثْلِيثُ الْغَسْلِ وَالمَسْحِ،

وغيره. والمبالغة في المضمضة أن يبلغ الماء إلى أقصى الحنك ووجهي الأسنان واللثات، ويسنّ إمرار أصبع يده اليسرى على ذَّلك، وفي الاستنشاق أن يصعد الماء بالنفس إلى الخيشوم، ويسنّ إدارة الماء في الفم ومجه، وكذا الاستنشار، وللأمر به في خبـر الصحيحين، وهـو أن يخرج بعـد الاستنشاق مـا في أنفه من مـاء وأذى بخنصر يـده اليسـرى، وإذا بالغ في الاستنشاق فلا يستقصى فيصير سعوطاً لا استنشاقاً، قاله في المجموع. وأما الصائم فـلا يسنُّ له المبالغة ، بل تكره لخوف الإفطار كما في المجموع . وقال الماوردي والصيمري : يبالغ في المضمضة دون الاستنشاق ؛ لأن المتمضمض متمكن من ردّ الماء عن وصوله إلى جوف بطبق حلقه، ولا يمكن دفعه بالخيشوم. فإن قيل: لم لم يحرم ذلك كما قالوا بتحريم القبلة إذا خشي الإنزال مع أن العلة في كلُّ منهما خوف الفساد، ولذا سوَّى القاضي أبو الطيب بينهما فجزم بتحريم المبالغة أيضاً؟ أجيب بأن القبلة غير مطلوبة بل داعية لما يضاد الصوم من الإنزال، بخلاف المبالغة فيما ذكر، وبأنه هنا يمكنه إطباق الحلق ومجّ الماء، وهناك لا يمكنه ردّ المنيّ إذا خرج لأنه ماء دافق، وبأنه ربما كان في القبلة إفساد لعبادة اثنين (قلت: الأظهر تفضيل الجمع) بين المضمضة والاستنشاق على الفصل بينهما لصحة الأحاديث الصريحة في ذلك ولم يثبت في الفصل شيء كما قالم ابن الصلاح والمصنف في المجموع، وأما حديث أبي داود المتقدّم ففي إسناده ليث بن أبي سليم وقـد ضعفه الجمهـور، وعلى تقديـر صحتـه يحمّل على بيان الجواز جمعاً بين الأحاديث، و (بثلاث غرف يتمضمض من كلّ ثم يستنشق) أفضل من الجمع بغرفة يتمضمض منها ثلاثاً ثم يستنشق منها ثلاثاً، أو يتمضمض منها ثم يستنشق مرّة ثم كذلك ثانية وثالثة (والله أعلم) للأخبار الصحيحة في ذلك. الثاني الأفضل أن يتمضمض منها ثم يستنشق منها ثم يفعل منها كذلك ثانياً وثالثاً، واستحسنه في الشرح الصغير، والسنة تتأدّى بواحدة من هذه الكيفيات لما علم أن الخلاف في الأفضل منها، ولو قال: وبثلاث بالواو كما قدّرته لأفاد ما صححه في المجموع: من أن الجمع مطلقاً أفضل من الفصل كذلك (و) من سننه (تثليث الغِسل والمسح) المفروض والمندوب لـلاتباع رواه مسلم وغيـره، وإنما لم يجب لأنَّهُ ﷺ تَوَضَّأَ مَرَّةً ، وَتَوَضَّأَ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ»، ولـو أطلَق المصنف التثليث كان أولى ليشمل التخليل، والقول كالتسمية والتشهـد آخـره، فقـد روى التثليث في التخليل البيهقي، وفي القول في التشهد أحمد وابن ماجه، وصرّح به الروياني، وظاهر أن غيــر التشهد مما في معناه كالتسمية مُثله، وسيأتي إن شـاء الله تعالى أنَّه يكره تكرير مسـح الخفُّ. قال الزركشي: والظاهر إلحاق الجبيرة والعمامة إذا كمل بالمسح عليها بـالخف، وتكره الـزيادة على الثلاث، وكذا النقص عليها إلا لعذر كما سيأتي «لأنه ﷺ توضأ ثلاثاً ثلاثاً ثم قال: «هَكَذَا

## وَيَأْخُذُ الشَّاكُ بِالْيَقِينِ، وَمَسْحُ كُلِّ رَأْسِهِ

الوُضُوءُ، فَمَنْ زَادَ عَلَى هَلِذَا أَوْ نَقَصَ فَقَدْ أُسَاءَ وَظَلَمَ». رواه أبو داود وغيره. وقال في المجموع: إنه صحيح. قال نقلًا عن الأصحاب وغيرهم: فمن زاد على الثلاث أو نقص عنها فقد أساء وظلم في كلّ من الزيادة والنقص، وقيل: أساء في النقص، وظلم في الزيادة على الثلاث، وقيل: عكسه. فإن قيل: كيف يكون النقص إساءة وظلماً على الأوَّل، أو إساءة على الثاني، أو ظلَّماً على الثالث، وقد ثبت أنَّهُ ﷺ تَوَضًّا مَرَّةً مَرَّةً وَمَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ (١). أجيب بأن ذلك كان لبيان الجواز، فكان في ذلك الحال أفضل؛ لأن البيان في حقَّه على واجب. قال ابن دقيق العيد: ومحلّ الكراهة في الزيادة على الثلاث إذا أتى بها على قصد نية الوضوء: أي أو أطلق، فلو زاد عليها بنية التبرَّد أُو مع قطع نية الوضوء عنها لم يكره. وقال الزركشي: ينبغي أن يكون موضع الخلاف ما إذا توضأ بماء مباح أو مملوك له، فإن توضأ من ماء موقوف على من يتطهر به أو يتوضأ منه كالمدارس والربط حرمت الزيادة بلا خلاف لأنها غير مأذون فيها اهـ. وقد يطلب ترك التثليث كأن ضاق الوقت بحيث لو اشتغل به لخرج الوقت فإنه يحرم التثليث، أو قـلّ الماء بحيث لا يكفيه إلا للفرض، فتحرم الزيادة لأنها تحوجه إلى التيمم مع القدرة على الماء كما ذكره البغوي في فتاويه، وجرى عليه المصنف في التحفة أو احتاج إلى الفاضل عنه لعطش بأن كان معه من الماء ما يكفيه للشرب لو توضأ به مرّة مرّة، ولو ثلث لم يفضل للشرب شيء، فإنه يحرم التثليث كما قاله الجيلي في الإعجاز، وإدراك الجماعة أفضل من تثليث الوضوء وساثر آدابه، ولا يجزىء تعدّد قبل تمام العضو، نعم لو مسح بعض رأسه ثلاثاً حصل له التثليث؛ لأن قولهم: من سنن الوضوء تثليث الممسوح شامل لـذلك. وأما ما تقدّم فمحله في عضو يجب استيعابه بالتطهير ولا بعد تمام الوضوء، فلو توضأ مرّة مرّة، ثم توضأ ثانياً وثالثاً كذلك لم يحصل التثليث كما جزم بـ ابن المقري في روضه، وفي فروق الجـويني ما يقتضيـ وإن أفهم كـلام الإمام خلافه. فإن قيل: قد مرّ في المضمضة والاستنشاق أن التثليث يحصل بـذلك؟. أجيب بأن الفم والأنف كعضو واحد فجاز ذلك فيهما كاليدين، بخلاف الوجه واليد مثلًا لتباعدهما، فينبغي أن يفرغ من أحدهما ثم ينتقل إلى الآخر (ويأخـذ الشاكّ بـاليقين) في المفروض وجـوباً وفي المسنون ندباً؛ لأن الأصل عدم ما زاد كما لوشك في عدد الركعات، فإذا شك هل غسل ثلاثاً أو مرّتين أخذ بالأقلّ وغسل الأخرى، وقيل: يأخذ بالأكثر حذراً من أن يـزيد رابعـة فإنهـا بدعة، وترك سنة أهون من بدعة. وأجاب الأوّل بأن البدعة ارتكاب الرابعة عالماً بكونها رابعة ( و ) من سننه (مسح كلّ رأسه) للاتباع رواه الشيخان، وخروجاً من خلاف من أوجبه، والسنة في كيفيته أن يضع يديه على مقدّم رأسه ويلصق سبابته بالأخرى وإبهاميه على صدغيه ثم

<sup>(</sup>١) حديث مرة مرة عن ابن عباس عند البخاري ٢٥٨/١ (١٥٧) ومرتين مرتين عن عبد الله بن زيد أخرجه البخاري ٢٥٨/١ (١٥٨).

## ثُمَّ أَذُنَيْهِ، فَإِنْ عَسُرَ رَفْعُ الْعِمَامَةِ كَمَّلَ بِالمَسْحِ عَلَيْهَا، وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ الْكَتَّةِ

يذهب بهما إلى قفاه، ثم يردّهما إلى المكان الذي ذهب منه إذا كان له شعر ينقلب، وحينتذ يكون الذّهاب والردّ مسحة واحدة لعدم تمام المسحة بالذهاب، فإن لم يقلب شعره لضفره أو قصره أو عدمه لم يردّ لعدم الفائدة، فإن ردّهما لم تحسب ثانية لأن الماء صار مستعملاً. فإن قيل: هذا مشكل بمن انغمس في ماء قليل ناوياً رفع الحدث ثم أحدث وهو منغمس ثم نوى رفع الحدث في حال انغماسه فإن حدثه يرتفع ثانياً. أجيب بأن ماء المسح تافه فليس له قوة كقوة هذا، ولذلك لو أعاد ماء غسل الذراع مثلاً ثانياً لم تحسب له غسلة أخرى؛ لأنه تافه سنة؟ وجهان كنظيره من تطويل الركوع والسجود والقيام وإخراج البعير عن خمس في الزكاة. واختلف كلامهما في كتبهما في الترجيح في ذلك، ورجح صاحب العباب أن ما يقع عليه الاسم والباقي الاسم في الرأس فرض والباقي تطوع، ومثله في ذلك ما أمكن فيه التجزي كالركوع، بخلاف ما لا يمكن كبعير الزكاة، وجرى على هذا التفصيل شيخي، وهو تفصيل حسن (ثم) بعد مسح الرأس يمسح (أذنيه) ظاهرهما وباطنهما بماء جديد؛ لأنه على مسح في وضوئه برأسه وأثنيه ظاهرهما وأدخل أصبعيه في صماحي أذنيه ويأخذ لصماخية أيضاً ماءً جديداً، واشار بثم إلى اشتراط ترتيب الأذن على الرأس في تحصيل السنة كما هو الأصح في الروضة، ولو أخذ بأصابعه ماء لرأسه فلم يمسحه بماء بعضها ومسح به الأذنين كفى؛ لأنه ماء جديد.

قائدة: روى الدارقطني وغيره عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: قال رسول الله ﷺ : 

إِنَّ اللَّه أَعْطَانِي نَهْراً يُقَالُ لَهُ الْكُوْثُرُ فِي الْجَنَّةِ لَا يُدْخِلُ أَحَد إِصْبَعَيْهِ فِي أُذُنَيْكِ إِلَّا سَمِعَ خَرِيرَ 

ذَلِكَ النَّهْرِ، قَالَتْ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ : وَكَيْفَ ذَلِكَ؟ . قَال : أَدْخِلي أَصْبَعْيْكِ فِي أُذُنَيْكِ 

وَسَدِّي فَالَّذِي تَسْمَعِينَ فِيهِمًا مِنْ خَرِيرِ الْكُوثَرِ، وهذا النهر تتشعب منه أنهار الجنة : وهو مختص 
بنينا محمد ﷺ ولا يسنّ مسح الرقبة إذ لم يثبت فيه شيء . قال المصنف : بل هو بدعة . قال 
وأما خبر «مَسْحُ الرَّقَبَةِ أَمَانُ مِنَ الْغِلُ، فموضوع ، وأثر ابن عمر : من توضأ ومسح عنقه وقي الغلّ 
يوم القيامة غير معروف (فإن عسر رفع) نحو (العمامة) كالخمار والقلنسوة أو لم يرد رفع ذلك 
كمل بالمسح عليها) وإن لبسها على حدث لخبر مسلم «أنه ﷺ تـوضأ فمسح بناصيته وعلى 
عمامته، وسواء أعسر عليه تنحيتها أم لا كما قرّرته تبعاً للشارح، وصرح به في المجموع وإن 
وهل يشترط لتحصيل السنة أن يكون التكميل بعد أو يكفي ولو قبل؟ لم أر من تعرض له، 
وهل يشترط لتحصيل السنة أن يكون التكميل بعد أو يكفي ولو قبل؟ لم أر من تعرض له، 
وظاهر التكميل يقتضي أيضاً أنه يمسح ما عدا مقابل الممسوح من الرأس فيكون محصلاً للسنة 
وظاهر التكميل يقتضي أيضاً أنه يمسح ما عدا مقابل الممسوح من الرأس فيكون محصلاً للسنة 
بذلك وهو الظاهر (و) من سننه (تخليل اللحية الكثة) وكل شعر يكفي غسل ظاهره بالأصابع من 
بذلك وهو الظاهر وي من سننه (تخليل اللحية الكثة) وكل شعر يكفى غسل ظاهره بالأصابع من

## وَأَصَابِعِهِ، وَتَقْدِيمُ الْيُمْنَى، وَإِطَالَة غُرَّتِهِ وَتَحْجِيلِهِ

أسفله لما روِّي الترمذي وصححه أنه ﷺ كان يخلل لحيته. ولما روى أبو داود «أَنَّه ﷺ كَانَ إِذَا تَوَضًّأ أَخَذَ كَفًّا مِنْ مَاءٍ فَأَدْخَلَهُ تَحْتَ حَنَكِهِ فَخَلَّلَ بِهِ لِحْيَتُهُ وَقَالَ: هَكَـٰذَا أَمَرَنِي رَبِّي»(١) أما ما يجب غسله من ذلك كالخفيف والكثيف الذي في حدّ الوجه من لحية غير الرجل وعارضيه فيجب إيصال الماء إلى ظاهره وباطنه ومنابته بتخليل أو غيره، وظاهر كـلام المصنف في سنّ التخليل أنه لا فرق بين المحرم وغيره وهو المعتمد كما اعتمده الزركشي في خادمه خلافاً لابن المقري في روضه تبعاً للمتولي، لكن المحرم يخلل برفق لئلا يتساقط منه شعر كما قالـوه في تخليل شعر الميت ( و ) من سننه تخليل (أصابعه) أي أصابع يديه ورجليه كما قاله في الـدقائق لخبر لقيط بن صبرة السابق في المبالغة، والتخليل في أصابع اليدين بالتشبيك بينها، وفي أصابع الرجلين يبدأ بخنصر الرجل اليمني ويختم بخنصر الرجل اليسرى يخلل بخنصر يده اليسرى أو اليمني كما رجحه في المجموع من أسفل الرجل، وإيصال الماء إلى ما بين الأصابع واجب بتخليل أو غيره إذا كانت ملتفة لا يصل الماء إليها إلا بالتخليل أو نحوه، فإن كانت ملتحمة لم يجز فتقها. قال الإسنوي: ولم يتعرَّض المصنف ولا غيره إلى تثليث التخليل، وقـد روى الدارقطني والبيهقي بإسناد جيد كما قاله في شرح المهذب عن عثمان رضي الله عنه «أنــه توضأ فخلل بين أصابع قدميه ثلاثاً ثلاثاً، وقال: رَأْيْتُ رَسُولَ اللَّه ﷺ فَعَلَ كَمَا فَعَلْتُ، ومقتضى هذا استحباب تثليث التخليل اهـ وهذا ظاهر (و) من سننه (تقديم اليمني) على اليسري من كل عضوين لا يسنّ غسلهما معاً كاليدين والرجلين لخبر «إِذَا تَـوَضَّأْتُمْ فَـابْدَؤُوا بِمَيـامِنِكُمْ» رواه ابنا خزيمة وحبان في صحيحيهما، ولما مرّ أنه ﷺ كان يحبُّ التيامن في شأنه كله: أي مما هو للتكريم كالغسل، واللبس، والاكتحال، والتقليم، وقصّ الشارب، ونتف الإبط، وحلق الرأس، والسواك ودخول المسجد، وتحليل الصلاة، ومفارقة الخلاء، والأكمل والشرب، والمصافحة واستلام الحجر والـركن اليماني، والأخـذ والإعطاء. والتيـاسر في ضـدّه كدخـول الخلاء، والاستنجاء والامتخاط، وخلع اللباس وإزالة القذر، وقد تقدّم بعض ذلك وكره عكسه. أما ما يسنّ غسلهما معاً كالأذنين والخدّين والكفين فلا يسنّ تقديم اليمني فيها، نعم من به علة لا يمكنه معها ذلك كأن قطعت إحدى يديه يسنّ له تقديم اليمني (و) من سننه (إطالة غرته) بغسل زائد على الواجب من الوجه من جميع جوانبه، وغايتها غسل صفحة العنق مع مقدّمات الرأس (و) إطالة (تحجيله) بغسل زائد على الواجب من اليدين والرجلين من جميع الجوانب، وغايته استيعاب العضدين والساقين ولا فرق في ذلك بين بقاء محل الفرض وسقوطه. والأصل في ذلك خبر الصحيحين «إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ القِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ الرُّضُوءِ فَمَن اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ، وخبر مسلم «أَنْتُم الغُرُّ المُحَجَّلُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ١٠١/١ (١٤٥) والحاكم ١/١٤٩.

# وَالمُوالاَةُ، وَأَوْجَبَهَا الْقَدِيمُ، وَتَرْكُ الاسْتِعَانَةِ وَالنَّفْضِ، وَكَذَا التَّنْشِيفُ في الأصَح

بِإِسْبَاغِ الوُضُوءِ فَمَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ فَلْيُطِلْ غُرَّتَهُ وَتَحْجِيلَهُ، ومعنى غرًّا محجلين بيض الوجوه واليدين والرجلين كالفرس الأغرّ وهو الـذي في وجهه بيـاض. والمحجل: وهـو الذي قـوائمه بيض، وهذا من خصائص هذه الأمة كما يؤخذ من الحديث الثاني. وأما الوضوء ففيه خلاف تقدّم، والراجح أنه ليس من خصائصها (و) من سننـه (الموالاة) بين الأعضـاء في التطهيـر بحيث لا يجف الأول قبل الشروع في الثاني مع اعتدال الهواء ومزاج الشخص نفسه والزمان والمكان، ويقدّر الممسوح مغسولًا، هذا في غير وضوء الضرورة كما تقدّم، وما لم يضق الوقت، وإلا فتجب، والاعتبار بالغسلة الأخيرة، ولا يحتاج التفريق الكثير إلى تجديد نية عنــد عـزوبها، لأن حكمهـا باق (وأوجبهـا القديم) لخبـر أبـي داود «أنَّهُ ﷺ رَأَى رَجُــلاً يُصَلِّي وَفِي قَدَمَيْهِ لَمْعة قَدْر الدُّرْهَم لَمْ يُصِبْها المَّاءُ فَأَمَرَهُ أَنْ يُعِيدُ الوُّضُوء وَالصَّلاّةَ، ودليلِ الجديد ما روي ﴿ أَنَّهُ ﷺ تَوَضًّا فِي السُّوقِ فَعَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ وَمَسحَ رَأْسَهُ فَدُعِيَ إِلَى جَنَازَةٍ فَأَتَى المسْجِدَ فَمَسَحَ عَلَى خُفَّيْهِ وَصَلَّى عَلَيْهَا، قال الإمام الشافعي: وبينهما تفريق كثير، وقد صح عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما التفريق ولم ينكر عليه أحد، ولأنها عبادة لا يبطلها الفريق اليسير، فكذا الكثير كالحجِّ. وقال في المجموع: إن الحديث الـذي استند إليه في القديم ضعيف، ومحـل الخلاف في التفريق بغير عذر وفي طول التفريق. أما بالعذر فلا يضرُّ قطعاً. وقيل: يضر على القديم، وأما اليسير فلا يضر إجماعاً (و) من سننه (ترك الاستعانة) بالصبّ عليه لغير عـ ذر؟ لأنه الأكثر من فعله ﷺ، ولأنها نوع من التنعيم والتكبر وذلك لا يليق بـالمتعبد، والأجـر على قدر النصب، وهي خلاف الأولى. وقيل: تكره. وخرج بقيد الصبّ الاستعانة بغسل الأعضاء تكون خلاف الأولى ولا مكروهة دفعاً للمشقة، بل قد تجب الاستعانة إذا لم يمكن التطهر إلا بها ولو ببذل أجرة مثلًا، والمراد بترك الاستعانة الاستقلال بالأفعال، لا طلب الإعانة فقط حتى لو أعانه غيره وهـو ساكت كـان الحكم كذلـك وإن اقتضى التعبير بـالاستعانـة عدم ثبـوت هذا الحكم حينئذٍ وإذا استعان بالصب فليقف المعين على اليسار؛ لأنه أعون وأمكن وأحسن أدبـاً. قاله في المجموع ( و ) من سننه تــرك (النفض) للماء في الأصــح لأنه كــالتبري من العبــادة فهو خلاف الأولى كما جزم به المصنف في التحقيق. وقال في شرح مسلم والوسيط: إنه الأشهر، قال في المهمات وبه الفتوى. وقيل: مكروه كما جزم به الرافعي في شرحيه وقيل: مباح تـركه وفعله سواء، ورجحه المصنف في زيادة الروضة وفي المجموع ونكت التنبيـه (وكذا التنشيف) بالرفع: أي تركه من بلل ماء الوضوء بلا عذر خلاف الأولى (في الأصح) لأنه يزيل أثر العبادة، ولأنه ﷺ «بَعْدَ غَسْلِهِ مِنَ الجَنَابَةِ أَتَتُهُ مَيْمُونَةُ بِمنْدِيلٍ فَرَدَّهُ وَجَعَلَ يَقُولُ بِالْمَاءِ هَكَـذَا يَنْفُضُهُ». رواه الشيخان، ولا دليل في ذلك لإِباحة النفض فُقـد يكون فعله على البيانَ الجواز.

وَيَقُولُ بَعْدَهُ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا آللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ: اللَّهُمَّ آجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ، وَآجْعَلْنِي مِنَ المَنطَهِّرِينَ، سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ والثاني: فعله وتركه سواء. قال في شرح مسلم: وهذا هو الـذي نختاره ونعمـل به. والشالث: فعله مكروه، ولو ترك قوله: وكذا ليعود الخلاف إلى النفض كما قدّرته لكان أولى. أما إذا كان هناك عذر كحرّ أو برد أو التصاق نجاسة فلا كراهة قطعاً أو كان يتيمم عقب الوضوء لئلا يمنع البلل في وجهه ويديه التيمم. قال في المجموع: ولا يقال إنه خلاف المستحب. قال الأذرعي : بل يتأكد استحبابه عند ذلك . فإن قيل : كان الأولى للمصنف أن يعبر بالنشف على زنة الضرب؛ لأن فعله نشف بكسر الشين على الأشهر كما ذكره أهل اللغة، والتعبير بالتنشيف يقتضى أن المسنون ترك المبالغة فيه، وليس مراداً. أجيب بأن التنشيف أخذ الماء بخرقة ونحوها كما في القاموس والتعبير به هو المناسب. وأما النشف بمعنى الشرب فلا يظهر هنا إلا بنوع تكلف كمَّا قاله أبـو عبد الله القاياتي، وإذا نشف فالأولى أن لا يكون بـذيله وطرف ثـوبه ونحوهما. قال في الذخائر فقد قيل: إن ذلك يورث الفقر، فإن كان معه من يحمل الثوب الذي يتنشف فيه وقف عن يمين المتطهر: قاله في الحاوي. وقد قدَّمنا أن المصنف لم يحصر سنن الوضوء فيما ذكره فنذكر شيئاً منها مما تركه: من ذلك أن يضع المتوضىء إناء الماء عن يمينه إن كان يغترف منه، وعن يساره إن كان يصب منه على يديه كإبريق؛ لأن ذلك أمكن فيهما: قاله في المجموع، وتقديم النية مع أول السنن المتقدّمة على الوجه ليحصل له ثوابها كما مرّ، والتلفظ بالمنوي قال ابن المقري: سراً مع النية بالقلب، فإن اقتصر على القلب كفي، أو التلفظ فلا، أو تلفظ بخلاف ما نوى فالعبرة بالنية، واستصحابها ذكراً إلى آخره، والتوجه للقبلة، ودلك أعضاء الوضوء، ويبالغ في العقب خصوصاً في الشتاء فقد ورد «وَيْـلِّ لِلْأَعْقَـابِ مِنَ النَّارِ» والبداءة بأعلى الوجه، وأن يأخذ ماءه بكفيه معاً، وأن يبدأ بأطراف أصابعه وإن صب عليه غيره كما جرى عليه في التحقيق واختاره في المجموع خلافاً لما قاله الصيمري من أنه يبدأ بالمرفق إذا صب عليه غيره، وأن يقتصد في الماء فيكره السرف فيه، وأن لا يتكلم بلا حاجة، وأن لا يلطم وجهه بالماء، وأن يتعهد موقه، وهو طرف العين الذي يلي الأنف بالسبابة الأيمن باليمني والأيسر باليسرى ومثله اللحاظ وهو الطرف الآخر، ومحل سنّ غسلهما إذا لم يكن فيهما رمص يمنع وصول الماء إلى محله وإلا فغسلهما واجب ذكره في المجموع وقد تقدّمت الإشارة إلى ذلك، وكذا كل ما يخاف إغفاله كالغضون، وأن يحرك خياتماً ليصل الماء تحته، وأن يتوقى الرشاش، وأن يصلى ركعتين عقب الفراغ (ويقول بعده) أي بعد فراغ الوضوء وهو مستقبل القبلة رافعاً يديه إلى السماء كما قالـه في العباب: (أشهـد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) لخبر مسلم «مَنْ تَـوَضّاً فَقَـالَ: أَشْهَدُ أَن لًّا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ الخ «فُتِحَتْ لَـهُ أَبْوَابُ الجَنَّةِ الثَّمَانِيةُ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّها شَاءً» (اللهم اجعلني من التوّابين واجعلني من المتطهرين) زاده الترمذي على مسلم (سُبْحَانَكَ اللُّهُمُّ وَبِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ. وَحَذَفْتُ دُعَاءَ الأَعْضَاءِ إِذْ لَا أَصْلَ لَهُ.

وَبِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَن لا إِلَهَ إِلا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ) لخبر الحاكم وصححه «مَنْ تَوَضَّأَ ثُمَّ قَالَ: شُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحُمْدِكَ أَشْهَدُ أَن لاَّ إِلَّهَ إِلَّا أَنْتَ» الخ «كُتِبَ فِي رِقَ ثُمَّ طُبِعَ بِطَابِع »، وهو بكسر الباء وفتحها الخاتم «فَلَمْ يُكْسَرْ إِلَى يَوْم القِيَامَةِ» أي لم يتطرق إليه إبطال، ويسنّ أن يقول بعده: وصلى الله: أي وسلم على محمد وآل محمد، ذكره في المجموع وواو وبحمدك زائدة، فسبحانك مع ذلك جملة واحدة وقيل: عاطفة أي وبحمدك وسبحانك فذلك جملتان (وحدفت دعاء الأعضاء) وهو أن يقول عند غسل الكفين: اللهم احفظ يدي من معاصيك كلها، وعند المضمضة: اللهم أعني على ذكرك وشكرك، وعند الاستنشاق: اللهم أرحني رائحة الجنة، وعند غسل الوجه: اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، وعند غسل اليد اليمني: اللهم أعطني كتابي بيميني وحاسبني حساباً يسيراً، وعند غسل اليد اليسرى اللهم لا تعطني كتابي بشمالي ولا من وراء ظهري، وعند مسح الرأس: اللهم حرم شعري وبشري على النار، وعند مسح الأذنين: اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، وعند غسل رجليه: اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل فيه الأقدام (إذ لا أصل له) في كتب الحديث وإن عدّه الرافعي في المحرر من السنن، وكذا في الشرح. وقال ورد بـ الأثر عن السلف والصالحين اهم، ولم يذكره الشافعي والجمهور. قال المصنف في أذكاره: وتنقيحه لم يجيء فيه شيء عن النبي ﷺ. قال الشارح: وفات الـرافعي والنووي أنـه روى عن النبيّ ﷺ من طرق في تاريخ ابن حبان وغيره وإن كانت ضعيفة للعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال، ومشى شيخي على أنه مستحب، وأفتى به لهذا الحديث.

فائدة: شرط العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال أن لا يكون شديد الضعف وأن يدخل تحت أصل عام وأن لا يعتقد سنيته بذلك الحديث.

خاتمة: يندب إدامة الوضوء، ويسن لقراءة القرآن أو سماعه أو الحديث أو سماعه أو روايته أو حمل كتب التفسير أو الحديث أو الفقه وكتابتها فيكره مع الحدث، ولقراءة علم شرعي، وإقرائه، ولأذان، وجلوس في مسجد، أو دخوله، وللوقوف بعرفة، والسعي، ولزيارة قبره على أو غيره، ولنوم ويقظة، وعند أكل وشرب لنحو جنب كحائض بعد انقطاع حيضها ووطء لجنب. قال على : «إذا أتى أحدكُمْ أهْلَهُ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَّعُودُ فَلْيَتَوَشَّأُ وُضُوءاً»(١) رواه مسلم، وزاد البيهقي «فَإِنَّهُ أَنْشَطُ لِلْعَودِ» وفي الصحيحين «كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۲۲۹/۱ في الحيض (۳۰۸/۲۷)، وأخرجه أبو داود ٥٦/١، في الطهارة (٢٢٠) وأخرجه الترمذي ٢٦١/١ في الطهارة (٤٢٠)، وابن ماجه ١٩٣/١ في الطهارة (٥٨٧).

# بَابُ مَسْح ِ الخُفِّ

وَهُو جُنُّ غَسَلَ فَرْجَهُ وَتَوضًا وُضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ، وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَانَ جُنبًا فَأَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ أَوْ يَنَام تَوضًا وُضُوءَهُ للِصَّلَاةِ» وقيس بالجنب الحائض والنفساء إذا انقطع دمهما، وبالأكل الشرب والحكمة في ذلك تخفيف الحدث غالباً والتنظيف. وقيل: لعله ينشط للغسل، فلو فعل شيئاً من ذلك بلا وضوء كره له، نقله في شرح مسلم عن الأصحاب. قال: وأما طوافه على نسائه بغسل واحد فيحتمل أنه كان يتوضأ بينهما أو تركه بياناً للجواز، ويسنّ من مسّ ميت وحمله، أو من فصد وحجم، وقيء، أو أكل لحم جزور، وقهقهة مصلّ، وكل مسّ ولمس، أو نوم اختلف في نقضه للوضوء، ومن لمس الرجل والمرأة بدن الخنثي أو أحد قبليه وعند الغضب وكل كلمة قبيحة، ولمن قصّ شاربه أو حلق رأسه، ولخطبة غير الجمعة. والمراد بالوضوء الوضوء الشرعي لا اللغوي، ولا يندب للبس ثوب، وصوم، وعقد نكاح، وخروج بالوضوء الوضوء الشرعي لا اللغوي، ولا يندب للبس ثوب، وصوم، وعقد نكاح، وخروج نصور، ولقاء قادم، وزيارة والد وصديق، وعيادة مريض، وتشييع جنازة، وأكل، وشرب لغير نحو جنب، ولا لدخول سوق ولا لدخول على نحو أمير وقد تقدّمت الإشارة إلى بعض هذه الأمور، وكلما كرر الشيء حلا، وازداد وضوحاً وانجلى.

# بَابُ مَسْحِ الخُفِّ(١)

لما كان الواجب في الوضوء غسل الرجلين والمسح بدل عنه عقب به باب الوضوء ولم

ومن بين هذه الرخص التي أباحها الشارع الحكيم رحمة بنا، وشفقة علينا رخصة المسح على الخفين الثابتة من طريق السنة الصحيحة ـ شرعها سبحانه وتعالى كغيرها تسهيلًا للعباد، وتخفيفاً في التكليف -، وذلك لأن الإنسان لما كان ضعيفاً بفطرته محباً للحركة بطبعه، محتاجاً إلى السعي في الأرض والكد، والنصب، لتحصيل رزقه وابتغاء حاجيات معيشته بمقتضى تكوينه الشخصي، وتلبية لداعي غريزتها ولم يكن كغيره من سائر الحيوانات التي خلقت قوية بما أودع فيها خالقها ومبدعها من الحصانة الطبيعية والاستعدادات الجبلية التي تقوى بواسطتها على مكافحة الطوارىء الجوية، واقتحام العقبات الطبيعية، كتسلق الصخور، وقطم المفاوز وعبور الأنهار؛ إذ هي غنية بخفها، وحافرها، ووبرها، وفرائها، وما إلى ذلك مهما صغر =

<sup>(</sup>١) إن الله جل شأنه، وعلت قدرته شرع لنا من الدين هذه الفرائض في العبادات والمعاملات على لسان نبيه المصطفى هي وأودع فيها من الحكمة البالغة التي هي جامعة لكل ما فيه صلاح أمر الدين والدنيا معاً ما يبهر العقول، وترتاح له النفوس، وليست كلها أمرراً تعبدية أمرنا الخالق جل وعلا بأدائها، فنحن نؤديها ولا نبحث عن الحكمة، ومع هذا لم يجعل الله سبحانه وتعالى علينا في الدين من حرج في أداء ما كلفنا به من العبادة؛ ليكون القلب خالياً من شوائب الأكدار. قال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ ﴿ لاَ يُكلِّفُ اللهُ نَصْساً إلا وسمّها ﴾ فمن ذلك أن أرخص للمسافر والمقيم في بعض العبادات ما به يسهل عليهم أداء الفرائض مع ارتياح النفس وخشوع القلب بدون أن يلحقهم في ذلك ضرر أو ينتابهم من أجله ضجر، وذلك كرخص قصر الصلاة وجمعها، وفطر رمضان، والمسح على الخفين ثلاثة أيام للمسافر، وأكل الميتة، والنافلة على الراحلة، وترك الجمعة، وإسقاط الصلاة بالتيمم له وللمقيم.

يبوّب له في المحرّر، وذكره الرافعي عقب التيمم؛ لأنهما مسحان يبيحان الصلاة، ولو عبر كالتنبيه بالخفين لكان أولى، إذ لا يجوز غسل رجل ومسح أخرى ولكنه أراد الجنس لا التوحيد، وأخباره كثيرة كخبر ابني خزيمة وحبان في صحيحيهما عن أبي بكرة «أنَّهُ عَلَيْهُ أَرْخُص

حجمها أوعظم عن ملبوس يقيها حرارة القر، وزمهرير البرد، ونعل يحميها من وعورة الصخور، وتشقق الأرض ولما كان كذلك، احتاج إلى ملبوس يحميه من حرارة الشمس وشدة البرد، ويحفظه من ضرر العواصف الطبيعية التي لا جلد له على احتمالها، وأن لقدمه التي يمشي بها، ويجوب الأرض شرقاً ومغرباً طلباً للرزق وتحصيلاً لما تتطلبه منه بيئته التي يعيش فيها مما لا بد منه من شؤون الحياة شأناً عظيماً في تحقيق ذلك، فكانت أولى أعضائه بالاهتمام بها، والعناية بشأنها، والعمل على وقايتها من الألم الذي ينتابها لوكانت عارية من قسوة الصخور، ومشقة المفاوز والبرد القارس، والحر الشديد خصوصاً في جوف الشتاء وهجيرة الصيف حيث الشمس المحرقة التي تجعل قشرة الأرض تلتهب التهاباً.

ولما كانت الرجلان من أعضاء الوضوء الذي يتكرر كثيراً في كل يوم وليلة ، وكان لا بد لوقايتهما من البس الخفين بحيث لو لم يلبسهما تضرر بتلك الآلام ، ولحقته مشقة لا تحتمل ، وإذا لبسهما شق عليه النزع لكل وضوء أباح الشارع الحكيم له المسح على الخفين بدلاً عن غسل الرجلين في الوضوء ، فيلبسهما ، ويمسح عليهما من غير أن يلحقه مشقة في النزع لكل وضوء ، وذلك منتهى الرحمة .

ولما كان المكلف لا يخلو حاله عن أن يكون مقيماً أو مسافراً فإن كان مقيماً أمره بالنزع في كل يوم وليلة مرة، ويغسل قدميه ثم يلبسهما، ويمسح عليهما عند كل وضوء في بقية اليوم والليلة، وإن كان مسافراً أمره بالنزع في كل ثلاثة أيام ولياليهن مرة ثم يغسل قدميه على نحو ما سبق في المقيم، وغير خاف أن هذا العمل من كل من المقيم والمسافر قليل الكلفة بالنسبة لنزعهما لكل وضوء.

والحكمة في أن الشارع أطال في مدة اللبس للمسافر فجعلها ثلاثة أمثال مدة المقيم أن المسافر يباشر من وعثاء السفر ما لا يباشره المقيم، لما في السفر من المشقة التي يصعب معها أن يقوم المسافر بكل ما يقوم به المقيم من التكاليف، وهناك حكمة أخرى في تحديد هذه المدة للمسافر، وهي أن الرجلين إذا تركتا بدون غسل مدة أكثر من ذلك، وهما بخفين حصل لهما تعفن، وهو مضر بالجسم، ومضعف للصحة. لهذا أمر سبحانه وتعالى بالنزع عندهما، ولم يبح الزيادة عليهما.

والحكمة من أن الشارع جعل المسح على ظاهرهما دون باطنهما أن الظاهر هو المرثي أمام العين، والباطن هو الملاقي لبشرة الرجل أو جوربها، فكان المسح على ظاهرهما سهلاً لا مشقة فيه ومعقولاً موافقاً بخلاف المسح على باطنهما، فإن فيه مشقة لا تناسب الرخصة، وإنما كان المسح المجزىء مقيداً بظاهر أعلى الخف الساتر لمشط الرجل دون ظاهر الأسفل أو العقب أو الحرف - كما سيأتي مفصلاً - لورود الاتصار على الأعلى، والرخصة يجب فيها الوقوف على الوارد؛ لأنها خلاف الأصل.

على أن الأكمل في المسح وأي المسنون فيه أن يمسح ظاهر أعلى الخف وأسفله، وعقبه وحرفه خطوطاً بالماء، فمحل المسح واجباً كان أو مسنوناً إنما هو ظاهر الخف، وأما باطنه فلا يجوز المسح عليه باتفاق، فالحكمة في تخصيص المسح بظاهر الخف مطردة في محل المسح الواجب والمندوب، وعلم الحقيقة عند علام الغيوب، هذا ما ظهر لي، والله أعلم بأسرار شريعته، وإنها لرحمة من العليم الخبير بعبادة المؤمنن.

انظر: أحكام المسح على الخفين للأستاذ محمد سيد أحمد.

## يَجُوزُ في الْوُضُوءِ

لِلْمُسَافِرَ ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ وَلَيَالِيهِنَّ وَلِلْمُقِيمِ يَوْماً وَلَيْلَةً إِذَا تَطَهَّرَ فَلَبِسَ خُفَّيهِ أَنْ يَمْسَحَ عَلَيْهِمَا ('') وعن جرير بن عبد الله البجلي أنه قال: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَبِي أصحاب عبد الله حديث جرير؛ لأن إسلامه كان بعد نزول المائدة لأنها نزلت سنة ست فلا يكون الأمر الوارد فيها بغسل الرجلين ناسخاً للمسح كما صار إليه بعض الصحابة، وروى ابن المنذر عن الحسن البصري أنه قال: حدّثني سبعون من الصحابة أن النبيّ على مسح على الخفين. وقال بعض المفسرين: إن قراءة الجرّ في قوله تعالى: ﴿وَأَرْجُلكُمْ ﴾ [المائدة: ٦] للمسح على الخفّ. ثم النظر في شرطه وكيفيته وحكمه وقد أخذ في بيانها فقال: (يجوز) المسح على الخفين لا على خف رجل مع غسل أخرى كما مرّ ولو في الخفّ كما بحثه الإسنوي، وللأقطع لبس خف في السالمة إلا إن بقي بعض المقطوعة فلا يكفي ذلك حتى يلبس ذلك البعض خفاً، ولو كانت إحدى رجليه عليلة بحيث لا يجب غسلها لم يجز إلباس الأخرى الخف ليمسح عليه إذ يجب التيمم عن العليلة فهي يجب غسلها لم يجز إلباس الأخرى الخف ليمسح عليه إذ يجب التيمم عن العليلة فهي يجب غسلها لم يجز إلباس الأخرى الخف ليمسح عليه إذ يجب التيمم عن العليلة فهي كما يحبه عليه يجوز المسح (في الوضوء) بدلاً عن غسل الرجلين (۳)، فالواجب على كالصحيحة، وإنما يجوز المسح (في الوضوء) بدلاً عن غسل الرجلين (۳)، فالواجب على

<sup>(</sup>۱) أخرجه الشافعي كما في مختصر المزني ص ٩ وابن ماجه ١/١٨٤ (٥٥٦) وابن خزيمة ١/٩٦ (١٩٢) والدارقطني ١/١٩٤ (١) والبيهقي ١/٢٧٦.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ٢/٧٢ (٢٧/٧٢).

<sup>(</sup>٣) مذهب الشافعية جواز المسح على الخف الشرعي لمن لبسه بشرطه بدلاً عن غسل الرجلين في الوضوء، وعليه الصحابة والجمهور وبه قال عامة الفقهاء، وبه قال مالك في رواية عنه، وروى الشافعي عنه أنه قال: يكره ذلك، وقالت الشيعة والخوارج وأبو بكر بن داود الظاهري: لا يجوز، وهو رواية ابن أبي ذئب عن مالك أنه أبطل المسح على الخفين في آخر أيامه، ويدل لنا أولاً: إجماع من يعتد في الإجماع على جوار المستح على الخفين، سواء كان لحاجة أو لغيرها حتى يجوز للمرأة الملازمة بيتها، والزمن الذي لا يمشي، فخلاف الشيعة والخوارج لا يعتد به، فقد نقل ابن المنذر عن ابن المبارك قال به ليس في المسح على الخفين عن الصحابة اختلاف، لأن كل من روى عنه منهم إنكاره، فقد روى عنه إثباته. وقال: ليس في المسح على الخفين اختلاف هو جائز اهد. وقال جماعات من السلف حلى المفين عبد البر: لا أعلم من روى عن أحد من فقهاء السلف إنكاره إلا عن مالك مع أن الروايات الصحيحة مصرحة عنه بإثباته، وقد أشار الشافعي في الأم إلى إنكار ذلك على المالكية، والمعروف المستقر عندهم الآن قولان: الجواز مطلقاً. ثانيهما: للمسافر دون المقيم.

وثانياً: السنة المروية من الطرق المختلفة بالأسانيد الصحيحة المتواترة معنى أن رسول الله ﷺ مسح على خفيه، وترخيصه فيه، واتفاق الصحابة.

وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه: ما قلت بالمسح على الخف إلا أنه جاء مثل ضوء النهار، وأخاف الكفر على من أنكره. وبه قال عامة الفقهاء. إلى غير ذلك من عبارات المحدثين الدالة على تواتره. وثالثاً: قوله تعالى: ﴿وأرجلكم إلى الكعبين﴾ على قراءة الجر، فقد استدل به بعض الفقهاء على جواز المسح على الخفين جمعاً بينها وبين الأدلة الموجبة لغسل الرجلين، وتحديده بالكعبين مع الاتفاق على ي

لِلْمُقِيمِ

لابسه الغسل أو المسح، وأشار بيجوز إلى أنه لا يجب ولا يسن ولا يحرم ولا يكره، وإلى أن الغسل أفضل كما قاله في الروضة في آخر صلاة المسافر، نعم إن ترك المسح رغبة عن السنة أو شكاً في جوازه أي لم تطمئن نفسه إليه، لا أنه شك هل يجوز له فعله أو لا أو خاف فوت الجماعة أو عرفة أو إنقاذ أسير، أو نحو ذلك فالمسح أفضل، بل يكره تركه في الأولى، وكذا القول في سائر الرخص واللائق في الأخيرتين الوجوب كما بحثه الإسنوي، ولو كان لابس الخف بشرطه محدثاً ودخل الوقت وعنده ما يكفي المسح فقط، فعن الروياني وجوبه وتفقهه ابن الرفعة وهو فقه حسن، بخلاف ما لو أرهقه الحدث وهو متطهر ومعه ما يكفيه لو مسح ولا يكفيه لو غسل لا يجب عليه لبس الخف ليمسح عليه لما فيه من إحداث فعل زائد ربما يشق عليه، وفرق أيضاً بأنه في صورة الإدامة تعلق به وجوب الطهارة، فهو قادر على أداء طهارة وجبت عليه بالماء باستصحاب حالة هو عليها، وفي صورة اللبس لم تجب عليه الطهارة لأن الحدث لم يوجد، فلا وجه لتكليفه الإتيان بفعل مستأنف لأجل طهارة لم تجب بعد، وحرج بالوضوء إزالة النجاسة والغسل واجباً كان أو مندوباً فلا مسح فيهما. أما الغسل الواجب فلخبر الجنابة الآتي، وأما باقي الإغسال وغسل النجاسة فبالقياس، ولأن ذلك لا يتكرّر تكرّر الحدث الأصغر (للمقيم) ولو عاصياً بإقامته، وللمسافر سفراً قصيراً أو طويلاً وهو عاص بسفره، وكذا

ورابعاً: أن الخف تدعو الحاجة إلى لبسه، وفي نزعه لكل وضوء مشقة، فجاز المسح عليه كالجبائر للاتفاق على جواز المسح عليهما.

واستدل المانعون أولاً بقول عنالى: ﴿فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين ﴾، فكانت هذه الآية موجبة لتطهير الأعضاء الأربعة ، فلم يجز العدول عنها إلى حائل دونها لما فيه من ترك الأمر بها.

والجواب عنه من وجهين:

الأول: أنها وإن أوجبت غسل الرجلين فالسنة جاءت بالرخصة في المسح على الخفين، وكانت الآية دالة على غسل الرجلين إذا ظهرتا، والسنة واردة في المسح على الخفين إذا لبسا فقولكم: فلم يجز العدول عنها إلى حائل دونها لما فيه من ترك الأمر بها. ممنوع؛ لأن ذلك تخصيص لا نسخ.

بيان أن الذين آمنوا في الآية الشريفة عام يشمل اللابس للخف، وغير اللابس له، والعام يحتمل خروج بعض أفراده عن تناول الحكم له، فاحتمل خروج لابس الخف عن توجه إيجاب غسل الرجلين بعينه له، وقلا بين الإجماع والسنة المتواترة الصحيحة الصريحة. من أن النبي المحمل على الخفين بعد نزول هذه الآية كما في خبري جرير والمغيرة المتقدمين، وخروج لابس الخف وعدم توجه إيجاب الغسل بعينه له، فثبت خروجه، وأنه من باب التخصيص، وليس فيه ترك الأمر بالآية. كما أن هذا العام نفسه كان شاملاً للمحدث وغيره، فلما صلى النبي المجودة واحد صلاتين فأكثر علم أن غير المحدث (وهو المتوضىء)، لا يجب عليه الوضوء بل يجوز له التجديد، ولم يكن هذا من قبيل النسخ بل تخصيص للآية كذلك.

والثاني: أن في الآية قراءتين: النصب. والجر فتحمل قراءة النصب على الغسل إذا كانتا ظاهرتين=

عدم استيعاب الخف بالمسح لبيان محل الإجزاء لا للاستيعاب.

#### يَوْماً وَلَيْلَةً،

#### كلّ سفر يمتنع فيه القصر (يوماً وليلة) فيستبيح بالمسح ما يستبيحه بالوضوء في هذه المدّة

وتحمل قراءة الجرعلى المسح إذا كانتا في الخفين، فتكون الآية باختلاف القراءتين دالة على الأمرين.
 وثانياً: بما روي عن النبي ﷺ أنه توضأ فغسل وجهه وذراعيه، ومسح برأسه، وغسل رجليه، وقال:
 هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة إلا به. فكان هذا الخبر مانعاً من قبول الصلاة بالمسح على الخفين؛ لأنه ليس يمثل وضوءه.

والجواب عنه. هو أنه محمول على أول الإسلام قبل الرخصة في المسح على الخفين. على أنه قال ذلك، وهو ظاهر القدمين.

ومن كان ظاهر القدمين لم يجزه المسح على الخفين.

وثالثاً: بما روي أن علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ سأل أبا مسعود البدري عن المسح على المخفين، فقال أبو مسعود: رأيت رسول الله على يمسح عليهما فقال له علي: أكان ذلك قبل سورة المائدة أو بعدها؟ فسكت أبو مسعود. قالوا: فكان على يرى ذلك منسوخاً بسورة المائدة: والجواب عنه من وجوه.

الأول: أن الرواية الشانية عن علي بـالمسح على الخفين تمنع صحة هـذا الحديث، فقـد روي في صحيح مسلم وغيره عن شريح بن هانيء قال: سألت عائشة ـ رضي الله عنها ـ عن المسح على الخفين، فقالت سل علياً، فإنه أعلم بهذا مني. كان يسافر مع رسول الله ، فسألته، فقال: قـال رسول الله ، وللمسافر ثلاثة أيام ولياليهن، وللمقيم يوم وليلة».

والثاني: أنه إنما سأله استخباراً عن زمان المسح لا إنكاراً له.

والثالث: أنه إنما سأله ليظهر في الناس قلة ضبطه، وضعف حزمه، وسوء فهمه؛ لأن أبا مسعود كان ممن توقف عن بيعته.

ورابعاً: بما روي عن عائشة أنها أنكرت المسح على الخفين، وقالت: ولأن تقطع رجلاي بالموسى أحب إلي من المسح على الخفين، والجواب عنه من وجهين.

أحدهما: أنها لم تنكر المسح على الخفين، وإنما كرهت بذلك السفر المحوج إلى المسح عليهما، وقالت: لأن تقطع رجلاي فلا أسافر أحب إلي من السفر الذي أمسح فيه على الخفين.

وثانيهما: أن إنكارها مع ثبوت السنة به، واشتهارها، وعمل الصحابة بها مرفوع ليس فيه دال.

وخامساً: بما قد روي أن عبد الله بن عمر ـ رضي الله عنه ـ رأى سعد بن أبي وقاص يمسح على خفيه، فأنكر عليه، والجواب عنه أن سعداً قال لابن عمر حين أنكر عليه: سل أباك، فسأله فقال: أصاب

وسادساً ـ بما قد روي عن جابر بن يزيد الجعفي أنه قال: لم يختلف أهل بيت رسول الله ﷺ في ثلاثة أشياء: أحدها: أن لا يقولوا في أبي بكر وعمر إلا خيراً.

والثاني: ألا يمسحوا على الخفين.

والثالث: أن يجهروا ببسم الله الرحمن الرحيم. والجواب عنه أن جابراً ضعيف، ومتروك الحديث، وقد مسح علي، وابن عباس، وهما من أهل بيت رسول الله ﷺ. على أنه روي عنه أنه قال: دوأن تمسحوا على الخفين، فروي عنهم ـ أي عن أهل بيت رسول الله \_ جوازه، فتكون هذه الرواية هي الصحيحة عنه لموافقتها السنة الصبحيحة، والإجماع على جواز المسح عليهما.

وسابعاً: قالوا: ولأنكم أنكرتم المسح على الرجلين، وذلك أقرب إلى تطهيرهما من المسح على الخفين، فكيف وأنتم تنكرون ما هو أيسر وأقرب تستجيزون ارتكاب ما هو أعظم وأبعد؟! والجواب عنه. هو

#### وَلِلْمُسَافِرِ ثَلَاثَةً بِلَيَالِيهَا

#### (وللمسافر) سفر قصر(١) (ثلاثة) من الأيام (بلياليها) فيستبيح بالمسح ما يستبيحه بالوضوء في

أنه اعتراض على السنة في الموضعين، ومنتقض بالمسح على الجبائر، فإنه يجوز باتفاق.

وثامناً: قالوا. ولأنه لما امتنع من أراد الوضوء من ساثر الأعضاء أي باقيها أن يمسح على حائل دونها امتنع مثله في الرجلين فلا يجوز له أن يمسح على حائل دونها، والجواب عنه هو أن السنة استثنت الرجلين في جواز الانتقال من غسلهما إلى المسح على الخفين. دون سائر الأعضاء، ولا بقياس مخصوص على منصوص.

وتأسعاً: قالوا. ولأن غسل الرجلين قد يجب في غسل الجنابة كوجوبه في الوضوء، فلما لم يجز في الجنابة أن يعدل إلى مسح الخفين بدلاً من غسلهما كذلك في الوضوء. ينظر المسح على الخفين / محمد سيد أحمد نيل الأوطار ٢١٩/١.

(١) يجوز المسح على الخفين في الحضر والسفر عند كافة العلماء، وبه قال مالك في الرواية المعتمدة عنه، وعنه. رواية ثانية أنه يمسح في السفر دون الحضر، وهو الصحيح عنه، ويحتج بأن النبي ﷺ والصحابة مسحوا في السفر دون الحضر، وعنه رواية ثالثة أنه يمسح في الحضر دون السفر عكس الثانية. والحق ما ذهبنا إليه، ودليلنا:

أولاً: ما رواه الترمذي والنسائي وغيرهما بأسانيد صحيحة عن صفوان بن عسال ـ رضي الله عنه ـ قال: كان رسول الله ﷺ يأمرنا إذا كنا مسافرين أو سفراً أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن إلا من جنابة لكن من غائط وبول ونوم وهو يدل على جواز المسح على الخفين في السفر.

وثانياً: حديث حذيفة \_ رضي الله تعالى عنه \_ قال: كنت مع رسول الله ﷺ فانتهى إلى سباطة قوم، فبال قائماً، فتوضأ فمسح على خفيه». رواه مسلم، والسباطة وملقى القمامة والتراب وغيرهما تكون بين المدور مرفقاً لأهلها، وفي رواية البيهقي وسباطة قوم بالمدينة، وهذا الحديث يدل على جوازه في الحضر.

وثالثاً: حديث على \_ رضي الله عنه \_ أن النبي ﷺ جعل مسح الخفين ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر، ويوماً وليلة للمقيم رواه مسلم أيضاً، وهو يدل على جوازه فيهما. والأحاديث في هذا الباب كثيرة مروية في. الصحاح اكتفينا منها بما ذكرنا لوضوح دلالتها.

المبحث الثالث: في بيان أن المسح على الخفين من حيث العدول عن غسل الرجلين خلاف الأولى . قد علم مما بينا أن المسح على الخفين في الوضوء بدلاً عن غسل الرجلين جائز، والمراد بالجواز هنا أنه لا يمتنع شرعاً فعله ، ولا يجب ترك الغسل إليه ، وليس المراد منه ما يتبادر منه عند الإطلاق الذي هو استواء الطرفين «وهما المسح على الخفين وتركه بغسل الرجلين» حتى يكون مباحاً ، بل هو خلاف الأولى ، فحكمه الأصلي من حيث العدول عن غسل الرجلين أنه خلاف الأولى ، فيكون غسل الرجلين أفضل منه ، ووافقنا على ذلك أبو حنيفة ومالك ، وبه قال عمر بن الخطاب وابنه - رضي الله عنهما - فيما رواه ابن المنذر عنهما ، وأبو أيوب الأنصاري فيما رواه البيهقي عنه ، وقال الشعبي ، والحكم ، وحماد : المسح أفضل . وهو أصح الروايتين عن أحمد ، والرواية الأخرى عنه أن الغسل والمسح سواء ، وقال ابن المنذر : والذي اختاره أن المسح أفضل لأجل من طعن فيه من أهل البدع من الخوارج والروافض ، وإحياء ما طعن فيه المخالفون من المسن أفضل من تركه اه..

وما ذهبنا إليه هو المختار، ويدل لنا أولاً: أن غسل الرجلين هو الأصل، فكان أفضل كالوضوء مع التيمم في موضع يجوز له فيه التيمم كما إذا وجد في السفر ماء يباع بأكثر من ثمن المثل فله التيمم حينتذ، لكن لو اشتراه والحالة هذه، وتوضأ كان الوضوء أفضل.

هذه المدّة، ودليل ذلك الخبر السابق أوّل الباب. وخبر مسلم عن شريح بن هانيء قال: سألت عليّ بن أبي طالب عن المسح على الخفين، فقال: جعل رسول الله ﷺ ثلاثة أيام بليالهنّ للمسافر، ويوماً وليلة للمقيم(١). والمراد بلياليها ثلاث ليال متصلة بها، سواء أسبق اليوم الأوَّل ليلته أم لا، فلو أحدث في أثناء الليل أو اليوم اعتبر قـدر الماضي منه من الليلة الرابعـة أو اليوم الرابع، وعلى قياس ذلك يقال في مدّة المقيم وما ألحق به. فإن قيل: كـان ينبغي للمصنف أن يقيد السفر بسفر القصر كما قيدته به. أجاب الشارح بأن مسح المسافر ثلاثة يستدعي أن يكون سفره قدرها ولو ذهاباً وإياباً اهـ فـاستغنى بذلك عن التقييد، ومعلوم أنـه لا بدّ أن يكـون السفر مباحاً، ويندفع بقولي. والمراد بلياليها الخ ما قيل: إن ليلة اليوم هي المتقدّمة عليه لا المتأخرة عنه، فالمسافر يمسح ثلاثة أيام وثلاث ليال مطلقاً كما يمسح المقيم يـوماً وليلة كـذلك، ولا يؤخذ ذلك من التعبير بلياليهـا إلا على تقدير وقوع ابتداء المدّة عند الغروب دون ما إذا كان عند الفجر، وشمل إطلاقه دائم الحدث كالمستحاضة فيجوز له المسح على الخفّ على الصحيح ؟ لأنه يحتاج إلى لبسه والارتفاق به كغيره، ولأنه يستفيد الصلاة بطهارته فيستفيد المسح أيضاً، وقيل: لا يجوز له لأن طهارته ضعيفة والمسح ضعيف، فلا يضمّ ضعيف إلى ضعيف، وعلى الأول لـو أحدث بعد لبسه غير حدثه الدائم قبل أن يصلي بوضوء اللبس فرضاً مسح لفريضة ولنوافل، وإن أحدث وقد صلى بوضوء اللبس فرضاً لم يمسح إلا لنفل لأن مسحه مرتب على طهره وهو لا يفيد أكثر من ذلك، فإن أراد فريضة أخرى وجب نزع الخفّ والطهر الكامل؛ لأنه محدث بالنسبة إلى ما زاد على فريضة ونوافل فكأنه لبس على حدث حقيقة فـإن طهره لا يـرفع الحدث على المذهب، أما حدثه الدائم فلا يحتاج معه إلى استئناف طهر إلا إذا أخر الدخول في الصلاة بعد الظهر لغير مصلحتها وحدثه يجري فإن طهره يبطل كما سيأتي في باب الحيض إن شاء الله تعالى . فإن قيل: اللبس يمنع المبادرة . أجيب بأنه قد يكون في زمن الاشتغال

وثانياً: أن غسل الرجلين هو الذي واظب عليه النبي ﷺ في معظم الأوقـات، وتمسك من قـال بأن المسح أفضل أولاً. بحديث المغيرة ـ رضي الله عنه ـ أن النبي ﷺ مسح على الخفين فقلت: «يا رسول الله نسيت؟ فقال: بل أنت نسيت. بهذا أمرني ربي، رواه أبو داود.

وثالثاً: ما تقدم عن ابن المنذر أن أهل البدع من الخوارج والروافض قد طعنوا فيه دمن غير دليل يصلح متمسكاً لهم، وإحياء ما طعن فيه المخالفون من السنن أفضل من تركه، والجواب عنه أن الكلام مفروض في المسح من حيث حكمه الأصلي بقطع النظر عما يعرض له من الأحوال التي تكسبه حكماً آخر. انظر أحكام المسح على الخفين للأستاذ محمد سيد أحمد.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢٣٢/١ (٢٧٦/٨٥).

### مِنَ الحَدَثِ بَعْدَ لُبْسٍ،

بأسباب الصلاة، والمتحيرة تمسح عند عدم وجوب الغسل عليها. وابتداء مدّة المسح (من) تمام (الحدث بعد ليس)(١) لأن وقت جواز المسح أي الرافع للحدث يدخل بذلك فاعتبرت

(۱) تنوعت آراء الفقهاء في أول زمان المسح مذهب الشافعي أن أول زمانها من وقت الحدث الأصغر بعد لبس الخفين، فلو أحدث بعد لبس الخفين ولم يمسح حتى مضى من بعد الحدث يوم وليلة إن كان مقيماً أو ثلاثة أيام ولياليها إن كان مسافراً انقضت المدة، ولم يجز المسح بعد ذلك، بل يجب عليه أن ينتزع خفيه ويستأنف اللبس على طهارة ثم يمسح بعد ذلك، ولو لبس الخف ولم يحدث حتى مضى يوم وليلة، وهو بطهارة اللبس لم يحسب هذا الزمن من المدة؛ لأن ابتداءها من الحدث بعد اللبس فما قبله عفو ثم يستبيح بعد الحدث يوماً وليلة إن كان مقيماً، وثلاثة أيام ولياليها إن كان مسافراً. هذا هو مذهبنا.

ومذهب أبي حنيفة وأصحابه وسفيان الثوري، وجمهور العلماء، وهو أصح الروايتين عن أحمد وداود، وقال الأوزاعي، وأبو ثور: أول زمانها من وقت مسحه على الخفين بعد الحدث. وبه قال أحمد وداود في الرواية الثانية عنهما، واختاره ابن المنذر، فمن لبس الخفين ثم أحدث ولم يمسح حتى مضت مدة المسافر أو المقيم، ولم ينقص ما مضى قبل المسح من مدته شيئاً.

وقال الحسن البصري: أول زمانها من وقت لبسه للخفين، وحكاه عنه الماوردي والشاشي، وحكى القفال عن أبي ثور أنه قال: الاعتبار بخمس صلوات. فلو قضى المقيم خمس صلوات في مكان واحد انقضى حكمه. وإن صلاها في أوقاتها، فإذا صلى آخر الصلوات انقطع حكم المسح واستدل من اعتبر أول زمانها من وقت المسح أولاً: بحديث أبي بكرة أن النبي ﷺ قال: ويمسح المقيم يوماً وليلة، والمسافر ثلاثة أيام ولياليهن، فجعل ذلك مدة المسح، فلو اعتبر من وقت المسح الحدث لم يمكنه أن يستوعب هذه المدة، فهو لا يكون ماسحاً تلك المدة إلا إن اعتبرت من المسح لا من الحدث قبله، والمسح منصرف عند الإطلاق إلى الغالب، وهو الرافع للحدث.

وثانياً: بأن مذهب الشافعي أنه إذا أحدث قبل سفوه، وسافر ولم يمسح ثم مسح في السفر أتم مسح مسافر، ولو أحدث قبل سفوه ومسح ثم سافر أتم مسح مقيم فقط. فقيد علق الحكم بالمسح، ولم يعلقه بالحدث في تغليب الإقامة على السفر، وهو يستلزم أن ابتداء المدة بالمسح لا بالحدث، وإلا لغلبت الإقامة على السفر، وهو يستلزم أن ابتداء المدة بالمسح لا بالحدث، وإلا لغلبت الإقامة على السفر،

واستدل من اعتبر أول زمانها من وقت اللبس أولاً: بحديث صفوان بن عسال قال: «كان رسول الله على أمرنا إذا كنا مسافرين أو سفراً أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن فجعل الثلاث مدة اللبس.

وثانياً: بأن المسح على الخفين عبادة مؤقتة، والعبادة المؤقتة يبتدىء وقتها من حين جواز فعلها كالصلاة، والمسح على الخفين يجوز فعله من حين اللبس؛ فإنه يجوز المسح عليهما في الوضوء المجدد بعد اللبس مباشرة، فكانت مدته مبتدأة منه. والمختار المذهب الأول، وهو أن أول زمانها من وقت الحدث. والدليل عليه أننا نجعل ما استدل به كل واحد من الفريقين حجة على الآخر ثم نستدل عليهما فنقول: إن كل عبادة اعتبر فيها الوقت، فإن ابتداء وقتها محسوب من الوقت الذي يمكن فيه فعلها وصفتها معتبرة بوقت أدائها. كالصلاة إن كانت ظهراً، فأول وقتها زوال الشمس، وصفتها في القصر والإتمام بوقت الأداء والفعل، فإن كان وقت فعلها وأدائها مسافراً قصر، وإن كان مقيماً أتم. وكذلك المسح أول زمانه من وقت الحدث؛ لأنه أول وقت الفعل، عميماً مسح مدة مقيماً مسح على الخفين عبادة مؤقتة كما قدمنا، فكان ابتداء وقتها من حين جواز فعلها، وجواز المسح الرافع للحدث إنما هو بعد الانتهاء من الحدث، وأما المسح ابتداء وقتها من حين جواز فعلها، وجواز المسح الرافع للحدث إنما هو بعد الانتهاء من الحدث، وأما المسح

مدّته منه، فإذا أحدث ولم يمسح حتى انقضت المدّة لم يجز المسح حتى يستأنف لبساً على طهارة أو لم يحدث لم تحسب المدّة ولو بقي شهراً مثلاً لأنها عبادة مؤقتة، فكان ابتداء وقتها من حين جواز فعلها كالصلاة، هكذا استدلّ بهذا الرافعي وغيره وربما يفهم منه أنه لا يجوز للابس الخفّ أن يجدّد الوضوء قبل الحدث مع أنه قيل بجوازه مع الكراهة. وقيل باستحبابه وهو الأصح كما جزم به المصنف في التنقيح والمجموع، ويندفع هذا التوهم بما

= قبل الحدث في الوضوء المجدد فليس برافع، ولا يتصور إسناد جواز الصلاة إليه، فتم ما ذهبنا إليه، وبطل ما عداه.

وبيان بطلان شبهة المخالفين تفصيلاً أن نقول: إن استدلال أصحاب المذهب الثاني بما يؤخذ من حديث أبي بكرة، وهو أن المقيم يمسح يوماً وليلة والمسافر ثلاثة أيام ولياليهن، وهو لا يكون ماسحاً تلك المدة إلا أن اعتبرت من المسح لا من الحدث قبله إلى آخره، فنحن نقول له: لومسح عقب الحدث مباشرة، فإن أخر المسح عنه حتى مضت مدة فقد فوت على نفسه المسح في تلك المدة.

وأما استدلالهم بما لو أحدث قبل سفره، ولم يمسح، ثم سافر ومسح أنه يمسح مدة مسافر، ولو مسح قبل سفره بعد الحدث ثم سافر مسح مدة مقيم فقط؛ وذلك؛ لأنه علق الحكم بالمسح، ولم يعلقه بالحدث في تغليب الإقامة على السفر، وهو يستلزم أن ابتداء المدة بالمسح لا بالحدث، وإلا لغلبت الإقامة على السفر في الحالة الأولى أيضاً، فإنه أحدث فيها قبل سفره.

«وأما استدلالهم بهذا» فباطل، وما يستلزمه من أن ابتداء المدة من المسح لا من الحدث إلى آخره غير مسلم؛ وذلك لأننا إنما غلبنا الإقامة على السفر في الحالة الثانية لأجل التلبيس بالعبادة، (وهي المسح) فيها، لا لفوات زمن من المدة فيها؛ لأن الاعتبار في المدة بجواز الفعل، ومن الحدث جاز الفعل، والاعتبار في العبادة بالتلبس بها، والمسح عبادة، وقد تلبس بها في الحالة الثانية في الإقامة، فغلبت على السفر بخلافها في الحالة الأولى، فإنه تلبس بها في السفر، وذلك كما لودخل وقت الصلاة وهو حاضر ثم سافر في الوقت فله القصر، ولو دخل في الصلاة وهو حاضر ثم سافرت به السفينة مثلًا وجب عليه إتمامها، ولم يلزم من هذا أن دخول وقت الصلاة في الحالة الأولى إنما هو بالتلبس بها بل هو من وقت الزوال إذا كانت الصلاة التي تلبس بها وهو حاضر ظهراً مثلًا، فدخول وقت المسح بالحدث كدخول وقت صلاة النظهر بـ الزوال، والتلبس بـ المسح في الإقامة يوجب جعل المدة يوماً وليلة (مدة مقيم) وإن سافر، كما أن التلبس بالصلاة في الإقامة يوجب إتسامها وإن سافر، وما استدلب الحسن البصري صاحب المذهب الثالث من أن المسح على الخفين عبادة مؤقتة ، فكان ابتداء وقتها من حين جواز فعلها كالصلاة، وجواز فعلها من حين اللبس، فإنه يجوز تجويد الوضوء، والمسح على الخفين فيه بعد اللبس مباشرة فكانت مدته مبتدأة منه أما المسح في الوضوء المجدد، وإن كان قبل الحدث فليس برافع ، ولا يتصور إسناد الصلاة إليه ، فإن قيل : العلة في قياسكم المسح على الصلاة هي كونها عبادة مؤقشة ، وهو يثبت أن ابتداء المدة من حين جواز الفعل، وهـ نه العلة متحققة في المسح في الوضوء المجدد قبل الحدث، فإنه عبادة مؤقتة؛ لأنه مندوب، ولا يجوز فعله بعد انتهاء المدة ولا دخل لرفع الحدث، ولا دخل لاستناد الصلاة إليه في العلة، وإلا لجاز المسح فيه بعد انتهاء المدة؛ لأن التقييد بالمدة على ذلك يكون قاصراً على المسح الرافع للحدث الذي تستند الصلاة إليه، وإذا كانت العلة في القياس هي كونهـا عبادة مؤقتـة لا غير، وهي متحققة في المسح في الوضوء المجدد الجائز بعد اللبس وقبل الحدث \_ كان دليلكم مثبتاً أن ابتداء المدة من حين اللبس لا من حين الحدث، وأيضاً الصلاة المندوبة للفرض المؤقت تتبعه في التأقيت، فكذلك المسح المندوب في الوضوء المجدد يتبع المسح الرافع في وقته، فجواز المسح في التجديد بعد اللبس وقبل =

#### فَإِنْ مَسَحَ حَضَراً

قدرته تبعاً لغيري. وقال الكمال بن أبي شريف: لما كانت مدّة جواز المسح هي مدّة جواز الصلاة وقبل الحدث لا يتصوّر استناد جواز الصلاة إلى المسح كان ابتداء المدّة ما ذكر فلا يرد المسح في الوضوء المجدّد قبل الحدث، فإنه وإن جاز ليس محسوباً من المدّة؛ لأن جواز الصلاة ونحوها ليس مستنداً إليه اهر. وأفهم كلام المصنف أنه لو توضأ بعد حدث وغسل رجليه في الخف ثم أحدث كان ابتداء مدّته من حدثه الأوّل وهو كذلك. وبه صرح الشيخ أبو علي في شرح الفروع. واختار المصنف في مجموعه أن ابتداء المدّة من المسح لأن قوّة الأحاديث تعطيه. وعلم من تقدير تمام أن المدّة لا تحسب من ابتداء الحدث وهو كذلك نعم أفتى شيخي بأن الحدث بالنوم تكون المدّة من ابتدائه لأنه ربما يستغرق غالب المدّة ومثله اللمس والمسّ، والظاهر إطلاق كلام الأصحاب (فإن مسح) بعد الحدث (حضراً) على خفيه

الحدث دليل على أن وقت المسح مطلقاً يبتدىء من اللبس، وعدم تحقق المسح الرافع للحدث بعد اللبس وقبل الحدث ليس لأن وقته لم يدخل، بل لأن شرط المسح على الخفين لبسهما بعد طهارة كاملة كما سيأتي، فلا يمكن بعد اللبس مسح رافع للحدث إلا بعد وجود حدث، ولولا هذا الشرط لجاز المسح الرافع للحدث بعد اللبس مباشرة وإن لم يوجد حدث. قلنا: لعل مدرك مذهبنا في إبطال مذهب الحسن البصري، ودفع ما يرد علينا منه أن المسح الرافع للحدث هو الأصل في المشروعية، فكانت المدة مبتدئة من وقت جوازه (أي بعد الحدث)، وجواز المسح في الوضوء المجدد قبل هذه المدة أمر استثنائي سوغه أنه تجديد لوضوء غسل فيه الرجلان فلم يكن تابعاً للمسح الرابع بل هوتابع للغسل الرافع، فلذلك جازقبل الشروع في المدة (أي المبتدئة من الحدث)، وأما المسح في وضوء مجدد بعد وضوء مسح فيه على الخفين مسحاً رافعاً، فهو تابع للمسح على الخفين الرافع فكانت مدة هذا مدة لذلك.

وما حكاها القفال عن أبي ثور من أن الاعتبار بخمس صلوات إلى آخر ما تقدم فمع كونه بين البطلان لما قررنا من دليل المختار ليس لهم عليه دليل، فهو دعوى مجردة لا تقبل، فقد بان بهذا أن ابتداء المدة من الحدث، وهل تبتدىء من أوله أم من آخره؟ اختلف العلماء في ذلك، فذهب ابن حجر وشيخ الإسلام والخطيب إلى أن مدة المسح تبتدىء من نهاية الحدث مطلقاً، سواء كان شأنه أن يقع باختياره كالنوم واللمس أم لا كالبول والغائط؛ لأن جواز المسح يدخل بذلك، وفصل الرملي فقال: إن كان الحدث شأنه أن يقع باختياره كالنوم، والمس حيث المدة من أوله لإمكان المسح بأن يقطع الحدث ويمسح، فكأن ستمراره في الاختياري بمثابة إحداث آخر، والعبرة بأول حدث، وقد تبع الإمام البلقيني ووالده في النوم، وقاس عليه اللمس والمس بجماع أن كلاً حدث شأنه أن يقع باختياره، وإن لم يكن شأنه ذلك، وهو الاضطراري حسبت المدة من انتهائه كالبول، والغائط، والريح، والجنون، والإغماء؛ لأن وقت جواز الفعل يدخل بذلك وقبله لا يمكنه أن يمسح.

بقي ما لو تقارن الحدث الذي شأنه أن يقع باختياره كاللمس، وما ليس كذلك كخروج الخارج بأن لمس وبال هل تحسب المدة من ابتداء الأول أو من انتهاء الثاني؟ الظاهر الأول فيعتبر الاختياري؛ لأنه لو انفرد اعتبرت المدة من أوله \_ ففي هذه الصورة تحسب المدة من ابتداء اللمس وإن تقدم البول عليه لا من انتهاء المبول، هذا، وقد صرح الشرقاوي في حاشيته على التحرير بأن المعتمد ما ذهب إليه الرملي.

وانظر: المسح على الخفين محمد سيد أحمد، نيل الأوطار ٢١٧/١، المبسوط ١/٩٩.

ثُمَّ سَافَرَ أَوْ عَكَسَ لَمْ يَسْتَوْفِ مُدَّةَ سَفَرٍ، وَشَرْطُهُ أَنْ يُلْبَسَ بَعْدَ كَمَال طُهْرٍ سَاتِراً مَحَلً فَرْضِهِ

أو على أحدهما كما صححه المصنف (ثم سافر) سفر قصر (أو عكس) أي مسح سفراً تقصر فيه الصلاة ثم أقام (لم يستسوف مدّة سفر) تغليباً للحضر، فيقتصر على مدّة مقيم في الأولى بقسميها خلافاً للرافعي في الشقّ الثاني منها، ومثل ذلك ما لو مسح إحدى رجليه وهو عاص بسفره ثم مسح الأخرى بعد توبته فيما يظهر، وكذا في الثانية إن أقمام قبل استيفائها، فإن أقام بعدها لم يمسح، ويجزئه ما مضى وإن زاد على يوم وليلة. وعلم من كلامه أن العبرة فيما ذكر بالمسح لا باللبس لأنه أوّل العبادة، فمن ابتدأ بالمسح في السفر أتمّ مسح مسافر سواء ألبس في الحضر وأحدث فيه أم لا، وسواء أسافر بعد خروج الوقت أم لا، وعصيانه إنما هو بالتأخير لا بالسفر الذي به الرخصة، ومن ابتدأه في الحضر ولُّـو إحدى خفيـه كما تقـدّم أتمّ مسح مقيم (وشرطه) أي جواز مسح الخفّ أمران: أحدهما: (أن يلبس بعد كمال طهر) من الحدثين للحديث السابق، فلو لبسه قبل غسل رجليه وغسلهما فيه لم يجز المسح إلا أن ينزعهما من موضع القدم ثم يدخلهما فيه، ولو أدخل إحداهما بعد غسلها ثم غسل الأخرى وأدخلها لم يجز المسح إلا أن ينزع الأولى من موضع القدم ثم يدخلها فيه، ولـوغسلهما في سـاق الخفُّ ثم أدخلهما موضع القدم جاز المسح، ولو ابتدأ اللبس بعد غسلهما ثم أحدث قبل وصولهما إلى موضع القدم لم يجز المسح، ولو كان عليه الحدثان فغسل أعضاء الوضوء عنهما أو عن الجنابة وقلنا بالاندراج ولبس الخفُّ قبل غسل باقي بدنه لم يمسح عليه؛ لأنه لبسه قبــل كمال الــطهر، فإن قيل لفظة كمال لا حاجة إليها لأن حقيقة الطهر أن يكون كاملًا، ولذلك اعترض الرافعي على الوجيز بأنه لا حاجة إلى قيد التمام؛ لأن من لم يغسل رجليه أو إحداهما ينتظم أن يقال إنه ليس على طهر. أجيب بأن ذلك ذكر تأكيداً لنفي مـذهب المزني فيمـا إذا غسل رجـالاً وأدخلها الخفّ ثم الأخرى كذلك، ولاحتمال توهم إرادة البعض. ولا يقال يحترز بذلك عن دائم الحدث فإنه يجوز له المسح كما مرّ، لأن ضدّ الكامل الناقص وطهارته ضعيفة لا ناقصة وحكم المحترز عنه إنما يكون ضدّ المدّعي. وشمل تنكير الطهر التيمم، فالحكم فيه أنه إن كان لإعواز الماء لم يستفد به المسح بل إذا وجد الماء لزمه نزعه والوضوء الكامل وإن كان لمرض ونحوه فأحدث ثم تكلف الوضوء ليمسح فكذا ثم الحدث وقد مرّ حكمه، لكن الإسنوي تردّد في جواز هذا التكليف: هل هو جائز أو لا؟ والذي يظهر كما قاله شيخي أنه إن غلب على ظنه الضرر حرم وإلا فلا، ولو شفي دائم الحدث أو المتيمم لا لفقد الماء لم يمسح لبطلان الطهارة المرتب هو عليها، ولو لبس الخف وهو يدافع الحدث لم يكره كما في المجموع. الأمر الثاني: صلاحية الخفُّ للمسح بثلاثة شروط: بأن يكون كل منهما (ساتراً محل فـرضه) وهـو القدم بكعبيه من سائر الجوانب لا من الأعلى، فلو رئي القدم من أعلاه كأن كان واسع الرأس

## طَاهِراً يُمْكِنُ تِبَاعُ المَشْيِ فِيهِ لِتَرَدُّدِ مُسَافِرٍ لِحَاجَاتِهِ،

لم يضرّ عكس ساتر العورة فإنه من الأعلى والجوانب لا من الأسفل؛ لأن القميص في ستر العورة يتخذ لستر أعلى البدن والخف يتخذ لستر أسفل الرجل، فإن قصر عن محل الفرض أو كان به تخرِّق في محل الفرض ضرَّ، ولـو تخرَّقت البـطانة بكسـر الباء أو الـظهارة بكسـر الظاء والباقي صفيق لم يضرُّ وإلا ضرّ، ولو تخرَّقتا من موضعين غير متحاذيين لم يضرّ. والمراد بالستر هنا الحيلولة لا ما يمنع الرؤية، فيكفي الشفاف عكس ساتـر العورة؛ لأن القصـد هنا منـع نفوذ الماء وثم منع الرؤية. وقال في المجموع: إن المعتبر في الخف عسر غسل الرجل بسبب الساتر وقد حصل، والمقصود بستر العورة سترها بجرم عن العيون ولم يحصل. ومن نظائر المسألة: رؤية المبيع من وراء زجاج فإنه لا يكفي؛ لأن المطلوب نفي الغرر وهو لا يحصل بذلك لأن الشيء من وراء زجاج يرى غـالباً على خـلاف ما هـو عليه، وأن يكـون (طاهـراً) فلا يصح المسح على خف اتخذ من جلد ميتة قبل الدباغ لعدم إمكان الصلاة فيـه. وفائـدة المسح وهي لا تطهر عن الحدث ما لم تزل نجاستها، فكيف يمسح على البدل وهو نجس العين؟ والمتنجس كالنجس كما في المجموع خلافاً لابن المقري في أنه يصح على الموضع الطاهر ويستفيد به مس المصحف قبل غسله والصلاة بعده؛ لأن الصلاة هي المقصود الأصلي من المسح وما عداها من مس المصحف ونحوه كالتابع لها، ولأن الخف بدل عن الرجل ولو كانت نجسة لم تطهر عن الحدث مع بقاء النجس عليها كما مر. نعم لوكان على الخف نجاسة معفوّ عنها ومسح من أعلاه ما لا نجاسة عليه صح مسحه، فإن مسح على النجاسة زاد التلويث ولزم حينالًا غسله وغسل يده ذكره في المجموع، ولو خرز خفه بشعر نجس والخف أو الشعر رطب طهر بالغسل ظاهره دون محل الخرز ويعفى عنه فلا ينجس الرجل المبتلة ويصلي فيه الفرائض والنوافل لعموم البلوي به كما في الروضة في الأطعمة خلافاً لما في التحقيق من أنه لا يصلي فيه، وأن يكون قوياً (يمكن) لقوته (تباع المشي فيه لتردّد مسافر لحاجاته) عند الحط والترحال وغيرهما مما جرت بـ العادة، ولـوكان لابسه مقعداً، واختلف في قـدر المدّة المتـردّد فيها، فضبطه المحاملي(١) بثلاث ليال فصاعداً ووافقه الإسنوي في التنقيح . وقال في المهمـات: إن المعتمد ما ضبطه الشيخ أبو حامد بمسافة القصر تقريباً. وقال ابن النقيب: لو ضبط بمنازل ثلاثة أيام ولياليهن لم يبعد قال: وهل المراد المشي فيه بمداس أم لا؟ لم أر من ذكره اه.

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضبي، أبو الحسن المحاملي البغدادي، أحد أثمة الشافعية، ولد سنة ٣٦٨، أخذ الفقه على الشيخ أبي حامد الأسفراييني، وكان غاية في الذكاء والفهم، وبرع في المذهب، تفقه على الشيخ أبي حامد، وله مصنفات كثيرة في الخلاف والمذهب، ومن تصانيفه المجموع والمقنع، وكتابرؤوس المسائل مات سنة ٤١٥.

أنظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٧٤/١، تاريخ بغداد ٣٧٢/٤، النجوم الزاهرة ٢٦٢/٤.

#### قِيلَ وَحَلَالًا،

والذي يظهر من كلامهم الثاني: إذ لو كان المراد الأوّل لكان غالب الخفاف يحصل به ذلك، وينبغي أن يعتبر اعتدال الأرض سهولة وصعوبة، والأقرب إلى كلام الأكثرين كما قاله ابن العماد إن المعتبر التردد فيه بحوائج سفر يوم وليلة للمقيم ونحوه، وسفر ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر سفر قصر؛ لأنه بعد انقضاء المدّة يجب نزعه، فقوّته تعتبر بأن يمكن التردد فيه لذلك، وسواء في ذلك المتخذ من جلد أوغيره كلبد وزجاج وخرق مطبقة بخلاف ما لا يمكن المشي فيه لما ذكر لثقله كالحديد أو لتحديد رأسه المانع له من الثبوت، أو ضعفه كجورب الصوفية والمتخذ من جلد ضعيف، أو لغلظه كالخشبة العظيمة، أو لفرط سعته أو ضيقه، أو نحو ذلك فلا يكفي المسح عليه إذ لا حاجة لمثل ذلك ولا فائدة في إدامته. قال في المجموع إلا إن كان الضيق يتسع بالمشي فيه. قال في الكافي عن قرب كفي المسح عليه بلا خلاف (قيل: الضيق يتسع بالمشي فيه. قال في المغصوب؛ لأنه رخصة (١ والرخصة لا تناط بالمعاصي، وحلالاً) فلا يكفي المسح على المغصوب؛ لأنه رخصة (١) والرخصة لا تناط بالمعاصي،

(١) الرخصة لغة التسهيل في الأمر والتيسير. يقال: رخص الشارع لنا في كذا ترخيصاً، وأرخص إرخاصاً إذا يسره وسهله وفلان يترخص في الأمر أي لم يستقص، واصطلاحاً الحكم الثابت على خلاف الدليل لعذر، وذلك كرخصة جمع الصلاة، فإنها حكم ثبت على خلاف الدليل الدال على وجوب أداء الصلاة في أوقاتها المحددة لها شرعاً، وذلك الدليل هو قوله ـ عليه الصلاة والسلام ـ: «أمني جبريل عند البيت مرتين، فصلى بـي الظهر حين زالت الشمس، الحديث. فبين فيه وقت كل صلاة من الصلوات الخمس، وقوله: وصلوا كما رأيتموني أصلي، وقد ثبت عنه عليه الصلاة والسلام أنه جمع الصلاة في السفر على خلاف هـذا الدليـل لعذر هـو المشقة التي تلحق المسافر، فيكون جمع الصلاة في السفر رخصة شرعية لصدق حد الرخصة الشرعية عليه، وقوله تعالى: ﴿إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم﴾ الآية. دل على وجوب غسل الرجلين في الوضوء، وقد ثبت بالأحاديث الصحيحة جواز المسح على الخفين بدلًا عن غسل الرجلين في الوضوء لمشقة النزع لكل وضوء كما تقدم، فيكون المسح على الخَفين رخصة شرعية لصدق حد الرخصة الشرعية عليه، وقد صرحت الأحاديث الصحيحة بأن المسح على الخفين رخصة للمسافر والمقيم كما في حديث ابني خزيمة ، وحبان أن النبي ﷺ أرخص للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن، وللمقيم يوماً وليلة إذا تطهـر فلبس خفيه أن يمسح عليهما فقوله: أرخص صريح في أنه رحصة، والمتبادر منه المعنى الشرعي للرخصة لا المعنى اللغوي، وخالف بعض العلماء، وقال: إن المسح على الخفين رخصة لغوية؛ لأنه لا يصلق عليه حد الرخصة الشرعية، وشبهه في ذلك أن كل من لبس الخف الشرعي المستوفي لشروط المسح يجوز له المسح عليه مطلقاً (أي سواء شق عليه النزع لكل وضوء أم لا)، حتى الزمن الذي لا يمشي، والمرأة الملازمة بيتها يجوز لهما المسح عليه فهو جائز، وإن لم يكن هناك عذر، والرخصة الشرعية إنما تكون لعذر فليس برخصة شرعية، وما ورد من الأحاديث المصرحة بأنه رخصة فقد حملها على الرخصة اللغويـة لذلـك، وقال: (إن أرخص في الحديث معناه يسر وسهل) والحق أنه رخصة شرعية، ودعوى أن حد الرخصة الشرعية لا يصدق عليه ممنوع. بل هو صادق عليه، فإن جواز المسح وإجزاءه حكم ثبت بـالأحاديث الصحيحة على خلاف الدليل الدال على وجوب غسل الرجلين في الوضوء، (وهو آية الوضوء) لعذر كما بينا، ولا زالت دلالتها باقية لم تنسخ، وذلك العذر هو المشقة التي تحصل من النزع لكل وضوء مع الحاجة إلى لبس الخفين لـوقايـة الرجلين. وكونه جائزاً. وإن لم يكن عذر لا يمنع من صدّق حد الرخصة الشرعية عليه؛ لأن المعتبر في المشقة

# وَلاَ يُجْزِىءُ مَنْسُوجٌ لاَ يَمْنَعُ مَاءً في الْأَصَحِّ، وَلاَ جُرْمُوقَانِ في الأَظْهَرِ،

والأصح لا يشترط ذلك لأن الخف يستوفي بـ الرخصة لا أنه المجوّز للرخصة بخلاف منع القصر في سفر المعصية إذ المجوِّز له السفر، ولا يشكل ذلك بعدم صحة الاستجمار بالمحترم كما مر؛ لأن الحرمة ثم لمعنى قائم بالآلة، بخلافه هنا، وعلى هذا فيكفي المسح على المغصوب والديباج الصفيق والمتخذ من فضة أو ذهب للرجل وغيره كالتيمم بتراب مغصوب، واستثنى في العباب ما لو كان الـلابس للخف محرماً بنسك ووجهـ ظاهـر، والفرق بينــه وبين المغصوب ونحوه: أن المحرم منهيّ عن اللبس من حيث هو لبس فصار كالخف الذي لا يمكن متابعة المشي عليه والنهي عن لبس المغصوب ونحوه من حيث إنه متعدّ في استعمال مال الغير، واستثنى غيره جلد الأدمي إن اتخذ منه خفاً، والظاهر عدم الاستثناء كما هـو ظاهـر كلام الأصحاب. فإن قيل: ساتراً وما بعده أحوال مقيدة لصاحبها فمن أين يلزم الأمر بها؟ إذ لا يلزم من الأمر بشيء الأمر بالمقيد له بدليل اضرب هنداً جالسة. أجيب بأن محل ذلك إذا لم يكن الحال من نوع المأمور به ولا من فعل المأمور كالمثال المذكور. أما إذا كانت من نوعه نحو حج مفرداً أو من فعله نحو ادخل مكة محرماً فهي مـأمور بهـا، وما هنـا من هذا القبيـل فيشترط في الخف جميع ما ذكر (ولا يجزىء منسوج لا يمنع ماء) أي نفوذه إلى الرجل من غير محل الخرز لو صبّ عليه لعدم صفاقته (في الأصح) لأن العالب في الخفاف أنها تمنع النفوذ، فتنصرف إليها النصوص الدّالة على الترخص فيبقى الغسل واجباً فيما عداها. والثاني: يجزى كالمتخرّق ظهارته من موضع وبطانته من آخر غير متحاذيين فإنه يجوز وإن نفذ البلل إلى الرجل لو صبّ عليه.

تنبيه: لوحذف المصنف لفظة منسوج وقال: لا يجزىء ما لم يمنع ماء لشمل المنسوج وغيره. فإن قيل: بقي على المصنف من الشروط أن يسمى خفاً، فلو لف قطعة أدم على رجليه وأحكمها بالشدّ وأمكن تباع المشي عليها لم يصحّ المسح عليها كما جزم به في أصل الروضة لعسر إزالته وإعادته على هيئته مع استيفاز المسافر فلا يحصل الارتفاق المقصود بالمسح فيتبع مورد النص وهو الخف. أجيب بأن ذلك يفهم من قوله أوّل الباب، فإن الضمير في قوله يجوز عائد على المسح على الخف فخرج غيره (ولا) يجزىء (جرموقان) وهما خف فوق خف كل منهما صالح للمسح عليه فلا يجوز الاقتصار على مسح الأعلى منهما (في الأظهر) لأن الرخصة وردت في الخف لعموم الحاجة إليه، والجرموق لا تعمّ الحاجة إليه. وهو بضم الجيم والميم

وجودها غالباً، فلا يلزم وجودها بالفعل مع كل شخص. كما هي الحال في غيرها من الرخص، فإن مشقة السفر مثلاً بالنسبة لرخص القصر والجمع والفطر ليست متحققة في كل مسافر كما لا يخفى مع أنها رخص باتفاق، وبهذا تبين أنه رخصة شرعية.

انظر: أحكام المسح على الخفين للأستاذ محمد سيد أحمد.

وَيَجُوزُ مَشْقُوقُ قَدَمٍ شُدَّ فِي الْأَصَحِ، وَيُسَنُّ مَسْحُ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ خُطُوطاً، وَيَكْفِي مُسَمَّى مَسْحٍ

فارسيّ معرب، وهو في الأصل شيء كالخف فيه وسع يلبس فوق الخف للبرد. وأطلق الفقهاء بأنه خف فوق خف وإن لم يكن واسعاً لتعلق الحكم به. والثاني: يجزى الأن شدة البرد قد تحوج إلى لبسه، وفي نزعه عند كل وضوء للمسح على الأسفل مشقة، وأجاب الأول بـأنــه لا مشقة عليه في ذلك، إذ يمكنه أن يدخل يده بينهما ويمسح الأسفل، فإن لم يصلح واحد منهما للمسح عليه لم يصح قطعاً، وإن صلح الأعلى دون الأسفل صح المسح عليه والأسفل كلفافة، وإن صَلَّح الأسفل دون الأعلى، فإن لم يصل البلل للأسفل لم يصح، وإن وصل إليه لا بقصد الأعلى فقط بأن قصد الأسفل ولو مع الأعلى أو لم يقصد شيئًا كفي، ويأتي هذا التفصيل أيضــًا في القويين: كأن يصل إلى الأسفل من محل خرز الأعلى، ولو تخرّق الأسفل من القويين وهو على طهارة لبسهما مسح الأعلى؛ لأنه صار أصلًا لخروج الأسفل عن صلاحيته للمسح، أو وهو محدث فلا كاللبس على حدث، أو وهو على طهارة المسح فـ وجهان: أظهـ رهما كمـا هو مقتضى كلام الروضة، وعليه اختصر أبو عبد الله الحجازي كلامها أنه يمسح كما لوكان على طهارة اللبس. قال البغوي: والخفّ ذو الطاقين غير الملتصقين كالجرموقين. قال: وعندي يجوز مسح الأعلى فقط؛ لأن الجميع خف واحد، فمسح الأسفل كمسح باطن الخف اهم، وينبغي اعتماده ولو لبس خفاً على جبيرة لم يجز المسح عليه ؛ لأنه ملبوس فوق ممسوح فأشب العمامة، ويؤخذ من ذلك أنه لو تحمل المشقة وغسل رجليه ثم وضع الجبيرة ثم لبس الخف أنه يجوز له المسح لعدم ما ذكر (ويجوز مشقوق قدم شد) بالشرج، وهي العرا بحيث لا يظهر شيء من محل الفرض إذا مشى: أي فيكفي المسح عليه (في الأصح) لحصول الستر وتيسر المشي فيه والثاني: لا يجوز فلا يكفي المسح عليه كما لو لفٌّ على قدمه قطعة أدم وأحكمها بالشدُّ فإنه لا يمسح عليها كما مر، وأجاب الأوَّل بعسر الارتفاق بها فيما مر. فإن قيل: المشقوق لا يسمى خفاً بل زربولاً وقد مرّ اشتراط كون الممسوح عليه يسمى خفاً. أجيب بأنا لا نعوّل على مجرّد التسمية فقط بل مع مراعاة العلة؛ لأنا إنما أُخرِجنا بذلك قطعة الأدم ونحوها وعللناها بعسر الارتفاق، فحيث كان فيه ذلك المعنى الموجود في الخف كفي (ويسنّ مسح)ظاهر (أعلاه) أي الساتر لمشط الرجل (وأسفله) وعقبه وحرف (خطوطاً) بأن يضع يده اليسرى تحت العقب واليمني على ظهر الأصابع ثم يمرّ اليمني إلى ساقه أي إلى آخره كما صرّح به الدميري، كما أنه يستحب غسله كذلك ولكن في المجموع أنه لا يسنّ مسحه، واليسرى إلى أطراف الأصابع من تحت مفرجاً بين أصابع يديه ولا يضمهـا لئلا يصيـر مستوعبـاً له، ولا يسنّ استيعابه بالمسح، ويكره تكراره وغسله؛ لأن ذلك مفسد للخف ولو فعل ذلك أجزأه، ومقتضى ذلك أنـه لا كراهـة إذا كان الخف من نحـو زجاج وأمكن المشي فيـه (ويكفي مسمى مسح) كمسح الرأس فيكفي بيد وعود ونحوهما؛ لأن المسح ورد مطلقاً ولم يصح في

يُحَاذِي الْفَرْضَ إِلَّا أَسْفَلَ الرِّجْلِ وَعَقِبَهَا فَلاَ عَلَى المَذْهَبِ. قُلْتُ: حَرْفُهُ كَأَسْفَلِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَلا مَسْحَ لِشَاكً في بَقَاءِ المُدَّةِ، فَإِنْ أَجْنَبَ وَجَبَ تَجْدِيدُ لُبْس،

تقدير شيء فتعين الاكتفاء بما ينطلق عليه الاسم. ولا بدّ أن يكون المسح (يحاذي) أي يقابل (الفرض) من الظاهر لا من باطنه الملاقي للبشرة فلا يكفي اتفاقاً. فإن قيل: مقتضى التشبيه بالرأس أن الخف لو كان عليه شعر أن المسح يكفي عليه مع أنه لا يكفي الاقتصار على مسح الشعر جزماً كما قاله الدميري. أجيب بأنه لا يلزم من التشبيه أن يعطى المشبه حكم المشبه به من كل وجه (إلا أسفل الرجل وعقبها فلا) يكفي المسح عليهما (على المذهب) لأن الاقتصار عليهما لم يرد، وثبت الاقتصار على الأعلى، والرّخصة يجب فيها الاتباع. وعن علي رضي الله تعلى عنه أنه قال: لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلاه. وقد رأيت رسول الله يلي يمسح على ظاهر خفيه (۱). والعقب بفتح العين وكسر القاف ويجوز إسكانها مع للأعقاب من النّارة (۳) (قلت: حرفه كأسفله والله أعلم) لاشتراكهما في عدم الرؤية غالباً فلا يكفي الاقتصار عليه لقربه منه (ولا مسح لشاك) سواء في ذلك المسافر والمقيم (في بقاء المدّة) منها المدّة، فإذا شك فيها رجع إلى الأصل وهو الغسل، وظاهر كلامه أن الشك إنما يؤثر في منها المسح لا أنه يقتضي الحكم بانقضاء المدّة وهو كذلك فلو زال الشك وتحقق بقاء المدّة وها المسح لا أنه يقتضي الحكم بانقضاء المدّة وهو كذلك فلو زال الشك وتحقق بقاء المدّة وها المسح .

فرع: لوشك من مسح بعد الحدث هل صلاته الرّابعة أو الثالثة؟ لم يبرأ من الرابعة وحسب عليه وقتها، فلو أحدث ومسح وصلى العصر والمغرب والعشاء وشك أتقدّم حدثه ومسحه أوّل وقت الظهر وصلاها به أم تأخر إلى وقت العصر ولم يصلّ الظهر فيلزمه قضاؤه ؟ لأن الأصل بقاؤها عليه وتجعل المدّة من أوّل الزوال؛ لأن الأصل عدم غسل الرجلين، ولو مسح شاكاً فيما ذكر وصلى به لم تصحّ صلاته، فإن بان بقاء المدّة أعاد المسح والصلاة بخلاف ما لو مسح غير شاك، كان مسح في اليوم الأوّل واستمرّ على طهارته إلى اليوم الثالث فله أن يصلي به؛ لأنه صحيح، ولكن يعيد ما صلاه به على الشك (فإن أجنب) لابس الخف أو حصل منه ما يوجب الغسل من نحو حيض في أثناء المدة (وجب تجديد لبس) بعد الغسل إن أراد المسح بأن ينزع ويتطهر ثم يلبس لحديث صفوان بن غسان قال: «كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْه وَسَلّى اللّه عَلَيْه وَسَلّى إلى أَوْ سَفُوان بن غسان قال: «كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّه عَلَيْه وَسَلّى أَوْدَ اللّه الله عَلْه وَسَلّى اللّه عَلَيْه وَسَلّم يَأْمُرُنَا إِذَا كُنّا مُسافِرينَ أَوْ سَفُواْ. بفتح السين وسكون الفاء: أي مسافرين ألّا نَتْزَع

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢/١١ (١٦٢) وانظر التلخيص ١٦٩/١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ١/٤١٦ (٢١/٢٦).

# وَمَنْ نَزَعَ وَهُوَ بِطُهْرِ المَسْحِ غَسَلَ قَدَمَيْهِ، وَفي قَوْلٍ يَتَوَضَّأُ.

خِفَافَنَا ثَلَاثَةً أَيّامٍ بِلَيَالِيهِنَّ إِلّاً مِنْ جَنَابَةٍ»(١) صححه الترمذي وغيره، دلّ الأمر بالنزع على عدم جواز المسح في الغسل والوضوء لأجل الجنابة فهي مانعة من المسح قاطعة لمدته حتى لو اغتسل لابساً لا يمسح بقيتها كما هو مقتضى كلام الرافعي، وإن اقتضى ما في الكفاية أنه يمسح بقيتها لارتفاع المانع، وقيس بالجنابة غيرها مما هو في معناها كالحيض والنفاس والولادة كما في المجموع، والأمر في الحديث للإباحة لمجيئه في خبر النسائي «أرْحَصَ لَنَا». فإن قيل الجبيرة إذا وضعت على طهر لا يجب نزعها لما ذكر مع أن في كل منهما مسحاً على ساتر لحاجة موضوع على طهر. أجيب بأن الحاجة ثم أشد والنزع أشق (ومن ننزع) في المدة خفيه أو أحدهما أو خرجا أو أحدهما عن صلاحية المسح، أو انقضت المدة، أو شك في بقائها أو ظهر بعض الرجل بتخرق أو غيره كانحلال شرج أو نحو ذلك (وهو بطهر المسح) في جميع ذلك (غسل قدميه) لبطلان طهرهما بما ذكر؛ لأن الأصل غسلهما، والمسح بدل، فإذا زال حكم البدل رجع إلى الأصل كالتيمم بعد وجود الماء (وفي قول يتوضأ) لأن الوضوء عبادة يبطلها الحدث فتبطل كلها ببطلان بعضها كالصلاة، واختار المصنف في شرح المهذب كابن يبطلها المحدث فتبطل كلها ببطلان وصلي بطهارته. وخرج بطهر المسح طهر الغسل بأن لم يحدث بعد اللبس، أو أحدث لكن توضأ وغسل رجليه في الخف فلا حاجة فيه إلى غسل قدميه.

خاتمة: لو تنجست رجله في الخف بدم أو غيره بنجاسة غير معفوّ عنها وأمكن غسلها في الخف غسلها ولم يبطل مسحه، وإن لم يمكن وجب النزع وغسل النجاسة وبطل مسحه، ولو بقي من مدّة المسح ما يسع ركعة، أو اعتقد طريان حدث غالب فأحرم بركعتين فأكثر انعقدت صلاته؛ لأنه على طهارة في الحال، وصح الاقتداء به، ولو علم المقتدي بحاله ويفارقه عند عروض المبطل، وإن كان أحرم بأكثر من ركعة في صلاة نافلة كان له الاقتصار على ركعة. قال في الإحياء: يستحب لمن أراد أن يلبس الخف أن ينفضه لئلا يكون فيه حية أو عقرب أو شوكة، واستدل لذلك بما رواه الطبراني عن أبي أمامة أن النبي على قال: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِر فَلا يَلْسِ خُفَّيْهِ حَتَّى ينفضهُ مَا»(٢).

<sup>(</sup>١) أخرجه الشافعي في الأم ٣٤/١ وأحمد ٢٣٩/٤ والترمذي ١٥٩/١ (٩٦) وقمال حسن صحيح والنسائي ٨٤/١ وابن ماجه ١٦١/١ (٤٧٨) والدارقطني ١٩٧/١ (١٥) وابن خزيمة ١٩٨١ (١٩٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الكبير ١٦٢/٨ وانظر المجمع ١٤٠/٥.

# بَابُ الْغُسْلِ مُوجِبُهُ مَوْتٌ، وَحَيْضٌ، وَنِفَاسٌ، وَكَذَا وَلَادَةٌ بِلَا بِلَلِ فِي الْأَصَحِّ،

# بَىابُ الْغُسْلِ

وخطمي. والغسل بالضم اسم للاغتسال، واسم للماء الـذي يغتسل بـه، فيجوز في الترجمة فتح الغين وضمها، والفتح أشهر كما قاله المصنف في التهذيب، ولكن الفقهاء أو أكثرهم إنما تستعمله بالضم، وهو لغة: سيلان الماء على الشيء مطلقاً، وشرعاً سيلانه على جميع البدن مع النية (موجبه) بكسر الجيم خمسة أمور: أحدها: (موت) لمسلّم غير شهيد. كما سيأتي إن شاء الله تعالى في الجنائز، فاستغنى بذلك عن ذكره هنا لكن يرد على مفهومه السقط الذي لم تظهر أمارات حياته وظهر خلقه فإنه يجب غسله مع أنه لا يوصف بالموت على القول الأصح في تعريفه؛ لأن الموت عدم الحياة، ويعبر عنه بمفارقة الروح الجسد، وقيل: عدم الحياة,عما من شأنه الحياة، وقيل: عرض يضادها لقوله تعالى: ﴿خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ﴾ [الملك: ٢] وردّ بأن المعنى قدر والعدم مقدر. فإن قيل: عدم الموت من الموجبات مشكل؛ لأنه إن كان المراد الغسل ولو مع خلوه عن النية لزم أن يعدّوا من تنجس جميع بدنه أو بعضه واشتبه ولم يعدوه، وإن أريد الغسل الذي تجب فيه النية لزم خروج الميت، فإنه لا يجب في غسله نية على الأصح. أجيب بجوابين: أحدهما: أن المراد الشَّق الأوَّل والكلام في الغسل عن الأحداث، فخرج من على بدنه نجاسة، ودخل غسل الميت على رأي أنه عن حدَّث. والثاني: أن المراد الشقُّ الأوَّل ومنع عدَّ تنجس البدن من الموجبات لأن الواجب: إنما هو إزالة النجاسة حتى لو فرض كشط جلَّده حصل المقصود (و) ثانيها (حيض) لقوله تعالى: ﴿ فَاعْتَـزِلُـوا النَّسَـاءَ فِي الْمَحِيضِ﴾ [البقرة: ٢٢٢] أي الحيضِ، ولخبر البخاري أنه ﷺ قال لفاطمة بنت أبي حبيش: «إِذَا أَقْبَلتِ الْحَيْضَةَ فَدَعِي الصَّلاَةَ وَإِذَا أَدْبَرَتْ فَاغْتَسِلِي وَصَلِّي ١١٥ (و) ثالثها: (نفاس) لأنه دم حيض مجتمع، ويعتبر مع خروج كل منهما وانقطاعه القيام إلى الصلاة أي أو نحـوها كمـا في الرافعي والتحقيق، وإن صحح في المجموع أن موجبه الأنقطاع فقط، وظاهر قـول المصنف بعد ذلك: وجنابة بدخول حشفة الخ أن الموجب الإيلاج أو الإنزال، ويجري ذلك في دم الحيض والنفاس والمعتمد الأوّل. فإن قيل: هل لهذا الخلاف ثمرة فقهية؟. قال إمام الحرمين: لا. وقال غيره: نعم، وهي فيما إذا قال لزوجته: إن وجب عليك غسل فأنت طالق، وذكر له فوائد أخر لكن على ضعف. ورابعها ما ذكره بقوله (وكذا ولادة) ولو علقة أو مضغة (بلا بلل في الأصح) لأنه مني منعقد، ولأنه لا يخلو عن بلل غالباً فأقيم مقامه كالنوم مع الخارج

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۱/ ۳۳۱ (۲۲۸ ، ۳۰۱) ومسلم ۱/۲۲۲ (۲۲/۳۳۳).

#### وَجَنَابَةً بِدُخُولِ حَشَفَةٍ، أَوْ قَـدْرِهَا فَـرْجاً،

وتفطر به المرأة على الأصح في التحقيق وغيره، بخلاف ما لو ألقت ببدأ أو رجلًا أو نحو ذلك فإنه لا يجب عليها الغسل ولا تفطر به بل تتخير بين الغسل والوضوء (و) خامسها: (جنابة) لقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنتُمْ جُنبًا فَاطُّهِرُوا ﴾ [المائدة: ٦] وتحصل لأدمى حي فاعل أو مفعول به (يدخول حشفة) ولو بلا قصد أو كان الذكر أشل أو غير منتشر (أو قدرها) من مقطوعها (فرجاً) ولو غير مشتهي كأن كان من بهيمة أو ميتة أو دبر ذكر أو كان على الذكر خرقة ملفوفة ولو غليظة. أما في فرج المرأة فلقوله ﷺ «إِذَا الْتَقَى الْخِتَانَانِ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ وَإِن لَّمْ يُنْزِلْ» رواه مسلم. وأما الأخبار الدالة على اعتبار الإنزال كخبر «إنَّمَا المّاءُ مِنَ الْمَاءِ»(١) فمنسَوحة، وأجاب ابن عباس رضي الله عنهما بأن معناه أنه لا يجب الغسل بالاحتلام إلا أن ينزل، وذكر الختان جرى على الغالب فيجب الغسل بجميع ما ذكر لأنه جماع في فرج. وليس المراد بالتقاء الختانين انضمامهما لعدم إيجابه الغسل بالإجماع، بل تحاذيهما يقال: التقى الفارسان إذا تحاذيا وإن لم ينضما، وذلك إنما يحصل بإدخال الحشفة في الفرح إذا الختانان محل القطع في المختان، وختان المرأة فوق مخرج البول، ومخرج البول فوق مدخل الذكر ولو أولج حيوان قرد أو غيره في آدمي ولا حشفة له فهل يعتبر إيلاج كل ذكره أو إيلاج قدر حشفة معتدلة. قال الإمام: فيه نظر موكول إلى رأي الفقيه اهـ. وينبغي اعتماد الثاني، ويجنب صبي ومجنون أولجا أو أولج فيهما، ويجب عليهما الغسل بعد الكمال، وصح من مميز ويجزئه ويؤمر به كالوضوء، وإيلاج الخنثي وما دون الحشفة لا أثر له في الغسل. وأما الوضوء فيجب على المولج فيه بالنزع من دبره مطلقاً، ومن قبل أنثى، وإيلاج الحشفة بالحائل جار في سائر الأحكام كإفساد الصوم والحج، ويخير الخنثي بين الوضوء والغسل بإيلاجه في دبر ذكر لا مانع من النقض بلمسه، أو في دبر خنثى أولج ذكره في قبل المولج لأنه إما جنب بتقدير ذكورته فيهما وأنوثته وذكورة الآخر في الثانية أو محدث بتقدير أنوثته فيهما مع أنوثة الآخـر في الثانيــة، فخير بينهما لما سيأتي فيمن أشتبه عليه المنيّ بغيره، وكذا يخير الذكر إذا أولج الخنثي في دبره ولا مانع من النقض كما هو مقتضى كلام الشيخين في باب الوضوء وإن صوّب البلقيني وجوب الوضوء على الذكر وتخيير الخنثي. أما إيـلاجه في قبـل خنثي أو في دبره ولم يـولج الأخـر في قبله فيلا يوجب عليه شيئاً، ولو أولج رجل في قبل خنثى فيلا يجب عليهما غسل ولا وضوء لاحتمال أنه رجل، فإن أولج ذلك الخنثي في واضح آخر أجنب يقيناً وحده؛ لأنه جامع أو جومع فيه بخلاف الأخرين لا جنابة عليهما وأحدث الواضح الأخر بالنزع منه. أما لـو أولج الخنثى في الرجل المولج فإن كلًّا منهما يجنب، ومن أولج أحد ذكريـه أجنب إن كان يبـول به وحده ولا أثر للآخر في نقض الطهارة إذا لم يكن على سننـه فإن كـان على سننه، أو كـان يبول

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/٢٦٩ في الحيض (٣٤٣/٨٠)، (٣٤٣/٨١)، وأخرجه أبو داود ٢٦٩، في الطهارة (٢١٧).

وَبِخُرُوجٍ مَنِيٍّ مِنْ طَرِيقِهِ المُعْتَادِ وَغَيْرِهِ، وَيُعْرَفُ بِتَدَفَّقِهِ، أَوْ لَذَّةٍ بِخُرُوجهِ، أَوْ رِيحٍ عَجِينٍ رَطْباً، أَوْ بَيَاضِ بَيْضٍ جَافًا، فَإِنْ فُقِدَتِ

بكل منهما، أو لا يبول بواحد منهما، وكان الانسداد عارضاً أجنب بكل منهما (و) تحصل أيضاً (بخروج مني) بتشديد الياء، وسمع تخفيفها أي مني الشخص نفسه الخارج منه أوَّل مرة من رجل أو امرأة، وإن لم يجاوز فرج الثيب، بـل وصل إلى مـا يجب غسله في الاستنجاء. أمـا البكر فلا بد من بروزه إلى الظاهر كما أنه في حق الرجل لا بد من بروزه عن الحشفة. والأصل في ذلك خبر مسلم (إنَّمَا الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ، وخبر الصحيحين عن أم سلمة قالت جَاءَتْ أُمُ سُلَيْمٍ إِلَى رَسُــول ِ اللَّهِ ﷺ فَقَـالَتْ: إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِيي مِنَ الْحَقُّ هَــلْ عَلَى الْمَـرْأَةِ مِنْ غُسُــل ٍ إِذَاً أَحْتَلَمَتْ؟. قال: «نَعَمْ إِذَا رَأْتِ المَاءَ»(١) أما الخَنثى المشكل إذا خرج المني من أحد فرجيه فلا غسل عليه؛ لاحتمال أن يكون زائداً مع انفتاح الأصلي، فإن أمني منهما أو من أحدهما وحاض من الآخر وجب عليه الغسل، ولا فرق في وجوب الغسل بخروج المني بين أن يخرج (من طريقه المعتاد) وإن لم يكن مستحكماً (وغيره) أي أو من غيره إذا كان مستحكماً مع انسداد الأصلي، وخرج من تحت الصلب، فالصلب هنا كالمعدة في بـاب الحدث فيفـرق بين الانسداد العارض والخلقي كما فرق هناك، هذا هو المعتمد كما صوّبه في المجموع وإن أوهمت عبارة المصنف خلاف ذلك، والصلب إنما يعتبر للرجل كما قاله في المهمات، أما المرأة فما بين تراثبها وهي عظام الصدر. قال تعالى: ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴾ [الطارق: ٧] أي صلب الرجل وتراثب المرأة، فإن خرج غير المستحكم من غير المعتاد كأن خرج لمرض فلا يجب الغسل به بلا خلاف كما في المجموع عن الأصحاب ولا بخروج منيّ غيره منه ولا بخروج منيه منه بعد استدخاله (ويعرف) المنيّ (بتدفقه) بأن يخرج بدفعات. قـال تعالى: ﴿مِنْ مَّاءٍ ذَافِقٍ﴾ [الطارق: ٦]، وسمي منياً لأنه يمنى: أي يصبِّ (أو لذة) بالمعجمة (بخروجه) مع فتور الَّذكر وانكسار الشهوة عقبه وإن لم يتدفق لقلته أو خرج على لـون الدم (أو ريح عجينٍ) لحنطة أو نحوها أو طلع كما في المحرّر (رطباً أو) ريح (بياض بيض) لدجاج أو نحوه (جافاً) وإن لم يلتذ ولم يتدفق كان خرج باقي منيه بعد غسله. أما إذا خرج من قبل المرأة مني جماعها بعد غسلها فلا تعيد الغسل إلا إن قضت شهوتها ، فإن لم يكن لها شهوة كصغيرة أوكان ولم تنقض كناثمة لا إعادة عليها، فإن قيل: إذا قضت شهوتها لم يتيقن خروج منيها، ويقين الطهارة لايرتفع بظنّ الحدث إذحد ثهاوه وخروج منيها غير متيقن ، وقضاء شهوتها لا يستدعي خروج شيء من منيها كما قاله في التوشيح. أجيب بأن قضاء شهوتها منزل منزلة نومها في خروج الحدث فنزلوا المظنة منزلة المئنة، وخرج بقبل المرأة ما لو وطئت في دبرها فاغتسلت ثم خرج منها مني الرجل لم يجب عليها إعادة الغسل كما علم مما مرّ، ورطباً وجافاً حالان من المني (فإن فقدت

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٤٦٢/١ في الغسل (٢٨٢) ومسلم ٢٥٠/١ في الحيض، والترمذي ٢٠٩/١ في الطهارة (١٢٢)، وأخرجه النسائي ١١٢/١ ـ ١١٥ في الطهارة وابن ماجه ١٩٧/١ في الطهارة (٢٠١)

الصَّفَاتُ فَلَا غُسْلَ، وَالمَرْأَةُ كَرَجُلٍ . وَيَحْرُمُ بِهَا مَا حَرُمَ بِالْحَدَثِ، وَالمُكْثُ بِالْمَسْجِدِ

الصفات) المذكورة في الخارج (فلا غسل) عليه؛ لأنه ليس بمنى، فإن احتمل كون الخارج منيـاً أو غيره كـودي أو مذي تخيـر بينهما على المعتمـد، فإن جعله منيـاً اغتسل أو غيـره توضـاً وغسل ما أصابه؛ لأنه إذا أتى بمقتضى أحدهما برىء منه يقيناً، والأصل براءته من الآخر، ولا معارض له، بخلاف من نسي صلاة من صلاتين حيث يلزمه فعلهما لاشتغال ذمته بهما جميعاً، والأصل بقاء كلّ منهما، وقيل يلزمه العمل بمقتضى كلّ منهما احتياطاً قياساً على ما قالوه في الزكاة من وجوب الاحتياط بتزكية الأكثر ذهباً وفضة في الإناء المختلط منهما إذا جهل قدر كلُّ منهما، وصححه المصنف في رؤوس المسائل، وقال في المجموع: إنه الذي يظهر رجحانه. وأجاب الأوَّل بمنع القياس؛ لأن اليقين ثم ممكن بسبكه بخلافه هنا، وحيث أوجبنا الـوضوء أو اختاره لزمه الترتيب وغسل ما أصابه، وإذا اختار أحدهما وفعله اعتد بـه، فإن لم يفعله كـان له السرجوع عنه، وفعل الآخر إذ لا يتعين عليه بـاختياره، وإذا اختـار أنه منيّ لا يحـرم عليه قبـل اغتساله ما يحرم على الجنب من المكث في المسجد وغيره للشك في الجنابة كما أفتى بـ شيخي. قال: ولهذا من قال بوجوب الاحتياط بفعل مقتضى الحدثين لا يـوجب عليه غسـل ما أصاب ثوبه؛ لأن الأصل طهارته (والمرأة كرجل) بضم الجيم وإسكانها فيما مرّ من حصول الجنابة بالطريقين المارّين، ولو استدخلت ذكراً مقطوعاً أو قدر الحشفة منه لزمها الغسل كما في الروضة، ومقتضاه أنه لا فرق بين استدخاله من رأسه أو أصله أو وسطه بجمع طرفيـه. قال الرسنوي: وفي ذلك نظر اهم، والظاهر كما قال شيخي إن المعوّل على الحشفة حيث وجدت، ومقتضى التشبيه أن منيها يعرف بالخواص المذكورة، وهو قول الأكثرين. وقال إمام الحرمين والغزالي: لا يعرف إلا بـالتلذذ، وقال ابن الصـلاح: لا يعرف إلا بـالتلذذ والريـح، وجزم بــه المصنف في شرح مسلم، وقال السبكي: إنه المعتمد، والأذرعي: إنه الحقّ، والمعتمد الأوَّل، ويؤيده كما قال ابن الرفعة قول المختصر: وإذا رأت المرأة الماء الدافق.

قرع: لو رأى في فراشه أو ثوبه ولو بظاهره منياً لا يحتمل أنه من غيره لزمه الغسل وإعادة كلّ صلاة لا يحتمل خلوها عنه لا إعادة الغسل، كلّ صلاة لا يحتمل خلوها عنه لا إعادة الغسل، فإنه لا تسن إعادته كما سيأتي، وإن احتمل كونه من آخر نام معه في فراشه مشلاً فإنه يستحب لهما الغسل والإعادة، ولوأحس بنزول المني فأمسك ذكره فلم يخرج منه شيء فلاغسل عليه كماعلم ممامر وصرّح به في الروضة (ويحرم بها) أي بالجنابة الحاصلة من دخول الحشفة أو خروج المني. أماما قبل ذلك فسيأتي محرّماته في باب الحيض (ماحرم بالحدث) الأصغر ممامر في باب لانها أغلظ منه (و) شيئان آخران: أحدهما: (المكث) لمسلم غير النبي على (بالمسجد) أو الترد دفيه لغير عذر لقوله تعالى: ﴿ لا تَقْرَبُ والصَّلَةُ وَأَنْتُمْ شُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلا جُنباً إلاَّ عَابِرِي سبيل ﴾ [النساء: ٣٤] قال ابن عباس وغيره: أي لا تقربوا مواضع الصلاة؛ لأنه ليس فيها عبور سبيل، بل في مواضعها وهو المسجد، ونظيره قوله تعالى: ﴿ لَهُدُمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلُواتٌ وَ سبيل، بل في مواضعها وهو المسجد، ونظيره قوله تعالى: ﴿ لَهُدُمَتْ صَوَامِعُ وَبِيعٌ وَصَلُواتٌ ﴾

دَ عَبُـورُهُ،

[الحج: ٤٠] ولقوله عليه الصلاة والسلام: «لا أُحِلُّ الْمَسْجِدَ لِحَائِضٍ وَلا جُنُبِ(١) رواه أبو داود عن عائشة رضي الله تعالى عنها. وقال ابن القطان: إنه حسن، وخرج بالمكث والتردد العبور كما قال (لا عبوره) للآية المذكورة وكما لا يحرم لا يكره إن كان له فيه غرض مشل أن يكون المسجد أقرب طريقيه، فإن لم يكن له غرض كره كما في الروضة وأصلها. وقال المجموع: إنه خلاف الأولى لا مكروه، وينبغي اعتماد الأوّل حيث وجد طريقاً غيره، فقد قيل: إن العبور يحرم في هذه الحالة، وإلا فـالثاني، وحيث عبــر لا يكلف الإسراع في المشي بل يمشي على العادة، ولهواء المسجد حرمة المسجد. نعم لو قطع بصاقه هواء المسجد ووقع خارجه لم يحرم، كما لو بصق في ثوبه في المسجد، وبالمسلم الكافر فإنه يمكن من المكث في المسجد على الأصح في الروضة وأصلها لأنه لا يعتقد حرمة ذلك. نعم الحائض والنفساء عند خوف التلويث كالمسلمة، وليس للكافر ولوغير جنب دخول المسجد إلا أن يكون لحاجـة كإسلام، وسماع قرآن، لا كأكل وشيرب، وأن يأذن لـه مسلم في الدخول إلا أن تكون لـه خصومة، وقـد قعد الحاكم للحكم فيه، وبغيـر النبي ﷺ هو فـلا يحـرم عليـه قـال صـاحب التلخيص: ذكر من خصائصه على دخول المسجد جنباً ومال إليه المصنف، وبالمسجد المدارس والربط ومصلى العيد ونحو ذلك، وكذا ما وقف بعضه مسجداً شائعاً. لكن قال الإسنوي: المتجه إلحاقه بالمسجد في ذلك وفي التحية للداخل ونحو ذلك بخلاف صحة الاعتكاف فيه، وكذا صحة الصلاة فيه للمأموم إذا تباعد عن إمامه أكثـر من ثلاثمائة ذراع، وبلا عذر ما إذا حصل له عـ ذر كأن احتلم في المسجد وتعذر عليه الخروج لإغلاق باب أو خوف على نفسه أو عضوه أو منفعة ذلك أو على ماله فلا يحرم عليه المكث، ولكن يجب عليه كما في الروضة التيمم إن وجد غير تراب المسجد ولا ينافيه قول الشرح الصغير: ويحسن أن يتيمم ؛ لأن الواجب حسن على أنه قيل إن قوله يحسن مصحف عن يجب، فإن لم يجد غيره لا يجوز له أن يتيمم به، فلو خالف وتيمم به صح تيممه كالتيمم بتراب مغصوب، والمراد بتراب المسجد الداخل في وقفه لا المجموع من الريح ونحوه ولو لم يجد الجنب الماء إلا في المسجد، فإن وجد تراباً تيمم ودخل واغترف وخرج إن لم يشق عليه ذلك، وإلا اغتسل فيه ولا يكفيه التيمم على المعتمد كما بحثه المصنف في مجموعه بعد نقله عن البغوي أنه يتيمم ولا يغتسل فيه وإطلاق الأنوار جواز الدخول للاستقاءة والمكث لها بقدرها فقط محمول على هذا التفصيل.

فائدة: لا بأس بالنوم في المسجد لغير الجنب ولو لغير أعزب، فقد ثبت أن أصحاب الصفة وغيرهم كانوا ينامون فيه في زمنه ﷺ. نعم إن ضيق على المصلين أو شوّش عليهم حرم

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ١/٧٥٧ (٢٣٢) والبيهقي ٢/٢٤.

### وَالْقُرْآنُ، وَتَحِلُّ أَذْكَارُهُ لَا بِقَصْدِ قَرْآنٍ، وَأَقَلُهُ نِيَّةُ رَفْعِ جَنَابَةٍ،

النوم فيه. قاله في المجموع. قال: ولا يحرم إخراج الريح فيه لكن الأولى اجتنابـه لقولـه ﷺ: «الْمَلَائِكَةُ تَتَأَذَّى مِمَّا يَتَأَذَّى مِنْه بَنُو اِآدَمَ»(١) (و) ثانيهما: (القرآن) لمسلم أي ويحرم بالجنابة القرآن باللفظ وبالإشارة من الأخرس. كما قاله القاضي في فتاويه فإنها منزلـة منزلـة النطق هنــا ولو بعض آية كحرف للإخلال بالتعظيم، سواء أقصد مع ذلك غيرها أم لا، ولحديث الترمذي وغيره «لا يَقْرَأُ الْجُنُبُ وَلا الْحَائِضُ شَيْئاً مِنَ الْقُرآنِ»(٢) ويقرأ روي بكسر الهمزة على النهي وبضمها على الخبر المراد به النهي ذكره في المجموع وضعفه، لكن له متابعات تجبر ضعفه، والحائض والنفساء في ذلك كالجنب، وسيأتي حكمهما في باب الحيض، ولمن به حدث أكبر إجراء القرآن على قلبه، ونظر في المصحف، وقراءة ما نسخت تلاوته، وتحريك لسانه وهمسه بحيث لا يسمع نفسه لأنها ليست بقراءة قرآن. وفاقد الطهورين يقرأ الفاتحة وجوباً فقط للصلاة لأنه مضطر إليها خلافاً للرافعي في قوله: لا يجوز لـه قراءتهـا كغيرهـا. أما خـارج الصلاة فـلا يجوز له أن يقرأ شيئاً ولا أن يمس المصحف مطلقاً ولا أن توطأ الحائض أو النفساء إذا انقطع دمها، وأما فاقد الماء في الحضر فيجوز له إذا تيمم أن يقرأ ولو في غير الصلاة. أما الكافر فلا يمنع من القراءة لأنه لا يعتقد حرمة ذلك كما قاله الماوردي. وأما تعليمه وتعلمه فذكرته وفوائد أخر في باب الحدث (وتحل) لجنب (أذكاره) وغيرها كمواعظه وأخباره وأحكامه (لا يقصد قرآن) كَقُولُه عند الركوب: ﴿ شُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾ [الزخرف: ١٣] أي مطيقين، وعند المصيبة ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ [البقرة: ١٥٦] ولا مَا جرى به لسانه بلا قصد، فإن قصد القرآن وحده أو مع الذكر حرم، وإن أطلق فلا كما نبه عليه في الدَّقائق لعدم الإخلال بحرمته؛ لأنه لا يكون قرآناً إلا بالقصد، قاله المصنف وغيره. وظاهر أن ذلك جار فيما يوجد نظمه في غير القرآن كالآيتين المتقدّمتين، والبسملة والحمدلة، وما لا يوجد نظمـه إلا فيه كسورة الإخلاص وآية الكرسي وهو كذلك، وإن قال الزركشي: لا شكَّ في تحريم ما لا يـوجد نظمه في غير القرآن، وتبعه على ذلك بعض المتأخرين كما شمل ذلك قول الروضة، أما إذا قرأ شيئاً منه لا على قصد القرآن فيجوز، ولو عبر المصنف بها هنا كان أولى ليشمل ما قـدّرته، بـل أفتى شيخي بأنه لو قرأ القرآن جميعه لا بقصد القرآن جاز (وأقله) أي الغسل الواجب الذي لا يصحّ بدونه أمران: أحدهما: (نية رفع جنابة) أي رفع حكمها إن كان جنباً، ورفع حدث الحيض إن كانت حائضاً، أو لتوطأ كما في الروضة وأصلُّها، أو الغسل من الحيض كما قاله ابن المقري، فلو نوى رفع الجنابة وحدثه الحيض أو عكسه، أو نـوى رفع جنابة الجماع، وجنابته باحتلام أو عكسة صحّ مع الغلط دون العمد كنظيره في الوضوء، ذكر ذلك في

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو عوانة ٢/١١.

<sup>(</sup>٢) الترمذي ١/٢٣٦ (١٣١) ابن ماجه (٥٩٥) والدارقطني ١/١١٧ (١ - ٦) ٧٤.

## أُو آسْتِبَاحَةِ مُفْتَقِرٍ إِلَيْهِ، أَوْ أَدَاءِ فَرْضِ الغُسْلِ مَقْرُونَةٌ بِأَوَّل فَرْضٍ.

المجموع: أي ولوكان غير ما عليه لا يمكن أن يكون منه كالحيض من الرجل كما قـال به شيخي خلافاً لبعض المتأخرين، وقضية تعليلهم إيجاب الغسل في النفاس بكونه دم حيض مجتمع أنه يصحّ نية أحدهما بالآخر عمداً أو لا، وبه جزم في البيان، وتكفي نية رفع الحدث عن كلُّ البدن، وكذا مطلقاً في الأصحّ لاستلزام رفع المطلق رفع المقيد، ولأنه ينصرف إلى حدثه لوجود القرينة الحالية، فلو نوى الأكبر كان تأكيداً، وصورة المسألة فيما إذا اجتمعا عليه إن قلنا باندراج الأصغر وإلا وجب التعيين، قاله الماوردي وتبعه المصنف في التحقيق، فلو نوى رفع الحدث الأصغر عمداً لم ترتفع جنابته لتلاعبه، أو غلطاً ارتفعت عن أعضاء الأصغر؛ لأن غسلها واجب في الحدثين وقد غسلها بنيت إلا الرأس فبلا ترتفع عنه ؛ لأن غسله وقع عن مسحه الذي هو فرض في الأصغر، وهو إنما نوى المسح وهو لا يغني عن الغسل، بخلاف غسل باطن لحية الرجل الكثيفة فإنه يكفي؛ لأن غسل الوجه هو الأصل، فإذا غسله فقد أتى بالأصل. أما غير الأصغر فلا ترتفع جنابته لأنه لم ينوه. قال في المجموع: ولو اجتمع على المرأة غسل حيض وجنابة كفت نية أحدهما قطعاً (أو) نية (استباحة مفتقر إليه) أي إلى الغسل كان ينوي استباحة الصلاة أو الطوف مما يتوقف على غسل، فإن نوى ما لا يفتقر إليه كالغسل ليوم العيد لم يصح . وقيل: إن ندب له صح (أو أداء فرض الغسل) أو فرض الغسل أو الغسل المفروض أو أداء الغسل، وكذا الطهارة للصلاة كما في الكفاية، وتقدَّم الاستشكال فيها والجواب عنه في باب الوضوء، فعلم من ذلك أن الجمع بين الفرض والأداء لا يجب وإن اقتضته عبارة المنصف، وأن النية لا تنحصر فيما ذكره، أما إذا نوى الغسل فقط فإنــه لا يكفى، وتقدَّم شروط نية الغسل والفرق بينه وبين نية الوضوء في بابه (مقرونة بأوَّل فـرض) وهو أوَّل مَـا يغسل من البدن، سواء أكان من أعلاه أم من أسفله إذ لا ترتيب فيه، فلو نوى بعد غسل جزء منه وجب إعادة غسله، وفي تقديمها على السنن وعزوبها قبل غسل شيء من المفروض ما مرّ في الوضوء، فإذا خلا عنها شيء من السنن لم يثب عليه، ولـو أتى بها من أوَّل السنن وعـزبت قبل أوّل الفروض لم تكف. فأن قيل: السنن التي قبله من محلّ الغسل الـواجب، فإذا نـوى عندها رفع الجنابة مثلًا وقع فرضاً، بخلاف سنن الوضوء التي قبله من غسل كفيه ومضمضة ونحو ذلك؛ لأنه ليس محلًّا للفرض فلا يتصوّر أن تقترن النية بسنة قبل الغسل. أجيب بأن ذلك قد يتصوّر كأن ينوي عند المضمضة ولم يمسّ الماء حمرة شفتيه كأن يتمضمض من إبريق، ويستحب أن يبتدىء النية مع التسمية كما صرّح به في المجموع هنا. قال: وإذا اغتسل من إناء كإبريق ينبغي له أن ينوي عند غسل محلّ الاستنجاء بعد فراغمه منه؛ لأنمه إذا لم ينو عنده قد يغفل عنه أو يحتاج إلى المسّ فينتقض وضوءه، أو إلى كلفة في لفّ خرقة على يـده. قـال الشارح: ومقرونة بالرفع في خط المصنف، وقيل: بالنصب صفة نية المقدّرة المنصوبة بنية الملفوظة اهـ. أما الرفع فعلى أنها صفة لقوله نية، وأما النصب فعلى أن مقرونـة صفة لمصـدر

وَتَعْمِيمُ شَعَرِهِ وَبَشَرِهِ ، وَلَا تَجِبُ مَضْمَضَةً وَآستِنْشَاقٌ، وَأَكْمَلُهُ إِزَالَةُ الْقَذَرِ ثُمَّ الْوُضُوءُ، وَفِي قَوْلٍ يُؤَخِّرُ غَسْلَ قَدَمَيْهِ، ثُمَّ تَعَهَّدُ مَعَاطِفِهِ،

محذوف عامله المصدر الملفوظ به في كلام المصنف وتقديره وأقله أن ينوي كذا نية مقرونة ، فنية المقدّرة مفعول مطلق، والعامل فيه نية الملفوظة، والمفعول المطلق مصدر وهو ينصب بمثله الذي هو نية لأنها مصدر (و) ثانيهما (تعميم شعره) ظاهراً وباطناً وإن كثف، ويجب نقض الضفائر إن لم يصل الماء إلى باطنها إلا بالنقض، لكن يعفى عن باطن الشعر المعقود، ولا يجب غسل من النجاسة (وبشره) حتى يجب غسل الشعر النابت في العين والأنف وإن كان يجب غسله من النجاسة (وبشره) حتى الأظفار وما يظهر من صماحي الأذنين، ومن فرج المرأة عند قعودها لقضاء الحاجة، وما تحت القلفة من الأقلف، وموضع شعر نتفه قبل غسله. قال البغوي: ومن باطن جدري اتضح.

فائدة: لو اتخذ له أنملة أو أنفاً من ذهب أو فضة وجب عليه غسله من حدث أصغر أو أكبر، ومن نجاسة غير معفو عنها؛ لأنه وجب عليه غسل ما ظهـر من الأصبع والأنف بـالقطع، وقـد تعذّر للعـذر فصارت الأنملة والأنف كـالأصليين (ولا تجب) في الغسـل (مضمضـة و) لا (استنشاق) بل يسنّ كما في الوضوء وغسل الميت (وأكمله) أي الغسل (إزالة القذر) بالمعجمة طاهراً كان كالمنيّ أو نجساً كودي استظهاراً، وإن قلنا: يكفي لهما غسلة واحدة (ثم) بعد إزالة القذر (الوضوء) كاملًا، ومنه التسمية للاتباع. رواه الشيخان، فهـ و أفضل من تـأخير قـدميه عن الغسل (وفي قول: يؤخر غسل قدميه) لما روى البخاريّ عن ميمونة في صفة غسل النبيّ على «أَنَّهُ تَوَضَّأُ وُضُوءَهُ للِصَّلَاةِ غَيْرَ غَسْلِ القَدَمَيْنِ». قال في المجموع نقلًا عن الأصحاب: وسواء أقدَّم الوضوء كله أم بعضه أم أخـره أم فعله في أثناء الغسـل فهو محصـل للسنة، لكن الأفضـل تقديمه، ثم إن تجرُّدت الجنابة عن الحدث كأن احتلم وهو جالس متمكن نوى سنة الغسل وإلا نوى رفع الحدث الأصغر، وإن قلنا: يندرج خروجاً من خلاف من أوجبه، وإذا أخر الوضوء عن الغسل هل ينوي به رفع الحدث خروجاً من خلاف من قال بعدم الاندراج أو سنة الغسل؛ لأن حدثه ارتفع على الأصحّ لم أر من تعرّض له، والذي يظهر أخذاً مما جمع بـ شيخي بين عبـارة الكتاب، وعبـارة الروضـة في الصلاة المعـادة، وهو إن أراد الخـروج من الخلاف نـوى الفرض كما في الكتاب، وإن لم يرد ذلك نوى الطهر مثلًا، ولا يحتاج لنية الفرضية كما في الروضة أن يقال هنا: إن أراد الخروج من الخلاف نـوى رفع الحـدث وإلا فسنة الغسـل، فإن ترك الوضوء والمضمضة والاستنشاق كره له، ويستحب له أن يتدارك ذلك، ولو توضأ قبل غسله ثم أحدث قبل أن يغتسل لم يحتج لتحصيل سنة الوضوء إلى إعادته، بخلاف من غسل يديه في الوضوء ثم أحدث قبل المضمضة مثلًا فإنه يحتاج في تحصيل السنة إلى إعادة غسلهما بعد نية الوضوء، لأن تلك النية بطلت بالحدث (ثم) بعد الوضوء (تعهد معاطفه) كأن يأخذ الماء بكفه فيجعله على المواضع التي فيها انعطاف والتواء كالأذنين، وطبقات البطن، وداخل السرّة؛ لأنه

ثُمَّ يُفِيضُ المَاءَعَلَى رَأْسِهِ وَيُخَلِّلُهُ، ثُمَّ شِقِّهِ الْأَيْمَنِ، ثُمَّ الْأَيْسَرِ، وَيَدْلُكُ وَيُثَلِّثُ، وَتُتْبِعُ لِحَيْضٍ أَثَرِهِ مِسْكاً، وَإِلَّا فَنَحْوَهُ،

أقرب إلى الثقة بوصول الماء، ويتأكد في الأذن فيأخذ كفاً من ماء ويضع الأذن عليه برفق ليصل الماء إلى معاطفه وزواياه (ثم يفيض الماء على رأسه ويخلله) أي شعر رأسه، وكذا شعر لحيته بالماء، وليست الواو في عبارته للترتيب، فيدخل أصابعه العشر فيشرب بها أصول الشعـر، ثم يفيض الماء ليكون أبعد عن الإسراف في الماء، وأقرب إلى الثقة بوصول الماء (ثم) يفيضه على (شقه الأيمن ثم الأيسر) لأنه عليه الصلاة والسلام كان يحب التيمن في طهوره متفق عليه (ويدلك) ما وصلت إليه يده من بدنه احتياطاً وخروجاً من خلاف من أوجبه، وإنما لم يجب عندنا لأن الآية والأحاديث ليس فيهما تعرُّض لوجوبه (ويثلث) تأسياً به ﷺ وكمـا في الوضـوء. وكيفية ذلك وإن لم تؤدّها عبارة المصنف أن يتعهد ما ذكر، ثم يغسل رأسه ويدلكه ثلاثاً ثم باقي جسده كذلك بأن يغسل ويدلك شقه الأيمن المقدّم، ثم المؤخر، ثم الأيسر كذلك مرّة، ثم ثانية، ثم ثالثة كذلك للأحبار الصحيحة الدّالة على ذلك. قال شيخنا: وما قيل أي ما قال الإسنوي: إن المتجه إلحاقه بغسل الميت حتى لا ينتقل إلى المؤخر إلا بعد الفراغ من المقدّم ردّ بسهولة ما ذكر هنا على الحيّ، بخلافه في الميت لما يلزم فيه من تكرير تقليب الميت قبل الشروع في شيء من الأيسر، ولو انغمس في ماء، فإن كان جارياً كفي في التثليث أن يمرّ عليه ثلاث جريات، لكن قد يفوته الدّلك؛ لأنه لا يتمكن منه غالباً تحت الماء إذ ربما يضيق نفسه وإن كان راكداً انغمس فيه ثلاثاً بأن يرفع رأسه منه وينقل قدميه، أو ينتقل فيه من مقامه إلى آخر ثلاثاً، ولا يحتاج إلى انفصال جملته ولا رأسه كما في التسبيع من نجاسة الكلب، فإن حركته تحت الماء كجري الماء عليه (وتتبع) المرأة غير المحرمة والمحدّة (لحيض) أو نفاس، ولو كانت خلية أو بكراً (أثره) أي أثر الدُّم (مسكـاً) فتجعله في قطنـة وتدخلهـا الفرج بعــد غسلها، وهو المراد بالأثر: وهو بفتح الهمزة والمثلثة، ويجوز كسر الهمزة وإسكان الشَّاء. وذلك لما روى الشيخان عن عائشة رضي الله عنها أن امرأة جاءت إلى النبيّ على تسأله عن الغسل عن الحيض، فقال: وخُذِي فِرْصَةً مِنْ مِسْكٍ فَتَطَهَّرِي بها»، فقالت: كيف أتطهر بها؟ فقال ﷺ: «سُبْحَانَ اللَّهِ» واستتر بثوبه: تَطَهَّرِي بِهَا ، فَاجتذَّبتها عائشة فعرفتها أنهـا تتبع بهـا أثر الـدّم(١)، ويكره تركه بلا عـذركما في التنقيح. والمسك فارسي معرب: الطيب المعروف، وكانت العرب تسميه المشموم، والنبي على يسميه أطيب الطيب، رواه مسلم (وإلا) أي وإن لم يتيسر بأن لم تجده أو لم تسمح به (فنحوه) مما فيه حرارة كالقسط والأظفار، فإن لم تجد طيباً فطيناً، فإن لم تجده كفي الماء. أما المحرمة فيحرم عليها الطيب بأنواعه، والمحدّة تستعمل قليل أظفار أو قسط. قال المحامليّ في المقنع: كلّ موضع أصابه الدّم تتبعه بالطيب. قال

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٤١٤/١ (٣١٤) ومسلم ٢٦٠/١ (٣٣٢/٦٠).

وَلا يُسَنُّ تَجْدِيدُهُ، بِخِلَافِ الْوُضُوءِ، وَيُسَنُّ أَنْ لاَ يَنْقُصَ مَاءُ الْوُضُوءِ عَنْ مُدَّ، وَالْغُسُلِ عَنْ صَاعٍ . وَلاَ حَـدً لَهُ،

المدميري: وهو شاذ لا يعرف لغيره. والصحيح أو الصواب أن المقصود به تطييب المحلّ، ودفع الرائحة الكريهـة لا سرعـة العلوق، فلذلك كان الأصحّ أنها تستعمله بعد الغسل. قال الزركشي: والمستحاضة ينبغي لها أن لا تستعمله؛ لأنه يتنجس بخروج الدّم، فيجب غسله فلا تبقى فيه فائدة (ولا يسنّ تجديده) أي الغسل لأنه لم ينقل، ولما فيه من المشقة (بخلاف الوضوء) فيسنّ تجديده إذا صلى بالأوّل صلاة مّا كما قاله المصنف في باب النذر من زوائد الروضة وشرح المهذِّب والتحقيق. وظاهره أنه لا فرق بين تحية المسجد وسنة الوضوء وغيرهما. فإن قيل: يتسلسل عليه الأمر ويحصل له مشقة؟. أجيب بأن هذا مفوّض إليه إن أراد زيادة الأجر فعل، نعم إن عارضه فضيلة أوّل الوقت قـدّمت عليه؛ لأنها أولى منه كما أفتى به شيخي، أما إذا لم يصلُّ به فلا يسنَّ، فإن خالف وفعل لم يصحُّ وضوءه؛ لأنه غير مطلوب لما روى أبو داود وغيره أنه ﷺ قال: «مَنْ تَوَضَّأُ عَلَى طُهْر كُتِبَ لَهُ عَشْرُ حَسَنَاتٍ» ولأنسه كان في أوَّل الإسلام يجب الوضوء لكل صلاة فنسخ وجوبه وبقي أصل الطلب، ويشمل إطلاقه تجديده لماسح الخفّ وتقدّم في بابه، والوضوء المكمل بالتيمم لجراحة ونحوها، وهو الظاهر كما نقله مجلي عن القفال وإن نظر فيه ابن الرفعة (ويسنّ أن لا ينقص ماء الوضوء) في معتدل الجسد (عن مد) تقريباً، وهو رطل وثلث بغدادي (والغسل عن صاع) تقريباً وهو أربعة أمداد لحديث مسلم عن سفينة «أنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَغْسِلُهُ الصَّاعُ وَيُوضِّئُهُ المدُّ»(١). أما من لم يعتدل جسده فيعتبر بالنسبة إلى جسده ﷺ كما قاله العزُّ بن عبد السلام زيادة ونقصاً (ولا حـدُّ له) أي لماء الوضوء والغسل، فلو نقص عن ذلك وأسبغ كفي. قال الشافعي: قد يرفق بالقليل فيكفي، ويخرق بالكثير فلا يكفي. وفي خبر أبـي داود «أَنَّهُ ﷺ تَوَضَّأَ بِإِنَاءٍ فِيـهِ قَدْرُ ثُلُثَى مُـدًّ». وظاهر عبارة المصنف عدم النقص عن المدّ والصاع لا الاقتصار عليهما، وعبر آخرون بأنه يندب المدّ والصاع، وقضيته أنه يندب الاقتصار عليهما. قال ابن الرفعة: ويدلّ له الخبر وكلام الأصحاب؛ لأن الرفق محبوب وهذا هو الظاهر، وإن نازع الإسنوي ابن الرفعة فيما نسبه للأصحاب، ولا تنحصر السنن فيما قاله المصنف، بل يسنّ أن يستصحب النية إلى آخر الغسل، وأن لا يغتسل في الماء الراكد ولوكثر، أو بثر معينة كما في المجموع، بل يكره ذلك لخبر مسلم «لا يَغْتَسِل أَحَدُكُمْ فِي السَاءِ الرَّاكِدِ وَهُوَ جُنُّبٌ»(٢) فقيل لأبي هريرة الراوي للحديث: كُيْفَ يَفْعَلُ؟ قَالَ: يَتَنَاوَلُهُ تَنَاوُلاً. قال في المجموع: قال في البيان والوضوء فيه كالغسل، وهو محمول كما قال شيخنا على وضوء الجنب وإنما كره ذلك لاختلاف العلماء في

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/٢٥٨ (٥١/٣٢٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ٢/٢٣١ (٢٨٣/٩٧).

وَمَنْ بِهِ نَجَسٌ يَغْسِلُهُ ثُمَّ يَغْتَسِلُ، وَلاَ تَكْفِي لَهُمَا غَسْلَةً، وَكَذَا فِي الْـوُضُـوءِ. قُلْتُ: الأصَـحُ تَكْفِيهِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ،

طهورية ذلك الماء، أو لشبهه بالماء المضاف إلى شيء لازم كماء الورد، فيقال: ماء عرق أو وسخ. وينبغي أن يكون ذلك في غير المستبحر، وأن يكون اغتساله بعد بول لشلا يخرج بعده مني، وأن يأتي بالتشهد المذكور في الوضوء عقبه، وحكم الموالاة هنا كحكمها في الوضوء، وأن يرتبه فيبدأ بعد الوضوء بأعضائه كما في الروضة وغيرها لشرفها، ثم بالرأس، ثم بالبدن مبتدئاً بأعلى ذلك بأن يفيض الماء على كل منها مبتدئاً بالأيمن من كل منهما بالأعلى كما علم مما مرّ.

فائدة: قال في الإحياء: لا ينبغي أن يقلم أو يحلق أو يستحد أو يخرج دماً أو يبين من نفسه جزءاً وهو جنب، إذ يرد إليه سائر أجزائه في الآخرة فيعود جنباً، ويقال: إن كلّ شعرة تطالب بجنابتها.

فرع: يجوز أن ينكشف للغسل في خلوة أو بحضرة من يجوز له نظره إلى عورته، والستر أفضل لقوله ﷺ لبهز بن حكيم «احْفَظْ عَوْرَتَكَ إِلَّا مِنْ زَوْجَتِكَ أَوْ مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ. قال: أرأيت إِن كَان أحدنا خالياً؟ قال: اللَّهُ أَحَقُّ أَنْ يُسْتَحيا مِنْهُ مِنَ النَّاسِ»(١). فإن قيل: الله سبحانه وتعالى لا يحجب عنه شيء فما فائدة الستر له؟ . أجيب بأن يرى مَتَأَدَّباً بين يدي خالقه ورازقه (ومن به) أي ببدنه شيء (نجس يغسله ثم يغتسل) لأنه أبلغ في التطهير، والنجس بفتح الجيم: النجاسة (ولا تكفي لهما غسلة) واحدة (وكذا في الوضوء) لأنهما واجبان مختلفا الجنس فلا يتداخلان، وعلى هذا تقديم إزالته شرط لا ركن (قلت: الأصح تكفيه والله أعلم) كما لو اغتسل من جنابة وحيض، ولأن واجبهما غسل العضو وقـد حصل، ومحـل الخلاف إذا كان النجس حكمياً كما في المجموع ويرفعهما الماء معاً، وللسابعة في المغلظة حكم هذه الغسلة فإن كان النجس عيناً ولم تزل بقي الحدث، أما غير السابعة في النجاسة المغلظة فلا يرتفع حدث ذلك المحلّ لبقاء نجاسته. فإن قيل: قد جزم في الروضة والمنهاج تبعاً للرافعي في غسل الميت بأن أقلّ الغسل استيعاب بدنه بالماء بعد إزالة النجاسة مع أن الاكتفاء بالغسلة في الميت أولى؛ لأن النية لا تجب في غسله. أجاب الشارح في كتاب الجنائز بأنه مبنيّ على ماً صححه الرافعي في الحيّ، وترك الاستدراك عليه للعلم به مما قـدّمه. وأجـاب غيره بـأن ما ذكراه في الجنائز ليس بصريح في اشتراط تقدّم إزالة النجاسة؛ لأن كلمة بعد لا تدلّ على الترتيب، فهي بمعنى مع كما في قول عالى: ﴿ عُتُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴾ [ن: ١٣] -: أي مع ذلك زنيم -: أي دعيّ في قريش، فيكون التقدير استيعاب بدنه مع إزالةً النجاسة، ونظير ذلك مَّا

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٣/٥ والبخاري معلقاً ٢/٥٨٥ وأبو داود ٢٠٤/٤ (٤٠١٧) والترمذي ٥/١١٠ (٢٧٩٤) وقال حسن والنسائي في الكبرى وابن ماجه ٢١٨/١ (١٩٢٠) والحاكم ١٧٩/٤.

وَمَنْ آغْتَسَلَ لِجَنَابَةٍ وَجُمُعَةٍ، حَصَلا أُو لِأَحَدِهِمَا حَصَلَ فَقَطْ. قُلْتُ: وَلَوْ أَحْدَثَ ثُمَّ أَجْنَبَ أَوْ عَكْسُهُ كَفَى الْغُسْلُ عَلَى المَذْهَبِ، وآللَّهُ أَعْلَمُ.

قاله المصنف في باب الوقف في قوله: وقفت على أولادي وأولاد أولادي بطناً بعد بطن أنه يقتضي التسوية بين الكلِّ، وهذا الجواب أظهر، وقيل: يفرق بين غسل الحيِّ والميت بأن هـذا آخر أحواله فاحتبط له فيراعى في حقه الأكمل. كما يجب تكفينه في ثـلاثة أثـواب لأنها حقـه، حتى لو اتفق الورثة على ثوب واحد لم يجابوا إلى ذلك كما صححه في الروضة مع أن المصنف جزم بما جزم به الرافعي في صفة غسل الجنابة من شرح المهذّب (ومن اغتسل لجنابة) أو نحوها كحيض (و) نحو (جمعة) كعيد بأن نواهما (حصلا) أي غسلهما كما لو نـوى الفرض وتحية المسجد، وقيل: لا يحصل واحد منهما؛ لأن كلِّ واحد منهما مقصود، بخلاف التحية لحصولها ضمناً، فعلى الأوّل الأكمل أن يغتسل للجنابة ثم للجمعة كما نقله في البحر عن الأصحاب. فإن قيل: قد صرّحوا بأنه لو اجتمع جمعة وكسوف وقدّم الكسوف ثم خطب ونوى بخطبته خطبة الجمعة والكسوف لم يصحّ للتشريك بين فرض ونفل. أجيب بأن خطبة الجمعة في معنى الصلاة، ولهذا اشترط فيها ما يشترط في الصلاة، فالتشريك بينها وبين الكسوف كالتشريك بين الظهر وسنته، بخلاف ما هنا فإن مبنى الطهارات على التداخل (أو لأحدهما حصل) غسله (فقط) اعتباراً بما نواه، وإنما لم يندرج النفل في الفرض؛ لأنه مقصود فاشبه سنة الظهر مع فرضه. فإن قيل: لو نوى بصلاته الفرض دون التحية حصلت التحية وإن لم ينوها، أو نوى رفع الجنابة حصل الوضوء وإن لم ينوه. أجيب بأن القصد ثم إشغال البقعة بصلاة وقد حصل، وليس القصد هنا النظافة فقط بدليل أنه يتيمم عند عجزه عن الماء، ومن وجب عليه فرضان كغسلي جنابة وحيض كفاه الغسل لأحدهما، وكذا لـوسن في حقه سنتـان كغسلي عيد وجمعة، ولا يضرّ التشريك بخلاف نحو الظهر مع سنته؛ لأن مبنى الطهارات على التداخل كما مرّ بخلاف الصلاة (قلت: ولو أحدث ثم أجنب أو عكسه) أي أجنب ثم أحدث أو أجنب وأحدث معاً (كفي الغسل) سواء أنوى الوضوء معه أم لا غسل أعضاء الوضوء مرتباً أم لا (على المذهب والله أعلم) لاندراج الوضوء في الغسل لأنه على دأمًا أنا فأحثى عَلَى رأسي ثَلاثَ حَثَيَاتِ فَإِذًا أَنَا قَدْ ظُهُرتُ». رواه ابن مأجه وغيره عن جبير بن مطعم، ولم يفصل ﷺ مع أن الغالب أن الجنابة لا تتجرَّد عن الحدث فتداخلتا كالجنابة والحيض. وقـد نبه الـرافعي على أن الغسل إنما يقع على الجنابة، وأن الأصغر يضمحل معه أو لا يبقى لـ حكم. ولهذا عبر المصنف بكفي. والثاني لا يكفي وإن نوى معه الوضوء، بل لا بدّ من الوضوء معه. والشالث: إن نوى مع الغسل الوضوء كفي وإلا فلا، وقيل: إن كان سبب اجتماعهما هو الجماع كفي وإلا فلا، وفي الصورة الثانية طريق قاطع بالاكتفاء لتقدُّم الأكبر فيها فـلا يؤثر بعـده الأصغر، فقـوله على المذهب إنما يأتي على اصطلاحه في الصورة الثانية فإنها ذات طرق، وأما الأولى ففيها

## بَابُ النَّجَاسَةِ

أوجه لا طرق. وأجاب الشارح عن هذا الاعتراض بقوله: فالطريقان في مجموع الصورتين من حيث الثانية لا في كل منهما: أي لا في جميعهما فيكفي في صدق كونه في المجموع كونه في بعض الأفراد بخلاف كونه في الجميع.

تتمة: لو أحدث في أثناء غسله جاز أن يتمه ولا يمنع الحدث صحته، لكن لا يصلي به حتى يتوضأ كما في زوائد الروضة وهو محمول كما قال الإسنوي على ما إذا أحدث بعد فراغ أعضاء الوضوء، أما قبل الفراغ فيأتي ببقية أعضاء الوضوء مرتبة ولا يحتاج إلى استئنافه.

خاتمة: يباح للرجال دخول الحمام ويجب عليهم غض البصر عما لا يحلّ لهم وصون عورتهم عن الكشف بحضرة من لا يحلُّ له النظر إليها أو في غير وقت الاغتسال كما علم مما مرّ، ونهيهم الغير عن كشف عورته وإن ظنوا أنه لا ينتهي وقد روي «أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا دَخَلَ الحمَّـامَ عَــارياً لَعَنــهُ مَلَكَاهُۥ . رواه القــرطبــي في تفسيره عنــد قولــه تعالى : ﴿كِــراماً كَــاتبينَ يَعْلمُونَ مَــا تَفْعَلُونَ﴾ [الانفطار: ١١] وروى النسائي والحاكم عن جابـر أن النبيّ ﷺ قال: «حَـرَامٌ عَلَى الرِّجَالِ دُخُولُ الحَمَّامِ إِلَّا بِمِثْزَرٍ» وأما النساء فيكره لهنّ بلا عذر لخبر «مَا مِن امْرَأَةٍ تَخْلَعُ ثِيَابَهَا فِي غَيْرٍ بَيْتِهِـا إِلَّا هَتَكَنُّ مَا بَيْنِهاً وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى». رواه الترمذي وحسنه. وروى أبو داود وغيره أَنَّهُ ﷺ قَالَ: ﴿ سَتُفْتَحُ عَلَيْكُم أَرْضُ الْعَجَمِ وَسِتَجِدُونَ فِيهَا بُيُوتًا يُقَالُ لَهَا الحَمَّامَاتُ فَلا يَـدْخُلُهَا الرِّجَالُ إِلَّا بِالإِزَارِ وَآمْنَعُوهَا النِّسَاءُ إِلَّا مَرِيضَةً أَوْ نَفَسَاءَ» ولأن أمرهنّ مبنيّ على المبالغة في الستر ولما في خروجهنّ واجتماعهنّ من الفتّنة والشر. قال شيخنا: والخناثي كالنساء فيما يظهـر، الترفه والتنعيم، وأن يسلم الأجرة قبل دخوله وأن يسمى للدخول ثم يتعوَّذ كما في دخول الخلاء، وكذا في تقديم رجله اليسرى دخولاً واليمني خروجاً، وأن يتذكر بحرارته حرارة نار جهنم لشبهه بها، وأن لا يدخله إذا رأى فيه عرياناً، وأن لا يعجل بدخول البيت الحارّ حتى يعرق في الأوّل وأن لا يكثر الكلام، وأن يدخل وقت الخلوة أو يتكلف إخلاء الحمام إن قدر على ذلك، فإنه وإن لم يكن فيه إلا أهل الدين فالنظر إلى الأبدان مكشوفة فيه شوب من قلة الحياء، وأن يستغفر الله تعالى ويصلي ركعتين بعد خروجه منه، فقد كانوا يقولون يــوم الحمام يوم إثم، ويكره دخوله قبيل الغروب وبين العشاءين لأنه وقت انتشار الشياطين، وللصائم. ومن جهة الطب صب الماء البارد على الرأس وشربه عند خروجه منه، ولا بأس بدلك غيره إلا عورة أو مظنة شهوة. قال في المجموع: ولا بأس بقوله لغيره: عافـاك الله، ولا بالمصـافحة، ويسنّ لمن يخالط الناس التنظف بالسواك وإزالة شعر وريح كريهة وحسن الأدب معهم.

بَابُ ٱلنَّجَاسَةِ

وفي الباب إزالتها ولو ذكره في الترجمة أو اقتصر عليه كما في التنبيه لكان أولى ؛ لأنه

#### هِيَ: كُلُّ مُسْكِرٍ مَائِعٍ،

اللائق بكتاب الطهارة، وإزالة النجاسة متوقفة على معرفة النجاسة فتذكر تبعاً وهي لغـة كل مــا يستقذر، وشرعاً مستقذر يمنع من صحة الصلاة حيث لا مرخص، وعرفها بعضهم بكل عين حرم تناولها مطلقاً في حالة الاختيار مع سهولة تمييزها وإمكان تناولها لا لحرمتها ولا لاستقذارها ولا لضررها في بدن أو عقل، فاحترز بمطلقاً عما يباح قليله كبعض النباتات السمية، وبحالة الاختيار عن حالة الضرورة فيباح فيها تناول النجاسة، وبسهولة تمييزها عن دود الفاكهة ونحوهـــا فيباح تناوله معها، وهذان القيدان لـلإدخال لا لـلإخراج، وبـإمكان تنـاولها عن الأشيـاء الصلبة كالحجر، وبالبقية عن الأدميّ وعن المخاط ونحوه وعن الحشيشة المسكرة والسمّ الـذي يضر قليله وكثيره والتراب فإنه لم يحرم تناولها لنجاستها، بل لحرمة الآدمي واستقذار المخاط ونحوه وضرر البقية. قال الزركشي: واعلم أن الإخراج بعدم الاستقذار مضرّ، فإنه وإن أخرج المخاط ونحوه فإنه يخرج غالب النجاسات من العذرة والبول والقيء والقيح ونحو ذلك فإنها مستقذرة، وحرمت لاستقدارها وكلها نجسة، وعرفها المصنف كأصله بالعدّ فقال (هي كل مسكر ماثع) لكن ظاهره حصرها فيما عدَّه، وليس مراداً لأن منها أشياء لم يذكرها وسأنبه على بعضها، فُلُو ذكر لها ضابطاً إجمالياً كما تقدّم لكان أولى ، بل قال ابن النقيب فيما ذكره تجوّز لأن النجاسة حكم شرعي فكيف تفسر بالأعيان، بل ما ذكر حدّ للنجس لا للنجاسة اه. وشملت عبارة المصنف الخمر وهي المتخذة من ماء العنب ولو محترمة وبباطن عنقود ومثلثة وهي المغلي من ماء العنب حتى صارعلى الثلث، والنبية: "وهو المتخذ من ماء الزبيب أو نحوه. أما الخمر فلقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالَّازْلَامُ رِجْسٌ ﴾ [المائدة: ٩٠] والرجس في عرف الشرع هو النجس صدِّ عما عداها الإجماع فبقيت هي، واستدل على نجاستها الشيخ أبو حامد بالإجماع، وحمل على إجماع الصحابة، ففي المجموع عن ربيعة شيخ مالك أنه ذهب إلى طهارتها، ونقله بعضهم عن الحسن والليث، واستدلُّ بعضهم على نجاستها بأنها لو كانت طاهرة لفات الامتنان بكون شراب الآخرة طهوراً. وقد قال تعالى: ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً﴾ [الإنسان: ٢١] أي طاهراً، وعبر بطهوراً للمبالغة في طهارته بخلاف خمر الدنيا. وأما النبيذ فبالقياس على الخمر مع التنفير عن المسكر، وخالف في ذلك أبو حنيفة، ودليلنا ما ذكر. والخمر المحترمة قالا في الغصب هي ما عصرت لا بقصد الخمرية، وفي الرهن: ما عصرت بقصد الخلية والأوَّل أوجه وأعمَّ. والخمر مؤنثة وتذكيرها لغة ضعيفة وتلحقها التاء على قلة، والتقييد بالمائع من زيادته ذكر بغير تمييز، وخرج به البنج ونحوه من الحشيش المسكر فإنه ليس بنجس وإن كأن حراماً: قاله في الدقائق، فإن قيل: كأن ينبغي للمصنف أن يقيدها بالأصالة لئلا يرد عليه الخمر إذا جمدت والحشيشة إذا أذيبت. أجيب بأن الخمر مائعة في الأصل وقد حكم بنجاستها وهي ماثعة ولم يحدث ما يطهرها بخلاف الحشيش المذاب.

فائدة: قال بعض المتعنتين: إن الكشك نجس؛ لأنه يتخمر كالبوظة، ثم قال: وهل

وَكَلْبٍ،

يكون جفافه كالتخلل(١) في الخمر فيطهر أو يكون كالخمر المعقودة فلا يطهر؟ قال شيخي: لا اعتبار بقول هذا القائل فإنه لو فرض أنه صار مسكراً لكان طاهراً؛ لأنه ليس بمائع اهر. ويؤخذ منه أن البوظة طاهرة وهو كذلك. فإن قيل: كان ينبغي للمصنف أن يقول مسكر الجنس لئلا ترد عليه القطرة من الخمر مثلاً. أجيب بأنه سيذكر في باب الأشربة أن ماأسكره كثيره حرم قليله وحد شاربه، فعلم من ذلك نجاسة القليل كالكثير للتسوية بينهما فيما ذكر. ثم اعلم أن الأعيان جماد وحيوان، فالجماد كله طاهر؛ لأنه خلق لمنافع العباد ولو من بعض الوجوه. قال تعالى: ﴿هُو وَالّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الأَرْض جَمِيعاً ﴿ [البقرة: ٢٩] وإنما يحصل الانتفاع أو يكمل بالطهارة إلا ما نص الشارع على نجاستة: وهو ما ذكره المصنف فيما مر بقوله: كل مسكر ماثع، وكذا الحيوان كله طاهر لما مر إلا ما استئناه الشارع أيضاً، وقد نبه المصنف على ذلك بقوله (وكلب)

(١) اتفق القائلون بنجاسة الخمر على أنها إذا تخللت بنفسها طهرت إلا ما حكي عن سحنون المالكي أنها لا تطهر.

- عن قال النووي في شرح مسلم: وأجمعوا على أن الخمر إذا انقلبت بنفسها خلًا طهرت، وقد حكي عن سحنون المالكي أنها لا تطهر فإن صح عنه فهو محجوج بإجماع من قبله.

واختلفوا في حكم التخليل وتأثيره في الطهارة سواء أكان التخليل بوضع شيء فيها أم بنقلها من مكان في آخر ونحوه:

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أن التخليل حرام، ولا تطهر به الخمر إن كان يوضع شيء فيها، أما إن كان بنقلها من مكان إلى آخر ونحوه، فأصح الوجهين في المذهبين أنها تطهـر.

وذهب الحنفية إلى أن التخليل مباح، وتطهر به الخمر، وهو أحد قولي المالكية، وذهب الظاهرية إلى حرمة التخليل مع الطهارة به، وهو أحد قولي المالكية استدل الشافعية والحنابلة بالسنة والأثر والمعقول: أما السنة فمنها ما يأتي:

«الأول» ما رواه مسلم وأحمد وأبو داود عن أنس ـ رضي الله عنه ـ أن النبي ﷺ سئل عن الخمر تتخذ خلًا فقال: «لا».

«الثاني» ما رواه أحمد وأبو داود عنه أيضاً أن أبا طلحة سأل النبي ﷺ عن أيتام ورثوا خمراً قال: أهرقها قال: أفلا نجعلها خلاً؟ قال: (لا».

والثالث؛ ما رواه أحمد والدارقطني عنه أيضاً أن يتيماً كان في حجر أبسي طلحة فاشترى له خمراً فلما حرمت سئل النبسي ﷺ: أتتخذ خلًا؟ قال: (لا).

«الرابع» ما رواه أحمد عن أبي سعيد قال: قلنا: يا رسول الله لمّا حرمت الخمر: إن عندنا خمراً ليتيم لنا فأمرنا فأهرقناها».

والخامس؛ ما رواه مسلم عن أبي سعيد ـ رضي الله عنه ـ قال: سمعت رسول الله ﷺ يخطب بالمدينة فقال: أيها الناس إن الله تعالى يعرّض بالخمر، ولعل الله سينزل فيها أمراً فمن كان عنده منها شيء فليبعه، وليتنفع به، قال: فما لبثنا إلا يسيراً حتى قال الرسول ﷺ إن الله تعالى حرم الخمر، فمن أدركته هذه الآية وعنده شيء منها فلا يشرب، ولا يبع، فاستقبل الناس بها طرق المدينة فسفكوها.

وَجه الدلالة: أن النبي ﷺ نهي أصحاب عن اتخاذ الخل من الخمر، ولـوكانت ليتــامي، وأمرهم=

وَخِنْزِيرٍ،

ولو معلماً لخبر مسلم «طهُورُ إِنَاءِ أَحَدِكُمْ إِذَا وَلَغَ فِيهِ الْكَلْبُ أَنْ يَغْسِلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ أُولاَهُنَّ بِالتَّرَابِ» وجه الدلالة أن الطهارة إما لحدث أو خبث أو تكرمة ولا حدث على الإناء ولا تكرمة فتعينت طهارة الخبث فثبتت نجاسة فمه: وهو أطيب أجزائه، بل هو أطيب الحيوان نكهة لكثرة ما يلهث فبقيته أولى، وفي الحديث «أَنَّه ﷺ دُعِيَ إِلَى دَارِ قَوْمٍ فَأَجَابَ، ثُمَّ دُعِيَ إِلَى دَارٍ أُخْرَى فَلَمْ يُجِبْ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِك فَقَالَ: إِنَّ فِي دَارِ فَلانٍ كَلْبًا، قيل له: وإن في دار فلان هرة فقال: إنَّ الهرَّة لَيْسَتْ بِنَجِسَةٍ» رواه الدارقطني والحاكم فافهم أن الكلب نجس، وأدخل شيخنا فيما تقدّم أو تكرمة لأجل دخول غسل الميت. وقول بعضهم وليست في كلام الأصحاب مع أنه لا يحتاج إليها؛ لأن غسله من القسم الأوّل كما يؤخذ من كلامهم ممنوع، بل قال في المجموع وإنما يجب غسل الميت تنظيفاً وإكراماً (وخنزير) لأنه أسوأ حالاً من الكلب؛ لأنه لا يقتنى وإنما يجب غسل الميت تنظيفاً وإكراماً (وخنزير) لأنه أسوأ حالاً من الكلب؛ لأنه لا يقتنى

بإراقتها، ولو كان هناك سبيل إلى إصلاحها والانتفاع بها لأرشدهم إليه، ولنهاهم عن إضاعتها وإتلافها كما نصحهم وحثهم على الانتفاع بها قبل تحريمها لما توقع نزول التحريم القاطع، وكما نبه أهل الشاة الميتة على دباغ جلدها والانتفاع به، والنهي حقيقته التحريم، ولم يوجد له صارف، والفعل المحرم لا يكون سبباً في الحل كذبح الشاة في غير مذبحها.

وامًا الأثر فما رواه البيهقي عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أنه خطب الناس فقال: «لا يحل خل من خمر قد أفسدت حتى يبدأ الله إفسادها فعند ذلك تطهر ويطيب خلها، ولا بأس بأن يشتروا من أهل الذمة خلًا ما لم يتعمدوا إفساده.

وجه الدلالة \_ أن عمر بن الخطاب خطب الناس وبين لهم أن خل الخمر التي تعالج لا يحل، وأما التي يعل خله التي يحل خلها فهي التي خللت بنفسها، وهذا قول ينتشر وخاصة من مثل عمر \_ رضي الله عنه \_ ولم يعلم له منكر فكان كالإجماع على حرمة التخليل وعدم التطهير، وقد بالغ ابن قدامة فقال: «ولأنه إجماع الصحابة» ثم ساق الأثر المذكور وأما المعقول فمنه ما يأتي:

والأول، قالوا إذا خللت الخمر بطرح شيء فيها، فإن ما طرح فيها يتنجس بها عند الملاقاة، فإذا خللت تنجست هي به فلا تطهر.

«الثاني» قالوا: إن التخليل حرام لصحة النهي عنه بدون صارف له عن حقيقته والنهي للتحريم والفعل المحرم شرعاً لا يكون سبباً للحل كذبح الشاة في غير مذبحها.

والثالث، قالوا: إنه استعجل حدوث الخل بالتخليل قبل أوانه فعوقب بنقيض قصده كمن باشر قتل مورثه يحرم من الميراث لمباشرته فعلاً حراماً، بخلاف ما إذا مات بنفسه، وقد جرى على ألسنة الفقهاء ومن طلب الشيء قبل أوانه عوقب بحرمانه».

واستدل الحنفية بالسنة والأثر والمعقول:

أما السنة فمنها ما يأتى:

«الأول» ما رواه مسلم والنسائي عن أبي طلحة بن نافع عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه إلا الم الخل».

رسوى المعرف المعرفة عن المغيرة بن زياد عن أبي الزبير عن جابر - رضي الله عنه - عن النبي على الذبير عن جابر - رضي الله عنه - عن النبي على أنه قال: وخير خلكم خل خمركم،

#### وَفَرْعِهِمَا،

بحال، ونقض هذا التعليل بالحشرات ونحوها ولذلك قال المصنف: ليس لنا دليل واضح على نجاسته، لكن ادّعى ابن المنذر الإجماع على نجاسته وعورض بمذهب مالك، ورواية عن أبي حنيفة بأنه طاهر، ويرد النقض بأنه مندوب إلى قتله بلا ضرر فيه ولأنه يمكن الانتفاع به بحمل شيء عليه ولا كذلك الحشرات فيهما. وقال تعالى: ﴿أَوْ لَحْم ِ خِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ ﴾ [الأنعام: ١٤٥] والمراد جملته؛ لأن لحمه دخل في عموم الميتة (وفرعهما) أي فرع كل منهما

والثالث، ما أخرجه الدارقطني في سننه عن فرج بن فضالة عن يحيى بن سعيد عن عمرة عن أم سلمة \_ رضي الله عنها \_ أنها كانت لها شاة تحتلبها ففقدها النبي ﷺ فقال: ما فعلت الشاة قالوا: ماتت، قال: أفلا انتفعتم بإهابها فقلنا: إنها ميتة، فقال عليه السلام: وإن دباغها يحله كما يحل خل الخمر،

وجه الدلالة \_ أن النبي على مدح الخل مطلقاً، وبين أن خير الخل ما كان من الخمر، ولم يفصل بين ما كان بعلاج وما كان بغير علاج، فدل ذلك على جواز التخليل واتخاذ الخل من الخمر بالعلاج، وقد أرشدنا في الحديث الثالث إلى جواز الاتخاذ بالمعالجة كدبغ جلد الميتة.

وأما الأثر فما رواه ابن حزم عن علي كرم الله وجهه أنه كان يصطبغ بالخل».

وروي أيضاً أن اثنين من أصحاب معاذ اختلفا في حل الخمر فسألًا أبا الدرداء فقال: لا بأس به.

وروي أيضاً عن مسربل العبدي عن أمه قالت: سالت عائشة أم المؤمنين عن خل الخمر فقالت: «لا بأس به هو إدام».

وجه الدلالة \_ أن هؤلاء الصحابة كانوا يستعملون الخل وإن كان من الخمر، ولا يرون به بأساً، فــدل ذلك على جواز التخليل والطهارة.

وأما المعقول فمنه ما يأتي:

«الأول» قالوا: إن التخليل إصلاح لجوهر فاسد، فيكون من الحكمة والشرع ألا ينهى عنه كدبغ جلد الميتة.

«الثاني» قالوا: إذا زال الوصف المفسد من الشدة المطرية فقد زال سبب النجاسة والتحريم، فتطهر وتحل كما لو تخللت بنفسها.

واستدل المفصلون بما استدل به الشافعية ومن معهم من السنة وقالوا في توجيهها: إن الأحاديث دلت على النهي عن التخليل، وحقيقته التحريم إلا أن الخل يحل لقول الرسول عليه الصلاة والسلام: «نعم الإدام المخل» قال ابن حزم: فإذا الخل حلال، فهو بيقين غير الخمر المحرمة، وإذا سقطت عن العصير الحلال صفات العصير، وحلت فيه صفات الخمر فليست تلك العين عصيراً حلالاً، بل هي خمر محرمة. وإذا سقطت عن تلك العين صفات الخمر المحرمة وحلت فيها صفات الخل فليست خمراً محرمة بل هي خل حلال، وهكذا كل ما في العالم إنما الأحكام على الأسماء، فإذا بطلت تلك الأسماء بطلت تلك الأحكام المنصوصة عليها، وحدثت لها أحكام الأسماء التي انتقلت إليها».

ولأن حرمة التخليل لا تستلزم عدم الطهارة به إذا صار الخمر خلاً، لأن الخل غير الخمر فيكون طاهراً حلالاً؛ لأن الأحكام ترد على الاسماء كما تقدم عن ابن حزم.

ورد على الشافعية ومن معهم في السنة أن النهي عن التحليل ليس مقصوداً وإنما المقصود النهي عن الاستعمال كأن يستعمل الخمر استعمال الخل في الاصطباغ به، وهو نظير ما روي أن النبي ﷺ «نهى عن تحليل الحرام وتحريم الحلال، وأن تتخذ الدواب كراسي» والمراد الاستعمال، ولما نزل قول الله تعالى: 
﴿ اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله ﴾ قال عدى بن حاتم \_ رضى الله عنه \_ : «ما عبدناهم قط. =

#### وَمَيْتَةِ غَيْرِ الآدَمِيِّ، وَالسَّمَكِ، وَالجَرَادِ،

مع الآخر أو مع غيره من الحيوانات الطاهرة ولو آدمياً كالمتولد مثلاً بين ذئب وكلبة تغليباً للنجاسة ولتولده منها، والفرع يتبع الأب في النسب والأمّ في الرق والحرية وأشرفهما في الدين وإيجاب البدل وتقرير الجزية وأخفهما في عدم وجوب الزكاة وأخسهما في النجاسة وتحريم الذبيحة والمناكحة (وميتة غير الآدمي والسمك والجراد) وإن لم يسل دمها لحرمة تناولها. قال

قال النبي ﷺ: أليس كانوا يأمرون، وينهون فتطيعونهم؟ قال: نعم فقال عليه السلام: وهو ذاك، فسر الاتخاذ بالاستعمال، وفي حديث أبي طلحة ذكر بعض الرواة أفلا أخللها؟ قال: ونعم،. وإن صح ما روي فإنما نهى عن التخليل في الابتداء للزجر عن العادة المألوفة، فقد كان يشق عليهم الانزجار عن العادة إفسادها، ولا جناح على مسلم أن يشتري من خل أهل الذمة».

فهذا عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ ينهى عن خل الخمر التي قصد إفسادها، ويأذن فيما بدأ الله بإفسادها، ويرخص في شراء خل أهل الذمة؛ لأنهم لا يفسدون خمرهم وإنما تتخلل بغير اختيارهم.

«الثالث» أن الصّحابة كانوا أطوع الناس لله ولرسوله، ولهذا لما حرم عليهم الخمر أراقوها، فإذا كانوا مع هذا نهوا عن تخليلها، وأمروا بإراقتها فمن بعدهم من القرون أولى منهم بذلك، فإنهم أقبل طاعة لله ولرسوله يوضح ذلك أن عمر بن الخطاب \_ رضي الله عنه \_ غلظ على الناس العقوبة في شرب الخمر حتى كان ينفي فيها؛ لأن أهل زمانه كانوا أقل اجتناباً لها من الصحابة على عهد رسول الله على، فكيف يكون زمان ليس فيه النبي عليه السلام ولا عمر؟، لا ريب أن أهله يكونون أقل اجتناباً للمحارم، فكيف تسد الذريعة عن أولئك المتقين، وتفتح لغيرهم وهم أقل تقوى منهم؟! وأما ما يروى: «خير خلكم خل خمركم» فهذا كلام لم يقله الرسول عليه الصلاة والسلام، ومن نقله عنه فقد أخطأ، ولكن هو كلام صحيح؛ فإن خل الخمر لا يكون فيه ماء، ولكن المراد التي بدأ الله بإفسادها».

وورد عليهم في المعقول الأول أن الخل لا يتنجس بالمطروح قبل التخليل كما لا يتنجس بأجزاء الدن التي تلاقي الخمر قبل التخلل.

وأجاب الشافعية بالفرق بين أجزاء الدن والمطروح بأن أجزاء الـدن من الضروريـات اللازمـة للخمر فحكم بطهارتها وطهارته للضرورة، وإلاّ لما أمكن اتخاذ خل من خمر تخللت بنفسها، ولا كذلك المطروح فإنه لا ضرورة إليه، ويمكن اتخاذ الخل من الخمر بدونه.

قال النووي: فإذا خللت فهذا الخل نجس لعلتين: إحداهما التخليل وثنانيتهما نجاسة المطروح بالملاقاة فتستمر نجاستها إذ لا مزيل لها ولا ضرورة إلى الحكم بانقلابها به طاهراً بخلاف أجزاء الدن، قال أصحابنا: وسواء في هذا المحترمة وغيرها والمطروح قصداً والواقع فيها اتفاقاً، بإلقاء الريح ونحوها وفي وجه ضعيف يجوز تخليل المحترمة وتطهر به، وفي وجه تطهر المحترمة، وغيرها إذا طرح بلا قصد حكاهما الرافعي، والصحيح المشهور أنه لا فرق».

وورد عليهم في المعقول الثاني أنا لا نسلم أن التخليل حرام بل هو جائز؛ لأن النهي عن التخليل إنما هو نهى عن الاستعمال، وعلى تسليم أنه راجع إلى التخليل، فقد كان ذلك أولًا ثم فسخ.

وأجاب الشافعية بما سبق وخلاصته أن النهي ظاهر في حرمة التخليل؛ لأن تلك حقيقة ولم يوجد لـــه صارف، وأما ادعاء النسخ فقد تقدم إبطاله.

وورد على الحنفية ومن معهم في السنة:

أن حديث: ونعم الإدام الخل، ليس فيه تعرض لجواز اتخاذ الخل من الخمر بعلاج أو بغيره، وإنما هو =

تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ ﴾ [المائدة: ٣] وتحريم ما ليس بمحترم ولا مستقذر ولا ضرر فيه يدل على نجاسته. والميتة ما زالت حياته لا بذكاة شرعية كذبيحة المجوسي والمحرم بضم الميم، وما ذبح بالعظم، وغير المأكول إذا ذبح، ودخل الجنين فإن ذكاته بذكاة أمه، وصيد لم

مدح للخل مطلقاً سواء أكان من غير الخمر أم منها فيحمل على ما كان من غيرها أو منها بدون علاج جمعاً بين الكراة

وأن حديث: وخير خلكم خل خمركم لا يدل؛ لأن في سنده المغيرة بن زياد، وهو ضعيف، ويقال له: أبو هاشم المكفوف صاحب مناكير، وقيل: إنه حدث عن عطاء بن أبي رباح جملة المناكير. وإذا كان الحديث بهذه المنزلة فلا يقوى على معارضة أحاديث الجمهور الصحيحة الصريحة في النهي عن التخليل، ولو سلمنا صحته لما دل على جواز اتخاذ الخل من الخمر بعلاج؛ لأن كل ما فيه بيان أن خير الخل ما كان من الخمر لعدم مزجه بالماء، وهذا لا يدل على جواز الاتخاذ بالعلاج، وليس حمله على اتخاذه منها بعلاج أولى من حمله على ما كان منها بدون علاج، بل الثاني أولى لموافقته للأحاديث الصحيحة المرفوعة؛ ولأنه الذي كان عليه عمل الصحابة الذي دل عليه أثر الفاروق عمر \_ رضي الله عنه \_ ولم يعلم له مخالف. قال الزيلعي: تفرد به المغيرة بن زياد، وليس بالقوي وأهل الحجاز يسمون خل العنب: خل الخمر، قال: وإن صح فهو محمول على اتخاذه بدون معالجة، وعليه يحمل حديث فرج بن فضالة».

وأن حديث وإن دباغها يحله كما يحل خل الخمر» لا يدل على جواز التخليل قال ابن القيم: وتفرد به فرج بن فضالة عن يحيى، وفرج ممن لا يحتج بحديثه، ولم يصح تخليل الخمر من وجه، وقد فسرته رواية فرج فقال يعني أن الخمر إذا تغيرت فصارت خلاً حلت، فعلى هذا التفسير الذي رواه الراوي يرتفع الخلاف، وقد قال الدارقطني: كان عبد الرحمن بن مهدي لا يحدث عن فرج بن فضالة، ويقول: حدث عن يحيى بن سعيد الأنصاري أحاديث مقلوبة منكرة، وقال البخاري: فرج بن فضالة منكر الحديث».

وورد عليهم في الآثار أنها لا تدل على جواز التخليل، أما أثر علي كرم الله وجهه فلأنه فعل من أفعاله، ولم يبين لنا طريقة استحضار الخل الذي كان يصطبغ به، وهل كان من الخمر أو من غيرها؟ وإذا كان منها فهل تخلل بنفسه أو بمعالجة آدمي.

وكذا الأثران الأخران ليس فيهما بيان كيفية اتخاذ الخل من الخمر هل هو بعلاج أو بدونه فيحمل على ما كان بدون علاج جمعاً بين الآثار وقد بين المراد من الآثار جميعها أثر عمر - رضي الله عنه - الذي خطب به على رؤوس الأشهاد، وهو دال على حرمة التخليل وعدم التطهير، ولم يعلم له مخالف فهو كالإجماع على ذلك، وقد عده ابن قدامة إجماعاً كما قدمنا ذلك عنه.

وورد عليهم في المعقول الأول. أنه باطل لوجهين:

والأولى أنه في مقابلة النص الصريح الصحيح في حرمة التخليل وسئل النبي ﷺ عن الخمر تتخذ خلاً فقال: لا.

والثاني، أن حكم الأصل مختلف فيه فقد قال الهادوية وغيرهم: إن الدباغ لا يطهر جلد الميتة.

وورد عليهم في المعقول الثاني أنه قياس مع الفارق؛ لأن التي تخللت بنفسها قد زالت علة نجاستها بدون علة خلفتها فتطهر، كالماء إذا تغير بطول المكث بخلاف التي تخللت بطرح شيء فيها، فإنها وإن كانت علة نجاستها من الشدة المطربة قد زالت إلا أنها قد خلفتها علة أخرى، وهي نجاستها بنجاسة ما تنجس بها عند الطرح فيها قبل التخليل، فلم يتم القياس.

فإن قيل: إن سلم هذا في التخليل بطرح شيء فيها فلا يسلم في التخليل بغير طرح شيء كالنقل من عكان إلى آخر.

تدرك ذكاته، والبعير الناد والمتردّي إذا ماتا بالسهم ودخل في نجاسة الميتة جميع أجزائها من عظم وشعر وصوف ووبر وغير ذلك؛ لأن كلا منها تحله الحياة، ودخل في ذلك ميتة دود نحو: خلّ وتفاح فإنها نجسة، لكن لا تنجسه لعسر الاحتراز عنها ويجوز أكله معه لعسر تمييزه. أما الأدمي فإنه لا ينجس بالموت على الأظهر لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِي آدَم ﴾ [الإسراء: ٧٠] وقضية التكريم أن لا يحكم بنجاسته بالموت وسواء المسلم وغيره. وأما قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ ﴾ [التوبة: ٢٨] فالمراد به نجاسة الاعتقاد أو اجتنابهم كالنجس لا نجاسة الأبدان وأما خبر الحاكم «لا تنجسوا موتاكم فإن المسلم لا ينجس حياً ولا ميتاً»(١) فجرى على الغالب، ولأنه لو تنجس بالموت لكان نجس العين كسائر الميتات، ولو كان كذلك لم يؤمر

قلنا: إن الأصح في المذهبين فيما إذا خللت بغير طرح شيء فيها أنها تطهر، قال النووي في المجموع: ووأما مسألة النقل من مكان إلى آخر كنقلها من شمس إلى ظل أو بالعكس فالأصح أنها تطهر، والوجهان جاريان فيما إذا فتح رأسها ليصيبها الهواء استعجالاً للحموضة».

وقال ابن قدامة: «فأما من نقلها من موضع إلى آخر فتخللت من غير أن يلقي فيها شيئًا، فإن لم يكن قصد تخليلها حلت بذلك؛ لأنها تخللت بفعل الله تعالى، وإن قصد تخليلها احتمل أن تطهر؛ لأنه لا فرق بينهما إلا القصد فلا يقتضي تحريمها، ويحتمل ألا تطهر لأنها خللت فلم تطهر كما لو ألقي فيها شيء».

ولأرباب الرأي المرجوح أن يقولوا: إن الشارع الحكيم نهى عن التخليل سواء أكان بطرح شيء فيها أم بنقلها من مكان إلى آخر ونحوه، فكان هذا الفعل محرماً شرعاً لمخالفة النهي، والفعل المحرم شرعاً لا يكون سبباً في الحل والانتفاع. كذبح الشاة في غير مذبحها.

هذه أدلة المتخالفين ومناقشتها، وبالنظر فيها نرى أن الأدلة الدالة على حرمة التخليل مطلقاً سواء أكان بطرح شيء فيها أم بغيره قوية وصحيحة، ولم يوجد لها صارف أو ناسخ.

وأما مسألة الطهارة أو النجاسة بالتخليل فالذي نتبينه من مذهب المانعين للطهارة به أن العمدة فيه إنما هو مجاورة الخمر لعين تطرح فيها قبل التخليل فتتنجس العين المطروحة بالخمر حين طرحها فتستمر نجاسة الخمر بعد التخليل كما كانت قبل التخليل لمجاورتها للعين المطروحة، وهذا يفيد أنهم يقولون بطهارة الخمر عند انقلابها خلا، ثم يحكمون بتنجسها بمجاورة تلك العين المطروحة المتنجسة بالخمر قبل التخليل، ولذلك كان الأصح عندهم الطهارة فيما إذا كان التخليل بغير طرح شيء فيها.

فإذا كان النهي عن التخليل يقتضي عدم التطهير فيلزمهم أن يقولوا بنجاسة الخمر إذا انقلبت خلًا بالمعالجة بغير وضع شيء فيها كالنقل من مكان إلى آخر، وهم لا يقولون به في أصح مذهبهم.

وإن كان النهي عن التخليل لا يقتضي عدم التطهير فيلزمهم أن يقولوا بطهارة الجميع سواء أخللت بطرح شيء فيها أم بنقلها من مكان إلى آخر ونحوه؟، وحرمة التخليل شيء، ونجاسة الخل أو طهارته شيء آخر، وكماعفي عن أجزاء الإناء التي تلاقي الخمر عن النجاسة يعفى عما ألقي فيها قبل التخليل، وإن كان الإلقاء حراماً إن كان بفعل فاعل، ويتضح بهذا أن أرجح المذاهب ما قال المالكية والظاهرية من حرمة التخليل لصحة النهي عنه وطهارة الخل، وأما أثر عمر - رضي الله عنه - فليس نصاً في عدم طهارة ما تخللت بفعل فاعل مع احتمال أنه رأى له مما للاجتهاد فيه مجال.

انظر المحلى على المنهاج ٧٢/١ المغني لابن قدامة ٢٠/٣٤٣، الهداية ١٦٦٨، نيسل الأوطار ١٥٦/٨، المجموع ٢/٤٧٠.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني ٢/٧٠ والحاكم ١/٣٨٥ وانظر تغليق التعليق (٢٦٤).

وَدَم ٍ، وَقَيْح ٍ، وَقَيْءٍ،

بغسله كسائر الأعيان النجسة. فإن قيل: ولو كان طاهراً لم يؤمر بغسله كسائر الأعيان الطاهرة. أجيب بأنه عهد غسل الطاهر بدليل المحدث بخلاف نجس العين. القول الثاني أنه ينجس؛ لأنه طاهر في الحياة غير مأكول فأشب سائر الميتات، وردّ بما تقدّم، والخلاف في غير ميتـة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وألحق ابن العربي المالكي بهم الشهداء، وأما ميتة السمك والجراد فللإجماع على طهارتهما. ولقوله على طهارتهما. ولقوله على السَّمَكُ وَالْجَرَادُ وَالْكَبِدُ وَالطَّحَالُ»(١) وقوله على في البحر «هُوَ الطَّهُورُ مَاؤُهُ الحِلُّ مَيْتَتُهُ»(٢) والمراد بالسمك كل ما أكل من حيوان البحر وإن لم يسمّ سمكاً كما سيأتي إن شاء الله تعالى في باب الأطعمة، والجراد اسم جنس واحدته جرادة تطلق على الذكر والأنثى (و) المستحيل في باطن الحيوان نجس وهو (دم) ولو تحلب من كبد أو طحال لقولِه تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمْ ﴾ [الماثدة: ٣] أي الدم المسفوح لقوله تعالى: ﴿ أَوْ دَما مَسْفُوحاً أَوْ لَحْمَ خِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ ﴾ [الأنعام: ١٤٥] ولخبر «اغْسِلِي عَنْكِ الدُّم وَصَلِّي» وأما الدم الباقي على اللحم وعظامه فقيل إنه طاهر، وهو قضية كلام المصنف في المجموع، وجرى عليه السبكي، ويدل لــه من السنة قول عائشة رضي الله عنها: كنا نطبخ البرمة على عهد رسول الله ﷺ تعلوها الصفرة من الدم فنأكل ولا ينكره، وظاهر كلام الحليمي وجماعة أنه نجس معفو عنه، وهذا هو الظاهر؛ لأنه دم مسفوح وإن لم يسل لقلته ولا ينافيه ما تقدّم من السنة، ولا يستثنى من ذلك المني إذا خرج دماً لأنه منيّ وإن كان أحمر والصفرة والكدرة ليستا بـدم وهما نجسـان (وقيح) لأنــه دم مستحيل لا يخالطه دم، وصديد: وهو ماء رقيق يخالطه دم، وماء قروح ونفاطات إن تغييرت رائحته كما سيأتي إن شاء الله تعالى في شروط الصلاة (وقيء) وإن لم يتغير وهــو الخارج من المعــدة لأنه من الفضلات المستحيلة كالبول. وقيل: غير المتغير متنجس لا نجس، ومال إليه الأذرعي. أما الراجع من الطعام وغيره قبل وصوله إلى المعدة فليس بنجس، والبلغم الصاعد من المعدة نجس بخلاف النازل من الرأس أو من أقصى الحلق والصدر فإنه طاهر، والماء السائــل من فم النائم إن كان من المعدة كأن خرج منتناً بصفرة فنجس، لا إن كان من غيرها أو شك في أنه منها أو لا فإنه طاهـر. وقيل: إن كـان متغيراً فنجس وإلا فـطاهر، فـإن ابتلى به شخص لكثـرته منه. قال في الروضة: فالظاهر العفو، والجرة نجسة وهي بكسر الجيم ما يخرجه البعيـر أو غيره للاجترار، وكذا المرة وهي بكسر الميم ما في المرارة، والزباد طاهر. قال في المجموع: لأنه إما لبن سنور بحري كما قاله الماوردي أو عرق سنور بري كما سمعته من ثقات من أهل الخبرة

<sup>(</sup>۱) أخرجه الشافعي في المسند ۲/۷۲ (۲۰۷) وأحمد ۷۷/۲ وابن ماجـه ۱۱۰۱/۲ (۳۳۱۶) والـدارقـطني ۲۷۱/۲ (۲۰) والبيهقي ۲/۲۰۱، ۲۵۷/۹.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطَّأ ٢/١٦ والشافعي في الأم ٣/١ وأبو داود (٨٣) والتـرمذي (٦٩) والنســائي ١/٠٥ وابن ماجه (٣٨٦).

وَرَوْثٍ، وَبَوْلٍ، وَمَـذْي ، وَوَدْي ، وَكَذَا مَنِيُّ غَيْرِ الْآدَمِيِّ في الْأَصَحِّ.

بهذا، لكن يغلب اختلاطه بما يتساقط من شعره فليحترز عما وجـد فيه، فـإن الأصح منـع أكل البري، وينبغي العفو عن قليل شعره كما بحثه صاحب العباب وليحترز أيضاً أن يصيب النجاسة التي على دبره فإن العرق المذكور من نقرتين عند دبره لا من سائر جسده كما أخبرني بذلك من أثق به. وأما المسك فهو أطيب الطيب كما رواه مسلم، وفارته طاهرة، وهي خراج بجانب سرّة الظبية كالسلعة فتحتك حتى تلقيها. وقيل إنها في جوفها كالإنفحة تلقيها كالمشيمة، ولو انفصل كل من المسك والفارة بعد الموت فنجس كاللبن والشعر، واختلفوا في العنبر فمنهم من قال: إنه نجس لأنه مستخرج من بطن دويبة لا يؤكل لحمها، ومنهم من قال: إنـ ه طاهـر؛ لأنه ينبت في البحر ويلفظه وهذا هو النظاهر (وروث) بالمثلثة ولومن سمك وجراد لما روى البخاري «أَنَّهُ ﷺ لَمَّا جِيءَ لَهُ بِحَجَرَيْنِ وَرَوثَةٍ لِيَسْتَنْجِي بِهَا أَخَذَ الحَجَرَيْنِ وَرَدُّ الروثَةَ وَقَالَ: «هَذَا رِكْسٌ» والركس النجس، والعذرة والروث: قيل مترادفان. وقال المصنف في دقائقه العذرة مختصة بفضلة الآدمي، والروث أعمَّ. قال الزركشي: وقد يمنع بل هـ ومختص بغير الأدمي، ثم نقـ ل عن صاحب المحكم وابن الأثير ما يقتضي أنه مختص بذي الحافر. قال: وعليه فاستعمال الفقهاء له في سائر البهائم توسع (وبول) للأمر بصبّ الماء عليه في بول الأعرابي في المسجد. رواه الشيخان، وقـوله ﷺ في حـديث القبرين «أمَّا أَحَـدُهُمَـا فَكَـانَ لَا يَسْتَنْـزُهُ مِنّ البُوْلِ ١٠ رواه مسلم، وقيس به سائر الأبوال. وأما أمره ﷺ العرنيين بشرب أبوال الإبل(٢) فكان للتداوي والتداوي بالنجس جائز عند فقد الطاهر الذي يقوم مقـامه. وأمـا قولــه ﷺ: «لَمْ يَجْعَل اللَّهُ شِفَاءَ أُمَّتِي فِيمًا حَرَّمَ عَلَيْهَا، فمحمول على الخمر (ومذي) وهو بالمعجمة ماء أبيض رقيق يخرج بلا شهوة قوية عند ثورانها للأمر بغسل الذكر منه في خبر الصحيحين في قصة على رضي الله تعالى عنه (وودي) وهو بالمهملة ماء أبيض كدر ثخين يخرج عقب البول أو عند حمل شيء ثقيل قياساً على ما قبله وإجماعاً، وهذه الفضلات من النبي على طاهرة كما جزم به البغوي وغيره وصححه القاضي وغيره، وأفتى به شيخي خلافاً لما في الشرح الصغير والتحقيق من النجاسة؛ لأن بركة الحبشية شربت بوله على فقال: «لَنْ تَلِجَ النَّارُّ بَطْنُكَ» صححه الدارقطني . وقال أبو جعفر الترمذي : دم النبي ﷺ طاهر؛ لأن أبا طيبة شربه وفعل مثـل ذلك ابن الزبير وهو غلام حينِ أعطاه النبي ﷺ دم حجامته ليدفنه فشربه فقال لــه النبي ﷺ «مَنْ خَالَطَ دَمُّ أَدَمى لَمْ تَمسَّهُ النَّارُ». واختلف المتاخرون في حصاة تخرج عقب البول في بعض الأحيان، وتسمَّى عند العامة بالحصية هل هي نجسة أو متنجسة تطهـر بالغسـل؟ والذي يـظهر فيها ما قال بعضهم: وهو إن أخبر طبيب عدل بأنها منعقدة من البول فهي نجسة وإلا فمتنجسة (وكذا منيّ غير الآدمي) ونحو الكلب (في الأصح) كسائر المستحيلات. أما مني نحو الكلب

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١/٣١٧ (٢١٦، ١٣٦١) ومسلم ١/٢٤٠ (٢٩٢/١١١).

<sup>(</sup>٢) والحديث عند البخاري ١٠٩/١٢ (١٠٨٣) ومسلم ١٢٩٦/٣ (١٦٧١/٩).

قُلْتُ: الْأَصَحُّ طَهَارَةُ مَنِيٍّ غَيْرِ الْكَلْبِ وَالْخِنْزِيرِ وَفَرْعِ ِ أَحَدِهِمَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَلَبَنُ مَا لَا يُؤْكَلُ غَيْرَ الْآدَمِيِّ

فنجس بلا خلاف. وأما مني الآدمي فطاهر على الأظهر لحديث عائشة رضي الله تعالى عنها «أَنَّهَا كَانَتْ تَحُكُّ المَّنِيَّ مِنْ ثَوْبِ رَّسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ يُصَلِّي فِيهِ متفق عليه وفي رواية «كُنْتُ أُحكُهُ مِنْ تَـوْبِهِ وَهُـوَ يُصَلِّي فِيهِ، رواهـا ابنا خـزيمة وحبـان في صحيحيهما. ومعلوم أن هذا إنما يأتي على القول بنجاسة فضلاته على أما على القول بطهارتها فلا ينهض ذلك دليلًا على الخصم فلعله يقول به، والثاني: أنه نجس مطلقاً؛ لأنه يستحيل في الباطن فأشبه الدم. والثالث: أن منيّ المرأة نجس بناءً على نجاسة رطوبة فرجها، وألحق منيّ الخنثى بمنيّ المرأة على هذا القول ولو بال الرجل ولم يغسل ذكره تنجس منيه وإن استنجى بالحجر بملاقاة المنفذ لا أن مجراهما واحد كما قيل، فقد حكى القاضي أبو الطيب أنه قد شقّ ذكر بالروم فوجد مختلفاً، ولو ثبت اتحادهما لم تلزم النجاسة لأن تلاقيهما في الباطن لا يؤثر، وإنما يؤثر تلاقيهما في الظاهر، ولو استنجت المرأة بالأحجار ثم جامعها الرجل فمنيهما متنجس، ويحرم عليه ذلك؛ لأنه ينجس ذكره، وينجس دود ميتة وحب روث وقيء فيـه قوّة الإنبـات وإلا فنجس العين كما عرف مما مرّ (قلت: الأصحّ طهارة منيّ غير الكلب والخنزير وفرع أحدهما والله أعلم) لأنه أصل حيوان طاهر فأشبه منيّ الآدميّ. ويستحب غسل المنيّ كما في المجموع للأخبار الصحيحة فيه وخروجاً من الخلاف. والثاني: أنه طاهـر من المأكـول، نجس من غيره كلبنه. والبيض المأخوذ من حيوان طاهر ولو من غير مأكول طاهر، وكذا المأخوذ من ميتة إن تصلب، وبزر القزّ وهو البيض الذي يخرج منه دود القزّ، ولو استحالت البيضة دماً فهي طاهرة على ما صححه المصنف في تنقيحه هنا وصحح في شروط الصلاة منه، وفي التحقيق وغيـره أنها نجسة. قال شيخنا: وهو ظاهر على القول بنجاسة منيٌّ غير الأدميُّ. وأما على غيره فالأوجه حمله على ما إذا لم يستحلُّ حيواناً، والأوَّل على خلافه.

فائدة: يقال مذرت البيضة بالذال المعجمة إذا فسدت. وفي الحديث «شَرُّ النَّسَاءِ المَذِرَةُ الوَذِرَةُ الآ) أي الفاسدة التي لا تستحي عند الجماع (ولبن ما لا يؤكل غير) لبن (الآدميّ) كلبن الأتان لأنه يستحيل في الباطن كالدم. أما لبن ما يؤكل لحمه كلبن الفرس وإن ولدت بغلا فطاهر. قال تعالى: ﴿ لَبَنا خَالِصاً سَائِغاً لِلشَّارِبِينَ ﴾ [النحل: ٢٦] وكذا لبن الآدميّ، إذ لا يليق بكرامته أن يكون منشؤه نجساً وكلامهم شامل للبن الميتة، وبه صرّح في المجموع نقلاً عن الروياني قال: لأنه في إناء طاهر، ولبن الذكر والصغيرة وهو المعتمد الموافق لتعبير الصيمري بقوله: ألبان الآدميين والآدميات لم يختلف المذهب في طهارتها وجواز بيعها. وقال الزركشي: إنه الصواب، وقول القاضي أبي الطيب وابن الصباغ: لبن الميتة والذكر نجس مفرّع على

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۲۳۸/ (۲۸۸/۱۰۵).

وَالجُنْءُ المُنْفَصِلُ مِنَ الحَيِّ كَمَيْتَتِهِ إِلَّا شَعْرَ المَأْكُولِ فَطَاهِرٌ، وَلَيْسَتِ الْعَلَقَةُ وَالمُضْغَةُ، وَرُطُ وِبَةُ الْفَرْجِ بِنَجَسِ فِي الْأَصَحِّ،

نجاسة ميتة الأدميّ كما أفاده الروياني، ولو خرج اللبن على لون الدم فالقيـاس طهارتـه كما لــو خرج المنيّ على هيئة الدم هذا إذا كانت خواصّ اللبن موجودة فيه كما قاله في الخادم، والإنفحة: وهي بكسر الهمزة وفتح الفاء وتخفيف الحاء على الأفصح لبن في جوف نحو سخلة في جلدة تسمى إنفحة أيضاً إن أخذت من حيوان مأكول بعد ذبحه لم يطعم غير اللبن طاهرة للحاجة إليها في عمل الجبن، بخلاف ما إذا أخذت من ميت أو من مذبوح أكل غير اللبن على الأصل في المستحيلات في الباطن، وقول الـزركشي: أو أكل لبناً نجساً: كلبن أتـان مخالف لكلامهم. قال شيخي: لأن الباطن يحيل ما يدخله بمجرّد وصوله إليه، فـلا فرق بين النجس وغيره، وهل يقال: إن البهيمة إذا طعمت شيئًا للتداوي لا يضرّ ذلك في طهـارة الإنفحـة كمـا قالوا في الصبيّ الذي لم يطعم غير اللبن إن ذلك لا يضرّ في إجزاء الرّش من بولـ أو لا. الظاهر الثاني لأنها تصير بذلك كرشاً لا إنفحة، ولذلك لم يقيد سنها بالحولين كالصبيّ، لأن المعوّل فيه على التغذي وعدمه، وشربه بعد الحولين يسمى تغذياً، والمعوّل عليه فيها ما يسمى إنفحة، وهي ما دامت تشرب اللبن لا تخرج عن ذلك (والجزء المنفصل من) الحيوان (الحيِّ) ومشيمته (كميتته)أي ذلك الحي: إن طاهراً فطاهر، وَإِنْ نَجِساً فَنَجِسٌ، لخبر ومَا قُطِعَ مِنْ حَيٍّ فَهُ وَمْيَّتَهُ » رواه الحاكم وصححه على شرط الشيخين ، فالمنفصل من الآدميّ أو السمك أو الجراد طاهر، ومن غيرها نجس، وسواء في المشيمة وهي غلاف الولد، مشيمة الأدميّ وغيره. أما المنفصل منه بعد مـوته فحكمـه حكم ميتته بـلاشك(إلا شعـر) أو صـوف أو ريش أو وبـر (المأكول فطاهر) بـالإجماع، ولـو نتف منها أو انتتف. قـال تعالى: ﴿ وَمِنْ أَصْـوَافِهَا وَأَوْبَـارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينٍ﴾ [النحل: ٨٠]، وهو محمول على ما إذا أخذ بعد التذكية أو في الحياة كما هو المعهود وذلك مخصص للخبر السابق. أما المنفصل من غير المأكول كالحمار الأهلي فنجس ولو شككنا فيما ذكر هل انفصل من طاهر أو من نجس حكمنا بطهارته؛ الأن الأصل الطهارة وشككنا في النجاسة والأصل عدمها، بخلاف ما لو رأينا قطعة لحم وشككنا هل هي من مذكاة أو لا؛ لأن الأصل عدم التذكية، والشعر على العضو المبان نجس إن كان العضو نجساً تبعاً له، وشعر المأكول المنتف الطالع بأصوله من الجلد في حال حياتــه طاهــر، فإن انفصل أصله مع شيء مما نبت فيه من الجلد وفيهما رطوبة. قال شيخي: فهو متنجس يطهر بغسله (وليست العلقة) وهي الدم الغليظ المستحيل من الدم في الرحم، سميت بذلك لأنها تعلق لرطوبتها بما تمرّ عليه (والمضغة) وهي العلقة تستحيل فتصير قطعة لحم. وسميت بذلك لأنها صغيرة بقدر ما يمضغ قاله الزمخشري (ورطوبة الفرج) من حيوان طاهر ولوغير مأكول من آدميّ أو غيره (بنجس) بفتح الجيم (في الأصحّ) بل طاهرة؛ لأن الأوّلين أصل حيوان

#### وَلَا يَطْهُرُ نَجِسُ الْعَيْنِ إِلَّا خَمْرُ تَخَلَّلَتْ

طاهر كالمنيّ، والثالث كعرقه، والقائل بالنجاسة يلحق الأولى بالدم والثانية بالميتة، ويقول الثالثة متولدة من محلّ النجاسة ينجس بها ذكر المجامع والبيض الخارج من المحل، فيجب غسل الذكر وغسل البيض، ولا يجب غسل الولد إجماعاً. قال في المجموع: ورطوبة الفرج ماء أبيض متردّد بين المذي والعرق. وأما الرطوبة الخارجة من باطن الفرج فنجسة، وظاهر كلامه أنه لا فرق بين اللاصقة لقلتها وبين غيرها، وهو كذلك وإن قيدها في الأنوار باللاصقة، وسكت عليه في شرح التنبيه، والشارح قيد الثلاثة بكونها من الآدميّ ليفيد به مع قوله آخر المقالة والثلاثة من غير الآدميّ أولى بالنجاسة أن الخلاف في الثلاثة جار سواء أكانت من الأدميّ أم من غيره، وأن مقابل الأصح في الثلاثة من غير الآدميّ أقوى من مقابله فيها من الأدميّ ؛ لأن الحكم مختلف بين الآدميّ وغيره من الحيوانات الطاهرة فلا يخالف ما قررته، بل الأدميّ بل لمصنف على اصطلاحه أن يعبر في رطوبة الفرج بالأظهر؛ لأن الخلاف فيها قولان منصوصان.

فروع: دخان النجاسة نجس يعفى عن قليله وعن يسيره عرفاً من شعر نجس من غير نحو كلب، ويعفى عن كثيره من مركوب لعسر الاحتراز عنه. أما شعر نحو الكلب فلا يعفي عن شيء منه، ويعفي عن روث سمك فلا ينجس الماء لتعلدر الاحتراز عنه ما لم يغيره فإن غيره نجسه، ويخار النجاسة إن تصاعد بواسطة نار نجس؛ لأن أجزاء النجاسة تفصلها النار بقوّتها فيعفى عن قليله وإلا بأن كان كالبخار الخارج من نجاسة الكنيف فطاهر كالريح الخارج من الدبر كالجشاء، وبهذا جمع بعضهم بين كلامي من أطلق الطهارة كبعض المتأخرين وبين من أطلق النجاسة. وقال الحليمي: إذا خرج من الإنسان ريح وكانت ثيابه مبلولة تنجست وإن كانت يابسة فلا. قال: وكذلك دخان كل نجاسة أصاب شيئاً رطباً كما إذا دخل اصطبلاً راثت فيه دوابٌ وتصاعد دخانه فإن أصاب رطباً نجسه اه. والأوجه الجمع، ولما يغلب ترشحه كالدمع والعرق والمخاط واللعاب حكم حيوانه طهارة ونجاسة لخبر مسلم «أنَّهُ ﷺ رَكِبَ فَرَسـاً مَعْرُوراً وَرَكَضَهُ وَلَمْ يَجْتَنِبْ عَرَقَهُ ١٠٥ ويقاس به غيره مما في معناه، والزرع النابت على نجاسة طاهر العين ويطهر ظاهره بالغسل وإذا سنبل فحبه طاهر بالاغسل وكذا القثاء ونحوها وأغصان شجرة سقيت بماء نجس وثمرها (ولا يطهر نجس العين) بغسل ولا باستحالة كالكلب إذا وقع في ملاحمة فصار ملحماً، أو احترق فصار رماداً. أما المتنجس فسيأتي (إلا) شيئان: أحدهما (خمر) ولوغير محترمة (تخللت) بنفسها فتطهر لأن علة النجاسة والتحريم الإسكار وقد زال، ولأن العصير غالباً لا يتخلل إلا بعد التخمر، فلو لم نقـل بالـطهارة لتعـذر إيجاد حـلّ الخل وهو حلال إجماعاً ويطهر دنها معها، وإن غلت حتى ارتفعت وتنجس بها ما فوقها منه

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ١٩٩/٢.

وَكَذَا إِنْ نُقِلَتْ مِنْ شَمْس إِلَى ظِلِّ وَعَكْسِهِ فِي الْأَصَحِّ، فَإِنْ خُلِّلَتْ بِطَرْحِ شَيءٍ فَلَا وَجَلْدٌ نَجُسَ بِالْمَوْتِ فَيَـطْهُرُ بِدَبْغِهِ ظَاهِرُهُ

ويشرب منها للضرورة (وكذا إن نقلت من شمس إلى ظل وعكسه) وإن كان لأجل التخلل أو فتح رأس الدن لزوال الشدّة من غير نجاسة خلفتها تطهر (في الأصح) لما مر، والثاني لا تـطهر لما سيأتي (فإن خللت بطرح شيء) فيها كالبصل والخبز الدار ولو قبل التخمر (فلا) تطهر لتنجس المطروح بها فينجسها بعد انقلابها خلاً، وقيل لاستعجاله بالمعالجة المحرّمة فعوقب بضدٌ قصده، وينبني على العلتين الخلاف في مسألة النقل المذكورة. فإن قيل: لو عبر بـ الوقـوع بدل الطرح لكان أولى لئلا يرد عليه ما لو وقع فيها شيء بغير طرح كإلقاء ريح فإنها لا تطهر معه على الأصح. أجيب بأنه إنما ذكر ذلك لأجل الخلاف القائل بالمعالجة المحرمة وإن كان الحكم فيما ذكر كذلك. نعم لوعصر العنب ووقع منه بعض حبات في عصيره لم يمكن الاحتراز عنها ينبغي أنها لا تضر، ولو نزع العين الطاهرة منها قبل التخلل لم يضرّ لفقد العلة بخلاف العين النجسة؛ لأن النجس يقبل التنجيس فلا يطهر بالتخلل، ولو ارتفعت بلا غليان بل بفعل فاعل لم يطهر الدنَّ، إذ لا ضرورة ولا الخلُّ لاتصالها بالمرتفع النجس، فلو غمر المرتفع ' بخمر طهرت بالتخلل ولو بعد جفافه خلافاً للبغوي في تقييده بقبل الجفـاف، ولو نقلت من دنُّ إلى آخر طهرت بالتخلل بخلاف ما لو أخرجت منه ثم صبّ فيه عصير فتخمر ثم تخلل. والخمر هي المشتدّة من ماء العنب كما مرّ، ويؤخذ من الاقتصار عليها أن النبيذ وهو المتخذ من غير العنب كالتمر لا يطهر بالتخلل، وبه صرح القاضي أبو الطيب لتنجس الماء به حالة الاشتداد فينجسه بعد الانقلاب خلاً. وقال البغوي: يطهر، واختاره السبكي؛ لأن الماء من ضرورته، وهذا هو المعتمد، ويدلُّ له ما صرَّحوا به في باب الربا من أنه لو بـاع خلُّ تمـر بخلُّ عنب أو خلّ زبيب بخلّ رطب صح، ولو اختلط عصير بخل مغلوب ضرّ؛ لأنَّه لقلة الخل فيه يتخمر فيتنجس به بعد تخلله أو بخلّ غالب فلا يضرّ؛ لأن الأصل والـظاهر عـدم التخمر، وأمـا المساوي فينبغي إلحاقه بالخلِّ الغالب لما ذكر.

فائدة: قال الحليمي: قد يصير العصير خلاً من غير تخمر في ثلاث صور: إحداها أن يصب في الدنّ المعتق بالخلّ. ثانيها: أن يصب الخل في العصير، فيصير بمخالطته خلاً من غير تخمر، لكن محله كما علم مما مرّ أن لا يكون العصير غالباً. ثالثها: إذا تجردت حبات العنب من عناقيده ويملأ منها الدن ويطين رأسه، ويجوز إمساك ظروف الخمر والانتفاع بها واستعمالها إذا غسلت وإمساك المحترمة لتصير خلاً، وغير المحترمة يجب إراقتها، فلو لم يرقها فتخللت طهرت على الصحيح كما مرّ (و) ثانيهما (جلد نجس بالموت) ولو من غير مأكول (فيطهر بدبغه) يعني باندباغه ولو بإلقاء الدابغ عليه بنحو ريح أو إلقائه على الدابغ كذلك رظاهره) وهو ما لاقى الدابغ لقوله على إمابٌ دُبِغَ فَقَدْ طَهُرَ» رواه مسلم، وفيه وفي

وَكَذَا بَاطِنُهُ عَلَى المَشْهُورِ. وَآلدَّبْغُ نَزْعُ فُضُولِهِ بِحَرِيفٍ لاَ شَمْسٍ وَتُرَابٍ ، وَلاَ يَجِبُ المَاءُ في أَثْنَائِهِ في الأصحِّ، وَالمَدْبُوغُ كَثَوْبِ نَجُسَ.

البخاري «هَلَّا أُخَذْتُمْ إِهَابَهَا فَدَبَغْتُمُوهُ فَانْتَفَعْتُمْ بِهِ، (١)، (وكذا باطنه) وهـو ما لم يـلاق الدابــغ (على المشهور) لظاهر الخبرين المتقدّمين. والثاني: يقول آلة الدبغ لا تصل إلى الباطن، ودفع بأنها تصل إليه بواسطة الماء أو رطوبة الجلد، فعلى الثاني لا يصلي فيه ولا يباع ولا يستعمل في الشيء الرطب. وأما على الأوّل فهو كالثوب المتنجس كما سيأتي، وخرج بالجلد بالشعر لعدُّم تأثره بالدبغ، ويؤخذ مما مرَّ من أنه يطهر بالدبغ باطن الجلد أنه لو نتف الشعـر بعد الدبغ صار موضعه متنجساً يطهر بالغسل وهـو كذلـك. قال المصنف: ويعفى عن قليله فيـطهر تبعاً. واستشكله الزركشي بأن ما لا يتأثر بالدبغ كيف يطهـر قليله، وأجاب بـأن قولـه يطهـر أي يعطى حكم الطاهر اهـ، وهذا مأخوذ من قوله: ويعفى، وهذا هو الظاهر. وبعضهم وجه كلام المصنف بأنه يطهر تبعاً للمشقة، وقال السبكي: الذي اختـاره وأفتى به أن الشعـر يطهـر مطلقـاً لخبر في صحيح مسلم اهـ، وينجس بالموت جلد نحو الكلب فإنه لا يطهر بالدباغ؛ لأن الحياة في إفادة الطهارة أبلغ من الدبغ، والحياة لا تفيد طهارت (والدبغ نزع فضوله) وهي مائيته ورطوباته التي يفسده بقاؤها ويطيبه نـزعها بحيث لـو نقع في المـاء لم يعد إليـه النتن والفساد، وذلك إنما يحصل (بحريف) بكسر الحاء المهملة وتشديد الراء ما يحرف الفم: أي يلذع اللسان بحرافته. قاله الجوهري كالقرظ والعفص وقشور الرمان، والشث بالمثلثة: وهو شجر مرٌّ الطعم طيب الربح يدبغ به، والشبّ بالموحدة من جواهر الأرض معروف يشب الزاج يـدبغ بــه أيضاً، ولا فرق في ذلك بين الطاهر كما مرّ والنجس: كذرق الطيور (لا شمس وتراب) وتجميد وتمليح مما لا ينزع الفضول وإن جف الجلد وطابت رائحته؛ لأن الفضلات لم تزل، وإنما جمدت بدليل أنه لو نقع في الماء عادت إليه العفونة (ولا يجب الماء في أثنائه) أي الدبغ (في الأصح) تغليباً لمعنى الإحالة، ولحديث مسلم: ﴿إِذَا دُبِغَ الإِهَابُ فَقَدَّ طَهُرَ، والثاني: يجبُ تغليباً لمعنى الإزالة ولقوله على في الحديث الآخر «يطهرها: أي الإهاب الماء والقرظ» وحمله الأوّل على الندب، والخلاف مبنى على أن الدباغ إحالة فـلا يشترط وهـو الأصح، أو إزالـة فيشترط (و) يصير (المدبوغ) والمندبغ (كثوب نجس) أي متنجس لملاقاته لـلأدوية النجسة أو التي تنجست بـ قبل طهـ عينه فيجب غسله لـ ذلك، وإذا أوجبنا الماء في أثناء الـ دبـاغ فلم يستعمله فإنه يكون نجس العين، وعلى هذا هل يطهر بمجرّد نقعه في الماء أو لا بد من استعمال الأدوية ثانياً؟ وجهان أصحهما في زيادة الروضة الثاني، والمراد نقعه في ماء كثير وإذا لم نوجبه فيصلى فيه بعد غسله ويجوز بيعه وإن لم يغسله ما لم يمنع من ذلك مانع، ولا يحل

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٣٥٥/٣ (١٤٩٢، ٢٢٢١) ومسلم ٢٧٦١ (٣٦٣/١٠٠).

#### وَمَا نَجُسَ بِمُلاَقَاةِ شَيْءٍ مِنْ كَلْبٍ غُسِلَ سَبْعاً إِحْدَاهُنَّ بِتُرَابٍ

أكله سواء أكان من مأكول اللحم أم من غيره لخبر الصحيحين «إِنَّمَا حَرُّمَ مِنَ الْمَيْتَةِ أَكُلُهَا» (١) فإن قيل: يرد على حصر المصنف فيما ذكره المسك واللبن والمني، فإنها كانت دماً نجس العين وصارت طاهرة. أجيب بأن أصلها لا يحكم عليه بالنجاسة ما دام في الجوف وما لم يتصل بخارج، ويطهر كل نجس استحال حيواناً: كدم بيضة استحال فرخاً على القول بنجاسته ولو كان دود كلب؛ لأن للحياة أثراً بيناً في دفع النجاسة، ولهذا تطرأ بزوالها ولأن الدود متولد فيه لا منه، ولو صار الزبل المختلط بالتراب على هيئة التراب لطول الزمان لم يطهر.

ثم اعلم أن النجاسة إما مغلظة، أو مخففة، أو متوسطة، وقد ذكرها المصنف على هذا الترتيب فبدأ بأوَّلها فقال (وما نجس) من جامد ولو معضاً من صيد أو غيره (بملاقاة شيء من كلب) سواء في ذلك لعابه وبـوله وسـائر رطـوباتـه وأجزائـه الجافـة إذا لاقت رطباً (غسـل سبعاً إحداهن) في غير أرض ترابية (بسراب) طهور يعمّ محل النجاسة بأن يكون قدراً يكدر الماء ويصل بواسطته إلى جميع أجزاء المحل، ولا بدّ من مزجه بالماء إما قبل وضعهما على المحل أو بعده بأن يوضعا ولو مرتبين ثم يمزجا قبل الغسل وإن كان المحل رطباً إذ الطهبور الوارد على المحل باق على طهوريته خلافاً للإسنوي في اشتراط المزج قبل الوضع على المحل. والأصل في ذلك قول ع على : «إِذَا وَلَغَ الْكَلُّ فِي الْأَنَاءِ فَاغْسِلُوهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ أُولاَ هُنَّ بِالتَّرَاب، رواه مسلم، وفي رُوايـة له : «وَعَفِّرُوهُ الثَّامِنَـةَ بِالتَّرَابِ» : أي بأن يصباحب السابعـة كمـا في روايـة أبي داود «السَّابِعَـةُ بِالتَّرَابِ». وفي رواية صححها الترمذي «أَوْلاَهُنَّ أَوْأَخْرَاهُنَّ بِالتَّرَابِ»: وبين روايتي مسلم تعارض في محل التراب فيتساقطان في تعيين محله ، ويكتفي بوجوده في واحدة من السبع كما في رواية الـدارقطني «إحداهنَّ بالبطحاء» ، فنص على اللعاب وألحق به ما سواه ؛ لأن لعابه أشرف فضلاته ، وإذا ثبتت نجاسته فغيرة من بول وروث وعرق ونحوذلك أولى ، وفي وجه أن غير لعابـه كسائـر النجاسـات اقتصاراً على محلّ النصّ لخروجه عن القياس، وإذا لم تزل النجاسة إلا بستّ غسلات مثلاً حسبت واحدة كما صححه المصنف خلافاً لما صححه الرافعي من أنهاستُّ وإن قوَّاه الإسنوي ، ولوأكل لحم نحو كلب لم يجب تسبيع محل الاستنجاء كما نقله الروياني عن النصّ.

فرع: حمام غسل داخله كلب ولم يعهد تطهيره واستمرّ الناس على دخوله والاغتسال فيه مدّة طويلة وانتشرت النجاسة إلى حصر الحمام وفوطه ونحو ذلك فما تيقن إصابة شيء له من ذلك فنجس وإلا فطاهر؛ لأنا لا ننجس بالشكّ، ويطهر الحمام بمرور الماء عليه سبع مرّات. إحداهنّ بطفل مما يغتسل به فيه؛ لأن الطفل يحصل به التتريب كما صرّح به جماعة ولو مضت مدّة يحتمل أنه مرّ عليه ذلك ولو بواسطة الطين الذي في نعال داخلية لم يحكم بنجاسته كما في

<sup>(</sup>۱) البخاري (۱۶۹۲) ومسلم (۱۰۰/۳۶۳).

وَالْأَظْهَـرُ تَعَيَّنُ التُّرَابِ، وَأَنَّ الْخِنْـزِيرَ كَكَلْبٍ،وَلاَ يَكْفِي تُرَابٌ نَجِسٌ، وَلاَ مَمْزُوجٌ بِمَائِعٍ

الهرّة إذا أكلت نجاسة ثم غابت غيبة يحتمل فيها طهارة فمها (والأظهر تعين التراب) ولو غبار رمل وإن أفسد الثوب جمعاً بين نوعي الطهور فلا يكفي غيره كأشنان وصابون. والثاني: لا يتعين ويقوم ما ذكر ونحوه مقامه، وجرى عليه صاحب التنبيه. والثالث: يقوم مقامه عند فقده للضرورة ولا يقوم عند وجوده، وقيل يقوم مقامه فيما يفسده التراب كالثياب دون ما لا يفسده (و) الأظهر (أن الخنزير ككلب) وكذا ما تولد منهما أو من أحدهما من حيوان طاهر؛ لأن الخنزير أسوأ حالاً من الكلب كما مرّ، وللمتولد حكم أصله؛ لأنه يتبع أحسهما في النجاسة كما سلف. والثاني: يكفي لذلك الغسل مرّة من غير تراب كغيره من النجاسات؛ لأن الوارد في الكلب وما ذكر لا يسمى كلباً، ويسنّ جعل التراب في غير الأخيرة والأولى أولى لعدم احتياجه بعد ذلك إلى تتريب ما يترشش من جميع الغسلات.

فروع: لو تعدُّد نحو الكلب وولغ في الإناء أو ولغ فيه واحد مراراً كفي لـ ه سبع مرَّات إحداها بالتراب، وقيل لكلِّ واحد سبع، وقيل إن تكرّر من واحد كفي سبع وإلا فلكـلّ سبع، ولو لاقى محلَّ التنجس مما ذكر نجس آخر كفي له ذلك، ولو انغمس الإناء المتنجس منه في ماء كثير راكد حسب مرّة وإن مكث، فإن حرّك فيه سبع مرّات ولو لم يظهر منه شيء بأن حرّك داخل الماء حسبت سبعاً، أو في جار وجرى على المحل سبع جريات حسبت سبعاً، ولـو كان في إناء ماء كثير فولغ فيه نحو الكلب ولم ينقص بولوغه عن قلتين لم ينجس الماء ولا الإناء إن لم يكن أصاب جرمة الذي لم يصله الماء مع رطوبة أحدهما. قاله في المجموع. وقضيته أنه لو أصاب ما وصله الماء مما هو فيه لم ينجس وتكون كثرة الماء مانعة من تنجسه، وبه صرّح الإمام وغيره، وهو مقيد لمفهوم قول التحقيق لم ينجس الإناء إن لم يصب جرمه، ولو ولخ في إناء فيه ماء قليل ثم كُويْر حتى بلغ قلتين طهر الماء دون الإناء كما نقله البغوي في تهذيب عن ابن الحدّاد، وأقرّه وجزم به جمع، وصحح الإمام طهارته؛ لأنه صار إلى حالة لوكان عليها حالة الولوغ لم ينجس، وتبعه ابن عبد السلام والدميري، والأوّل أوجه، وهـل تحب إراقة المـاء الذي تنجس بولوغه أو تندب؟ فيه وجهان أصحهما الثاني، وحديث الأمر بإراقته محمول على من أراد استعمال الإِناء أو أدخل رأسه في إناء فيه ماء قليل، فإن خرج فمه جافاً لم يحكم بنجاسته، أو رطباً فكذا في أصحّ الوجهين عملًا بالأصل، ورطوبتـه يحتمّل أنهـا من لعابــه (ولا يكفي تراب) مستعمل في حدث أو خبث ولا (نجس)في الأصح كما لا يكفي ذلك في التيمم، ولأن النجس لا يزيل نجاسة. والثاني: يكفي كالـدباغ بـالشيء النجس، والمستعمل أولى منيه (ولا) يكفي (ممزوج بماشع) كخلُّ (في الأصحّ ) لتنصيص الحديث على أنه يغسله سبعاً، والمراد من الماء بدليل أنه لا خلاف أنه لا يجزىء الخلّ في غير مرّة التراب. نعم لـو مزج

وَمَا تَنَجَّسَ بِبَوْل ِ صَبِيٍّ لَمْ يَطْعَمْ غَيْرَ لَبَنٍ نُضِحَ ، وَمَا تَنَجَّسَ بِغَيْرِهِما إِنْ لَمْ تَكُنْ عَيْنُ

التراب بالماء بعد مزجه بغيره ولم يتغير الماء بذلك تغيراً فاحشاً كفي، والشاني: يكفي التراب الممزوج بالمائع؛ لأن المقصود من تلك الغسلة إنما هو التراب ولا يجب تتريب أرض ترابية إذ لا معنى لتتريب التراب فيكفي تسبيعها بماء وحده، ولو أصاب ثوباً مثلاً منها شيء قبل تمام السبع هل يجب تتريبه لأنه إنما لم يجب في الأرض للمعنى المتقدّم؟ أو لا يجب قياساً على ما لو أصاب من غير الأرض بعد تتريب اختلف فيه إفتاء شيخي فأفتى أوَّلًا بـالثاني وثـانياً بـالأوَّل واستمرَّ عليه، وما أفتى به أوَّلًا هو الظاهر وإن كنت مشيت علَى ما أفتى به ثانياً في شرح التنبيه؛ لأن حكم المنتقل عنه حكم المنتقل. ثم شرع في القسم الثاني من النجاسة وهي المخففة فقال: (وما تنجس) من جامد (ببول صبيّ لم يطعم) بفتح الياء: أي يتناول قبل مضيّ حولين (غير لبن) للتغذي (نضح) بضاد معجمة وحاء مهملة، وقيل معجمة أيضاً ولو كان اللبن من غير آدمي أو من غير طاهر خلافاً للأذرعي في الأولى من التخصيص بلبن المرضع، وللزركشي في الثانية من أنه يغسل من النجس والمتنجس قياساً منه على لبن الإنفحة، وقد تقدّم ما فيه بـأن يرشّ عليه ماء يعمه ويغلبه بلا سيلان بخلاف الصبية والخنثي لا بدّ في بـولهما من الغسـل على الأصل ويتحقق بالسيلان، وذلك لخبر الشيخين «عن أمّ قيس أنها جاءت بابن لها صغير لم يأكل الطعام فأجلسه رسول الله على في حجره فبال عليه فدعا بماء فنضحه ولم يغسله ١١٥ ولخبر الترمذي وحسنه «يُغْسَلُ مِنْ بَوْل ِ الْجَارِيَةِ وَيُرَشِّ مِنْ بَوْل ِ الْغُلَّامِ ِ»(٢) وفرق بينهما بأن الائتلاف بحمل الصبيّ أكثر فخفف في بوله، وبأن بوله أرقّ من بولها فلا يلصق بالمحلّ لصوق بولها به وألحق بها الخنثي، وبأن بول الصبيّ من ماء وطين وبولها من لحم ودم؛ لأن حـوّاء خلقت من ضلع آدم القصير. رواه ابن ماجه في سننه عن الشافعي، وقيل: لما كان بلوغ الغــلام بــاثــع طاهر، وهو المني وبلوغها بمائع كذلك وبنجس، وهو الحيض جاز أن يفتـرقا في حكم طهـارة البول. قالمه الماوردي، ونظر بعضهم في الفرق الثالث بأن المخلوق من تراب هو آدم ومن ضلع هي حوّاء. وأما من بعدهما فالكل مخلوق من نطفة ومتغذّ بدم الحيض فكيف يقال يرجع إلى الأصل، وخرج بقيد التغذي تحنيكه بنحو تمر وتناوله نحو سفوف لاصلاح فلا يمنعان النضح كما في المجموع، وبقبل مضيّ الحولين ما بعدهما، إذ اللبن حينالدٍ كالطعام كما نقل عن النصّ، ولا بدّ مع النضح من إزالة أوصافه كبقية النجاسات، وإنما سكنـوا عن ذلك؛ لأنّ الغالب سهولة زوالها خلافاً للزركشي من أن بقاء اللون والريح لا يضرّ. ثم شرّع في القسم الثالث من النجاسة، وهي المتوسطة فقال (وما تنجس بغيرهما) أي الكلب ونحوه وبول الصبيّ المذكور (إن لم تكن عين) أي عينية بأن كانت حكمية، وهي ما تيقن وجودها ولا يدرك

<sup>(</sup>١) البخاري ٢/٢٦/ (٢٢٣) ومسلم ٢/٨٣/ (٢٨٧/١٠٣ ومالك ١/٦٢ (١١٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد ٦/ ٣٣٩ وأبو داود ١/١٦١ (٣٧٧) وابن ماجه ١٧٤/١ (٥٢٥) والحاكم ١٦٦/١ وابن خزيمة (٢) ١٤٣/١ وهو عند الترمذي ٢/ ٥٠٩ (٦١٠) وقال حسن صحيح.

كَفَى جَرْيُ المَاءِ، وَإِنْ كَانَتْ وَجَبَ إِزَالَةُ الطَّعْمِ، وَلاَ يَضُرُّ بَقَاءُ لَوْنِأُوْ رِيحٍ عَسُرَ زَوَالُهُ، وَفِي السِّيحِ فَوْلُ. قُلْتُ: فَإِنْ بَقِيَا مَعَاً ضَرًا عَلَى الصَّحِيحِ ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَيُشْتَرَطُ وُرُودُ المَحَلُ، المَّحِيحِ ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَيُشْتَرَطُ وُرُودُ المَحَلُ، المَاءِ، لاَ الْعَصْرُ فِي الْأَصَحِّ، وَالأَظْهَرُ طَهَارَةُ غُسَالَةٍ تَنْفَصِلُ بِلاَ تَغَيُّرٍ وَقَدْ طَهرَ المَحَلُّ،

لها طعم ولا لون ولا ريح (كفي جري الماء) على ذلك المحل إذ ليس ثم ما يزال، والمراد بالجري وصول الماء إلى المحل بحيث يسيلُ عليه زائداً على النضح، ولو عبر بما قدرته لكان أولى وأقرب إلى مراده، إذ لا يلزم من نفي العين نفي الأثر (وإن كانت) عينية (وجب) بعد زوال عينها (إزالة الطعم) وإن عسر؛ لأن بقاءه يدلّ على بقاء العين، ووجب محاولة إزالة غيره (ولا يضرّ بقاء لون) كلون الدم (أو ريح) كرائحة الخمر (عسر زواله) فيطهر للمشقة، بخلاف ما إذا سهل فيضرّ بقاؤه لدلالة ذلك على بقاء العين (وفي الريح قول) إنه يضرّ بقاؤه كسهل الزوال. قال في البسيط: هذا في رائحة تدرك عند شمّ الشوب دون ما يدرك في الهواء، وفي اللون وجه كذلك فترتكب المشقة في زوالهما (قلت: فإن بقيا) بمحلّ واحد (معاً ضرّا على الصحيح والله أعلم) لقوّة دلالتهما على بقاء العين. والشاني لا يضرّ لاغتفارهما منفردين فكذا الزركشي: ينبغي خلافه ولا تجب الاستعانة في زوال الأثر بغير الماء كصابون وحت بالمثناة وقرص بالمهملة، بل تسنّ إلا إذا تعينت بأن لم يزل إلا بها، وعلى هذا حمل الزركشي ما صححه المصنف في التحقيق والتنقيح من إطلاق وجوب الاستعانة.

فرع: ماء نقل من البحر فوضع في زير فوجد فيه طعم زبل أو لونه أو رائحته حكم بنجاسته كما قاله البغوي في تعليقه، ولا يشكل عليه قولهم: ولا يحد بريح الخمر لوضوح الفرق وإن احتمل أن يكون ذلك من قربه جيفة لم يحكم بنجاسته، ونظير ذلك ما مر من أنه لو رأى في فراشه أو ثوبه منيا، فإنه إن احتمل أن يكون من غيره لم يجب عليه الغسل وإلا وجب (ويشترط ورود الماء) على المحل إن كان قليلاً في الأصح لئلا يتنجس الماء لو عكس لما علم مما سلف أنه ينجس بمجرد وقوع النجاسة فيه. والثاني وهو قول ابن سريج: لا يشترط لأنه إذا قصد بالغمس في الماء القليل إزالة النجاسة طهر كما لو كان الماء وارداً بخلاف ما إذا القته الريح (لا العصر) له (في الأصح) أي فيما يمكن عصره إذ البلل بعض المنفصل، وقد فرض طهره، والخلاف مبني كما نبه عليه في المحرر على أن الغسالة طاهرة أو نجسة إن فرض طهره، والخلاف مبني كما نبه عليه في المحرر على أن الغسالة طاهرة أو نجسة إن يمكن عصره خروجاً من الخلاف (والأظهر طهارة غسالة) قليلة (تنفصل بلا تغير وقد طهر المحل) لأن البلل الباقي على المحل هو بعض المنفصل، فلو كان المنفصل نجساً لكان المحل كذلك فيكون المنفصل طاهراً لا طهوراً؛ لأنه مستعمل في خبث. والثاني: أنها نجسة المحل كذلك فيكون المنفصل طاهراً لا طهوراً؛ لأنه مستعمل في خبث. والثاني: أنها نجسة

## وَلَوْ نَجُسَ مَائِعٌ تَعَذَرَ تَطْهِيرُهُ، وَقِيلَ يَطْهُرُ ٱلدُّهْنُ بِغَسْلِهِ.

لانتقال المنع إليها، فإن انفصلت متغيرة أو غير متغيرة ولم يطهر المحل فنجسة قطعاً، وزيادة وزنها بعد اعتبار ما يأخذه المحل من الماء ويعطيه من الوسخ الطاهر كـالتغير، ويحكم بنجـاسة المحل فيما إذا انفصلت متغيرة أو زائدة الوزن لأن البلل الباقي على المحل هو بعض ما انفصل كما مرّ. أما الكثيرة فطاهرة ما لم تتغير، وإن لم يطهر المحل كما غلم مما مرّ في باب الطهارة، ويطهر بالغسل مصبوغ بمتنجس انفصل عنه ولم يزد المصبوغ وزناً بعد الغسل على وزنه قبل الصبغ وإن بقي اللون لعسر زواله، فإن زاد وزنه ضرّ، فإن لم ينفصل عنه لتعقده به لم يطهر لبقاء النجاسة فيه، والصقيل من سيف وسكين ونحوهما كغيره فـلا يكفي مسحه بـل لا بدّ من غسله، ولو صبّ على موضع نحو بول أو خمر من أرض ماء غمره طهر ولو لم يغمر. أما إذا صبّ على نفس نحو البول فإنه لا يطهر؛ لما علم مما مرّ أن شرط طهارة الغسالة أن لا يزيد وزنها ومعلوم أن هذا يزيد وزنه، واللبن بكسر الموحدة إن خالط نجاسة جامدة كالروث لم يطهر، وإن طبخ بأن صار آجراً لعين النجاسة، وإن خالطه غيرها كـالبول طهـر ظاهـره بالغسـل وكذا باطنه إن نقع في الماء ولو مطبوخاً إن كان رخواً يصله الماء كالعجين، أو مدقوقاً بحيث يصير تراباً ولو سقيت سكين أو طبخ لحم بماء نجس كفي غسلهما ولا يحتاج إلى سقي السكين وإغلاء اللحم بالماء ولا إلى عصره على الأصح، فإن قيل: لم اكتفي بغسل ظـاهر السكين ولم يكتف بذلك في الأجر؟ .أجيب بأنه إنما لم يكتف بالماء في الأجر لأن الانتفاع به متأت من غير ملابسة له فلا حاجة للحكم بطهارة باطنه من غير إيصال الماء إليه بخلاف السكين، ويطهر الزئبق المتنجس بغسل ظاهره إن لم يتخلل بين تنجسه وغسله تقطع وإلا لم يطهر كالدهن؛ لأنه لا ينقطع عند ملاقاة الماء على الوجه الذي يتقطع عند إصابة النجاسة ولا ينجس إلا بتوسط رطوبة لأنه جاف. فلو وقع فيه فأرة فماتت ولا رطوبة لم ينجس. قاله ابن القطان: ويكفي غسل موضع نجاسة وقعت على ثوب ولو عقب عصره ولا يجب غسل جميعه، وكذا لو صبّ ماء على مكانها وانتشر حولها فلا يحكم بنجاسة محل الانتشار؛ لأن الماء الوارد على النجاسة طهـور ما لم يتغير ولم ينفصل لقوته لكونه فاعلًا، فإن تغير تنجس كما مرّ، وإذا كان طهوراً فيما ذكر فإذا أداره في الإناء طهر (ولو نجس مائع) غير الماء ولو دهناً (تعذر تطهيره) إذ لا ياتي الماء على كله لأنه بطبعه يمنع إصابة الماء (وقيل يطهر الدهن بغسله) قياساً على الثوب النجس. وكيفية تطهيره كما ذكره في المجموع أن يصبّ الماء عليه ويكاثره ثم يحركه بخشبة ونحوها بحيث يـظنّ وصولـه لجميعه ثم يتـرك ليعلو ثم يثقب أسفله، فإذا خـرج الماء سـد. قال في الكفـاية: ومحل الخلاف فيما إذا تنجس الدهن بما لا دهنية فيه كالبول، فإن تنجس بما له دهنية كودك الميتة بلا خلاف، ودليل الأوّل خبر أبي داود وغيره أنه على سئل عن الفارة تموت في السمن، فقال: «إِنْ كَانَ جَامِداً فَأَلْقُوهَا وَمَا حَوْلَهَا، وَإِنْ كَانَ مَائِعاً فَلَا تَقْرَبُوهُ»(١) وفي رواية

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الذبائح باب (٣٤) وأبو داود في الأطعمة ٤٧ والترمذي في الأطعمة باب ٨ والنسائي في =

# بَـابُ التَّيَمُّم

للخطابي «فَأْرِيقُوهُ» فلو أمكن تطهيره شرعاً لم يقل فيه ذلك لما فيه من إضاعة المال، والجامد هو الذي إذا أخذ منه قطعة لا يترادّ من الباقي ما يملأ محلها عن قرب، والمائع بخلافه ذكره في المجموع.

خاتمة: يندب أن يغسل غسلتين بعد الغسلة المزيلة لعين النجاسة لتكمل الثلاث، فإن المزيلة للنجاسة واحدة وإن تعددت كما مرّ في غسلات الكلب لاستحباب ذلك عنـد الشك في النجاسة في حديث «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ» فعنـد تحققها أولى، وشمـل ذلك المغلظة، وبه صرّح صاحب الشامل الصغير فيندب مرتان بعد طهرها. وقال الجيلي في بحر الفتاوي في نشر الحاوى: لا يندب ذلك؛ لأن المكبر لا يكبر كما أن المصغر لا يصغر: أي فتثلث النجاسة المخففة دون المغلظة، وهذا أوجه، وعلم مما تقرّر أن النجاسة لا يشترط في إزالتها نية بخلاف طهارة الحدث؛ لأنها عبادة كسائر العبادات، وهذا من باب التروك كترك الزنا والغصب، وإنما وجبت في الصوم مع أنه من باب التروك؛ لأنه لما كان مقصوداً لقمع الشهوة ومخالفة الهوى التحق بالفعل، ويجب أن يبادر بغسل المتنجس عاص بالتنجيس كأن استعمل النجاسة في بدنه بغير عذر خروجاً من المعصية، وإن لم يكن عاصياً به فلنحو الصلاة، ويندب أن يعجل بـ فيما عدا ذلك، وظاهر كلامهم أنه لا فرق بين المغلظة وغيرها وهو كذلك، وإن قال الزركشي ينبغي وجوب المبادرة بالمغلظة مطلقاً. قال الإسنوي: والعاصي بالجنابة يحتمل إلحاقه بالعاصي بالتنجيس والمتجه خلافه؛ لأن الـذي عصى به هنا متلبس به بخلاف ثمّ، وإذا غسـل فمـه المتنجس فليبالغ في الغرغرة ليغسل كل ما في حد الظاهر ولا يبلع طعاماً ولا شراباً قبل غسله لئلا يكون آكلًا للنجاسة نقله في المجموع عن الشيخ أبي محمد الجويني وأقره، ويغسل من دشاش غسلات الكلية ستاً إن أصابته في الأولى وإلا فبالباقي من السبع، والمراد بغسلات النجاسة ما استعمل في واجب الإزالة. أما المستعمل في مندوبها فطهور، وما غسل به نجاسة معفو عنها كقليل الدم فالظاهر كما قاله ابن النقيب إنه كغسالة الواجب.

#### باب التيمم

هو لغة: القصد يقال: تيممت فلاناً ويممته وتأممته وأممته: أي قصدته، ومنه قوله نعالى: ﴿ وَلا تَيَمُّمُوا الْخَبِيثَ مِنْه تُنْفِقُونَ ﴾ [البقرة ٢٦٧] وقول الشاعر: [الوافر]

فَمَا أَدْرِي إِذَا يَـمُّمْتُ أَرْضاً أَرِيدُ الحَيْرَ أَيُّهُمَا يَلِينِي أَأْلَخَيْرُ اللَّذِي أَنَا أَبْتَغِيبِهِ أَمِ الشَّرُّ الَّذِي هُ وَيَبْتَغِينِي

الفرع ١٠ وأحمد (٢/٣٣٢).

#### يَتَيَمُّمُ المُحْدِثُ وَالجُنُبُ لأَسْبَابِ: أَحَدُهَا: فَقْدُ المَاءِ

وشرعاً: إيصال التراب إلى الـوجه واليـدين بدلًا عن الـوضوء والغسـل أو عضو منهمـا بشرائط مخصوصة، وخصت به هـذه الأمة، والأكثرون على أنه فـرض سنة ست من الهجـرة، وهو رخصة، وقيل عزيمة، وبه جزم الشيخ أبو حامد قال: والرخصة إنما هي إسقاط القضاء، وقيل إن تيمم لفقد الماء فعزيمة أو لعذر فرخصة، ومن فوائد الخلاف ما لـو تيمم في سفر معصية لفقد الماء، فإن قلنا: رخصة وجب القضاء وإلا فلا قاله في الكفاية. وأجمعوا على أنه مختص بالوجه واليدين وإن كان الحدث أكبـر. والأصل فيـه قبل الإجمـاع قولـه تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرِ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿فَتَيَمُّمُوا صَعِيداً طَيُّباً ﴾ [المائدة: ٦] أي تراباً طهوراً، وقيل تراباً حلَّالاً، وخبر مسلم وجُعِلْتَ لَنَا الأَرْضُ كُلُّهَا مَسْجِداً وَتُرْبَتُها طَهُورَاه (١) وغيره من الأخبار الآتي بعضها في الباب (يتيمم المحدث والجنب) والحائض والنفساء ومن ولدت ولَداً جِافاً، لخَبِر الصحيحين «أنَّهُ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى ثُمَّ رَأَى رَجُلًا مُعْتَزِلًا لَمْ يُصَلِّ مَعَ القَوْمِ ، فَقَال: يَا فُلاَنُ، مَا مَنَعَكَ أَنْ تُصَلِّي مَعَ الْقَوْمِ ؟، فقال: أصابتني جنابة ولا ماء، فقال: «عَلَيْكَ بِالصَّعِيدِ فَإِنَّهُ يَكْفِيكَ»(٢) وفيهما عن عمار بن ياسر قال: «أجنبت فلم أجد الماء فتمعكت في التراب فأخبرت النبيِّ ﷺ بذلك فقال: ﴿ إِنَّمَا يَكْفِيكَ أَنْ تَقُـولَ بِيَدَيْـكَ هَكَذا، ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة، ثم نفضهما، ثم مسح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه» (٣) قبال في المجموع: ومعنى تمعكت تبدلكت، وفي رواية تمرغت، وهو بمعنى تـــدلكت اهــ. قال شيخنــا: والأولى تفسير تمعكت بتمـرغت إذ هــو معنــاه لغــة، ولأن في هـــذه الرواية «فتمرغت في الصعيد كما تمرغ الدابة» وخرج بالمحدث وما ذكر معه المتنجس فلا يتيمم للنجاسة؛ لأن التيمم رخصة فلا يتجاوز محل ورودها، ولـو اقتصر المصنف على المحدث كما اقتصر عليه في الحاوي لكان أولى ليشمل جميع ما ذكر. قال الوليّ العراقي: وقد يقال: ذكره الجنب بعد المحدث من عطف الأخص على الأعم اهـ وعلى كلّ حال إنما اقتصر على ما ذكره؛ لأنه الأصل ومحل النص وإلا فالمأمور بغسل مسنون كغسل جمعة وعيد يتيمم أيضاً كما ذكره في باب الجمعة وغيره. قال الإسنوي: والقياس أن المأمور بوضوء مسنون يتيمم أيضاً كما في نظيره من الغسل وكذا الميت يتيمم كما سيأتي (السباب) جمع سبب يعني لواحد من أسباب. والسبب ما يتوصل به إلى غيره، والمبيح للتيمم في الحقيقة شيء واحد وهو العجز عن استعمال الماء، وللعجز أسباب، ولو عبر بما قدّرته كان أولى لكن هذا ظاهر، ولكنى ذكرته تشحيناً للذهن (أحدها: فقد الماء) حساً أو شرعاً للآية السابقة، فمن الفقد

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢٧١/١ (٢٢/٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ١/٢٤٧ (٣٤٤) ومسلم ١/٤٧٤ (٢٨٢/٣١٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ٢/٣١، في التيمم (٣٤٠) وأخرجه مسلم ٢/٠٢٠، في الحيض (٣١٨/١١٠)، أبو داود (٨/١١٠) في الطهارة (٣٦٨)، أبو داود (٨٨/١ في الطهارة (٣٦٨)).

فَإِنْ تَيَقَّنَ الْمُسَافِرُ فَقْدَهُ تَيَمَّمَ بِلاَ طَلَبٍ، وَإِنْ تَوَهَّمَهُ طَلَبَهُ مِنْ رَحْلِهِ وَرُفْقَتِهِ، وَنَظَرَ حَوَالَيْهِ إِنْ كَانَ بِمُسْتَوِ،

الشرعيّ خوف طريقه إلى الماء أو بعده عنه أو الاحتياج إلى ثمنه كما سيأتي أو وجد ماء مسبلًا للشرب حتى قالوا: إنه لا يجوز أن يكتحل منه بقطرة ولا أن يجعل منه في دواة ونحو ذلك؛ لأنه لم يبح إلا لشيء مخصوص كما أنه لا يجوز له أن يتيمم بتراب غيره. قال الدميري: وهو مشكل؛ لأنه يؤدِّي إلى أنه إذا مر بأراضي القرى الموقوفة أو المملوكة لا يجوز له التيمم بترابها، وفيه بعد، والمسامحة بذلك مجزوم بها عرفاً، فلا ينبغي أن يشك في جوازه بها اهـ وهـذا من الحلال المستفاد بقرينة الحال، فقد قال الأصحاب: إنه يجوز المرور بملك غيره إذا لم يصر طريقاً للناس، وسيأتي إن شاء الله تعالى في الصلح تحرير ذلك (فإن تيقن المسافر) أو المقيم فالتعبير بالمسافر جرى على الغالب (فقده) أي الماء حوله (تيمم بلا طلب) بفتح اللام ويجوز إسكانها؛ لأن طلب ما علم عدمه عبث كما إذا كان في بعض رمال البوادي، وقيل: لا بدّ من الطلب؛ لأنه لا يقال لمن لم يطلب لم يجد (وإن توهمه) قال الشارح: أي وقع في وهمه: أي ذهنه: أي جوّز ذلك اهـ يعني تجويزاً راجحاً وهو الظنّ، أو مرجوحاً وهو الوهم، أو مستوياً وهو الشك، فليس المراد بالوهم هنا الثاني، بل هو صحيح أيضاً، ويفهم منه أنه يطلب عند الشك والظن بطريق الأولى وإنما حوّل الشارع ذلك ليصيره منطوقاً، وليس في ذلك كبير أمر، فقد قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَنُّ وَلاَّ تَنْهَرْهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣] ويفهم منه النهي عن الضرب ونحوه بطريق الأولى (طلبه) بعد دخول الوقت وجوباً مما توهمه فيه؛ لأن التبيم طهارة ضرورة ولا ضرورة مع الإمكان وله طلبه بوكيله الموثوق به حتى لو أرسل جماعة واحداً ثقة يطلب لهم كفاهم، ولو أذن قبل الوقت ليطلب له بعد الوقت كفي أيضاً، ولو أخبره فاسق أن الماء بمكان معين لم يعتمده، وإن أحبره أنه ليس به ماء اعتمده؛ لأن العدم هو الأصل بخلاف الـوجدان. قاله الماوردي والروياني: أما طلب غيره له بغير إذنه أو بإذنه ليطلب له قبل الوقت أو أذن له قبل الموقت وأطلق، فطلب له قبل الموقت أو شاكاً فيه لم يكف جزماً، فإن طلب له في مسألة الإطلاق في الوقت ينبغي أن يكفي كنظيره في المحرم يوكل رجلًا ليعقد له النكاح، ثم رأيت شيخنا نبه على ذلك (من رحله) بأن يفتش فيه إن لم يتحقق العدم فيه، وهو منزل الشخص من حجر أو خشب أو نحو ذلك، ويطلق أيضاً على ما يستصحبه الشخص من أثاث، ويجمع في الكثرة على رحال، وفي القلة على أرحل (ورفقته) بتثليث الراء؛ سموا بذلك لارتفاق بعضهم ببعض، وهم الجماعة ينزلون جملة ويرحلون جملة، والمراد بهم المنسوبون إليه، ولا يجب أن يطلب من كل واحد بعينه بـل يكفيه أن ينادي نداءً عـاماً فيهم بنفسـه أو مأذونـه كما مـر بأن يقول: من معه ماء يبيعه أو يجود به أو نحو ذلك ويستوعبهم إذا كثروا إلا أن يضيق الوقت عن تلك الصلاة، وقيل: يستوعبهم وإن خرج الوقت، وقيل: إلا أن يضيق الوقت عن ركعة (ونظر حواليه) من الجهات الأربع إن لم يجده فيما ذكر إلى الحدّ الآتي (إن كان بمستو) من الأرض،

فَإِنْ آحْتَاجَ إِلَى تَرَدُّدٍ تَرَدُّدَ قَدْرَ نَظَرِهِ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ تَيَمَّمَ فَلَوْ مَكَثَ مَوْضِعَهُ فَالأَصَحُّ وُجُوبُ الطَّلَبِ لِمَا يَطْرَأُ، فَلَوْ عَلِمَ مَاءً يَصِلُهُ المُسَافِرُ لِحَاجَتِهِ وَجَبَ قَصْدُهُ إِنْ لَمْ يَخَفْ ضَـرَرَ نَفْسِ أَوْ مَالٍ، فَإِنْ كَانَ فَوْقَ ذٰلِكَ

ويخص موضع الخضرة واجتماع الطيور بمزيد احتياط ولا يلزمه المشي، وقيل يمشي قدر غلوة سهم (فإن احتاج إلى تردّد) بأن كان ثم وهدة أو جبل أو نحو ذلك (تردّد) إنّ أمن نَّفساً ومالاً وعضواً واختصاصاً محترمات وانقطاعاً عن رفقة ولم يضق الوقت عن تلك الصلاة إلى حمد تسمع استغاثته بأن يسمعها رفقته لو استغاث بهم مع ما هم فيه من تشاغلهم بأشغالهم وتفاوضهم في أقوالهم، وهذا هو مراد المصنف بقول ه (قدر نظره) أي في المستوي، والشرح الصغير بغلوة سهم: أي غاية رميه، وهذا يسمى حدّ الغوث. قال في المجموع: وليس المراد أن يدور الحدّ المذكور لأن ذلك أكثر ضرراً عليه من إتيان الماء في الموضع البعيد، بل المراد أن يصعد جبلًا أو نحوه بقربه ثم ينظر حواليه اهـ ويقال: حوليـه بلا ألف وحوله وحواله بـزيادة ألف، وهذا هو مراد من عبر بالتردّد إليه، فإن لم يأمن على شيء مما ذكر سواء أكثر المال أم قلّ أو ضاق وقت الصلاة بأن لم يبق منه ما يسعها لم يجب التردد للضرر وللوحشة في انقطاعه وإخراج بعض الصلاة عن وقتها بخلاف واجد الماء لو خاف فوات الوقت لــو توضــاً فإنــه يجب عليه الوضوء ولا يتيمم لأنه ليس بفاقد للماء (فإن لم يجد) ماء بعد البحث المذكور (تيمم) لحصول الفقد ولا يضر تأخير التيمم عن الطلب إذا كانًا في الوقت ولم يحدث سبب يحتمل معه وجود الماء (قلو) طلب كما مر و (مكث) بضم الكاف وفتحها (موضعه) ولم يتيقن العدم ولم يحدث ما يحتمل معه وجود ماء (فالأصح وجوب الطلب لما يطرأ) مما يحوج إلى تيمم مستأنف كحدث وفريضة أخرى لأنه قد يطلع على بثر خفيت عليه أو يجد من يدله عليه وقياساً على إعادة الاجتهاد في القبلة، ولكن يكون طلبه هذا أخف من الأوّل. والثاني لا يجب لأنـه لوكـان هناك ماء لظفريه بالطلب الأوَّل، فلو تيقن العدم في موضع بالطلب ولم يحدث ما يحتمل معه وجود ماء لم يجب الطلب منه على الصحيح، فإن انتقل إلى مكان آخر أو حدث ما يحتمل معه وجود ماء كطلوع ركب وإطباق عمامة وجب الطلب قطعاً، وقول فلو مكث موضعه مزيد على المحرر من غير تمييز (فلو علم) مسافر بمحل (ماء) في حد القرب وهو ما (يصله المسافر لحاجته) كاحتطاب واحتشاش مع اعتبار الوسط المعتدل بالنسبة إلى الوعورة والسهولة والصيف والشتاء وهذا فوق حد الغوث الذي يقصده عند التوهم. قال محمد بن يحيى: لعله يقرب من نصف فرسخ (وجب قصده) أي طلبه منه؛ لأنه إذا كان يسعى إليه لأشغاله الدنيوية فللعبادة أولى هذا (إن لم يخف ضرر نفس) أو عضو (أو مال) لا يجب بـذله في تحصيـل الماء ثمنـاً أو أجرة أو انقطاعه عن رفقة يتضرّر بتخلفه عنهم، وكذا إن لم يتضرّر على الأصحّ لما يلحقـ من البوحشة أو خروج الوقت (فإن) خاف ما ذكر أو (كان) الماء بمحلِّ (فوق ذلك) المحلِّ

تَيَّمَ، وَلَوْ تَيَقَّنَهُ آخِرَ الْوَقْتِ فَآنْتِظَارُهُ أَفْضَلُ، أَوْ ظَنَّهُ فَتَعْجِيلُ التَّيَمُّمِ أَفْضَلُ فِي الْأَظْهَرِ،

المتقدّم، وهذا يسمى حدّ البعد (تيمم) ولا يجب عليه الطلب لما فيه من المشقة والضرر، ولـو كان في سفينة وحاف لو استقى من البحر على شيء مما تقدّم فإنه يتيمم، بخلاف من معه ماء ولو توضأ به خرج الوقت فإنه لا يتيمم لأنه واجد للماء كما مرّ، وخرج بـالمال الاختصـاصات وبما لا يجب بذله الخ ما وجب بذله فلا يمنع الطلب، وهذا بخلاف ما مرّ في توهم الماء لتيقن وجود الماء هنا، وبهذا جمع بعضهم بين ما وقع في المجموع من إيجاب الطلب مع الخوف على القدر المذكور في موضع، ومن المنع في آخر، ولو انتهى إلى المنزل في آخر الـوقت والماء في حدّ القرب، ولو قصده خرج الوقت لم يجب عليه قصده خلافاً للرافعي في وجوبه، أما المقيم فلا يتيمم، وعليه أن يسعى إلى الماء وإن فات به الوقت. قال في الروضة لأنــه لا بدّ من القضاء أي لتيممه مع القدرة على استعمال الماء، فلا يرد جواز التيمم للبرد مع وجوب القضاء. وظاهر هذا أنه لا فرق بين طول المسافة وقصرها وهو كذلك: أي حيث لا مشقة عليه في ذلك كما يؤخذ من القوت، وأن التعبير بالمسافر والمقيم فيها إذا خاف فوت الوقت لوسعى إلى الماء جرى على الغالب، وإنما الحكم منوط بمحلّ يغلب فيه وجود الماء كما سيأتي (ولو تيقنه) أي وجود الماء (آخر الوقت) مع جواز تيممه في أثنائه (فانتظاره أفضل) من تعجيل التيمم؛ لأن الوضوء هو الأصل والأكمل، فإن الصلاة به ولـو آخر الـوقت أفضل منهـا بالتيمم أوَّله، ولا فرق في ذلك بين أن يتيقن وجوده في منزله أي بأن يأتي له الماء وهــو فيَّه أو لا خــلافاً للماوردي في وجوب التأخير فيما إذا تيقن وجوده في منزله. وقد يكون التعجيل أفضل لعوارض كأن كان يصلِّي أوَّل الوقت بسترة، ولو أخر لم يصلُّ بها، أو كان يصلي في أوَّله في جماعة ولـو أخر صلى منفرداً أو كان يقدر على القيام أوّل الوقت ولو أخر لم يقدر على ذلك، فالتعجيل بالتيمم في ذلك أفضل، فإن شك في وجوده آخر الوقت (أو ظنه) بأن ترجح عنده وجوده آخره (فتعجيل التيمم أفضل) على المذهب في الأولى، و (في الأظهر) في الثانية؛ لأن فضيلة التقديم محققة بخلاف فضيلة الوضوء. والثاني: التأحير أفضل لما مرّ، ومحلّ الخلاف إذا اقتصر على صلاة واحدة، فإن صلى أوَّل الـوقَّت بالتيمم وبـالوضـوء في أثنائـه فهو النهـاية في إحراز الفضيلة. فإن قيل: الصلاة بالتيمم لا تستحبّ إعادتها بالوضوء. أجيب بأن محله فيمن لا يرجو الماء بعد بقرينة سياق كلامهم، أما إذا ترجح عنده الفقد أو تيقنه آخر الوقت فالتعجيل أفضل جزماً. ومثل ذلك في هذا التفصيل ما لـو صلى أوَّل الوقت منفرداً وآخر الـوقت في جماعة. وقال المصنف: ينبغي أن يقال إن فحش التأخير فالتقديم أفضل، وإن خفّ فالتأخير أفضل اهد. والمعتمد الأوّل، وللمسافر القصر وإن تيقن الإقامة آخر الوقت لوجود السبب حين الفعل، ولا ينتظر مزاحم على بئر لا يمكن أن يستقي منها إلا واحد واحد، وقد تنــاوبها جمـع، أو ثوب لا يمكن أن يلبسه إلا واحد واحد، وقد تناوبه عراة، أو مقــام لا يسع إلا قــائماً واحــداً، وقد تناوبه جمع للصلاة فيه، وعلم أن نوبته لا تحصل إلا بعد الـوقت، بل يصلي فيـه متيمماً أو

### وَلَوْ وَجَدَ مَاءً لَا يَكْفِيهِ فَالْأَظْهَرُ وُجُوبُ آسْتِعْمَالِهِ،وَيَكُونُ قَبْلَ التَّيَمُّمِ، وَيَجِبُ شِرَاؤُهُ

عارياً أو قاعداً ولا إعادة عليه لعجزه في الحال، وجنس عذره غير نــادر، وينتظر نــوبته إذا تــوقع انتهاءها إليه في الوقت وإدراك الجماعة أولى من تثليث الوضوء وسائر آدابه، فإذا خاف فوت الجماعة بسلام الإمام لو أكمل الوضوء بآدابه، فإدراكها أولى من إكماله، وإدراك الركعة الأخيرة لا غيرها من الركعات أولى من إدراك الصفّ الأوّل، فلا يشتغل بالـذهاب إليه حتى تفوته الركعة الأخيرة لأنه لا يـدرك الجماعـة حينئذٍ اتفاقاً، ولـو ضاق الـوقت أو الماء عن سنن الوضوء وجب الاقتصار على فرائضه كما قاله المصنف في شرح التنبيه، ولا يلزم البدوي النقلة للتطهير بالماء عن التيمم (ولو وجد ماء) صالحاً للغسل (لا يكفيه فالأظهر وجوب استعماله) في بعض أعضائه مرتباً إن كان حدثه أصغر، أو مطلقاً إن كان غيره كما يفعل من يغسل كلُّ بدنه لَحْبِرِ الصحيحين «إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْرِ فَأْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ» ولأنه قدر على غسل بعض أعضائه، فلم يسقط وجوبه بالعجز عن الباقي كما لو كان ذلك البعض معدوماً أو جريحاً. والثاني يقتصر على التيمم كما لو وجد بعض الرقبة في الكفارة فإنه لا يجب عليه إعتاقه ويعدل إلى الصوم، وفرق الأوَّل بأن بعض الرقبة لا يسمى رقبة، وبعض الماء يسمى مـاء، لأن الله تعالى ذكــر الماء في سياق النفي ، فاقتضى أن لا يجد ما يسمى ماء (ويكون) استعماله (قبل التيمم) عن الباقي لقوله تعالى: وَفَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمُّمُوا﴾ [المائدة: ٦] وهذا واجد ماء، أما إذا لم يجد تراباً فالأظهر القطع باستعماله. أما ما لا يصلح للغسل كثلج أو برد لا يـذوب فالأصحّ القطع بـأنه لا يجب مسح الرأس به، إذ لا يمكن ههنا تقديم مسح الرأس، فتقرأ ماء في عبارة المصنف مهموزة منوَّنة لا موصولة لئلا يرد عليه ذلك، ولـولم يجد إلا تـراباً لا يكفيـه، فالمـذهب القطع بوجوب استعماله، ومن به نجاسة ووجد ما يغسل به بعضها وجب عليه للحديث المتقدّم أو وجد ماء وعليه حدث أصغر أو أكبر وعلى بدنه نجاسة ، ولا يكفي إلا لأحدهما تعين للنجاسة لأن إزالتها لا بدل لها، بخلاف الوضوء والغسل. وظاهر هذا أنه لا فرق فيه بين المسافر والمقيم كما هو ظاهر كلام الروضة، وأفتى به البغوي. وقال القاضي أبو الطيب: محلِّ تعيينه لها في المسافر. أما المقيم فلا لأنه لا بدّ له من الإعادة، لكن النجاسة أولى، وجرى على ذلك المصنف في تحقيقه ومجموعه، والأوّل أوجه، ويجب غسل النجاسة قبل التيمم، فلوتيمم قبل إزالتها لم يصحّ كما صححه في الروضة والتحقيق في باب الاستنجاء؛ لأن التيمم للإباحة ولا إباحة مع المانع فأشبه التيمم قبل الوقت، وصحح في الروضة والمجموع هنا الجواز، والأول هو الراجح فإنه هو المنصوص في الأمّ كما في الشامل والبيان والذخائر والأقيس كما في البحر (ويجب) في الوقت (شراؤه) أي الماء وإن لم يكفه، وكذا التراب كما صرّح بـ الحناطي(١)

 <sup>(</sup>١) الحسين بن محمد بن الحسين، أبو عبد الله بن أبي جعفر الطبري، الحناطي، عن أبي إسحاق المروزي
 أخذ الفقه، روى عنه القاضي أبو الطيب، وقال في تعليقه: كان حافظًا لكتب الشافعي وكتب أبي العباس. =

بِثَمَنِ مِثْلِهِ إِلَّا أَنْ يَحْتَاجَ إِلَيْهِ لِلدَينِ مُسْتَغْرِقٍ، أَوْ مُؤْنَـةِ سَفَرِهِ، أَوْ نَفَقَةِ حَيَـوَانٍ مُحْتَرَم .

(بثمن مثله) وهو على الأصحّ ما تنتهي إليه الرّغبات في ذلك الموضع في تلك الحالـة. قال الإمام: والأقرب على هذا أنه لا تعتبر الحالة التي ينتهي فيها الأمر إلى سدّ الرمق، فإن الشـربة قـد تشتري حينئـذٍ بدنـانير: أي ويبعـد في الرخص إيجـاب ذلك. قـال السبكي: وهو الحق، وقيل: يعتبر بذلك الموضع في غالب الأحوال، وقيل: يعتبر بقدر أجرة نقله إلى الموضع الذي فيه الشخص. هذا إذا كان قادراً عليه بنقد أو غيره، فلا يجب عليه شراؤه بزيادة على ذلُّك وإن قلت، لكن إن بيع فيه لأجل بزيادة لاثقة بذلك الأجل وكان موسراً والأجل ممتد إلى موضع ماله وجب الشراء؛ لأن ذلك لا يخرجه عن ثمن المثل، ويندب له أن يشتريـه إذا زاد على ثمن مثله وهو قادر على ذلك، وآلات الاستقاء كالدُّلو والرُّشاء إذا بيعت أو أجرت يجب تحصيلها إذا لم تزد عن ثمن مثلها في البيع وأجرة مثلها في الإجارة (إلا أن يحتاج إليه) أي الثمن (لدين) عليه ولو مؤجلًا كما قاله أبن الرَّفعة. وقوله: (مُستغرق) لا حاجة إليه؛ لأن ما يفضل عن الدِّين غيـر محتاج إليه فيه ولكنه ذكره زيادة إيضاح (أومؤنة سفره) مباحاً كان أوطاعة ذهاباً وإياباً ، والمؤنة هي المذكورة في كتاب الحج (أو نفقة حيوان محترم) سواءاً أكان آدمياً أو غيره، ولا فرق بين أن يحتاجه في الحال أو بعد ذلك، ولا بين نفسه وغيره من مملوك وزوجة ورقيق ونحوهم مما يخاف انقطاعهم إن لم يكونوا معه، وكالنفقة سائر المؤن حتى المسكن والخادم كما صرّح بهما ابن كج في التجريد، بخلاف الدّين لا بدّ أن يكون عليه كما مرّ، إذ لا يجب عليه أداء دين غيره، ودخل في نفقة الحيوان نفسه ورقيقه ودوابه سواء فيه الكافر والمسلم، وخرج بالمحترم الحربي والمرتدّ والزاني المحصن، وتارك الصلاة، والكلب الذي لا نفع فيه، ووقّع للمصنف فيه إذا لم يكن عقوراً تناقض. قال في المهمات: ومذهب الشافعي جواز قتله، فقد نصّ عليه في الأمّ، وجزم به ابن المقري في الأطعمة، وسيأتي تحريره إن شاء الله تعالى هناك.

فروع: لو احتاج واجد ثمن الماء إلى شراء سترة للصلاة قدّمها لدوام النفع بها، ولو كان معه ماء لا يحتاج إليه للعطش ويحتاج إلى ثمنه في شيء مما سبق جاز له التيمم كما في المجموع، ولو وجد ثوباً يمكن تحصيل الماء بشدّه في الدّلو ولو مع شقه أو بإدلائه في البئر وعصره ونحو ذلك وجب إن لم يزد نقصانه على الأكثر من ثمن الماء وأجرة مثل الحبل. قال في المجموع: قال الماوردي: ولو عدم الماء وعلم أنه لو حفر محله وصل إليه، فإن كان يحصل بحفر قريب لا مشقة فيه وجب الحفر وإلا فلا. قال في المجموع: ولو كان مالكه

قال السبكي: وفاة الحناطي فيما يظهر بعد الأربعمائة بقليل، وله كتاب وقف عليه الرافعي. قال الإسنوي:
 وهو مطول، وله الفتاوى لطيف.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/١٧٩، ط. الإسنوي ص ١٤١، ط. السبكي ٣/١٦٠.

وَلَـوْ وُهِبَ لَـهُ مَـاءُ أَوْ أُعِيـرَ دَلْـواً وَجَبَ الْقَبُـولُ فِي الْأَصَحِّ، وَلَوْ وُهِبَ ثَمَنُـهُ فَلاَ، وَلَـوْ نَسِيَهُ فِي رَحْلِهِ أَوْ أَضَلَّهُ فِيـهِ فَلَمْ يَجِدْهُ بَعْـدَ الطَّلَبِ

يحتماج إليه في المنزل الثاني، وثم من يحتماج إليه في الأوّل فهمل يقدّم الأوّل لأنـه المالـك أو الثانيُّ لتحقق حاجته في الحال؟ وجهان، والراجح الثاني كما يعلم مما يـأتي في الأطعمة اهـ وهل تذبح قهراً شاة الغير التي لم يحتج إليها لكلبه المحترم المحتاج إلى الإطعام؟ وجهان. نقل في المجموع عن القاضي هنا أحدهما، وعلى نقله عن القياضي اقتصر في الأطعمة، نعم كالماء فيلزم مالكها بذلها له. والثاني لا؛ لأن للشاة حرمة لأنها ذات روح والأوجه الأوّل (ولو وهب لمه ماء) أو أقرضه (أو أعير دلواً) أو نحوه من آلات الاستقاء في الوقت (وجب) عليه (القبول في الأصح) إذا لم يمكنه تحصيلها بشراء أو نحوه؛ لأن المسامحة بذلك غالبة فلا تعظم فيه المنة، فلو خالف وصلى متيمماً أثم ولزمته الإعادة إلا أن يتعذَّر الوصول إليه بتلف أو غيره حالة تيممه فلا تلزمه الإعادة. والثاني: لا يجب قبول الماء للمنة كالثمن ولا قبول العارية إذا زادت قيمة المستعار على ثمن الماء؛ لأنه قد يتلف أي في غير المأذون فيه فيضمن زيادة على ثمن الماء، أما تلف في المأذون فيه فإنه لا ضمان فيه، وعلى الأول يجب عليه سؤال الهبة والعارية على الأصحّ إذا لم يحتج واهب الماء والمعير إليه وضاق الوقت عن طلب الماء؛ لأنه حينيَّد يعلد واجداً للماء ولا تعظم فيه المنة، وبهذا فارق عدم وجوب اتهاب الرقبة في الكفارة، فإن احتاج إليه الـواهب لعطش حالًا أو مآلًا ولغيـره حالًا، أو اتسـع الوقت لم يجبُّ اتهابه كما اقتضاه كــــلامهم، ونقله الزركشي عن بعضهم وأقـرّه. وفي المجموع: أنـــه لا يجب على مالك الماء الذي لا يحتاج إليه بذله لطهارة المحتاج إليه ببيع أو هبة أو قرض في الأصح . فإن قيل: لم وجب عليه قبول قرض الماء ولم يجب عليه قبول ثمنه وهو موسر به بمال غائب كما سيأتي . أجيب بأنه إنما يطالب بالماء عند الوجدان ، وحينئذٍ يهون الخروج عن العهدة كذا وجهه الراَّفعي. فإن قيل: إن أريد وجدان الماء فقد نصَّ الشَّافعي على أنه إذا أتلف المَّاء في مفازة ولقيه ببلد أن الواجب قيمته في المفازة، وإن أريد قيمته فقيمته وثمنه الذي يقرضه إياه سواء في المعنى فإذن لا فرق. أجيب بأنا إنما أوجبنا على المتلف ذلك لتعدّيه. وأما المقترض فلم يأخذه إلا برضا من مالكه، فيرد مثله مطلقاً، سواء أراد في البلد أم في المفازة وفاء بقاعدة القرض أنه يلزمه ردّ المثل، ولهذا يقول في عقد القرض: أقرضتك هذا أو خذه بمثله، والمالك قد دخل على ذلك ووطن نفسه عليه، ومع التصريح بـذلك فـلا يغلظ على المقترض فيما هو عقد إرفاق، وأيضاً لو قلنا: إنه يلزم المقترض ردّ القيمة حيث تكون أكثر من المثل لدخل ذلك في نهيه على عن القرض الذي يجر منفعة (ولو وهب ثمنه) أي الماء، أو ثمن آلة الاستقاء، أو أقرض ثمن ذلك، وإن كان موسراً بمال غائب (فلا) يجب قبول بالإجماع لعظم المنة ولو من الوالد لولده (ولو نسيه) أي الماء (في رحله أو أضله فيه فلم يجده بعد) إمعان (الطلب) وغلب على ظنه فقده، هذا تفسير إضلاله؛ لأن النسيان لا يقال فيه ذلك، وإذا غلب

### فَتَيَمَّمَ قَضَىٰ في الْأَظْهَرِ، وَلَوْ أَضَلَّ رَحْلَهُ في رِحَالٍ فَلَا يَقْضِي.

على ظنه فقده (فتيمم) في الحالين وصلى ثم تذكره في النسيان ووجده في الإضلال (قضى في الأظهر) لأنه في الحالة الأولى واجد للماء ولكنه قصر في الوقوف عليه فيقضي كما لو نسي ستر العورة. وفي الثانية عذر نادر لا يدوم. والثاني: لا قضاء عليه في الحالين؛ لأن النسيان في الأولى عذر حال بينه وبين الماء، فأشبه ما لوحال بينهما سبع، ولأنه لم يفرط في الثانية في الطلب، ولو نسي ثمن الماء أو بشراً أو آلة الاستقاء كما بحثه بعض المتأخرين فالحكم كذلك (ولو أضل رحله في رحال) بسبب ظلمة أو غيرها فتيمم وصلى ثم وجده وفيه الماء فإن لم يمعن في الطلب قضى لتقصيره، وإن أمعن فيه (فلا يقضي) إذ لا ماء معه حال التيمم، وفارق إضلاله في رحله بأن مخيم الرفقة أوسع غالباً من مخيمه فلا يعد مقصراً، ويؤخذ منه كما قال شيخنا: إن مخيمه إن اتسع كما في مخيم بعض الأمراء يكون كمخيم الرفقة، ولو أدرج الماء في رحله ولم يشعر به أو لم يعلم ببئر خفية هناك فلا إعادة وكان الأولى تأخير هاتين المسألتين إلى آخر الباب عند ذكره ما يقضى من الصلاة، فإن الكلام الآن في الأسباب المبيحة، ولوتيمم المجموع.

فروع: لو أتلف الماء في الوقت لغرض كتبرد وتنظف وتحير مجتهـ لا لم يعص للعذر، أو أتلفه عبثاً في الوقت أو بعده عصى لتفريطه بإتلاف ما تعين للطهارة، ولا إعادة عليه إذا تيمم في الحالين؛ لأنه تيمم وهو فاقد للماء. أما إذا أتلفه قبل الوقت فلا يعصي من حيث إتلاف ماء الطهارة، وإن كان يعصي من حيث إنه إضاعة مال ولا إعادة أيضاً لما مرّ، ولو باعه أو وهبه في الوقت بلا حاجة لـ ولا للمشتري أو المتهب كعطش لم يصح بيعه ولا هبته؛ لأنـ عاجـز عن تسليمه شرعاً لتعينه للطهر، وبهذا فارق صحة هبة من لزمته كفارة أو ديـون فوهب مـا يملكه، وعليه أن يسترده فلا يصح تيممه ما قدر عليه لبقائه على ملكه، فإن عجز عن استرداده تيمم وصلى وقضى تلك الصلاة التي فوّت الماء في وقتها لتقصيره دون ما سـواها؛ لأنـه فوّت المـاء قبل دخول وقتها، ولا يقضي تلك الصلاة بتيمم في الوقت بل يؤخر القضاء إلى وجـود الماء أو حالة يسقط الفرض فيها بالتيمم، ولو تلف الماء في يد المتهب أو المشتري ثم تيمم وصلى لا إعادة عليه لما سلف، ويضمن الماء المشتري دون المتهب؛ لأن فاسد كل عقد كصحيحه في الضمان وعدمه، ولو مرّ بماء في الوقت وبعد عنه بحيث لا يلزمه طلبه، ثم تيمم وصلى أجزأه ولا إعادة عليه لما تقدّم، ولو عطشوا ولميت ماء شربوه ويمموه وضمنوه للوارث بقيمته لا بمثله وإن كان مثلياً إذا كانوا ببرية للماء فيها قيمة ثم رجعوا إلى وطنهم ولا قيمة له فيه، وأراد الوارث تغريمهم إذ لوردوا الماء لكان إسقاطاً للضمان، فإن فرض الغرم بمكان الشرب أو مكان آخر للماء فيه قيمة ولو دون قيمته بمكان الشرب أو زمانه غرم مثله كسائر المثليات، ولو أوصى

الثَّانِي: أَنْ يُحْتَاجَ إِلَيْهِ لِعَطَش ِمُحْتَرَم ٍ وَلَوْ مَآلًا الثَّالِثُ مَرَضٌ يَخَافُ مَعَهُ مِنِ آسْتِعْمَالِهِ عَلَى مَنْفَعَةِ عُضُوِ

بصرف ماء لأولى الناس وجب تقديم العطشان المحترم حفظاً لمهجته، ثم الميت لأن ذلك خاتمة أمره، فإن مات اثنان ووجد الماء قبل موتهما قدّم الأوّل لسبقه، فإن ماتا معاً أو جهل السابق أو وجد الماء بعدهما قدّم الأفضل لأفضليته بغلبة الظنّ بكونه أقرب إلى الرحمة لا بالحرية والنسب ونحو ذلك، فإن استويا أقرع بينهما ولا يشترط قبول الوارث لـ كالكفن المتطوّع به ثم المتنجس؛ لأن طهره لا بدل له ثم الحائض أو النفساء لعدم خلوّهما عن النجس غالباً ولَغلظ حدثهما، فإن اجتمعتا قدم أفضلهما، فإن استويا أقرع بينهما ثم الجنب، لأن حدثه أغلظ من حدث المحدث حدثاً أصغر، نعم إن كفي المحدث دونه فالمحدث أولى لأنه يرتفع به حدثه بكماله دون الجنب، فإن قيل: هلا فرق في النجاسة بين المغلظة وغيرها فيقدّم من عليه نجاسة مغلظة على غيرها كما تقدّم الحائض على الجنب؟. أجيب بأن مانع النجاسة شيء واحد، ومانع الحيض يزيد على مانع الجنابة (الثاني) من أسباب التيمم (أن يحتاج) بالبناء للمفعول (إليه) أي الماء (لعطش) حيوان (محترم) من نفسه أو غيره (ولو) كانت حاجته لذلك (مآلًا) أي في المستقبل صوناً للروح أو غيرها عن التلف؛ لأن ذلك لا بدل له، بخلاف طهارة الحدث، والعطش المبيح للتيمم معتبر بالخوف المعتبر في السبب الآتي فيجب عليه حينت إن يتيمم مع وجوده، ولو تـزوّدوا للماء وساروا على العادة ولم يمت منهم أحـد وجب القضاء كما في فتاوى البغوي، لا إن مات منهم من لوبقي لم يفضل من الماء شيء، ولا إن جدّوا في السير على خلاف العادة بحيث لـو مشوا على العادة لم يفضل منه شيء، ولا يكلف أن يستعمل الماء في الطهارة ثم يشرب المستعمل في ذلك لأن النفس تعافه، ولا أن يشرب المستعمل النجس من الماءين ويتطهر بالطاهر، بل لا يجوز له شرب النجس كما صححه في المجموع خلافاً لبعض المتأخرين، بخلاف الدابة، فإنه يكلف لها ذلك لأنها لا تعاف، وخرج بالمحترم غيره كما مرّ. قال الوليّ العراقي في فتاويه: قول الفقهاء إن حاجة العطش مقدّمة على الوضوء ينبغي أن يكون مثالًا، ويلحق به حاجة البدن لغير الشرب كالاحتياج للماء لعجن دقيق ولتّ سويق وطبخ طعام بلحم وغيره اه.. وهـذا أولى من قول ابن المقـري في روضه ولا يدّخره أي الماء لطبع وبلّ كعك وفتيت اهـ. ويجب أن يقدّم شراء الماء لعطش بهيمته المحترمة على شرائه لطهره وإن وجد من يبيعه الماء لعطش بهيمته لزمه شراؤه، فلو امتنع البائع من بيعه إلا بزيادة على القيمة فاشتراه العطشان كارهاً لـزمه الـزائد لأن عقـد صدر من أهله، وللعطشان أخذه من مالكه قهراً إن امتنع من بذلـه بيعاً وغيـره لا أخذه من مـالك عـطشان؛ لأن المالك أحقّ ببقاء مهجته. قال في المجموع: وإذا عطش العاصي بسفره ومعه ماءً لم يجز لـه التيمم حتى يتوب (الثالث) من أسباب التيمم (مرض يخاف معه من استعماله) أي الماء (على منفعة عضو) بضم العين وكسرها أن تـذهب كالعمى والخرس أو تنقص : كضعف البصـر أو

## وَكَذَا بُطْءُ الْبُرْءِ أَوِ الشَّيْنُ الْفَاحِشُ في عُضْوٍ ظَاهِرٍ في الْأَظْهَرِ،

الشم لعموم قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى ﴾ [المائدة: ٦] الآية. قال ابن عباس: نزلت في المريض يتأذى بالوضوء، وفي الرجل إذا كانت بـ جراحـة في سبيل الله، أو القروح والجدري فيجنب فيخاف إن اغتسل أن يموت فيتيمم، إسناده حسن، والأصحِّ وقفه عليه، وفهم من عبارة المصنف أن خوف فوت النفس والعضو كذَّلك من باب أولى، وصـرَّح بهما في المحـرَّر، ولو كان مرضه يسيراً أو لم يكن به مرض فخاف حدوث مرض مخوف من استعمال الماء تيمم على المذهب، أو يخاف شدّة الضنا. قال في المجموع: هذا إن لم يعص بالمرض، فإن عصى بـه لم يصح تيممه حتى يتوب. فإن قيل: قول المصنف مرض ليس وجود المرض شرطاً، بل الشرط أن يخاف من استعمال الماء ما ذكر كما تقرّر. أجيب بأن الغالب أن الخوف إنما يحصل مع المرض، ومع هذا لو قال أن يخاف من استعماله، كذا كان أولى (وكذا بطء البرء) بفتح الباء وضمها: أي طول مدّته وإن لم يزد الألم، وكذا زيادة العلة: وهو إفراط الألم وكثرة المقدار وإن لم تطل المدّة (أو الشين الفاحش) كسواد كثير (في عضو ظاهر في الأظهر) فيهما؛ لأن ضرر ذلك فوق ثمن المثل، ولأنه يشوّه الخلقة ويدوم ضرره، والمراد بالظاهر كما قال الرافعي ما يبدو عند المهنة غالباً كالوجه واليدين. وقيل: ما لا يعدّ كشف هتكاً للمروءة. وقيل ما عدا العورة. والشين: الأثر المستكره من تغير لون ونحول واستحشاف وثغرة تبقى ولحمة تزيد: قاله الرافعي في أثناء الـديات. والثـاني لا يتيمم لذلـك لانتفاء التلف. وقــد روي عن ابن عباس موقوفاً ومرفوعاً تفسير المرض في الآية بالذي يخاف معه التلف، وعلى الأوَّل إنما يتيمم إن أخبره بكونه يحصل منه ذلك وبكونه مخوفاً فيما تقدّم طبيب مقبول الرواية ولوعبـداً أو امرأة أو عرف هو ذلك من نفسه وإلا فلا يتيمم كما جزم به في التحقيق، ونقله في الروضة عن أبي على السنجي(١) وأقرّه، هذا هـو المعتمد، وجزم البغوي بأنه يتيمم. قـال الإسنوي: ويدل له ما في شرح المهذب في الأطعمة عن نصّ الشافعي أن المضطر إذا خاف من الطعام المحضر إليه أنه مسموم جاز له تركه والانتقال إلى الميتة اهـ. وفـرق شيخي بأن ذمتـ هنـا اشتغلت بالطهارة بالماء فلا تبرأ من ذلك إلا بـدليل ولا كـذلك أكـل الميتة، وخرج بالفـاحش اليسير كقليل سواد أو أثر جدري، وبالظاهر الفاحش في الباطن فلا أثر لخوف ذلك. واستشكله ابن عبد السلام بأن المتطهر قد يكون رقيقاً فتنقص قيمته نقصاً فاحشاً فكيف لا يباح له التيمم مع إباحته فيما لو امتنع من بيع الماء إلا بزيادة يسيرة، وكذا لـوكان حـراً فإن الفلس مثـلًا أهون

<sup>(</sup>۱) الحسين بن شعيب بن محمد بن الحسين، أبو علي السنجي المروزي، تفقه بأبي بكر القفال، وبالشيخ أبي حامد الأسفراييني ببغداد، وله تعليقة جمع فيها بين مذهبي العراقيين والخراسانيين، وهو أول من فعل ذلك. قال الإسنوي: وشرح المختصر شرحاً مطولاً يسميه الإمام بالمذهب الكبير، لم نقف عليه، وله غير ذلك، مات سنة ٤٢٧.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٠٧/١، البداية والنهاية ٧١/٧، الأعلام ٢٥٨/٢.

وَشِدَّةُ الْبَرْدِ كَمَرَضٍ وَإِذَا آمْتَنَعَ آسْتِعْمَالُهُ في عُضْوٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ سَاتِرٌ وَجَبَ التَّيَّمُ مَ، وَكَذَا غَسْلُ الصَّحِيحِ عَلَى المَذْهَبِ، وَلاَ تَرْتِيبَ بَيْنَهُمَا لِلْجُنُبِ،

على النفوس من أثر الجدري على الوجه ومن الشين الفاحش في الباطن لا سيما الشابة المقصودة للاستمتاع. وأجيب بأن الخسران في الزيادة محقق بخلاف في نقص الرقيق، ولذا وجب استعمال الماء المشمس إذا لم يجد غيره وإن كان يخشى منه البرص؛ لأن حصول البرص غير محقق وبأن تفويت الماء إنما يؤثر إذا كان سببه تحصيل الماء لا استعماله ولا لأثر نقص الثوب ببله بالاستعمال ولا قائل به. وأما الشين فإنما يؤثر إذا كان سببه الاستعمال والضرر المعتبر في الاستعمال فوق الضرر المعتبر في التحصيل ويشهد له ما مرّ من أنه لو خــاف خروج الوقت بطلب الماء تيمم، ولو خاف خروجه بالاستعمال لا يتيمم (وشدّة البرد) في إباحة التيمم (كمرض) إذا خيف من استعمال المعجوز عن تسخينه أو عما يدثر به الأعضاء بعد استعماله ما تقدّم؛ لأنَّ عَمْرو بن العَاصِ تَيَمَّمَ عَنْ جَنَابَةٍ لِخَوْفِ الهَـلَاكِ مِنَ البَرْدِ وَأَقَرَّهُ ﷺ عَلَى ذَلِكَ (١). رواه أبو داود وصححه الحاكم وابن حبان (وإذا امتنع استعماله) أي الماء وجوبه (في عضو) من محل الطهارة لنحو مرض أو جرح (إن لم يكن عليه ساتر وجب التيمم) جزماً لئلا يبقى موضع العلة بلا طهارة فيمر التراب ما أمكن على موضع العلة إن كان بمحل التيمم، وعرَّف التيمم بالألف واللام إشارة للردّ على من قال من العلماء إنه يمرّ التراب على المحل المعجوز عنه (وكذا) يجب (غسل الصحيح) بقدر الإمكان (على المذهب) لما رواه أبو داود وابن حبان في حديث عمرو بن العاص في رواية لهمًا «أنَّهُ غسَلَ مَعَاطِفَهُ وَتَوَضَّأُ وُضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ ثُمَّ صَلَّى بهم». قال البيهقي: معناه أنه غسل ما أمكنه وتوضأ وتيمم للباقي، والطريق الثاني في وجوب غسله القولان فيمن وجد من الماء ما لا يكفيه، ذكر ذلك في المجموع، وذكر في الدَّفائق أنه عدل عن قول المحرّر وغسل الصحيح، والصحيح أنه يتيمم إلى ما في المنهاج. لأنه الصواب، فإن التيمم واجب قطعاً، زاد في الروضة لثلا يبقى موضع الكسر بلا طهر. وقال: لم أر خلافاً في وجوب التيمم لأحد من أصحابنا، ويتلطف في غسل الصحيح المجاور للعليل فيوضع خرقة مبلولة بقربه ويتحامل عليها ليغسل بالمتقاطر منها ما حواليه من غير أن يسيل إليه، فإن لم يقدر على ذلك بنفسه استعان ولو بأجرة، فإن تعذر ففي المجموع أنه يقضي، وفهم من كلامه أنه لا يجب مسح موضع العلة بالماء وإن لم يخف منه وهو كـذلك كمـا نقله الرافعي عن الأئمة؛ لأن الواجب إنما هو الغسل. قال: وفيه نصّ بالـ وجوب اهـ فينبغي أن يستحبّ لـذلك ولا يجب عليه وضع ساتر على العليل ليمسح على الساتر؛ لأن المسح رخصة فلا يليق بها وجوب ذلك (ولا ترتيب بينهما) أي التيمم وغسل الصحيح (للجنب) ونحوه كالحائض، وكذا الأغسال المسنونة؛ لأن التيمم بدل عن غسل العليل والمبدل لا يجب فيه الترتيب، فكذا بدله،

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢/١١ (٣٣٤، ٣٣٥) والحاكم ١٧٧/١.

فَإِنْ كَانَ مُحْدِثاً فالْأَصَحُّ آشْتِرَاطُ التَّيَمُّمِ وَقْتَ غَسْلِ الْعَلِيلِ، فَإِنْ جُرِحَ عُضْوَاهُ فَتَيَمُّمَانِ، فَإِنْ كَانَ كَجَبِيرَةٍ لَا يُمْكِنُ نَزْعُهَا غَسَلَ الصَّحِيحَ وَتَيَمَّمَ

ولوقال: لا ترتيب بينهما للمغتسل لشمل ما قدّرته. فإن قيل: هلا وجب تقديم غسل الصحيح كوجود ما لا يكفيه. أجيب بأن العاجز هناك أبيح لـ التيمم لفقد الماء فلا يجوز مع وجوده، وهنا أبيح للعلة وهي موجودة، بل النصّ ههنا أن يندب أن يبدأ بالتيمم ليـزيل المـاء أثر التراب (فإن كان) من به العلَّة (محدثاً) حدثاً أصغر (فالأصحّ اشتراط التيمم وقت غسل العليل) أي العضو العليل لاعتبار الترتيب في الوضوء فلا ينتقل عن العضو المعلول إلا بعد كمال طهارته أصلاً وبدلًا، ويقدّم ما شاء من الغسل والتيمم في العضو الواحد، ويستحب تقديم التيمم على غسله هنا أيضاً كما في المجموع. والثاني: يجب تقديم غسل المقدور عليه من الأعضاء كلها لما مرّ في الجنب. والثالث: يتخير كالجنب (فإن جرح عضواه) أي المحدث أو امتنع استعمال الماء فيهما لغير جراحة (فتيممان) يجبان بناءً على الأصح، وهو اشتراط التيمم وقت غسل العليل لتعدّد العليل، وكل من اليدين والرجلين كوضوء واحد، ويستحبّ أن تجعل كل واحدة كعضو، فإن كان في أعضائه الأربعة جراحة ولم تعمها فلا بـدّ من ثلاث تيممات: الأُوِّل للوجه. والثاني: لليدينُّ. والثالث: للرجلين والرأسُ يكفي فيه مسح ما قلُّ منه كما مرَّ، فإن عمت الرأس فأربعة، وإن عمت الأعضاء كلها فتيمم واحد عن الجميع لسقوط الترتيب بسقوط الغسل قال في المجموع. فإن قيل إذا كانت الجراحة في وجهه ويديه وغسل صحيح الوجه أوَّلًا جاز توالي تيمميهما فلم لا يكفيه تيمم واحد كمن عمت الجراحة أعضاءه؟. فالجواب أن التيمم هنا في طهر تحتم فيه الترتيب، فلو كفاه تيمم واحد حصل تطهير الوجه واليدين في حالة واحدة وهو ممتنع بخلاف التيمم عن الأعضاء كلها لسقوط الترتيب بسقوط الغسل اهـ. فيه كلام ذكرته مع الجواب عنه في شـرح التنبيه، ويؤخـذ من التعليل المـذكور أن الجراحة لو عمت الوجه واليدين كفاهما تيمم واحد، وكذا لو عمتهما والرأس وهو ظاهر لسقوط الترتيب بسقوط الغسل (فإن كان) على العضو الذي امتنع استعمال الماء فيه ساتر (كجبيرة لا يمكن نزعها) لخوف محذور مما تقدّم بيانه، وكذا اللصوق بفتح اللام والشقوق التي في الرجل إذا احتاج إلى تقطير شيء فيها يمنع من وصول الماء. والجبيرة بفتح الجيم والجبارة بكسرها خشب أو قصب يسوّى ويشدّ على موضع الكسر أو الخلع لينجبر. وقال الماوردي: الجبيرة ما كان على كسر، واللصوق ما كان على جرح، ومنه عصابة الفصد، ونحوها. ولهذا عبر المصنف بالساتر لعمومه ومثل بالجبيرة، وإذا عسر عليه نزع ما ذكر (غسل الصحيح) على المذهب لأنها طهارة ضرورة فاعتبر الإتيان فيها بأقصى الممكن (وتيمم) لما روى أبو داود والدارقطني بإسناد كل رجاله ثقات عن جابر في المشجوج الذي احتلم وإغتسل فدخل الماء شجته فمات أن النبي ﷺ قال: «إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيهِ أَنْ يَتَيَمَّمَ وَيُعَصِّب عَلَى رَأْسِهِ خِرْقَةً ثُمَّ يَمْسَحُ

كما سَبَقَ، وَيَجِبُ مَعَ ذٰلِكَ مَسْحُ كُلِّ جَبِيرَتِهِ بِمَاءٍ، وَقِيلَ بَعْضُهَا، فَإِذَا تَيَمَّمَ لِفَرْض ثَانٍ وَلَمْ يُحْدِثُ مَا بَعْدَ عَلِيلِهِ، وَقِيلَ: يَسْتَأْنِفَانِ، وَلَيْ يَسْتَأْنِفَانِ،

عَلَيْهَا وَيَغْسِلُ سَائِرَ جَسَدِهِ»(١) (كما سبق) في مراعاة الترتيب في المحدث وتعدّد التيمم عند تعدَّد العلة وغير ذلك مما مرَّ، وفهم منه أنه إذا أمكن النزع بلا خوف وجب، وهو كذلك قطعـاً، ونقل عن الأئمة الثلاثة عدم الوجوب، وقد يفهم من قوله كما سبق الجزم بـوجـوب التيمم. كالمسألة قبلها وليس مراداً ففيه قولان مشهوران صرّح بحكايتهما التنبيه: أظهرهما أنه يتيمم (ويجب مع ذلك مسح كل جبيرته) التي يضرّ نزعها (بماء) استعمالًا للماء ما أمكن بخلاف التراب لا يجب مسحها به وإن كانت في محله لأنه ضعيف، فلا يؤثر من وراء الحائــل ولا يقدّر المسح بمدّة، بل له الاستدامة إلى الاندمال لأنه لم يرد فيه توقيت ولأن الساتر لا ينزع للجنابة بخلاف الخفّ فيهما، والتيمم المتقدّم بدل عن غسل العضو العليل ومسح الساتر بدل عن غسل ما تحت أطرافه من الصحيح كما في التحقيق وغيره، وعليه يحمل قول الرافعي إنه بدل عما تحت الجبيرة، وقضية ذلك أنه لو كان الساتر بقدر العلة فقط أو بأزيد وغسل الرَّائد كله لا يجب المسح وهو كذلك، فإطلاقهم وجوب المسح جرى على الغالب من أن الساتر يأخذ زيادة على محل العلة ولا يغسل (وقيل): يكفي مسح (بعضها) كالخفّ والرأس ويمسح الجنب ونحوه متى شاء، والمحدث وقت غسل عليله، ويشترط في الساتر ليكتفي بما ذكر أن لا يأخـذ مِن الصحيح إلا ما لا بدّ منه للاستمساك ولو قدر على غسله بالتلطف المتقدّم وجب لخسر «إذًا أُمرَّتكُمْ بأمر فَأْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ، فإن تعذر ذلك أمس ما حوالي الجرح ماء بلا إفاضة كما في التحقيق وغّيره، والفصد كالجرح الذي يخاف من غسله ما مرّ فيتيمم له إن خاف استعمال الماء وعصابته كاللصوق ولما بين حبات الجدري حكم العضو الجريح إن خاف من غسله ما مرّ، فإذا ظهر دم الفصادة من اللصوق وشقّ عليه نزعه وجب عليه مسحه، ويعفى عن هذا الدّم المختلط بالماء تقديماً لمصلحة الواجب على دفع مفسدة الحرام. قال شيخي: كوجوب تنحنح مصلي الفرض حيث تعذرت عليه القراءة الواجبة (فإذا تيمم) الذي غسل الصحيح وتيمم عن الباقي وأدّى فريضة (لفرض ثان) وثالث وهكذا (ولم يحدث) بعد طهارته الأولى (لم يعد الجنب) ونحوه (غسلًا) لما غسله ولا مسحاً لما مسحه (ويعيد المحدث) غسل (ما بعد عليله)؛ لأن التيمم بدل عن غسل العليل، ولا ترتيب في حق الجنب بين غسل العليل وبين ما بعده، بخلاف المحدث فإذا وجب إعادة تطهير عضو خرج ذلك العضوعن أن تكون طهارته تامَّة، فإذا أتمها أعاد ما بعدها كما لو نسي منه لمعة (وقيل يستأنفان) أي الجنب ونحوه الغسل، والمحدث الوضوء، وهذا مخرج من القول بوجوب الاستئناف على ماسح الخفُّ إذا نزعه؛ لأن كلُّ منهما طهارة مركبة من أصل وبدل، فإذا بطل البدل بـ طل الأصل، وأستغرب في المجموع

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٧/١٩ (٣٣٦) وابن ماجه ١/١٨٩ (٧٧١) والدارقطني ١٩١/١ (٦) والحاكم ١٧٨٨.

مغنى المحتاج/ج١/م١٧

وَقِيلَ: المُحْدِثُ كَجُنُبٍ، قُلْتُ: هٰذَا الثَّالِثُ أَصَحُّ، وآللَّهُ أَعْلَمُ.

### [فَصْلُ]

يَتَيَمَّمُ بِكُلِّ تُوَابٍ

هذا الوجه فقال: اتفقت الطرق على عدم وجوب استثناف الغسل. وقال الـرافعي: فيه خـلاف كالوضوء، وهذا ضعيف متروك (وقيل المحدث كجنب) فلا يحتاج إلى إعادة غسل ما بعد عليله؛ لأنه إنما يحتاج إليه لو بطلت طهارة العليل، وطهارة العليل باقية إذ يتنفل بها، وإنما يعيد التيمم لضعفه عن أداء فرض ثان بخلاف من نسي لمعة، فإن طهارة ذلك العضولم تحصل (قلت: هذا الثالث أصحً) لما قلناه (والله أعلم) فيعيد كل منهما التيمم فقط. وهل إذا كان التيمم الأوّل متعدّداً هل يعيده كذلك حتى لو تيمم في الأوّل أربع تيممات يعيدها كلها أو لا؟. اختلف المتأخرون في ذلـك، والذي ينبغي اعتمـاده كما قـالـه شيخي إنــه يتيمم تيممــاً واحداً. قال: والذي قال بالتعدّد إنما يأتي على طريقة الرافعي لأجل الترتيب، وخرج بقوله ولم يحدث ما إذا أحدث فإنه يعيد جميع ما مرّ، قال في المجموع: ولو أجنب صاحب الجبيرة اغتسل وتيمم ولا يجب عليه نزعها بخلاف الخف، والفرق أن في إيجاب النزع مشقة، ولو اغتسل الجنب وتيمم عن جراحة في غير أعضاء الوضوء ثم أحدث بعد أداء فريضة من صلاة أو طواف لم يبطل تيممه؛ لأنه وقع عن غير أعضاء الوضوء فلا يؤثر فيه الحدث فيتوضأ، ويصلي بوضوئه ما شاء من النوافل ولو برأ بتثليث الراء وهو على طهارة بطل تيممه لـزوال علته، ووجب غسل موضع العذر، جنباً كان أو محدثاً، ويجب على المحدث أن يغسل ما بعد موضع العـذر رعاية للترتيب، لأنه لما وجب إعادة تطهير عضو لبطلانه خرج عن كونه تام الطهـر، فإذا أتمـه وجب إعادة ما بعده كما لو أغفل لمعة بخلاف نحو الجنب ولا يستأنفان الطهارة، وبطلان بعضها لا يقتضي بطلان كلها ولو توهم البرء بفتح الباء وضمها فرفع الساتر فبان خلافه لم يبطل تيممه بخلاف توهم الماء فإنه يبطله وإن تبين أن لا ماء لأن توهمه يوجب الطالب، وتوهم البرء لا يوجب البحث عنه. فإن قيل: قال في المجموع: لوسقطت جبيرتـ في الصلاة بـطلت صلاته وإن لم يبرأ كانخلاع الخفّ فيشكل على ما هنا. أجيب بأن ما هنا محمول على ما إذا لم يظهر من الصحيح ما يجب غسله بأن لم يظهر منه شيء أصلًا بأن يكون اللصوق على قـدر الجراحة، وأن يكون العليل بحيث لا يلزمه أن يمرّ التراب عليه، وما هناك على ما إذا ظهر منه ذلك ولو كان على عضوه جبيرتان فرفع إحداهما لم يلزمه رفع الأحرى بخلاف الخفين، لأن لبسهما جميعاً شرط بخلاف الجبيرتين. ذكره في المجموع.

### (فَصْلُ)

في بيان أركان التيمم، وكيفيته وغير ذلك مما سيأتي (يتيمم بكلُّ تراب) وهـو اسم

طَاهِرٍ حَتَّى مَا يُدَاوَى بِهِ، وَبِرَمْلِ فِيهِ غُبَارُ لَا بِمَعْدِنٍ وَسُحَاقَةِ خَزَفٍ وَمُخْتَلِطٍ بِدَقِيقٍ وَنَحْوِهِ. وَقِيلَ: إِنْ قَـلً الخَلِيطُ جَازَ،

جنس، وقيل: جمع واحدته تـرابة. ومن فـوائد الخـلاف ما لـو قال لـزوجته: أنت طـالق بعدد التراب، فعلى الأوّل يقع طلقة، وعلى الثاني يقع ثلاث كما سيأتي إن شاء الله تعالى في محله (طاهر) لقوله تعالى: ﴿ فَتَيَّمُّمُوا صَعِيداً ظَّيِّباً ﴾ [المائلة: ٦]. قال ابن عباس: هـو التراب الطاهر. وقال الشافعي: تراب له غبار، وقوله حجة في اللغة، ويؤيده قوله تعالى: ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ ﴾ [المائدة: ٦] فإن الإتيان بمن الدالة على التبعيض يقتضي أن يمسح بشيء يحصل على الوجه واليدين بعضه. وأجاب بعض الأئمة ممن لا يشترط التراب بأن من لابتداء الغاية، وضعفه الزمخشري بأن أحداً من العرب لا يفهم من قول القائل: مسح برأسه من الدِّهن ومن الماء ومن التراب إلا معنى التبعيض، والإذعان للحق أحق من المراء أهـ ويدلُّ مبينة للرواية المطلقة التي فيها «وَجُعِلَتْ لِيَ الأَرْضُ مَسْجِداً وَطَهُوراً». واسم التراب يدخل فيه الأصفر والأعفر والأحمر والأسود والأبيض (حتى ما) يؤكل سفها، وهو الخراساني أو (يداوي به) كالطين الإرمّني بكسر الهمزة وفتح الميم إذا سحق لوقوع اسم التراب عليه، والبطحاء وهـو تراب بمسيل الماء فيه دقاق حصى ، والسبخ بكسر الموحدة: وهوما لا ينبت إذا لم يعله الملح، فإن علاه لم يصحّ التيمم به، والتراب الذي خرجت به أرضه من مدر؛ لأنه تراب، لا من خشب؛ لأنه لا يسماً وإن أشبهه، ولا أثر للعابها المختلط بالتراب، ولا أثر لتغير طين أسود ولمو شوي وتسوّد؛ لأن اسم التراب لا يبطل بمجرّد الشيء إلا ما صار رماداً، وإن انتقض من نحو كلب تراب ولم يعلم ترطبه عند التصاقه به بماء أو عرق أو غيره أجزأه ؛ لأنه طاهر حقيقة وأصالة، بخلاف ما إذا علم ذلك (وبرمل) لا يلصق بالعضو ولوكان ناعماً (فيه غبار) منه ولـو بسحقه لأنه من طبقات الأرض والتراب جنس له، فلا يصحّ برمل ولو ناعماً لا غبار فيه أو فيه غبار، لكن الرمل يلصق بالعضو لمنعه وصول التراب إلى العضو كما سيأتي في التراب المختلط بغيره، ويؤخذ من هذا شرط آخر في التراب وهو أن يكون له غبار يعلق بالوجه واليدين، فإن كان جرشاً أو ندياً لا يرتفع له غبار لم يكف (لا بمعدن) بكسر الدّال كنفط وكبريت ونورة (وسحاقة خزف) وهو ما يتخذ من الطين ويشوى كالكيزان، إذ لا يسمى ذلك تراباً. ومثله سحاقة نحو آجر، ولا بتراب متنجس كمقبرة تيقن نبشها لاختلاطها بصديـد الموتى (و) لا بتراب (مختلط بدقيق ونحوه) كزعفران وجص لمنعه وصول التراب إلى العضو، بخلاف المختلط برمل لا يلصق بالعضو كما مرّ، ولوعجن التراب بنحو خلّ فتغير به ثم جف صح التيمم به (وقيل إن قلّ الخليط جاز) كالماء القليل إذا اختلط بمائع، وفرّق الأوّل بأن الموضع الذي علق به نحو الدقيق لا يصل إليه التراب لكثافته، بخلاف الماء فإنه لطيف فيجرى على المحلّ الذي جرى عليه الخليط.

وَلاَ بِمُسْتَعْمَلِ عَلَى الصَّحِيحِ، وَهُو مَا بَقِيَ بِعُضْوِهِ، وَكَذَا مَا تَنَاثَرَ فِي الأَصَحِّ، وَيُشْتَرَطُ قَصْدُهُ فَلَوْ سَفَتْهُ رِيحٌ عَلَيْهِ فَرَدَّدَهُ، وَنَوَى لَمْ يُجْزِى ۚ وَلَوْ يُمَّمَ بِإِذْنِهِ جَازَ، وَقِيلَ يُشْتَرَطُ عُذُرُ. وَأَرْكَانُهُ:

واختلف في ضبط القليـل والكثير على هـذا القول، فقـال الإِمام: الكثيـر مـا يـظهـر في التراب، والقليل ما لا يظهر. وقال الروياني وجماعة: تعتبر الأوصاف الشلاثة كما في الماء، وجرى على هذا المصنف في الروضة وغيرها (ولا به) تراب (مستعمل على الصحيح) وبه قطع الجمهور؛ لأنه أدّى به فرض، فلم يجز استعماله ثانياً كالماء. والثاني: يجوز؛ لأنه لا يرفع الحدث، فلا يتأثر بالاستعمال، بخلاف الماء ويجري الخلاف في الماء المستعمل في طهارة دائم الحدث، فإن حدثه لا يرتفع على الصحيح (وهو) أي التراب المستعمل (ما بقي بعضوه) حال التيمم (وكذا ما تناثر) بالمثلثة بعد مسة العضو حالة التيمم (في الأصح) المقطوع به كالمتقاطر من الماء. والثاني لا يكون مستعملًا؛ لأن التراب كثيف إذا علق منه شيء بالمحلّ منع غيره أن يلصق به وإذا لم يلصق به فلا يؤثر، بخلاف الماء فإنه رقيق يلاقي جميع المحل، وهذا الوجه ضعيف جدًا أو غلط فكان التعبير بالصحيح أولى. أما ما تناثر ولم يمسّ العضو بل لاقي ما لصق بالعضو فليس بمستعمل قطعاً كالباقي بالأرض، وقول الرَّافعي: إنما يثبت للمتناثر حكم الاستعمال إذا انفصل بالكلية وأعرض المتيمم عنه مراده كما قال شيخي أن ينفصل عن الماسحة والممسوحة لا ما فهمه الإسنوي من أنه لو أخذه من الهواء قبل إعراضه عنه أنه يكفي. وعلم من حصر المستعمل فيما ذكر أنه يجوز أن يتيمم الجماعة أو الواحد مرّات كثيرة من تراب يسير في خرقة ونحوها كما يجوز الوضوء مرّات من إناء واحد (ويشترط قصده) أي التراب لقول عالى: ﴿ فَتَيَّمُّ وا صَعِيدًا طَيِّباً ﴾ [المائدة: ٦] أي اقصدوا، فالآية آمرة بالتيمم: وهو القصد، والنقل طريقه (فلو سفته ريح عليه) أي عضو من أعضاء التيمم (فردّده) عليه (ونوى لم يجزىء) بضم أوَّله وإن قصد بوقوفه في مهبّ الرّيح التيمم لانتفاء القصد من جهته بانتفاء النقل المحقق له والقصد المذكور لا يكفي هنا، بخلاف ما لو برز للمطر في الطهر بالماء فانغسلت أعضاؤه؛ لأن المأمور به فيه الغسل، واسمه مطلق ولو بغير قصد بخلاف التيمم (ولو يمم بإذنه) بأن نقل المأذون التراب إلى العضو وردّده عليه (جاز) على النصّ كالوضوء، ولا بدّ من نية الآذن عند النقل وعند مسح الوجه كما لوكان هو المتيمم وإلا لم يصح جزماً كما لو يممه بغير إذنه فإنه يكون كتعرّضه للريح (وقيل يشترط) لجواز أن ييممه غيره بإذنه (عذر) لأنه لم يقصد التراب. وأجاب الأوّل بإقامة فعل مأذونه مقام فعله، لكن يستحب له أن لا يأذن لغيره في ذلك مع القدرة خروجاً من الخلاف بل يكره له ذلك كما صـرّح به الــدميري، ويجب عليه عند العجز ولو بأجرة عند القدرة عليها (وأركانه) أي التيمم هنا خمسة، وركن الشيء جانبه الأقوى، وعدّها في الروضة سبعة فجعل التراب والقصد ركنين، وأسقط في المجموع

نَقْلُ التُّرَابِ فَلَوْ نَقَلَ مِنْ وَجْهِ إِلَى يَدٍ أَوْ عَكَسَ كَفَى في الْأَصَحِّ. وَنِيَّةُ ٱسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ لاَ رَفْعَ حَدَثٍ وَلَوْ نَوَى فَرْضَ التَّيَثُم لَمْ يَكْفِ في الْأَصَحِّ،

التراب وعدَّها ستة وجعل التراب شرطاً، والأولى مـا في الكتاب، إذ لــو حسن عدَّ التــراب ركناً لحسن عدّ الماء ركناً في الطهر به. وأما القصد فداخل في النقل الواجب قرن النية به. الركن الأوَّل (نقل التراب) إلى العضو الممسوح بنفسه أو بمأذونه كما مرَّ، فلو كان على العضو تراب فردّده عليه من جانب إلى جانب لم يكف، وإنما صرّح بالقصد مع أن النقل المقرون بالنية متضمن له رعاية للفظ الآية (فلو) تلقى التراب من الريح بكمه أو يده ومسح به وجهه أو تمعك في التراب ولو لغير عذر أجزأه. فإن قيل: إن الحدث بعد الضرب وقبل مسح الوجه يضر، وكذا الضرب قبل الوقت أو مع الشك في دخوله مع أن المسح بالضرب المذكور لا يتقاعد عن التمعك والضرب بما على الكمّ أو اليد، فينبغى جوازه في ذلك. أجيب بأنه يجوز عند تجديد النية كما لوكان التراب على يديه ابتداء، والمنع إنما هو عند عدم تجديدها لبطلانها وبطلان النقل الذي قارنته ولو (نقل) التراب (من وجه إلى يد) بأن حدث عليه بعد زوال تراب مسحه عنه تراب (أو عكس) أي نقله من يـد إلى وجه أو نقله من يـد إلى أخرى أو من عضـو وردّه إليه ومسحه به (كفي في الأصح ) لوجود مسمى النقل. والثاني: لا يكفى لأنه منقول من محل الفرض، فهو كالنقل من بعض العضو إلى بعضه بالترديد، ودفع بأنه بالانفصال انقطع حكم ذلك العضوعنه بخلاف ترديده عليه، ولو مسح بما سفته الربح على كمه مثلًا كفي لوجود النقل (و) الركن الثاني: (نية استباحة الصلاة) ونحوها مما تفتقر استباحته إلى طهارة كطواف وحمل مصحف وسجود تلاوة، إذ الكلام الآن في صحة التيمم. وأما ما يستباح به فسيأتي، ولوتيمم بنية الاستباحة ظاناً أن حدثه أصغر فبان أكبر أو عكسه صحّ لأن موجبهما واحد وإن تعمد لم يصح في الأصح لتلاعبه، فلو أجنب في سفره ونسي وكان يتيمم وقتاً ويتوضأ وقتاً أعاد صلاة الوضوء فقط لما ذكر، ولو نوى الظهر مقصورة عند جوازه فله الإتمام أو عند امتناعه لم يصح تيممه لعصيانه، قاله البغوي في فتاويه (لا) نية (رفع حدث) أصغر أو أكبر أو الطهارة عن أحدهما فلا يكفي؛ لأن التيمم لا يرفعه. فإن قيل الحدث الذي ينوي رفعه هو المنع من الصلاة، نحوها، وهذا يرفعه التيمم. أجيب بأن الحدث منع متعلقه كل صلاة فريضة كانت أو نافلة، وكل طواف فرضاً كان أو نفلًا وغير ذلك، وهذا المنع العامّ لا يرفعه التيمم، وإنما يرتفع به منع خاصٌ، وهو المنع من فريضة فقط أو ونوافل أو نوافل فقط، والخاصٌ غير العامّ. ويؤخذ من هذا أنه لو نوى الحدث الخاص صح وهو كذلك كما قاله شيخي (ولو نوى فرض التيمم) أو فرض الطهارة أو التيمم المفروض أو الطهارة عن الحدث أو الجنابة (لم يكف في الأصح)؛ لأن التيمم ليس مقصوداً في نفسه وإنما يؤتى به عن ضرورة فلا يجعل مقصوداً بخلاف الوضوء؛ ولهذا يستحب تجديد الوضوء بخلاف التيمم. والثاني يكفي كالوضوء، وفرّق الأوّل

وَيَجِبُ قَـرْنُهَا بِـالنَّقْلِ، وَكَـذَا آسْتِدَامَتُهَا إِلَى مَسْحِ ِ شَيْءٍ مِنَ الْوَجْهِ عَلَى الصَّحِيحِ، فَــإِنْ نَوَى فَـرْضاً وَنَفْـلًا أُبِيحَا

بما تقدّم، ولو نوى التيمم لم يكف جزماً، وسيأتي أنه لو تيمم عن غسل مسنون كغسل الجمعة أنه يكفيه نية التيمم بدل الغسل (ويجب قرنها) أي النية (بالنقل) الحاصل بالضرب إلى الوجه لأنه أوّل الأركان (وكذا) يجب (استدامتها إلى مسح شيء من الوجه على الصحيح) فلو عزبت قبل المسح لم يكف؛ لأن النقل وإن كان ركناً فهو غير مقصود في نفسه. قال الإسنوي: والمتجه الاكتفاء بـاستحضارهـا عندهمـا وإن عزبت بينهمـا، واستشهد لـه بكلام لأبـي خلف الطبري(١)، وتعليل الرافعي يفهمه، وهذا هو المعتمد، والتعبير بالاستدامة كما قال شيخي جرى على الغالب؛ لأن هذا الزمن يسير لا تعزب فيه النية غالبًا، بـل لو لم ينــو إلا عند إرادة مسح الموجه أجزأه ذلك أخذاً من الفرق المتقدّم، ولا ينافي ذلك قول الأصحاب يجب قرنها بالنقل لأن المراد النقل المعتدّ به وهذا لا يعتدّ به، فإن النقل المعتدّ به الأن هو النقل من اليدين إلى الوجه وقد اقترنت النية به. والثاني: لا تجب الاستدامة كما لو قــارنت نية الــوضوء أوّل غسل الوجه ثم انقطعت وأجاب الأوّل بما مرّ، ولو نقل التراب قبل الوقت وتيمم بعده لم يجزه، ولو يممه غيره بإذنه ونوى الأذن عند ضرب المأذون له وأحدث أحدهما قبل المسح لم يضرّ، قاله القاضي حسين في فتاويه؛ لأن الأمر ليس بناقــل فلا يبــطل بحدثــه، والمأمــور ليس بناقل لنفسه حتى يبطل بحدثه، وهذا هو المعتمد، وإن قال الرافعي: ينبغي أن يبطل بحدث الأمر كما في تعليق القاضي حسين، ولو تقدّمت النية على المفروضات وقارنت شيئاً من السنن كالتسمية والسواك فكما سبق في الوضوء، ولو ضرب يده على بشرة امرأة تنقض وعليها تـراب، فإن منع التقاء البشرتين صح تيممه وإلا فلا. ثم شرع في بيان ما يباح له بنيته، فقال: (فإن نوى فرضاً ونفلًا) أي استباحتهما (أبيحا) له عملًا بنيته، وعلم من تنكيره الفرض عدم اشتراط التعيين وهو الأصحّ، فإذا أطلق صلى أيّ فرض شاء، وإن عين فرضاً جاز أن يصلي غيره فرضـاً أو نفلًا في الوقت أو غيره، وله أن يصلي به الفرض المنوي في غير وقته، فإن عين فرضاً وأخطأ في التعيين كمن نوى فائتة ولا شيء عليه أو ظهراً، وإنما عليه عصر لم يصح تيممه لأن نية الاستباحة واجبة في التيمم وإن لم يجب التعيين، فإذا عين وأخطأ لم يصحّ كما في تعيين الإمام، والميت في الصلاة بخلاف مثله في الوضوء لعدم وجـوب نية الاستبـاحة فيـه فلا يضـرّ الخطأ فيها كما لو عين المصلي اليوم وأخطأ ولأنه يرفع الحدث فيستبيح ما شاء، والتيمم يبيح

<sup>(</sup>١) محمد بن عبد الملك بن خلف، أبو خلف السلمي الطبري، أخذ عن القفال، وأبي منصور البغدادي، وشرح المفتاح لابن القاص، وكتاب المعين له يشتمل على الفقه والأصول، وله في التصوف كتاب: «سلوة العارفين وأنس المشتاقين » قال السمعاني: وصنف في الفقه كتاباً يقال له: «الكناية» استحسنه كل من رآه. مات سنة ٤٧٠.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٥٨/١، ط. السبكي ٧٦/٣، الأنساب ٨٠/٧.

أَوْ فَرْضاً فَلَهُ النَّفْلُ عَلَى المَذْهَبِ، أَوْ نَفْلًا أَوِ الصَّلَاةَ تَنَفَلَلَا الْفَرْضَ عَلَى المَذْهَبِ. وَمَسْحُ وَجْهِهِ ثُمَّ يَدَيْهِ مَعَ مِرْفَقَيْهِ،

ولا يرفع، فنيته صادفت استباحة ما لا يستباح (أو) نوى (فرضاً فله النفل) معه (على المذهب) لأن النوافل تابعة، وإذا صلحت طهارته لـ لأصل فللتـ ابع أولى كمـا إذا أعتق الأمّ يعتق الحمل، وعبر بالمذهب لأن النوافل المتقدّمة على الفرض فيها قولان والمتأخرة تجوز قطعاً، وقيل على القولين: ويتلخص من ذلك ثلاثة أقوال: أحدها: له النفل مطلقاً، والثاني: لا مطلقاً؛ لأنـه لم ينوها. والثالث: له ذلك بعد الفرض لا قبله لأن التابع لا يقدّم. قال السبكي: ولو قيـل يستبيح النافلة التابعة لتلك الفريضة دون ما عداها لم يبعد، ولكن لم أر من قال به، ومن ظنَّ أو شك هل عليه فائتة فتيمم لها ثم ذكرها لم يصح تيممه؛ لأن وقت الفائتة بالتذكر كما سيأتي (أو) نوى (نفلًا) من الصلوات ولم يتعرّض للفرض (أو) نوى (الصلاة) وأطلق (تنفل) أي له فعل النفل المنويّ وغيره (لا الفرض على المذهب) فيهما. أما في الأولى: فلأن الفرض أصل والنفل تابع فلا يجعل المتبوع تابعاً. والثاني: يستبيح الفرض قيَّاساً علَى الـوضوء، وأمَّا في الثانيـة: فقياساً على ما لو تحرم بالصلاة فإن صلاته تنعقد نفلًا، والشاني: يستبيح الفرض أيضاً؛ لأن الصلاة اسم جنس يتناول النوعين فيستبيحهما كمالونواهما. قال الإسنوي: وهو المتجه لأن المفرد المحلى بأل للعموم عند الشافعي، وفي قول ثالث: لـ فعل الفرض في الثانية دون الأولى، والأقوال تحصلت من حكاية قولين في المسألتين كما في المجموع، وطريقة قاطعة في الثانية بالجواز، وقطع بعضهم في الأولى بعدمه، فساغ للمصنف أن يعبر بالمذهب. والرافعي حكى الخلاف في الثانية وجهين وتبعه في الروضة، ولو نوى بتيممه حمل المصحف أو سجود التلاوة أو الشكر أو نوى نحو الجنب الاعتكاف أو القرآن أو الحائض استباحة الوطء كان ذلك كله كنية النفل في أنه لا يستبيح به الفرض ولا يستبيح النفل أيضاً؛ لأن النافلة آكد من ذلك، وظاهر كلامهم أن ما ذكر في مرتبة واحدة حتى إذا تيمم لواحد منها جاز له فعل البقية وهو كذلك، ولـ و نوى بتيممه صلاة الجنازة فالأصح أنه كالتيمم للنفل. والثاني: أنه كالتيمم للفرض. والثالث حكاه في المجموع: التفصيل بين أن يتعين عليه أو لا، فعلى الصحيح يستبيح معها النفل لا الفرض ويستبيحها بـالتيمم للنفل، ولـو نوى فـريضتين فائتتين أو فـاثتة ومؤدّاة، أو منــذورتين أو منذورة وفريضة أخرى صح تيممه لـواحدة؛ لأن من نـوى استباحة فرضين فقـد نوى استبـاحة فرض (و) الركن الثالث (مسح وجهه) حتى ظاهر مسترسل لحيته والمقبل من أنفه على شفته لقوله تعالى: ﴿ فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ ﴾ [المائدة: ٦] والركن الرابع ما ذكره بقوله (ثم) مسح (يديه مع مرفقيه) على وجه الاستيعاب للآية؛ لأن الله تعالى أوجب طهارة الأعضاء الأربعة في الوضوء في أوَّل الآية، ثم أسقط منها عضوين في التيمم في آخر الآية، فبقى العضوان في التيمم على ما ذكرا في الوضوء، إذ لو اختلفا لبينهما كـذا قالـه الشافعي رضي الله

وَلاَ يَجِبُ إِيصَالَهُ مَنْبتَ الشَّعْرِ الخَفِيفِ، وَلاَ تَرْتِيبَ فِي نَقْلِهِ فِي الْأَصَحِّ فَلَوْ ضَرَبَ بِيَدَيْهِ وَمَسَحَ بِيَمِينِهِ وَجْهَهُ وبِيَسَارِهِ يَمِينَهُ جَازَ. وَتُنْدَبُ التَّسْمِيَةُ وَمَسْحُ وَجْهِهِ وَيَلدَيْهِ بِضَرْبَتَيْنِ. قُلْتُ: الْأَصَحُ المَنْصُوصُ وُجُوبُ ضَرْبَتَيْنِ، وَإِنْ أَمْكَنَ بِضَرْبَةٍ بِخِرْقَةٍ وَنَحْوِهَا، وَٱللَّهُ أَعْلَمُ،

تعالى عنه، والقديم يكفي مسحهما إلى الكوعين، ورجحه في شـرح المهذب والتنقيـح. وقال في الكفاية: إنه الذي يتعين ترجيحه اهـ. وهذا من جهة الدليل وإلا فالمرجح في المذهب ما في المتن. والركن الخامس: الترتيب بين الـوجـه واليـدين المستفاد من ثمّ، ولمـا مرّ في الوضوء، ولا فرق في ذلك بين التيمم عن حدث أكبر أو أصغر أو غسل مسنون أو وضوء مجـدُّد أو غير ذلك مما يطلب لــه التيمم. فإن قيــل لم لم يجب الترتيب في الغســل ووجب في التيمم الذي هو بدل عنه؟. أجيب بأن العسل لما وجب فيه تعميم جميع البدن صار كعضو واحد والتيمم يجب في عضوين فقط فأشبه الوضوء (ولا يجب إيصاله) أي التراب (منبت الشعر الخفيف) لما فيه من العسر بخلاف الوضوء، بل لا يستحب كما في الكفاية فالكثيف أولى (ولا ترتيب) واجب (في نقله) أي التراب إلى العضويين (في الأصح) بل هو مستحب (فلو ضرب بيديه) لتراب دفعة واحدة أو ضرب اليمين قبل اليسار (ومسح بيمينه وجهه وبيساره يمينه) أو عكس (جاز) لأن الفرض الأصلي المسح والنقل وسيلة إليه. والثاني: يشترط كما في المسح. وأجاب الأوّل بأنه لا يلزم من الاشتراط في المسح الاشتراط في وسيلته. ويشترط قصد التراب لعضو معين يمسحه: أي أو يطلق، فلو أخذ الترآب ليمسح به وجهه فتذكر أنه مسحه لم يجز أن يمسح بذلك التراب يديه، وكذا لو أخذه ليديه ظاناً أنه مسح الوجه ثم تذكر أنه لم يمسحه لم يجز أن يمسح به وجهه ذكره القفال في فتاويه. ثم لما فرغ من أركان التيمم شرع في ذكر بعض سننه، فقال (وتندب) للمتيمم ولو محدثاً حدثاً أكبر (التسمية) أوَّله كالـوضوء والغسـل (ومسح وجهه ويديه بضربتين) لورودهما في الأخبار مع الاكتفاء بالضربة إذا حصل بها التعميم لحديث عمار السابق، ولأن المقصود إنما هو إيصال التراب وقد حصل (قلت: الأصح المنصوص وجوب ضربتين وإن أمكن بضربة بخرقة ونحوها) بأن يأخذ خرقة كبيرة فيضربها ثم يمسح ببعضها وجهه وببعضها يدييه (والله أعلم) لخبر الحاكم «التَّيَّمُّهُ ضَرَّبَتَانِ ضَرَّبَةٌ لِلْوَجْهِ وَضَرَّبَةً لِلْيَدَيْنِ». وروى أبو داود «أَنَّهُ ﷺ تَيَمَّمَ بِضَرَّبَتَيْنِ مَسَحَ بإِحْـدَاهُمَـا وَجْهَـهُ وَبِأَخْـرَى ذِرَاعَيْهِ» لكن الأوّل موقوف على ابن عمر. والثاني فيه راو ليس بالقويّ عند المحدّثين ذكره في المجموع. ومع هذا صحح وجوب الضربتين وقال: إنه المعروف من مذهب الشافعي: أي لأن الاستيعاب غالباً لا يتأتى بدونهما فأشبها الأحجار الثلاثة في الاستنجاء، ولأن الزيادة جائـزة بالاتفــاق، بل قيل: يستحبُّ ثلاث ضربات لكل عضو ضربة، فلو جاز أيضاً النقصان لم يبق للتقييد بالعدد فائدة. فإن قيل: في حديث عمار أنه عِيم قال له: «إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكَ أَنْ تَقُولَ بِيَدَيْكَ هَكَذَا» ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة ثم نفضهما ثم مسح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه.

وَيُقَدِّمُ يَمِينَهُ وَأَعْلَى وَجْهِهِ، وَيُخَفِّفُ الْغُبَارَ، وَمُوالاَةُ التَّيْمُمِ كَالْوُضُوءِ. قُلْتُ: وَكَذَا الْغُسْلُ، وَيُنْدَب

رواه الشيخان. أجيب بأن المراد بيان صورة الضرب للتعليم، لا بيان جميع ما يحصل بــه التيمم. قال الزركشي: ولا يخفى ضعفه، وتكره الزيادة كما قاله المحاملي وأبن المقري على مرتين: أي إن حصل الاستيعاب بهما وإلا لم تكره بل تجب، وظاهر عبارة المصنف أنه لـو ضرب بنحو خرقة ضربة ومسح بها وجهه ويديه إلا جزءاً منهما أو من أحدهما كأصبع، ثم ضرب ضربة أخرى ومسح بها ذلك الجزء أنه يكفي لوجود الضربتين، وظاهر الحـديث المتقدّم يخالفه، ولا يتعين الضرب، فلو وضع يـديه على تـراب ناعم وعلق بهمـا غبار كفي، فسقط مـا قيل إنه يشكل على وجوب ضربتين تصحيح جواز التمعك بالتراب (ويقدّم) ندبـاً (يمينه) على يساره (وأعلى وجهه) على أسفله كما في الوضوء، وقيل: يبدأ باسفله ثم يستعلي وفارق الوضوء؛ لأن الماء ينحدر بطبعه فيعمّ الوجه، والتراب لا يجري إلا بإمراره باليد، فيبدُّ بأسفل وجهه ليقلُّ ما يحصل في أعـلاه من الغبار، فيكـون أسلم لعينيه. وقـال في المجموع: ظـاهر عبارة الجمهور أنه لا استحباب في البداءة بشيء من الوجه دون شيء اهم، وأسقط المصنف من المحرّر ذكر كيفية التيمم المشهورة من غير تنبيه عليها في الدقائق، وهي كما في المجمـوع مستحبة، وإن قال ابن الـرفعة: إنهـا غير مستحبة؛ لأنه لم يثبت فيها شيء؛ لأن من حفظ شيئًا حجة على من لم يحفظ. وصورتها: أن يضع بطون أصابع اليسرى سوى الإبهام على ظهر أصابع اليمني سوى الإبهام بحيث لا تخرج أنامل اليمني عن مسبحة اليسرى ولا مسبحة اليمني عن أنامل اليسرى ويمرّها على ظهر كفه اليمني، فإذا بلغ الكوع ضم أطراف أصابعه إلى حرف الذراع ويمرّها إلى المرفق ثم يدير بطن كفه إلى بطن الذراع فيمرّها عليه رافعاً إبهامه، فإذا بلغ الكوع أمر إبهام اليسرى على إيهام اليمنى ثم يفعل باليسرى كذلك ثم يمسح إحدى الراحتين بالأخرى، ويمرّ التراب على العضو كالوضوء وخروجاً من خلاف من أوجبه (ويخفف الغبـار) من كفيه أو ما يقوم مقامهما إن كان كثيراً بالنفض أو النفخ بحيث يبقى قدر الحاجة لخبر عمار وغيره، ولئلا تتشوَّه به خلقته. أما مسح التراب من أعضاء التيمم فالأحبُّ أن لا يفعله حتي يفرغ من الصلاة كما نصّ عليه في الأمّ (وموالاة التيمم كالوضوء) فيـاتي فيه القـولان؛ لأن كلًّا منهمًا طهارة عن حدث، وإذا اعتبرنا هناك الجفاف اعتبرناه هنا أيضاً بتقديره ماء، وتسنّ الموالاة أيضاً بين التيمم والصلاة خروجاً من خلاف من أوجبها، وتجب المولاة بقسميها في تيمم دائم الحدث كما تجب في وضوئه تخفيفاً للمانع؛ لأن الحدث يتكرّر، وهو مستغن عنه بالموالاة، وهذه الصورة داخلة في عبارة المصنف فإنه شبه التيمم بالوضوء (قلت: وكذا الغسل) أي تسنّ موالاته كالوضوء (ويندب) أن لا يرفع اليد الماسحة عن عضو قبل تمامه مسحاً خروجاً من خلاف من أوجبه؛ لأن الباقي بالماسحة يصير بالفصل مستعملًا، وردّ بأن المستعمل

تَفْرِيقُ أَصَابِعِهِ أَوَّلًا، وَيَجِبُ نَزْعُ خَاتَمِهِ فِي الشَّانِيَةِ، وَٱللَّهُ أَعْلَمُ.

هو الباقي بالممسوحة. وأما الباقي بالماسحة ففي حكم التراب الذي تضرب عليه اليد مرّتين، ويسنّ (تفريق أصابعه أوّلًا) أي أول الضرب في الضربتين. أما في الأولى فلزيادة إثارة الغيار باختلاف مواقع الأصابع إذا تفرّقت. وأما في الثانية فليستغني بالواصل عن المسح بما على الكفّ. فإن قيل: يلزم على التفريق في الأولى عدم صحة تيممه بمنع الغبار الحاصل فيها بين الأصابع وصول الغبار في الثنانية. أجيب بنانه لنو اقتصر على التفريق في الأولى أجزأه لعندم وجوب ترتيب النقـل كما مـرً، فحصول التـراب الثاني إن لم يــزد الأول قوَّة لـم ينقصــه، وأيضاً الغبار على المحلّ لا يمنع المسح بدليل أن من غشيه غبار السفر لا يكلف نفضه للتيمم كما ذكره الرافعي، وقول البغوي يكلف نفض التراب محمول على تراب يمنع وصول التراب إلى المحل كما قاله شيخنا، ويندب تخليل أصابعه بعد مسح اليدين احتياطاً ويجب إن لم يفرق أصابعه في الثانية، لأن ما وصل إليه قبل مسح الوجه غير معتدّ به في حصول المسح، ويندب مسح إحدى الراحتين بالأخرى كما مرّ عند الفراغ من مسح الـذراعين، وإنما لم يجب؛ لأن فرضهما تأدى بضربهما بعد مسح الوجه وإنما جاز مسح الذراعين بترابهما لعدم انفصاله وللحاجة إذ لا يمكن مسح الذراع بكفها فصار كنقل الماء من بعض العضو إلى بعضه كما قاله في المجموع. قال شيخنًا: وينبغي أن يكون مراده بنقل الماء تقاذف الذي يغلب كما عبر بــه الرافعي وهو مراده بلا شكّ (ويجب نزع خاتمه في الثانية) ليصـل التراب إلى محله، ولا يكفي تحريكه (والله أعلم) وهـ ذا بخلاف الـ وضوء؛ لأن التـ راب كثيف لا يسري إلى مـا تحت الخاتم بخلاف الماء، وافهم أنه لا يجب في الأولى، وهو كذلك بل هو مستحب؛ ليكون مسح جميع الوجه باليد اتباعاً للسنة، وإيجاب النزع إنما هـو عند المسـح لا عند النقـل، وإن كان ظـاهر عبارته الثاني، وإيجاب ليس لعينه، بـل لإيصال التراب إلى ما تحته؛ لأنه لا يتـأتى غالبـاً إلا بالنزع، فإنَّ فرض وصوله إلى ما تحته لوسعه مثلاً لم يجب نزعه، والخاتم بفتح التاء وكسرها. قال تعالى: ﴿وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾ [الأحزاب: ٤٠] قرىء بفتح التاء وكسرها، ويقال فيه خاتام وخيتـام وختم بفتح الأول والثـاني، وختام على وزن كتـاب، ويسنّ عـدم تكـرار المسـح، لأن المطلوب فيه تخفيف التراب، وأن يأتي بالشهادتين عقبه، وأن يستقبل القبلة كالوضوء فيهما، ولو مسح وجهه بيده النجسة لم يجز كالمسح عليها كما لا يصح غسلها عن الحدث مع بقاء النجاسة، ولأن التيمم لإباحة الصلاة ولا إباحة مع المانع فأشبه التيمم قبل الوقت، وتقدّم في آداب الخلاء وجوب تقديم الاستنجاء على التيمم، ويجب أيضاً تقديم إزالة نجس بباقي البدن كما صححه في التحقيق في باب الاستنجاء، وهـو المفتى به فـإنه المنصـوص في الأم، ولـو تنجس بدنه بعد أن تيمم لم يبطل تيممه، ويصح تيمم العريان ولوكان قادراً على السترة والتيمم قبل الاجتهاد في القبلة. قال في التحقيق كتيمم من عليه نجاسة، ونقله في الروضة وغيرها عن الروياني، وقضيته عدم الصحة، ويفرق بينه وبين الصحة مع العري بأن الستر أخفّ

وَمَنْ تَيَمَّمَ لِفَقْدِ مَاءٍ فَوَجَدَهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي صَلَاةٍ بَطَلَ إِنْ لَمْ يَقْتَرِنْ بِمَانِعٍ كَعَطَشٍ، أَوْ فِي صَـلَاةٍ لَا تَسْقطُ بِهِ بَـطَلَتْ عَلَى المَشْهُودِ،

من معرفة القبلة بدليل صحة الصلاة مع العري بلا إعادة بخلافها مع عدم معرفة القبلة هذا، والأوجه الصحة كصحته قبل الستر، ويفارق إزالة النجاسة أنه أخفُّ منها، ولهذا تصح صلاة من صلى أربع ركعات لأربع جهات بالاجتهاد بلا إعادة بخلاف إزالة النجاسة، والتشبيه المذكور لا يستلزم اتحاد المشبه والمشبه به في الترجيح ثم شرع في أحكام التيمم وهي ثلاثة: أحدها: ما يبطله غير الحدث المبطل له، وقد بدأ به فقال (ومن تيمم لفقد ماء فوجده إن لم يكن في صلاة بطل) تيممه وإن ضاق الوقت بالإجماع كما قاله ابن المنذر، ولخبر أبي ذرّ «التَّرَابُ كَافِيكَ وَلَوْ لَمْ تَجِد المَاءَ عَشْرَ حِجَجَ فَإِذَا وَجَدتُّ الْمَاءَ فَأُمِسَّهُ جِلْدَكَ، رواه الحَّاكم وصححه الترمذي وقال: حسن صحيح(١)، ولآنه لم يشرع في المقصود فصار كما لـورآه في أثناء التيمم ووجود ثمن الماء عند إمكان شرائه كوجود المآء، وكذا توهم المـاء وإن زال سريعــًا لوجوب طلبه بخلاف توهمه السترة لا يجب عليه طلبها؛ لأن الغالب عدم وجدانها بالطلب للبخل بها، ومما يبطله أيضاً الردّة كما مرّ في الوضوء، ومن التوهم رؤية سراب وهو ما يرى نصف النهار كأنه ماء أو رؤية غمامة مطبقة بقربه أو رؤية ركب طلع أو نحو ذلك مما يتوهم معــه الماء، فلو سمع قائلًا يقول: عندي ماء لغائب بطل تيممه لعلمه بالماء قبل المانع، أو يقول عندي لغائب ماء لم يبطل تيممه لمقارنة المانع وجود الماء، ولو قال: عندي لحاضر ماء وجب طلبه منه، ولو قال: لفلان ماء ولم يعلم السامع غيبته ولا حضوره وجب السؤال عنه أي وبطل تيممه في الصورتين لما مرّ من أن وجوب الطلب يبطله، ولو سمعه يقول: عندي ماء ورد هل يبطل تيممه أو لا؟ فيه نظر، ولم أر من تعرض له، ثم رأيت بعض المتأخرين تعرّض له وجزم ببطلان التيمم، ووجود ما ذكر قبل تمام تكبيرة الإحرام كـوجوده قبـل الشروع فيهـا. فإن قلت: هلا كان وجود الماء كوجود المكفر الرقبة بعد فراغه من الصوم، وكحيض المرأة بعد فراغها من العدّة بالأشهر. أجيب بأن الصوم والأشهر مقصودان بخلاف التيمم. أما بعد شروعه فيها فلا بطلان بتوهم أو شكّ أو ظنّ ، وسيأتي حكم التيقن ، واحترز بقوله لفقد ماء عما إذا تيمم لمرض ونحوه فإنه إنما يبطل تيممه بالقدرة على استعماله، ولا أثر لوجوده وإنما يبطله وجود الماء أو توهمه (إن لم يقترن بمانع) يمنع من استعماله (كعطش) وسبع لأن وجوده والحالة هذه كالعدم (أو) إن وجده (في صلاة لا تسقط) أي لا يسقط قضاؤها (بــه) أي بالتيمم بـأن صلى في مكان يغلب فيه وجود الماء (بطلت) صلاته (على المشهور) إذ لا فائدة بالاشتغال بها لأنه لا بدّ من إعادتها، والثاني لا تبطل محافظة على حرمتها ويعيـدها، وهـو وجه ضعيف فـالخلاف كمـا في

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٥/١٥٥ وأبو داود ١/٥٣٥ (٣٣٢) والترمذي ٢١٢/١ (١٢٤) وقال حسن صحيح والنسائي ١/١٢ (١٢٤) والحاكم ١٧٦/١.

## وَإِنْ أَسْقَطَهَا فَلا، وَقِيلَ يَبْطُلُ النَّفْلُ، وَالْأَصَحُّ أَنَّ قَطْعَهَا لِيَتَوَضًّا أَفْضَلُ،

الروضة وغيرها وجهان، فكان التعبيـر بالصحيح كما في الشـرحين والروضـة أولى، ولو وجـه البطلان للتيمم لكان أولى إذ لا يلزم من بطلانها بطلانه بخلاف العكس مع أن الكلام في بطلانه لا في بطلانها (وإن أسقطها)أي أسقط التيمم قضاءها (فلا) تبطل صلاته؛ لأنه شرع في المقصود فكان كما لو وجد المكفر الرقبة بعد الشروع في الصوم، ولأن وجود الماء ليس حدثاً. لكنه مانع من ابتداء التيمم، وليس كالمصلي بالخفُّ يتخرُّق فيها، إذ لا يجوز افتتاحها مع تخرِّقه بحال ولتقصيره بعدم تعهده، ولا كالمعتدّة بالأشهر فتحيض فيها لقدرتها على الأصل قبل الفراغ من البدل بخلاف المتيمم فيهما، ولا فرق في ذلك بين صلاة الفرض كظهر وصلاة جنازة، والنفل كعيد ووتر (وقيل يبطل النفل) لقصور حرمته عن حرمة الفرض، إذ الفرض يلزم بالشروع بخلاف النفل. فإن قيل: هلا بطلت صلاته برؤية الماء، كما لـو قلد الأعمى غيره في القبلة ثم أبصر في الصلاة فإن صلاته تبطل مع أن الضرورة زالت فيهما أجيب بأن هذا قد فـرغ من البدل، وهو التيمم بخلافه ثم فإنه ما دام في الصلاة فإنه مقلد، ولـو رأى المسافـر الماء في أثناء صلاته وهو قاصر ثم نوى الإقامة، أو نوى القاصر الإتمام عند رؤية الماء بطلت صلاته تغليباً لحكم الإقامة في الأولى ولحدوث ما لم يستبحه فيها في الثانية؛ لأن الإتمام كافتتاح صلاة أخرى واندفع بتصوير الأولى بالقصر كالثانية ما استشكله الإسنوي من أن ما ذكر فيها غير صحيح لما سيأتي أن المتيمم إن تيمم بمحل يغلب فيه وجود الماء لزمه القضاء وإن لم ينو الإقامة، أو بمحل يغلب فيه عدمه فلا وإن نواها فلا تأثير لنيتها. فإن قيل: هاتان الصورتان واردتان على المصنف فإنه شرع فيهما في محلّ لا يجب عليه القضاء فيه. أجيب بأن قوله: أسقطها أخرج الصورتين لأنها صلاة صارت مما لا تسقط بالتيمم، وخرج بعند رؤية الماء ما لـو تأخرت رؤيته عن نية الإِقامة أو الإِتمام فلا تبطل صلاته ولو قارنت الرؤية الإِقامة أو الإِتمام هـل هي كالمتقدِّمة فتضر أو كالمتأخرة فلا تضر؟ مقتضى التعبير بعند رؤية المـــاء كما عبــرت به تبعـــاً لابن المقري الأوّل واعتمده شيخي، ومقتضى التعبير ببعد رؤية الماء كما عبر بــه في الروضــة الثاني واعتمده شيخنا، والأوّل أوجه المقارنة المانع، وشفاء المريض من مرضه في الصلاة: كوجدان المسافر الماء فيها فينظر إن كانت مما تسقط بالتيمم لم تبطل، وإن كانت مما لا تسقط بالتيمم كأن تيمم وقد وضع الجبيرة على حدث بطلت (والأصح أن قطعها) أي الفريضة التي تسقط بالتيمم (ليتوضأ) ويصلي بدلها (أفضل) من إتمامها فرضاً كانت الصلاة أو نفلًا كوجود المكفر الرقبة في أثناء الصوم، وليخرج من خلاف من حرم إتمامها إلا إذا ضاق وقت الفريضة فيحرم قطعها كما جزم به في التحقيق، ونقله في المجموع عن الإمام، وقال إنه متعين ولا أعلم أحداً يخالفه، وقضية كلام الروضة أنه وجه ضعيف، والثاني الإتمام أفضل لأن الخروج فيه إبطال للعمل، وقد قبال تعالى: ﴿وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالُكُمْ﴾ [محمد: ٣٣] وقيل الأفضل أن يقلب فرضه نفلاً ويسلم من ركعتين. أما النفل فقطعه ليتوضأ أفضل جزماً.

وَأَنَّ المَتَنَفَّلَ لَا يُجَاوِزُ رَكْعَتَيْنِ إِلَّا مَنْ نَـوَىٰ عَدَداً فَيُتِّمُّهُ، وَلا يُصَلِّي بِتَيَمُّم عَيْرَ فَرْضٍ،

فروع: لو يمم ميت وصلى عليه ثم وجد الماء وجب غسله والصلاة عليه، سواء أكان في أثناء الصلاة أم بعدها ذكره البغوي في فتاويه. ثم قال: ويحتمل أن لا يجب وما قالـه محله في الحضر. أما في السفر فلا يجب شيء من ذلك كالحي جزم به ابن سراقة في تلقينه، لكنه فرضه في الوجدان بعد الصلاة، فعلم أن صلاة الجنازة كغيرها وأن تيمم الميت كتيمم الحي ولـورأى الماء في صلاته التي تسقط بالتيمم بطل تيممه بسلامه منها، وإن علم تلف قبـل سلامه؛ لأنه ضعف برؤية الماء وكان مقتضاه بطلان الصلاة التي هو فيها لكن حالفناه لحرمتها، ويسلم الثانية لأنها من جملة الصلاة كما بحثه المصنف تبعاً للرّوياني وإن خالف في ذلك والـــد الروياني، ولو رأت حائض تيممت لفقد الماء الماء وهو يجامعها حرم عليها تمكينه كما قاله القاضي أبو الطيب وغيره ووجب النزع كما في المجموع وغيره لبطلان طهرها، ولورآه هو دونها لم يجب عليه النزع لبقاء طهرها خلافاً لما في الأنوار من وجوب النزع، ولو رأى الماء في أثناء قراءة قد تيمم لها بطل تيممه بالرؤية سواء أنوى قراءة قدر معلوم أم لا لبعد ارتباط بعضها ببعض. قاله الروياني (و) الأصح (أن المتنفل) الواجد للماء في صلاته الذي لم ينو قدراً (لا يجاوز ركعتين) بل يسلم منهما؛ لأنه الأحب والمعهود في النفل. هذا إذا رأى الماء قبل قيامه للثالثة فما فوقها وإلا أتمّ ما هو فيه كما صرّح به القاضي أُبو الطيب وغيـره، وقيل: لــه أن يزيــد ما شاء كما له تطويل الأركان، وقيل يقتصر على ركعة بناء على أن حمل النذر المطلق عليها (إلا من نوى) شيئاً (عدداً) أو ركعة (فيتمه) لانعقاد نيته عليه فأشبه المكتوبة المقدّرة ولا يزيـد عليه؛ لأن الزيادة كافتتاح نافلة بدليل افتقارها إلى قصد جديد، ولو عبر بما قدرته ليشمل الركعة لكان أولى فإنه لا يزيد عليها كما مرّ؛ لأن الواحد ليس بعدد، وإنما هو مبدأ العدد، ولو رأى الماء في أثناء الطواف. قال الفوراني: إن قلنا يجوز تفريقه: أي وهو الأصح تـوضاً وإلا فكـالصلاة. ثم شرع في الحكم الثاني وهو ما يستباح بالتيمم فقال (ولا يصلي بتيمم غير فرض) لأن الوضوء كان لكل فرض لقوله تعالى: ﴿إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ [المائدة: ٦] والتيمم بدل عنه ثم نسخ ذلك في الوضوء «بِأَنَّهُ ﷺ صَلَّى يَوْمَ الْفَتْح ِ خَمْسَ صَلَوَات بِوُضُوء وَاحِدٍ، فبقي التيمم على ما كـان عليه، ولمـا روى البيهقي بإسنـاد الصحيح عن ابن عمـر قـال: «يَتَيَمُّمُ لِكُـلِّ صَـلاَةٍ وَإِنْ لَمْ يَحْدُثْ»، ولأنه طهارة ضرورة، ومثل فرض الصلاة في ذلك فرض الطواف وخطبة الجمعة، فيمتنع الجمع بتيمم واحدبين طوفين مفروضين وبين طواف فرض وفرض صلاة ، وبين صلاة الجمعة وخطبتها على مارجّ حاه وهو المعتمد؛ لأن الخطبة وإن كانت فرض كفاية الحقت بفرض العين، إذ قيل إنها قائمة مقام ركعتين ، فإن قيل: لم جمع بين خطبتي الجمعة بتيمم وهما فرضان؟ . أجيب بأنهما في حكم شيء واحد، ولو عبر بقوله: ولا يفعل بتيمم غير فرض كان أولى ليعم الطوافين والطواف والصلاة كما تقرّر، والصبي لا يؤدّي بتيممه غير فرض كالبالغ لأن ما يؤدّيه كالفرض في النية وغيرها. نعم لو تيمم للفرض ثم بلغ لم يصلُّ به الفرض؛ لأن صلاته نفل كما صححه

وَيَتَنَفَّلُ مَا شَاءَ، وَالنَّذْرُ كَفَرْضٍ فِي الْأَظْهَرِ، وَالْأَصَةُ صِحَّةُ جَنَائِزَ مَعَ فَرْضٍ وَ

في التحقيق ونقله في المجموع عن العراقيين. فإن قيل: لم جعل كالبالغ في أنه لا يجمع بتيمم فرضين ولا يصلي به الفرض إذا بلغ؟ . أجيب بأن ذلك احتياطاً للعبادة في أنه يتيمم للفرض الثاني ويتيمم إذا بلغ، وهذا في غاية الاحتياط، وخرج بما ذكر تمكين الحائض من الوطء مراراً، وجمعها بين فرض آخر بتيمم واحد فإنهما جائزان، وقـول الدميـري: ويستثني من إطلاقه المتيمم للجنابة عند عجزه عن الماء إذا تجردت جنابته عن الحدث فإنه يصلي بتيممه فرائض ضعيف تبع فيه صاحب الحاوي الصغير ونقله عن صاحب المصباح وهو غير مرضي ؟ لأن الجنابة مانعة (ويتنفل) مع الفريضة وبدونها بتيمم (ما شاء) لأن النوافل تكثر فيؤدّي إيجاب التيمم لكل صلاة منها إلى الترك أو إلى حرج عظيم فخفف في أمرها كما خفف بترك القيام فيها مع القدرة، وبترك القبلة في السفر، ولو نـ ذر إتمام كـ ل صلاة دخـ ل فيها فله جمعهـ مع فرض؛ لأن ابتداءها نفل ذكره الروياني، ولو صلى بالتيمم منفرداً أو في جماعة ثم أراد إعــادتها جماعة به جاز كما صرّح به الخفاف؛ لأن فرضه الأولى على الأصح كما سيأتي في محله ثم كلُّ صلاة أوجبناها في الوقت وأوجبنا إعادتها كمربوط على خشبة ففرضه الثانية، وله أن يعيــدهـا بتيمم الأولى؛ لأن الأولى وإن وقعت نفلًا فالإتيان بها فـرض. فإن قيـل: كيف جمعهما بتيمم مع أن كلُّ منهما فرض؟ . أحيب بـأن هذا كـالمنسية من خمس يجـوز جمعها بتيمم وإن كـانت فروضاً؛ لأن الفرض بالذات واحدة، ويؤخذ من ذلك أنه لو تيمم للجمعة ولزمه إعادة الظهر كان له أن يصليه بذلك التيمم لما ذكر (والنذر) بالمعجمة (كفرض) عيني (في الأظهر) لتعينه على الناذر فأشبه المكتوبة فليس له أن يجمعه مع فرض آخر مؤداة كانت أو مقضية بتيمم واحد، والثاني: لا لأنه واجب لعارض فبلا يلحق بالفرض الأصلي فله ما ذكر، ولو تعين على ذي حدث أكبر تعلم فاتحة أو حمل مصحف أو نحو ذلك: كحائض انقطع حيضها وأراد الزوج وطأها وتيمم من ذكر لفريضة كان لـه أن يجمع ذلـك معها خـلافاً لبعض المتـأخرين من أنـه كالمنذور (والأصع صحة جنائز) أو جنازتين أو جنازة كما فهم بالأولى (مع فرض) بتيمم واحد، وإن تعينت عليه بأن لم يحضر غيره؛ لأنها ليستُ من جنس فرائض الأعيان، فهي كالنفل في جواز الترك في الجملة، وإنما تعين القيام فيها مع القدرة؛ لأن القيام قوامها لعدم الركوع والسجود فيها فتركه يمحق صورتها، والثاني: لا تصح لأنها فرض في الجملة والفرض بالفرض أشبه، والثالث إن لم تتعين عليه صحت كالنفل، وإن تعينت عليه فلا كالفرض.

تنبيه: قوله مع فرض أنه مراده إذا تيمم لفرض جاز له أن يصلي به ذلك الفرض ويصلي معه أيضاً على جنائز، وتقدّم أنه إذا تيمم لنافلة جاز له أن يصلي به الجنازة لأنها كالنفل كما مر، وبعض المتأخرين فصل تفصيلاً غريباً فقال: صلاة الجنازة رتبة متوسطة بين الفرائض والنوافل: أي فيصلي بتيمم الفريضة الجنازة وبتيمم الجنازة النافلة ولا يصلي بتيمم النافلة الجنازة ولا بتيمم الباقي (و) الأصح

أَنَّ مَنْ نَسِيَ إِحْدَى الْخَمْسِ كَفَاهُ تَيَمُّمٌ لَهُنَّ، وَإِنْ نَسِيَ مُخْتَلِفَتَيْنِ صَلَّىٰ كَلَّ صَلَاةٍ بِتَيَمُّم، وَإِنْ شَاءَ تَيَمَّمَ مَرَّتَيْنِ وَصَلَّى بِالأَوَّلِ أَرْبَعاً وَلَاَءً، وِبِالثَّانِي أَرْبَعاً لَيْسَ مِنْهَا الَّتِي بَدَّأً بِهَا،

وعبر في الروضة بالصحيح (أن من نسي إحدى الخمس) ولم يعلم عينهـا وجب عليه أن يصلي الخمس لتبرأ ذمته بيقين، وإذا أراد صلاتهن بالتيمم (كفاه تيمم لهنّ) لأن المقصود بهنّ واحدة والباقي وسيلة، ولو قدم لهنّ على تيمم لكان أولى لئـلا يتوهم أنـه إنما يكفيـه تيمم إذا نوى بــه الخمس، وليس مراداً بل المراد أنه إنما يتيمم تيمماً واحداً للمنسية ويصلي به الخمس نبه على ذلك السبكي وهو ظاهر إن علق لهنّ بتيمم، فإن علق بكفاه وهـو أولى زال التوهم، والثاني: يجب خمس تيممات لوجوب الخمس، ولو تردّد هل ترك طواف فرض أو صلاة من الخمس صلى الخمس وطاف بتيمم واحد لما مرّ، وقد علم من ذلك أن من نسي صلاة من الخمس أن ذمته لا تبرأ إلا بالجميع، وأغرب المزني فقال: ينوي الفائنة ويصلي أربع ركعات يجهـر في الأوليين ويقعد في الثالثـة والأخيرة، وحينئـذٍ يكون آتيـاً بما عليـه بيقين ويعذر في زيـادة القعود وتردّد النية للضرورة، ويسجد للسهو لأجل ذلـك اهـ. وإنما قـال يجهر في الأوليين لأن غـالب الصلوات جهرية، وغلطه الأصحاب في ذلك (وإن نسي) منهن صلاتين وعلم كونهما (مختلفتين) كصبح وظهر سواء أعلم أنهما من يوم أو من يومين فإن شاء (صلى كل صلاة) منهن (بتيمم) فيصلي الخمس بخمس تيممات وهذه طريقة ابن القاص (وإن شاء تيمم مرتين وصلى بالأوّل) من التيممين (أربعاً) وقوله (ولاء) كالصبح والظهر والعصر والمغرب مثال لا شرط، وقوله (وبالثاني) من التيممين (أربعاً ليس منها التي بدأ بها) شرط كالظهر والعصر والمغرب والعشاء فيبرأ بيقين؛ لأن المنسيتين. إما الصبح والطهر أو إحـداهما مـع إحدى الثـلاث أو هما من الثلاث، وعلى كلِّ تقدير صلى كلًّا منهما بتيمم. أما إذا كان منهـاً التي بدأ بهـا كأن صلى الظهر والعصر والمغرب والصبح فلا يبرأ بيقين لجواز كون المنسيتين العشاء وواحدة غير الصبح، فبالتيمم الأوّل تصح تلك الواحدة دون العشاء، وبالثاني لم يصل العشاء، وهذه طريقة أبن الحدّاد واستحسنها الأصحاب وفرّعوا عليها ما زاد من المنسيّ، وفي ضبطها ثلاث عبـارات. الأولى ما ذكـره المصنف كالحـاوي الصغيـر، وهي أن يصلي بكـلٌ تيمم عـدد غيـر المنسيّ وزيادة صلاة. وبيانه في مثال المصنف أن غير المنسي ثـلاثة لأن المنسي ثنتـان ويزيـد على الثلاثة واحدة ويصلي بكلّ تيمم أربعاً. الثانية: ما في الشرح الصغير، وهـو أن يضرب المنسي في المنسي فيه وتزيد على الحاصل قدر المنسي ثم تضرب المنسي في نفسه وتسقط الحاصل من الجملة فالباقي عدد الصلوات، وبيانه في مثال المصنف أن تضرب اثنين في خمسة يحصل عشرة تزيد على الحاصل اثنين ثم تضربهما فيهما يحصل أربعة تسقطها من الاثني عشر يبقى ثمانية. الثالثة: ما في الشرح والروضة، وهي أن يتيمم بعدد المنسي وتـزيد على قدر المنسي فيه عدداً لا ينقص عما يبقى من المنسي فيه بعد إسقاط المنسي وينقسم

# أَوْ مُتَّفِقَتَيْنِ صَلَّى الخَمْسَ مَرَّتَيْنِ بِتَيَمُّمَيْنِ وَلَا يَتَيَمُّمُ لِفَرْضٍ قَبْلَ وَقْتِ فِعْلِهِ،

صحيحاً على المنسي، وبيانه في مثال المصنف أن المنسي صلاتان، والمنسي فيه خمس تزيد عليها ثلاثاً؛ لأنها لا تنقص عما يبقى من الخمسة بعد إسقاط الاثنين بل تساويه، وعلى العبارات كلها يشترط أن يترك في كلّ مرّة ما بدأ به في المرّة قبلها كما عرف (أو) نسي صلاتين وعلم كونهما (متفقتين) ولم يعلم عينهما كظهرين (صلى الخمس مرتين بتيممين) فيصلي بكلّ تيمم الخمس ليخرج عن العهدة بيقين ولا يكونان ذلك إلا من يومين، وقيل لا بدّ من عشر تيممات لكل صلاة تيمم، فإن لم يعلم اتفاقهما ولا اختلافهما أخذ بالاتفاق احتياطاً ولا يكفيه ما تقدّم وهو ثمان صلوات لاحتمال أن الذي عليه صبحان أو عشاءان، وقس ما زاد من المنسي على صلاتين على ذلك. وحاصله أنه يتيمم بعدد المنسي ويصلي بكل تيمم الخمس.

تنبيه: لو تذكر المنسية بعد ذلك لم تجب إعادتها كما صـرّح به الـروياني، ورجحـه في المجموع من احتمالين: ثانيهما: تخريجه على ما لوظنّ حدثاً فتوضأ لـه ثمّ تيقنه ومقتضاً، وجوب الإعادة، وجزم به ابن الصلاح والمعتمد الأوّل (ولا يتيمم لفرض قبل) دخول (وقت فعله) لقوله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ ﴾ [المائدة: ٦] الآية، والقيام إليها بعد دخول الموقت، خرج الموضوء بدليل فبقي التيمم، ولأنها طهارة ضرورة فلا تباح إلا عند وقت الضرورة، وهو قبل الوقت غير مضرور إليها ولا بدّ من العلم بدخوله يقيناً أو ظناً، فلو تيمم شاكاً فيه لم يصح وإن صادف الوقت كما في زيادة الروضة، ويشترط أخذ التراب المقرون بـالنَّية في الوقت أيضاً، فلو أخذه قبله ثم مسح به بعده لم يصح، وشملٍ إطلاق الفرض الفائتة ووقتها بالتذكر لخبر الصحيحين «مَنْ نَسِيَ صَلاَةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَكَفَّارَتُهَا أَنْ يُصَلِّيهَا إِذَا ذَكَرَهَا» ولـو تذكر فاثتة فتيمم لها ثم صلى به حاضرة أو عكسه أجزأه؛ لأن التيمم قد صح لما قصده فصح أن يؤدّي به غيره. والمنذورة المتعلقة بوقت معين والجنازة ويدخل وقتها بانقضاء طهر الميت من غسل أو تيمم وإن لم يكفن، لكن يكره التيمم لها قبل التكفين كما يؤخذ من كلام المجموع، ولو مات شخص بعد أن تيمم لجنازة جاز له أن يصلي عليه بذلك التيمم لما مرّ، ويدخل في الوقت ما تجمع فيه الثانية من وقت الأولى، فلو تيمم للظهر فصلاها ثم تيمم للعصر ليجمعها معها صح، فإن دخل وقت العصر قبل أن يصليها بطل الجمع لزوال التبعية. قال ابن المقري تبعاً لأصله، وبطل التيمم؛ لأنه وقع قبل الوقت ولم يذكره الرافعي، بل كــــلامه يقتضي بقـــاءه، وإن خرج الوقت حتى لو صلى به فريضة غيـرها ونـافلة صحّ. قـال الزّركشي: وهــو الصواب، والأولى ما جرى عليه ابن المقري؛ لأن التيمم إنما صحّ تبعاً على خلاف القياس وقد زالت التبعية بانحلال رابطة الجمع، ولأن ذلك يستلزم أنه يستبيح بالتيمم غير ما نواه دون ما نواه وهـ و بعيد، ومقتضى هذا أنه لو لم يـدخل وقت العصر، ولكن بطل الجمـع لطول الفصـل مثلًا أنـه يبطل، ولو تيمم مريد تأخر الظهر للعصر في وقت العصر صحّ، أو في وقت الظهـر صح أيضــاً لأنه وقتها بالأصالة، بخلاف ما لوتيمم فيه للعصر لم يصح لأن وقتها لم يمدخل، ولـو نوى

وَكَذَا النَّفْلُ المُؤقَّتُ فِي الْأَصَحِّ، وَمَنْ لَمْ يَجِدْ مَاءً وَلاَ تُرَاباً لَزِمَهُ فِي الجَدِيدِ أَنْ يُصَلِّي الْفَرْضَ. وَيُعِيدَ،

مقصورة ثم أراد تامة أو نوى الصبح ثم أراد الظهر مثلًا جاز كما في فتاوى البغوي، ولـوتيمم لمؤدَّاة في أوَّل وقتها وصلاها به في أخره أو بعده جاز، ولو تيمم غير الخطيب للجمعة بعد دخول الوقت وقبل الخطبة. قال الدّميري: قضية إطلاقهم أنه لا يصحّ، والـظاهر أنـه أخذه من قولهم: ولا يتيمم لفرض قبل وقت فعله، ومقتضى ما تقدّم من أنه يصحّ تيممه قبل الستر وقبـل الاجتهاد في القبلة الصحة وهو الظاهر، وكذا لو تيمم الخطيب أو غيره قبل تمام الأربعين الذين تنعقد بهم الجمعة، وإنما لم يصح التيمم قبل زوال النجاسة عن البدن للتضمخ بها مع كون التيمم طهارة ضعيفة لا لكون زوالها شرطاً للصلاة وإلا لم يصح التيمم قبل زوالها عن الشوب والمكان (وكذا النفل المؤقت) كالرّواتب مع الفرائض وغيرها لا يتيمم له قبل وقته (في الأصح) المنصوص لما ذكر في الفرض، وأوقات النفل المؤقت معروفة في أبوابها، ووقَّت صلاة الاستسقاء إن صليت جماعة فوقتها بالاجتماع وإلا فمن أراد صلاتها تيمم لها عنـد إرادة فعلها، ووقت التحية بدخول المسجد. والثاني: يصح ذلك قبل دخول الوقت لأن أمره أوسع، ولهذا جاز الجمع بين نوافل بتيمم واحد، والتعبير بـالأصحّ يقتضي قـوّة الخلاف، والـذي رجحه في أصل الروضة طريقة القطع بالمنع، فقال على المذهب، وقيل وجهان. واحترز بالمؤقت عن النوافل المطلقة فيتيمم لها متى شاء إلا في وقت الكراهة فلا يصحّ تيممه لها. قال الزركشي: وينبغي أن يكون هذا فيما إذا تيمم في وقتها ليصلي في وقتها، فلو تيمم فيه ليصلي مـطلقاً، أو في غيره فلا ينبغي منعه، وهو مرادهم بلا شكّ، ويؤخذ منه ما قاله شيخنا: إنه لـو تيمم في غير وقت الكراهة ليصلي به فيه لم يصح. قال بعض المتأخرين: ولـك أن تقول أيّ وقت شـاء فهو وقت المطلقة، فساوت المؤقتة إذَّ لم يتيمم أيضاً إلا في وقتها. ثم شرع في الحكم الثالث، وهو وجوب القضاء، فقال (ومن لم يجد ماءً ولا تراباً) بأن فقدهما حساً كأن حبس في موضع ليس فيه واحد منهما، أو شرعاً كأن وجد ما هو محتاج إليه لنحو عطش، أو وجد تـراباً نـدياً ولم يقدر على تجفيفه بنحو نار (لزمه في الجديد أن يصلّي الفرض) المؤدّي لحرمة الوقت. والظاهر كما قال الأذرعي أنه لا يجوز له أن يصلي ما رجا أحد الطهورين حتى يضيق الوقت، وهذه الصلاة توصف بالصحة، ولهذا قال في المجموع: تبطل بالحدث والكلام ونحوهما، وظاهر كلامه أنها تبطل بالحدث ولو سبقه وهو كذلك (ويعيد) إذا وجد أحدهما؛ لأن هذا العذر نادر ولا دوام لـه. قال في المجموع نقلًا عن الأصحاب وإنما يعيد بالتيمم في محل يسقط بـه الفرض، إذ لا فائدة في الإعادة بـ في محل لا يسقط بـ ، وجزم بـ في التحقيق وإن كان في نكته ما يخالف ذلك، ولُو رأى أحد الطُّهورين في أثناء هذه الصلاة بطلت، وظـاهره أنـه لا فرق في التراب بين أن يكون في محلِّ يغني التيمم فيه عن القضاء أو لا خلافاً للزِّركشي في الشقِّ

# وَيَقْضِي المُقِيمُ المُتَيِّمُّمُ لِفَقْدِ المَاءِ لاَ المُسَافِرُ إِلَّا الْعَاصِي بِسَفَرِهِ فِي الأَصِّخ،

الثاني لقوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمُّمُ وا﴾ [المائدة: ٦] ولم يقيد بكونه يسقط القضاء. قال في العباب: قال بعضهم: ويندب له التيمم على نحو الصخر خروجاً من خلاف من يجوّزه أي التيمم، ثم يقضي بالماء أو بالتيمم إن سقط فرضه به. ومن فوّت صلاة عمداً وفقد الطهورين حرم عليه قضاؤها حينتُ للتسلسل اهـ. ومقابل الجديد أقوال: أحدها: تجب الصلاة بلا إعادة، وطرد ذلك في كل صلاة وجبت في الوقت مع خلل وهو مذهب المزني، واختاره المصنف في المجموع. قال لأنه أدّى وظيفة الوقت، وإنما يجب القضاء بـأمر جـديد. ثانيها: يندب له الفعل وتجب الإعادة. ثالثها: ينـدب له الفعـل ولا إعادة. رابعهـا يحرم عليـه فعلها، ففي مسلم (لاَ تَقْبَلُ صَلاَةً بِغَيْرِ طَهُورٍ، لأنه عـاجز عن الـطهارة، فـأشبه الحـائض، ومن على بدنه نجاسة يخاف من غسلها شيئاً مما مر في مبيحات التيمم أو حبس عليها وجب عليه أن يصلي ويوميء بالسجود فيما إذا حبس عليها بحيث لو سجد لسجد عليها بأن ينحني لـ عبيث لو زاد لأصابها، وهذا هو المعتمد كما جزم به في المجموع والتحقيق، وإن كـان مُقتضى كلام أصل الروضة وضع جبهته على الأرض، وعلى كلا التقديرين يلزمــه القضاء، وهؤلاء الثلاثة: وهم من لم يجد ماءً ولا تراباً، ومن على بدنه نجاسة يخاف من غسلها، ومن حبس عليها يصلون الفريضة فقط لأجل حرمة الوقت ولا يصلون النافلة، إذ لا ضرورة إليها، وتقدّم أن صلاة الجنازة كالنفل في أنها تؤدّى مع مكتوبة بتيمم واحـد. وقياســه أن هؤلاء لا يصلونها وهــو الظاهر، وجرى عليه الزركشي وغيره في فاقد الطهورين ونقله في بابها عن مقتضى كلام القفال. قال في العباب: قال الجرجاني: ولا يتنفل العاريوفيه نظر آهـ، والمعتمـد أنه يتنفـل؛ لأنه لا يلزمه الْإعادة لأنه يتمّ ركوعه وسجوده وإن خالف بعض المتأخرين في ذلك. وعلم من منع هؤلاء صلاة النافلة منعهم من مسّ المصحف وحمله والجلوس في المسجد لمن به حدث أكبر، ولا يقرأ من به حدث أكبر في الصلاة غير الفاتحة عند المصنف ويمنع من قراءتها أيضاً عند الرافعي كما يمنع من القراءة خارج الصلاة، والمراد بـالإعادة في كــلام المصنف القضاء كما عبر به في المحرِّر لا المصطلح عليه عند الأصوليين، وهـو أن الإعادة حقيقة: ما وقع في الوقت. والقضاء: ما وقع خارجه، وهذه لا تعاد في الوقت لما تقدّم أنه لا يصليها إلا عند ضيقه (ويقضي المقيم المتيمم) وجوباً (لفقد الماء) لندور الفقد وعدم دوامه، وفي قـول لا يقضي، واختاره المصنف لأنه أتى بالمقدور، وفي قول لا تلزمه الصلاة في الحال بل يصبر حتى يجده، وعلى الأول إذا كان حدثه أكبر هل يقرأ في الصلاة غير الفاتحة أو لا كفاقد الطهورين بجامع وجوب القضاء على كل منهما ظاهر كـلام الشيخين الأوّل، وظاهـر القاضي وصـاحب الكافي الثاني والأوّل أوجه (لا المسافر) المتيمم لفقده وإن قصر سفره على المشهور لعموم الفقد فيه (إلا العاصي بسفره) كآبق وناشزة، ومن سافر ليتعب نفسه أو دابته فإنه يلزمه أن يصلي بالتيمم ويقضي (في الأصح) لأنه ليس من أهل الرخصة. والثاني: لا يقضي لأنه لما وجب عليه صار

وَمَنْ تَيَمَّمَ لِبَرْدٍ قَضَى فِي الأَظْهَرِ، أَوْ لِمَرَضٍ يمْنَعُ المَاءَ مُطْلَقاً، أَوْ فِي عُضْوٍ وَلا سَاتِرَ فَلا إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِجُرْحِهِ دَمُ كَثِيرٌ،

عزيمة، وفي وجه ثالث: لا يستبيح التيمم أصلًا، ويقال: إن تبت استبحت وإلا أثمت بترك الصلاة، وكالعاصي بسفره العاصي بإقامته فيقضي، والجمعة لا تقضى فيصليها ويقضي الظهر كما قاله الدميرى.

تنبيه: ما ذكره من القضاء في الإقامة وعدمه في السفر جرى على الغالب، فلو أقام في مفازة وطالت إقامته وصلاته بالتيمم فلا قضاء، ولو دخل المسافر في طريقه قرية وعدم الماء وصلى بالتيمم وجب القضاء، ولو استوى الأمران: أي الوجود والعدم، فالظاهر كما بحثه بعض المتأخرين أن لا قضاء.

فائدة: لو تيمم في موضع يغلب فيه وجود الماء وصلى في آخر يندر فيه أو عكسه: هل العبرة بموضع الصلاة أو التيمم؟ لم أر من صرّح بذلك، وقد أفتاني شيخي بالأوّل، واستدلّ على ذلك بعبارات كتب من كلام الشيخين وغيرهما يطول الكلام بذكرها، فاستفده فإنها مسألة نفيسة (ومن تيمم لبرد) في السفر وصلى به (قضى في الأظهر) لأن البرد وإن لم يكن سبباً نادراً فالعجز عما يسخن به الماء وعن ثياب يتدفأ بها نادر لا يدوم إذا وقع. والثاني: لا يقضي لحديث عمرو بن العماص السابق، وبه قال أبو حنيفة وأحمد، ويوافقه المختار المارّعن المصنف؛ لأنه على المره بالإعادة. وأجاب الأوّل بأن القضاء على التراخي وتأخير البيان إلى وقت الحاجة جائز، وبأنه يحتمل كونه عالماً بوجوب القضاء فلم يحتج لبيان. أما إذا تيمم المقيم للبرد فالمشهور كما قال الرافعي القطع بالوجوب. وقال في المجموع: إن الجمهور قطعوا به في كل الطرق (أو) تيمم (لمرض يمنع الماء مطلقاً) أي في جميع أعضاء الطهارة (أو) يمنعه (في عضو) من أعضائها (ولا ساتر) على ذلك العضو من لصوق أو نحوه (فلا) قضاء عليه، سواء أكان حاضراً أم مسافراً؛ لأن المرض عذر عام تشقّ معه الإعادة. وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج: ٧٨]، والمراد بالمرض هنا أعم مِن الجرح وغيره (إلا أن يكون بجرحه دم كثيـر) بحيث لا يعفى عنه ويخـاف من غسله محذوراً ممـا مرّ، فيصلِّي معه ويقضي لعدم العفو عن الكثير فيما رجحه الرافعي كما سيأتي في شروط الصلاة؛ لأن العجز عن إزالته بماء مسخن ونحوه نادر لا يدوم، وزاد المصنف لفظة كثير. وقـال في الدقائق: لا بدّ منها. قال الشارح: أي في مراد الرافعي للعفو عن القليل في محله، وما سيأتي لــه في شروط الصــلاة من تشبيهــه بــدم الأجنبي فــلا يعفى عنــه في الأصــح محمــول بقــرينــةً التشبيه على المنتقل عن محله. ورجح المصنف هناك العفو عن القليل والكُّثير. وقال شيخنــا: إنما لم يعف عن الكثير هنا؛ لأن التيمم طهارة ضرورة فلم يغتفر فيه الدم الكثير كما لم يغتفر فيه جواز تأخير الاستنجاء عنه بخلاف الطهر بالماء، ويمكن أيضاً حمل ما هنا على كثير جاوز محله أو حصل بفعله، فلا يخالف ما في شروط الصلاة على أن بعضهم جعل الأصح عدم العفو أخذاً مما صححه في المجموع والتحقيق ثم من عدم العفو خلافاً لما

وَإِنْ كَانَ سَاتِرٌ لَمْ يَقْضِ فِي الْأَظْهَرِ إِنْ وُضِعَ عَلَى طُهْرٍ، فَإِنْ وُضِعَ عَلَى حَدَثٍ وَجَبَ نَـزْعُهُ، فَإِنْ تَعَذَّرَ قَضَى عَلَى المَشْهُودِ.

صححه في المنهاج والروضة اه..، وما حمله عليه الشارح أوجه، وسيأتي تحرير محل العفو عن الكثير في محلَّه إن شاء الله تعالى ، واحترز عن اليسير فإنـه لا يضرّ. نعم إن كـان على موضع التيمم وكان كثيفاً يمنع وصول التراب إلى المحل فإنه يضرّ، ويجب حينتُذِ القضاء لا لأجل النجاسة بل لنقصان البدل والمبدل كما سيأتي في الجبيرة إذا كانت في محل التيمم (وإن كان) بالأعضاء أو بعضها (ساتر) كجبيرة (لم يقض في الأظهر إن وضع) الساتر (على طهر) لأنه أولى من المسح على الخفُّ للضرورة هنا. والثاني: يقضي؛ لأنه عذَّر نادر غير دائم. هـذا إذا لم تكن الجبيرة على محل التيمم وإلا وجب القضّاء. قال في الروضة: بلا خلاف لنُقص البدل والمبدل جميعاً ونقله في المجموع كالـرافعي عن جماعـة. ثم قال: وإطـلاق الجمهور يقتضي أنه لا فرق اهـ. وما في الروضة أوجه لما ذكر (فإن وضع) الساتر (على حـدث) سواء أكـان في أعضاء التيمم أم في غيرها من أعضاء الطهارة (وجب ننزعه) إن أمكن بلا ضرر يبيح التيمم؟ لأنه مسح على ساتر، فاشترط فيه الوضع على طهر كالخفّ. وقيل: لا يجب للضرورة، والمراد طهارة ذلك المحل فقط، ولا ينافي ذلك قولهم كالخفّ، إذ المشبه قد لا يعطى حكم المشبه به من كلِّ وجه؛ لأن الجبيرة وضعت للضرورة، ويجب استيعابها بالمسح، وإذا نزع إحمدي الجبيرتين لا يجب عليمه نزع الأخرى بخلاف الخفّ في ذلك، وقمد يـوهم تخصيص وجوب النزع بالوضع على حدث أنه لا يجب نزعه إذا وضع على طهر ولا ضرر عليه في نزعه، وليس مراداً بل يجب نزعه أيضاً، وإنما يفترق الحال عند تعذر النزع في القضاء وعدمه كما نبه على ذلك بقوله (فإن تعذر) نزعه ومسح وصلى (قضى على المشهور) لَفوات شرط الوضع على طهارة، فانتفى تشبيهه حينئذٍ بـالخفّ. والثاني لا يقضي للعـذر، وهذا كله على الجـديد. أمـا على القديم المختار عند المصنف فلا قضاء كما سبق. وكان ينبغي أن يقول: على المذهب فإن الأصح القطع بالقضاء. قال الشارح: لكنه استغنى عن ذلك بتعبيره بالمشهور المشعر بضعف عن تعبير المحرّر كالشرح بأصح الطريقين: أي لأن التعبير بـ في اصطلاحـ يدلّ على أن مقابله ضعيف، فيغني ذلك في الدلالة على معرفة ما عليه الفتوى وأنَّ فيه خلافاً وأنه ضعيفٌ وإن كان لم يستغن بذلك في إفادة كون الخلاف طريقين، فالاعتذار بما ذكر ضعيف.

خاتمة: لوتيمم عن حدث أكبر ثم أحدث حدثاً أصغر انتقض طهره الأصغر لا الأكبر، كما لو أحدث بعد غسله فيحرم عليه ما يحرم على المحدث ويستمر تيممه عن الحدث الأكبر حتى يجد الماء بلا مانع، فلو وجد خابية ماء مسبل تيمم، ولا يجوز الطهر منها لأنها إنما وضعت للشرب، وكذا لو لم يعلم أنه مسبل للشرب نظراً للغالب ولم يقض صلاته كما لو تيمم بحضرة ماء يحتاج إليه لعطش وصلى به، ولو غسل نحو جنب جميع بدنه إلا رجليه ثم فقد الماء وأحدث حدثاً أصغر وتيمم له ثم وجد كافياً لرجليه فقط ثعين لهما ولا يبطل تيممه، ولو تيمم أولاً لتمام غسله ثم أحدث وتيمم له ثم وجد كافياً موجد كافيهما بطل تيممه الأول. وللرجل جماع

## بَـابُ الْحَيْضِ

أهله وإن علم عدم الماء وقت الصلاة فيتيمم ويصلي بلا إعادة، ولو منع شخص ترتيب الوضوء وجب عليه عكس الترتيب لتمكنه من بعض الوضوء، فيحصل له غسل الوجه ويتيمم للباقي لعجزه عن الماء ولا إعادة عليه؛ لأنه في معنى من غصب ماؤه، بخلاف ما لو أكره على الصلاة محدثاً فإنه تلزمه الإعادة؛ لأنه لم يأت ثم عن وضوئه ببدل، بخلافه هنا. قال في العباب: ولو رعف في الصلاة ووجد ماءً يكفي الدم فقط بطل تيممه اهد. وفيه نظر، والظاهر عدم البطلان.

## بَابُ الْحَيْض

وما يذكر معه من الاستحاضة والنفاس. وترجم الباب بالحيض؛ لأنه مع أحكامه أغلب، وهو لغة السيلان: تقول العرب: حاضت الشجرة إذا سال صمغها، وحاض الوادي إذا سال. وشرعاً دم جبلة \_ أي تقتضيه الطباع \_ السليمة يخرج من أقصى رحم المرأة بعد بلوغها على سبيل الصحة من غير سبب في أوقات معلومة. قال الجاحظ في كتاب الحيوان: والذي يحيض من الحيوان أربعة: الآدميات، والأرنب، والضبع، والخفاش، وزاد عليه غيره أربعة أخرى، وهي الناقة، والكلبة، والوزغة، والحجر: أي الأنثى من الخيل. وله عشرة أسماء: حيض، وطمث بالمثلثة، وضحك، وإكبار وإعصار، ودراس، وعراك بالعين المهملة، وفراك بالفاء، وطمس بالسين المهملة، ونفاس. والاستحاضة دم علة يسيل من عرق من أدنى الرحم يقال لــه العاذل بالذال المعجمة، ويقال بمهملة كما حكاه ابن سيده، وفي الصحاح بمعجمة وراء، وسواء أخرج أثر حيض أم لا. واختلف في الدم الذي تراه الصغيرة والآيسة، والأصح أنه يقال له استحاضة ودم فساد، وقيل: لا تطلق الاستحاضة إلا على دم وقع بعد حيض، والنفاس هو الدم الخارج بعد فراغ الرحم من الحمل، فخرج بما ذكر دم الطلق والخارج مع الولد فليسا بحيض؛ لأن ذلك من آثار الولادة، ولا نفاس لتقدّمه على خروج الولد بل ذلك دم فساد. نعم المتصل بذلك من حيضها المتقدّم حيض. والأصل في الحيض آية ﴿وَيْسَأَلُونَكَ عَن الْمَحِيضِ﴾ [البقرة: ٢٢٢] أي الحيض، وخبر الصحيحين عن عائشة رضي الله تعالى عنهاً قالت: قال رسول الله على في الحيض: «هَذَا شَيْءٌ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَى بَنَاتِ آدمَ»(أ)، وفي البَّخاريّ عن بعضهم: أن بني إسرائيل أوّل من وقع الحيض فيهم ثم أبطله بهـذا الحديث، وقيل: أوّل من حاضت أمنا حوّاء بالمدّ لما كسرت شجرة الحنطة وأدمتها قال الله تعالى: وعزّتي وجلالي لأدمينك كما أدميت هذه الشجرة، وقدم المصنف رحمه الله تعالى على معرفة أحكام الحيض

 <sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٠٠١ في الحيض (٢٩٤ وفي ٢٧/١ باب تقضي الحائض المناسك كلها ٣٠٥،
وأخرجه مسلم ٢/٨٧٣ ـ ٨٧٤ في الحج (١٢١١/١١٩)، والنسائي ١/١٥٣ ـ ١٥٤ في الطهارة وابن ماجه
٢/٨٨٨ في المناسك (٢٩٦٣).

أَقَلُّ سِنِّهِ تِسْعُ سِنِينَ، وَأَقَلُّهُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ، وَأَكْثَرُهُ خَمْسَةَ عَشَرَ بِلَيَالِيهَا، وَأَقَلُّ طُهْرٍ بَيْنَ الحَيْضَتَيْنِ خَمْسَةَ عَشَرَ، وَلا حَـدٌ لأكثروهِ

معرفة سنه وقدره وقدر الطهر، وقد شرع في بيان ذلك، فقال (أقمل سنه) كلبن الـرضاع (تســع سنين) قمرية كما في المحرّر ولو بالبلاد الباردة للوجود؛ لأن ما ورد في الشرع ولا ضابط لـ شرعي ولا لغوي يتبع فيه الوجود كالقبض والحرز. قال الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنــه: أعجل من سمعت من النساء تحيض نساء تهامة يحضن لتسع سنين: أي تقريباً لا تحديداً فيسامح قبل تمامها بما لا يسم حيضاً وطهراً دون ما يسعهما، وقيل أقله أوَّله التاسعة، وقيل مضيّ نصفها، ولو رأت الدم أياماً بعضها قبل زمن الإمكان وبعضها فيه جعل الثاني حيضاً إن وجدت شروطه الآتية (وأقله) زمناً (يوم وليلة) أي مقدار يوم وليلة. قال الشارح: متصلاً كما يؤخذ من مسألة تأتي آخر الباب: يعني أن أقـل الحيض من حيث الزمـان مقدار يـوم وليلة على الاتصال: وليس المراد أنه لا بدّ في زمان الأقلّ من يـوم وليلة يتوالى فيهمـا الدم من غيـر تخلل نقاء كما يوهمه لفظ الاتصال، بل المراد أنها إذا رأت دماء ينقص كلّ منها عن يوم وليلة إلا أنها إذا اجتمعت كانت مقدار يوم وليلة على الاتصال كفي ذلك في حصول أقلّ الحيض، والمسألة الآتية هي قوله والنقاء بين أقل الحيض حيض، وهما أربعة وعشرون ساعة، وهذا ما قاله الشافعي في عامة كتبه ونصّ في موضع على أن أقله قدر يوم فقط، وقيـل دفعة كـالنفاس، وهــو غريب (وأكثره خمسة عشر) يوماً (بلياليها) وإن لم تتصل الدماء، والمراد خمس عِشرة ليلة وإن لم يتصل دم اليوم الأوّل بليلته كأن رأت المدم أوّل النهار للاستقراء، وأما خبر «أَقَـلُ الْحَيْضِ ثُـلَانَةُ أَيَـامٍ وَأَكْثَرُهُ عَشْرَةُ أَيَّامٍ ، فضعيف كما في المجموع (وأقـل طهـر بين الحيضتين) زمنـاً (خمسة عشر) يوماً؛ لأن الشهر غالباً لا يخلو عن حيض وطهر، وإذا كان أكثر الحيض خمسة عشر لزم أن يكون أقلّ الطهر كذلك، وخرج بقول ه بين الحيضتين الطهر بين الحيض والنفاس فإنه يجوز أن يكون أقلّ من ذلك، سواء أتقدُّم الحيض على النفس أم تأخر عنه، وكان طروه بعد بلوغ النفاس أكثره كما في المجموع، أما إذا طرأ قبل بلوغ النفاس أكثره فـلا يكون حيضـاً إلا إذا فصل بينهما خمسة عشر يوماً، وسكت المصنف عن غالب الحيض وذكر غالب النفاس كما سياتي، وغالب الحيض ستّ أو سبع وباقي الشهر غالب الطهر لخبر أبي داود وغيره «أَنَّهُ ﷺ قَالَ لِحِمْنَة بِنْتَ جَحْشِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا: تَحِيضي فِي عِلْمِ اللَّهِ سِتَّةَ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةً كَمَا تَحِيضُ النِّسَاءُ وَيَطْهِرْنَ مِيقَاتُ حَيْضِهِنّ وَطُهْرِهِنّ أي التزمي الحيض وأحكامه فيما أعلمك الله من عادة النساء من ستة أو سبعةً، والمراد غالبهنّ لاستحالة اتفاق الكلّ عادة (ولا حدّ لأكثره) أي الطهر بالإجماع فقد لا تحيض المرأة في عمرها إلا مرّة وقد لا تحيض أصلًا. حكى القاضي أبو الطيب: أن امرأة في زمنه كانت تحيض كلّ سنة يـوماً وليلة وكـان نفاسهـا أربعين، وأخبرني من أثق به: أن والدتي كانت لا تحيض أصلًا، وأن أختى منها كانت تحيض

وَيَحْرُمُ بِهِ مَا حَرُمَ بِالْجَنَابَةِ، وَعُبُورُ المَسْجِدِ إِنْ خَافَتْ تَلْوِيثُهُ، وَالصَّوْمُ، وَيَجِبُ قَضَاؤُهُ، بِخِلَافِ الصَّلَاةِ،

في كلُّ سنتين مرَّة ونفاسها ثلاثة أيام بعد موتهما، ولو اطردت عادة امرأة بأن تحيض أقلُّ من يوم وليلة أو أكثر من خمسة عشر لم يتبع ذلك على الأصح ؛ لأن بحث الأوَّلين أتم، واحتمال عروض دم فاسد للمرأة أقرب من خرق العادة المستمرّة، ثم شرع في أحكام الحيض فقال: (ويحرم به) أي بالحيض (ما حرم بالجنابة) من صلاة وغيرها لأنه أغلظ، ويدلُّ على أنه أغلظ منها أنه يحرم به ما يحرم بها (و) أشياء أخر: أحدها (عبور المسجد إن خافت تلويشه) صيانة للمسجد عن النجاسة، فإن أمنته جاز لها العبور كالجنب لكن مع الكراهة كما في المجموع، ولا خصوصية للحائض بهذا، بل كلّ من به نجاسة يخاف تلويث المسجد منها مثلها كمن به سلس البول واستحاضة ومن بنعله نجاسة رطبة، فإن أراد الدخول به فليـدلكه قبـل دخولـه (و) ثانيها (الصوم) للإجماع على تحريمه وعدم صحته. قال الإمام: وكون الصوم لا يصح منها لا يدرك معناه؛ لأن الطهارة ليست مشروطة فيه وهل وجب عليها ثم سقط أو لم يجب أصلًا؟ ، وإنما يجب القضاء بأمر جديد: وجهان أصحهما الثاني. قال في البسيط: وليس لهذا الخلاف فائدة فقهية وقال في المجموع: يظهر هذا وشبهه في الأيمان والتعاليق بأن يقول: متى وجب عليك صوم فأنت طالق، وأظهر غيره فوائد أخر على ضعيف (ويجب قضاؤه بخلاف الصلاة) لقول عائشة رضي الله تعالى عنها «كَانَ يُصِيبُنَا ذَلِكَ: أي الحيض فَنُؤْمَرُ بِقَضَاءِ الصَّـوْم وَلاَ نُؤْمَرُ بِقَضَاءِ الصَّلاَّةِ» متفق عليه وانعقد الإجماع على ذلك، وفيـه من المعنى أن الصلاة تكثر فيشقّ قضاؤها بخلاف الصوم، وقد أعاد المصنف مسألة الصلاة في أواثل الصلاة، وهل يحرم قضاؤها أو يكره؟ فيه خلاف ذكره في المهمات، فنقل فيها عن ابن الصلاح والمصنف عن رالبيضاوي(١) أنه يحرم؛ لأن عائشة رضي الله تعالى عنها نهت السائـل عن ذلك، ولأن القضـاء محله فيما أمر بفعله، وعن ابن الصلاح والروياني والعجلي: أنه مكروه، بخلاف المجنون والمغمى عليه فيسنّ لهما القضاء اهـ والأوجه كما قاله شيخنا: عدم التحريم، ولا يؤثر فيه نهي عائشة رضي الله عنها، والتعليل المذكور منتقض بقضاء المجنون والمغمى عليه، وعلى هذا هل تنعقد صلاتها أو لا؟ فيه نظر، والأوجه عدم الانعقاد؛ لأن الأصل في الصلاة إذا لم تكن مطلوبة عدم الانعقاد ووجوب القضاء عليها في الصوم بأمر جديد من النبيُّ ﷺ فلم يكن واجبــاً

<sup>(</sup>۱) عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ، ناصر الدين ، أبو الخير البيضاوي ، صاحب المصنفات وعالم أذربيجان ، قال السبكي : كان إماماً مبرزاً ، نظاراً ، خيراً ، صالحاً ، متعبداً ، وقال ابن حبيب : عالم نعى زرع فضله ونجم ، وحاكم عظمت بوجوده بلاد العجم ، برع في الفقه والأصول ، وجمع بين المعقول والمنقول ، تكلم كل الأثمة بالثناء على مصنفاته وفاه ، ولو لم يكن له غير المنهاج الوجيز لفظه المحرر لكفاه » . له : «الطوالع» ، و «المنهاج» و «مختصر الكشاف» وغيرها كثير . توفي سنة ١٩١ .

أنظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٧٢/٢، ط. السبكي ٥٩/٥، ط. الإسنوي ص ١٠٠.

### وَمَا بَيْنَ سُرَّتِهَا وَرُكْبَتِهَا، وَقِيلَ لَا يَحْرُمُ غَيْرُ الْـوَطْءِ،

حال الحيض والنفاس كما مرّ لأنها ممنوعة منه، والمنع والوجوب لا يجتمعان، وثالثها: الطلاق من ممسوسة كما سيأتي في بابه إن شاء الله تعالى لقوله عزّ وجلّ : ﴿إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلَّقُ وهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ ﴾ [الطلاق: ١] أي في الوقت الذي يشرعن فيه في العدَّة، والمعنى فيه تضرَّرها بـطول المدَّة فإن زمن الحيض لا يحسب من العدَّة، فإن كانت حاملًا لم يحرم طلاقها؛ لأن عدَّتها إنما تنقضي بوضع الحمل، ورابعها: الطهارة لرفع الحدث فتحرم عليها إذا قصدت التعبد بها مع علمها بأنها لا تصح لتلاعبها. أما الطهارة المقصودة للتنظيف كأغسال الحج، فإنها تأتي بها كما سيأتي في بابه إن شاء الله تعالى (و) خامسها: أنه يحرم الوطء في فرجها ولو بحائل والمباشرة بـ (حما بين سرّتها وركبتها) ولـو بلا شهـوة لقولـه تعالى: ﴿ فَاعْتَـزِلُـوا النُّسَـاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] ولخبر أبي داود بإساد جيد «أنَّهُ على سُئِلَ عَمَّا يَحِلُّ لِلرَّجُلِ مِن امْرَأَتِهِ وَهِيَ حَائِضٌ، فَقَال: مـا فوق الإِزارِ،(١) وخصٌ بمفهـومه عمـوم خبر مسلم «اصْنَعُـوا كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النُّكَاحَ»(٢) ولأن الاستمتاع بما تحت الإزار يدعو إلى الجماع فحرم لخبر «مَنْ حَامَ حَوْلَ الْحِمَى يُوشِكُ أَنْ يَقَعَ فِيهِ ١٣٥ (وقيل: لا يحرم غير الوطء) واختاره في التحقيق لخسر مسلم السابق بجعله مخصصاً لمفهوم خبر أبي داود. قال شيخنا: وما قالمه الأصحاب أوجه ؛ لما فيه من رعاية الأحوط للخبر السابق، وخرج بما بين السرّة والركبة هما وباقي الجسد فلا يحرم الاستمتاع بهما، وعبرت بالمباشرة تبعاً للتحقيق والمجموع ليخرج الاستمتاع بالنظر ولو بشهوة فإنه لا يحرم إذ ليس هو أعظم من تقبيلها في وجهها بشهوة، وعبر الرافعي في الشرحين والمحرر وتبعه في الروضة بالاستمتاع، وهو يشمل النظر واللمس بشهوة. قال الإسنوي: فبين التعبير بالاستمتاع والمباشرة عموم وخصوص من وجه أي لأن المباشرة لا تكون إلا باللمس، سواء أكان بشهوة أم لا، والاستمتاع يكون باللمس والنظر ولا يكون إلا بشهوة. قال: وسكتوا عن مباشرة المرأة للزوج، والقياس أن مسها للذكر ونحوه من الاستمتاعات المتعلقة بما بين السرة والركبة حكمه حكم تمتعاته بها في ذلك المحل اه. والصواب كما قاله بعض المتأخرين في نظم القياس: أن نقول كل ما منعناه منه نمنعها أن تلمسه به فيجوز له أن يلمس بجميع بدنه سائر بدنها إلا ما بين سرتها وركبتها، ويحرم عليه تمكينها من لمسه بما بينهما، ووطء الحائض في الفرج كبيرة من العامد العالم بالتحريم المختار، يكفر مستحله كما في المجموع عن الأصحاب وغيرهم، بخلاف الجاهل والناسي والمكره لخبر «إنَّ آللَّه تَعَالَى تَجَاوَزَ عَنْ أُمِّتِي الخَطَأُ وَالنِّسْيَانَ وَمَا اسْتُكْرِهُوا عَلَيْهِ»(٤) وهو حسن رواه البيهقي وغيره، ويسنّ

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ١٤٦/١ (٢١٣) وقال ليس هو بالقوي .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ٢٤٦/١ (٣٠٢/١٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ١/١٢٦ (٥٢، ٢٥١) ومسلم ١٢١٩/٣ (١٠٧/١٩٩١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن عـدي في الكامـل ١١٧٢/٣ والطبـراني في الكبير ١١٤/١١ والحـاكم ١٩٨/٢ والدارقـطني ١٧١/٤.

فَإِذَا ٱنْقَطَعَ لَمْ يَحِلُّ قَبْلَ الْغَسْلِ غَيْرُ الصَّوْمِ، وَالطَّلَاقِ وَالإِسْتِحَاضَةُ حَدَثُ دَائمٌ كَسَلَسٍ،

للواطىء المتعمـد المختار العـالم بالتحـريم في أوّل الدم وقـوّته التصـدق بمثقال إســلامي من السدهب الخالص، وفي آخر الدم وضعفه بنصف مثقبالِ الخبر «إِذَا وَاقَعَ السَّرُّجُلُ أَهْلَهُ وَهِيَ حَائِضٌ إِنْ كَانَ دَمَاً أَخْمَرَ فَلْيَتَصَدَّقْ بِدِينَادٍ، وَإِنْ كَانَ أَصْفَرَ فَلْيَتَصَدَّقْ بِنِصْفِ دِينَارٍ، (١) رواه أبـو داود والحاكم وصححه، ويقاس النفاس على الحيض، ولا فرق في الـواطىء بين الزوج وغيره، فغير الزوج مقيس على الزوج الوارد في الحديث، والوطء بعد انقطاع الدم إلى الـطهر كالوطء في آخر الدم ذكره في المجموع، ويكفي التصدِّق ولو على فقير واحد، وإنما لم يجب لأنه وطء محرّم للأذي إذ لا يجب به كفارة كاللواط ويستثنى من ذلك المتحيرة فلا كفارة بـوطئها وإن حرم، ولو أخبرته بحيضها ولم يمكن صدقها لم يلتفت إليها، وإن أمكن وصدّقها حرم وطؤها وإن كذبها فلا لأنها ربما عاندته، ولأن الأصل عدم التحريم بخلاف ما لوعلق به طلاقها وأخبرته به فإنها تطلق وإن كذبها لتقصيره بتعليقه بما لا يعرف إلا من جهتها، ولا يكره طبخها ولا استعمال ما مسته من ماء أو عجين أو نحوه (فإذا انقطع) دم الحيض ومثله النفاس لـزمن إمكانه ارتفع عنها سقوط الصلاة و (لم يحل) مما حرم به (قبل الغسل) أو التيمم (غير الصوم) لأن تحريمه بالحيض لا بالحدث بدليل صحته من الجنب وقد زال (و) غير (الطلاق) المزيد على المحرر لزوال المعنى المقتضي للتحريم وهو تطويل العدّة وغير الطهر فإنها مأمورة بــه وغير الصلاة المكتوبة إذا فقدت الطهورين، وما عدا ذلك من المحرّمات فهو باق إلى أن تـطهر بماء أو تيمم. أما ما عدا الاستمتاع فلأن المنع منه إنما هو لأجل الحدث والحدث باق. وأما الاستمتاع فلقوله تعالى: ﴿ وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] وقد قرىء بالتشديد والتخفيف في السبع. أما قراءة التشديد فصريحة فيما ذكر. وأما التخفيف، فإن كان المراد به أيضاً الاغتسال كما قال ابن عباس وجماعة لقرينة قوله: ﴿ فَإِذَا تَطَهُّوْنَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] فواضح وإن كان المراد به انقطاع الحيض، فقد ذكر بعده شرطاً آخر وهو قوله تعالى: ﴿فَإِذَا تَطَهُّـرْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٢] فلا بدّ منهما معاً.

فائدة: حكى الغزالي أن الوطء قبل الغسل يورث الجذام في الولد. ثم لما فرغ من أحكام الحيض شرع في بيان الاستحاضة وحكمها فقال (والاستحاضة) وقد تقدّم تعريفها ويأتي فيها مزيد بيان، فإن قيل: قوله: (حدث دائم) ليس حدّ الاستحاضة وإلا لزم كون سلس البول استحاضة، وليس كذلك وإنما هو بيان لحكمها الإجمالي أي حكم الدم الخارج بالصفة المذكورة حكم الحدث الدائم، وقوله (كسلس) بفتح اللام أي سلس البول والمذي والغائط والريح هو للتشبيه لا للتمثيل. أجيب بعدم لزوم ما ذكر لأنه إنما حكم على الاستحاضة بأنها حدث دائم ولا يلزم من ذلك أن سلس البول ونحوه استحاضة، وقوله: كسلس مثال للحدث

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارمي ٢/٥٥/ والترمذي ٢/٥٤٥ (١٣٧).

فَلاَ تَمْنَعُ الصَّوْمَ وَالصَّلاةَ، فَتَغْسِلُ المُسْتَحَاضَةُ فَرْجَهَا وَتَعْصِبُهُ، وَتَتَوَضَّأُ وَقْتَ الصَّلاَةِ، وَتُبَادِرُ بِهَا فَلَوْ أَخَرَتْ لِمَصْلَحَةِ الصَّلاَةِ كَسَتْرٍ وَآنْتِظَارِ جَمَاعَةٍ لَمْ يَضُرَّ، وَإِلاَّ فَيَضُرُّ عَلَى الصَّحِيحِ،

الدائم (فلا تمنع الصوم والصلاة) وغيرهما مما يمنعه الحيض كسائر الأحداث للضرورة، ولأمره على حمنة بهما وكانت مستحاضة كما صححه الترمذي. ثم شرع في بيان حكمها التفصيلي فقال: (فتغسل المستحاضة فرجها) قبل الوضوء أو التيمم إن كانت تتيمم (و) بعد ذلك (تَعْصِبة) بفتح التاء وإسكان العين وتخفيف الصاد المكسورة على المشهور بأن تشدّه بعد غسله بخرقة مشقوقة الطرفين تخرج أحدهما من أمامها والأخر من خلفها وتربطهما بخرقة تشدّها على وسطها كالتكة: فإن احتاجت في رفع الدم أو تقليله إلى حشو بنحو قطن. وهي مفطرة ولم تتأذ به وجب عليها أن تحشو قبل الشدّ والتلجم، وتكتفي به إن لم تحتج إليهما. أما إذا كانت صائمة أو تأذت باجتماعه فلا يجب عليها الحشو، بل يلزم الصائمة تركه إذا كان صومها فرضاً، فإن قيل: لم حافظوا هنا على مصلحة الصوم لا على مصلحة الصلاة عكس ما فعلوا فيمن ابتلع بعض خيط قبل الفجر وطلع الفجر وطرفه خارج فهلا سوّوا بينهما؟. أجيب بأن الاستحاضة علة مزمنة فالظاهر دوامها، فلو راعينا الصلاة هنا لتعذر قضاء الصوم للحشو، بأن الاستحاضة علة مزمنة فالظاهر دوامها، فلو راعينا الصلاة هنا لتعذر قضاء الصوم للحشو، ولأن المحذور هنا لا ينتفي بالكلية فإن الحشو تنجس وهي حاملته بخلافه ثم.

تنبيه: ظاهر كلام المصنف وغيره تعين غسل فرجها. قال الأذرعي: لكن قضية كلام المصنف في الاستنجاء إجزاء الحجر في الأظهر، وصرّح به في التنقيح هناك. قال: ولعلّ مرادهم هنا ما إذا تفاحش بحيث لا يجزىء الحجر في مثله من المعتاد (و) بعد ذلك (تتوضأ) وتجب المبادرة به أو ببدله عقب الاحتياط، ولذلك قيل: لو عبر بالفاء لكان أولى ويكون ذلك (وقت الصلاة) لأنه طهارة ضرورة فلا تصح قبل الوقت كالتيمم، وقد سبق بيان الأوقات في بابه فيجيء هنا جميع ما سبق ثم، قاله في المجموع: فدخل في ذلك النوافل المؤقتة فلا تتوضأ لها قبل وقتها وهو كذلك، ولا يفهم من ذلك أنه يمتنع عليها أن تجمع بين نوافل بوضوء كما قيل لما سيأتي أنه يجب الوضوء لكل فرض (و) بعد ما ذكر (تبادر بها) أي بالصلاة وجوباً تقليلاً للحدث لأنه يتكرر منها وهي مستغنية عنه بالمبادرة بخلاف المتيمم السليم لانتفاء ما ذكر. أما للحدث لأنه يتكرر منها وهي مستغنية عنه بالمبادرة بخلاف المتيمم السليم لانتفاء ما ذكر. أما غير السليم فالحكم فيه كما هنا (فلو أخرت لمصلحة الصلاة كستر) لعورة وأذان وإقامة (وانتظار جماعة) واجتهاد في قبلة وذهاب إلى مسجد وتحصيل سترة (لم يضر) لأنها لا تعد بذلك مقصرة. فإن قيل: كيف يصح التمثيل بأذان المرأة مع أنه غير مشروع لها؟. أجيب بأنه محمول على الإجابة وبأن تأخيرها للأذان لا يستلزم أذانها، ولو اعتادت الانقطاع بقدر ما يسع محمول على الإجابة وبأن تأخيرها للأذان لا يستلزم أذانها، ولو اعتادت الانقطاع بقدر ما يسع الوضوء والصلاة فانقطع وجب عليها المبادرة ولا يجوز لها التأخير لجماعة ولا لغيرها (وإلا) بأن أخرت لا لمصلحة الصلاة كأكل وشرب وغزل وحديث (فيضر) التأخير (على الصحيح) فيبطل أخرت لا لمصلحة الصلاة كأكل وشرب وغزل وحديث (فيضر) التأخير (على الصحيح) فيبطل

وَيَجِبُ الْـوُضُوءُ لِكُـلٌ فَرْض ، وَكَـذَا تَجْدِيدُ الْعِصَابَةِ فِي الْأَصَحِّ، وَلَـوِ آنْقَطَعَ دَمُهَا بَعْدَ الْوَضُوء، وَلَمْ تَعْتَدِ انْقِطَاعَهُ وَعَوْدَهُ أَوِ آعْتَادَتْ وَوَسِعَ زَمَنُ الانْقِطَاعِ وُضُوءًا وَالصَّلاَةَ وَجَبَ الْوُضُوء.

وضوءها فتجب إعادته وإعادة الاحتياط لتكرر الحدث والنجس مع استغنائها عن احتمال ذلك بقدرتها على المبادرة، والثاني: لا يضر كالمتيمم. قال في المجموع: وحيث أوجبنا المبادرة. قال الإٍمام: ذهب ذاهبون من أئمتنا إلى المبالغة واغتفر آخرون الفصل اليسير، وضبطه بقدر ما بين صلاتي الجمع اهـ. وينبغي اعتماد الثاني، وخروج الدم بلاتقصير منها لا يضر. فإن كان خروجه لتقصير في الشد ونحوه كالحشو بطل وضوءها وكذا صلاتها إن كانت في صلاة، ويبطل أيضاً وضوءها بالشَّفاء وإن اتصل بآخره (ويجب الوضوء لكل فرض) ولو منذوراً كالمتيمم لبقاء الحدث، وإنما جوزت الفريضة الواحدة للضرورة، وخرج بالفرض النفل فلها أن تتنفل ما شاءت بوضوء، وتقدم أن صلاة الجنازة حكمها حكم النافلة (وكذا) يجب لكل فرض (تجديد العصابة) وما يتعلق بها من غسل وحشو (في الأصح) قياساً على تجديد الوضوء، والثاني: لا يجب تجديدها؛ لأنه لا معنى للأمر بإزالة النجاسة مع استمرارها، ومحل الخلاف إذا لم يظهـر الدم على جوانب العصابة ولم تزل العصابة عن موضّعها زوالًا له وقع وإلا وجب التجديد بلا خلاف؛ لأن النجاسة قد كثرت مع إمكان تقليلها (ولـو انقطع دمهـا بعد الـوضوء) أو فيـه وقبل الصلاة أو فيها (ولم تعتد انقطاعة وعوده) ولم يخبرها ثقة عارف بعوده (أو اعتادت) ذلك أو أخبرها من ذكر بعوده (ووسع) بكسر السين (زمن الانقطاع) بحسب العادة أو بأخبار من ذكر (وضوءاً والصلاة وجب الوضوء) وإزالة ما على الفرج من الدم. أما في الأولى فلاحتمال الشفاء، والأصل عدم عوده. وأما في الثانية فلإمكان أداء الصلاة على الكمال في الوقت. فلو خالفت وصلت بلا وضوء لم تنعقد صلاتها، سواء امتدَّ الانقطاع أم لا لشروعها متردَّدة في طهرها، ولو عاد الدم فوراً لم يبطل وضوءها إذ لم يوجد الانقطاع المغني عن الصلاة بالحدث والنجس، والمراد ببطلان وضوئها بـذلك إذا خـرج منها دم في أثنـائه أو بعـده وإلا فلا يبـطل وتصلي به قطعاً صرّح به في المجموع وكذا في البسيط وغيره، ووجه بأنه بان أن طهـرها رافــع حدث، وشمل كلامه كغيره ما لوكانت عادته العود على ندور، وهو ما نقله الرافعي عن مقتضى كلام معظم الأصحاب. ثم قال: ولا يبعد أن تلحق هذه النادرة بالمعدومة وهـو مقتضى كلام الغزالي اهـ والأوّل أوجه، فلو عاد الدم قبل إمكان الطهر والصلاة المتطهر لها في الحالتين فطهرها بحاله فتصلي به لكن تعيد ما صلت به قبل العود، ولو اعتادت العود عن قرب فامتد الزمن بحيث يسع ما ذكر، وقد صلت بطهرها تبين بطلان الطهارة والصلاة اعتباراً بما في نفس الأمر، ومن اعتادت انقطاعه في أثناء الوقت ووثقت بانقطاعه فيه بحيث تأمن الفوات لزمها انتظاره لاستغنائها حينئذٍ عن الصلاة بالحدث والنجس وإلا ففيه التفصيل المذكور في المتيمم

### [فَصْلُ]

رَأَتْ لِسِنِّ الحَيْضِ أَقَلَهُ وَلَمْ يَعْبُرْ أَكْثَرَهُ فَكُلِّهُ حَيْضٌ، والصُّفْرَةُ وَالْكُدْرَةُ حَيْضٌ: فِي الأصحِّ،

الذي يرجو الماء في آخر الوقت، وجزم صاحب الشامل بوجوب التأخير. قال الزركشي: وهو الوجه كما لو كان على بدنه نجاسة ورجا الماء آخر الوقت فإنه يجب التأخير عن أوّل الوقت لإزالة النجاسة فكذا هنا اهو والأوجه الأوّل وإنما أوجبنا عليها التأخير فيما إذا اعتادت انقطاعه ؟ لأن العادة منزّلة منزلة القدرة.

تنبيه: اختلف في العادة التي تسع الوضوء والصلاة. قال الأذرعي: هل المراد بقولهم مدّة تسعهما مع سننهما أم ما يسع أقل ما يجزىء منهما؟ أم يفرق بين المتأكد من سننهما وغيره؟ لم أر فيه نصاً، وهو محتمل. وقال الإسنوي: لم يبينا هنا مقدار الصلاة، والمتجه الجاري على القواعد اعتبار أقل ما يمكن كركعتين في ظهر المسافر، وقال في الروضة بعد ذكر ما في الكتاب: فإن كان يسيراً لا يسع المطهارة والصلاة التي طهرت لها فلها الشروع في الصلاة اهد والمتجه أن العبرة بالواجب من الوضوء ومن الصلاة التي تطهرت لها، ولو عبر المصنف بالطهارة بدل الوضوء لكان أولى ليشمل ما زدته بعده، وطهارة المستحاضة مبيحة للصلاة وغيرها لا ترفع حدثاً كما مرّ في الوضوء، وقيل: ترفعه، وقيل: ترفع الماضي دون غيره، وكلّ من به حدث دائم حكمه حكم المستحاضة فيما ذكر، وكذا من به جرح سائل فيما عدا الوضوء، ومن دام خروج منيه يلزمه الغسل لكلّ فرض، ولو استمسك السلس بالقعود دون القيام وجب عليه أن يصلي من قعود احتياطاً للطهارة ولا إعادة عليه، ولا يجوز له أن يعلق قارورة ليتقطر فيها بوله؛ لأنه يصير حاملًا للنجاسة في غير معدنها بلا ضرورة، ويجوز وطء المستحاضة في الزمن المحكوم عليه بأنه طهر، ولا كراهة في ذلك، وإن كان الدم جارياً.

#### (فصل)

إذا (رأت) المرأة من الدّماء (لسنّ الحيض أقله) أي الحيض فأكثر (ولم يعبر) أي يجاوز (أكثره فكله حيض) سواء أكان أسود أم لا، وسواء أكانت مبتدأة أم معتادة، تغيرت عادتها أم لا، ولا أن يكون عليها بقية طهر كأن رأت ثلاثة أيام دماً، ثم اثني عشر نقاء، ثم ثلاثة دماءً، ثم انقطع، فالثلاثة الأخيرة دم فساد لا حيض، ذكر ذلك في المجموع مفرّقاً، ولو عبر بزمن إمكان الحيض قدره بدل قوله لسنّ الحيض أقله لشمل ما ذكر واستغنى عن زيادة فأكثر؛ لأن الأقلّ لا يعبر الأكثر ثم رأيت شيخنا في منهجه عبر بذلك (والصفرة والكدرة) كلّ منهما (حيض في المصحيح). وفي الروضة الصحيح؛ لأنه الأصل فيما تراه المرأة في زمن الإمكان. والثاني: لا لأنه ليس على لون الدم، لقول أم عطية كنا لا نعدّ الصفرة والكدرة شيئاً. وأجاب الأوّل بأن هذا

فَإِنْ عَبَرَهُ، فَإِنْ كَانَتْ مُبْتَدَأَةً مُمَيِّزَةً بِأَنْ تَرَى قَوِيًّا وَضَعيفاً، فالضَّعِيفُ آسْتِحَاضَةً، وَالْقَوِيُّ حَيْضٌ إِنْ لَمْ يَنْقُصْ عَنْ أَقَلِّهِ، وَلا عَبَرَ أَكْثَـرَهُ، وَلا نَقَصَ الضَّعِيفُ عَنْ أَقَلِّ الطُّهْرِ، معارض بقول عائشة رضي الله تعالى عنها لما كانت النساء يبعثن إليها بالدرجة فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيض: لا تعجلن حتى ترين القصة البيضاء، تريد بذلك الطهر من الحيضة. رواه مالك، والدُّرْجة بضمَّ الدَّال وإسكان الراء وبـالجيم، وروي بكسر الـدَّال وفتح الراء: وهي نحو خرقة كقطنة تدخلها المرأة فرجها ثم تخرجها لتنظر هل بقي شيء من أثر الـدّم أو لا؟ والكرسف: القطن. وحاصل ذلك أنها تضع قطنة في أخرى أكبر منها، أو في نحو خرقةً وتدخلها فرجها، وكأنها تفعل ذلك لئــلا يتلوَّث بدنِّهـا بالقـطنة الصغــرى والقَصَّة بفتــح القاف: الجصّ، شبهت الرطوبة النقية بالجصّ في الصفاء، ومحلّ الخلاف إذا رأت ذلك في غير أيـام العادة، فإن رأته في العادة. قال في الروضة: فحيض جزماً، لكن في التتمة لا بلَّ من قويٌّ معه. وقيل: يجب تقدّم القويّ، فيحسن حينئة إطلاق الخلاف، وكلام المصنف يفهم أن الصفرة والكدرة دمان، والذي في المجموع. قال الشيخ أبو حـامد: همـا ماء أصفـر وماء كـدر وليسا بدم، والإمام: هما شيء كالصديد تعلوه صفرة وكدرة ليسا على لـون الدّمـاء اهـ. وكلام الإمام هو الظاهر كما جزم به في أصل الروضة، ثم أخذ في بيان مـا إذا جاوز دم المـرأة خمسة عشر يوماً، وتسمى بالمستحاضة، ولها سبعة أحوال؛ لأنها إما مميزة أو لا، وكلَّ منهما إما مبتدأة أو معتادة، وغير المميزة الناسية للعادة وهي المتحيرة إما ناسية للقدر والـوقت أو للأوّل دون الثاني، أو للثاني دون الأوّل، فقال، مبتدئاً بالمبتدأة المميزة (فإن عبره) أي جاوز الدّم أكثر الحيض (فإن كانت) أي من جاوز دمها أكثر الحيض (مبتدأة) وهي التي ابتدأها الدّم (مميزة بأن ترى) في بعض الأيام دماً (قويـاً و) في بعضهـا دماً (ضعيفـاً) يعني بأن تـرى ذلك في أوّل حيضة كالأسود والأحمر، فهو ضعيف بالنسبة للأسود قويّ بالنسبة لـلأشقر، والأشقر أقوى من الأصفر، وهو أقوى من الأكدر، وما له رائحة كريهة أقوى مما لا رائحة لــه، والثخين أقوى من الرقيق، فالأقوى ما صفاته من ثخن ونتن وقوّة لون أكثر، فيرجح أحد الـدّمين بما زاد منهـا، فإن استويا فبالسبق. والمراد بالضعيف الضعيف المحض، فلو بقي فيه خطوط مما قبله فهـ و ملحق به بالشروط الآتية (فالضعيف) من ذلك (استحاضة) وإن طال (والقويّ) منه (حيض إن لم ينقص) القويّ (عن أقله) أي الحيض، وهو يوم وليلة كما مـرّ (ولا عبر) أي جــاوز (أكثره) وهــو خمسة عشر يوماً كما مرّ أيضاً متصلة؛ لأن الحيض لا يزيد على ذلك (ولا نقص الضعيف) إن استمرّ (عن أقلّ الطهر) وهو خمسة عشر يوماً كما مرّ أيضاً متصلة فأكثر حتى لـورأت يومـاً وليلة أسود ثم اتصل به الضعيف وتمادى سنين كان طهراً وإن كانت ترى الدّم دائماً؛ لأن أكثر الطهـر لا حدً له كما سلف، فإن فقد شرط من ذلك، كأن رأت الأسود يموماً فقط، أو ستة عشر، أو الضعيف أربعة عشر، أو رأت أبداً يوماً أسود ويومين أحمر، فكغير المميزة وسيأتي حكمها، وإنما يفتقر إلى القيد الثالث إذا استمرّ الدّم كما قرّرته، وصرّح به المتولي للاحتراز عما لو رأت

أَوْ مُبْتَدَأَةً لَا مُمَيِّزَةً بَأَنْ رَأَتُهُ بِصِفَةٍ، أَوْ فَقَدَتْ شَرْطَ تَمْيِيزٍ، فالأَظْهَرُ أَنَّ حَيْضَهَا يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ، وَطُهْرَهَا تِسْعٌ وَعِشْرُونَ،

عشرة سواداً ثم عشرة حمرة أو نحوها وانقطع الدّم فإنها تعمل بتمييزها، مع أن الضعيف نقص عن خمسة عشر، وهـذا معلوم والتنبيه عليـه للإيضـاح، وإن اجتمع قـويّ وضعيف وأضعف، فالقويّ مع ما يناسبه منهما وهو الضعيف حيض بشروط ثلاثة، وهي أن يتقدّم القويّ ويتصل بــه الضعيف وأن يصلحا معاً للحيض بأن لا يزيد مجموعهما على أكثره كخمسة سواداً، ثم خمسة حمرة، ثم أطبقت الصفرة، فالأوّلان حيض كما رجحه الرافعي في الشرح لصغير والمصنف في تحقيقه ومجموعه لأنهما قويان بالنسبة لما بعدهما، فإن لم يصلحا للحيض كعشرة سواداً، وستة أحمر، ثم أطبقت الصفرة، أو صلحا لكن تقدّم الضعيف كخمسة حمرة، ثم خمسة سواداً، ثم أطبقت الصفرة أو تأخر، لكن لم يتصل الضعيف بالقويّ كخمسة سواداً، ثم خمسة صفرة، ثم أطبقت الحمرة فحيضها في ذلك السواد فقط، وما تقرّر في الثالثة هو ما صرّح بــه الروياني، وصححه المصنف في تحقيقه وشراح الحاوي الصغير، لكنه في المجموع كأصل الروضة جعلها كتوسط الحمرة بين سوادين. وقال في تلك: لو رأت سـواداً ثم حمرة ثم سـواداً كلُّ واحد سبعة أيام فحيضها السواد الأوَّل مع الحمرة، وفرَّق شيخي بينهما بأن الضعيف في المقيس عليها توسط بين قويين، فألحقناه بأسبقهما ولا كذلك المقيسة، ثم شمرع في المستحاضة الثانية وهي والمبتدأة غير المميزة، فقال (أو) كانت من جاوز دمها أكثر الحيض (مبتدأة لا مميزة بأن رأته بصفة) واحدة (أو) رأته بصفات مختلفة، لكن (فقدت شرط تمييز) من شروطه السابقة، فإن لم تعرف وقت ابتداء دمها فكمتحيرة، وسيأتي حكمها وإن عرفته (فالأظهر أن حيضها يوم وليلة) من أوّل الـدّم وإن كان ضعيفاً؛ لأن ذلك هـ و المتيقن، وما زاد مشكوك فيه فلا يحكم بأنه حيض (وطهرِها تسع وعشرون) تتمة الشهر ليتم الدّور ثلاثين مراعاة لغالبه، ولذا لم نحيضها الغالب احتياطاً للعبادة. وأما خبر حمنة السابق فذاك لكونها كانت معتادة على الراجح، ومعناه ستة إن اعتادتها أو سبعة كذلك، أو لعلها شكت هل عادتها ستــة أو سبعة؟ فقال: ستة إذا لم تذكري عادتك، أو سبعة إن ذكرت أنها عادتك، أو لعلّ عادتها كانت مختلفة فيهما؟ فقال: ستة في شهر الستة، وسبعة في شهر السبعة. والثاني: تحيض غالب الحيض ستة أو سبعة، وبقية الشهر طهر، وإنما نصّ المصنف على أن طهرها ما ذكره لـدفع توهم أنه أقلّ الطهر أو غالبه، وأنه يلزمها الاحتياط فيما عدا أقلّ الحيض إلى أكثره كما قيل بكل منهما، وإنما لم يقل: وطهرها بقية الشهر؛ لأن الشهر قد يكون ناقصاً، فنصّ على المراد.

إذا علمت ذلك، فقوله: وطهرها تسع وعشرون يحتمل عود الأظهر إليه أيضاً أي الأظهر أن حيضها الأقل لا الغالب، والأظهر أيضاً أن طهرها تسع وعشرون لا الغالب، وحينئذ فيقرأ: وطهرها بالنصب، ويحتمل أنه مفرّع على القول الأوّل فيقرأ بالرفع. قال الوليّ العراقي: والأوّل أقرب إلى عبارة المحرّر اهد. نعم إن طرأ لها في أثناء الدّم تمييز عادت إليه نسخاً لما مضى بالتمييز.

أَوْ مُعْتَىادَةً بِأَنْ سَبَقَ لَهَا حَيْضٌ وَطُهْرٌ فَتُرَدُّ إِلَيْهِمَا قَدْراً وَوَفْتاً،

تنبيه: ما ذكر من كون فاقدة شرط تمييز غير مميزة هو ما في الروضة أيضاً. واعترضه بعضهم بأنها مميزة ولكن تمييزها غير معتبر فلا تسمى غير مميزة. ثم أجاب بأن قوله: أو فقدت شرط معطوف على قوله لا مميز، وتقديره أو مبتدأة لا مميزة، أو مبتدأة مميزة فقدت شرط تمييز اهوهذا خلاف في مجرّد التسمية وإلا فالحكم صحيح.

فرع: لو رأت المبتدأة خمسة عشر حمرة ثم مثلها سواداً تركت الصوم والصلاة وغيرهما مما تتركه الحائض شهراً ثم إن استمر الأسود فلا تمييز لها، وحيضها يوم وليلة من أوّل كلّ شهر وتقضي الصوم والصلاة. قالا: ولا يتصوّر مستحاضة تترك الصلاة إحدى وثلاثين يوماً إلا هذه، وأورد عليهما بأنها قد تؤمر بالترك أضعاف ذلك، كما لورأت كدرة، ثم صفرة، ثم شقرة، ثم حمرة، ثم سواداً من كلِّ شهر خمسة عشر فتؤمر بالترك في جميع ذلك لوجود العلة المذكورة في الثلاثين: وهي قوَّة المتاخر على المتقدَّم مع رجاء انقطاعه. وأجيب عنه بأنه إنما اقتصر على هذه المدّة المذكورة؛ لأن دور المرأة غالباً شهر، والخمسة عشر الأولى يثبت لها حكم الحيض بالظهور، فإذا جاء بعدها ما ينسخها للقوّة رتبنا الحكم عليه، فلما جاوز الخمسة عشر علمنا أنها غير مميزة، أما المعتادة فيتصور كما قال البارزي(١): أن تترك الصلاة خمسة وأربعين يوماً بأن تكون عادتها خمسة عشر من أوّل كل شهر فرأت من أوّل شهر خمسة عشر حمرة، ثم أطبق السواد فتؤمر بالترك في الخمسة عشر الأولى أيام عادتها، وفي الثانية لقوّتها رجاء استمرار التمييز، وفي الثالثة لأنها لما استمرّ السواد تبين أن مردّها العادة. ثم شرع في المستحاضة الثالثة وهي المعتادة غير المميزة، فقال: (أو) كانت من جاوز دمها أكثر الحيض (معتادة) غير مميزة (بأنَّ سبق لها حيض وطهر) وهي تعلمهما قدراً ووقتاً (فتردّ إليهما قدراً ووقتاً) كخمسة أيام من كلّ شهر لما روى الشافعي وغيره بأسانيد صحيحة على شرط الشيخين عن أمّ سلمة أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ تُهِرَاقُ الدُّمَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَاسْتَفْتَيْتُ لَهَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: «لتَنْظُر عَـدَدَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَـالِي الَّتِي كَانَتْ تَحيضُهُنَّ مِنَ الشَّهْرِ قَبْلَ أَنْ يُصِيبَهَا الَّذِي أَصَابَها، فَلْتَدعِ الصَّلاةَ قَدْرَ ذَلِكَ مِنَ الشُّهْرِ، فَإِذَا خَلفت ذَلِكَ فَلْتَغْتَسِلَ ثُمَّ لتَسْتَتِرْ بِثَوْبِ ثُمَّ لتُصَلِّ (٢) قال في

<sup>(</sup>١) هبة الله من عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله شرف الدين أبو القاسم بن نجم الدين بن شمس الدين المعروف بابن البارزي صاحب التصانيف الكثيرة. ولد سنة ٢٤٥، سمع من والده وجده والفاروثي، وابن مالك وغيرهم، سمع منه البرنالي، وأبو شامة والذهبي وخلق. أثنى عليه الذهبي، والإسنوي، وقال: كان إماماً راسخاً في العلم، صالحاً خيراً. محباً للعلم ونشره. . » صنف «روضات الجنات» في التفسير، و «المجتبى» وغيرهما توفي سنة ٧٣٨.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢ /٢٩٨، ط. الإسنوي ص ١٠٠، الأعلام ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مـالك في الموطأ ١٩٩/١ والشافعي في الأُم ٢٠/١ وَأحمد ٣٩٣/٦ والمدارمي ١٩٩/١ وأبو داود ١/٨٧١ (٢٧٤) والنسائي ١١٩/١.

وَتَثْبُتُ بِمَرَّةٍ فِي الْأَصَحِّ، وَيُحْكَمُ لِلْمُعْتَادَةِ المُمَيِّزَةِ بِالتَّمْيِيزِ لَا العَادَةِ فِي الْأَصَحِّ،

المجموع: وتهراق بضمّ التاء وفتح الهاء: أي تصبّ، والدّم منصوب بالتشبيه بالمفعول به، أو بالتمييز على مذهب الكوفي قال الزركشي: ولا حاجة إلى هذا التكلف، وإنما هـو مفعول بـه. والمعنى تهريق الدّم، قاله السهيلي وغيره. قالوا: لكن العرب تعدل بالكلّمة إلى وزن ما هو في معناها، وهي في معنى: تستحاض، وتستحاض على وزن ما لم يسمّ فاعله (وتثبت) العادّة المرتب عليها ما ذكر إن لم تختلف (بمرّة في الأصحّ) فلوحاضت في شهر حمسة ثم استحيضت ردّت إليها؛ لأن الحديث السابق قد دلّ على اعتبار الشهر الذي قبل الاستحاضة، ولأن الظاهر أنها فيه كالذي يليه لقربه إليها، فهو أولى مما انقضى، وهـذا ما نصّ عليـه في الأمّ والبـويطي. والشاني: إنما تثبت بمـرّتين؛ لأن العادة مشتقـة من العود. وأجـاب الأوّل بأنّ لفظ العادة لم يرد به نص فيتعلق به. والثالث: لا بدّ من ثلاث مرات، لحديث «دَعِي الصَّلاَةَ أَيامَ أَقْرَائِكِ، والأقراء جمع قرء، وأقله ثلاثة، فمن حاضت خمسة في شهر، ثم ستة في آخر، ثم سبعة في آخر، ثم استحيضت ردّت إلى السبعة على الأوّل، وإلى السنة على الثّاني، وإلى الخمسة على الثالث، فإن اختلفت عادتها وانتظمت كأن كانت تحيض في شهر ثلاثة، وفي الثاني خمسة، وفي الثالث سبعة، وفي الرابع ثلاثة، وفي الخامس خمسة، وفي السادس سبعة، ثم استحيضت في الشهر السابع ردّت إلى الثلاثة، أو في الشامن فإلى الخمسة، أو في التاسع فإلى السبعة، وهكذا أبداً، وأقلُّ ما تستقيم العادة به في المثال المذكور ستة أشهر، فلو لم تدر الدُّور الثاني على النظم السابق كأن استحيضت في الشهر الرابع ردَّت إلى السبعة لا إلى العادة السابقة، فإن لم تنتظم بأن كانت تتقدّم هذه مرّة وهـذه أخرى ردّت إلى مـا قبل شهـر الاستحاضة إن ذكرته بناءً على ثبوت العادة بمرّة، ثم تحتاط إلى آخر أكثر العادات إن لم يكن هو الذي قبل شهر الاستحاضة، فإن نسيت ما قبل شهر الاستحاضة، أو نسيت كيفية الدّوران دون العادة حيضناها في كلُّ شهر ثلاثة لأنها المتيقن وتحتاط إلى آخر أكثـر العادات، وتغتسـل آخر كلُّ نوبة لاحتمال الانقطاع عنده. ثم شرع في المستحاضة الرابعة، وهي المعتادة المميزة، فقال (ويحكم للمعتادة المميرة بالتمييز) حيث خالف العادة ولم يتخلل بينهما أقلّ الطهر (لا العادة في الأصح) كما لوكان عادتها خمسة من أوّل كلّ شهر وباقيه طهر، فاستحيضت فرأت عشرة سواداً من أوّل الشهر وباقيه حمرة، فحيضها العشرة السواد لحديث «دَمُ الْحَيْضِ أَسْوَدُ يُعْرَفُ» (١) ولأن التمييز علامة في الدم، والعادة علامة في صاحبته، ولأنه علامة حاضرة، والعادة علامة قد انقضت. والثاني يحكم بالعادة؛ لأن العادة قد ثبتت واستقرَّت، وصفة الدّم بصدد الزوال، فعلى هذا يكون حيضها الخمسة الأولى منها، والباقي بعد العشرة على الأوَّل، والخمسة على الثاني طهر، فإن تخلل بينهما أقلَّ الطهر عمل بهما كأن

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ١/٥٥ (٢٨٦ والنسائي ١/٥٨٥ والدارقطني ١/٢٠٧، (٥، ٦) والحاكم وصححه ١/١٧٤.

أَوْ مُتَحَيِّرَةً بِأَنْ نَسِيَتْ عَادَتَهَا قَدْراً ،وَوَقْتاً ،فَفِي قَوْلٍ كَمُبْتَدَأَةٍ .وَالمَشْهُورُ وُجُوبُ الاحْتِيَاطِ، فَيَحْرُمُ الْوَطَءُ

رأت بعد عادتها الخمسة من أوّل الشهر عشرين أحمر، ثم خمسة أسود ثم أحمر، فالأصحّ أن كلًّا منهما حيض؛ لأن بينهما طهراً كاملًا. وقيل: يطرد الخلاف، وعند التوافق الأمر واضح.

تنبيه: المبتدأة: المميزة وغير المميزة والمعتادة كذلك تترك الصلاة وغيرها مما تتركه الحائض بمجرد رؤية الدم، لأن الظاهر أنه حيض فتتربص، فإن انقطع لـدون يوم وليلة فليس بحيض في حقهن لتبين أنه دم فساد فيقضين الصلاة وكذا الصوم إذا نوين مع العلم بالحكم لتلاعبهنّ. أما إذا نوين قبل وجود الدّم أو علمهنّ به أو لظنهن أنـه دم فساد أو لجهلهنّ بـالحكم فيصحّ صومهنّ، أو انقطع ليوم وليلة فأكثر، ولدون أكثر من خمسة عشر يوماً فـالكل حيض ولـو كان قوياً وضعيفاً وإن تقدّم الضعيف على القوي، فإن جاوز الخمسة عشر ردّت كـل منهما إلى مردّها وقضت كل منهنّ صلاة وصوم ما زاد على مردّها، ثم في الشهر الثاني وما بعده يتركن التربص ويصلين ويفعلن ما تفعله الطاهرات فيما زاد على مردِّهنَّ؛ لأن الاستحاضة علة مزمنة، فالظاهر دوامها، فإن شفين في دور قبل مجاوزة أكثر الحيض كان الجميع حيضاً كما في الشهـر الأوَّل فيعدن الغسل لتبين عدم صحته لوقوعه في الحيض، ثم شرع في المستحاضة الخامسة. وهي المتحيرة فقال (أو) كانت من جاوز دمها أكثر الحيض (متحيرة) سميت بذلك لتحيرها في أمرها، وتسمى المحيرة أيضاً بكسر الياء؛ لأنها حيرت الفقيه في أمرها، وهي المستحاضة غير المميزة ولها ثلاثة أحوال؛ لأنها إما أن تكون ناسية للقدر والوقت، أو للقدر دون الوقت، أو بالعكس، وقد شرع في القسم الأوّل فقال (بأن نسيت عادتها قدراً ووقتاً) لنحو غفلة أو جنون: وهي المتحيرة المطلقة (ففي قول كمبتدأة) بجامع فقد العادة والتمييز، فيكون حيضها من أوّل الوقت الذي عرفت ابتداء اللَّم فيه أقلَّ الغالب أو غالبه كما سبق. وقيل: هنا ترد إلى غالبه قطعاً، فإن لم تعرف وقت ابتداء الدّم أو كانت مبتدأة أو نسيت وقت ابتداء الدم كما سبق، فحيضها من أول كل هلال ودورها شهر هلالي، ومتى أطلق الشهر في المستحاضة فالمراد ثلاثون يوماً إلا في هذا الموضع (والمشهور وجوب الاحتياط) بما يجيء: إذ كل زمن يحتمل الحيض والطهر فاشتبه حيضها بغيره ولا يمكن التبعيض من غير معرفة أوّله ولا جعلها طاهراً أبداً في كل شهر لقيام المدم ولا حائضاً أبداً في كل شهر لقيام الإجماع على بطلانه، فتعين الاحتياط للضرورة لا لقصد التشديد عليها (فيحرم) على الحليل (الوطء) والاستمتاع بما بين سرّتها وركبتها كما مرّ في الحائض لاحتمال الحيض. وقيل يجوز ذلك لأن الاستحاضة علة مزمنة والتحريم دائماً موقّع في الفساد، وعلى الأوّل يستمرّ وجوب النفقة على الزوج وإن منع من الوطء، ولا خيار له في فسخ النكاح؛ لأن وطأها متوقع وعدَّتها إذا لم تكن حامَّلًا بثلاثـة أشهر في الحال لتضرَّرها بطول الانتظار إلى سنَّ اليَّاس، وإن ذكرت الأدوار فعدَّتها ثلاثة منها،

وَمَسُّ المُصْحَفِ، وَالْقِرَاءَةُ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ، وَتُصَلِّي الْفَرَائِضَ أَبَداً، وَكَذَا النَّفْلُ فِي الأَصَحِّ، وَتَغْتَسِلُ لِكُلِّ فَرْضٍ،

ولا تجمع تقديماً لسفر ونحوه ؛ لأن شرطه تقدّم الأولى صحيحة يقيناً أو بناءً على أصل ولم يوجد هنا، ولا تؤمّ في صلاتها بطاهـ ولا متحيرة بناءً على وجوب القضاء عليها، ولا يلزمهـ ا الفداء عن صومها إن أفطرت للرّضاع لاحتمال كونها حائضاً. وسيأتي إن شاء الله تعالى التنبيه على هذه المسائل في أبوابها، وإنما جمعناها هنا لتحفظ (و) يحرم عليها (مسّ المصحف) وحمله كما علم بالأولى (والقراءة في غير الصلاة) لاحتماله أيضاً. أما في الصلاة فجائزة مطلقاً، وقيل تباح لها القراءة مطلقاً خوف النسيان بخلاف الجنب لقصر زمن الجنبابة، وقيل تحرم الزيادة على الفاتحة في الصلاة كالجنب الفاقد للطهورين، وفرق الأوَّل بأن الجنب حدثه محقق بخلافها، وشمل كلامه تحريم المكث في المسجد عليها وبه صرّح في أصل الرّوضة. قال في المهمات: وهـو متجه إذا كـان لغرض دنيـوي أو لا لغرض، فـإن كان للصـلاة فكقراءة السورة فيها أو لاعتكاف أو طواف فكالصلاة فرضاً أو نفلًا. قال: ولا يخفى أن محلّ ذلك إذا أمنت التلويث واعتمد ذلك شيخي وتطوف الفرض (وتصلي الفرائض أبداً) وجوباً فيهما لاحتمال طهرها، ولا فرق في ذلك بين المكتوب والمنذور. قال الإسنوي: والقياس أن صلاة الجنازة كذلك (وكذا النفل) أي لها صلاته وطوافه وصيامه (في الأصح) لأنه من مهمات الدين فلا وجه لحرمانها منه. والشاني: لا لأنه لا ضرورة إليه كمسّ المصحف والقراءة في غير الصلاة. وقيل تصلى الراتبة دون غيرها. قال الدميري: واقتضى إطلاق المصنف أنه لا فرق في جواز النفل لها بين أن يبقى وقت الفريضة أو يخرج وهو الأصحّ في زوائد الروضة، وخالف في شرح المهذب والتحقيق وشرح مسلم فصحح في المجموع عدم الجواز بعد حروج الوقت اهـ: أي لأن حدثها يتجدُّد ونجاستها تتـزايد، ومـع هذا فمـاً في الزوائـد أوجه، وقضيـة سكوت المصنف عن قضاء الصلاة بعد فعلها في الوقت وتصريحه بوجوب قضاء الصوم أنه لا يجب قضاؤها وهو ما في البحر عن النصّ. وقال في المجموع: إنه ظاهر نصّ الشافعي؛ لأنه نص على وجوب قضاء الصوم دون الصلاة. قال وبذلك صرّح الشيخ أبو حامد والقاضي أبو الطِيب وابن الصباغ وجمهور العراقيين وغيرهم؛ لأنها إن كانت حائضاً فـلا صلاة عليها أو طاهراً فقد صلت. قال في المهمات وهو المفتى به، لكن الذي رجحه الشيخان وجوب القضاء والتفريع عليه يطول مع مخالفته النصّ وطريقة الجمهور، وستأتي الإشارة إليه في قول المصنف في صلاة الجماعة في قوله: غير المتحيرة وقد بينت التفريع على ذلك في شرح التنبيه (وتغتسل) وجوباً إن جهلت وقت انقطاع الدم ولم يكن دمها متقطعاً (لكل فرض) بعد دخول وقته لاحتمال الانقطاع حينئذٍ، فإن علمت وقت الانقطاع كعنـد الغروب لم يلزمهـا الغسل في كل يوم وليلة إلا عقب الغروب كما قاله المصنف في التحقيق، وقال في المجموع: إن إطلاق الأصحاب الغسل لكل فريضة محمول على هذا التفصيل، وأما ذات التقطع فلا يلزمها الغسل

وَتَصُومُ رَمَضَانَ ثُمَّ شَهْراً كَامِلَيْنِ، فَيَحْصُلُ مِنْ كُلِّ أَرْبَعَةَ عَشَرَ، ثَمَّ تَصُومُ مَنْ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ: ثَلَاثَـةً أُوَّلَهَا، وثَـلَاثَةً آخِرَهَا، فَيَحْصُلُ الْيَوْمَانِ الْبَاقِيَانِ،

زمن النقاء؛ لأن الغسل سبب الانقطاع والدم منقطع، ولا يلزمها المبادرة إلى الصلاة عقب الغسل على الأصحّ في أصل الروضة. وقيل: يلزمها كما في وضوء المستحاضة، وفرق الأوّل بأنا إنما أوجبنا المبادرة هناك تقليلًا للحدث، والغسل إنما تؤمر به لاحتمال الانقطاع، ولا يمكن تكرر الانقطاع بين الغسل والصلاة، فإذا أخرت وجب عليها الوضوء فقط (وتصوم) وجوباً (رمضان) لاحتمال أن تكون طاهراً جميعه (ثم شهراً كاملين) بأن يكون رمصان ثلاثين وتأتى بعده بثلاثين متوالية (فيحصل) لها (من كل) منهما (أربعة عشر) يوماً إذا لم تعتد الانقطاع ليلًا بأن اعتادته نهاراً أو شكّت لاحتمال أن تحيض فيهما أكثر الحيض ويطرأ الدم في أثناء يوم وينقطع في أثناء يوم فيفسد عليها ستة عشر يوماً من كل منهما؛ لأن وجود الحيض في بعض اليوم مبطل له. أما إذا اعتادته ليلاً فلم يبق عليها شيء وربما ترد هـذه الصورة على المصنف، وقوله كاملين حال من رمضان وشهراً وإن كان شهراً نكرة، فإن كان رمضان ناقصاً حصل لها منه ثلاثة عشر يوماً، والمقضي منه بكل حال ستة عشر يوماً، فإذا صامت شهراً كاملًا بعد ذلك بقى عليها على كل من التقديرين يـومان، فلوقال: وتصوم رمضان ثم شهراً كـاملًا ويبقى يـومان لأغنى عن كاملين وما بعده: قالمه ابن شهبة (ثم) إذا بقي عليها قضاء صوم فلها في قضائه طريقان: إحداهما وهي طريقة الجمهور وتجري في أربعة عشر يـ وماً فمـا دونها أن تضعف مـا عليها وتزيد عليه يـومين فتصوم مـا عليها ولاء متى شـاءت، ثم تأتى بـذلك مـرّة أخرى من أوّل السابع عشر من صومها وتأتي باليومين بينهما تواليا أو تفرّقا اتصلا بالصوم الأوّل أو بـالثاني أو لم يتصلاً بواحد أو اتصل أحدهما بالأوَّل والآخر بالثاني، وقد نبه المصنف على هذه الطريقة بقوله (تصوم من ثمانية عشر) يوماً (ثلاثة أوّلها وثلاثة) من (آخرها فيحصل اليومان الباقيان) لأنها قد فيحصل لها يومان على كل تقدير، لأن الحيض إن طرأ في أثناء اليوم الأوّل من صومها انقطع في أثناء السادس عشر فيحصل اليومان بعده، أو في اليوم الثاني انقطع في السابع عشر فيحصل الأوّل والأخير، أو في اليوم الثالث فيحصل اليومان الأوّلان، أو في اليوم السادس عشر انقطع اليوم الأوّل فيحصل لها الشاني والثالث أو في السابع عشر انقطع الشاني فيحصل لها السادس عشر والثالث، أو في الثامن عشر انقطع في الثالث فيحصل لها السادس عشر والسابع عشر. وقد توهم عبارة المصنف أنه لا يمكن قضاء يومين بأقلّ من سنة أيام فإنه في معرض بيان الأقل، وليس مراداً بل يمكن بخمسة كما يعلم من قولي، والطريقة الثانية وهي طريقة الدارمي واستحسنها المصنف في المجموع وتجري في سبعة أيام فما دونها: أن تصوم بقدر ما عليها بزيادة يوم متفرق بأيّ وجه شاءت في خمسة عشر ثم تعيد ضوم كل يـ وم غير الـ زيادة يـ وم سابـ ع وَيُمْكِنُ قَضَاءُ يَـوْم بِصَوْم يَـوْم ثُمَّ الثَّالِثَ وَالسَّابِعَ عَشَـرَ، وَإِنْ حَفِظَتْ شَيْعًا فَلِلْيَقِينِ خُكُمُهُ، وَهِيَ في المُحْتَمِـل كَحَائِض في الْـوَطْءِ، وَطَاهِرٍ فِي الْعِبَادَاتِ، وَإِنِ آحْتَمَلَ خُكُمُهُ، وَهِيَ في المُحْتَمِـل كَحَائِض في الْـوَطْء، وَطَاهِرٍ فِي الْعِبَادَاتِ، وَإِنِ آحْتَمَلَ أَنْقِطَاعاً وَجَبَ الْغُسْـلُ لِكُلِّ فَـرْض ،

عشره ولها تأخيره إلى خامس عشر ثانيه، وقـد نبه المصنف على هـذه الطريقـة بقولــه (ويمكن قضاء يوم بصوم يوم، ثم الثالث) من الأوّل (والسابع عشر) منه لأنها قد صامت بقدر ما عليها أوَّلًا بزيادة يوم متفرَّقاً في خمسة عشر يوماً، وبقدر ما عليها في سابع عشره فيقع لها يوم من الأيام الثلاثة في الطهر على كل تقدير، وقد علمت كيفيته في الـطريقة الأولى، وفي مثـال المصنف استوى سابع عشر الأوّل وخامس عشر ثانيه؛ لأنها فرّقت صومها بيـوم فلو فرّقتــه بأكشر تغاير. هذا في غير الصوم المتتابع. أما المتتابع بنـ ذر أو غيره. فـ إن كان سبعــة أيام فمــا دونها صامته ولاء ثلاث مرات. الثالثة منها في سابع عشر شروعها في الصوم بشرط أن تفرّق بين كل مرتين من الثلاث بيوم فأكثر حيث يتأتى الأكثير، وذلك فيما دون السبع فلقضاء يومين ولاء تصوم يوماً وثانيه وسابع عشره وثامن عشره ويومين بينهما ولاء غير متصلين بشيء من الصومين فتبرأ؛ لأن الحيض إن فقد في الأولين صحّ صومهما، وإن وجد فيهما صح الأخيران إذ لم يعد فيهما، وإلا فـالمتوسـطان، وإن وجد في الأوّل دون الثـاني صحا أيضـاً أو بالعكس، فـإن انقطع قبــل السابع عشر صح مع ما بعده، وإن انقطع فيه صحّ الأوّل والشامن عشر، وتخلل الحيض لا يقطع الولاء وإن كان الصوم الذي تخلله قدراً يسعه وقت الطهر لضرورة تحير المستحاضة، فإن كان المتتابع أربعة عشر فما دونها صامت له ستة عشر ولاء ثم تصوم قدر المتتابع أيضاً ولاء بين أفراده وبينها وبين الستة عشر فلقضاء ثمانية متتابعة تصوم أربعة وعشرين ولاء فتبرأ إذ الغاية بطلان ستة عشر فيبقى لها ثمانية من الأوّل أو من الأخر أو منهما أو من الوسط ولقضاء أربعة عشر تصوم ثلاثين، وإن كان ما عليها شهرين متتابعين صامت مائة وأربعين يوماً ولاء فتبرأ إذ يحصل من كل ثلاثين أربعة عشر يوماً فيحصل من ماثة وعشرين ستة وخمسون ومن عشرين الأربعة الباقية، وإنما وجب الولاء لأنها لو فرّقت احتمل وقوع الفطر في الطهـر فيقطع الـولاء، ثم شرع في الحالين الباقيين للمتحيرة فقال: (وإن حفظت) من عادتها (شيئاً) ونسيت شيئاً كأن ذكرت الوقت دون القدر أو بالعكس (فلليقين) من الحيض والطهر (حكمه) وقضية كالامه أن هذه تسمى متحيرة. قال ابن شهبة: والجمهور على خلافه اهد. وقد علمت مما مرّ أن المتحيرة لها ثلاثة أحوال، فكلام الجمهور محمول على المتحيرة المطلقة فـلا ينافي مـا ذكر (وهي) أي المتحيرة الحافظة لأحد الأمرين (في) الزمن (المحتمل) للطهر والحيض (كحائض في الوطء) ونحوه مما مر ( وطاهر في العبادات) لما سبق في المتحيرة المطلقة من وجوب الاحتياط (وإن احتمل انقطاعاً وجب الغسل لكل فرض) للاحتياط أيضاً وإن لم يحتمله وجب الوضوء فقط، ويسمى محتمل الانقطاع طهراً مشكوكاً فيه والذي لا يحتمله حيضاً مشكوكاً فيه، مثال الحافظة

# وَالْأَظْهَرُ أَنَّ دَمَ الحَامِلِ وَالنَّقَاءَ بَيْنَ أَقَلَّ الحَيْضِ حَيْضٌ،

للوقت دون القدر كأن تقول: كان حيضي يبتدىء أول الشهر فيوم وليلة منه حيض بيقين؛ لأنه أقل الحيض، ونصفه الثاني طهر بيقين لما مرّ أن أكثر الحيض خمسة عشر، وما بين ذلك يحتمل الحيض والطهر والانقطاع، ومثال الحافظة للقدر دون الوقت كأن تقول: حيضي خمسة في العشر الأوّل من الشهر لا أعلم ابتداءها وأعلم أني في اليوم الأوّل طاهر فالسادس حيض بيقين، والأوّل طهر بيقين كالعشرين الأخيرين، والثاني إلى آخر الخامس محتمل للحيض والطهر، والسابع إلى آخر العاشر محتمل لهما وللانقطاع.

تنبيه: قال الأصحاب: إن الحافظة للقدر إنما تخرج عن التحير المطلق إذا حفظت قدر الـدور وابتداءه وقـدر الحيض كما مثلنا، فلو قـالت: حيضي خمسـة وأضللتهـا في دوري ولا أعرف غير ذلك فلا فائدة في حفظها لاحتمال الحيض والطهر والانقطاع في كل زمن، وكذا لـو قالت: حيضي خمسة ودوري ثلاثون ولا أعرف ابتداءه، وكذا لو قالت: حيضي خمسة وابتداؤه يوم كذا ولا أعرف قدر دوري، نعم لو صامت رمضان وكان حيضها خمسة في ثلاثين فيصحّ لها خمسة وعشرون إن علمت حيضها كأن يبتدئها في الليل وكان رمضان تاماً، فإن علمت أنــه كان يبتدئها بالنهارأو شكتحصل لها أربعة وعشرون يوماً وتقضي الخمسة في أحد عشر يومـاً نقله في المجموع عن الأصحاب، ولو قالت: كنت أخلط شهراً بشهر حيضاً فلحظة من أوّل كل شهر ولحظة من آخره حيض يقيناً وما بين الأولى ولحظة من آخر الخامس عشر يحتمل الشلاثة، وهذه اللحظة مع لحظة من أوّل ليلة السادس عشر طهر يقيناً، ثم إلى اللحظة من آخر الشهر يحتمل الحيض والطهر دون الانقطاع (والأظهر) الجديد (أن دم الحامل)حيض وإن ولدت متصلًا بآخـره بلا تخلل نقـاء لإطلاق الآيـة السابقـة والأخبار، ولأنـه دم متردّد بين دمي الجبلة والعلة، والأصل السلامة من العلة وإن لم تنقض به العدَّة لأنها لـطلب براءة الـرحم، وهي لا تحصل بالإقراء مع وجود الحمل على أنها قد تنقضي بها، وذلك فيما إذا كان الحمل من زنا كأن فسخ نكاح صبيّ بعيب أو غيره بعد دخوله بزوجته وهي حامل من زنا أو تـزوّج الرجـل حاملًا من زنا وطلقها بعـد الدخـول؛ لأن حمل الـزنا كـالمعدوم، ووقـع في المجموع أنـه مثل لذلك بموت صبيّ عن زوجته وهي حامل من زنا، واعترض عليه في ذلك، لأن زوجة الميت إنما تعتد بالأشهر لا بالأقراء. والثاني وهو القديم: أنه ليس بحيض بـل هو حـدث دائم كسلس البول؛ لأن الحمل يسدّ مخرج الحيض وقد جعل دليلًا على براءة الرحم فدلّ على أن الحامل لا تحيض. وأجاب الأوّل بأنه إنما حكم الشارع ببراءة الرحم به؛ لأنه الغالب (و) الأظهر أن (النقاء بين) دماء (أقلّ الحيض)فأكثر (حيض) تَبعاً لها بشروط: وهي أن لا يجـاوز ذلك خمسـة عشر يوماً، ولم تنقص الدماء عن أقلّ الحيض، وأن يكون النقاء محتوشاً بين دمي حيض، فإذا كانت ترى وقتاً دماً ووقتاً نقاء واجتمعت هذه الشروط حكمنا على الكل بأنه حيض، وهذا

وَأَقَلُّ النَّفَاسِ لَحْظَةً، وَأَكْثَرُهُ سِتُّونَ، وَغَالِبُهُ أَرْبَعُونَ،

يسمى قول السحب. والثاني: أن النقاء طهر؛ لأن الدم إذا دلّ على الحيض وجب أن يدلّ النقاء على الطهر، وهذا يسمى قول اللقط وقول التلفيق، أما النقاء بعد آخر الدماء فطهر قطعاً، وإن نقصت الدماء عن أقل الحيض فهي دم فساد، وإن زادت مع النقاء بينها على خمسة عشر يوماً فهي دم استحاضة، ومحلّ الخلاف في الصلاة والصوم ونحوهما فلا يجعل النقاء طهراً في انقضاء العدّة إجماعاً وفيما إذا زاد النقاء على الفترات المعتادة بين دفعات الحيض. أما الفترات فهي حيض قطعاً، والفرق بين الفترة والنقاء كما قاله في زوائد الروضة أن الفترة هي الحالة التي ينقطع فيها جريان الدم ويبقى أثر لو أدخلت قطنة في فرجها لخرجت ملوّثة، والنقاء أن تخرج نقية لا شيء عليها، والدم بين التوأمين حيض كالخارج بعد عضو انفصل من الولد ألمجتن لخروجه قبل فراغ الرحم كدم الحامل بل أولى بكونه حيضاً إذ إرخاء الدم بين الولادتين أقرب منه قبلهما لانفتاح فم الرحم للولادة.

تنبيه: قال ابن الفركاح: إن نسخة المصنف والنقاء بين الدم حيض ثم أصلحه بعضهم بقوله بين أقلّ الحيض؛ لأن الراجح أنه إنما ينسحب إذا بلغ مجموع الدماء أقلّ الحيض اه. قـال الوليّ العـراقي: وهذه النسخـة التي شرح عليهـا السبكي. وقـال ابن النقيب: وقـد رأيت نسخة المصنف التي بخطه وقد أصلحت كما قال بغير خطه. ثم لما فرغ من ذكر المستحاضة وأقسامها شرع في ذكر النفاس وقدره فقال: (وأقلّ النفاس) مجة كما عبر به في التنبيه أي دفعة وزمانها (لحظة) وفي الروضة وأصلها لا حدّ لأقله: أي لا يتقدّر بل ما وجد منه وإن قـلّ يكون نفاساً، ولا يوجد أقلّ من مجة، فالمراد من العبارات كما قال في الإقليد واحد، وهو بكسر النون لغة الولادة، وشرعاً ما مرّ أوّل الباب؛ وسمي بذلك؛ لأنه يخرج عقب النفس، أو من قولهم: تنفس الصبح إذا ظهر، ويقال لـذات النفاس: نُفَسَاء بضم النون وفتح الفاء وجمعها نفاس ولا نظير له إلا ناقة عشراء فجمعها عشار، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴾ [التكوير: ٤] ويقال في فعله نفست المرأة بضمّ النون وفتحها، وبكسر الفاء فيهما والضمّ أفصح. وأما الحائض فيقال فيها: نَفِست بفتح النون وكسر الفاء لا غير، ذكره في المجموع (وأكثره ستون) يوماً (وغالبه أربعون) يوماً اعتباراً بالوجود في الجميع كما مرّ في الحيض. وأما خِبر أبي داود عن أم سلمة رضي الله عنها «كَانَتِ النُّفَسَاءُ تَجْلِسُ عَلَى عَهْدِ رَسُـول ِ اللَّهِ ﷺ أَرْبَعِينَ يَـوْمـاً»(١) فلا دلالة فيه على نفي الزيادة، أو محمول على الغالب أو على نسوة مخصوصات، ففي رواية لأبي داود «كَانَت الْمَوْأَةُ مِنْ نِسَاءِ النَّبِيِّ ﷺ تَقْعُدُ فِي النَّفَاسِ أَرْبَعِينَ لَيُّلَةً» واختلف في أوَّله: فقيل: بعـد خروج الـولد، وقيـل: أقلُّ الـطهر، فـأوَّله فيمـا إَذا تأخـر

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود ۱/۸۳ (۳۱۱، ۳۱۲) والترمذي ۲۰۲۱ (۱۳۹) والحاكم ۱/۱۷۸ والبيهقي ۱/۱۳٪. وانظر نصب الراية ۲/۰۰۱.

وَيَحْرُمُ بِهِ مَا حَرُمَ بِالحَيْضِ ، وَعُبُورُهُ سِتِّينَ كَعُبُورِهِ أَكْثَرَهُ.

خروجه عن الولادة من الخروج لا منها، وهو ما صححه في التحقيق، وموضع من المجموع عكس ما صححه في أصل الروضة وموضع آخر من المجموع، وقضية الأخذ بالأوّل أن زمن النقاء لا يحسب من الستين، لكن البلقيني صرّح بخلافه، فقال: ابتداء الستين من الولادة، وزمن النقاء لا نفاس فيه وإن كان محسوباً من الستين، ولم أر من حقق هذا اهم، وعلى هذا يلزمها قضاء ما فاتها من الصلوات المفروضة في هذه المدّة، ويشكل على هذا قول المصنف أنها إذا ولدت ولداً جافاً أن صومها يبطل، ولا يصح ذلك إلا إذا قلنا: إن هناك دماً إن خفي، وينبغي على هذا أنه يحرم على حليلها أن يستمتع بها بما بين السرّة والركبة قبل غسلها، وكلام ابن المقري يميل إلى الثاني، وينبغي اعتماده وإن كنت جريت على الأوّل في شرح التنبيه، وإن لم تر الدم إلا بعد مضيّ خمسة عشر يوماً فأكثر، فلا نفاس لها أصلاً على الأصح في شرح المهذّب، وعلى هذا فيحل للزوج أن يستمتع بها قبل غسلها كالجنب، وقول المصنف في باب الصيام إنه يبطل صومها بالولد الجاف: محله ما إذا رأت الدم قبل خمسة عشر يوماً.

فائدة: أبدى أبو سهل (١) معنى لطيفاً في كون أكثر النفاس ستين: أن المنيّ يمكث في الرحم أربعين يوماً لا يتغير ثم يمكث مثلها علقة، ثم مثلها مضغة، ثم ينفخ فيه الروح كما جاء في الحديث الصحيح والولد يتغذّى بدم الخيض. وحينئذ فلا يجتمع الدّم من حين النفخ لكونه غذاء الولد، وإنما يجتمع في المدّة التي قبلها: وهي أربعة أشهر، وأكثر الحيض خمسة عشر يوماً، فيكون أكثر النفاس ستين. وقال بعض العلماء: أكثره سبعون. وقال أبو حنيفة أربع ون ولعله أخذ بظاهر الحديث المتقدم (ويحرم به ما حرم بالحيض) بالإجماع ؛ لأنه دم حيض مجتمع، فحكمه حكم الحيض في سائر أحكامه إلا في شيئين: أحدهما: أن الحيض يوجب البلوغ والنفاس لا يوجبه، لثبوته قبل بالإنزال الذي حبلت منه. الثاني: أن الحيض يتعلق به العدّة والاستبراء، ولا يتعلقان بالنفاس لحصولهما قبله بمجرّد الولادة. قال ابن الرفعة نقلاً عن البندنيجي: ولا يسقط بأقله الصلاة: أي لأن أقلّ النفاس لا يستغرق وقت الصلاة؛ لأنه إن وجد في الأثناء فقد تقدّم وربما يقال: قد يسقطه فيما إذا بقي من وقت الضرورة ما يسع تكبيرة الإحرام، فنفست أقلّ والنفاس فيه فإنه لا يجب قضاء تلك الصلاة، فعلى هذا لا يستثنى ما قاله (وعبوره) أي النفاس (اكتون) أي النفاس كالحيض في غالب أحكامه، فكذلك (ستين) يوماً (كعبوره) أي الحيض (أكثره) لأن النفاس كالحيض في غالب أحكامه، فكذلك (ستين) يوماً (كعبوره) أي الحيض (أكثره) لأن النفاس كالحيض في غالب أحكامه، فكذلك

<sup>(</sup>١) أبو سهل محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان بن هارون، الصعلوكي، قال الحاكم: الفقيه، المفسر، الأديب، اللغوي، النحوي، الشاعر، المفتي، الصوفي، حبر زمانه، وبقية أقرانه. ولد سنة ٢٩٦، وأخذ عن ابن خزيمة وأبي علي الثقفي. قال الصيرفي: لم تر أهل خراسان مثل أبي سهل. مات سنة ٣٦٩. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢/١٥١، وفيات الأعيان ٣٤٢/٣، ط. السبكي ١٦١/٢.

في الردّ إليه عند الإشكال، فينظر أمبتدأة في النفاس أم معتادة؟ مميزة أم غير مميزة؟ ويقاس بما تقدّم في الحيض، فتردّ المميزة المبتدأة إلى التمييز بشرط أن لا يزيد القوي على ستين، ولا ضبط في الضعيف، وغير المميزة إلى لحظة في الأظهر، والمعتادة المميزة إلى التمييز لا العادة في الأصحّ، وغير المميزة الحافظة إلى العادة، وتثبت بمرّة: أي إن لم تختلف في الأصحّ، وإلا ففيه التفصيل السابق في الحيض، والناسية إلى مردّ المبتدأة في قول وتحتاط في الآخر الأظهر في التحقيق، ولا يمكن تصوّر متحيرة مطلقة في النفاس بناءً على المذهب أن من عادتها أن لا ترى نفاساً أصلاً إذا ولدت فرأت الدم وجاوز الستين أنها كالمبتدأة؛ لأنه حينتُ لم يكون ابتداء نفاسها معلوماً وبه ينتفي التحير المطلق.

خاتمة: يجب على المرأة تعلم ما تحتاج إليه من أحكام الحيض والاستحاضة والنفاس، فإن كان زوجها عالماً لزمه تعليمها، وإلا فلها الخروج لسؤال العلماء بل يجب، ويحرم عليها منعها إلا أن يسأل هو ويخبرها فتستغني بذلك، وليس لها الخروج إلى مجلس ذكر أو تعلم خير إلا برضاه، وإذا انقطع دم الحيض والنفاس واغتسلت أو تيممت حيث يشرع لها التيمم فللزوج أن يطأها في الحال من غير كراهة، فإن خافت عود الدم استحبّ لها التوقف في الوطء احتياطاً. وفي كتب الغريب وأن رسول الله على لعن الغائصة والمغوّصة، فالغائصة: هي التي لا تعلم زوجها أنها حائض ليجتنبها، فيجامعها وهي حائض، والمغوّصة: هي التي لا تكون حائضاً فتكذب على زوجها وتقول: أنا حائض ليجتنبها.

المَكْتُوبَاتُ خَمْسٌ:

# كتَابُ الصَّلاةِ

جمعها صلوات، وهي لغة الدّعاء بخير. قال تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ﴾ [التوبة: ٢٠٣]: أي ادع لهم، وتقدّم بسطه أوّل الكتاب، ولتضمنها معنى التعطف عدّيت بعلى، وشرعاً أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم بشرائط مخصوصة، ولا ترد صلاة الأخرس لأن الكلام في الغالب، فتدخل صلاة الجنازة بخلاف سجدة التلاوة والشكر، وسميت بذلك لاشتمالها على الدّعاء إطلاقاً لاسم الجزء على الكلِّ. وقد بدأ بالمكتوبات لأنها أهمّ وأفضل، فقال (المكتوبات) أي المفروضات العينية من الصلاة في كـل يوم وليلة (خمس) معلومة من الدين بالضرورة. والأصل فيها قبل الإجماع آيات كقوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةِ﴾ [البقرة: ٤٣]: أي حافظوا عليها دائماً بإكمال واجباتها وسننها، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى المُؤْمِنِينَ كِتَابِاً مَوْقُوتاً ﴾ [النساء: ١٠٣]: أي محتمة مؤقتة، وإخبار في الصحيحين كقوله على: «فَرَضَ اللَّهُ عَلَى أُمِّتِي لَيْلَةَ الإِسْرَاءِ خَمْسِينَ صَلاةً، فَلَمْ أَزَلْ أُرَاجِمُهُ وَأَسْأَلُهُ التَّخْفِيفَ حَتَّى جَعَلَهَا خَمْساً فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ»(١)، وقوله لـلأعرابيّ «خَمْسُ صَلَوَاتٍ في الْيَـوْمِ وَاللَّيْلَةِ، قال الأعـرابيُّ: هل عليُّ غيرُها؟ قال: لاَ إِلَّا أَنْ تَطَوَّعَ»، وقوله لمعاذ حين بعثه إلى اليمن «أُخْبِرُهُمْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي كُلِّ يَـوْمٍ وَلَيْلَةٍ، ٢١). وأما وجـوب قيام الليـل فنسخ في حقنا، وهل نسخ في حقه على اكثر الأصحاب لا، والصحيح: نعم، ونقله الشيخ أبو حامد عن النصّ، وسيأتي بيانه في باب النكاح إن شاء الله تعالى، وخرج بقولنا العينية صلاة الجنازة، لكن الجمعة من المفروضات العينية ولم تدخل في كلامـه إلا إذا قلنا: إنهـا بدل عن الظهر وهـو رأي، والأصح أنهـا صلاة مستقلة، وكـان فرض الخمس ليلة المعـراج كما مـر قبل الهجرة بسنة ، وقيل بستة أشهر.

فائدة: في شرح المسند للرّافعي أن الصبح كانت صلاة آدم، والظهر كانت صلاة داود، والعصر كانت صلاة سليمان، والمغرب كانت صلاة يعقوب، والعشاء كانت صلاة يونس وأورد

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٧/١، في الصلاة (٣٤٩)، ومسلم ١٤٨/١ ـ ١٤٩ في الإيمان (١٦٣/٢٦٣) وأخرجه النسائي ٢/٧١١ في الصلاة وابن ماجه ٤٤٨/١ في الصلاة (١٣٩٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٣/٣٥٧ (١٤٩٦) ومسلم ١/٥٥ (٢٩/٢٩).

الظُّهْرُ، وَأُوَّلُ وَقْتِهِ زَوَالُ الشَّمْسِ،

في ذلك خبراً، فجمع الله سبحانه وتعالى جميع ذلك لنبينا ﷺ ولأمَّته تعظيماً له ولكثرة الأجـور له ولأمّته. ولما كانت الظهر أوّل صلاة ظهرت؛ لأنها أوّل صلاة صلاها جبريل عليه الصلاة والسلام بالنبي رضي الله تعالى بها في قوله: ﴿ أَقِم الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشُّمْسِ ﴾ [الإسراء: ٧٨] بدأ المصنف بها، فقال (الظهر) أي صلاة الظهر، سميت بذلك لأنها تفعل في وقت الظهيرة أي شدّة الحرّ، وقيل: لأنها ظاهرة وسط النهار، وقيل لأنها أوَّل صلاة ظهـرت. فإن قيل: قد تقدّم أن الصلوات الخمس فرضت ليلة الإسراء فلم لم يبدأ بالصبح؟ . أجيب بجوابين: الأوِّل أنه حصل التصريح بأن أوَّل وجـوب الخمس من الظهـر قالـه في المجموع. الثاني: أن الإِتيان بالصلاة متوقف عَلَى بيانها ولم يبين إلا عند الظهر. ولما صدّر الأكشرون تَبعًا للشافعي رضي الله عنه الباب بذكر المواقيت لأن بدخولها تجب الصلاة، وبخروجها تفـوت. والأصلُّ فيها قُوله تعالى: ﴿ فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وعَشِيّاً وَحِينَ تُنظِّهِرُونَ ﴾ [الروم: ١٧، ١٨] قال ابن عباس: أراد بحين تمسون صلاة المغرب والعشاء، وبحين تصبحون صلاة الصبح، وبعشياً صلاة العصر، وبحين تظهرون صلاة الظهر، وخبر (١) ﴿أُمَّنِي جِبْرِيلُ عِنْـٰدَ الْبَيْتِ مَرَّتَيْنِ، فَصَلَّى بِي الظُّهْرِ حِينَ زَالَتِ الشَّمْسُ وَكَانَ الْفَيُّ ءُ قَدْرَ الشَّرَاكِ، وَالْعَصْرَ حِينَ كَانَ ظِلَّهُ أَي الشِّيءِ مِثْلَهُ، وَالْمَغْرِبَ حِينَ أَفْطَرَ الصَّائِمُ. ـ أي دخلُّ وقت إفطاره ـ وَالْعِشَاءَ حِينَ غَابَ الشُّفَقُ، وَالْفَجْرَ حِينَ حَرُمَ الْـُطّْعَامُ وَالشُّرَابُ عَلَى الصَّاثِمِ ، فَلَمَّا كِانَ الغد صَلَّى بِي الطُّهْرَ حِينَ كَانَ ظِلُّهُ مِثْلَهُ، وَالْعَصْرَ حِينَ كَانَ ظِلُّهُ مِثْلَيْهِ، وَالْمَغْرِبِ حِينَ أَفْطَرَ الصَّائِمُ وَالْعِشَاءَ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ ، وَالْفَجْرَ فَأَسْفَرَ ، وَقَالَ: هَذَا وَقْتُ الأنبِياءِ مِنْ قَبْلِكَ وَالْوَقْتُ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْوَقْتَيْنِ، رواه أبو داود وغيره، وقوله: «صَلَّى بِـي الظَّهْرَ حِينَ كَانَ ظِلُّهُ مِثْلَهُ ، أي فرغ منها حينئذٍ كما شرع في العصر في اليوم الأوّل حينئذٍ قاله الشافعيّ رضي الله تعالى عنه نافياً به اشتراكهما في وقت، ويدلُّ له خبر مسلم «وَقْتُ الظُّهْرِ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ مَا لَمْ تَحْضُر الْعَصْرُ» (٢) وتبعهم المصنف، فقال (وأوّل وقته) أي النظهر (زوال الشمس) أي وقت زوالها: يعنى يدخل وقتها بالزوال كما عبر به في الوجيز وغيره، وهو ميل الشمس عن وسط السماء المسمى بلوغها إليه بحالة الاستواء إلى جهة المغرب لا في الواقع بل في الظاهر؛ لأن التكليف إنما يتعلق به، وذلك بزيادة ظلّ الشيء على ظله حالة الاستواء أو بحدوث إن لم يبق عنده ظلّ . قال في الروضة كأصلها، وذلك يتصوّر في بعض البلاد كمكة وصنعاء اليمن في أطول أيام السنة، فلو شرع في التكبير قبل ظهـور الزوال ثم ظهـر الزوال عقب التكبيـر أو في

<sup>(</sup>۱) أخرجه الشافعي في الأم ۷۱/۱ وأحمد ٣٣٣/١ وأبـو داود ٢٧٤/١ (٣٩٣) والتـرمـذي ٢٧٨/١ (١٤٩) وابن خزيمة (٣٢٥) والدارقطني ٢٥٨/١ (٦ ـ ٩).

<sup>(</sup>٢) أخرَجه مسلم ٢/٢٧ في المساجد ومواضع الصلاة (٦١٢/١٧٣) وأخرجه أبو داود ١٠٩/١ في الصلاة باب: المواقيت (٣٩٦).

وآخِرُهُ مَصِيرُ ظِلِّ الشَّيْءِ مِثْلَهُ سِوَى ظِلِّ آسْتِوَاءِ الشَّمْسِ، وَهُوَ أُوْلُ وَقْتِ الْعَصْرِ وَيَبْقَى حَتَّى تَغْرُبَ،

أثنائه لم يصح الظهر، وإن كان التكبير حاصلاً بعد النوال في نفس الأمر، وكذا الكلام في الفجر وغيره (وآخره) أي وقت الظهر (مصير ظلل الشيء مثله سوى ظلل استواء الشمس) الموجود عند الزوال، وإذا أردت معرفة الزوال فاعتبره بقامتك أو شاخص تقيمه في أرض مستوية، وعلم على رأس الظلّ، فما زال الظلّ ينقص من الخط فهو قبل الزوال، وإن وقف لا يزيد ولا ينقص فهو وقت الاستواء، وإن أخذ الظلّ في الزيادة علم أن الشمس زالت. قال العلماء: وقامة كل إنسان ستة أقدام ونصف بقدمه. والشمس عند المتقدّمين من أرباب علم الهيئة في السماء الرّابعة، وقال بعض محققي المتأخرين في السادسة: وهي أفضل من القمر لكثرة نفعها. قال الأكثرون: وللظهر ثلاثة أوقات: وقت فضيلة أوّله، ووقت اختيار إلى آخره، ووقت عذر وقت العصر لمن يجمع. وقال القاضي: لها أربعة أوقات: وقت فضيلة أوّله إلى أن يصير ظلّ الشيء مثل ربعه، ، ووقت اختيار إلى أن يصير مشل نصفه، ووقت جواز إلى آخره، ووقت عذر وقت العصر لمن يجمع، ولها وقت ضرورة وسيأتي، ووقت حرمة، وهو آخر وقتها بحيث لا يسعها ولا عذر وإن وقعت أداء، ويجريان في سائر أوقات الصلوات.

فائدة: الظلّ أصله الستر، ومنه أنا في ظلّ فلان، وظلّ الليل سواده، وهو يشمل ما قبل الزّوال وما بعده، والفيء مختصّ بما بعد الزوال. وقد سئل السبكي عن الرجل الذي هو آخر أهل الجنة دخولاً إذا تراءت له شجرة يقول: «يًا رَبَّ أَدْنِنِي مِنْ هَذِهِ لأَسْتَظِلُ فِي ظِلّهُا» الحديث من أيّ شيء يستظلّ والشمس قد كوّرت؟. أجاب بقوله تعالى: ﴿وَظِلْ مَمْ مُودِهُ مَنْ أَدْوَاجُهُمْ فِي ظِلاًلل ﴾ [يس: ٥٦]. إذ لا يلزم من تكوير الشمس عدم الظلّ؛ لأنه مخلوق لله تعالى، وليس بعدميّ، بل هو أمر وجوديّ له نفع بإذن الله تعالى في الأبدان وغيرها فليس الظلّ عدم الشمس كما قد يتوهم (وهو) أي مصير ظلّ الشيء تعالى في الأبدان وغيرها فليس الظلّ عدم السمس كما قد يتوهم (وهو) أي مصير ظلّ الشيء مثله سوى ما مرّ (أوّل وقت العصر) للحديث السابق، والصحيح أنه لا يشترط حدوث زيادة فقد فاصلة بينه وبين وقت الظهر، وعبارة التنبيه إذا صار ظلّ كل شيء مثله وزاد أدنى زيادة، وأشار إلى ذلك الإمام الشافعيّ رضي الله تعالى عنه بقوله: فإذا جاوز ظلّ الشيء مثله بأقلّ زيادة فقد دخل وقت العصر، وليس ذلك مخالفاً لما ذكر، بل هو محمول على أن وقت العصر لا يكاد يعرف إلا بها وهي من وقت العصر، وقيل: من وقت الظهر، وقيل: فاصلة بينهما (ويبقي) وقته يعرف إلا بها وهي من وقت العصر، وقيل: من وقت الظهر، وقيل: فاصلة بينهما (ويبقي) وقته (حتى تغرب) الشمس لحديث «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّبْح، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ» (مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ» (مَنْ عليه، المَنْ عليه،

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخـاري ۲۷/۲، في مواقيت الصـلاة (۵۷۹) ومسلم ۲۲۶/۱ (۲۰۸/۱۲۳)، وأخرجـه أبو داود ۱/۱۱۲. (۲۱۶) والترمذي ۲۵۳/۱ (۱۸۲)، والنسائي ۲۷۳/۱، وابن ماجه ۲۲۹/۱، ۱۹۹.

وَالإِخْتِيَارُ أَنْ لاَ تُؤَخَّرَ عَنْ مَصِيرِ مِثْلَيْنِ. والمَخْرِبُ بِالْغُرُوبِ، وَيَبْقَى حَتَّىٰ يَغِيبَ الشَّفَقُ الأَّحْمَرُ فِي الْقَدِيمِ، وَفِي الجَدِيدِ يَنْقَضِي بِمُضِيِّ قَدْرِ وُضُوءٍ، وَسَتْرِ عَوْرَةٍ، وَأَذَانٍ، وَإِقَامَةٍ، وَخَمْس رَكَعَاتٍ،

وروى ابن أبي شيبة بإسناده في مسلم «وَقْتُ الْعَصْرِ مَا لَمْ تَغْرُب الشَّمْسُ» (والاختيار أن لا تؤخر عن مصير الظلّ مثلين) بعد ظلّ الاستواء إن كان لحديث جبريل المارّ، وسمي مختاراً لما فيه من الرجحان على ما بعده. وفي الإقليد: يسمى بذلك لاختيار جبريل إياه، وقولـ ه فيه بالنسبة إليها «الْوَقْتُ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ» محمول على وقت الاختيار. وقال الإصطخري(١): يخرج وقت العصر بمصير الظلِّ مثليه، ووقت العشاء بالثلث، والصبح بالإسفار لظاهـر بيان جبـريل السابق. وأجيب عنه بما تقدّم. وللعصر سبعة أوقات: وقت فضيلة أوّل الوقت، ووقت اختيار، ووقت عذر وقت الظهر لمن يجمع، ووقت ضرورة، ووقت جواز بـلا كراهــة، ووقت كراهــة، ووقت حرمة وهو آخر وقتها بحيثُ لا يسعها وإن قلنا: إنها أداء. قال بعض المتأخرين: وفي هذا نظر فإن الوقت ليس بوقت حرمة وإنما يحرم التأخير إليه، وهذا الوقت وقت إيجاب؛ لأنه يجب فعل الصلاة فيه، فنفس التأخير هو المحرّم، لا نفس الصلاة في الوقت اهـ، ويأتي هـذا النظر أيضاً في قولهم: وقت كراهة، وزاد بعضهم ثامناً، وهو وقت القضاء فيما إذا أحرم بالصلاة في الوقت ثم أفسده عمداً فإنها تصير قضاء كما نصّ عليه القاضي حسين في تعليقه والمتولي في التتمة والروياني في البحر، ولكن هذا رأي ضعيف في المذهب والصحيح لا تصير قضاء، وزاد بعضهم تاسعاً، وهـو وقت أداء إذا بقي من وقت الصـلاة ما يسـع ركعة فقط (والمغرب) يدخل وقتها (بالغروب) لخبر جبريل، سميت بذلك لفعلها عقب الغروب. وأصل الغروب البعد، يقال غرَب بفتح الراء إذا بعد والمراد تكامل الغروب، ويعرف في العمران بزوال الشعاع من رؤوس الجبال وإقبال الظلام من المشرق (ويبقى) وقتها (حتى يغيب الشفق الأحمر في القديم) لما في حديث مسلم «وَقْتُ الْمَغْرِبِ مَا لَمْ يَغِب الشَّفَق»(٢) وسيأتي تصحيح هذا، وخرج بالأحمر الأصفر والأبيض، ولم يـذكره في المحرّر لانصراف الاسم إليه لغة؛ لأن المعروف في اللغة أن الشفق هو الحمرة كذا ذكره الجوهري والأزهري وغيرهما. قال الإسنوي: ولهذا لم يُقع التعرُّض لـ في أكثر الأحـاديث (وفي الجديـد ينقضي) وقتها (بمضيّ قدر) زمن (وضوء وستر عورة وأذان وإقامة وخمس ركعات) لأن جبريل صلاها في اليومين في

<sup>(</sup>١) أبو سعيد الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى، الإصطخري، ولد سنة ٢٤٤، أخذ عن أبي القاسم الأنماطي، قال القاضي أبو الطيب: حكي عن الداركي أنه قال: ما كان أبو إسحاق المروزي يفتي بحضرة الإصطخري إلا بإذنه.. وله مصنفات عديدة. مات سنة ٣٢٨.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٠٩/١، تاريخ بغداد ٢٦٨/٧، المنتظم ٣٠٢/٦.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي ١/٣٦٦ وأبو عوانة ١/٣٥٠.

وَلَوْ شَرَعَ فِي الْوَقْتِ وَمَدَّ حَتَّىٰ غَابَ الشَّفَقُ الأَحْمَـرُ جَازَ عَلَى الصَّحِيحِ. قُلْتُ: الْقَدِيمُ أَظْهَـرُ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ.

وقت واحمد بخلاف غيرها كـذا استدلّ بـه أكثر الأصحاب، وردّ بأن جبريل إنما بين الـوقت المختار، وهو المسمى بوقت الفضيلة. وأما الوقت الجائز وهو محل النزاع فليس فيه تعرّض له، وإنما استثنى قدر هذه الأمور للضرورة، والمراد بالخمس المغرب وسنتها البعدية، وذكر الإمام سبع ركعات فزاد ركعتين قبلها، وكان ينبغي للمصنف ترجيحه؛ لأنه صحح في الكتـاب استحباب ركعتين قبلها، واستحبّ أبو بكر البيضاوي أربعاً بعدها، فيعتبر على هذا تسع ركعات والاعتبار في جميع ما ذكر بالوسط المعتدل كذا أطلقه الرافعي. وقال القفال: يعتبر في حق كل إنسان الوسط من فعل نفسه لأنهم يختلفون في ذلك، ويمكن حمل كلام الـرافعي على ذلك، ويعتبر أيضاً قدر أكل لقم يكسر بها حدة الجوع كما في الشرحين والروضة، لكن صوّب في التنقيح وغيره اعتبار الشبع لما في الصحيحين ﴿إِذَا قُدُّمَ الْعَشَاءُ فَابْدَؤُوا بِهِ قَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ وَلَا تُعَجِّلُوا عَنْ عَشَاثِكُمْ، وحمل كلامه على الشبع الشرعي، وهـو أن يأكـل لقيمات يقمن صلبه، والعشاء في الحديث محمول على هذا أيضاً. قال بعض السلف: أتحسبونه عشاءكم الخبيث إنما كان أكلهم لقيمات ولوعبر المصنف بالطهر بدل الوضوء لكان أولى ليشمل الغسل والتيمم وإزالة الخبث، وعبر جماعة بلبس الثياب بدل ستر العورة، واستحسن الإسنوي لتناوله التعمم والتقمص والارتداء ونحوها فإنه مستحبّ للصلاة. فإن قيل: يشكل على الجديد أنه يجوز جمع المغرب والعشاء جمع تقديم. ومن شرط صحة الجمع وقوع الصلاتين في وقت المتبوعة، فكيف ينحصر وقت المغرب فيما ذكر؟. أجيب بأن الوقت المذكور يسع صلاتين خصوصاً إذا كانت الشرائط عند الوقت مجتمعة فإن فرض ضيقه عنهما لأجل اشتغاله بالأسباب امتنع الجمع (ولو شرع) فيها (في الوقت) على القول الجديد (ومدً) بتطويل القراءة وغيرها (حتى غاب الشفق الأحمر جاز على الصحيح) وإن خرج بذلك وقتها بناءً على أن له في ساثر الصلوات المدّ وهو الأصحّ؛ لأن الصدّيق رضي الله تعالى عنه طوّل مرّة في صلاة الصبح، فقيل له: كادت الشمس أن تطلع، فقال: لوطلعت لم تجدنا غافلين، ولكنه خلاف الأولى كما في المجموع، ولأنه ﷺ: «كَانَ يَقْرَأُ فِيهَا بِالْأَعْـرَافِ الرَّكْعَتَيْنِ كُلْتَيْهِمَـا، رواه الحاكم وصححه على شرط الشيخين، وفي البخاري نحوه «وَقِرَاءَتُهُ ﷺ تَقْرُّبُ مِنْ مَعِيبِ الشَّفَقِ لِتَـدَّبُرِهِ لَهَا». والثاني: لا يجوز لوقوع بعضها خارج الوقت بناءً على أن الصلاة إذا خرج بعضها عن الوقت تكون قضاءً كلها أو بعضها. قال الإسنوي: وإذا قلنا بجواز المدُّ فيتجه إيقاع ركعة في وقتها الأصلي اهـ، وظاهر كلام الأصحاب أنه لا فرق وهو المتجه. نعم يشترط إيقاع ركعـة لتسميتها أداء وإلا فتكون قضاء لكن لا إثم فيه، بخلاف ما إذا شرع فيها في وقت لا يسعها كما سيأتي التنبيه على ذلك عند قول المصنف: ومن وقع بعض صلاته في الوقت (قلت: القديم أظهر، والله أعلم) قال في المجموع: بل جديد أيضاً؛ لأن الشافعي رضي الله تعالى عنه علق القول به

وَالْعِشَاءُ بِمَغِيبِ الشَّفَق، وَيَبْقى إِلَى الْفَجْر، وَالإِخْتِيَارُ أَنْ لَا تُؤَخَّرَ عَنْ ثُلُثِ اللَّيْلِ، وَالْعِشَاءُ بِمَغِيبِ الشَّفْق، وَهُوَ المُنْتَشِرُ ضَوْءُهُ مُعْتَرِضاً بِالْأُفُقِ،

في الإملاء وهو من الكتب الجديدة على ثبوت الحديث فيه، وقد ثبت فيه أحاديث في مسلم. منها الحديث المتقدّم. وأما حديث صلاة جبريل في اليومين في وقت واحد فمحمول على وقت الاختيار كما مرَّ، وأيضاً أحاديث مسلم مقدَّمة عليه لأنها متأخرَة بالمدينة وهو متقدَّم بمكة، ولأنها أكثر رواة وأصح إسناداً منه. قال وعلى هذا للمغرب ثلاثة أوقات: وقت فضيلة، واحتيار أوّل الوقت، ووقت جواز ما لم يغب الشفق الأحمر، ووقت عذر وقت العشاء لمن يجمع. قال الإسنوي نقلًا عن الترمذي ووقت كراهة، وهـو تأحيـرها عن وقت الجـديد اهـ، ومعنـاه واضح مراعاة للقول بخروج الوقت، ولها أيضاً وقت ضرورة، ووقت حرمة، ووقت أداء، وهو أن يبقى من الموقت ما يسمّ ركعة فقط، وعلى الأوّل لها وقت فضيلة واختيار، ووقت علـذر، ووقت ضرورة، ووقت حرمة (والعشاء) يدخل وقتها (بمغيب الشفق) الأحمر لما سبق، لا ما بعده من الأصفر ثم الأبيض خلافاً للإمام في الأوّل، وللمزني في الثاني، ومن لا عشاء لهم بـأن يكونـوا بنواح لا يغيب فيها شفقهم يقدرون قدر ما يغيب فيه الشفق بأقرب البلاد إليهم كعادم القوت المجزىء في الفطرة ببلده: أي فإن كان شفقهم يغيب عند ربع ليلهم مثلًا اعتبر من ليل هؤلاء بالنسبة، لا أنهم يصبرون بقدر ما يمضي من ليلهم لأنه ربما استغرق ذلك ليلهم، نبه على ذلك في الخادم (ويبقى) وقتها (إلى الفجر) الصادق كما صرّح به في المحرّد لحديث «لَيْسَ فِي النُّنوم تَفْريطٌ، إِنَّمَا التَّفْرِيطُ عَلَى مَنْ لَمْ يُصَلِّ الصَّلاَةَ حَتَّى يَـذُّخُـلَ وَقْتُ الأَخْـرَى»(١) رواه مسلم، خرجت الصبح بـدليل، فبقي على مقتضاه في غيرها، وخرج بـالصـادق الكـاذب، وسيأتي بيانهما (والاختيار: أن لا تؤخر عن ثلث الليل) لخبر جبريل السابق، وقوله فيه بالنسبة إليها: الوقت ما بين هذين محمـول على وقت الاختيار (وفي قــول نصفه) لخبـر «لَوْلاَ أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لَأَخَّرْتُ الْعِشَاءَ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ »(٢) صححه الحاكم على شرط الشيخين، ورجحه المصنف في شرح مسلم، وكلامه في المجموع يقتضي أن الأكثرين عليه، فلها سبعة أوقات: المغرب لمن يجمع، ووقت كراهة، وهو ما قاله الشيخ أبو حامد بين الفجرين (والصبح) بضم الصاد، وحكي كسرها في اللغة أوّل النهار فلذلك سميت به هذه الصلاة، وقيل لأنهـا تقع بعـد الفجر الذي يجمع بياضاً وحمرة، والعرب تقول: وجه صبيح لما فيه بياض وحمرة، ويلدخل وقتها (بالفجر الصادق) لحديث جبريل، فإنه علقه على الوقَّت الذي يحرم فيه الطعام والشراب على الصائم. وإنما يحرمان بالفجر الصادق (وهو المنتشر ضوءه معترضاً بالأفق) أي نواحي

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۲/۲۷۱ (۲۸۱/۳۱۱).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه ٦٩١ وأحمد ١١٤/٤ وابن أبسي شيبة ١/٣٣١، وأبو نعيم في الحلية ٣١٧/٣.

وَيَبْقَى حَتَى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، وَالإِخْتِيَارُ أَنْلاَ تُؤَخِّرَ عَنِ الإِسْفَارِ. قُلْتُ: يُكْرَهُ تَسْمِيَةُ المَغْرِبِ عِشَاءً، وَالْعَشَاءِ عَتَمَةً،

السماء بخلاف الكاذب فإنه يطلع مستطيلًا بأعلاه ضوء كذنب السرحان: أي الذئب، ثم تعقبه ظلمة، وشبه بذنب السرحان لطوله، وقيل: لأن الضوء يكون في الأعلى دون الأسفل كما أن الشعر على أعلى ذنب السرحان دون أسفله.

تنبيه: تقييده هنا الفجر بالصادق وإهماله في خروج وقت العشاء ربما يوهم أن هـذا الوصف لا يعتبر هناك، وليس مراداً، بل إنما يخرج بالصادق كما قدرته الـذي يدخـل به وقت الصبح ولو عكس فوصفه بـ أوّلًا وأطلقه ثـانياً بـلام العهد ليعـود إليه لكـان أولى (ويبقى) وقتها (حتى تطلع الشمس) لحديث مسلم «وَقْتُ صَلاَةِ الصُّبْحِ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ مَا لَمْ تَطلُع الشَّمْسُ» والمراد بطلوعها هنا طلوع بعضها بخلاف غروبها فيما مرّ إلحاقاً لما لم يظهر بما ظهـر فيهما، ولأن وقت الصبح يدخل بطلوع بعض الفجر، فناسب أن يخرج بطلوع بعض الشمس (والاختيار: أن لا تؤخر عن الإسفار) وهو الإضاءة، لخبر جبريل السابق، وقول ه فيه بالنسبة إليها: «الْوَقْتُ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ» محمـول على وقت الاختيار، فلهـا ستة أوقـات: وقت فضيلة أوَّل الوقت، ووقت اختيار، ووقت جواز بلا كراهة إلى الاحمرار، ثم وقت كراهـة، ووقت حرمـة، ووقت ضرورة وهي نهارية، لقول تعالى: ﴿وَكُلُّوا وَاشْـرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُم﴾ [البقرة: ١٨٧] الآية، وللأخبار الصحيحة في ذلك، وهي عند الشافعي والأصحاب. الصلاة الوسطى، لقوله تعالى: ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلاَّةِ الْـوُسْطَى ﴾ [البقرة: ٢٣٨] الآية إذ لا قنوت إلا في الصبح ولخبر مسلم وقبالت عائشة رضي الله عنهما لمن يكتب لهما مصحفاً: اكْتُبْ وَالصَّـالاَّةُ الـُوسُطِّي وَصَلاَّةُ العَصْرِ ثُمَّ قَالَتْ: سَمِعْتُهَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إذ العطف يقتضي التغاير. قال المصنف عن الحاوي الكبير: صحت الأحاديث أنها العصر لخبر «شَغَلُونَا عَنِ الصَّلَاةِ الْـوُّسْطَى صَلَاةٍ الْعَصْرِ»(١) ومذهب الشافعي اتباع الحديث فصار هذا مذهبه، ولا يقال فيه قولان كما توهم فيه بعض أصحابنا. وقال في شرح مسلم: الأصح أنها العصر. كما قـاله المـاوردي: ولا يكره تسمية الصبح غداة كما في الروضة، والأولى عدم تسميتها بذلك، وتسمى صبحاً وفجراً؛ لأن القرآن جاء بالثانية، والسنة بهما معاً (قلت يكره تسمية المغرب عشاء، و) تسمية (العشاء عتمة ) للنهي عن الأوّل في خبر البخاري «لا تَعْلِبَنَّكُمْ الْعْرَابُ عَلَى إِسْم صَلاَتِكُم الْمَغْرِبِ وَتَقُـولُ الْإِعْرَابُ هِيَ الْعِشَـاءُ» (٢) وعن الشاني في حبر مسلم «لاَ تَغْلِبَنَّكُم الأَعْـرَابُ عَلَى اسْمَ صَلَاتِكُم أَلَا إِنَّهَا الْعِشَاءُ وَهُمْ يَعْتِمُونَ بِالإِبِل <sup>«٣)</sup> بفتح أوَّله وضمه، وفي رواية «بِحِلَابِ الإِبِلِ»

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٨/١٩٥ (٤٥٣٣) (٤١١١، ٦٣٩٦) ومسلم ١/٢٣٧ (٢٠٥٥)٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢/٢٤ (٥٦٣).

 <sup>(</sup>٣) مسلم المساجد باب ٣٩ (٢٢٨) وابن ماجه (٢٠٤) وابن أبي شيبة ٢/٤٣٨ وأبو داود (٤٩٨٤).

وَالنَّوْمُ قَبْلَهَا، وَالحَدِيثُ بَعْدَهَا إِلَّا فِي خَيْرٍ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ.

قال في شرح مسلم: معناه أنهم يسمونها العتمة لكونهم يعتمون بحلاب الإبل: أي يؤخرونه إلى شدّة الظلام، والله تعالى إنما سماها في كتابه العشاء، وما ذكره من كراهة تسمية العشاء عتمة هو ما جزم به في التحقيق وزوائد الروضة، لكن قال المجموع: نص في الأمّ على أنه يستحب أن لا تسمى بذلك وهو مذهب محققي أصحابنا، وقالت طَّائفة قليلة يكره. قال في المهمات فظهر أن الفتوى على عدم الكراهة. وقال في العباب: ويندب أن لا تسمى العشاء عتمة، ولا يكره أن يقال للمغرب والعشاء العشاءان، ولا للعشاء العشاء الآخرة، فإن قلت: قـد بالعتمة من لا يعرف العشاء أو أنه استعمله لبيان الجواز، وأن النهي للتنزيه (و) يكره (الشوم قبلها) أي صلاة العشاء بعد دخول وقتها لأنه على كان يكره ذلك متفى عليه، والمعنى فيه حوف استمراره إلى خروج الوقت، ولهذا قال ابن الصلاح: إن هذه الكراهة تعمُّ سائر الصلوات، ومحله إذا ظنَّ تيقظه في الوقت وإلا حرم عليه، ولو تيقظ في الوقت إلا أنه غلبه النوم فلا يعصى بل ولا يكره له ذلك لعذره. قال الإسنوي: وينبغي أن يكره أيضاً قبل دخـول وقت العشاء، وإنّ كان بعد فعل المغرب للمعنى السابق اهـ والظاهـ عدم الكـ راهة قبـل دخول الـ وقت؛ لأنه لم يخاطب بها ولا يحرم عليه إذا غلب على ظنه استغراق الوقت لما ذكر (و) يكره (الحديث بعدها)أي بعد فعلها؛ لأنه ﷺ كان يكره ذلك، متفق عليه، وعلل ذلك بأن نومـه يتأخـر فيخاف فوت صلاة الليل إن كان له صلاة ليل، أو فوت الصبح عن وقتها، أو عن أوَّله، ولتقع الصلاة التي هي أفضل الأعمال خاتمة عمله، والنوم أخو الموت، وربما مات في نومه، وقضية هذا أنه لا يكره بين الفرض والنافلة وعلله بعضهم بأن الله تعالى جعل الليل سكناً، وهـ ذا يخرجـ عن ذلك، والمراد الحديث المباح في غير هذا الوقت. أما المكروه، فهو أشدّ كراهمة، وشمل إطلاقه ما لو جمع العشاء مع المغرب تقديماً. قال الإسنوي: والمتجه خلافه. والأوَّل أوجه لما تقدم في بعض التعاليل، ولُو تحدث قبلها فمفهوم كلامهم عدم الكراهة. قال ابن النقيب: ولـو قيل إنه بالكراهة أولى لزيادة المحذور بتأخير العشاء على القول بأفضلية التقديم لكان لـــه وجه ظاهر (إلا في خير والله أعلم) كقراءة قرآن وحديث، ومذاكرة فقه، وإيناس ضيف وزوجة عند زفافها، وتكلم بما دعت الحاجة إليه كحساب، ومحادثة الرجل أهله لملاطفة أو نحوها فلا كراهة؛ لأن ذلك خير ناجز فلا يترك لمفسدة متوهمة، وروى الحاكم عن عمران بن حصين قال: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحَدِّثُنَا عَامَّةَ لَيْلِهِ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ» واستثنى بعضهم من كراهة الحديث بعدها المسافر، ومن كراهة الحديث قبلها إذا قلنا به المنتظر لصلاة

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٩٦/٢ (٦١٥) ومسلم ٢/٥٢١ (١٢٩/٤٣٧).

وَيُسَنُّ تَعْجِيلُ الصَّلَاةِ لَأَوَّل ِ الْـوَقْتِ، وَفِي قَوْل ٍ تَأْخِيرُ الْعَشَاءِ أَفْضَلُ،

الجماعة بعد مضي وقت الاختيار لقوله ﷺ «لا سَمَرَ بَعْدَ الْعِشَاءِ إِلاَّ لِمُصَلِّ أَوْ مُسَافِرٍ» (١) رواه الإمام أحمد في مسنده.

فائدة: روى مسلم عن النواس بن سمعان قال: «ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الدَّجَالَ وَلُبْنَهُ فِي الْأَرْضِ أَرْبَعِينَ يَوْماً، يَوْمٌ كَسَنَةٍ، وَيَوْمٌ كَشَهْرٍ، وَيَوْمٌ كَجُمُعَةٍ، وَسَائِسُ أَيَّامِهِ كَأَيَّامِكُمْ قُلْنَا: فَلَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَسَنَةٍ يَكْفِينَا فِيهِ صَلَّاةً يَوْم ؟ قَلَّلَ: لاَ اقْدُرُوا لَـهُ قَدْرَهُ (٢) قال الإسنوي فيستثنى هذا اليـوم مما ذكـر في المواقيت، ويقـأس به اليـومان التـاليان لــه. قال في المجموع: وهذه مسألة سيحتاج إليها نص على حكمهـا رسول الله ﷺ اهـ. واعلم أن وجـوب هذه الصلوات موسع إلى أن يبقى ما يسعها، وإذا أراد تأخيرها إلى أثناء وقتها لـزمه العـزم على فعلها في الوقت على الأصح في التحقيق والمجموع، فإن أخرها مع العزم على ذلك ومات في أثناء الوقت، وقد بقي منه ما يسعها قبل فعلها لم يعص بخلاف الحج إذا مـات بعد التمكن من فعله ولم يفعله؛ لأن الصلاة لها وقت محدود ولم يقصر بإخراجها عنه، نعم إن غلب على ظنه أنه يموت في أثناء الوقت بعد مضي قدرها كأن لزمه قود فطالبه وليّ الدم باستيفائه، فأمر الإمام بقتله تعينت الصلاة في أول الوقت فيعصي بتأخيرها عنه؛ لأن الوقت تضيق عليه بظنه، وقضّية كلام التحقيق أن الشك كالظنِّ. وأما الحج فآخر وقته غير معلوم فأبيح له تأخيره بشرط أن يبادره الموت، فإذا لم يبادره فقد قصر بإخراجه عن وقته بموته قبل الفعل والأفضل أن يصليها أوَّل وقتها كما قال: (ويسنّ تعجيلِ الصلاة لأوّل الوقت) إذاتيقنه ولو عشاء لقولـه ﷺ في جواب أيّ الأعمال أفضل: «الصَّلاّةُ فِي أُوَّل ِ وَقْتِهَا» رواه الدارقطني وغيره. وقال الحاكم: إنه على شـرط الشيخين ولفظ الصحيحين «الصَّلاةُ لِوَقْتِهَا، وعن ابن عمر مرفوعاً «الصَّلاةُ فِي أُوَّل ِ الْـوَقتِ رِضْوَانُ اللَّهِ، وَفِي آخِرِه عَفْوُ اللَّهِ، رواه الترمذي. قال الشافعي رضي الله تعالى عنه: رضوان الله إنما يكون للمحسنين، والعفويشبه أن يكون للمقصرين، ولو اشتغل أوَّل الوقت بأسباب الصلاة كالطهارة والأذان والستر وأكل لقم، بل الصواب الشبع كما مرّ في المغرب، وتقديم سنة راتبة أو أخر بقدر ذلك عند عدم الحاجة إليه، ثم أحرم بها حصلت له فضيلة أوّل الوقت ولا يكلف العجلة على خلاف العادة، يحتمل مع ذلك شغل خفيف وكالم قصير وإخراج حدث يدافعه وتحصيل ماء ونحو ذلك (وفي قول تأخير العشاء) ما لم يجاوز وقت الاختيار (أفضل) لخبر الشيخين «أنَّهُ عَلَيْ كَانَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخِّرَ العِشَاءَ»(٣) قال الأذرعي: وهذا

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ١/٣٧٩ وانظر كنز العمال (٢/٤٨٢).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم ۲۵۰/۶ (۱۱۰، ۱۱۱، ۲۹۳۷).

<sup>(</sup>٣) أخرَجه البخاري ٢٧/٢ ـ ٢٨ في مواقيت الصلاة (٥٤١ ـ ٤٤٥) ومسلم ٢/٧٤١ في المساجد (٢٣٥/٢٣٥) وأبو داود ٢/١٠ (٣٩٨)، النسائي ٢/٦٤٦ في الصلاة، وابن ماجه ٢/٢٧١ (٢٧٤).

وَيُسَنُّ الإِبْرَادُ بِالظُّهْرِ فِي شِدَّةِ الحَرِّ، وَالْأَصَحُّ آخْتِصَاصُهُ بِبَلَدٍ حَارٍّ، وَجَمَاعَةِ مَسْجِدٍ يَقْصِدُونَهُ مِنْ بُعْدٍ،

هو المنصوص في أكثر كتبه الجديدة، وقال في المجموع: إنه أقوى دليلًا اهـ. قيل والحكمة في تأخيرها إلى وقت الاختيار لتكون وسط الليل بإزاء صلاة الظهر في وسط النهــار، والمشهور استحباب التعجيل لعموم الأحاديث ولأنه هو الذي واظب عليه ﷺ وحمل بعضهم القولين على حالين فحيث قيل التعجيل أفضل أريد ما إذا خاف النوم وحيث قيل التأخير أفضل أريد ما إذا لم يخف، ويستثنى من التعجيل مسائل: منها ما ذكره المصنف بقوله (ويسن الإبراد بالمظهر) أي بصلاته: أي تأخير فعلها عن أوَّل وقتها (في شدة الحرِ) إلى أن يصير للحيطان ظل يمشي فيه طالب الجماعة لخبر الصحيحين «إِذَا اشْتَدً الْحَرُّ فَأَبرِدُوا بِالصَّلَاقِ»(١) وفي رواية للبخاري «بِالظُّهْرِ فَإِنَّ شِـدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ» أي هيجانها وانتشار لهيبها، أجارنا الله تعالى منها. والحكمة فيه أن التعجيل في شدّة الحر مشقة تسلب الخشوع أو كماله، فسن له التأخير كمن حضره طعام يتوق إليه أو دافعه الخبث، وما ورد مما يخالف ذلك فمنسوخ ولا تؤخر عن نصف الوقت على الصحيح، وخرج بالصلاة الأذان، وبالظهر غيرها من الصلوات ولو جمعة فـ لا يسن فيها الإبراد. أما غير الجمعة فلفقد العلة المذكورة، وأما الجمعة فلخبر الصحيحين عن سلمة «كُنَّا نَجِمعُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ، ولشدة الخطر في فواتها المؤدي إليه تأخيرها بالتكاسل، ولأن الناس مأمورون بالتبكير إليها فلا يتأذون بالحرّ. فإن قيـل: ورد في الصحيحين «أَنَّـهُ ﷺ كَانَ يُبْرِدُ بِهَا». أجيب بـانه فعله بيـانـاً للجـواز جمعـاً بين الأدلـة مـع أنَّ الخبـر رواه الإسماعيلي في صحيحه في الظهر فتعارضت الروايتان، فيعمل بخبر سلمة لعدم المعارض (والأصح اختصاصه) أي الإبراد (ببلد حارً) قال في البويطي كالحجاز وبعض العراق (وجماعة) نحو (مسجد) كرباط ومدرسة (يقصدونه من بعد) ويمشون إليه في الشمس فلا يسن الإبراد في غير شدّة الحرّ ولو بقطر حارّ ولا في قطر معتدل أو بارد، وإن اتفق فيه شدّة الحرّ ولا لمن يصلِّي منفرداً أو جماعة ببيته أو بمحل حضره جماعة لا يأتيهم غيرهم أو يأتيهم غيرهم من قرب أو بعد لكن يجد ظلاً يمشى فيه إذ ليس في ذلك كبير مشقة ، نعم الإمام الحاضر في المسجد الذي يقصده الجماعة من بعد يسن له الإبراد اقتداءً به على وقضية كلامه أنه لا يسن الإبراد لمنفرد يريد الصلاة في المسجد، وفي كلام الرافعي إشعار بسنه، وقال الإسنوي: إنه الأوجه، وضابط البعد ما يتأثر قاصده بالشمس، والثاني لا يختص بذلك، فيسن في كل ما ذكر لإطلاق الخبر، ولو عبر بمصلى بدل مسجد لشمل ما قدرته إلا أن يراد بالمسجد موضع الاجتماع للصلاة فيشمل ما ذكر، ومنها أنه يندب التأخير لمن يرمى الجمار ولمسافر سائر وقت الأولى، ولمن تيقِن وجود الماء أو السترة أو الجماعة أو القدرة على القيام آخر الوقت، ولمن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/١٥ (٥٣٣) ومسلم ٢/١٣١ (١٨٠/١٨٠).

وَمَنْ وَقَعَ بَعْضُ صَلَاتِهِ فِي الْـوَقْتِ، فالأَصَحُّ أَنَّهُ إِنْ وَقَعَ رَكْعَةُ فالجَمِيعُ أَدَاءُ وَإِلَّ فَقَضَاءً، وَمَنْ جَهِـلَ الْوَقْتَ آجْتَهَـذَ بِوِرْدٍ وَنَحْوهِ،

اشتبه عليه الوقت في يوم غيم حتى يتيقنه أو يظنّ فواته لو أخره، ولدائم الحدث إذا رجا الانقطاع، وللواقف بعرفة فيؤخر المغرب وإن كان نازلًا وقتها ليجمعها مع العشاء بمزدلفة إذا كان سفره سفر قصر، وللمعذور في ترك الجمعة فيؤخر الظهر إلى اليناس من الجمعة إذا أمكن زوال عذره كما سيأتي في الجمعة (ومن وقع بعض صلاته في الوقت) وبعضها خارجه (فالأصح أنه إن وقع) في الوقت (ركعة) أو أكثر كما فهم بالأولى (فالجميع أداء) لخبر الصحيحين «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلاَةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلاَة، أي مؤدّاة (وإلا) بنان وقع فيه أقلّ من ركعة (فقضاء) لمفهوم الخبر المتقدّم إذ مفهومه أن من لم يدرك ركعة لا يدرك الصلاة مؤدّاة، والفرق أن الركعة مشتملة على معظم أفعال الصلاة، وغالب ما بعدها كالتكرار لها فكان تابعاً لها، والوجه الشاني أن الجميع أداءً مطلقاً تبعاً لما في الوقت، والثالث: أنه قضاءً مطلقاً تبعاً لما بعد الوقت، والرابع: أَن ما وقع في الوقت أداءً، وما بعده قضاء وهـ والتحقيق، وعلى القضاء يأثم المصلي بالتَّاخير إلى ذلك، وكذا على الأداء نظراً للتحقيق، وقيل لا نظراً إلى الظاهر، وتظهر فائدة الخلاف في مسافر شرع في الصلاة بنية القصر وخرج الوقت، وقلنا: إن المسافر إذا فاتته الصلاة لزمه الإتمام، فإن قلنًا: إن صلاته كلها أداء كان له القصر وإلا لزمه الإتمام. قال في الروضة: ولو شرع فيها وقد بقي من الوقت ما يسع جميعها فمدّها بتطويل القراءة حتى خرج الوقت لم يأثم قطعاً ولا يكره على الأصح. قلت: في تعليق القاضي حسين وجه أنه يأثم والله أعلم اهـ (ومن جهل الوقت) لعارض كغيم أو حبس في بيت مظلم وعدم ثقة يخبره به عن علم (اجتهد) جوازاً إن قدر على اليقين بالصبر أو الخروج ورؤية الشمس مثلًا وإلا فـوجوبـاً (بورد) من قرآن ودرس ومطالعة وصلاة (ونحوه) أي الورد كخياطة وصوت ديك مجرّب، وسواء البصير والأعمى، وعمل على الأغلب في ظنه، وإن قدر على اليقين بالصبر أو غيره كالخروج لرؤية الفجر، وللأعمى كالبصير العاجز تقليد مجتهد لعجزه في الجملة. أما إذا أخبره ثقة من رجل أو امرأة ولو رقيقاً بدخوله عن علم أي مشاهدة كأن قال: رأيت الفجر طالعاً أو الشفق غارباً فإنه يجب عليه العمل بقوله إن لم يمكنه العلم بنفسه، وجاز إن أمكنه، وفي القبلة لا يعتمـد الخبر عن علم إلا إذا تعدر علمه كما سيأتي، وفرق بينهما بتكرّر الأوقات فيعسر العلم بكلّ وقت بخلاف القبلة فإنه إذا علم علمها مرّة اكتفى به ما دام مقيماً بمحله فلا عسر ولا يجوز له أن يجتهد إذا أخبره ثقة عن علم بخلاف ما إذا أخبره عن الاجتهاد فإنه لا يقلده؛ لأن المجتهد لا يقلد مجتهداً حتى لو أخبره باجتهاد أن صلاته وقعت قبل الـوقت لم يلزمه إعـادتها، وهـل يجوز للأعمى والبصير تقليد المؤذن الثقة العارف أو لا؟. قال الرافعي: يجوز في الصحودون الغيم؛ لأنه فيه مجتهد وهو لا يقلد مجتهداً، وفي الصحو مخبر عن عيان، وصحح المصنف

فَإِنْ تَيَقَّنَ صَلَاتَهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قَضَى فِي الْأَظْهَرِ، وَإِلَّا فَلاَ، وَيُبَادِرُ بِالْفَائِتِ، وَيُسَنُّ تَرْتِيبُهُ وَتَقْدِيمُهُ عَلَى الحَاضِرَةِ الَّتِي لاَ يَخَافُ فَوْتَهَا،

جواز تقليده فيه أيضاً ونقله عن النصّ فإنه لا يؤذن في العادة إلا في الوقت فلا يتقاعد عن الديك المجرّب. قال البندنيجي: ولعله إجماع المسلمين، ولو كثر المؤذنون وغلب على الظنّ إصابتهم جاز اعتمادهم مطلقاً بلا خلاف، ولو صلى بـلا اجتهاد أعـاد مطلقـاً لتركـه الواجب، وعلى المجتهد التأخير حتى يغلب على ظنه دخول الوقت وتأخيره إلى خوف الفوات أفضل، ويعمل المنجم بحسابه جوازاً لا وجوباً، ولا يقلده غيره على الأصح في التحقيق وغيره، والحاسب وهو من يعتمد منازل النجوم وتقدير سيرها في معنى المنجم، وهو من يرى أن أوّل الوقت طلوع النجم الفلاني كما يؤخذ من نظيره في الصوم (فإن) صلى باجتهاده ثم (تيقن) أن (صلاته) وقعت (قبل الوقت) أو بعضها ولو تكبيرة الإحرام أو أخبره ثقة بـذلك وعلم بـذلك في الوقت أو قبله أعادها بلا خلاف أو علم به بعله (قضا) هـا (في الأظهر) لفوات شرطهـا، وهو الوقت حتى لو فرض أنه صلى الصبح مثلاً سنين قبل الوقت لزمه أن يقضي صلاة فقط، وبيانــه أن صلاة اليوم الأوّل تقضى بصلاة اليوم الثاني والثاني بالثالث، وهكذا بناءً على أنـه لا يشترط نية الأداء ولا نية القضاء، وأنه يصح الأداء بنية القضاء وعكسه عند الجهل بالوقت كما سيأتي في محله، والثاني لا قضاء اعتباراً بظنه (وإلا) أي وإن لم يتيقن وقوعها قبل الوقت بأن تيقنه فيه أو بعده أو لم يتبين له الحال (فلا) قضاء عليه، لكن الواقعة بعده قضاء على الأصح لكن لا إثم فيها (ويبادر بالفائت) ندباً إن فاته بعذر كنوم ونسيان ووجوباً إن فاته بغير عذر على الأصح فيهما تعجيلًا لبراءة ذمَّته وقيل المبادرة مستحبة فيهما، وقيل: واجبة فيهما، وعن ابن بنت(١) الشافعي أن غير المعذور لا يقضي لمفهوم قوله عليه الصلاة والسلام «مَنْ نَسِيَ صَلاَةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَكَفَّارَتُهَا أَنْ يُصَلِّيهَا إِذَا ذَكَرَهَا، متفق عليه وحكمته التغليظ عليه، وهو مذهب جماعة، وأيد بأن تارك الأبعاض عمداً لا يسجد للسهو على وجه مع أنه أحوج إلى الجبر، وقد مرّ أن من أفسد الصلاة في وقتها لا تصير قضاءاً خلافاً للمتولي ومن تبعه لكن يجب إعادتها على الفور كما صرّح به صاحب العباب (ويسنّ ترتيبه) أي الفائت فيقضي الصبح قبل الظهر، وهكذا خروجاً من خلاف من أوجبه (و) يسنّ (تقديمه على الحاضرة التي لا يخاف فوتها) محاكاة للأداء، وللخروج من خلاف من أوجب ذلك أيضاً، ولأنه ﷺ فاتته صلاة العصريوم الخندق فصلاها بعد الغروب ثم صلى المغرب متفق عليه، فإن لم يرتب ولم يقدّم الفائتة جاز؛ لأن كلّ

<sup>(</sup>۱) أبو عبد الرحمن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن العباس بن عثمان بن شافع ابن بنت الشافعي ، وابن عمه، كان أبوه من فقهاء الشافعي ، وله مناظرات مع المزني ، تفقه بأبيه وروى الكثير عنه عن الشافعي . مات سنة ٢٩٥ .

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٥٥، ط. السبكي ١/٢٨٧، تهذيب الأسماء واللغات ١/٥٨٥.

#### وَيُكُرَهُ الصَّلاةُ عِنْدَ الإستِوَاءِ

واحدة عبادة مستقلة، والترتيب إنما وجب في الأداء لضرورة الوقت، فإنه حين وجب الصبح لم يجب الظهر، فإذا فات لم يجب الترتيب في قضائه كصوم رمضان، وفعله على المجرّد إنما يدل عندنا على الاستحباب، فإن خاف فوت الحاضرة لزمه البداءة بها لئلا تصير فائتة أيضاً، وتعبيره بلا يخاف فوتها صادق بما إذا أمكنه أن يدرك ركعة من الحاضرة فيسنّ تقديم الفائت عليها في ذلك أيضاً، وبه صرّح في الكفاية وهو المعتمد كما جرى عليه شيخنا في شرح منهجه، وإن اقتضت عبارة الروضة كالشرحين خلافه، ويحمل إطلاق تحريم إخراج بعض الصلاة عن وقتها على غير هذا ونحوه، ولو تذكر فائتة بعد شروعه في حاضرة وجب إتمامها ضاق الوقت أو اتسع، ولو شرع في فائتة معتقداً سعة الوقت فبان ضيقه عن إدراكها أداء وجب قطعها، ولو خاف فوت جماعة حاضرة فالأفضل عند المصنف الترتيب للخلاف في وجوبه. فإن قيل: لم يراع الخلاف في صلاة الجماعة؟ فقد قيل بوجوبها أيضاً، ولذلك رجحه الإسنوي ونقله عن يراع الخلاف في الرقب بأن الخلاف في الترتيب خلاف في الصحة، بخلافه في الجماعة.

تنبيه: قد أطلقوا استحباب ترتيب الفوائت، وهو ظاهر إذا فاتت كلها بعذر أو غيره، فإن فات بعضها بعذر وبعضها بغير عذر وجب قضاء ما فات بـلا عذر على الفـور كما مـرّ، وحينئذ فقد يقال تجب البداءة به، وقد تعارض خلافان: أحدهما: قـول أبـي حنيفة: يجب الترتيب. والثاني: قولنا: يجب قضاء الفائت بلا عذر على الفور، ومراعاة الثاني أولى فيجب تقديمها، ويجب تقديمها أيضاً على الحاضرة عند سعة وقتها كما بحثه الأذرعي، وهو ظاهر. قال في المجمـوع: ويسنّ إيقاظ النـاثم للصـلاة ولا سيمـا إذا ضـاق وقتهـا، ففي سنن أبـي داود أنَّ النبيِّ عَلَى خَرَجَ يَوْماً إلى الصَّلاةِ فَلمْ يمرّ بِنَائِم إِلَّا أَيقظه، وكذا إذا رآه أمام المصلين أو كان نائماً في الصفّ الأوّل أو محراب المسجد أو كَّان نائماً على سطح لا حجاز له لورود النهي عنه، أو كان نائماً بعضه في الشمس وبعضه في الظلِّ، أو كـان نائمـاً بعد طلوع الفجر وقبلُّ طلوع الشمس، أو كان نائماً قبل صلاة العشاء أو بعد صلاة العصر، أو نام خالياً وحده، أو كانت المرأة نائمة مستلقية ووجهها إلى السماء، أو نام الرجل منبطحاً فإنها ضجعة يبغضها الله، ويستحبّ أن يوقظ غيره لصلاة الليل وللتسحر والنائم بعرفات وقت الوقوف لأنه وقت طلب وتضرّع. قال الإسنوي: وهذا بخلاف ما لو رأى شخصاً يتوضأ بماء نجس فإنه يلزمه إعلامه كما قاله الحليمي في شعب الإيمان بكسر الهمزة (وتكره الصلاة عند الاستواء) كراهة تحريم كما صححه في الروضة والمجموع هنا وإن صححه في التحقيق، وفي البطهارة من المجموع أنها كِراهِة تنزيه لما روى مسلم عن عقبة بن عامر «ثَـلَاثُ سَاعَـات كَانَ رَسُـولُ اللهَ ﷺ يُنهَانَـا أَنْ نُصَلِّي فِيهِنَّ أَوْ أَنْ نَقْبِرَ فِيهِنَّ مَوْتَانَا: حِينَ تَـطْلُعُ الشَّمْسُ بَازِغَةً حَتَّى تَرْتَفِع، وَحِينَ يَقُومُ قَـائِمَ الظُّهِيرة حَتَّى تَمِيلَ الشَّمْسُ وَحِينَ تَضِيفُ لِلغُرُوبِ(١) فالظهيرة شدَّة الحرِّ، وقائمها هو البعير

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۱/۸۳۸ (۲۹۳/۲۹۳).

إِلَّا يَوْمَ الجُمُعَةِ، وَبَعْدَ الصُّبْحِ ِ حَتَّى تَـرْتَفِعَ الشَّمْسُ كَـرُمْحٍ ٍ، وَالْعَصْـرِ حَتَّىٰ تَغْرُبَ إِلَّا لِسَبَبِ كَفَائِتَةٍ،

يكون باركاً فيقوم من شدّة حرّ الأرض وتضيف بتاء مثناة من فوق ثم ضاد معجمة ثم مثناة من تحت مشدّدة: اي تميل، وتزول الكراهة بالزوال ووقت الاستواء لطيف لا يتسع لصلاة ولا يكاد يشعر به حتى تزول الشمس إلا أن التحرم يمكن إيقاعه فيه فلا تصح الصلاة (إلا يوم الجمعة) لاستثنائه في خبر أبي داود وغيره، والأصح جواز الصلاة في هذا الوقت مطلقاً، سواء أحضـر إلى الجمعة أم لا، وقيل يختص بمن حضر الجمعة، وصححه جماعة، وقيل: يختص بمن حضر وغلبه النعاس فيدفعه بركعتين (و) تكره أيضاً (بعد) طلوع الشمس صلى الصبح أم لا، وبعد صلاة (الصبح) أداء (حتى ترتفع الشمس) فيهما (كرمح) في رأي العين وإلا فالمسافة بعيدة (و) بعد اصفرار الشمس حتى تغرب صلى العصر أم لا، وبعد صلاة (العصر) أداء ولـ و مجموعة في وقت الظهر (حتى تغرب) للنهي عنها بعد الصلاتين في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه، وعند الطلوع والاصفرار في خبر مسلم السابق، وليس فيهما ذكر الرمح، وهو تقريب، وما قرّرت به عبارة المصنف من أن الأوقات خمسة هي عبارة الجمهور وتبعهم في المحرّر، وهو أولى من الاقتصار على الثلاثة المذكورة في المتن، لأن من لم يصلُّ الصبح حتى طلعت الشمس أو العصر حتى اصفرت يكره له التنفل حتى ترتفع أو تغرب، وهـذا يفهم من عبارة الجمهور دون عبارة الكتاب، ولأنحال الاصفراريكره له التنفل فيه على العبارة الأولى بسببين، وعلى الثانية بسبب واحد ولعلّ المصنف توهّم اندراجهما في قوله: وبعد الصبح وبعد العصر وقد علمت مافيه. قال الإسنوي: والمراد بحصر الصلاة في الأوقات إنما هو بالنسبة إلى الأوقات الأصلية فستأتى كراهة التنفل في وقت إقامة الصلاة ، ووقت صعود الإمام لخطبة الجمعة اهـ وإنما ترد الأولى إذا قلنا: إن الكراهة للتنزيه، وزاد بعضهم كراهة وقتين آخرين: وهما بعد طلوع الفجـر إلى صلاته، وبعد المغرب إلى صلاته، وقال: إنها كراهة تحريم على الصحيح، ونقله عن النصّ اهـ. والمشهور في المذهب خلافه. قال الأصحاب: وإذا صلى في الأوقات المنهي عنها عزر، ولا تنعقد إذا قلنا إنها كراهـة تحريم، وكـذا على كراهـة التنزيـه على الأصحّ. فـإنَّ قيل: يلزم من عدم الانعقاد أن الكراهة للتحريم لا للتنزيه، لأن الإقدام على العبادة التي لا تنعقد حرام اتفاقاً لكونه تلاعباً. أجيب بأنه لا يلزم من القول بعدم الانعقاد القول بأن الكراهة للتحريم، لأن نهي التنزيه إذا رجع إلى نفس الصلاة يضادّ الصحة كنهي التحريم كما هو مقرّر في الأصول (إلا لسبب) غير متأخر فإنها تصحّ (كفائتة) لأن سببها متقدّم سواء أكانت فرضاً أم نَفُلًا حتى النوافل التي اتخذها ورداً ولخبر «فَكَفَّارَتُهَا أَنْ يُصَلِّيهَـا إِذَا ذَكَرُهَـا». وخبر الصحيحين «أنه على الله على العصر ركعتين وقال: هُما اللَّتَانِ بَعْد الظُّهْر». وفي مسلم «لم يزل يصليهما حتى فارق الدُّنيا». وهذا من خصوصياته ﷺ، فليس لمن قَضي في وقت الكراهة صلاة أن

### وَكُسُوفٍ، وَتَحِيَّةٍ، وَسَجْدَةِ شُكْرٍ،

يداوم عليها ويجعلها ورداً (و) صلاة (كسوف) واستسقاء وطواف (وتحية) وسنة وضوء (وسجدة شكر) وتلاوة كما ذكره في المحرّر، لأن بعضها له سبب متقدّم كركعتى الوضوء وتحية المسجد، وبعضها له سبب مقارن كركعتي الطواف وصلاة الجنازة وصلاة الاستسقاء والكسوف، ولأن نحو الكسوف والتحية معرض للفوات. وفي الصحيحين في تـوبة كعب بن مالك «أنه سجد سجدة للشكر بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس». وفيهما عن أبي هريرة «أنه ﷺ قال لبلال: حَدَّثْني بِأَرْجَى عَمَل عَملْتَهُ في الإِسْلَامَ فَإِنِّي سَمعْتُ دُفّ نَعْلَيْكَ بَيْنَ يَـدَيُّ في الجَنَّة؟ قال: مَا عَمِلْتُ عَمَلًا أَرْجَى عِنْدِي مِنْ أَنِّي لَمْ أَتَطَهَّر طُهُوراً في سَاعَةٍ مِنْ لَيْلِ أَوْ نَهادٍ إِلَّا صَلَّيْتُ بِنَدَلِكَ الطُّهُورِ مَا كَتَبَ اللَّهُ لِي أَنْ أَصَلِّي، (١) والدَّفِّ: صوت النّعل وحركته على الأرض. أما ما له سبب متأخر كركعتي الاستخارة والإحرام فإنه لا ينعقد كالصلاة التي لا سبب لها، لأن الاستخارة والإحرام سببهما متأخر عنهما. والمراد بالتقدّم وقسيميه بالنسبة إلى الصلاة كما في المجموع، أو إلى الأوقات المكروهة على ما في أصل الروضة، والأوّل أظهر كما قاله الإسنوى، وعليه جرى ابن الرفعة، فعليه صلاة الجنازة وما ذكر معها سببها متقدّم، وعلى الثاني قد يكون متقدِّماً، وقد يكون مقارناً بحسب وقوعه في الوقت أو قبله، ومحلِّ صحة ما ذكر إذا لم يتحرُّ به وقت الكراهة ليوقعها فيه، وإلا بأن قصد تأخير الفائتة، أو الجنازة ليوقعها فيـه، أو دخلُّ المسجد وقت الكراهة بنية التحية فقط، أو قرأ آية سجدة ليسجدها فيه، ولو قرأها قبل الوقت لم يصح للأخبار الصحيحة كخبر «لا تَحَرُّوا بِصَلاتِكُمْ طُلُوعَ الشُّمْسِ وَلا غُرُوبِهَا»(٢). فإن قيل: كان ينبغي كما قال السبكي أن يكون المكروه الدّخول لغرض التحية وتأخير الفائتة إلى ذلك الوقت، أما فعلها فيه فكيف يكون مكروهاً، وقد يكون واجباً بأن فاتته عمداً، بل العصر المؤدَّاة تأخيرها لتفعل وقت الاصفرار مكروه، ولا نقول بعد التأخير إن إيقاعها فيه مكروه بل واجب. أجيب بأن فعل كلِّ من ذلك فيما ذكر مكروه أيضاً للأخبار الصحيحة كالخبر المتقدّم، وإنما صحت المؤدّاة لوقوعها في وقتها، بخلاف التحية والفائتة المذكورتين، وكونها قد تجب لا يقتضى صحتها فيما ذكر، لأنه بالتأخير إلى ذلك مراغم للشرع بالكلية، ولأن المانع يقدّم على المقتضى عند اجتماعهما. وأما مداومته ﷺ على الركعتين بعد العصر فتقدَّم الجواب عنها. أما إذا دخل المسجد لالغرض التحية، أو لغرض غير التحية أو لغرضهما فلا تكره، بل تسنّ لخبر الصحيحين «إذا دَخَلَ أَحَدُكُمُ المَسْجِدَ فَلا يَجْلس حَتَّى يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ» (٣) فهو مخصص لخبر النهي . فإن قيل : خبر النهي عام في الصلوات خاصٌ في الأوقّات، وخبر التحية بالعكس فلم رجح تخصيص خبر النهي. أجيب بأن التخصيص دخله بما مرّ من الأحبار في صلاة العصر

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٧/٢ ومسلم في الفضائل (١٠٨) وأحمد (٢/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢/٠٦ (٥٨٥) ومسلم ١/٧٦٥ (٢٨٩/٨٢٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ٢/٧١٥ (٤٤٤) ومسلم ٢/٥١١ (٢١٤/٦٩).

وَإِلَّا فِي حَرَم ِ مَكَّةَ عَلَى الصَّحِيح ِ.

[فَصْلُ]

إِنَّمَا تَجِبُ الصَّلَاةُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ بَالِغ عَاقِل طَاهِرٍ، وَلاَ قَضَاءَ عَلَى الْكَافِرِ إِلَّا المُرْتَدُّ

وصلاة الصبح، وبالإجماع على جواز صلاة الجنازة بعدهما. وأما خبر التحية فهو على عمومه. ولهذا أمر الله الدّاخل في يوم الجمعة في حال الخطبة بالتحية بعد أن قعد، ولو كانت تترك في وقت لكان هذا الوقت، لأنه يمتنع حال الخطبة من الصلاة إلا التحية، ولأنه تكلم في الخطبة وبعد أن قعد الدّاخل، وكلّ هذا مبالغة في تعميم التحية، ذكر ذلك في المجموع. قال الوياني: ولو قرأ آية سجدة في وقت جواز الصلاة ثم سجد في وقت الكراهة لم يجزه: أي إذا تحرّى السجود فيه، وإلا فهو أولى بالجواز مما إذا قرأها وقت الكراهة (وإلا في حرم مكة على الصحيح) لخبر ويا بني عَبْدِ منَافٍ: لا تَمْنعُوا أَحَداً طَافَ بِهَدَا الْبيْتِ وَصَلَّى أية سَاعَةٍ شَاءً مِنْ للسحيح بي لخبر ويا الترمذي وغيره وقال: حسن صحيح، ولما فيه من زيادة فضل الصلاة فلا تكره بحال. نعم هي خلاف الأولى كما في مقنع المحاملي خروجاً من الخلاف. والثاني: أنها تكره لعموم الأخبار، وحملت الصلاة المذكورة في هذا الحديث على ركعتي الطواف. قال الإمام: وهو بعيد لأن الطواف سببهما فلا حاجة إلى تخصيص بالاستثناء. وقيل: الاستثناء خاصً بالمسجد الحرام، وقيل: بنفس البلد، وخرج بحرم مكة حرم المدينة فإنه كغيره. ثم شرع فيمن تجب عليه الصلاة ويعلم منه من لا تجب عليه، وترجم الذلك بفصل فقال.

#### (فصل)

(إنما تجب الصلاة على كل مسلم) ذكر أو أنثى، فلا تجب على كافر أصلي وجوب: مطالبة بها في الدّنيا لعدم صحتها منه، لكن تجب عليه وجوب عقاب عليها في الأخرة لتمكنه من فعلها بالإسلام (بالغ) كذلك فلا تجب على صغير لعدم تكليفه (عاقل) كذلك، فلا تجب على مجنون لما ذكر (طاهر) فلا تجب على حائض أو نفساء لعدم صحتها منهما، فمن اجتمعت فيه هذه الشروط وجبت عليه الصلاة بالإجماع (ولا قضاء على الكافر) إذا أسلم لقوله تعالى: ﴿قُلَ للذينَ كَفَرُوا إِنَ ينتَهُوا يُغفَرُ لَهُم مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ [الأنفال: ٣٨]. وقد يؤدي إيجاب ذلك إلى التنفير، فخفف عنه ذلك ترغيباً. قال في المجموع: وإذا أسلم أثيب على ما فعله من القرب التي لا تحتاج إلى نية كصدقة وصلة وعتق (إلا المرتد) فيلزمه قضاؤها بعد إسلامه تغليظاً عليه، ولأنه التزمها بالإسلام فلا تسقط عنه

<sup>(</sup>۱) أخرجه الشافعي ٥٧/١ (١٧٠) وأحمد ٤٠/٤ والـدارمي ٧٠/٢ وأبو داود ٤٤٩/٢) (١٨٩٤) والتـرمـذي ٣٠٢٠/ (٨٦٨) والنسائي ٢٨٤/١ وابن ماجه ٣٩٨/١ والحاكم ٢/٨٤١.

### وَلاَ الصَّبِيِّ، وَيُؤْمَرُ بِهَا لِسَبْعٍ، وَيُضْرَبُ عَلَيْهَا لِعَشْرٍ،

بالجحود كحق الآدمي، ولو ارتد ثم جن قضى أيام الجنون مع ما قبلها تغليظاً عليه، بخلاف من كسر رجليه تعدّياً ثم صلى قاعداً لاقضاء عليه لانتهاء معصيته بانتهاء كسره، ولإتيانه بالبدل حالة العجز، ولو سكر متعدّياً ثم جن قضى المدّة التي ينتهي إليها سكره لا مدّة جنونه بعدها، بخلاف مدّة جنون المرتد، لأن من جنّ في ردّته مرتد في جنونه حكماً، ومن جنّ في سكره ليس سكران في دوام جنونه، ولو ارتدّت أو سكرت ثم حاضت أو نفست، ولو استعجلت الحيض بدواء أو استخرجت به جنيناً لم تقض زمن الحيض والنفاس وفارقت المجنون بأن إسقاط الصلاة عنها عزيمة لأنها مكلفة بالترك، وعنه رخصة، والمرتد والسكران ليسا من أهلها، وما وقع في المجموع من قضاء الحائض المرتدة زمن الجنون نسب فيه إلى السهو.

تنبيه: قوله: إلا المرتدّ يجوز جرّه على البدل ونصبه على الاستثناء، فقول الشارح بالجرّ على البدل على مذهب البصريين من أن الكلام المستثنى منه إذا كان تامًّا غير موجب كقوله تعالى: ﴿ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾ [النساء: ٦٦] فالأرجح اتباع المستثنى للمستثنى منه، ويجوز النصب لما روى سيبويه عن يونس وعيسى جميعاً أنَّ بعض العرب الموثـوق بعربيتهم يقول: ما مررت بأحد إلا زيداً، وقرىء به في السبع ـ إلا قليلًا منهم ـ. قرأ به ابن عــامر، فــإذا عرفت ذلك فالشرح إنما أراد بيان الراجح من الضبط لا أنه يمنع النصب. وهذا دأبه في الضبط يقتصر على ذكر الراجح وإن كان غيره جائزاً (ولا) على (الصبيّ) إذا بلغ لما مرّ، ولوعبر بالطفل كما في الحاوي لكان أولى لأنه يشمل الذكر والأنثى. وقد اعترض المصنف في المجموع على صاحب المهذّب حيث اقتصر على الصبيّ، فقال: لوقال الصبيّ والصبية لكان أولى لأنه لا فرق بينهما بـلا خلاف، لكن نقـل ابن حزم أن لفظ الصبـيّ في اللُّغـة يتناول الذكر والأنثى فلا اعتراض إذن (ويؤمر)الصبيّ المميز (بها) ولو قضاء لما فاته بعد السبع، والتمييز (لسبع) من السنين: أي بعد استكمالها (ويضرب عليها) أي على تركها (لعشر) منها لخبر «مُرُوا الصَّبِيُّ بَالصَّلَاة إِذَا بَلَغَ سَبْعَ سِنِينَ، وَإِذَا بَلَغَ عَشْرَ سِنِينَ فَاضْرِبُوهُ عَلَيْهَا»(١) أي على تركها، صححه الترمذي وغيره. وظَّاهر كالامهم أنه يشترط للضرب تمام العاشرة، لكن قال الصيمري بفتح الميم كما قاله المصنف في التبيان أنه يضرب في أثنائها، وصححه الإسنوي، وجـزم به ابن المقـري. وينبغي اعتماده لأن ذلـك مظنـة البلوغ، ومقتضى ما في المجمـوع أن التمييز وحده لا يكفي في الأمر، بل لا بدّ معه من السبع. وقال في الكفاية: إنه المشهور، وأحسنِ ما قيل في ضبط التمييز أن يصير الطفل بحيث يأكل ويشرب ويستنجي وحده. وفي أبي داود «أنَّهُ ﷺ سَّئِلَ مَتَى يُصَلِّي الصَّبِيُّ؟ فَقَالَ: إِذَا عَرِفَ شَمَالَهُ مِنْ يِمينِه،(٢). قال الـدّميري:

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢/٤٣١ (٤٩٥) وأحمد ٣/٤٠٤ وأبو داود ٢٣٢٢ (٤٩٤) والترمذي ٢٥٩/٢ (٤٠٧) وقال حسن صحيح والدارقطني ٢/٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) أبو داود (٤٩٧) والطبراني في الكبير ١/٩٩.

وَلَا ذِي حَيْضٍ ، أَوْ جُنْونٍ أَوْ إِغْمَاءٍ، بِخِلَافِ السُّكْرِ، وَلَـوْ زَالَتْ هٰذِهِ الأَسْبَـابُ وَبَقِيَ مِنَ الْوَقْتِ تَكْبِيرَةٌ وَجَبَتِ الصَّلَاةُ، وَفِي قَوْلٍ يُشْتَرَطُ رَكْعَةٌ،

والمراد عرف ما يضرُّه وما ينفعه. قال في المجموع: والأمر والضرب واجبان على الوليُّ أباً كان أو جدًّا أو وصياً أو قيماً من جهة القاضي وفي المهمّات والملتقط ومالك الرقيق في معنى الأب، وكذا المودع والمستعير ونحوهما كما قاله بعض االمتأخرين. قال الطبري: ولا يقتصر على مجرّد صيغته، بل لا بدّ معه من التهديد. وقال في الروضة: يجب على الآباء والأمهات تعليم أولادهم الطهارة والصلاة والشرائع وأجرة تعليم الفرائض في مال الطفل، فإن لم يكن فعلى من تلزمه نفقته، ويجوز أن يصرف من ماله أجرة ما سوى الفرائض من القرآن والأدب على الأصحّ في زوائد الروضة، ووجهه بأنه مستمرّ معه وينتفع بخلاف حجه. وفي صحة المكتوبات من الطَّفلُ قاعداً وجهان، رجح بعض المتأخرين المنع وهو مقتضى إطلاقهم، ويجريان في الصلاة المعادة (ولا) قضاء على شخص (ذي حيض) إذا تطهر وإن تسبب له بدواء، وقد مرّت هذه المسألة في باب الحيض فهي مكرّرة والنفساء كالحائض، ولـو عبر بـذات لاستغنى عن التقدير المذكور وكان أولى ، وهل يحرم على الحائض قضاء الصلاة أو يكره؟ وجهان أوجههما الثاني (أو) ذي (جنون أو إغماء) إذا أفاق، ومثلهما المبرسم والمعتوه والسكران بـلا تعدّ في الجميع، لحديث (رُفع الْقَلمُ عَنْ ثَلَاث: عَن الْصَّبِيّ خَتَّى يَبْلُغ، وَعَنِ النَّائِم حَتَّى يَسْتَيْقظ، وَعَن المَجْنُون حَتَّى يَبْرَأُ ﴾ صححه ابن حبان والحاكم، فورد النصّ في المجنون، وقيس عليه كلُّ من زال عقله بسبب يعذر فيه، وسواء قلّ زمن ذلك أو طال، وإنما وجب قضاء الصوم على من أغمى عليه جميع النهار لمشقة قضاء الصلاة لأنها قد تكثر، بخلاف الصوم. نعم يسنّ للمجنون والمغمى عليه ونحوهما القضاء، وقد تقدّم أن الجنون إذا طرأ على الردّة أنه يجب قضاء أيام الجنون الواقعة في الردّة، وأنه إذا طرأ الجنون على السكر العاصي به أنه يجب قضاء المدّة التي ينتهي إليها سكره، فمحله هنا في غير ذلك (بخلاف) ذي (السكر) أو الجنون أو الإغماء المتعدّي به إذا أفاق يجب عليه قضاء ما فاته من الصلوات زمن ذلك لتعدّيه، فإن لم يعلم كونه مسكراً أو أكره عليه فلا قضاء عليه لعذره. قال المصنف: وهذه الحشيشة المعروفة حكمها حكم الخمر في وجوب قضاء الصلوات، ثم شرع في بيان وقت الضرورة، والمراد بـ وقت زوال مانع الوجوب وهو الصبا والجنون والكفر والإغماء والحيض والنفاس، فقال: (ولو زالت هذه الأسباب) المانعة من وجوب الصلاة (و) قد (بقى من الوقت تكبيرة) أي قدر زمنها فأكثر (وجبت الصلاة) لأن القدر الذي يتعلق به الإيجاب يستوي فيه قدر الركعة ودونها، كما أن المسافر إذا اقتدى بمتمّ في جزء من صلاته يلزمه الإتمام، وقضية كلامه أنها لا تلزم بإدراك دون تكبيرة، وهو كذلك كما جزم به في الأنوار وإن تردّد فيه الجويني (وفي قول: يشترط ركعة) أخف ما يقدر عليه أحد، كما أن الجمعة لا تدرك بأقلّ من ركعة، ولمفهوم حديث «مَنْ وَالْأَظْهَرُ وُجُوبُ الظُّهْرِ بِإِدْرَاكِ تَكْبِيرَةٍ آخِرَ الْعَصْرِ، وَالمَغْرِبِ آخِرَ الْعِشَاءِ، وَلَوْ بَلَغَ فِيهَا أَتَّمَهَا وَأَجْزَأَتْهُ عَلَى الصَّحِيحِ، أَوْ بَعْدَهَا

أَدْرَكَ ۚ رَكْعَةً منَ الصُّبْحِ ِ قَبْلَ أَنْ تَـطْلُعَ الشَّمْسُ فَقَد أَدْرَكَ الصُّبحَ ، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ العَصْـرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ، متفق عليه، ويشترط للوجوب على القولين بقاء السلامة من الموانع بقدر فعل الطهارة، والصلاة أخفّ ما يمكن، فلو عاد المانع قبل ذلك لم تجب الصلاة، ولا يشترط أن يدرك مع التكبيرة أو الركعة قدر الطهارة على الأظهر (والأظهر) على الأول (وجوب الظهر) مع العصر (بإدراك) قدر زمن (تكبيرة آخر) وقت (العصر، و) وجوب (المغرب) مع العشاء بإدراك ذلك (آخر) وقت (العشاء) لاتحاد وقتي الظهر والعصر، ووقتي المغرب والعشاء في العذر، ففي الضرورة أولى، ويشترط للوجوب أن يخلو الشخص من الموانع قدر الطهارة، والصلاة أخفٌ ما يجزىء كركعتين في صلاة المسافر. قال في المهمات: ويدخل في الطهارة أي هنا، وفيما مرّ الخبث والحدث أصغر أو أكبر وهو متجه. قال: والقياس اعتبار وقت الستر والتحرّي في القبلة لأنهما من شروط الصلاة اهـ. والذي ينبغي اعتماده كما قاله شيخي أن ذلـك لا يعتبر لأن الستـر وإن كان من شـروط الصلاة لكنــه لا يختصُّ بهـا، والتحرِّي في القبلة لا يشتـرط وقوعـه في الوقت. وفي كــلام ابن الرفعـة ما يــدلُّ لذلك، فلو بلغ ثم جنّ بعد ما لا يسع ما ذكر فلا لـزوم. نعم إن أدرك ركعة آخـر العصر مثلاً وخلا من الموانع قدر ما يسعها وطهرها، فعاد المانع بعد أن أدرك من وقت المغرب ما يسعها وطهرها صرفه للمغرب وما فضل لا يكفي العصر فلا تلزمه، ذكره البغوي في فتاويه. وقال ابن العماد: محله ما لم يشرع في العصر قبل المغرب وإلا فيتعين صرفه لها لعدم تمكنه من المغرب باشتغاله بالعصر التي شرع فيها وجوباً قبل المغرب، والوجه ما قاله البغوي؛ لأنه أدرك زمناً يسم الصلاة فيه كاملة فيلزمه قضاؤها ويقع له العصر نافلة، وجرى على ذلك ابن أبي شريف في شرح الإرشاد. والثاني لا يجب الظهر والمغرب بماذكر، بل لا بدّمن زيادة أربع ركعات للظهر في المقيم، وركعتين للمسافر، وثلاث للمغرب على التكبيرة على القول الأوّل، وعلى ركعة على القول الثاني، لأن جمع الصلاتين الملحق به إنما يتحقق إذا تمت الأولى، وشرع في الثانية في الوقت، وخرج بما ذكر الصبح والعصر والعشاء، فلا يجب واحدة منها بإدراك جَزء مما بعدها لانتفاء الجمع بينهما (ولو بلغ) الشخص (فيها) أي الصلاة بالسنّ كما في المحرّر (أتمها) وجوباً لأنه أدركَ الوجوب وهي صحيحة فلزمه إتمامها، كما لـو بلغ بالنهـار وهو صائم فإنه يجب عليه إمساك بقية النهار (وأجزأته على الصحيح) ولو جمعة لأنه صلى الواجب بشرطه كالعبد إذا عتق في أثناء الظهر قبل فوت الجمعة، ووقوع أوَّلها نفلًا لا يمنع وقوع آخرها واجباً كحج التطوّع، وصوم مريض شفي في أثنائه. والثاني لا يجب إتمامها بـل يستحبّ، ولا يجزئه لابتدائها حال النقصان، وعلى الأوّل يستحب لـ إعادتها خروجاً من الخلاف وليؤدّيها حال الكمال (أو) بلغ (بعدها) أي بعد فعلها بالسنّ أو بغيره والوقت باق أجزأته صلاته، ولوعن

فَلاَ إِعَادَةَ عَلَى الصَّحِيحِ، وَلَوْ حَاضَتْ أَوْ جُنَّ أَوَّلَ الْوَقْتِ وَجَبَتْ تِلْكَ إِنْ أَدْرَكَ قَدْرَ الْفَرْضِ ، وَإِلَّا فَلاَ.

[فَصْلُ]

الَّأَذَانُ

الجمعة وإن أمكن إدراكها لأنه أدّاها صحيحة (فلا إعادة) عليه واجبة (على الصحيح) وإن تغير حاله إلى الكمال كالأمة إذا صلت مكشوفة الرأس ثم عتقت. نعم لو صلى الخنثى الظهر ثم بان رجلًا وأمكنته الجمعة لزمته. والثاني: تجب الإعادة؛ لأن المأتي به نفل فلا يسقط بـــه الفرض، وهو مذهب الأئمة الثلاثة كما لوحج ثم بلغ. وأجاب الأوّل بأنّ الطفل مأمور بالصلاة مضروب عليها بخلاف الحجّ، ولأنه لما كان وجوبه مرّة في العمر اشترطنا وقوعه في حال الكمال بخلاف الصلاة. والشالث: إن بقي من الوقت ما يسع تلك الصلاة وجبت إعادتها وإلا فلا. والرابع: إن كان المفعول ظهراً في يوم جمعة ثم بلغ والجمعة غير فاثتة وجبت إعادتها لأن الظهر لا يغني عن الجمعة، وإلى هذا ذهب ابن الحدّاد، وعلى الأوّل يستحبّ له إعادتها لما تقدّم فيما إذا بلغ فيها (ولو حاضت) أو نفست (أو جنّ) أو أغمي عليه (أوّل الوقت)واستغرق المانع باقيه (وجبت تلك) الصلاة لا الثانية التي تجمع معها (إن أدرك) من عرض له المانع قبل عروضه (قدر الفرض) أخفّ ممكن ولومقصور المسافر ووقت طهر لا يصحّ تقديمه عليه كتيمم لتمكنه من الفعل في الوقت، فلا يسقط بما يطرأ بعده كما لو هلك النصاب بعد الحول وإمكان الأداء فإن الزكاة لا تسقط، وكذا لو خلا عن الموانع في أثناء الوقت القدر المذكور، لكن لا يتأتى استثناء الطهارة التي يمكن تقديمها في غير الصبيّ، ويجب الفرض الذي قبلها أيضاً إن كان يجمع معها وأدرك قدره كما مرّ لتمكنه من فعلها، وإنما لم تجب الصلاة الثانية التي تجمع معها إذا خلا من الموانع ما يسعها، لأن وقت الأولى لا يصلح للثانية إلا إذا صلاهما جمعاً بخلاف العكس. وأيضاً وقت الأولى في الجمع وقت للثانية تبعاً بخلاف العكس، بـدليل عـدم وجوب تقديم الثانية في جمع التقديم وجواز تقديم الأولى، بل وجوبه على وجه في جمع التأخير. أما الطهارة التي يمكن تقديمها على الوقت فلا يعتبر مضيّ زمن يسعها (وإلا) أي وإن لم يدرك قدر الفرض كما وصفنا (فلا) وجوب في ذمّته لعدم التمكن من فعلها كما لو هلك النصاب قبل

تنبيه: اقتصر المصنف على ذكر الحيض ليعلم منه أن النفاس كذلك لأنه دم حيض مجتمع كما مر وعلى الجنون ليعلم منه الإغماء بالأولى، ولا يمكن طريان الصبا لاستحالته ولا الكفر المسقط للإعادة لأنه ردة وهو ملزوم فيها بالإعادة.

(فصل)

(الأذان) والأذين والتأذين بالمعجمة لغة: الإعلام. قال تعالى: ﴿ وَأُذُّنْ فِي النَّاسِ

## وَالْإِقَامَةُ سُنَّةً،

بِالْحَجِّ ﴾ [الحج: ٢٧] أيأعلمهم. وشرعاً قول مخصوص يعلم به وقت الصلاة المفروضة. والأصل فيه قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاقِ [المائدة: ٥٥] وخبر الصحيحين «إِذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ فَلْيُؤَذَنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ ثُمَّ لَيُؤَمَّكُمْ أَكْبُركُمْ (') وفي أبي داود بإسناد صحيح عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري أنه قال «لَمَّا أَمَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَانًاقُوس يُعْمَلُ لِيَصْرِبِ بِهِ النَّاسُ لِجَمْعِ الصَّلَواتِ طَافَ بِي وَأَنَا نَائِمُ رَجُلُ يَحْمِلُ نَاقُوساً فِي بِالنَّاقُوس يُعْمَلُ لِيَصْرِب بِهِ النَّاسُ لِجَمْعِ الصَّلَواتِ طَافَ بِي وَأَنَا نَائِمُ رَجُلُ يَحْمِلُ نَاقُوساً فِي بِالنَّاقُوس يُعْمَلُ لِيَصْرِب بِهِ النَّاسُ لِجَمْعِ الصَّلَواتِ طَافَ بِي وَأَنَا نَائِمُ رَجُلُ يَحْمِلُ نَاقُوساً فِي إِلنَّاقُوس يُعْمَلُ لِيَصْرِب بِهِ النَّاسُ لِجَمْعِ الصَّلَواتِ طَافَ بِي وَأَنَا نَائِمُ رَجُلُ يَحْمِلُ نَاقُوساً فِي عَدِه فَقُلْتُ نَاقُم اللَّهُ أَتُبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبَرُ اللهُ الْمَامِقِ وَفَي بَعْنَ أَمْ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ اللهُ اللهُ تَعَالَى، قُمْ إلَى عَمْر بِلَ الْمَامِقِ وَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي عَمْلُ اللهُ الْمَدُونُ بِهِ فَإِنَّهُ أَنْدَى صَوْتًا مِنْكَ )، فَقَمْتُ مَع بِلَال فَجَعْتُ الْقِيه عَلَي بِعَلَكُ مُر بِي اللهُ الْمَامِ لَوْ اللهُ الْمَامِ لِي بَعْتِ اللهُ الْمَلْ اللهُ عَلْي وَسَلَم أَرِي الْأَدَالُ لَيْلَة الْمِنْ اللهُ عَلْي وَسَلَم أَرِي الأَذَانَ الرؤيا فقط، بل وافقها نوول والسِّكِم فَافَى مَلْ اللهُ عَلْي وَسَلَم أَرِي الأَذَانَ لَيْلَة الإسْرَاءِ وَأُسْمِعُ مَلْكُولُ النَّذِي صَلَّى اللهُ عَلْي وَسَلَم أَرِي الْأَذَانَ لَيْلَةَ الإسْرَاءِ وَأُسْمِعُ مَلْكُولُ اللهُ السَّمُ وَلَى مَلَى اللهُ عَلَي وَاللهُ أَلْمُ وَلَى اللهُ الْمَامِ لَو اللهُ السَّمُولِ وَاللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُ واللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُولُ واللهُ السَّمُولُ اللهُ الس

فائدة: كانت رؤيا الأذان في السنة الأولى من الهجرة. قيل إن عبد الله بن زيد لما مات النبي على قال: اللهم اعمني حتى لا أرى شيئا بعده فعمي من ساعته. وقيل إنه أذن مرة بإذن النبي على وهو أوّل مؤذن في الإسلام وقيل: أوّل مؤذن هو بلال ولم يؤذن لأحد بعد النبي على النبي على مرة لعمر حين دخل الشام فبكى الناس بكاء شديداً. روى الحاكم وأنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قَالَ: خَيْرُ السَّودَانِ ثَلاَتُهٌ: بِلالٌ، وَلَقْمَانُ، وَمَهْجَعُ مُولِّى عُمرَ، وهو أوّل متيل من المسلمين يوم بدر، وذكر ابن حزم أنه لا يكمل حسن الحور العين في الجنة إلا بسواد بلال، فإنه يفرق سواده شامات في خدودهن، فسبحان من أكرم أهل طاعته (والإقامة) في الأصل مصدر أقيام، وسمي الذكر المخصوص بها لأنه يقيم إلى الصلاة، والأذان والإقامة الأصل مشروعان بالإجماع، لكن اختلف في كفية مشروعيتهما، فقال المصنف كل منهما (سنة) لأنه على مامر بهما في حديث الأعرابي مع ذكر الوضوء والاستقبال وأركان الصلاة، ولقوله على «لُو يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النَّدَاءِ والصفِّ الأول لاَسْتَهُمُوا عَلَيْهِ، رواه البخاري، ولأنهما وليعلم بالصلاة فلم يجبا كقوله: الصلاة جامعة حيث يشرع ذلك، لكنه ضعف هذا في المجموع بأنه ليس في ذلك إشعار ظاهر بخلاف الأذان، وفي المهمات بأن ذاك دعاء إلى المحموع بأنه ليس في ذلك إشعار ظاهر بخلاف الأذان، وفي المهمات بأن ذاك دعاء إلى

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١١١/٢ (٦٣١) (٦٠٠/١).

وَقِيلَ فَرْضُ كِفَايَةٍ، وَإِنَّمَا يُشْرَعَانِ لِمَكْتُوبَةٍ، وَيُقَالُ فِي الْعِيدِ وَنَحْوِهِ: الصَّلَاةُ جَامِعَةُ، وَالجَدِيدُ:

مستحب، وهذا دعاء إلى واجب وهما سنة على الكفاية كما في المجموع: أي في حق الجماعة كما في سِائر سنن الكفاية كابتداء السلام. أما المنفرد فهما في حقه سنة عين، وإنما أفرد المصنف الخبر وهو عائد إلى شيئين لتأويله بالمجموع كما قدرت تبعاً للشارح ولو أتى بـ مثنى كما فعل في المحرّر لكان أولى (وقيل) هما (فرض كفاية) للحديث المتقدّم أوّل الفصل، ولأنهما من الشعائر الظاهرة وفي تركهما تهاون، فلو اتفق أهل البلد على تركهما قوتلوا على هذا دون الأوَّل، وقيل: هما فرض كفاية في الجمعة دون غيرها؛ لأنهما دعاء إلى الجماعة، والجماعة واجبة في الجمعة مستحبة في غيرها فيكون الدعاء إليها كذلك، وعلى هذا فالواجب في الجمعة هو الذي يقام بين يدي الخطيب، وهل يسقط بالأوِّل؟ فيه وجهان وينبغي السقـوط، وشرط حصولهما فرضاً أو سنة أن يظهرا في البلد بحيث يبلغ جميعهم لـو أصغوا فيكفي في القرية الصغيرة في موضع، وفي الكبيرة في مواضع يظهر الشعـار بها، فلو أذن واحـد في جانب فقط حصلت السنة فيه دون غيره (وإنما يشرعان لمكتوبة) دون غيرها من سائر الصلوات كالسنن وصلاة الجنازة والمنذورة لعدم ثبوتهما فيه، بل يكرهان فيه كما صرّح بـ صاحب الأنوار وغيره. وأما قول صاحب الذخائر: إن المنذورة يؤذن لها ويقيم إذا قلنا يسلك بها مسلك واجب الشرع، فقال المصنف: إنه غلط منه، وهو كثير الغلط، فقد اتفق الأصحاب على أنه لا يؤذن لها ولا يقيم وبما قرّرت به عبارته سقط ما قيل إنه يرد عليه أن الأذان يشرع في أذن المولود اليمني، والإِقامة في اليسرى كما يأتي في العقيقة وأنه يشرع إذا تغوّلت الغيلان أي تمرّدت الجان لخبر صحيح ورد فيه.

تنبيه: إنما عبر بيشرعان دون يسنان ليأتي ذلك على قولي السنة والفرض (ويقال في العيد ونحوه) من كل نفل تشرع فيه الجماعة كما صرّح به في الحاوي: كالعيد والكسوف والاستسقاء والتراويح حيث يفعل ذلك جماعة. قال شيخنا والوتر حيث يسن جماعة فيما يظهر اهد. وهذا داخل في كلامهم (الصلاة جامعة) لوروده في الصحيحين في كسوف الشمس، وقيس به الباقي والجزآن منصوبان: الأول على الإغراء. والثاني بالحالية أي احضروا الصلاة والزموها حالة كونها جامعة، ويجوز رفعهما على المبتدأ والخبر، ورفع أحدهما على أنه مبتدأ حذف خبره أو عكسه ونصب الآخر على الإغراء في الجزء الأول وعلى الحالية في الثاني، وكالصلاة جامعة الصلاة كما نصّ عليه في الأمّ أو هلموا إلى الصلاة أو الصلاة رحمكم الله أو نحو ذلك: كالصلاة الصلاة، وخرج بذلك الجنازة والمنذورة والنافلة التي لا تسنّ الجماعة فيها كالضحى أو سنت فيها، لكن صليت فرادى فلا يسنّ لها ذلك. أما غير الجنازة فظاهر. وأما الجنازة فلأن المشيعين لها حاضرون فلا حاجة للإعلام (والجديد)

نَدْبُهُ لِلْمُنْفَرِدِ، وَيَـرْفَعُ صَـوْتَهُ إِلَّا بِمَسْجِـدٍ، وَقَعَتْ فِيهِ جَمَاعَةٌ، وَيُقِيمُ لِلْفَائِتَـةِ، وَلَا يُؤَذَّنُ فِي الجَدِيـدِ.

قال الرافعي: الذي قطع به الجمهور (ندبه) أي الأذان (للمنفرد) في بلد أو صحراء إذا أراد الصلاة للحديث الآتي، والقديم لا يندب له لانتفاء المعنى المقصود منه: وهو الإعلام، وظاهر إطلاقه تبعاً للمحرر مشروعية أذان المنفرد وإن بلغه أذان غيره وهو الأصح في التحقيق والتنقيح . وقال الإسنوي : إن العمل عليه، وهذا هو المعتمد وإن صحح في شرح مسلم أنه لا يؤذن. وقال الأذرعي: هو الذي نعتقد رجحانه ويكفي في أذانه إسماع نفسه بخلاف أذان الإعلام للجماعة فيشترط فيه الجهر بحيث يسمعونه؛ لأن ترك ذلك يَحلّ بالإعلام ويكفى إسماع واحد. أما الإقامة فتسنّ على القولين ويكفي فيها إسماع نفسه أيضاً بخلاف المقيم للجماعة كما في الأذان، لكن الرفع فيها أخفض (ويرفع) المنفرد ندباً (صوته) بالأذان. روى البخاري عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة «أن أبا سعيد الخدري قال له: إني أراك تحبّ الغنم والبادية، فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت للصلاة فارفع صوتك بالنداء، فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جنّ ولا إنس ولا شيء إلا شهد له يوم القيامة سمعته من أي من النبيِّ على كما فهمه الإمام الغزالي والماوردي وأوردوه باللفظ الدال على ذلك: أي لم يــوردوه بلفظ الحديث بــل بمعناه فقالوا: إن النبي ﷺ قــال لأبـي سعيد الخدري: «إنَّـكَ تُحِبُّ الغَّنَمَ، الخ، وإنما فعلوا ذلك ليظهر الاستدلال على أذان المنفرد ورفع صوته. وقيل: إن ضمير سمعته لقوله لا يسمع النخ فقط (إلا بمسجد) أو نحوه كرباط من أمكنة الجماعات كما بحثه الإسنوي (وقعت فيه جماعة) قال في الروضة كأصلها: وانصرفوا. قال ابن المقري: أو أذن فيه فيسنَّ أن لا يـرفع صـوته لئـلا يتوهم السـامعون دخـول وقت الصلاة الأخـري لا سيمـا في يـوم الغيم، والتقييد بانصرافهم يقتضي سنّ الرفع قبله لعدم خفاء الحال عليهم. قال في المهمات وفيه نظر؛ لأنه يوهم غيرهم من أهل البلد. قال: وإنما قيدوا بـوقوع جمـاعة؛ لأنـه لا يسنُّ له الأذان قبله لأنه مدعو بالأوَّل ولم ينته حكمه (ويقيم للفائتة) المكتوبة قطعاً من يريد فعلها لأنها لافتتاح الصلاة وهو موجود (ولا يؤذن) لها (في الجديد) «لَأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ فاته يَـوْمَ الْخَنْـدَقِ صَلَوَاتٌ فَقَضَاهَا وَلَمْ يُؤَذُّنْ لَهَا، رواه الشافعي وَأحمد رضي الله تعالى عنهما في مسنديهما بإسناد صحيح كما قاله في المجموع، وإنما جاز لهم تأخير الصلاة لشغلهم بالقتال، وكان ذلك قبل نزول صلاة الخوف، والقديم يؤذن لها: أي حيث تفعل جماعة ليجامع القديم السابق في المؤداة، فإنه إذا لم يؤذن المنفرد لها فالفائتة أولى كما قاله الرافعي، وعلى ما تقدّم عنه من اقتصار الجمهور في المؤداة على أنه يؤذن يجري القديم هنا على إطلاقه فيؤذن لها، سواء

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٨٨ (٦٠٩).

قُلْتُ: الْقَدِيمُ أَظْهَرُ، وَآلِلَهُ أَعْلَمُ، فَإِنْ كَانَ فَوَائِتُلَمْ يُؤَذِّنْ لِغَيْرِ الْأُولَى، وَيُنْدَبُ لَجَمَاعَةِ النِّسَاءِ الإِقَامَةُ لَا الْأَذَانُ عَلَى الْمَشْهُورِ،

أفعلت جماعة أم لا، إذ ليس ثم قديم يقول بأنِ الأذان لا يندب للمنفرد في المؤداة على طريقة الجمه ور (قلت: القديم أظهر والله أعلم) «ألنَّهُ عِينَ لَمَّا نَامَ فِي الوَادِي هُـوَ وَأَصْحَابُهُ حَتَّى طَلَعَتِ الشُّمْسُ فَسَارُوا خَتَّى ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ ثُمَّ نَزِلَ ﷺ فَتَـٰوَضَّأَ، ثُمَّ أَذُنَّ بِلاَلٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالصَّلَاةِ فَصَلَّى ﷺ رَكْعَتْيْنِ، ثُمَّ صَلَّى صَلَّاةَ الغَدَاةِ فَصَنْعَ كَمَا كَانَ يَصْنَعُ كُلُ يَوْمٍ ، رواه مسلم، والأذان في الجديد حق للوقت، وفي القديم حق للفريضة وهو المعتمد، وفي الإملاء حق للجماعة (فإن كان فوائت) وأراد قضاءها في وقت واحد (لم يؤذن لغير الأولى) بلا خلاف كما ذكره في المحرّر والشرح والروضة، لكن حكى ابن كج فيه وجهاً، وفي الأولى الخلاف السابق ويقيم لكل منها، فإن قضاها متفرّقات ففي الأذان لكلّ واحدة الخلاف السابق، ولو أتبع الفائتـة بحاضرة بلا فصل طويل لم يؤذن للحاضرة إلا إن دخل وقتها بعد أذان الفائتة فيعيده للإعلام بوقتها. نعم لو أذن لمؤدّاة ثم تذكر فائتة لا يسنّ الأذان لها إذا والى بينها وبين المؤدّاة لأن هذا ليس وقتها حقيقة. وأيضاً فإنهم قالوا: لا يـوالي بين أذانين إلا في هذه الصـورة المـذكـورة، والاستثناء معيار العموم. قلت ذلك بحثاً ولم أرّ من ذكره ولوجمع جمع تقديم أو جمع تأخيـر والى فيه، وبدأ بصاحبة الوقت أذن للأولى في الصورتين دون الثانيَّة بلا خــلاف، وإن بَدأ بغيــر صاحبة الوقت ووالى بينهما لم يؤذن للثانية بلا خلاف، وفي الأولى الخلاف السابِق، فيؤذن لها على الراجح ويقيم للثانية فقط ( لَأنَّه ﷺ جَمَعَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَّاءِ بِمُزْدَلِفَةً بِأَذَانٍ وَإِقَّامَتَيْنِ، رواه الشيخان من رواية جابر، ورويا من رواية ابن عمر «أَنَّهُ صَلَّاهُمَا بإِقَامَتَيْنِ، وأجابوا عنه بأنه إنما حفظ الإقامة، وقد حفظ جابر الأذان فوجب تقديمه لأن معه زيادة علم، فإن من حفظ حجة على من لم يحفظ، وبأن جابراً استوفى حجة النبي ﷺ وأتقنها فهـ وأولى بالاعتماد (ويندب لجماعة النساء الإقامة) بأن تأتي بها إحداهن (لا الأذان على المشهور) فيهما؛ لأن الأذان يخاف من رفع المرأة الصوت به الفتنة، والإقامة لاستنهاض الحاضرين ليس فيها رفع صوت كالأذان. والثاني: يندبان بأن تأتي بهما واحدة منهنّ، لكن لا ترفع صوتها فوق ما تسمع صواحبها. والثالث: لا يندبان الأذان لما تقدُّم والإقامة تبع له ويجري الخلاف في المنفردة بناءً على ندب الأذان للمنفرد. أما إذا قلنا: لا يندب له فلا يندب لها جزماً، فلو قال: ويندب للنساء لكان أولى. قال في المجموع: والخنثى المشكل في هذا كله كالمرأة، وعلى الأوّل لـ و أذنت لها أو لهنَّ سراً لم يكره، وكان ذكر الله تعالى، أو جهراً بأن رفعت صوتها فوق ما تسمع صواحبها. قال شيخنا في شرح الروض: وثم أجنبي حرم كما يحرم تكشفها بحضرة الرجال؟ لأنه يفتتن بصوتها كما يفتتن بـوجهها، وأسقط: وثم أجنبيٌّ من شـرح البهجة تبعـاً للشيخين، وذكره أولى للتعليل المذكور. فإن قيل: قد جوّزوا غناءها بحضرة الأجنبيّ فلم لا سوّوا

والْأَذَانُ مَثْنَىٰ، وَالإِقَامَةُ فُرَادَى إِلَّا لَفْظَ الإِقَامَةِ وَيُسَنُّ إِدْرَاجُهَا وَتَرْتِيلُهُ، وَالتَّرْجِيعُ فِيهِ،

بينهما؟ . أجيب بأن الغناء يكره للأجنبيّ استماعه وإن أمن الفتنة، والأذان يستحبّ لـ استماعه، فلو جوّز للمرأة لأدّى إلى أن يؤمر الأجنبي باستماع ما يخشى منه الفتنة وهو ممتنع. وينبغي أن تكون قراءتها كالأذان؛ لأنه يسنّ استماع القرآن (والأذان) معظمه (مثني) هو معدول عن اثنين اثنين، وإنما قدّرت في كلامه ذلك؛ لأن التكبير في أوّله أربع، ولا إله إلا الله في آخره مرّة، والحكمة في إفرادها الإشارة إلى وحدانية الله تعالى، وكلماته مشهورة، وعدّتها بالترجيع تسع عشرة كلمة (والإقامة فرادي إلا لفظ الإقامة). والأصل في ذلك حديث أنس «أُمَرَ بِلالَّا أَنَّ يَشْفَعَ الَّاذَانَ وَيُوتِرَ الإِقَامَةَ إِلَّا الإِقَامَةَ» متفق عليه. واستثناء لفظ الإقامة من زيادته، واعتذر في الدِّقائق عن عدم استثنائه التكبير فإنه يثني في أوَّلها وآخرها بأنه على نصف لفظه في الأذان فكَّانه فرد اهـ، وهذا ظاهر في التكبير أوَّلها. وأما في آخرها فهو مسـاو لـلأذان، فـالأولى أن يقال: ومعظمها فرادى، والحكمة في تثنية لفظ الإقامة كونها المصرّحة بالمقصود، وكلمات الإقامة مشهورة وعدَّتها إحدى عشرة كلمة (ويسنّ إدراجها) أي الإسراع بها مع بيان حروفها، فيجمع بين كل كلمتين منها بصوت والكلمة الأخيرة بصوت (وترتيله) أي الأذان أي التأني فيه، فيجمع بين كلِّ تكبيرتين بصوت ويفرد باقي كلماته للأمر بذلك كما أخرجه الحاكم لأن الأذان للغائبين فكان الترتيل فيه أبلغ، والإقامة للحاضرين فكان الإدراج فيها أنسب. قال الهروي: عوام الناس يقولون أكبر بضم الراء إذا وصل، وكان المبرد يفتح الراء من أكبر الأولى ويسكن الثانية. قال المبرد: لأن الأذان سمع موقعوفاً فكمان الأصل إسكانها، لكن لما وقعت قبل فتحة همزة الله الثانية فتحت كقول عالى: ﴿ آلَم اللَّهُ ﴾ [آل عمران ١ ، ٢] وجرى على كلام المبرد ابن المقري، والأوّل كما قال شيخنا هـ والقياس، وما علل به المبرد ممنوع: إذ الـ وقف ليس على أكبر الأوّل وليس هو مثل ميم «الّم» كما لا يخفى (والترجيع فيه) أي الأذان لثبوت في خبر مسلم عن أبي محذورة: وهو أن يأتي بالشهادتين سراً قبل أن يأتي بهما جهراً، فهو اسم للأوّل كما صرّح به المصنف في مجموعه ودقائقه وتحريره وتحقيقه، وإن قال في شرح مسلم: إنه للثاني، وظاهر كلام ابن المقري كأصله أنه اسم لمجموعهما. والمراد بالإسرار بهما أن يسمع من بقربه أو أهل المسجد: أي أو نحوه إن كان واقفاً عليهم والمسجد متوسط الخطة كما صححه ابن الرفعة، ونقله عن النصّ وغيره، وهذا تفسير مراد وإلا فحقيقة الإسرار هو أن يسمع نفسه؛ لأنه ضدّ الجهر، ولذلك قال بعضهم: إنه يحتمل أن يكون كإسرار القراءة في الصلاة السريّة، وربما يقال: إنه يتعين أن يكون الترجيع هـو السر؛ لأنـه سنة، ولـو تركـه صحّ الأذان بخلاف ما إذا قلنا: إنه الثاني أو هما، فإن قيل: إن السرّ هنا هو بحيث يسمع من بقربه فيكفي . أجيب بأن إسماع من بقربه لا يكفي إلا إذا كـان هو المصلي والكـلام أعمّ من ذلك، خفائهما في أوّل الإسلام ثم ظهورهما وفي ذلك نعمة ظاهرة، وسمي بذلك لأنه رجع إلى

## وَالنَّثْوِيبُ فِي الصُّبْحِ ِ، وَأَنْ يُؤَذِّنَ قَائِماً لِلْقِبْلَةِ،

الرفع بعد أن تركه، أو إلى الشهادتين بعد ذكرهما (و) يسنّ (التثويب) ويقال: التثوّب بالمثلثة فيهما (في) أذان (الصبح) وهو قوله بعد الحيعلتين: الصلاة خير من النوم مرتين لوروده في خبر أبي داود وغيره بإسناد جيد كما في المجموع، وخصّ بالصبح لما يعرض للناثم من التكاسل بسبب النوم، وإطلاقه شامل لأذان الفائتة إذا قلنا به، وبه صرّح ابن عجيل اليمني نظراً لأصله، وشامل لأذاني الصبح: وهو ما صححه في التحقيق: وهو المعتمد وإن قال البغوي إنـــه إذا ثوب في الأوَّل لا يثوَّب في الثاني عِلى الأصحِّ، وأقرَّه في الروضة تبعاً لأصلها، ويكره أن يثوب لغيـر أَذَان الصبح لقوله على : «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَـذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُو رَدٌّ» وسمي ذلك تثويباً من ثاب إذا رجع؛ لأن المؤذن دعا إلى الصلاة بالحيعلتين، ثم دعا إليها بقوله: الصلاة خير من النوم: أي اليقظة للصلاة خير من الراحة التي تحصل من النوم، ويسن أن يقول في الليلة المطيرة أو المظلمة ذات الريح بعد الأذان: ألا صلوا في رحالكم، فلو جعله بعد الحيعلتين أو عوضاً عنهما جاز، ففي البخاري الأمر بذلك (و)يسنّ (أن يؤذن) ويقيم (قائماً) لخسر الصحيحين «قُمْ يَا بِلالُ فنعادِ بِالصَّلاقِ» ولأنه أبلغ في الإعلام، وأن يكون متوجهاً (للقبلة) فيهما لأنها أشرف الجهات، ولأنه المنقول سلفاً وخلفاً فلو ترك الاستقبال أو القيام مع القدرة عليه كره وأجزأه؛ لأن ذلك لا يخلِّ بالأذان، والاضطجاع فيما ذكر أشدّ كراهة من القعود، ويسنّ الالتفات بعنقه في حيملات الأذان والإقامة ، لا بصدره من غير انتقال عن محله ولو بمنارة محافظة على الاستقبال يميناً مرّة في قوله حيّ على الصلاة مرّتين وشمالاً مرّة في قوله حيّ على الفلاح مرتين حتى يتمهما في الالتفاتين روى الشيخان «أن أبا جحيفة قال: رأيت بـلالًا يؤذن فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا، يقول يميناً وشمالاً: حيّ على الصلاة حيّ على الفلاح، ولا بلتفت في قوله: الصلاة خير من النوم» كما صرح به ابن عجيـل اليمني وهو مقتضى قـولهم: واختصت الحيعلتان بالالتفات؛ لأنه دعاء إلى الصلاة باقي بخلاف الكلمات، والفرق بين هـذا وبين كراهـة الالتفـات في الخـطبـة أن المؤذن داع للغـاتبين، والالتفـات أبلغ في إعـلامهم، والخطيب واعظ للحاضرين فالأدب أن لا يعـرض عنهم. فإن قيـل: مقتضى الفـرق أنـه لا يستحبُّ الالتفات في الإقامة، مع أنه يستحبُّ الالتفات فيها كالأذان. أجيب بأن القصد منها الإعلام أيضاً، فليس فيها ترك أدب. ويسن أن يؤذن على موضع عال كمنارة وسطح ، لخبر الصحيحين «كان لرسول الله ﷺ مؤذنان: بـلال، وابن أمّ مكتوم، ولم يكن بينهمـا إلا أن ينزل هذا ويرقى هذا». ولزيادة الإعلام بخلاف الإقامة لا تسن على عال إلا في نحو مسجد كبير فيحتاج فيه إلى علوّ للإعلام بها، ، وإذا لم يكن ثم منارة ولا سطح استحب أن يؤذن على باب المصلى ، فإن أذن في صحنه جاز وكان تـاركاً للسنة ، وأن يجعل المؤذن أصبعيـ في صماحي أذنيه لأنه روي في خَبر أبي جحيفة وأصبعاه في أذنيه. والمراد أنملتا سبابتيه، ولأنه أجمع للصوت، ويستدل بمه الأصم والبعيد بخلاف الإقامة لا يسن فيها ذلك، وأن يبالخ في رفع

وَيَجِبُ تَرْتِيبُهُ وَمُوَالاَتُهُ، وَفِي قَوْل لِآيَضُرُّ كَلاَمُ وَسُكُوتٌ طَوِيلاَنِ، وَشَرْطُ المُؤَذِّنِ: الإسْلاَمُ، وَالتَّمْييزُ، وَالذُّكُورَةُ،

الصوت بالأذان لخبر أبي سعيد الخدري السابق أوائل الباب بـلا إجهاد النفس لئلا يضر بها (ويجب ترتيبه) أي الأذان وكذا الإقامة للاتباع كما رواه مسلم وغيره، ولأن ترك يوهم اللعب ويخل بالإعلام فإن عكس لم يصح ذلك لما ذكر، ولمه أن يبني على المنتظم منه والاستئناف أولى ولو ترك بعض الكلمات في خلالهما أتى بالمتروك وأعاد ما بعده (و) تجب (موالاته) وكذا الإقامة: أي موالاة كلماتهما؛ لأن تركها يخلُّ بالإعلام ولا يضر يسير نـوم أو إغماء أو ردة أو سكوت أو كلام، ويسنّ أن يستأنف في غير الأخيرتين (وفي قول لا يضر كلام وسكوت طويلان) بين كلماتهما كغيرهما من الأذكار، وقيل: يضر كثير الكلام دون كثير السكوت ومحل الخلاف إذا لم يفحش الطول فإن فحش قال في المجموع: بحيث لا يسمى مع الأوّل أذاناً أي في الأذان، ولا إقامة في الإقامة استأنف جزماً فإن عطس بفتح الطاء المؤذن أو المقيم في أثناء ذلك سنّ له أن يحمـ لا الله في نفسه، وأن يؤخر ردّ السلام إذا سلم عليه غيره والتشميُّت إذا عطس غيره، وحمد الله تعالى إلى الفراغ فيرد ويشمت حينتًا ، فإن رد أو شمت أو تكلم بمصلحة لم يكره وكان تاركاً للسنة، ولـو رأى أعمى مثلًا يخـاف وقوعـه في بئر وجب إنـذاره، ويشترط في الأذان والإِقامة عدم بناء غيره على أذانه أو إقامته؛ لأن ذلك من شخصين يـوقع في لبس غالباً فسقط ما قيل إنه يؤخذ منه صحة البناء إذا اشتبها صوتاً (وشرط المؤذن) والمقيم (الإسلام) فلا يصحان من كافر؛ لعدم أهليته للعبادة، ولأنه لا يعتقد الصلاة التي هما دعاء لها، فإتيانه بذلك ضرب من الاستهزاء، ويحكم بإسلامه بـالشهادتين إن لم يكن عيسـوياً بخـلاف العيسوي، والعيسوية فرقة من اليهود تنسب إلى أبي عيسى إسحاق بن يعقوب الأصبهاني كان في خلافة المنصور يعتقد أن محمداً رسول الله أرسل إلى العرب خماصة وفحارق اليهود في أشيماء غير ذلك: منها أنه حرم الذبائح، فإن أذن أو أقام غير العيسوي بعد إسلامه ثانياً اعتد بالثاني، ولو ارتد المؤذن بعد فراغ الأذان، ثم أسلم ثم أقام جاز، والأولى أن يعيدهما غيره حتى لا يصلى بأذانه وإقامته؛ لأن ردته تورث شبهة في حاله (و) شرط من ذكر (التمييز) فلا يصحان من غير مميز لعدم أهليته للعبادة، وفي اشتراط النية في الأذان وجهان في البحر والأصح عدم الاشتراط، لكن يشترط عدم الصرف، فإن قصد به تعليم غيره لم يعتد به قاله ابن كج (و) شرط المؤذن (الذكورة) ولو عبداً أو صبياً مميزاً، فلا يصح أذان امرأة وخنثى لرجال وخناثى كما لا تصح إمامتهما لهم، وتقدم أذانهما لغير الرجال والخناثي، وقضية كلامهم أنه لا فرق في الرجال بين المحارم وغيرهم، وهو كذلك وإن نظر فيه الإسنوي. قال في المجموع: وشرط المرتب للأذان علمه بالمواقيت دون من أذن لنفسه أو لجماعة مرَّة أي فلا يشترط معرفته بها، بل إذا علم دخول الوقت صح أذانه بدليل صحة أذان الأعمى، وهذا كما قـال شيخنا يقتضي أن

#### وَيُكْرَهُ لِلْمُحْدِثِ، وَلِلْجُنُبِ أَشَدُّ، وَالإِقَامَةُ أَغْلَظُ، وَيُسنُّ صَيَّتُ حَسَنُ الصَّوْتِ

الراتب إذا لم يعلمها لم يصح أذانه، وليس مراداً بل يصح إذا عرفها بخبر ثقة كغير الراتب كما دلّ عليه كلام الأئمة حتى المتولي في تتمته، فشرط المؤذن راتباً أو غيره معرفة دخول الأوقات بأمارات أو غيرها، فإن أبن أم مكتوم كان راتباً مع أنه كان لا يعرفها بالأمارة فإنه كان لا يؤذن للصبح حتى يقال له أصبحت أصبحت كما رواه البخاري، ويؤخذ من ذلك ما جرت به العادة من أنَّ المؤذنين لا يعرفون الوقت، ولكن ينصب لهم موقت يخبرهم بالوقت أن ذلك يكفي كما قاله بعض المتأخرين، ولو أذن جاهلًا بدخول الوقت فصادفه اعتبد به بناءً على عدم اشتراط النية، وبهذا فارق التيمم والصلاة، ويؤخذ من ذلك أن الخطبة كالأذان بناءً على ما ذكر (ويكره) الأذان (للمحدث) حدثاً أصغر لخبر «كَرِهْتُ أَنْ أَذْكُرَ اللَّهَ إِلَّا عَلَى ظُهْرِ» أو قال «عَلَى طَهَارَةٍ» رواه أبو داود وغيره، وقال في المجموع: إنه صحيح، ولأنه يدعو إلى الصلاة فليكن بصفة من يمكنه فعلها، وإلا فهو واعظ غير متعظ، وقضيته أنه يسن له التطهر من الخبث أيضاً (و) الكراهة (للجنب أشد) منها للمحدث لأن الجنابة أغلظ (والإقامة) من كلّ منهما (أغلظ) أي أشد كراهة من الأذان لقربها من الصلاة، وقضية كلامه كأصله أن كراهــة إقامــة المحدث أغلظ من كــراهة أذان الجنب، والمتجه كما قال الإسنوي تساويهما، وتقدِّم أن الحيض والنفاس أغلظ من الجنابة، فتكون الكراهة معهما أغلظ من الكراهة مع الجنابة. فإن قيل: يرد على ذلك المتيمم ومن به نحو سلس بـول وفاقـد الطهـورين فإن الصـلاة مطلوبـة منهم، ولا يقال: إنـه يكره لهم الأذان أو الإقامة. أجيب بأن المراد بالمحدث أو الجنب من لا تباح له الصلاة، ويجزىء أذان وإقامة مكشوف العورة والجنب وإن كان في مسجد؛ لأن المراد حصول الإعلام وقد حصل، والتحريم لمعنى آخر وهو حرمة المسجد وكشف العورة، ولوحصل له حدث ولو أكبر في أثناء ذلك استحب إتمامه ولا يستحب قطعه ليتوضأ لئلا يوهم التلاعب، فإن تطهر ولم يطل زمنه بني والاستئناف أولى (ويسن) للأذان مؤذن حرّ لأنه أكمل من غيره (صيت) أي عالي الصوت لقوله على خبر عبد الله بن زيد «أَلْقِهِ عَلَى بِلال مِ فَإِنَّهُ أَنْدَى مِنْكَ صَوْتاً ١١٠ أَي أبعد، ولزيادة الإبلاغ (حسن الصوت) ليرق قلب السامع ويميل إلى الإجابة، ولأن الـداعي ينبغي أن يكون حلو المقال، وروى الدارمي(٢) وابن خريمة أن النبي ﷺ أمر عشرين رجلًا فأذنوا فأعجب

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود (١٢٥) والدارقطني ١/٥١٥ وأحمد ٤٢/٤.

<sup>(</sup>٢) محمد بن عبد الواحد بن محمد بن عمر بن ميمون ، أبو الفرج الدارمي البغدادي ، ولد سنة ٣٥٨ ، وتفقه على أبي حامد الأسفراييني ، قال الخطيب البغدادي : هو أحد الفقهاء ، موصوف بالذكاء ، وحسن الفقه والحساب ، والكلام في دقائق المسائل . وله شعر حسن ، قال أبو إسحاق الشيرازي : ما رأيت أفصح منه لهجة .

له تصانيف منها: الاستذكار، وجامع الجوامع ومودع البدائع. مات سنة ٤٤٩. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٣٤/١، تاريخ بغداد ٣٦٣/٢، ط. الشيرازي ص ١٠٧.

عَدْلٌ. وَالإِمَامَةُ أَفْضَلُ مِنْهُ في الْأَصَحِّ. قُلْتُ: الْأَصَحُّ أَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

صوت أبي محذورة فعلمه الأذان (عدل) ليقبل خبره عن الأوقات، ويؤمن نظره إلى العورات، ويكره أذان فاسق وصبي وأعمى ليس معه بصير يعرف الوقت لأنه ربما غلط في الوقت، ولأنه يفوّت على الناس فضيلة أوّل الوقت، ولذلك استحب كونه عالماً بالمواقيت.

فروع: يكره تمطيط الأذان: أي تمديده والتغنى به: أي التطريب، ويسن أن يكون المؤذن من ولد مؤذني رسول الله على كبلال وابن أم مكتوم وأبي محذورة وسعد القرظي، فإن لم يكن فمن أولاد مؤذني أصحابه، فإن لم يكن أحد منهم فمن أولاد الصحابة ذكره في المجموع، ويكره الركوب فيه للمقيم لما فيه من ترك القيام المأمور به بخلاف المسافر لا يكره أذانه راكباً للحاجة إلى الركوب في السفر، فإن أذن ماشياً أجزأه إن لم يبعد عن مكان ابتدائه بحيث لا يسمع آخره من يسمع أوَّله وإلا لم يجزه، ويندب أن يتحوَّل من مكان الأذان لـلإقامة ولا يقيم وهو يمشى، ويسن أن يفصل المؤذن والإمام بين الأذان والإقامة بقدر اجتماع الناس في مكان الصلاة وبقدر أداء السنة التي قبل الفريضة، ويفصل بينهما في المغرب بنحو سكتة لطيفة كقعود لطيف لضيق وقتها، ولاجتماع الناس لها قبل وقتها عادة، وعلى ما صححه المصنف من أن للمغرب سنة قبلها يفصل بقدر أدائها أيضاً (والإمامة أفضل منه) أي الأذان (في الأصح) لمواظبته على وخلفائه رضى الله تعالى عنهم عليها، ولأن القيام بالشيء أولى من السلف أنه قبال: ليس بعد الأنبياء أفضل من العلماء، ولا بعد العلماء أفضل من الأثمة المصلين؛ لأنهم قاموا بين الله وبين خلقه: هؤلاء بالنبوّة، وهؤلاء بالعلم، وهؤلاء بعماد الدين (قلت الأصح أنهُ) أي الأذان (أفضل منها والله أعلم) لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ ﴾ [فصلت: ٣٣] قيالت عائشة رضي الله تعالى عنها: هم المؤذنون، ولخبـر «إنَّ خِيَارَ عُبَادِ اللَّهِ الَّذِينَ يُرَاعُونَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ والْأَطْلَّةَ لِذِكْرِ اللَّهِ، رواه الحاكم وصحح إسناده، ولدعائه على لله المغفرة، وللإمام بالإرشاد، والمغفرة أعلى من الإرشاد كما قاله الرافعي، وقال الماوردي: دعا للإمام بالرشد خوف زيغه، وللمؤذن بالمغفرة لعلمه بسلامة حاله. وأجيب عن الأوّل بأن الأذان يحتاج إلى فراغ وكانوا مشتغلين بمصالح الأمة، وقيل: لأنه على لو أذن لوجب الحضور على من سمعه، وضعف هذا بأن قرينة الحال تصرفه إلى الاستحباب، ولأنه ﷺ أذن مرّة في السفر كما رواه الترمـذي بإسنـاد جيد، وقيـل: أذن مرتين، وصحح المصنف في نكته أن الأذان مع الإقامة أفضل من الإمامة، وجرى على ذلك بعض المتأخرين، والمعتمَّد ما في الكتَّاب تَبعاً لصاحب التنبيه، وإذا كنان أفضل من الإمامة فهـو أفضل من الخطابة؛ لأن الإمامة أفضل منها؛ لأن الإمام يأتى بالمشروط والخطيب يأتي بالشرط، والإتيان بالمشروط أولى، وقيل: الأذان والإمامة سواء، وقيل: إن علم من نفسه

## وَشَــرْطُهُ الْــوَقْتُ إِلَّا الصُّبْحَ فَمِنْ نِصْفِ اللَّيْــلِ.

القيام بحقوق الإمامة فهي أفضل وإلا فالأذان، وحكي عن نصّ الأمّ. فإن قيل: كيف فضل المصنف الأذان مع موافقته الرافعي على تصحيحه أنه سنة وتصحيحه فرضية الجماعة إذ يلزم من ذلك تفضيل سنة على فرض وإنما يرجحه عليها من يقول بسنيتها؟. أجيب بأنه لا مانع من تفضيل سنة على فرض، فقد فضل ابتداء السلام على الجواب، وإبراء المعسر على انظاره مع أن الأوّل فيهما سنة، والثاني واجب.

فروع: يسن لمن صلح للأذان والإمامة الجمع بينهما. قال في الروضة: وفيه حديث حسن في الترمذي، وقيل يكره وقيل يباح، ويسن أن يتطوّع المؤذن بالأذان لخبر «مَنْ أَذَّنَ سَبْعَ سِنِينَ مُحْتَسِباً كُتِبَ لَهُ بَرَاءَة مِنَ النَّارِي رواه الترمذي وغيره، وفي رواية «مَنْ أَذَّنَ خَمْسَ صَلَواتِ إيمَـاناً واحْتِسَاباً غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَأَن يكون الأذان بقرب المسجد وأن لا يكتفي أهل المساجد المتقاربة بأذان بعضهم بل يؤذن في كلّ مسجد، ويكره أن يخرج من المسجد بعد الأذان قبل أن يصلي إلا لعذر. ووقت الأذان منوط بنظر المؤذن ولا يحتاج فيه إلى مراجعة الإمام، والإقامة بنظر الإمام فلا يقيم إلا بإذنه لقوله ﷺ: «المُؤَذِّنُ أَمْلَكُ بِالْأَذَانِ والإمامُ أَمْلَكُ بالإقَامَةِ» رواه ابن عـدي من رواية أبي هـريرة، فلو أقـام المؤذن بغير إذن الإمام اعتد بـ (وشـرطـه) أي الأذان (الوقت) لأنه للإعلام بدخوله فلا يصح، ولا يجوز قبله بـالإجماع لمـا فيه من الإلباس، لكن نص في البويطي على سقوط مشروعيته بفعل الصلاة، وهذا يـدل على أن مشروعيـة الأذان للصلاة وهو المعتمد كما مرّ، لا للوقت، وعلى هذا لو نوى المسافر تأخير الصلاة، فإن قلنا بالأوِّل لم يؤذن وإلا أذن (إلا الصبح) أي أذان و (فمن نصف الليل) يصح لخبر الصحيحين «إنَّ بِلَالًا يُؤَذَّنُ بِلَيْلِ فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى تَسْمَعُوا أَذَانَ ابْن أُمِّ مَكْتُومٍ»(١) زاد البخاري «وَكَانَ رَجُـلًا أَعْمَى لا يُنَادِيَ حَتَّى يُقَالَ: أَصْبَحْتَ أَصْبَحْتَ» كما مرّ، وإنما جعل وقت في النصف الثاني لأنه أقرب إلى الصبح إذ معظم الليل قد ذهب وقرب الأذان من الوقت فهو منسوب إلى الصبح، ولهذا تقول العرب بعده: أنعم صباحاً. قال في الإقليد: فيستحب تقديمه قبل الوقت خلافاً لما أطلقه الأكثرون من أنه يجوز، لأن وقتها يدخل على الناس وفيهم الجنب والنائم، فاستحب تقديم أذانها لينتبهوا ويتأهبوا ليدركوا فضيلة أوّل الوقت، وخرج بالأذان الإقامة فلا تقدّم بحال، ويشترط فيها أيضاً أن لا يطول الفصل بينها وبين الصلاة كما في المجموع. قال المصنف في شرح مسلم في كلامه على أنه لم يكن بين أذانيهما إلا أن ينزل هذا ويرقي هذا، قال العلماء: معناه أن بلالًا كان يؤذن قبل الفجر ويتربص بعد أذانه للدعاء ونحوه ثم يرقب الفجر، فإذا قارب طلوعه نزل فأخبر ابن أم مكتوم فيتأهب ثم يرقى ، وقيل: يدخل وقت أذانه في الشتاء لسبع يبقى

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١٦٢/٤ في الصوم (١٩١٨ ـ ١٩١٩)، مسلم ٧٦٨/٢ في الصوم (١٠٩٢/٣٨)، البيهقي في السنن الكبرى ٣٨٢/١ ـ ٤٢٩ .

وَيُسَنُّ مُؤَذَّنَانِ لِلْمَسْجِدِ يُؤَذِّنُ وَاحِدٌ قَبْلَ الْفَجْرِ، وَآخَرُ بَعْدَهُ وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ مِثْلُ قَوْلِهِ

من الليل، وفي الصيف لنصف سبع، وصححه الرافعي في شرحه وضعفه المصنف في زيادة الروضة، وقال: إن قائله اعتمد حديثاً باطلًا محرَّفًا، ويدخل سبع الليل الأخير بـطلوع الفجر الأوَّل، وقيل: وقته جميع الليل، وقيل: إذا خرج وقت اختيـار العشاء، وضبط المتـولي السحر بما بين الفجر الكاذب والصادق، وقال ابن أبي الصيف: السحر هو السدس الأخير (ويسن مؤذنان للمسجد) ونحوه تأسياً به على، ومن فوائدهما أنه (يؤذن واحد) للصبح (قبل الفجر وآخر بعده) للخبر السابق، ويزاد عليهما بقدر الحاجة والمصلحة كما صححه المصنف خـلافاً للرافعي في استحباب الاقتصار على أربعة، ويترتبون إن اتسع الوقت، ويقترعون للبداءة إن تنازعوا، فإن ضاق الوقت والمسجد كبير تفرقوا في أقطاره وإن صغر اجتمعوا إن لم يؤد اجتماعهم إلى اضطراب واختلاط ويقفون عليه كلمة كلمة فإن أدّى إلى ذلك أذن بعضهم بالقرعة. قال في المجموع: وعند الترتيب لا يتأخر بعضهم عن بعض: لتلا يذهب أوَّل الوقت، فإن لم يكن إلا مؤذن واحد سنَّ له أن يؤذن المرتين. فإن اقتصر على مرة فالأولى أن تكون بعد الفجر، والمؤذن الأول أولى بالإقامة إلا أن يكون الراتب غيره فالراتب أولى ، ويجوز للإمام أن يرزق المؤذن من مال المصالح. قال في المجموع: ولا يجوز أن يرزق مؤذناً وهو يجدمتبرعاً كما نص عليه. قال القاضي حسين : لأن الإمام في بيت المال كالوصي في مال اليتيم ، والوصي لووجـ دمن يعمل في مال اليتيم متبرعاً لم يجزأن يستأجر عليه من مال اليتيم فكذا الإمام. فإن تطوّع به فاسق وثم أمين أو أمين، وثم أمين أحسن صوتاً منه وأبى الأمين في الأولى والأحسن صوتاً في الثانيـة إلا بالـرزق رزقه الإمام من سهم المصالح عند الحاجة بقدرها، وللإمام أن يرزقهم وإن تعددوا بعدد المساجد وإن تقاربت وأمكن جمع الناس بأحدها لئلا تتعطل، ويبدأ وجوباً إن ضاق بيت المال وندباً إن اتسع بالأهم كمؤن الجامع، وأذان صلاة الجمعة أهم من غيره لكثرة جماعتها وقصد الناس لها، وللإمام وغيره استئجاره على الأذان لأنه عمل معلوم يرزق عليه ككتابة الصك ولرجوع نفعه إلى عموم المسلمين فهو كتعليم القرآن ولا يشترط بيان المدّة إذا استأجره الإمام من بيت المال بل يكفي أن يقول استأجرتك كلُّ شهر بكذا بخلاف ما إذا استأجره من ماله أو استأجره غيره فلا بدّ من بيانها على الأصل في الإجارة، وتدخل الإقامة في استئجار الأذان ضمناً، ويبطل إفرادها بإجارة إذ لا كلفة فيها، وفي الأذان كلفة غالباً لرعباية البوقت فسقط ما قيل: إن هذه الصورة ليست بصافية عن الإشكال ولا يصح الأذان للجماعة بالعجمية وهناك من يحسن العربية، بخلاف ما إذا كان هناك من لا يحسنها، فإن أذن لنفسه وكان لا يحسن العربية صح. وإن كان هناك من يحسنها، وعليه أن يتعلم، حكاه في المجموع عن الماوردي، وأقرّه (ويسن لسامعه) أي المؤذن ومستمعه كما فهم بالأولى، ومثل المؤذن المقيم (مثل قوله) لقوله عِي «إذا سَمِعْتُمُ النَّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ المُؤَذِّنُ»(١) مَتفق عليه، ويقاس بالمؤذن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١/٨٠١ في الأذان (٦١١)، مسلم ٢٨٨/١ في الصلاة (٢٨٣/١٠) وأبو داود ١٤٤/١ في =

## إِلًّا فِي حَيْعَلَتَيْهِ فَيَقُولُ: لَا حَـوْلَ وَلَا قُـوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِ.

المقيم، وتناولت عبارته الجنب والحائض ونحوهما وهو المعتمد كما جزما بـ خلافاً للسبكي في قوله لا يجيبان لحديث «كَرِهْتُ أَنْ أَذْكُرَ اللهَ إِلَّا عَلَى طُهْرِ» ولابنه في قوله: ويمكن أن يتوسط، فيقال: تجيب الحائض لطول زمنها بخلاف الجنب، وتناولت أيضاً المجامع وقاضي الحاجة، لكن إنما يجيبان بعد الفراغ. كما قاله في المجموع، ومحله ما لم يطل الفصل، فإن طال لم تستحب لهما الإجابة، وفارق هذا تكبير العيد المشروع عقب الصلاة حيث يتدارك وإن طال الفصل بأن الإجابة تنقطع مع الطول بخلاف التكبير ومن في صلاة، والأصح أنه لا يستحب له الإجابة بل تكره، فإن قال في التثويب: صدقت وبـررت، أو قال: حي على الصلاة أو الصلاة خير من النوم بطلت صلاته، بخلاف صدق رسول الله ﷺ لا تبطل به كما صرّح به في المجموع، وإن أجاب في أثناء الفاتحة وجب استئنافها، وإذا كان السامع أو المستمع في قراءة أو ذكر استحباله أن يقطعهما ويجيب، أو في طواف أجاب فيه كما قاله الماوردي، ويسن أن يجيب في كل كلمة عقبها بأن لا يقارن ولا يتأخر كما في المجموع. قال الإسنوي : ومقتضاه الإجزاء في هذه الحالة وامتناعه عند التقدم، وأفهم كلام المصنف: أنه لو علم أذان غيره أو إقامته ولم يسمعه لبعد أو صمم لا تسن لـ الإجابـة. وقال في المجمـوع: إنَّه الظاهر لأنها معلقة بالسماع في حبر «إذا سَمِعْتُمُ المُؤذِّنَ» وكما في نظيره من تشميت العاطس. قال: وإذا لم يسمع الترجيع فالظاهر أنه تسن له الإجابة فيه لقول على «قُولُـوا مثْلَ مَـا يَقُولُ» ولم يقل مثل ما تسمعون، ويؤخذ من كلام المجموع في ذلك أنه لو سمع بعض الأذان يسن له أن يجيب في الجميع، وبه صرح الزركشي وغيره. قال في المجموع: وإذا سمع مؤذناً بعد مؤذن، فالمختار أن أصل الفضيلة في الإجابة شامل للجميع إلا أن الأوِّل متأكد يكره تركه، وقال ابن عبد السلام: إجابة الأوّل أفضل إلا أذاني الصبح فلا أفضلية فيهما لتقدم الأوّل ووقوع الثاني في الوقت وإلا أذاني الجمعة لتقدم الأوّل ومشروعية الثاني في زمنه على (إلا في حيملتيه) وهما حي على الصلاة، حي على الفلاح (فيقول) بدل كـل منهما (لا حـول) أي عن المعصية إلا بعصمة الله (ولا قوة) على الطاعة (إلا بالله) أي بعون الله، فقد ثبت عن ابن مسعود أنه قال «كنت عند رسول الله ﷺ فقلت: لا حول ولا قـوّة إلا بالله، فقـال رسول الله ﷺ «أَتَدْرِي مَا تَفْسِيرُهَا؟ قُلْتُ: لاَ . قَال: «لاَ حَوْلَ عَنْ مَعْصِيَةِ اللَّهِ إِلَّا بِعِصْمَةِ اللَّهِ وَلاَ قُوَّة عَلَى طَاعَةِ اللَّه إِلَّا بِعَـوْنِ اللَّهِ» ثم ضِرب بيديه على منكبي وقال: «هَكَذَا أُخْبَرَني جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ» ويقول ذلك في الأذان أربعاً، وفي الإقامة مرتين. قالمه في المجموع: وقيل: يحوقل مرتين في الأذان، وَاختاره ابن الرفعة وكلام المصنف يميل إليه ولو عبر بحيعـلاته لـوافق الأوّل المعتمد،

الصلاة (٥٢٢) والترمذي ١/٧٠١ في الصلاة (٢٠٨) والنسائي ٢٣/٢، وابن ماجه ٢٣٨/١ في الأذان
 (٧٢٠).

قُلْتُ: وَإِلَّا فِي التَّشُويِبِ، فَيَقُولُ: صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَلِكُلِّ أَنْ يُصَلِّيَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اَللَّهُ مَا اللَّهُمَّ رَبَّ هٰذِهِ اَلدَّعْوَةِ

وإنما لم يقل في الحيعلتين مثل ما يقول لأنهما دعاء إلى الصلاة لا يليق بغير المؤذن والمقيم، فسنّ للمجيب ذلك؛ لأنه تفويض محض إلى الله تعالى، ولقوله في خبر مسلم «وَإِذَا قَالَ حَيَّ عَلَى الطَّلَامِ قَالَ: لا حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ إلاَّ بِاللهِ، وإِذَا قَالَ حَيُّ عَلَى الفَلَاحِ قَالَ: لا حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ إلاَّ بِاللهِ، وإِذَا قَالَ حَيُّ عَلَى الفَلَاحِ قَالَ: لا حَوْلَ وَلاَ قُولًا قُولًا فَلَا عَنْ اللهِ عَلَى الطَّلَامِ عَلَى الطَّلَامِ عَلَى المَّلَّامِ وَفِي آخر الحديث «مَنْ قَالَ ذَلِكَ مُخْلِصاً مِنْ قَلْبه دَخلَ الجَنَّةَ» (١) وفي الصحيحين: «لا حَولَ وَلا قُوَّةَ إلاَّ بِاللهِ كَثْرُ مِنْ كُنُوزِ الجَنَّةِ ، أي أجرها مدخر لقائلها كما يدخر الكَنز.

فائدة: الحاء والعين لا يجتمعان في كلمة واحدة أصلية الحروف لقرب مخرجهما إلا أن تؤلف كلمة من كلمتين كقولهم حيعل، فإنها مركبة من كلمتين. من حي على الصلاة ومن حي على الفلاح، ومن المركب من كلمتين قولهم حوقل إذا قال: لا حول ولا قوَّة إلا بالله هكذا قاله الجوهري، وقال الأزهري وغيره: حولق بتقديم اللام على القاف فهي مركبة من حاء حول وقاف قرّة، وكقولهم: بسمل، إذا قال: بسم الله، وحمدل، إذا قال: الحمد لله، والهيللة، إذا قال: لا إله إلا الله، والجعفلة، جعلت فداءك، والطلبقة، أطال الله بقاءك، والدمعزة، أدام الله عزك. والفلاح الظفر بالمطلوب، والنجاة من المرهوب. قال الإسنوي: والقياس أن السامع يقــول في قــول المؤذن: ألا صلوا في رحــالكم: لا حـول ولا قــوّة إلا بـــالله (قلت: وإلا في التثويب) في أذاني الصبح (فيقول) بدل كلمتيه (صدقت وبررْت) بكسر الراء الأولى وسكون الثانية، وحكي فتح الأولى: أي صرت ذا بر: أي خير كثير (والله أعلم) لما في ذلك من المناسة، ولخبر ورد فيه. قاله ابن الرفعة. قال الدميري: ولا يعرف من قاله، وقيل يقول: صدق رسول الله ﷺ الصلاة خير من النوم، والمشهور استحباب الإجابة في كلمات الإقامة كما تقرر إلا في كلمتي الإقامة، فيقول «أقامها الله وأدامها ما دامت السموات والأرض، لما فيه من المناسبة أيضاً، ولخبر رواه أبو داود لكن بسند ضعيف. وقال الإمام يقول: «اللَّهُمُّ أَقِمْهَا وَأُدِمْهَا وَاجْعَلْنِي مِنْ صَـالِحِي أَهْلِهَا(٢) وهـو أيضاً مـروي عن النبـي ﷺ، وقيل يجيب إلا في كلمتيهـا فقط (و) يسن (لكل) من مؤذن وسامع ومستمع. قال شيخنا ومقيم، ولم أره لغيره (أن يصلي على النبي ﷺ) ويسلم أيضاً لما مرّ من أنه يكره إفرادها عنه (بعد فراغه) من الأذان أو الإقامة على ما مرَّ لقوله ﷺ: ﴿إِذَا سَمِعْتُمُ المُؤَذِّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ ثُمَّ صَلُّوا عَلَيّ فَإِنَّه مَنْ صَلَّى عَلَيّ صَلَاةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْراً» (ثم) يقول: (اللهم) أصله يا الله حذفت منه يـا وعوض عنـه الميم، ولهذا لا يجوز الجمع بينهما (رب هذه الدعوة) بفتح الدال: أي الأذان أو الإقامة على

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۲۸۸/۱ (۲۸ (۳۸۰).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ٣٦١/١ (٥٢٨) والبيهقي ٢١١/١.

التَّامَّةِ، وَالصَّلاَةِ الْقَائِمَةِ آتِ مُحَمَّداً الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ، وَآبْعَثُهُ مَقَاماً مَحْمُوداً الَّذِي وَعَدْتَهُ.

## [فَصْلُ]

أَسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ شَرْطُ لِصَلَاةِ الْقَادِر

ما مرّ (التامة) أي السالمة من تطرق نقص إليها (والصلاة القائمة) أي التي به تقام (آت) أعط (محمداً الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته) لقوله ﷺ: «مَنْ قَالَ ذَلِكَ حِينَ يَسْمَعُ النَّدَاءَ حَلَّتْ لَـهُ شَفَاعَتِي يَـوْمَ القيامة»(١) رواه البخاري: أي حصلت وزاد في التنبيـه بعد والفضيلة: والدرجة الرفيعة، وبعد وعدته: يا أرحم الراحمين، والوسيلة أصله ما يتوسل به إلى الشيء والجمع وسائل، والمراد منها في الحديث القرب من الله تعالى، وقيل: منزلة في الجنة كما ثبت في صحيح مسلم: وقيل: قبتان في أعلى عليين إحداهما من لؤلؤة بيضاء يسكنها محمد وآله، والأخرى من ياقوتة صفراء يسكنها إبراهيم وآله، والمقام المذكور هو المراد في قوله تعالى: ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً﴾ [الإسراء: ٧٩] وهو مقام الشفاعة في فصل القضاء يوم القيامة يحمده فيه الأولون والآخرون رواه البزار من حديث أبى هريرة، وقال مجاهد والطبري: المقام المحمود أن الله تعالى يجلسه على العرش، ووقع في المحرر والشرح المقام المحمود معرفاً، ونكره في المجموع، واعترض بروايةالنسائي وابن خزيمة وابن حبان والبيهقي له معرفاً بإسناد صحيح . فإن قيل : ما فائدة طلب ذلك لـــه ﷺ وهو واجب الــوقوع بوعد الله تعالى؟ أجيب بأن في ذلك إظهاراً لشرفه وعظيم منزلته، ﷺ وزاده فضلًا وشرفاً لديه، وقول المصنف: الذي وعدته في محل نصب بدل من قوله مقاماً لا نعت لــه: لأنه يجـوز إبدال المعرفة من النكرة ولا يجوز نعت النكرة بالمعرفة كما لا يجوز نعت المعرفة بالنكرة، ويجوز أن يكون منصوباً بتقدير أعنى، ومرفوعاً خبر لمبتدأ محذوف.

تتمة: يندب الدعاء بين الأذان والإقامة لخبر «الدَّعَاء لا يردِّ بَيْن الأذَانِ وَالإِقَامَةِ فَادْعُوا» رواه الترمذي وحسنه. قال في العباب: وأكده بسؤال العافية في الدنيا والآخرة، وأن يقول المؤذن ومن سمعه بعد أذان المغرب: اللهم هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك وأصوات دعاتك فاغفر لي، وبعد أذان الصبح: اللهم هذا إقبال نهارك وإدبار ليلك وأصوات دعاتك فاغفر لي،

#### (فىصىل)

استقبال القبلة: بالصدر لا بالوجه (شرط لصلاة القادر) على الاستقبال لقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٩٤ (٦١٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ٢/٣٦٢ (٥٣٠) والترمذي ٥/٤/٥ (٣٥٨٩) والحاكم ١٩٩/١ وقال حديث صحيح.

إِلَّا فِي شِدَّةِ الخَوْفِ، وَنَفْلِ السَّفَرِ، فَلِلْمُسَافِرِ التَّنَفُّلُ رَاكِباً وَمَاشِياً، وَلَا يُشْتَرَطُ طُولُ سَفَرِهِ عَلَى المَشْهُورِ،

﴿ فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ ﴾ أي نحو ﴿ الْمَسْجِد الحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٤٤] والاستقبال لا يجب في غير الصلاة، فتعين أن يكون فيها، وقد وِرد أنه ﷺ قال للمسيء صلاته وهـو خلاد بن رافع الزرقي الأنصارِي: «إِذَا قُمْتَ إلي الصَّلاَةَ فَأَسْبِغِ الوُضُوءَ ثُمَّ اسْتَقَّبِلِ القِبْلَة»(١) رواه الشّيخان، ورويــا وأَنُّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَكَعَ رَكُعَتَيْنِ قَبِلَ الْكَعْبَةِ: أي وجَهها، وقال: هذِه الْقبلَةُ، مع خبر «صَلُّوا كَمَا رأيُّتُمونِي أَصَلِّي» فلا تصح الصلاة بدونه إجماعاً. والقبلة في اللغة: الجهة والمراد هنا الكعبة، ولو عبر بها لكان أولى لأنها القبلة المأمور بها ولكن القبلة صارت في الشرع حقيقة الكعبة لا يفهم منها غيرها، سميت قبلة لأن المصلي يقابلها، وكعبة لارتفاعها وقيل لاستدارتها. أما العاجز عنه كمريض لا يجد من يوجهه إليها ومربوط على خشبة فيصلي على حاله ويعيـد وجـوباً. قـال في الكفايـة: ووجوب الإعـادة دليل على الاشتـراط: أي فلا يحتـاج إلى التقييـد بالقادر، فإنها شرط للعاجز أيضاً بدليل القضاء، ولذلك لم يذكره في التنبيه والحاوي، واستدرك على ذلك السبكي، فقال: لوكان شرطاً لما صحت الصلاة بدونه ووجوب القضاء لا دليل فيه اهـ وفي هذا نظر؛ لأن الشرط إذا فقد تصح الصلاة بدونه وتعاد كفاقد الطهورين، ثم رأيت الأذرعي تعرض لذلك (إلا في) صلاة (شدّة المخوف) فيما يباح من قتال أو غيره فرضاً كانت أو نفلًا، فليس التوجه بشرط فيها لقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ خَفْتُم فَرِجَ الَّا أُو رُكْبَاناً ﴾ [البقرة: ٢٣٩] قال ابن عمر «مُسْتَقْبِلي القِبْلَة وَغَيْر مُسْتَقْبِلِيهَا»رواه البخاري في التفسير قال في الكفاية: نعم لو قدر أن يصلي قائماً إلى غير القبلة وراكباً إلى القبلة وجب الاستقبال راكباً لأنه آكــد من القيام، لأن القيام يسقط في النافلة بغير عذر، بخلاف الاستقبال، وقد أعاد المصنف المسألة مبسوطة في صلاة الخوف، ونذكر ما فيها هناك إن شاء الله تعالى (و) وإلا في (نفل السفر) المباح لقاصد محل معين لأن النفل يتوسع فيه كجوازه قاعداً للقادر، وخرج بـذلك النفـل في الحضر فلا يِجوز، وإن احتيج فيه للترِدُّدِ كما في السفر لعدم وروده (فللمسافر) السفر المذكـور (التنفل راكباً) لَحَديث جابر قال: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُصَلِّي عَلَى رَاحِلَتِهِ خَيْثُ تَـوَّجُهْتْ بِهِ: أَي في جهة مقصده، فإذا أَرَادَ الفَرِيضَةَ نَزَل فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ» رواه البخاري (وماشياً) قياساً على الراكب، بل أولى. والحكمة في التخفيف في ذلك على المسافر أن الناس محتاجون إلى الاسفار، فلو شرط فيها الاستقبال للنفل لأدّى إلى ترك أورادهم أو مصالح معايشهم، ويشترط ترك الأفعال الكثيرة من غير عذر كالركض والعدو (ولا يشترط طول سفره على المشهور) لعموم الحاجة قياساً على تلك الجمعة. والسفر القصير. قال الشيخ أبو حامد وغيره: مثل أن يخرج

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۲۹۸/۱ في الصلاة (۳۹۷/٤٦) والبخاري ۲۷٦/۱ في الأذان (٥٧) وأبـو داود ۲۲۲/۱ في الصلاة (٨٥٦) والترمذي ٥٣/٥ في الاستئذان (٢٦٩٢) وابن ماجه ٢٦٣٦١ في الصلاة (٢٠٦١).

فَإِنْ أَمْكَنَ آسْتِقْبَالُ الرَّاكِبِ فِي مَرْقَدٍ، وَإِتْمَامُ رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ لَـزِمَهُ وَإِلَّا فَالأَصَحُ أَنَّـهُ إِنْ سَهُلَ الإِسْتِقْبَالُ وَجَبَ وَإِلَّا فَلاَ، وَيَخْتَصُ بِالتَّحَرُّمِ . وَقِيلَ: يُشْتَرَطُ فِي السَّلَامِ أَيْضاً، وَيَحْرُمُ أَنْ حَرَافُهُ عَنْ وَيَعْرُمُ أَنْ حَرَافُهُ عَنْ

إلى ضيعة مسيرتها ميل أو نحوه، وقال القاضي والبغوي: أن يخرج إلى مكان لا تلزم فيه الجمعة لعدم سماع النداء وهما متقاربان. والثاني يشترط كالقصر، وفرق الأوَّل بأن النفل أخف فيتوسع فيه، ولهذا جاز من قعود في الحضر مع القدرة على القيام (فإن أمكن) أي سهل (استقبال الراكب) غير ملاح (في مرقد) كمحمل واسع وهودج في جميع صلاته (وإتمام) الأركان كلها أو بعضها نحو (ركوعه وسجوده لزمه) ذلك لتيسره عليه كراكب السفينة، وفي قول لا يلزمه لأن الحركة تضر بالدَّابة بخلاف السفينة (وإلا) وإن لم يمكن أي يسهل ذلك كأن كان على سرج أو قتب (فالأصح أنه إن سهل الاستقبال) بأن تكون الدَّابة واقفة، وأمكن انحرافه عليها أو تحريفها أو سائرة وبيده زمامها وهي سهلة (وجب) لتيسره عليه (وإلا) أي وإن لم يسهل بأن كانت الدّابة سائرة وهي مقطورة ولم يسهل انحرافه عليها أو جموح لا يسهل تحريفها (فلا) يجب للمشقة واختلال أمر السير عليه، وقيل يجب عليه مطلقاً، فإن تعذر لم تصح صلاته وقيل لا يجب مطلقاً لأن وجوبه يشوّش عليه السير (ويختص) وجوب الاستقبال (بالتحرم) فلا يجب فيما عداه، وإن سهل، والفرق أن الانعقاد يحتاط له ما لا يحتاط لغيره لوقوع أوّل الصلاة بِالشرط، ثم يجعل ما بعده تابعاً له، ويدل لذلك «أنَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم كَانَ إِذَا سَافَرَ فَأَرَادَ أَنْ يَتَطَوْعَ اسْتَقْبَلَ بِنَاقَتِهِ القِبْلَةَ فَكَبَّرَ ثُمَّ صَلَّى حَيْثُ وَجَّهَهُ رِكَـابُهُ»(١) رواه أبــو داود بإسنــاد حسن كما قاله في المجموع (وقيل يشترط في السلام أيضاً) لأنه آخر طرفي الصلاة ، فاشترط فيه ذلك كالتحرم والأصح المنع كما في سائر الأركان ولا يشترط فيما بينهمـا جزمـاً. قال في المهمـات: وقضيةً كلام الشيخين فيما إذا كانت سهلة أنه لا يلزمه الاستقبال في غير التحرّم أيضاً وإن كانت واقفة، وهـ و بعيد. قـال ابن الصباغ: والقياس أنه مهما دام واقفاً لا يصلى إلا إلى القبلة وهـ و متعين، وفي الكفاية عن الأصحاب أنه لو وقف لاستراحة أو انتظار رفقة لزمـه الاستقبال مــا دام واقفاً، فإن سار أتم صلاته إلى جهـة سفره إن كـان سيره لأجـل سير الـرفقة، وإن كـان مختاراً لـه بلا ضرورة لم يجز أن يسير حتى تنتهي صلاته، لأنه بالوقوف لزمه فرض التوجه، وفي شـرح المهذب عن الحاوي نحوه اهـ وما قاله كما قال شيخي ظاهر في الواقفة، ولكن لا يلزمه بالوقوف إتمام التوجه لظاهر الحديث السابق. أما الماشية فلا يجب الاستقبال عليها في غيسر التحرّم وإن سهل. أما ملاح السفينة وهو الذي يسيرها فلا يلزمه توجه، لأن تكليفه ذلك يقطعه عن التنفل أو عمله بخلاف بقية من في السفينة، فإنه يلزمهم ذلك، وهذا ما صححه المصنف في التحقيق وغيره، وإن صحح الرافعي في الشرح الصغير اللزوم (ويحرم انحرافه عن) صوب

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٣/ ٢٧١ ـ ٢٧٢ .

طَرِيقِهِ إِلَّا إِلَى الْقِبْلَةِ، وَيُومِىءُ بِرُكُوعِهِ، وَسُجُودُهُ أَخْفَضُ، وَالْأَظْهَرُ أَنَّ المَاشيَ يُتِمُّ رُكُوعَـهُ وَسُجُودَهُ، وَيَسْتَقْبِلُ فِيهِمَا وَفِي إِحْرَامِهِ،

(طريقه) لأنه بدل عن القبلة (إلا إلى القبلة) لأنها الأصل حتى لو انحرف بركوب مقلوباً عن صوب مقصده إلى القبلة لم يضرّ، سواء أكانت القبلة خلفه أم لا خلافاً لما وقع في الدميري من أنه يضر إذا كانت خلفه، فإن انحرف إلى غيرها عالماً مختاراً بطلت صلاته، وكذا النسيان أو خطأ طريق أو جماح دابة إن طال الزمن وإلا فلا، ولكن يسجد للسهو، لأن عمد ذلك مبطل وفعل الدابة منسوب إليه، وهذا ما جزم به ابن الصباغ وصححاه في الجماح، والرافعي في الشرح الصغير في النسيان، ونقله الخوارزمي(١) فيه عن الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه. وقال الإسنوي: تتعين الفتوى به، لكن المنصوص فيه كما في الروضة وأصلها أنـه لا يسجد وصححه في المجموع وغيره. والمعتمد الأوّل: ولو انحرفت الدابة بنفسها من غير جماع وهو غافل عنها ذاكراً للصلاة. ففي الوسيط إن قصر الزمان لم تبطل، وإلا فوجهان اه. قال شيخنا: أوجههما البطلان، ولو أحرفه غيره قهراً بطلت وإن عاد عن قرب لندرت، ولوكان لصوب مقصده طريقان: أحدهما يستقبل فيه القبلة، والآخر لا يستقبل فيه فسلكه فهل يشترط فيه أن يكون له غرض في سلوكه كما في مسافة القصر لم أر من ذكره، والظاهر كما قال شيخي عـدم الاشتراط، والفرق بينهما أن النفـل يتوسع فيه (ويـوميء) أي يكفيه الإيمـاء (بـركـوعـه وسجوده) ويكون سجوده (أخفض) من ركوعه، وفي بعض النسخ وسجوده وجوبـاً إن أمكن تمييزاً بينهما للاتباع، ولا يجب عليه وضع الجهة على السرج ونحوه لما فيه من المشقة، ولا أن ينحني غاية الوسع، وذلك لما روى البخاري وأنَّهُ ﷺ كَانَ يُصَلِّي عَلَى رَاحِلَتِهِ حَيْثُ تَوَجُّهَتْ بِهِ يُومِيءُ إيماءً إِلا الْفَرَائِضِ، (٢)، وفي حديث الترمذي في صلاته على الراحلة بالإيماء يَجعل السجود أخفض من الركوع (والأظهر أن الماشي يتم) وجوباً (ركوعه وسجـوده ويستقبل فيهما وفي إحرامه) وجلوسه بين سجدتيه لسه ولته عليه بالمكث. والثاني يكفيه أن يـوميء بالركوع والسجود كالراكب، ويلزمه الاستقبال فيهما، ويلزمه في الإحرام على الأصح، ولا

<sup>(</sup>١) محمود بن محمد بن العباس بن رسلان، ظهير الدين، أبو محمد، الخوارزمي العباسي، ولـد سنة ٢٩٦، تفقه على البغوي، وسمع الكثير، قال السمعاني: كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً بالمتفق والمختلف، حسن الظاهر والباطن، جامعاً بين الفقه والتصوف، وصنف والكافي، في أربعة أجزاء كبار، وله كتاب في تاريخ خوارزم وكان يضرب به المثل في إفحام المجادلين وحفظ المتون والكتب. حفظ تفسير الثعلبي وغيره. مات

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ۱۹/۲، ط. السبكي ۴/۵۰۳، هدية العارفين ۴٬۳۲٪. (۲) أخرجه البخاري ۴/۶۸۲ (۲۰۰۰) ومسلم ۴/۷۸۱ (۳۳–۳۸/۲۸).

وَلَا يَمْشِي إِلَّا فِي قِيَامِهِ وَتَشَهُّدِهِ، وَلَوْ صَلَّى فَرْضاً عَلَى دَابَّةٍ وَاسْتَقْبَلَ وَأَتَمَّ رُكُوعَهُ وَسُجُودَهُ وَهِيَ وَاقِفَةٌ جَازَ، أَوْ سَائِـرَةٌ فَلَا،

يلزمه على القولين في السلام (و) الأظهر أنه (لا يمشى) أي يحرم عليه المشي (إلا في قيامه) الشامل لاعتداله (وتشهده) ولو التشهد الأول فلا يجوز له أن يمشي في غيرهما كجلوسه بين السجدتين. والشاني: لا يمشي إلا في القيام فقط. والثالث: لا يشترط اللبث بالأرض في شيء، ويومىء بالركوع والسجود كالراكب. فإن قيل: قيام الاعتدال ركن قصير فلم جوّزتم فيه المشي دون الجلوس بين السجدتين؟ . أجيب بأن مشي القائم سهل فسقط عنه التوجه فيه ليمشى فيه شيئاً من سفره قدر ما يأتي بالذكر المسنون فيه، ومشي الجالس لا يمكن إلا بالقيام، وهو غير جائز فلزمه التوجمه فيه، ولـو بلـغ المسافـر المحط الذي ينقـطع به السيـر أو بلغ طرف بنيان بلد تلزم الإقامة به، أو نوى وهو مستقل ماكث بمحل الإقامة به. وإن لم يصلح لها لزمه أن ينزل عن دابته إن لم يستقر في نحو هودج ولم يمكنه أن يتمها مستقبلًا، وهي واقفة لانقطاع سفره الذي هو سبب الرخصة بخلاف المارّ بذلك ولو بقرية له فيها أهل فلا يلزمه النزول، فالشوط في جواز التنفل راكباً وماشياً دوام السفر والسير، فلو نزل في أثناء صلاته لـزمه أن يتمهـا للقبلة قبل ركوبه، فإن ركب قبل ذلك أو ابتداها وهو نازل للقبلة ثم ركب قبل أن يتمها بطلت صلاته إلا أن يضطر إلى الركوب، وله العدو وركض الدابة في صلاته لحاجة تتعلق بسفره كخوف تخلفه عن الرفقة. فإن فعل ذلك بلا حاجة أو لحاجة لا تتعلق بالسفر كصيد يريد إمساكه بطلت صلاته وإن كان ظاهر كلام ابن المقري في الثانية أنها لا تبطل، ولـو بالت أو راثت دابته أو أوطأها نجاسة لم يضر لأنه لم يلاقها، نعم قال صاحب العباب: لو دمى فم الدابة وعنانها بيده ضر اهـ وينبغى أن يلحق بذلك كل نجاسة اتصلت بالدابة وعنانها بيده أخذاً من مسألة مسك الحبل المتصل بساجور الكلب، وهذا ظاهر إذا صلى عليها وهي واقفة، فإن كانت سائرة لم يضر، لأن الحاجة تدعو إلى ذلك. أما الماشي فتبطل صلاتـه إن وطيء نجاسـة عمداً ولو يابسة وإن لم يجد معدلاً عن النجاسة كما جزم به ابن المقري، وهو مقتضي كـلام التحقيق بخلاف ما لو وطئها ناسياً. وهي يابسة للجهل بها مع مفارقته لها حالًا، فأشبهت ما لو وقعت عليه فنحاها في الحال، وهي يابسة أو رطبة وهي معفوّ عنها كذرق طير عمت به البلوى كما جزم به ابن المقرى أيضاً، ولا يكلف التحفظ والاحتياط في المشي، لأن تكليفه يشوش عليه غرض السير (ولو صلى) مميز (فرضاً على دابة واستقبل وأتمّ ركوعه وسجوده) وسائر أركانه بأن كان في نحو هودج (وهي واقفة) وإن لم تكن معقولة أو على سرير يحمله رجال وإن مشوا أو في أرجوحة أو في الزورق الجاري (جاز) وقيد في المحرّر والتنبيه الدابة بالمعقولة. قال المصنف في الدقائق: الصواب حذفه (أو سائرة فلا) يجوز، لأن سيرها منسوب إليه بدليل جواز الطواف عليها، وفرق المتولى بينها وبين الرجال السائرين بالسرير، بأن الـدابة لا تكاد تثبت على حالة واحدة فلا تراعى الجهة بخلاف الرجال، قال حتى لوكان للدابة من يلزم

وَمَنْ صَلَّى فِي الْكَعْبَةِ، وآسْتَقْبَلَ جِدَارَهَا أَوْ بَابَهَا مَـرْدُوداً أَوْ مَفْتُوحاً مَعَ آرْبَضَاعِ عَتَبَتِهِ ثُلُثَيَّ ذِرَاعٍ أَوْ عَلَى سَطْحِهَا مُسْتَقْبِلًا مِنْ بِنَائِهَا مَا سَبَقَ جَـازَ

لجامها ويسيرها بحيث لا تختلف الجهة جاز ذلك، ويؤخذ منه أنه لـوكان الحامل للسرير غير مميز كمجنون لم يصح لما ذكر، وشملت عبارته الصلاة المنذورة وصلاة الجناز لسلوكهم بالأوّل مسلك واجب الشرع، ولأن الركن الأعظم في الثانية القيام، وفعلها على الـدابة السائرة يمحو صورتها، فإن فرض إتمامها عليها فكذلك كما اقتضاه كلامهم خلافاً لما صرح به الإمام من الجواز وصوَّبه الإسنوي، لأن الرخصة في النفل إنما كانت لكثرته وتكرَّره، وهذه نادرة، ولا يجوز لمن يصلى فرضاً في سفينة ترك القيام إلا من عذر كدوران رأس ونحوه، فإن حوّلتها الريح فتحوّل صدره عن القبلة وجب ردّه إليها ويبني إن عاد فوراً وإلا بطلت صلاته، ويصلي المصلوب أو الغريق ونحوه حيث توجه للضرورة ويعيد (ومن صلى) فرضاً أو نفـالًا (في الكعبة واستقبل جدارها أو بابها مردوداً أو مفتـوحاً مـع ارتفاع عتبتـه ثلثي ذراع) بذراع الأدميُّ تقـريباً (أو) صلى (على سطحها) أو في عرصتها إذا انهدمت والعياذ بالله تعالى (مستقبلًا من بنائها ما سبق) وهو ثلثي ذراع أو استقبل شاخصاً كذلك متصلاً بالكعبة وإن لم يكن منها كشجرة نابتة وعصا مسمرة أو مبنية وإن لم يكن قدر قامته طولًا وعرضاً (جاز) أي ما صلاه، لأنــه متوجــه إلى جزء من الكعبة أو إلى ما هو كالجزء منها، وإن خرج بعضه عن محاذاة الشاخص؛ لأنه مـواجه ببعضه جزءاً وبباقيه هواء الكعبة بخلاف ما إذا كان الشاخص أقل من ثلثي ذراع فلا تصح الصلاة إليه ، لأنه سترة المصلى فاعتبر فيه قدرها ، لأنه على سئل عنها فقال «كُمْؤَخِّرَةِ الرَّحْل »(١) رواه مسلم، وظاهر كلامهم أنه لواستقبل الشاخص المذكور في حال قيامه دون بقية صلاته كأن استقبل خشبة عرضها ثلثا ذراع معترضة في باب الكعبة تحاذي صدره في حال قيامه دون بقية صلاته أنها تصبحٌ ، وفي ذلك وقفه ، بل اللُّذي ينبغي أنها لا تصبح في هلذه الحالمة إلا على الجنازة ؟ لأنه مستقبل في جميع صلاته بخلاف غيرها؛ لأنه في حال سجوده غير مستقبل لشيء منها، ولوأزيل هذا الشاخص في أثناء صلاته لم يضرً ، لأنه يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء ، وبخلاف ما إذا صلى إلى متاع موضوع أو زرع نابت أو خشبة مغروزة فيها لم تصح صلاته، لأن ذلك ليس كالجزء منها. فإن قيل: قد عدُّوا الأوتاد المغروزة من الدار بدليل دخولها في بيع الدار فلم لا يعدُّوا العصاالمغروزة فيالكعبة منها أجيب بأن العادة جرت بغرز الأوتــاد في الدار للمصلحــة فعدت من الدار لذلك، ولو وقف خارج العرصة ولـو على جبل أجـزأه ولو بغيـر شاخص؛ لأنــه يعدُّ متوجهاً إليها بخلاف المصلي فيها، والغرض في القبلة إصابة العين في القرب يقيناً. وفي البعد ظناً فلا يكفي إصابة الجهة للأدلة السابقة أول الفصل، فلوخرج عن محاذاة الكعبة ببعض بدنه بأن وقف بطرفها، وخرج عنه ببعضه بطلت صلاته، ولو امتـدّ صف طويـل بقرب الكعبـة

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٣٥٨/١ (٥٠٠/٢٤٣) والنسائي ٦٢/٢.

## وَمَنْ أَمْكَنَهُ عِلْمُ الْقِبْلَةِ حَرُمَ عَلَيْهِ التَّقْلِيدُ وَالإجْتِهَادُ،

وخرج بعضهم عن المحاذاة بطلت صلاته لأنه ليس مستقبلًا لها ولا شك أنهم إذا بعدوا عنها حاذوها وصحت صلاتهم، وإن طال الصف؛ لأن صغير الحجم كلما زاد بعده زادت محاذاته كغرض الرماة. واستشكل بأن ذلك إنما يحصل مع الانحراف ولو استقبل الركن صح كما قالمه الأذرعي؛ لأنه مستقبل البناء المجاور للركن، وإن كان بعض بدنه خارجاً عن الركن من الجانبين، بخلاف ما لو استقبل الحجّر بكسر الحاء فقط فإنه لا يكفي؛ لأن كونه من البيت مظنون لا مقطوع به؛ لأنه إنما ثبت بالآحاد، ولـو استدبـر الكعبة نـاسياً، وطـال الزمن بـطلت صلاته لمنافاة ذلك لها بخلاف ما إذا قصر أو أميل عنها قهراً بطلت صلاته، وإن قصر الـزمن، وصلاة النفل في الكعبة أفضل منه خارجها، وكذا الفرض إن لم ترج جماعة خارجها، فإن رجيت فخارجها أفضل؛ لأن المحافظة على فضيلة تتعلق بنفس العبادة أولى من المحافظة على فضيلة تتعلق بمكانها كالجماعة ببيته، فإنها أفضل من الانفراد في المسجد وكالنافلة ببيته فإنها أفضل منها في المسجد، وإن كان المسجد أفضل منه، وإنما لم يـراع خلاف من قــال بعدم صحة الصلاة في الكعبة لعدم احترامه بمخالفته لسنة صحيحة، فإنه ﷺ صلى فيها (ومن أمكنه علم القبلة) بأن كان بحضرة البيت أو بمكة ولا حائل أو على جبل أبي قبيس أو على سطح بحيث يعانيها، وشك فيها لظلمة أو غيرها لم يعمل بغير علمه، و (حرم عليه التقليـد) أي الأخذ بقول مجتهد (والاجتهاد) أي العمل به كالحاكم يجد النص، وكذا يحرم عليه الأخذ بخبر الغير كما يعلم مما سيأتي، ولو عبر المصنف بقوله: حرم عليه الرجوع إلى غيره لشمله، فإن قبول قول المخبر ليس تقليداً، ولو بني محرابه على العيان صلى إليه أبداً ولا يحتاج في كل صلاة إلى المعاينة، وكذا لو صلى بالمعاينة لا يحتاج إليها في كـل صلاة، وفي معنى المعـاين من نشأ بمكة، وتيقن إصابة القبلة، وإن لم يعاينها حين يصلي ولوحال بين الحاضر بمكة وبين الكعبة حاثل خلقي كجبل أو حادث كبناء جاز له أن يجتهـ للمشقة في تكليف المعاينة كما ذكره في التحقيق، ومحله إذا كان لحاجة، فإن بني حائلًا منع المشاهدة بـلا حاجـة لم تصح صلاته بالاجتهاد لتفريطه، ومحله أيضاً عند فقـد المخبر عن علم، فـإن وجد فهـو مقدم على الاجتهادكم اسياتي، ولا يجوزك الاجتهاد في محاريب المسلمين ومحاريب معظم طريقهم وقراهم المقديمة إن نشأبها قرون من المسلمين، وإن صغرت وخربت إن سلمت من الطعن، لأنها لم تنصب إلا بحضرة جمع من أهل المعرفة بالأدلة فجرى ذلك مجرى الخبر عن علم إلا تيامناً وتياسراً فيجوز إذ لا يبعد الخطأ فيهما بخلافه في الجهة ولا يجوز ذلك في محراب النبي على ومساجده التي صلى فيها إن علمت؛ لأنه لا يقر على على خطأ، فلو تخيل حاذق فيها يمنة أو يسرة فخياله باطل، ومحاريبه كـل ما ثبتت صـلاته فيــه إذ لـم يكن في زمنه ﷺ هذا المحراب الذي هو الطاق المعـروف. والمحـراب لغة صـدر المجلس، سمي به لأن المصلي يحارب فيه الشيطان، وألحق بعض الأصحاب قبلة البصرة والكوفة

وَإِلَّا أَخَذَ بِقَوْلِ ثِقَةٍ يُخْبِرُ عَنْ عِلْمٍ ، فَإِنْ فَقَدَ وَأَمْكَنَ الاجْتِهَادُ حَرُمَ التَّقْلِيدُ. فَإِنْ تَحَيَّرَ لَمْ يُقَلَدُ فِي الْأَظْهَرِ وَصَلَّى كَيْفَ كَانَ وَيَقْضِي ، وَيَجِبُ تَجْدِيدُ الاجْتِهَادِ لِكُلِّ صَلاَةٍ تَحْضُرُ

بموضع صلى فيه النبي على النصب الصحابة لهما، ويجوز الاجتهاد في خربة أمكن أن يكون بناها الكفار، وكذا في طريق يندر مرور المسلمين بها أو يستوي مرور الفريقين بها (وإلا) أي وإن لم يمكنه علم القبلة بشيء مما ذكر (أخذ) وجوباً (بقول ثقة) بصير مقبول الرواية ولو عبداً وامرأة (يخبر عن علم) بالقبلة أو المحراب المعتمد ولا يجوز له الاجتهاد، ويجب عليه السؤال عمن يخبره بذلك عند الحاجة إليه. فإن قيل: قد يشكل هذا بما تقدم من أن من بمكة وبينه وبين القبلة حائل لا يكلف الصعود. أجيب بأن السؤال لا مشقة فيه بخلاف الصعود، فإن فرض أن عليه في السؤال مشقة لبعد المكان أو نحوه كان الحكم فيها كما في تلك، نبه على ذلك أن عليه، وخرج بمقبول الرواية غيره كفاسق وصبي مميز وكافر، ويعتمد الأعمى ومن في ظلمة المحراب بالمس، وإن لم يرياه قبل ذلك كما يعتمده البصير الذي ليس في ظلمة بالمشاهدة.

تنبيه: قد علم من عدم جواز الاجتهاد مع القدرة على الخبر عدم جواز الأخذ بالخبر مع القدرة على اليقين وهو كذلك فلا يجوز للأعمى ولا لمن هو في ليلة مظلمة الأخذ به مع القدرة على اليقين باللمس نبه على ذلك شيخنا، نعم إن حصل له بذلك مشقة جاز له الأخذ بقول ثقة يخبرِ عن علم كما يؤخذ من الجواب المتقدم (فإن فقد) ما ذكر (وأمكن الاجتهاد) بأن كان بصيراً يعرف أدلة القبلة وهي كثيرة أضعفها الرياح لاختلافها، وأقواها القطب. قـالا: وهو نجم صغير في بنات نعش الصغرى بين الفرقدين والجدي، وكأنهما سمياه نجماً لمجاورته لــه، وإلا فهو كما قـال السبكي وغيره: ليس نجماً، بل نقـطة تدور عليهـا هذه الكـواكب بقرب النجم، ويختلف بـاختلاف الأقـاليم، ففي العراق يجعله المصلي خلف أذنـه اليمنى، وفي مصر خلف اليسرى، وفي اليمن قبالته مما يلي جانبه الأيسر، وفي الشام وراءه، وقيل ينحرف بـدمشق وما قاربها إلى الشرِق قليلًا (حرم) عليه (التقليد) وهو قبول قبل المخبـر عن اجتهاد؛ لأن المجتهـد لا يقلد مجتهداً ووجب عليه الاجتهاد إلا إن ضاق الـوقت عنه، فـالأصح أنــه لا يجتهد ويصلي على حسب حاله ويعيد وجوباً (فإن تحير) المجتهد فلم يظهر له شيء لنحو تعارض أدلة أو غيم أو ظلمة (لم يقلد في الأظهر) لأنه مجتهد وقد يزول التحير عن قرب (وصلى كيف كان) لحرمة الـوقت (ويقضي) وجوباً لأنه نـادر، والثـاني: يقلد ولا يقضي؛ لأنـه الآن عـاجـز عن معـرفـة الصواب فأشبه الأعمى. قال الإمام: ومحل الخلاف عند ضيق الوقت، أما قبله فيمتنع التقليد قطعاً. قال في شرح الوسيط: وما قاله الإمام شاذ، والمشهور التعميم (ويجب تجديد الاجتهاد) أو التقليد في نحو الأعمى (لكل صلاة) مفروضة عينية ولـو منذورة أو قضاء (تحضر

عَلَى الصَّحِيحِ ، وَمَنْ عَجِزَ عَنْ الإِجْتِهَادِ وَتَعَلَّمِ الأَدِلَّةِ كَأَعْمَىٰ قَلَّدَ ثِقَةً عَادِفًا، وَإِنْ قَدَرَ فَالأَصَحُّ وُجُوبُ التَّعَلَّم فَيَحْرُمُ التَّقْلِيدُ، وَمَنْ صَلَّى بِالاَجْتِهَادِ فَتَيَقَّن الخَطَأ قَضَى في الأَظْهَرِ،

على الصحيح) وعبر في الروضة بالأصح إن لم يكن ذاكراً للدليل الأوّل سعياً في إصابة الحق لتأكد الظنّ عند الموافقة، وقوّة الثاني عند المخالفة؛ لأنها لا تكون إلا عن أمارة أُقوى، والأقوى أقرب إلى اليقين، والثاني: لا يجب؛ لأن الأصل استمرار الظنّ الأوّل. أما إذا كان ذاكراً لدليله الأول فـلا يجب عليه تجديد الاجتهاد قطعاً ولا يجب للنافلة جزماً، ومثلها صلاة الجنازة كمـا في التيمم، وعبارته شاملة لكل صلاة، فلو عبر بالمفروضة العينية كما قدرته لسلم من ذلك (ومن عجر) بفتح الجيم أفصح من كسرها (عن الاجتهاد في) الكعبة (و) عن (تعلم الأدلة كأعمى) البصر أو البصيرة (قلد) وجوباً (ثقة) ولو عبداً أو امرأة (عارفاً) بالأدلة لقول تعالى : ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذُّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [النحل: ٤٣] بخلاف الفاسق والممينز وغيسر العارف، فإن صلى بلا تقليد قضى وإن صادف القبلة بخلاف ما صلاه بالتقليد إذا صادف القبلة أو لم يتبين له الحال، ويعيد فيه السؤال لكل فريضة تحضر على الخلاف المتقدم في تجديد الاجتهاد كما ذكره في الكفاية، فإن اختلف عليه مجتهدان قلد أعلمها ندباً كما في الشرح الكبير للرافعي، ووجوباً كما في الصغير له. قال بعض المتأخرين: وهو الأشب، ونقله في الكفاية عن نص الأم، فإن استويا تخير، وقيل يصلي مرتين (وإن قدر) المكلف على تعلم الأدلة (فالأصح وجوب التعلم) عند إرادة السفر لعموم حاجة المسافر إليها وكثرة الاشتباه عليه بخلافه في الحضر ففرض كفاية إذ لم ينقل أنه على ثم السلف بعده ألزموا آحاد الناس تعلمها بخلاف شروط الصلاة وأركانها، وما قررت به كلام المصنف هو مـا صححه في بقيـة كتبه وهــو المعتمد، وإن كان ظاهره هنا الإطلاق، بل قال السبكي: محله في السفر الذي يقلُّ فيه العارفون بأدلتها دون ما يكثر فيه كركب الحجيج فهو كالحضر وهو تقييد حسن (فيحرم) عليه (التقليد) ضاق الـوقت عن التعلم أو اتسع، فـإن ضاق صلى كيف كـان ووجبت عليه الإعـادة. والثاني: لا يجب عليه التعلم بخصوصه، بل هو فـرض كفايـة فيجوز لـه التقليد ولا يقضي مـا يصليه به (ومن صلى بالاجتهاد) منه أو من مقلده (فتيقن الخطأ) في جهة أو تيامن أو تياسر معيناً قبل الوقت أو فيه أعاد أو بعده (قضى) وجوباً (في الأظهر) وإن لم يظهر له الصواب لتيقنه الخطأ فيما يؤمن مثله في العادة كالحاكم يحكم باجتهاده ثم يجد النص بخلاف، واحترزوا بقولهم فيما يؤمن مثله في العادة عن الأكل في الصوم ناسياً والخطأ في الوقوف بعرفة حيث لا تجب الإعادة لأنه لا يؤمن مثله فيها. والثاني: لا يقضي؛ لأنه ترك القبلة بعـ ذر فأشبـ ه تركهـا في حال القتال، ونقله الترمذي عن أكثر أهل العلم، واختاره المزني، وخرج بتيقن الخطأ ظنه، والمراد باليقين هنا ما يمنع الاجتهاد فيدخل فيه خبر الثقة عن معاينة، وبمعين المبهم كما في الصلاة

فَلَوْ تَيَقَّنَهُ فِيهَا وَجَبَ اسْتِثْنَافُهَا ، وَإِنْ تَغَيَّرَ اجْتِهَادُهُ عَمِلَ بِالثَّانِي وَلَا قَضَاءَ حَتَّى لَوْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ لِإِرْبَعِ جِهَاتٍ بِالاجْتِهَادِ فَلا قَضَاءَ.

إلى جهات أربع باجتهادات فلا قضاء فيها كما سيأتي (فلو تيقنه فيها) أي الصلاة (وجب استثنافها) بناءً على وجوب القضاء بعد الفراغ لعدم الاعتداد بما مضى، وإلى هـذا البناء أشـار بقوله فلو، وينحرف عن مقابله إلى جهة الصواب ويتمها إن ظهر له مع ذلك جهة الصواب؛ لأن الماضي معتدُّ به، ودخل في عبارته تيقن الخطأ يمنة أو يسـرة وهو كـذلك (وإن تغيـر اجتهاده) ثانياً فظهر له الصواب في جهة غير الجهة الأولى (عمل بالثاني) وجـوباً إن تـرجح، سـواء أكان في الصلاة أم لا؛ لأنه الصواب في ظنه والخطأ فيه غير معين (ولا قضاء) لأن الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد (حتى لوصلى) صلاة (أربع ركعات لأربع جهات بالاجتهاد) أربع مرات بالشرط المتقدم (فلا) إعادة ولا (قضاء) لأن كلّ ركعة مؤداة باجتهاد ولم يتعين فيها الخطأ، فإن استويا ولم يكن في صلاة تخير بينهما إذ لا مزية لأحدهما على الآخر، وإن كان فيها عمل بالأول وجوباً كما نقله في أصل الروضة عن البغوي، وصوَّبه الإسنوي خلافاً لظاهـر كلام المجموع من تصحيح وجوب العمل بالثاني ولو مع التساوي، وفارق حكم التساوي قبلها بأنه هنا التزم بدخوله فيها جهة فلا يتحول إلا بأرجح مع أن التحول فعل أجنبي لا يناسب الصلاة فاحتيط لها، وشرط العمل بالثاني في الصلاة أن يظَّنَّ الصواب مقارنـاً لظهـور الخطأ، فـإن لم يظنه مقارناً بطلت صلاته، وإن قدر على الصواب على قرب لمضيّ جزء من صلاته إلى غير قبلة محسوبة، ولو طرأ على المجتهد في أثناء صلاته شك في جهة القبلة ولم يترجّح لــه شيء من الجهات لم يؤثر كما نقله في المجموع عن نص الأم واتفاق الأصحاب.

خاتمة: لو اجتهد اثنان في القبلة واتفق اجتهادهما وصلى أحدهما بالآخر، فتغير اجتهاد أحدهما لزمه الانحراف إلى الجهة الثانية، وينوي المأموم المفارقة وإن اختلفا تيامناً وتياسراً، والتغير المذكور عذر في مفارقة المأموم، ولو قيل لأعمى وهو في صلاته: صلاتك إلى الشمس وهو يعلم أن قبلته غيرها استأنف لبطلان تقليد الأول بذلك، وإن أبصر وهو في أثنائها وعلم أنه للقبلة بخبر ثقة أو نجم أو محراب أو نحو ذلك أتمها، أو على الخطأ أو تردّد بطلت لانتفاء ظنّ الإصابة وإن ظنّ الصواب غير جهته انحرف إلى ما ظنه كما لو تغير اجتهاد البصير فيها، ولو قال مجتهد للمقلد وهو في صلاته أخطأ بك مقلدك، والمجتهد الثاني عنده أعرف من الأول أو قال له: أنت على الخطأ قطعاً وإن لم يكن عنده أعرف من الأول وجب عليه أن يتحوّل إن بان له الصواب مقارناً للقول بأن أخبر به وبالخطأ معاً لبطلان تقليد الأول بقول من هو أرجح منه في الأولى وبقطع مقارناً للقول بأن أخبر به وبالخطأ معاً لبطلان تقليد الأول بقول من هو أرجح منه في الأولى وبقطع القاطع في الثانية، فلو كان الأول في الثانية أيضاً قطع بأن الصواب ما ذكره ولم يكن الثاني أعلم لم يؤثر، فإن لم يتبين له الصواب مقارناً بطلت صلاته، وإن بان له الصواب عن قرب لما مرّ.

## بَابُ صِفَةِ الصَّلَاةِ

أَرْكَانُهَا ثَلَاثَةَ عَشَرَ: النِّيَّةُ

## (بَابُ صِفَةٍ) أي كيفية (الصَّلاةِ)

وهي تشتمل على أركان، وهي المذكورة هنا، وعلى شروط، وهي المذكورة في أوّل الباب الآتي. وأبعاض وهي السنن المجبورة بسجود السهو، وهيئات وهي السنن التي لا تجبر، والركن كالشرط في أنه لا بدّ منه، ويفارقه بأن الشرط هو الذي يتقدّم على الصلاة، ويجب استمراره فيها كالطهر والستر. والركن: ما تشتمل عليه الصلاة، كالركوع والسجود، فخرج بتعريف الشرط التروك كترك الكلام فليست بشروط كما صوّبه في المجموع بل مبطلة للصلاة كقطع النية، وقيل: إنها شروط كما قاله الغزالي ووافقه ابن المقري كأصله في باب شرط الصلاة، ويشهد للأوّل أن الكلام اليسير ناسياً لا يضرّ ولو كان تركه من الشروط لضرّ. فإن قيل تعريف الشرط بما ذكر يخرج التوجه للقبلة عن كونه شرطاً كما قاله ابن الرّفعة؛ لأنه إنما يعتبر في القيام والقعود مع أن المشهور أنه شرط. أجيب بأن التوجه إليها حاصل في غيرهما أيضاً عرفاً، إذ يقال على المصلي حينئذ إنه متوجه إليها لا منحرف عنها مع أن التوجه إليها ببعض مقدّم بدنه حاصل حقيقة أيضاً، وذلك كاف.

فائدة: قد شبهت الصلاة بالإنسان، فالركن كرأسه، والشرط كحياته، والبعض كاعضائه، والهيئات كشعره (أركانها ثلاثة عشر) كذا في المحرّر بجعل الطمأنينة كالهيئة التابعة، وجعلها في التنبيه ثمانية عشر، فزاد الطمأنينة في الركوع والاعتدال والسجود والجلوس بين السجدتين ونية الخروج من الصلاة، وجعلها في التحقيق والرّوضة سبعة عشر؛ لأن الأصح أن نية الخروج لا تجب، وجعلها في الحاوي أربعة عشر، فزاد الطمأنينة إلا أنه جعلها في الأركان الأربعة ركناً واحداً والخلاف بينهم لفظي، فمن لم يعد الطمأنينة ركناً جعلها في كل ركن كالجزء منه وكالهيئة التابعة له، ويؤيده كلامهم في التقدّم والتأخر بركن أو أكثر، وبه يشعر خبر وإذا قُمْتَ إلى الصَّلاةِ، الآتي، ومن عدّها أركاناً فذاك لاستقلالها، وصدق اسم السجود ونحوه بدونها، وجعلت أركاناً لتغايرها باختلاف محالها، ومن جعلها ركناً واحداً فلكونها جنساً واحداً كما عدّوا السجدتين ركناً لذلك. الأوّل (النية) لأنها واجبة في بعض الصلاة، وهو بخساً واحداً كما عدّوا السجدتين ركناً لذلك. الأوّل (النية) لأنها واجبة في بعض الصلاة، وهو فعل الصلاة، فتكون خارج الصلاة، ولهذا قال الغزالي: هي بالشرط أشبه، وتظهر فائدة فعل الصلاة، فتكون خارج الصلاة، ولهذا قال الغزالي: هي بالشرط أشبه، وتظهر فائدة وكن لم تصح، أو شرط صحت، وفيها كلام للرافعي ذكرته مع زيادة في شرح التنبيه. والأصل ركن لم تصح، أو شرط صحت، وفيها كلام للرافعي ذكرته مع زيادة في شرح التنبيه. والأصل فيها قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوا إلا لَيْعَبُدُوا اللّه مُخْلِصِينَ لَهُ الدّينَ ﴾ [البينة: ٥]. قال الماوردي:

فَإِنْ صَلَّى فَرْضًا وَجَبَ قَصْدُ فِعْلِهِ وَتَعْبِينُهُ وَالْأَصَحَّ وُجُوبُ نِيَّةِ الْفَرْضِيَّةِدُونَ الإِضَافَةِ إِلَى اللَّهِ تَعْالَى،

والإخلاص في كلامهم النية، وقول عليه: ﴿إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنَّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِيءٍ مَا نَوَى، وأجمعت الأمَّة على اعتبار النية في الصلاة، وبدأ بها؛ لأن الصلاة لا تنعقد إلا بهــ (فإن صلى) أي أراد أن يصلي (فرضاً) ولو نذراً أو قضاء أو كفاية (وجب قصد فعله) بأن يقصد فعل الصلاة لتتميز عن سائر الأفعال، وهي هنا ما عدا النية؛ لأنها لا تنوي للزوم التسلسل في ذلك؛ ولأن ما كان من الأعمال حصول صورته كاف في حصول مصلحته لم يفتقر إلى نية والنية كذلك لأن المقصود منها شيئان: تمييز العبادات عن العادات وتمييز رتب العبادات، وذلك حاصل بحصولها من غير توقف على شيء آخر (و) وجب (تعيينه) من ظهر أو غيره ليمتاز عن سائر الصلوات. قال في العباب: وفي إجزاء نية صلاة يشرع التشويب في أذانها والقنـوت فيها أبـداً عن نية الصبح تردّد اهـ، وينبغي الاكتفاء، وتقدّم الكلام على النيـة في باب الـوضوء، ولـوعبر بقوله: قصد فعلها وتعيينها لكان أولى، واستغنى عما قدرته تبعاً للشارح، فالمراد قصد فعل الفرض من حيث كونه صلاة لا من حيث كونه فرضاً وإلا لتضمن قصد الفرضية، فإن من قصد فعل الفرض فقد قصد الفرضية لا شك، فلا يحسن بعد ذلك قوله (والأصح وجوب نية الفرضية) لأنه معنى الأوَّل، وإنما وجبت نية الفرضية مع ما ذكر الصادق بالصلاة المعادة ليتعين بنية الفرض للصلاة الأصلية، وفي المعادة خلاف في نيَّة الفرضية كما سيأتي إن شاء الله تعالى في صلاة الجماعة. والثاني: لا تجب لأن ما يعينه ينصرف إليها بدن هذه النية، بخلاف المعادة كما قاله في الذخائر، ولا تجب في صلاة الصبيّ كما صححه في التحقيق، وصوّبه في المجموع خلافاً لما في الروضة وأصلها؛ لأن صلاته تقع نفلًا، فكيف ينوي الفرضية.

فائدة: العبادات المشروط فيها النية في وجوب التعرّض للفرض خمسة أقسام: الأوّل: يشترط بلا خلاف كالزكاة هكذا في الدميري، وليس كذلك؛ لأن نية الفرضية في المال ليست بشرط؛ لأن الزكاة لا تقع إلا فرضاً، وبه فارقت ما لو نوى صلاة الظهر. الثاني: عكسه الحج والعمرة. الثالث: يشترط على الأصح كالصلاة. الرابع: عكسه كصوم رمضان على ما في المجموع من عدم الاشتراط. الخامس: عبادة لا يكفي فيها ذلك بل يضر، وهي: التيمم فإنه إذا نوى فرضه لم يكف (دون الإضافة إلى الله تعالى) فيلا تجب؛ لأن العبادة لا تكون إلا له تعالى. وقيل: تجب ليتحقق معنى الإخلاص، وعلى الأوّل تستحبّ لذلك. قال الدميري: وفي تصوير عدم الإضافة إلى الله تعالى إشكال، فإن فعل الفرض لا يكون إلا لله، فلا ينفك قصد الفرضية عن نية الإضافة إلى الله تعالى اهـ، ولا تجب نية استقبال القبلة ولا عدد الرّكعات في الأصح فيهما، ولكن تسنّ خروجاً من الخلاف ولو غير العدد كأن نوى الظهر ثلاثاً

وَأَنَّهُ يَصِحُ الْأَدَاءُ بِنِيَّةِ الْقَضَاءِ وَعَكَسُهُ. وَالنَّفْلُ ذُو الْـوَقْتِ أَوِ السَّبَبِ كَالْفَرْضِ فِيمَا سَبَقَ،

أو خمساً لم ينعقد، وفرضه الرّافعي في العالم، وقضيته أنه لا يضرّ في الغلط، ومقتضى قولهم: أن ما وجب التعرض له جملة يضرّ الخطأ فيه أنه يضرّ لأن الظهر يشتمل على العدد جملة فيضرّ الخطأ فيه، وهذا هو الظاهر (و) الأصحّ (أنه يصح الأداء بنية القضاء) عند جهل الوقت بغيم أو نحوه كأن ظنّ خروج الوقت فصلاها قضاءً فبأن بقاؤه (وعكسه) كأن ظن بقاءً الـوقت فصلاهـا أداء فبان خـروجه لاستعمـال كلُّ بمعنى الآخـر، تقول: قضيت الـدين وأدّيته بمعنى واحد. قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٠٠] أي أدّيتم. والثاني لا يصح بل يشترطان ليتميز كل منهما عن الآخر كما في الـظهر والعصـر، وعلى الأوّل يسن لذلـك. أما إذا فعل ذلك عالماً فلا تصح صلاته قطعاً لتلاعبه كما نقله في المجموع عن تصريحهم. نعم إن قصد بذلك المعنى اللغوي لم يضرّ كما قاله في الأنوار، وقيل: يشترط التعرّض لنية القضاء دون الأداء لأن الأداء يتميز بالوقت بخلاف القضاء، وقيل: إن كان عليه فائتة مثلها اشترط التعرّض لنية الأداء وإلا فلا يشترط التعرّض للوقت، فلوعين اليوم وأخطأ. قال البغوي والمتولي: صح في الأداء؛ لأن معرفته بالوقت المتعين للفعل بالشروع فلغا خطؤه فيه، ولا تصحّ في القضاء؛ لأن وقت الفعل غير متعين له بالشروع ولم ينو قضاء ما عليه، وقضية كلام أصل الروضة في التيمم الصحة مطلقاً وهو الظاهر، ومن عليه فـوائت لا يشترط أن ينـوي ظهر يوم كذا بل يكفيه نية الظهر أو العصر أو الفائتة إن شرطنا نية القضاء (والنفل ذو الوقت أو) ذو (السبب كالفرض فيما سبق) من اشتراط قصد فعل الصلاة وتعيينها كصلاة الكسوف أو الاستسقاء أو عيد الفطر والأضحى أو راتبة العشاء. قال في المجموع: وكسنة الظهر التي قبلها أو التي بعدها وتبعه السبكي، ووجهه أن تعيينها إنما يحصل بذلك لاشتراكها في الاسم والوقت وإن لم يؤخر المقدّمة كما يجب تعيين الظهر لئلا يلتبس بالعصر، وكما يجب تعيين عيد الفطر عن الأضحى لئلا يلتبس به، فاندفع ما قيل إن محلِّ هذا إذا أخر المقدِّمة عن الفرض. وقال ابن عبد السلام: ينبغي في صلاة العيد أن لا يجب التعرّض لكونه فطراً أو نحراً لاستوائهما في جميع الصفات فيلتحق بالكفارات، بخلاف الكسوف والخسوف لاختلافهما بالجهر والإسرار. والوتر صلاة مستقلة فلا يضاف إلى العشاء، فإن أوتر بواحدة أو بـأكثر ووصـل نوى الـوتر، وإن فصل نوى بالواحدة الوتر، ويتخير في غيرها بين نية صلاة الليل ومقدّمة الوتـر وسنته وهي أولى أو ركعتين من الوتر على الأصح. قال الإسنوي: ومحلّ ذلك إذا نوى عدداً فإن لم ينو فهلّ يلغو لإبهامه أو يصح؟ ويحمل على ركعة؛ لأنه المتيقن أو ثلاث لأنها أفضل كنية الصلاة فإنها تنعقد ركعتين مع صحة الركعة أو إحدى عشرة لأن الوتر له غاية؟ فحملنا الإطلاق عليها بخلاف الصلاة فيه نظر اهم، والظاهر كما قال شيخنا أنه يصح، ويحمل على ما يريده من ركعة إلى

وَفِي نِيَّةِ النَّفْلِيَةِ وَجْهَانِ. قُلْتُ: الصَّحِيحُ لاَ تُشْتَرَطُ نِيَّةُ النَّفْلِيَّةِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَيَكْفِي فِي النَّفْلِ المُطْلَق نِيَّةُ فِعْلِ الصَّلاةِ، وَالنَيَّةُ بِالْقَلْبِ وَيُنْذَبُ النَّطْقُ قُبْيْلَ التَّكْبِيرِ.

إحدى عشرة وتراً. ويستثنى من ذوات السبب تحية المسجد، وركعتا الوضوء، والإحرام، والاستخارة، فيكفي فيها نية فعلها كما في الكفاية في الأولى والإحياء في الثانية وقياساً عليها في الثالثة والرابعة كما بحثه بعضهم، وإن قال في الكفاية: إن المنقول في الشالثة أنــه لا يكفي (وفي) اشتراط (نية النفلية وجهان) كما في اشتراط نية الفرضية في الفرض، وعبر بالتعريف في المحرّر والرّوضة وكان في أصل المصنف كذلك لكنه كشط الألف واللام وصحح عليه؛ لأن فيهما إبهام اشتراطها، وقد صوّب في الروضة والمجموع الجزم بخلافه، وقال هنا: (قلت: الصحيح لا تشترط نية النفلية، والله أعلم) لأن النفلية ملازمة للنفل، بخلاف الظهر ونحوها، فإنها قد تكون فرضاً وقـد لا تكون بـدليل المعـادة وصلاة الصبـيّ كمـا سبق، وفي اشتراط نيـة الأداء والقضاء والإضافة إلى الله تعالى الخلاف السابق (ويكفي في النفل المطلق) وهـ و الذي لا يتقيد بوقت ولا سبب (نية فعل الصلاة) لأن النفل أدنى درجات الصلاة، فإذا قصدها وجب حصوله، ولم يذكروا هنا خلافاً في اشتراط نية النفلية، ويمكن مجيئه كما قـال الرافعي ومجيء الخلاف في الإضافة إلى الله تعالى (والنية بالقلب) بالإجماع لأنها القصد، فلا يكفي النطق مع غفلة القلب بالإجماع، ونبه بذلك هنا على جميع الأبواب فإنه لم يذكره إلا هناً، ولا يضرُّ النطق بخلاف ما في القلب، كأن قصد الصبح وسبق لسانه إلى الظهر (ويندب النطق) بالمنويّ (قبيل التكبير) ليساعد اللسان القلب ولأنه أبعد عن الوسواس: قال الأذرعي: ولا دليل للندب اهـ وهو ممنوع، بل قيل بوجوب التلفظ بالنيـة في كل عبـادة، ولوعقب النيـة بلفظ: إن شاء الله، أو نواها وقصد بذلك التبرُّك أو أن الفعل واقع بالمشيئة لم يضرُّ، أو التعليق، أو أطلق لم يصح للمنافئة، ولو قلب المصلي صلاته التي هو فيها صلاة أخرى عالماً عامداً بطلت صلاته، أو أتى بما ينافي الفرض دون النفل، كأن أحرم القادر بالفرض قاعداً أو أحرم بـ الشخص قبل الوقت عامداً عالماً بذلك لم تنعقد صلاته لتلاعبه، فإن كان معذوراً كمن ظنَّ دخول الوقت فأحرم بالفرض أو قلبه نفلًا مطلقاً ليدرك جماعة مشروعة وهو منفرد، فسلم من بطلان الخصوص بطلان العموم، وخرج بذلك ما لو قلبها نفلًا معيناً كركعتي الضحى فلا تُصح لافتقاره إلى التعيين، وما إذا لم تشرع الجماعة كما لـوكان يصلي الظهر فـوجـد من يصلي العصر، فلا يجوز القطع كما ذكره في المجموع في بابها، وما لو علم أنه أحرم قبل الـوقت في أثناء صلاته فإنه لا يتمها لتبين بطلانها، وإنما وقعت له نافلة لقيام العذر، كمن صلى بالاجتهاد لغير القبلة ثم تبين له الحال، فإن كان ذلك بعد الفراغ منها وقعت له نافلة، وإن كان في أثنائها بطلت كما مرّ، ولا يجوز له أن يستمرّ فيها.

الثَّاني تَكْبِيرَةُ الإِحْرَامِ ، وَيَتَعَيَّنُ عَلَى الْقَادِرِ: اللَّهُ أَكْبَر، وَلاَ تَضُرُّ زِيَادَةٌ لاَ تَمْنعُ الإسْمَ كَاللَّهُ الأَكْبَر وَكَذَا اللَّهُ الجَلِيلُ أَكْبَر فِي الْأَصَحِّ،

فروع: لو قال شخص لآخر: صلّ فرضك ولك عليّ دينار فصلى بهذه النية لم يستحق الدينار وأجزأته صلاته، ولو نوى الصلاة ودفع الغريم صحت صلاته لأن دفعه حاصل وإن لم ينوه، بخلاف ما لو نوى بصلاته فرضاً ونفلاً غير نحو تحية المسجد لتشريكه بين عبادتين لا تندرج إحداهما في الأخرى، ولو قال: أصلي لشواب الله تعالى أو للهرب من عقابه صحت صلاته خلافاً للفخر الرازي (الشاني) من الأركان (تكبيرة الإحرام) في القيام أو بدله لحديث أبي داود والترمذي بإسناد صحيح «مِفْتَاحُ الصَّلاةِ الوُضُوءُ، وَتَحْريمُها التَّكْبِيرُ، وَتَحْلِيلُها التَّسْلِيم، (۱)، وحديث المسيء صلاته: «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلاةِ فَكَبِّر ثُمَّ اقْرَأ مَا تَيسَّر مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنَ ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمَيْنُ سَاجِداً ثُمَّ الْفَوْقَ حَتَّى تَطْمَيْنُ سَاجِداً ثُمَّ الْفَعْلُ ذَلِكَ فِي صَلاَتِكَ كُلُها» وأيما أنْ الشيخان، وفي رواية للبخاري الْفَعْ حَتَّى تَطْمَيْنُ سَاجِداً ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَيْنُ سَاجِداً ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَسْتَوِي قَائِماً ثُمَّ الشيخان، وفي رواية للبخاري الْفَعْ حَتَّى تَطْمَيْنُ سَاجِداً ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَسْتَوِي قَائِماً ثُمَّ الْفَعْلُ ذَلِكَ فِي صَلاَتِكَ كُلُها» وفي صحيح ابن حبان بدل قوله (حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِماً)، (حَتَّى تَطْمَيْنَ قَائِماً).

فائدة: إنما سميت هذه التكبيرة بتكبيرة الإحرام؛ لأنه يحرم بها على المصلي ما كان حلاً له قبلها من مفسدات الصلاة كالأكل والشرب والكلام ونحو ذلك (ويتعين) فيها (على القادر) على النطق بها (الله أكبر) لأنه المأثور من فعله على صع رواية البخاري «صَلُوا كَمَا القادر) على النطق بها (الله أكبر) لأنه المأثور من فعله على صع رواية البخاري «صَلُوا كَمَا العلم: أي كما علمتموني أصلي، فلا يجزىء الله الكبير لفوات مدلول أفعل، وهو التفضيل، وكذا الرحمن أو الرحيم أكبر عن الأصح ولو قال الرحمن أجل أو الربّ أعظم لم يجز قطعاً لفوات اللفظين معا (ولا تضرّ زيادة لا تمنع الاسم) أي اسم التكبير (كالله الأكبر) بزيادة اللام؛ لأنه لفظ يدلً على التكبير وعلى زيادة مبالغة في التعظيم، وهو الإشعار بالتخصيص فصار كقوله: الله أكبر من كلّ شيء، إذ معنى الله أكبر: أي من كلّ شيء (وكذا) لا يضرّ الله أكبر وأجلّ، أو (الله الجليل أكبر في الأصح) وكذا كلّ صفة من صفاته تعالى إذا لم يطل بها الفصل، كقوله الله عزّ وجلّ أكبر لبقاء النظم، والمعنى بخلاف ما لو تخلل غير صفاته تعالى كقوله الله هو الأكبر، أو طالت صفاته تعالى كالله الذي لا إله إلا هو الملك القدّوس أكبر، أو خاد حرفاً فيه يغير المعنى كمدة همزة الله وألف بعد الباء، أو خال ساكنة أو متحركة بين الكلمتين، أو زادها قبل الكلمتين كما في فتاوى القفال، ولو شدّد زاد واواً ساكنة أو متحركة بين الكلمتين، أو زادها قبل الكلمتين كما في فتاوى القفال، ولو شدّد زاد واواً ساكنة أو متحركة بين الكلمتين، أو زادها قبل الكلمتين كما في فتاوى القفال، ولو شدّد

<sup>(</sup>۱) أخرجه الشافعي في الأم ٢٠٠/١ وأحمد ١٢٣/١ والدارمي ١٧٥/١ وأبو داود ٢١/١٤ (٦١) والترمذي ٨/١ (٣) وابن ماجه ١٠١/١ (٢٧٥).

# لَا أَكْبَـرُ اللَّهُ عَلَى الصَّحِيحِ، وَمَنْ عَجَـزَ تَـرْجَمَ، وَوَجَبَ التَّعَلُّمُ إِنْ قَدَرَ،

بتحريك الكاف لأن الباء المدغمة ساكنة والكاف ساكنة ولا يمكن النطق بهما، وإذا حرّكت تغير المعنى؛ لأنه يصير أكبر، ونقل عنه شيخنا أنه قال: لو شدّد الراء بطلت صلاته. واعترض عليه بأن الوجه خلافه، ولعلّ النقل اختلف عنه ولو لم يجزم الراء من أكبر لم يضرّ خلافاً لما اقتضاه كلام ابن يونس في شرح التنبيه، واستدلّ له الدميري بقوله ﷺ والتّكبير جَزْمٌ، اهـ. قال الحافظ ابن حجر: إن هذا لا أصل له وإنما هو قول النخعي. نبه على ذلك في تخريج أحاديث الرافعي، وعلى تقدير وجوده فمعناه عدم التردّد فيه، والثاني: تضرّ الزيادة فيه بالصفات المذكورة لاستقلالها بخلاف الله الأكبر، وعلى الأوّل الاقتصار على الله أكبر أولى اتباعاً للسنة وللخروج من الخلاف (لا أكبر الله) فإنه يضرّ (على الصحيح) لأنه لا يسمى تكبيراً بخلاف عليكم السلام آخر الصلاة كما سيأتي لأنه يسمى سلاماً، والثاني لا يضرّ؛ لأن تقديم الخبر جائز.

فائدة: همزة الجلالة: همزة وصل، فلوقال المصلي مأموماً الله أكبر بحذف همزة الجلالة صحّ كما جزم به في المجموع لكنه خلاف الأولى. والحكمة في افتتاح الصلاة بالتكبير كما ذكره القاضي عياض استحضار المصلي عظمة من تهيأ لخدمته والوقوف بين يـديه ليمتلىء هيبة فيحضر قلبه ويخشع ولا يعبث، ويجب أن يكبر قائماً حيث يلزمه القيام لظاهر الخبر السابق، وأن يسمع نفسه إذا كان صحيح السمع لا عارض عنده من لغط أو غيره، ويسنّ أن لا يقصره بحيث لا يفهم، وأن لا يمططه بأن يبالغ في مدّه بل يأتي به مبينًا، والإسـراع به أولى من مدّه لئلا تزول النية، وبخلاف تكبير الانتقالات لئلا يخلو باقيها عن الـذكر، وأن يجهـر بتكبيرة الإحرام وتكبيرات الانتقالات الإمام ليسمع المأمومين فيعلموا صلاته بخلاف غيره من مأموم ومنفرد فالسنة في حقه الإسرار. نعم إن لم يبلغ صوت الإمام جميع الممأمومين جهر بعضهم واحد أو أكثر بحسب الحاجة ليبلغ عنه لخبر الصحيحين «أنَّهُ على صَلَّى فِي مَرَضِهِ بِالنَّاسِ وَأَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُسْمِعُهُمُ التَّكْبِيرَ» ولو كبر للإحرام تكبيرات ناوياً بكلُّ منها الافتتاح دخلُ في الصَّلاة بالأوتار وخرج منها بالأشفاع، لأن من افتتح صلاة ثم نوى افتتاح صلاة بطلت صلاته. هذا إن لم ينو بين كلّ تكبيرتين خروجاً وافتتاحاً وإلا فيخرج بالنية ويدخل بالتكبير، فإن لم ينو بغير التكبيرة الأولى شيئاً لم يضرّ؛ لأنه ذكر، ومحلّ ما ذكر مع العمد كما قاله ابن الرفعة. أما مع السهو فلا بـطلان (ومن عجز) وهـو ناطق عن النطق بالتكبيـر بالعـربية ولم يمكنه التعلم في الوقت (ترجم) لأنه لا إعجاز فيه، والأصح أنه يأتي بمدلول التكبير بـأيّ لغةً شاء، وقيل إن عرفه بالسريانية أو العبرانية تعينت لشرفها بإنزال بعض كتب الله تعالى بها. وبعدهما الفارسية أولى من التركية والهندية، وانفرد أبو حنيفة بجواز الترجمة للقادر (ووجب التعلم إن قدر) عليه ولـو بسفر إلى بلد آخر في الأصح؛ لأن مـا لا يتمّ الـواجب إلا بـه فهـو

وَيُسَنُّ رَفْعُ يَدَيْهِ فِي تَكْبِيرِهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ، وَالْأَصَحُّ رَفْعُهُ مَعَ ابْتِـدَائِهِ،

واجب، وقيل: لا يلزمه السفر كما لا يلزمه ذلك عند عدم الماء ليتوضأ، وفرق الأوّل بأن هذا تعلم كلمة واحدة ينتفع بها طول عمره بخلاف الماء وبعد التعلم لا يجب عليه قضاء ما صلاه بالترجمة قبله إلا أن يكون أخر مع التمكن منه فإنه لا بدّ من صلاته بالترجمة عند ضيق الوقت لحرمته، ويجب القضاء لتفريطه بالتأخير، وهذه الأحكام جارية فيما عدا القرآن من الواجبات.

فائدة: ترجمة التكبير بالفارسية خداي بزركتر فلا يكفي خداي بزرك لتركه التفضيل كالله كبير، ويلزم السيد أن يعلم غلامه العربية لأجل التكبير أو يُخليه ليكتسب أجرة المعلم فلو لم يعلمه واستكسبه عصى بذلك. وأما العاجز لخرس فيجب عليه تحريك لسانه وشفتيه ولهاته بالتكبير قدر إمكانه. قال في المجموع: وهكذا حكم تشهده وسلامه وسائر أذكاره. قال ابن الرفعة: فإن عجز عن ذلك نواه بقلبه كما في المريض (ويسنّ) للمصلى (رفع يديه في تكبيره) للإحرام بالإجماع كما نقله ابن المنذر وغيره ولو مضطجعـاً مستقبلًا بكفيــه القبلة مميلًا أطراف أصابعهما نحوها كما قاله المحاملي وإن استغربه البلقيني مفرّقاً أصابعهما تفريقـاً وسطاً كما في الروضة، قال وإن في المجموع المشهور عدم التقييد به كاشفاً لهما، فالمراد باليدين هنا الكفان، ويرفعهما (حذو) بذال معجمة: أي مقابل (منكبيه) لحديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما وأنَّهُ عَلَيْ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ منْكَبَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ ١٥ متفق عليه. قال في شُرح مسلم وغيره. معنى حذو منكبيه أن تحاذي أطراف أصابعه أعلى أذنيه وإبهاماه شحمتي أذنيه وراحتاه منكبيه. وقال الأذرعي: بل معناه كون رؤوس أصابعه حذو منكبيه، والمنكب مجمع عظم العضد والكف فإن لم يمكن الرفع إلا بزيادة على المشروع أو نقص منه أتى بالممكن منهما، فإن أمكنه الإتيان بكلِّ منهما فالزيَّادة أولى، لأنه أتى بالمأمور وزيادة، فإن لم يمكنه رفع إحدى يديه رفع الأخرى، وأقطع الكفين يرفع ساعديه، وأقطع المرفقين يرفع عضديــه تشبيهاً برفع اليدين (والأصح) في زمن الرفع (رفعه مع ابتدائه) أي التكبير للاتباع كما في الصحيحين، سواء انتهى التكبير مع الحط أم لا كما ذكره الرافعي ورجحه المصنف في الروضة وشرح مسلم وصحح في التحقيق والمجموع، وشرح الوسيط أنه يسنّ انتهاؤهما معاً، ونقله في الأخيرين عن نصّ الأمّ. قال في المهمات فهو المفتى بـه. والثاني يـرفع قبـل التكبير ويكبر مع ابتداء الإرسال وينهيه مع انتهائه ، وقيل: يرفع غير مكبر ثم يكبر ويـداه مرتفعتـان فإذا فرغ أرسلهما من غير تكبير، فإن ترك الرفع حتى شرع في التكبير أتى به في أثنائه لا بعده لزوال سببه، وردّهما من الرفع إلى تحت صدره أولى من إرسالهما بالكلية ثم استئناف رفعهما إلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٢٥٥/٢ في الأذان (٧٣٥) ومسلم ٢٩٢/١) في الصلاة (٢١/ ٣٩٠) وأبو داود ١٩٢/١ في الصلاة (٧٢١) والترمذي ٢/ ٣٥ في الصلاة (٢٥٥) والنسائي ٣/٣ في الصلاة (٧٢١) الصلاة (٨٥٨).

وَيَجِبُ قَرْنُ النَّيْةِ بِالتَّكْبِيرةِ، وَقِيلَ يَكْفِي بِـأُوَّلِهِ.

تحت صدره. قال المتولي: وينبغي أن ينظر قبل الرفع والتكبير إلى موضع سجوده ويطرق رأسه قليلًا (ويجب قرن النية بالتكبيرة) أي تكبيرة الإحرام لأنها أوّل الأركان، وذلك بأن يأتي بها عند أوَّلها ويستمرَّ ذاكراً لها إلى آخرها كما يجب حضور شهود النكاح إلى الفراغ منه (وقيل: يكفي) قرنها (بأوَّله) بأن يستحضر ما ينويه قبله ولا يجب استصحابها إلى آخره، واختار المصنف في شرح المهذب والوسيط تبعاً للإمام والغزالي الاكتفاء بالمقارنة العرفية عند العوام بحيث يعدّ مستحضراً للصلاة اقتداءً بالأوّلين في تسامحهم بذلك . وقال ابن الرفعة : إنه الحقّ، وصوّبه السبكي، ولي بهما أسوة، وعلى الأول لو عزبت قبل تمام التكبير لم تصح الصلاة؛ لأن النية معتبرة في الانعقاد والانعقاد لا يحصل إلا بتمام التكبيرة، وظاهر كـالامهم اشتراط مقـارنة النيـة للجليل مثلًا إذا قال: الله الجليل أكبر، والظاهر كما أفتى بـه شيخي أن كلامهم خرج مخرج الغالب من عدم زيادة شيء بين لفظي التكبير فلا دلالة له على اشتراط المقارنة فيما عـدا لفظي التكبير نظراً للمعنى، إذ المعتبر اقترانها باللفظ الذي يتوقف الانعقاد عليه وهو الله أكبر فالا يشترط اقترانها بما تخلل بينهما، ولا يجب استصحابها بعد التكبير للعسر لكنه يسنّ، ويعتبر عـدم المنافي كمـا في عقد الإيمـان بالله تعـالى، فإن نـوى الخروج من الصـلاة أو تردّد في أن يخرج أو يستمرّ بطلت بخلاف الوضوء والاعتكاف والحج والصوم ؛ لأنها أضيق باباً من الأربعة فكان تأثيرها باختلاف النية أشدً، فالعبادة في قطع النية أضرب: الأوّل: الإيمان والصلاة يبطلان بنية الخروج وبالتردد. الثاني: الحج والعمرة لا يبطلان بهما. الثالث: الصوم والاعتكاف الأصح أنهما لا يبطلان. الـرابع: الـوضوء لا يبـطل بنية الخـروج بعد الفـراغ على المذهب ولا بالتردِّد فيه قطعاً، ولا أثر للوساوس الطارقة للفكر بلا اختيار بأن وقع في فكره أنه لو تردّد في الصلاة كيف يكون الحال فقد يقع مثله في الإيمان بالله تعالى.

فروع: لوعلق الخروج من الصلاة بحصول شيء بطلت في الحال ولولم يقطع بحصوله كتعليقه بدخول شخص، وفارق ذلك ما لو نوى في الركعة الأولى أن يفعل في الثانية فعلاً مبطلاً للصلاة كتكلم وأكل حيث لا تبطل في الحال بأنه هنا ليس بجازم وهناك جازم، والمحرّم عليه إنما هو فعل المنافي للصلاة ولم يأت به، ولوشك هل أتى بتمام النية أو لا أو هل نوى ظهراً أو عصراً، فإن تذكر بعد طول زمان أو بعد إتيانه بركن ولو قولياً كالقراءة بطلت صلاته لانقطاع نظمها وندرة مثل ذلك في الأولى، ولتقصيره بترك التوقف إلى التذكر في الثانية وإن كان جاهلا إذ كان من حقه أن لا يأتي به ويتوقف عن الإتيان به، بخلاف من زاد في صلاته ركناً ناسياً إذ لا حيلة في النسيان، ذكره في المجموع وبعض الركن القولي فيما ذكر ككله، ومحله إذا طال زمن الشك أو لم يعد ما قرأه فيه، وألحق البغوي في فتاويه قراءة السورة فيما ذكر بقراءة الفاتحة، وفيها عن الأصحاب أنه لو ظنّ أنه في صلاة أخرى فأتم عليه صحت صلاته اهد. فإن تذكر قبل طول الزمان وإتيانه بركن لم تبطل لكثرة عروض مثل ذلك. وقول

#### الشَّالِثُ الْقِيَامُ فِي فَرْضِ الْقَادِرِ،

ابن المقري تبعاً للقمولي(١) أنه لـ وقنت في سنة الفجـ رظانـاً أنها الصبـح وطال الـزمان أو أتى بركن ثم تذكر بطلت. قال شيخي: ضعيف لمخالفته لما نقله البغوي عن الأصحاب في المسألة التي قبل هذه، ولو شك في الطهارة وهو جالس للتشهد الأوّل فقام إلى الشالثة ثم تـذكر الطهارة بطلت صلاته كما لو شك في النية ثم تذكر بعد إحداث فعل، بخلاف ما لو قام ليتوضأ فتذكر فإنها لا تبطل بل يعود ويبني ويسجد للسهو. (الثالث) من أركان الصلاة (القيام في فرض القادر) عليه ولو بمعين بأجرة فاضلة عن مؤنته ومؤنة ممونه يومه وليلته فيجب حالة الإحرام به، وهذا معنى قول الروضة كأصلها يجب أن يكبر قائماً حيث يجب القيام، لخبر البخاري عن عمران بن حصين (كانت بي بواسير فسألت النبيِّ ﷺ عن الصلاة؟ فقال: صَلِّ قَائِماً، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِداً، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلى جَنْبِ»(٢). زاد النسائي «فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَمُسْتَلْقِياً، لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْساً إِلَّا وُسْعَهَا». وأجمع الأمَّة على ذلك، وهو معلوم من الدين بالضرورة، وخرج بالفرض النفل وبالقادر العاجز وسيأتي حكمهما، لكنه أفهم صحة صلاة الصبيّ قاعـداً مع القدرة على القيام، والأصحّ كما في البحر خلافه. ومثل صلاة الصبيّ الصلاة المعادة، وآستثني بعضهم من كلامه مسائل: منها ما لـو خاف راكب سفينة غرقاً، أو دوران رأس فإنـه يصلي من قعود ولا إعادة عليه. ومنها ما لو كان به سلس بول لو قام سال بوله وإن قعد لم يسل فإنه يصلى من قعود على الأصحّ بلا إعادة. ومنها ما لوقال طبيب ثقة لمن بعينه ماء: إن صليت مستلَّقياً أمكن مداواتك فله ترك القيام على الأصحِّ، ولو أمكن المريض القيام منفرداً بلا مشقة ولم يمكنه ذلك في جماعة إلا بأن يصلي بعضها قاعداً فالأفضل الانفراد، وتصحّ مع الجماعة وإن قعد في بعضها كما في زيادة الروضة. ومنها ما لـوكان للغـزاة رقيب يرقب العـدوّ ولو قام لرآه العدوّ، أو جلس الغزاة في مكمن، ولو قاموا لرآهم العدوّ وفسد تدبير الحرب صلوا قعوداً، ووجبت الإعادة على المذهب لندرة ذلك، لا إن حافوا قصد العدوّ لهم، فلا تلزمهم الإعادة كما صححه في التحقيق، ونقله في الروضة عن تصحيح المتولي، وقيل: تلزمهم الإعادة كما نقله الروياني عن النصّ، وعلى الأوّل يفرق بأن العذر هنا أعظم منه ثم وفي الحقيقة لا استثناء، لأن من ذكر عاجْز إما لضرورة التداوي، أو خـوف الغرق، أو الخـوف على

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد بن مكي بن ياسين، نجم الدين، أبو العباس القمولي، اشتغل إلى أن برع ودرس وأفتى وصنف، تقلب في منصب القضاء، وناب في الحكم. وشرح الوسيط قال الإسنوي: لا أعلم كتاباً في المذهب أكثر مسائل منه، وسماه «البحر المحيط في شرح الوسيط»، وشرح مقدمة ابن الحاجب شرحاً مطولاً. قال ابن الوكيل: ليس بمصر أفقه من القمولي. مات سنة ٧٢٧.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٢٥٤، ط. الإسنوي ص ٣٨٩، ط. السبكي ٥/١٧٩.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢/٨٤٦ في تقصير الصلاة (١١٧) وأخرجه أبو داود ١/٥٠١ في الصلاة (٩٥٢) والترمذي ٢٠٨/٢ في الصلاة (٣٠٢).

وَشَـرْطُهُ نَصْبُ فَقَارِهِ، فَإِنْ وَقَفَ مُنْحَنِياً أَوْ مَائِلًا بِحَيْث لَا يُسمَّى قَائِماً لَمْ يَصِحَّ فَإِنْ لَمُ يُطِقِ انْتِصَـاباً وَصَارَ كَرَاكِع فَالصَّحِيحُ أَنَّهُ يَقَفُ كَذَٰلِكَ، ويَزِيدُ انْحِنَاءَهُ لِرُكُوعِهِ إِنْ قَدَرَ وَلَوْ أَمْكَنَهُ الْقِيَـامُ دُونَ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ قَامَ وَفَعَلَهُمَا بِقَدْرِ إِمْكَانِهِ، وَلَوْ عَجَزَ عَنِ الْقِيَامِ قَعَدَ كَيْفَ شَـاءً، وَافْتِرَاشُهُ

المسلمين، أو نحو ذلك فتناوله كلامه. فإن قيل: لم أخر القيام عن النية والتكبير مع أنه مقدّم عليهما؟ . أجيب بأنهما ركنان في الصلاة مطلقاً وهو ركن في الفريضة فقط، فلذا قدّما عليه (وشرطه) أي القيام (نصب فقاره) أي المصلي، وهو بفتح الفاء عظام من الظهر أو مفاصله؛ لأن اسم القيام دائر معه، لا نصب رقبته لما مرّ أنه يستحبّ إطراق الـرأس (فإن وقف منحنياً) إلى قدّامه أو خلفه (أو مائلًا) إلى يمينه أو يساره (بحيث لا يسمى قائماً لم يصح) قيامه لتركه الواجب بلا عذر. والانحناء السالب للاسم: أن يصير إلى الركوع أقرب كما في المجموع، ومقتضاه أنه لو كان أقرب إلى القيام أو استوى الأمران صحّ، وهو كذلك وإن نظر فيه الأذرعيّ، ولو استند إلى شيء كجدار أجزأه مع الكراهة، ولو تحامل عليه وكان بحيث لـو رفع مـا استند إليه لسقط لوجود اسم القيام، وإن كان بحيث يرفع قدميه إن شاء وهــو مستند لم يصحُّ ؛ لأنه لا يسمى قائماً بل معلقاً نفسه (فإن لم يطق انتصاباً) لنحو مرض ككبر (وصار كراكع فالصحيح أنه يقف) وجوباً (كذلك) لأنه إلى القيام أقرب (ويزيد انحناءه لركوعه إن قدر) على الزيادة ليتميز الركنان. والثاني: لا بل يقعد، فإذا وصل إلى الركوع لزمه الارتفاع؛ لأن حدّ الركوع يفارق حدّ القيام، فلا يتأدّى هذا بذاك (ولو أمكنه) القيام متكتاً على شيء أو القيام على ركبتيه لزمه ذلك لأنه ميسوره، أو أمكنه (القيام دون الركوع والسجود) لعلة بظهره مثلًا تمنع الانحناء (قام) وجوباً (وفعلهما بقدر إمكانه) في الانحناء لهما بالصلب، لقوله ﷺ في الحديث الصحيح «إذًا أَمَّوْتُكُمْ بِأَمْرِ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ» فإن عجز فبالرقبة والرأس، فإن عجز أومأ إليهما، ولـوقدر على الركوع دون السجود أتى به مرّتين: مرّة للركوع ومرّة للسجود، وإن قدر على زيادة على الركوع لزمه أن يقتصر في الركوع على حدّ الكمال ويأتي بالزيادة للسجود، ومن قدر على القيام والاضطجاع فقط قام بدل القعود. قال في الروضة عن البغوي: لأنه قعود وزيادة، وأومأ بالركوع والسجود إمكانه وتشهد قائماً (ولو عجز عن القيام قعد) للحديث السابق وللإجماع (كيف شاء) لإطلاق الحديث المذكور، ولا ينقص ثوابه عن ثواب المصلي قائماً لأنه معذور. قال الرافعي: ولا نعني بالعجز عدم الإِمكان فقط، بل في معناه خـوف الهلاك أو الغـرق وزيادة المرض، أو لخوف مشقة شديدة، أو دوران الرأس في حق راكب السفينة كما تقدّم بعض ذلك. قال في زيادة الروضة: والذي اختاره الإمام في ضبط العجز أن تلحقه مشقة تذهب خشوعه، لكنه قال في المجموع: إن المذهب خلافه اهـ. وجمع شيخي بين كلامي الـروضة والمجموع بأن إذهاب الخشوع ينشأ عن مشقة شديدة (و) لكن (افتراشه) وسيأتي بيانه في

أَنْضَلُ مِنْ تَرَبُّعِهِ فِي الْأَظْهَرِ، وَيُكْرَهُ الإِقْعَاءُ بِأَنْ يَجْلِسَ عَلَى وَرِكَيْهِ نَاصِباً رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ يَنْحَنِي لِرُكُوعِهِ بِحَيْثُ تُحَاذِي جَبْهَتُهُ مَا قُدًّام رُكْبَتَيْهِ، وَالأَكْمَلُ أَنْ تُحَاذِي مَوْضِعَ سُجُودِه. فَإِنْ عَجَزَ عَنِ الْقُعُودِ صَلَّى لِجَنْبِهِ الأَيْمَنِ، فَإِنْ عَجزَ فَمُسْتَلْقِياً،

موضع قيامه (أفضل من تربعه) وغيره (في الأظهر) لأنها هيئة مشروعة في الصلاة فكانت أولى من غيرها. والثاني تربيعه أفضل، وهـ و نصه في البويطي. وقيل: إن تربيع المرأة أفضل، واختاره في الحاوي لأنه أستر لها، وقيل: التورُّك أفضل لأنه أعون للمصلى. فإن قيل: لا يؤخمذ من العبارة تفضيل الافتراش على سائر الهيئات بل على التربيع فقط، ولم يقيده في المحرّر بالتربيع. أجيب بأنه إذا فضل على التربيع فغيره أولى، وفيه نظر إذ لا يلزم من أفضليته على التربيع أفضليته على التورّك؛ لأن التورّك قعود عبادة، بخلاف التربيع، وإنما فضل الافتراش عَلَى التورُّكُ لأنه قعود يعقبه حركة فأشبه التشهد الأوَّل، فلو أطلق كالمحرِّر أو زاد مــا قدّرته كان أولى (ويكره الإقعاء) هنا وفي سائر قعدات الصلاة للنهي عنه كما أخرجه الحاكم وصححه، وفسر الإقعاء بتفاسير أحسنها ما ذكره المصنف بقوله (باأن يجلس) المصلى (على وركيه) وهما أصل فخذيه (ناصباً ركبتيه) بأن يلصق ألييه بموضع صلاته، وينصب فخذيه وساقيه كهيئة المستوفز، وضمّ إليه أبو عبيدة أن يضع يديه على الأرض، ووجه النهي عنه ما فيه من التشبه بالكلب والقرد كما وقع التصريح به في بعض الـروايات. ومن الإقعماء نوع مستحبّ عنـد المصنف وابن الصلاح، وهـو أن يفرش رجليـه ويضع ألييـه على عقبيه، وجعلُّه الـرافعي أحد الأوجه في تفسير الإقعاء المكروه، وعلى هذا فهو تفسير ثبان للمكروه، وفسر البيهقي المستحبّ بأن يضع أطراف أصابعه بالأرض وأليبه على عقبيه، وفي البويطي نحوه. وظاهره نصب قدميه لا فرشهما. والتفسير الثالث أن يضع يبديه على الأرض ويقعد على أطراف أصابعه. قال في المجموع: ويكره أيضاً أن يقعـ مادّاً رجليـه (ثم ينحني) المصلي قـاعـداً (لركوعه بحيث تحاذي) أي تقابل (جبهته ما قدّام ركبتيه) وهذا أقلّ ركوعه (والأكمل أن تحاذي موضع سجوده) لأنه يضاهي ركوع القائم في المحاذاة في الأقلّ والأكمل (فإن عجز) المصلى (عن القعود) بأن ناله من القعود تلك المشقة الحاصلة من القيام (صلى لجنبه) مستقبلًا القبلة بوجهه ومقدّم بدنه وجوباً لحديث عمران السابق: وكالميت في اللحد، والأفضل أن يكون على (الأيمن) ويكره على الأيسر بلا عذر كما ذكره في المجموع (فإن عجز) عن الجنب (فمستلقياً) على ظهره وأخمصاه للقبلة، ولا بدّ من وضع نحو وسادة تحت رأســه ليستقبل بــوجهه القبلة إلا أن يكون في الكعبة وهي مسقوفة، فالمتجه كما قال في المهمات: جواز الاستلقاء على ظهره، وكذا على وجهه وإن لم تكن مسقفة لأنه كيفما توجه فهو متوجه لجزء منها، ويركع ويسجد بقدر إمكانه، فإن قدر المصلى على الركوع فقط كرّره للسجود، ومن قدر على زيادة على أكمل الـركوع تعينت تلك الـزيادة للسجـود؛ لأن الفرق بينهمـا واجب على المتمكن، ولو عجـز عن

## وَلِلْقَادِرِ التَّنَقُٰلَ قَاعِداً وَكَذَا مُضْطَجِعاً فِي الْأَصَحُّ.

السجود إلا أن يسجد بمقدّم رأسه أو صدغه، وكان بذلك أقرب إلى الأرض وجب، فإن عجز عن ذلك أوماً برأسه، والسجود أخفض من الركوع، فإن عجز فببصره، فإن عجز أجرى أفعال الصلاة بسننها على قلبه ولا إعادة عليه، ولا تسقط عنه الصلاة وعقله ثابت لوجود مناط التكليف.

فروع: لو قدر في أثناء صلاته على القيام أو القعود أو عجز عنه أتى بالمقدور له وبنى على قراءته، ويستحبّ إعادتها في الأوليين لتقع حال الكمال، وإن قدر على القيام أو القعود قبل القراءة قرأ قائماً أو قاعداً، ولا تجزئه قراءته في نهوضه لقدرته عليها فيما هوأكمل منه، فلو قرأ فيه شيئاً أعاده، وتجب القراءة في هوي العاجز؛ لأنه أكمل مما بعده، ولو قدر على القيام بعد القراءة وجب قيام بلا طمأنينة ليركع منه لقدرته عليه، وإنما لم تجب الطمأنينة لأنه غير مقصود لنفسه، وإن قدر عليه في الركوع قبل الطمأنينة ارتفع لها إلى حد الركوع عن قيام، فإن انتصب ثم ركع بطلت صلاته لما فيه من زيادة ركوع، أو بعد الطمأنينة قام واطمأن، وكذا بعدها يلزمه الانتقال إلى حد الراكعين، ولو قدر في الاعتدال قبل الطمأنينة قام واطمأن، وكذا بعدها إن أراد قنوتاً في محله، وإلا فلا يلزمه القيام لأن الاعتدال ركن قصير فلا يطول، وقضية المعلل جواز القيام، وقضية التعليل منعه وهو كما قال شيخنا أوجه، فإن قنت قاعداً بطلت صلاته.

فائدة: سئل الشيخ عزّ الدّين (١) عن رجل يتقي الشبهات، ويقتصر على مأكول يسدّ الرمق من نبات الأرض ونحوه فضعف بسبب ذلك عن الجمعة والجماعة والقيام في الفرائض. فأجاب بأنه لا خير في ورع يؤدّي إلى إسقاط فرائض الله تعالى (وللقادر) على القيام (التنقل قاعداً) بالإجماع سواء الرواتب وغيرها لأن النفل يكثر، فاشتراط القيام فيه يؤدّي إلى الحرج أو الترك، ولهذا قيل: لا يصلي العيدين والكسوفين والاستسقاء من قعود مع القدرة لندرتها (وكذا) له النفل (مضطجعاً) مع القدرة على القيام (في الأصحّ) لحديث البخاري «مَنْ صَلَّى قَائِماً فَهُو أَفْضَلُ، وَمَنْ صَلَّى قَاعِداً فَلَهُ نِصْفُ أَجْرِ القَائِم، وَمَنْ صَلَّى نَائِماً - أي مضطجعاً - فَلَهُ وَصْفُ أَجْرِ الْقَاعِدِ». والأفضل أن يكون على شقه الأيمن، فإن اضطجع على الأيسر جاز، ويلزمه أن يقعد للركوع والسجود، وقيل: يوميء بهما أيضاً. والثاني: لا يصحّ من اضطجاع ويلزمه أن يقعد للركوع والسجود، وقيل: يوميء بهما أيضاً. والثاني: لا يصحّ من اضطجاع

<sup>(</sup>١) عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة، قاضي القضاة بدر الدين أبي عبد الله الكناني الحموي. أخذ الأصلين عن الشيخ علاء الدين الباجي والنحو عن الشيخ أبي حيان. وقال الإسنوي: نشأ في العلم والدين ومحبة أهل الخير، ودرس، وأفتى، وصنف تصانيف كثيرة حسنة وولي القضاء فسار فيه سيرة حسنة. من تصانيفه كتاب كبير في المناسك والمناسك الصغرى والسيرة الكبرى. توفي بمكة في جمادى الأخرة سنة ٧٦٧.
انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٧١٧، شذرات الذهب ٢٠٨/٦، البدر الطالع ٣٥٩/١.

## الرَابِعُ: الْقِرَاءَةُ، وَيُسنُّ بَعْدَ التَّحَرُّمِ دُعَاءُ الإِفْتِتَـاحِ

لما فيه من انمحاق صورة الصلاة. قال في شرح مسلم: فإن استلقى مع إمكان الاضطجاع لم يصحّ، وقيل: الأفضل أن يصلي مستلقياً فـإن اضطجـع صحّ. قـال: والصواب الأوّل، ومُحـلُّ نقصان أجر القاعد والمضطجع عند القدرة وإلا لم ينقص من أجرهما شيء. (الرابع) من أركان الصلاة (القراءة) للفاتحة كما سيأتي (ويسنّ بعد التحرّم) أي عقبه ولـو للنفل (دعـاء الافتتاح) وهو: وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين إنَّ صلاتي ونسكي \_ أي عبادتي \_ ومَحْيَايَ بفتح الياء ومماتي بإسكان الياء على ما عليــه الأكثر فيهما، ويجوز فيهما الإسكان والفتح، لله رب العالمين لا شريك لـ ه وبذلـك أمرت وأنـا من المسلمين، وإن كان الذِّي في الآية ﴿وَأَنَا أُولُ الْمُسْلِمِينِ﴾ [الأنعام:١٦٣] وذلك للاتباع. رواه مسلم إلا كلمة: مسلماً، فابن حبان. وفي رواية وأنا أوّل المسلمين. وكان ﷺ يقول بما فيها؛ لأنه أوَّل مسلم في هذه الأمَّة، ويسرع بـ المأمـ وم ويقتصر عليـ ليسمع قـراءة إمامـ ، ويزيـ د المنفردو إمام علم رضا مقتد به: اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت سبحانك وبحمدك، أنت ربي وأنا عبدك، ظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعاً إنه لا يغفر الذنوب إلَّا أنت، واهدني لأحسن الأخلاق لا يهديني لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها لا يصرف عنى سيئها إلا أنت، لبيك وسعديك، والخير كله في يديك، والشرّ ليس إليك: أي لا يتقرّب به إليك. وقيل: لا يفرد بالإضافة إليك، وقيل: لا يصعد، وإنما يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح، وقيل: ليس شرًّا بالنسبة إليك فإنك خلقته لحكمة بالغة، وإنما هـو شرّ بـالنسبة إلى الخلق، أنا بك وإليك، تباركت وتعاليت، أستغفرك وأتوب إليك. وقـد صحّ في دعـاء الافتتاح أخبار أخر لا نطيل بذكرها. وظاهـر كلام الأصحـاب أنه لا فـرق في التعبير بقـوله: حنيفـاً ومن المشركين ومن المسلمين بين الرجل والمرأة، وهو صحيح على إرادة الأشخاص: أي وأنا من الأشخاص المسلمين، وأنا شخص حنيفاً مسلماً، فتأتي بهما المرأة كذلك على أنهما حالان من الوجه، والمراد بالوجه: ذات الإنسان وجملة بدنه، ولا يصح كونهما حالين من تاء الضميـر في وجهت لأنه كان يلزم التأنيث، ويدلُّ له ما رواه الحاكم في مستدركه «أنه ﷺ قال لفاطمة رضي الله تعالى عنهما: «قُومِي فَاشْهَدِي أُضْحِيَتكِ، وَقُولِيْ: ۚ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي إلى قوله: وَأَنَا مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ». وقال تعالى: ﴿ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ ﴾ [التحريم: ١٢]: أي القوم المطيعين، ولو ترك دعاء الافتتاح عمداً أو سهواً حتى شرع في التعوّذ لم يعد إليه في الأصح ، ولا يسنّ لمن خاف فوت القراءة خلف الإمام أو فوت وقت الصلاة أو وقت الأداء بـأن لم يبق من وقتها إلا مـا يسع ركعة، بل يأتي بالقراءة لأنها فرض، فلا يشتغل عنه بالنفل ولا فيما إذا أدرك الإمام في غير القيام إلا فيما إذا أدرك الإمام في التشهد الأخير وسلم قبل أن يجلس، أو في التشهد وقام قبل أن يجلس، أو خرج من الصلاة بحدث أو غيره قبل أن يرافقه، ولا في صلاة جنازة (ثم التعوَّذ) قبل القراءة لقوله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِـذْ بِاللَّهِ مِنَ

ثُمَّ التَّعَوُّذُ، وَيُسِرَّهُمَا، وَيَتَعَوَّذُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ عَلَى المَنْهَبِ، وَالْأُولَى آكَـدُ، وَتَتَعَيَّنُ الْفَاتِحَـةُ فِي كُلِّ رَكْعَـةٍ الْفَاتِحَـةُ فِي كُلِّ رَكْعَـةٍ

الشّيطًانِ الرَّجِيمِ ﴾ [النحل: ٩٨] والرجيم: المطرود، وقيل: المرجوم بالشهب، ويحصل بكلّ ما اشتمل على التعوّذ من الشيطان، وأفضله: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، وقيل: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، ويستثنى من استحباب التعوّذ ما تقدّم استثناؤه في دعاء الافتتاح إلا في صلاة الجنازة فإنه يسنّ التعوّذ فيها (ويسرهما) أي الافتتاح والتعوّذ ندباً في الجهرية والسرية كسائر الأذكار المستحبة بحيث يسمع نفسه لوكان سميعاً. وقيل: يستحب الجهر بالتعوّذ في الجهرية تبعاً للقراءة فأشبه التأمين (ويتعوّذ في كلّ ركعة على المذهب) الحصول الفصل بين القراءتين بالكوع وغيره (والأولى آكد) مما بعدها للاتفاق عليها، ولأن افتتاح القراءة في الصلاة إنما هو فيها. والطريق الثاني قولان: أحدهما هذا. والثاني: يتعوّذ في الأول فقط؛ لأن القراءة في الصلاة واحدة كما لا يعيده لو سجد للتلاوة ثم عاد للقراءة كما صرّح به الرافعي، وصرّح به المصنف في مجموعه، وعلى هذا لو تركه في الأولى عمداً أو سهواً أتى به في الثانية بخلاف دعاء الافتتاح.

تنبيه: كلام المصنف يقتضي استحباب التعود لقراءة القرآن العظيم، ولم توجد بخلاف دعاء الافتتاح (وتتعين الفاتحة) أي قراءتها حفظاً، أو نظراً في مصحف أو تلقيناً أو نحو ذلك (في كلّ ركعة) في قيامها أو بدله للمنفرد وغيره سرية كانت الصلاة أو جهرية فرضاً أو نفلاً، لقوله على الله المنفرد وغيره سرية كانت الصلاة أو جهرية فرضاً أو نفلاً، لقوله المنفرة لله يَقْراً فيها بِفَاتِحةِ الْكِتَابِ» (١) متفق عليه. وحبر «لا تُجْزِيءُ صَلاةٌ لا يُقْراً فيها بِفَاتِحةِ الْكِتَابِ» (١) متفق عليه. وخبر «لا تُجْزِيءُ صَلاةٌ لا يُقْراً فيها بِفَاتِحةِ الْكِتَابِ». رواه ابنا خزيمة وحبان في صحيحيهما، ولفعله على كما في مسلم مع خبر البخاري «صَلُوا كَمَا رَأيتموني أُصَلِي». وأما قوله تعالى: ﴿فَاقُرَ وُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ [المزمل: ٢٠] فوارد في قيام الليل لا في قدر القراءة، أو محمول مع خبر «ثُمَّ اقْراً مَا تَيَسَّر مَعَكَ مِنَ القُرآنِ على الفاتحة أيضاً في القيام الثاني من صلاة الفاتحة أيضاً في القيام الثاني من صلاة الكسوفين، ويتعود قبل قراءتها كما سيأتي إن شاء الله تعالى.

فائدة: نقل تعين الفاتحة الشيخ أبو زيد عن نيف وعشرين صحابياً، وسميت بذلك لافتتاح القرآن بها، وبأم الكتاب، وبأم القرآن، والأساس لأنها أوّله وأصله كما سميت مكة أمّ القرى؛ لأنها أوّل الأرض وأصلها ومنها دحيت، وزيد على ذلك أنها سميت أيضاً السبع المثاني؛ لأنها سبع آيات وتثنى في الصلاة، وأنزلت مرّتين مرّة بمكة ومرّة بالمدينة، والوافية بالفاء؛ لأن تبعيضها لا يجوز، والواقية بالقاف لأنها تقي من السوء، والكافية لأنها لا تجزىء

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٢٧٦/٢ في الأذان (٥٥٦) ومسلم ٢٩٥/١ في الصلاة (٣٩٤/٣٦) (٣٩٤/٣٧) وأبو داود ١/١٧١ في الصلاة (٨٢٢) والترمـذي ٢/٥٢ في الصلاة (٢٤٧) والنسـائي ٣٧/٢ في الصلاة وابن مـاجه ٢/٣٧١ في إقامة الصلاة (٨٣٧).

#### إِلَّا رَكْعَةَ مُسْبُوقٍ، وَالْبَسْمَلَةُ مِنْهَا

عن غيرها، والشفاء، وورد فيه حديث، ومعناه واضح، والكنز، والحمد لذكر الحمد فيها. قال الدميري: وفي تفسير تقيّ الدين بن مخلد: أن إبليس لعنه الله تعالى رنّ أربع رنات: رنــة حين لعن. ورنة حيث أهبط. ورنة حين ولد ﷺ. ورنة حين أنزلت فاتحة الكتاب (إلا ركعة مسبوق) فإنها لا تتعين على الأصحّ الآتي في صلاة الجماعة، وظاهر كلامه عدم لزوم المسبوق الفاتحـة وهو وجه، والأصحّ أنها وجبت عليه وتحملها عنه الإمام، وتظهر فاثدة الخلاف فيما لو بان إمامه محدثاً أو في خامسة أن الركعة لا تحسب لـ ، لأن الإمام ليس أهـ لل للتحمل، فلعـ لل المراد أن تعيينها لا يستقرّ عليه لتحمل الإمام عنه، ويتصوّر سقوط الفاتحة أيضاً في كل موضع حصل للمأموم فيه عذر تخلف بسببه عن الإمام بأربعة أركان طويلة وزال عـذره والإمام راكع فيحتمل عنه الفاتحة كما لو كان بطيء القراءة أو نسي أنه في الصلاة، أو امتنع من السجود بسبب زحمة أو شك بعد ركوع إمامه في فراءة الفاتحة فتخلف لها، نبه على ذلك الإسنوي معترضاً بـ على الحصر في ركعة المسبوق (والبسملة) آية (منها) أي الفاتحة لما روي أنه على عد الفاتحة سبع آيات، وعدُّ بسم الله الرحمن الرحيم آية منها. رواه البخاري في تاريخه، وروى الدارقطني عن أبي هريرة أنه ﷺ قال: «إِذَا قَـرَأْتُمُ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَـاقْرَوْوا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيم إِنَّهَـا أُمُّ القُرْآنَ وَأُمُّ الْكِتَابِ وَالسَّبِعُ الْمَثَانِي وَبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اَلرَّحِيم إِحْدَى آياتِها». وروى القُرانَ وَأُمُّ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم آيَةً، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العَالَمِينَ: أي إلى آخرها سِتّ آيَاتٍ». فإن قيل يشكل وجوبها في الصلاة بقول أنس «كَانَ النَّبِيّ وَأَبُو بَكْرِ وَعُمَر وَعُثْمَان رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ يَفْتَتِحُونَ الصَّلَاةَ بِالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العَالَمِينِ، (١) كِمَا رُواهُ البحاري وبقوله: «صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيُّ ﷺ وَأَبِي بَكُر وَعُمَر وَعُثْمَانَ فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَداً مِنْهُمْ يَقْرَأُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيمِ» كما رواه مسلم. أجيب بأن معنى الأوَّل كانوا يفتتحون بسورة الحمد، ويبينه ما صحَّ عن أنس كما قال الدارقطني «إنَّـه كَانَ يُجْهَرُ بِالْبَسْمَلَةِ، وَقَالَ: لَا آلُو أَنْ أَقْتَدِي بِصَلَاةِ النَّبِيِّ ﷺ. وأما الثاني فقـال أثمتنا: إنـه رواية للفظ الأولى بالمعنى الذي عبر عنه الراوي بما ذكر بحسب فهمه، ولو بلغ الخبر بلفظه كما في البخاري لأصاب: إذ اللفظ الأوّل هـ والذي اتفق عليه الحفاظ، وآيـة من كل سـورة إلا براءة لإجماع الصحابة على إثباتها في المصحف بخطه أوائل السور سوى براءة دون الأعشار وتراجم السور والتعوِّذ، فلو لم تكن قرآنًا لما أجازوا ذلك لأنه يحمل على اعتقاد ما ليس بقرآن قرآنًا ولو كانت للفصل كما قيل لأثبتت في أوّل براءة ولم تثبت في أوّل الفاتحة. فإن قيل: القرآن إنما يثبت بالتواتر. أجيب بأن محله فيما يثبت قرآناً قطعاً. أما ما يثبت قرآناً حكماً فيكفي فيه الظن

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٢٦٥/٢ في الأذان (٧٤٣) ومسلم ١/٢٩٩ ـ ٣٠٠ في الصلاة (٢٥/٣٩٩) وأخرجه أبو داود ٢٠٧/١ في الصلاة (٧٨٢) والترمـذي ١٥/٢ في أبواب الصـلاة (٢٤٦) والنسائي ١٣٣/٢ في الصـلاة وابن ماجه ١/٧١٧ في إقامة الصلاة (٨١٣).

#### وَتَشْدِيدَاتُهَا. وَلَوْ أَبْدَلَ ضَاداً بِظَاءٍ لَمْ تَصِحٌّ فِي الْأَصَحِّ،

كما يكفي في كل ظني، وأيضاً إثباتها في المصحف بخطه من غير نكير في معنى التواتر، وأيضاً قد ثبت التواتر عند قوم دون آخرين. فإن قيل: لو كانت قرآناً لكفر جاحدها. أجيب بأنها لو لم تكن قرآناً لكفر مثبتها، وأيضاً التكفير لا يكون بالظنيات، وهي آية كاملة من أوّل الفاتحة قطعاً، وكذا فيما عدا براءة من باقي السور على الأصح، وفي قول أنها بعض آية والسنة أن يصلها بالحمد لله وأن يجهر بها حيث يشرع الجهر بالقراءة.

فائدة: ما أثبت في المصحف الآن من أسماء السور والأعشار شيء ابتدعه الحجاج في زمنه (وتشديداتها) منها لأنها هيئات لحروفها المشدّدة ووجوبها شامل لهيئاتها فالحكم على التشديد بكونه من الفاتحة فيه تجوّز، ولذا عبر في المحرر بقوله: ويجب رعاية تشديداتها، فلو عبر بها لكان أولى، وهي أربع عشرة شدّة منها ثلاث في البسملة فلو خفف منها تشديدة بطلت قراءة تلك الكلمة لتغييره النظم، بـل قال في الحـاوي والبحر: لـو ترك الشـدّة من قولــه إياك متعمداً وعرف معناه أنه يكفر؛ لأن الإيا ضوء الشمس فكأنه قال: نعبد ضوء الشمس، وإن كان ناسياً أو جاهلًا سجد للسهو، ولو شدَّد المخفف أساء وأجزأه كما قاله الماوردي والروياني (ولو أبدل ضاداً) منها: أي أتى بدلها (بظاء لم تصح) قراءته لتلك الكِلمة (في الأصح) لتغييره النظم واختلاف المعنى، فإن الضاد من الضلال والظَّاء من قولهم: ظلَّ يفعل كذا ظلولًا إذا فعله نهاراً وقياساً على باقي الحروف، والشاني: تصحّ لعسر التمييز بين الحرفين على كثير من الناس، والخلاف مخصوص بقادر لم يتعمد أو عاجز أمكنه التعلم فلم يتعلم. أما العاجز عن التعلم فتجزئه قطعاً وهو أمي، والقادر المتعمد لا تجزئه قطعاً ولو أبدل الضاد بغير الظاء لم تصح قراءته قطعاً، ولو أبدل ذال الذين المعجمة بالمهملة لم تصح كما اقتضى إطلاق الرافعي وغيره الجزم به خلافاً للزركشي ومن تبعه، ولو نطق بالقاف متردّدة بينها وبين الكاف كما ينطق بها العرب صحّ مع الكراهة كما جزم به الروياني وغيره، وإن قال في المجموع فيه نظر. فإن قيل: كان الصواب أن يقول: ولو أبدل ظاء بضاد، إذ الباء مع الإبدال تدخل على المتروك لا على الماتي به كما قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتَبَدُّل ِ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ ﴾ [البقرة: ١٠٨] وقال تعالى: ﴿ وَبَدَّ لَّنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ﴾ [سبأ: ١٦]. أجيب بأن الباء في التبديل والإبدال إذا اقتصر فيهما على المتقابلين ودخلت على أحدهما إنما تدخل على المأخوذ لا على المتروك، فقد نقل الأزهري عن ثعلب بِدلت الخاتم بالحلقة إذا أذبته وسـوّيته حلقـة، وبدلت الحلقـة بالخـاتم إذا أذبتها وجعلتها خاتماً، وأبدلت الخاتم بالحلقة إذا نحيت هذا وجعلت هذه مكانه. قال السبكي بعـد نقله بعض ذلك عن الـواحدي عن ثعلب عن الفـرّاء، ورأيت في شعر الـطفيـل بن عمـرو الدوسي لما أسلم في زمن النبيّ ﷺ: [الوافر]

فَأَلْهَمَنِي هُدَايَ اللَّهُ عَنْهُ وَبَدَّلَ طَالِعِي نَحْسِي بِسَعْدِي

وَيَجِبُ تَرْتِيبُهَا وَمَوَالاَتُهَا، فَإِنْ تَخَلَّلَ ذِكْرٌ قَطَعَ المُوَالاَةَ فَإِنْ تَعَلَّقَ بِالصَّلاَةِ كَتَأْمِينِهِ لِقَراءَةِ إِمَامِهِ وفَتْحِهِ عَلَيْهِ فَلا في الأصحِّ،

ومنشأ الاعتراض تـوهم أن الإبدال المسـاوي للتبديـل كالاستبـدال والتبدّل، فـإن ذينك تدخل الباء فيهما على المتروك. قال شيخنا: وبذلك علم فساد ما اعترض بـ على الفقهاء من أن ذلك لا يجوز، بل يلزم دخولها على المتروك (ويجب ترتيبها) بأن يأتي بها على نظمها المعروف لأنه مناط البلاغة والإعجاز، فلو بدأ بنصفها الثاني مثلًا ثم أتى بالنصف الأوّل لم يعتدّ بالنصف الثاني ويبني على الأوّل إن سها بتأخيره ولم يطل الفصل ويستأنف إن تعمد ولم يغير المعنى أو طال الفصل بين فراغه من النصف الأوِّل وتذكره، فإن تركه عامداً ولم يغير المعنى استأنف القراءة وإن غيره بطلت صلاته. فإن قيل: لم وجب الاستثناف هنا ولم يجب في الوضوء والأذان والطواف والسعي؟. أجيب بأن الترتيب هنا لما كان مناط الإعجاز كما مرّ كان الاعتناء به أكثر فجعل قصد التكميل بالمرتب صارفاً عن صحة البناء بخلاف تلك الصور، ومن صرح بأنه يبني في ذلك مراده ما إذا لم يقصد التكميل بالمرتب، وإن تركه ساهياً ولم يطل غير المرتب بني، وإن طال استأنف (و) تجب (موالاتها) بأن يصل الكلمات بعضها ببعض ولا يفصل إلا بقدر التنفس للاتباع مع خبر «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُموني أَصَلِّي» فلو أخلَّ بها سهواً لم يضر كترك الموالاة في الصلاة بأن طوّل ركناً قصيراً ناسياً، بخلاف ما لو ترك الفاتحة سهواً فإنه يضر؛ لأن الموالاة صفة والقراءة أصل. فإن قيل: نسيان الترتيب يضر مع أن كلًّا منهما واجب. أجيب بأن أمر الموالاة أسهل من الترتيب بدليل تطويل الركن القصير ناسياً كما مر، بخلاف الترتيب إذ لا يعتد بالمقدّم من سجود على ركوع مثلًا، ولو شك هـل قرأهـا أولا لزمـه قراءتها؛ لأن الأصل عدم قراءتها، أو شك هل ترك منها شيئاً بعد تمامها لم يؤثر، فإن شك في ذلك قبل تمامها استأنفها (فـإن تخلل ذكـر) أجنبي لا يتعلق بالصـلاة (قطع المـوالاة) وإن قلّ كالتحميد عند العطاس وإجابة المؤذن والتسبيح للداخل؛ لأن الاشتغال به يـوهم الإعراض عن القراءة فليستأنفها، هذا إن تعمد، فإن كان سهواً فالصحيح المنصوص أنه لا يقطع كما علم مما مر بل يبني ، وقيل إن طال الذكر قطع الموالاة وإلا فلا .

فائدة: الذكر باللسان ضد الإنصات وذاله مكسورة، وبالقلب ضد النسيان وذاله مضمومة. قاله الكسائي، وقال غيره هما لغتان بمعنى (فإن تعلق بالصلاة كتأمينه لقراءة إمامه وفتحه عليه) إذا توقف فيها والفتح: هو تلقين الآية عند التوقف فيها، ومحله كما في التتمة إذا سكت فلا يفتح عليه ما دام يرد التلاوة وسجوده لتلاوته وسؤال رحمة واستعادة من عذاب لقراءة آيتهما (فلا) يقطع الموالاة (في الأصح) لندب ذلك للمأموم في الأصح، والثاني: يقطعها لأنه ليس مندوب كالحمد عند العطاس وغيره. ورد بأن ذلك ليس من مصلحة الصلاة والاحتياط استئنافها للخروج من الخلاف ومحل الخلاف في العامد، فإن كان ساهياً لم يقطع ما ذكر جزماً

وَيَقْطَعُ السُّكُوتُ الطَّوِيلُ، وَكَذَا يَسِيرُ فَصَدَ بِهِ قَطْعَ الْقِرَاءَةِ فِي الْأَصَحِّ، فَإِنْ جَهِلَ الْفَاتِحَةَ فَسَبْعُ آيَاتٍ

(ويقطع) الموالاة (السكوت) العمد (الطويل) لإشعاره بالإعراض مختاراً كان أو لعائق لإخلاله بالموالاة المعتبرة، أما الناسي فلا يقطع على الصحيح وإن أفهم كلام المصنف خلاف (وكذا) يقطع (يسير قصد به قطع القراءة في الأصح) لتأثير الفعل مع النية كنقل الوديعة بنية الخيانة فإنه يضمن وإن لم يضمن بأحدهما منفرداً، والثاني: لا يقطع لأن قصد القطع وحده لا يؤثر، والسكوت اليسير وحده لا يؤثر أيضاً فكذا إذا اجتمعا، وجوابه كما قـال الشارح المنع، فإن لم يقصد القطع ولم يطل السكوت لم يضر كنقل الوديعة بـلا نية تعـدٌ، وكذا إن نـوى قطع القـراءة ولم يسكت. فإن قيل: لم بطلت الصلاة بنية قطعها فقط؟. أجيب بأن نية الصلاة ركن تجب إدامتها حكماً والقراءة لا تفتقر إلى نية خاصة فلم يؤثر فيها نية قطعها، ويؤخذ من ذلك أن نية القطع لا تؤثر في الركوع وغيره من الأركان وهو كذلك، واليسير: ما جرت بـ العادة كتنفس واستراحة، والطويل ما زاد على سكتة الاستراحة كما قاله ابن المقري أخذاً من كلام المجموع، وعدل إليه عن ضبط أصله له بما أشعر بقطع القراءة أو إعراضه عنها مختاراً أو لعائق، وهذا أولى لأنه يفيد أن السكوت لـلإعياء لا يؤثّر وإن طـال لأنـه معـذور، ونقله في المجموع عن نصّ الأمّ، ويستثنى من كل من الضابطين ما لو نسي آية فسكت طويـالًا لتذكـرها فإنه لا يؤثر كما قاله القاضي وغيره، ولو قرأ نصف الفاتحة مثلًا وشَّك هل أتى بالبسملة ثم ذكـر بعد الفراغ أنه أتى بها أعاد ما قرأه بعد الشك فقط كما قاله البغوي واعتمده شيخي خلافاً لابن سريِّج القائل بـوجوب الاستئنـاف ولوكـرر آية من الفـاتحة الأولى أو الأخيـرة أو شك في غيرهما فكرره لم يضر، وكذا إن لم يشك على المذهب كما قاله الإمام، واعتمده في التحقيق. وقال المتولي: إن كرر الآية التي هو فيها لم يضر. وإن أعاد بعض الآيـات التي فرغ منها بأن وصل إلى ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفاتحة: ٧] ثم قرأ ﴿مَالِك يَوْمِ الدِّينِ ﴾ [الفـاتحة: ٤] فإن استمرّ على القراءة أجزأته، وإن اقتصر عمداً على ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ثم عاد فقراً ﴿غُيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلاَ الضَّالِينَ﴾ [الفاتحة: ٧] لزمه استثناف القراءة؛ لأن هـذا غير معهـود في التـــلاوة اهــ. واعتمد مــا قـــالـــه المتــولي في الأنــوار، والأوِّل أوجــه، ويسنَّ أن يصــل ﴿ أَنْعَمْتُ عَلَيْهِمْ ﴾ بما بعده إذ ليس وقفاً ولا منتهى آية (فإن جهل الفاتحة) بكمالها بأن لم يمكنه معرفتها لعدم معلم أو مصحف أو نحو ذلك (فسبع آيات) إن أحسنها عدد آياتها بالبسملة، واستحب الشافعي قراءة ثمان آيات لتكون الثامنة بدلاً عن السورة، نقله الماوردي، وفي اشتراط كون البدل مشتملًا على ثناء ودعاء كما في الفاتحة وجهان في شرح التنبيه للطبري أوجههما عدم الاشتراط فلا يجزىء دون عدد آياتها وإن طال لرعايته فيها ولا دون حروفها كالأي بخلاف صوم يوم قصير عن طويل لعسر رعاية الساعات ولا الترجمة لقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَـاهُ قُرآنـاً عَرَبيًّا﴾

مُتَوَالِيَةٌ، فَإِنْ عَجَزَ فَمَتَفَرَّقَةٌ. قُلْتُ: الأَصَحُ المَنْصُوصُ جَوَازُ المُتَفَرِّقَةِ مَعَ حِفْظِهِ مُتَوَالِيَةً، وَآللَّهُ أَعْلَمُ فَإِنْ عَجَزَ أَتِي بِلِكْرِ،

[يوسف: ٢] فدلٌ على أن العجمي ليس بقرآن بخلاف ما إذا عجز عن التكبير أو الخطبة أو الإتيان بالشهادتين بالعربية فإنه يترجم عنها؛ لأن نظم القرآن معجز (متوالية) لأنه أشبه الفاتحة (فإن عجز) عن المتوالية (فمتفرّقة) لأنه المقدور (قلت: الأصح المنصوص جواز المتفرّقة) من سورة أو سور (مع حفظه متوالية، والله أعلم) كما في قضاء رمضان. قال في الروضة: وقطع به جماعة منهم القاضي أبو الطيب والبندنيجي وصاحب البيان واعترضه في المهمات بأن من نقل عنه جواز كونها من سورة أو سور لم يصرح بالجواز مع حفظ المتوالية بل أطلق فيمكن حمل إطلاقه على ما قيده غيره اهـ. وظاهر إطلاقه أنه لا فـرق بين أن تفيد المتفـرقة معنى منـظوماً أم لا كثم نظر. قال في المجموع والتنقيح: وهو المختار كما أطلقه الجمهور لإطلاق الأخبار اهـ، واختار الإمام الأوّل وأقرّه في الروضة وأصلها. قال بعضهم: والثاني هو القياس لأنه كما يحـرم قراءتها على الجنب فكذلك يعتد بقراءتها ههنا، ويلزم الإمام أنه لـوكان يحفظ أوائل السور خاصة كالَّمْ والرَّ والمر وطسم أنه لا يجب عليه قراءتها عند من يجعلها أواثل السور، وهو بعيد؛ لأنا متعبدون بقراءتها وهي قرآن متواتر اهـ. وقال الأذرعي: المختار ما ذكره الإمام، وإطلاقهم محمول على الغالب ثم ما اختاره الشيخ: أي المصنف إنما ينقدح إذا لم يحسن غير ذلك. أما مع حفظه متوالية أو متفرقة منتظمة المعنى فلا وجه لـه وإن شمله إطلاقهم اهـ وهــذا يشبه أن يكون جمعاً بين الكلامين: وهو جمع حسن، ومن يحسن بعض الفاتحة يأتي بـ وببدل الباقي إن أحسنه وإلا كرره في الأصح، وكذا من يحسن بعض بـدلها من القـرآن ويجب الترتيب بين الأصل والبدل، فإن كَان يحسنَ الآية في أوّل الفاتحة أتى بها ثم يـأتي بالبـدل، وإن كان آخـر الفاتحة أتى بالبدل ثم بالآية وإن كان في وسطها أتى ببدل الأوّل ثم قرأ ما في الوسط ثم أتى ببدل الآخر. فإن قيل: كان الأولى للمصنف أن يعبر بالمرتبة؛ لأن الموالاة تذكر في مقابلة التفرق والمرتب يذكر في مقابلة القلب بالتقديم والتأخير فتفريق القراءة يخلُّ بموالاتها ولا يخلُّ بترتيبها وقد يأتي بالقراءة متوالية لكن لا مع ترتيبها. أجيب بأن المراد بالمتوالية التوالي على ترتيب المصحف فيستفاد الترتيب مع التوالي جميعاً بخلاف ما لو عبر بالمرتبة فإنه لا يستفاد منها التوالي (فإن عجز) عن القرآن (أتى بذكر) غيره لما روى أبو داود وغيره «أن رجلًا قال: يا رسول الله، إني لا أستطيع أن آخذ مِن القرآن شيئًا فعلمني مـا يجِزيني عنه فقال: قُلْ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلاَ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلاَ حَوْلَ وَلاَ قُـوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ، ثم قيل: يتعين هذا الذكر ويضيف إليه كلمتين: أي نوعين آخرين من الذكر نحو: ما شاء الله كــان وما لم يشأ لم يكن لتصير السبعة أنواع مقام سبع آيات، وجرى على ذلك في التنبيه. وقيل:

وَلَا يَجُـوزُ نَقْصُ حُرُوفِ الْبَدَل ِ عَنِ الْفَاتِحَةِ فِي الْأَصَحِّ، فَإِنْ لَمْ يُحْسِنْ شَيْئاً وَقَفَ قَدْرَ الْفَاتِحَةِ، وَيُسَنُّ عَقِبَ الفَاتِحَةِ آمِينَ

تكفي هذه الخمسة أنواع لذكرها في الحديث وسكوته عليها، ورد بأن سكوتــه لا ينفي الزيــادة عليها والأصح أنه لا يتعين شيء من الذكر؛ لأن القرآن بـدل عن الفاتحة والـذكـر بدل عن القرآن وغير الفاتحة من القرآن لا يتعين فكذلك هو بـل يجب أن يأتي بسبعـة أنواع من أيّ ذكر كان. أما المذكور أو غيره ليقوم كل نوع مقام آية، وأمره ﷺ للأعرابي بالذكر المخصوص يحتمل أنه كان يحفظه ولا يحفظ ما سواه قال الإمام: والأشب إجزاء دعاء يتعلق بالأخرة دون الدنيا ورجحه في المجموع والتحقيق. قال الإمام: فإن لم يعرف غير ما يتعلق بالدنيا أتى بــه وأجزأه وهذا هو المعتمد، وإن نـازع في ذلك بعض المتـأخرين كـالإمام السبكي: (ولا يجـوز نقص حروف البدل) من قرآن أو غيره (عن) حروف (الفاتحة في الأصح) كما لا يجوز النقص عن آياتها، وحروفها مائة وستة وخمسون حرفاً بالبسملة، وبقراءة مالك بالألف. قال في الكفاية: ويعدّ الحرف المشدد من الفاتحة بحرفين من الـذكر ولا يـراعى في الذكر التشديـد، والمراد أن المجموع لا ينقص عن المجموع لا أن كل آية أو نوع من الذكر، والدعاء من البدل قدر آية من الفاتحة. والثاني: يجوز سبع آيات أو سبعة أذكار أقلَّ من حروف الفاتحة كما يجوز صوم يوم قصير قضاء عن صوم يوم طويل، ودفع بأن الصوم يختلف زمانه طولًا وقصراً فلم يعتبر في قضائه مساواة، بخلاف الفاتحة لا تختلف، فاعتبر في بدلها المساواة. قال ابن الأستاذ: قطعوا باعتبار سبع آيات، واختلفوا في عدد الحروف، والحروف هي المقصود لأن الثواب عليها اهـ ولا يشترط في الـذكر والـدعاء أن يقصد بهما البدلية، بـل الشرط أن لا يقصد بهما غيرها (فإن لم يحسن شيئًا) بأن عجز عن ذلك كله حتى عن ترجمة الذكر والدعاء (ووقف) وجوباً (قدر الفاتحة) في ظنه لأنه واجب في نفسه. قال ابن النقيب: وهل ينـدب أن يزيـد في القيام قدر سورة؟ لم أرّ من ذكره، وفيه نظر اهـ وينبغي أن يزيد ذلك. ولما كـان للفاتحـة سنتان سابقتان وهما دعاء الافتتاح والتعوّد، وسنتان لاحقتان وهما التأمين وقراءة السورة، وقـد فرغ من ذكر الأوليين شرع في ذكر الأخيرتين، فقال: (ويسنّ عقب الفاتحة) بعد سكتة لطيفة (آمين) سواء أكان في صلاة أم لا؟ ، ولكن في الصلاة أشد استحباباً لما روى أبو داود والترمذي وغيرهما عن وائل بن حجر قال: «صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا قَالَ: \_ وَلَا الضَّالِينَ \_ قال: \_ آمين \_ وَمَدَّ بِهَـا صَوْتَـهُ» وروى البخاري عن أبــي هــريرة «إِذَا قَــالَ الإِمَامُ: وَلاَ الضَّالِّينَ، فَقُولُوا آمِينِ فَإِنَّ مَنْ وَافَقَ قَوْلهُ قَوْلَ الْمَلاَّئِكَةِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذُنَّبِهِ وَمَا تَأْخَّرَ» وليس المراد بالعقب هنا أن يصل التأمين بها كما يعلم مما قدّرته، وإنما فصل بينهما بذلك ليتميز عن القراءة ولا يفوت التأمين إلا بالشروع في غيره على الأصح كما في المجموع، وقيل: بالركوع، واختص بالفاتحة؛ لأن نصفها دعاء فياستحب أن يسأل الله تعيالي إجابته، ولا

خَفِيفَةَ المِيمِ بِالمَدِّ، وَيَجُوزُ الْقَصْرُ وَيؤَمِّنُ مَعَ تَأْمِينِ إِمَامِهِ وَيَجْهَرُ بِهِ فِي الْأَظْهَرِ،

يسنَّ عقب بدل الفاتحة من قراءة ولا ذكر كما هـو مقتضى كلامهم، وقـال الغزي(١): ينبغي أن يقال: إن تضمن ذلك دعاء استحب وما بحثه صرَّح به الروياني.

فائدة: روي عن عائشة رضي الله تعالى عنها مرفوعاً «حَسَدَنَا اليَهُودُ عَلَى القِبْلَةِ الَّتِي هُدِينَا إِلَيْهَا وَضَلُوا عَنْهَا، وعَلَى الجُمُعَةِ، وَعَلَى قَوْلِنَا خَلْفَ الإِمَامِ: آمين، ويجوز في عقب ضم العين وإسكان القاف. وأما قول كثير من الناس عقيب بياء بعد القاف، فهي لغة قليلة. وآمين: اسم فعل بمعنى استجب، وهي مبنية على الفتح مثل كيف وأين (خفيفة الميم بالمد) هذه هي اللغة المشهورة الفصيحة. قال الشاعر: [البسيط]

آمَيْنَ آمِينَ لا أَرْضَى بِوَاحِدَةٍ حَتَّى أَبِلُّغُهَا أَلْفَيْنِ آمِينَا

(ويجوز القصر) لأنه لا يخلّ بالمعنى، وحكى الواحدي مع المدّ لَغة ثالثة، وهي الإمالة، وحكى التشديد مع القصر والمدّ: أي قاصدين إليك وأنت أكرم أن لا تخيب من قصدك وهو لحن، بل قيل: إنه شاذ منكر، ولا تبطل به الصلاة لقصده الدعاء به كما صححه في المجموع. قال في الأمِّ: ولـوقال: آمين رب العـالمين وغير ذلـك من الذكـر كـان حسنـاً (ويؤمّن مع تأمين إمامه) لا قبله ولا بعده لخبر «إِذَا أُمَّنِ الإِمَامُ فَأَمُّنُوا فَإِنَّـهُ مَنْ وَافَقَ تَأْمِينَ الْمَلَاثِكَةِ غَفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ»(٢) وخبر «إِذَا قَالَ أَحَدُّكُمْ آمين وَقَالَتِ الْمَلَاثِكَةُ فِي السَّمَاءِ آمينَ فَوَافَقَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى غُفِر لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» رواهما الشيخان، وليس لنا مأ تستحب فيه مقارنة الإمام سوى هذه لأن التأمين للقراءة لا للتأمين وقد فرغ منها، وبذلك علم أن المراد بقوله: إذا أمَّن الإمام إذا أراد التأمين، ومعنى موافقة الملائكة أنَّ يوافقهم في الزمن، وقيل في الصفات من الإخلاص وغيره، والمراد بالملائكة هنا الحفظة، وقيل غيرهم، لخبر «فَوَافَقَ قَوْلُـهُ قَوْلَ أَهْلِ السَّمَاءِ» وأجاب الأوّل بأنه إذا قالها الحفظة قالها من فوقهم حتى ينتهي إلى أهل السماء. قال شيخنا: ولو قيل بأنهم الحفظة وسائر الملائكة لكان أقرب، فإن لم تتفق موافقته أمّن عقبه، فإن لم يؤمن الإمام أو لم يسمعه أو لم يدر هل أمن أو لا؟ أمن هـو، ولو أخر الإمام التأمين عن وقته المندوب أمَّن المأموم. قال في المجموع: ولو قـراً معه وفـرغا معـاً كفي تأمين واحد، أو فرغ قبله قبال البغوي: ينتظره، والمختار أو الصواب أنه يؤمن لنفسه ثم للمتابعة (ويجهر به) المأموم في الجهرية (في الأظهر) تبعاً لإمامه للاتباع رواه ابن حبان وغيره

<sup>(</sup>١) عيسى بن عثمان بن عيسى، الإمام العلامة: الفقيه، مفتي المسلمين مفيد الطالبين، أقضى القضاة شرف الدين أبو الروح الغزي. اشتغل في الفقه على المشايخ شمس الدين ابن قاضي شهبة، وعماد الدين الحسباني وشمس الدين الغزي واشتهر بمعرفة الفقه وحفظ الغرائب وجمع مصنفات كثيرة في الفقه منها شرح المنهاج الكبير ومختصر الروضة والجواهر والدرر. توفي في رمضان سنة ٧٩٩.

أنظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٥٩/٣، الأعلام ٥/٩٨، شذرات الذهب ٦/٠٣٦.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري ۲۲۲/۲ (۷۸۰) ومسلم ۳۰۷/۱ (۲۱۰/۷۲).

وَتُسَنُّ سُورَةٌ بَعْدَ الْفَاتِحَةِ إِلَّا فِي التَّالِثَةِ والرَّابِعةِ فِي الْأَظَهَرِ.

وصححوه مع خبر «صَلُوا كَمَا رَأْيَتُمُ ونِي أَصَلِّي» والثاني يسر كسائر أذكاره، وقيل: إن كشر الجمع جهر وإلا فلا. أما الإمام والمنفرد فيجهران قطعاً، وقيل فيهما وجه شاذ، وأما السرية فيسرون فيها جميعهم كالقراءة. قال في المجموع: ومحل الخلاف إذا أمّن الإمام فإن لم يؤمن استحب للمأموم التأمين جهراً قطعاً ليسمعه الإمام فيأتي به اهم، وجهر الأنثى والخنثى بالتأمين كجهرهما بالقراءة، وسيأتي.

فائدة: يجهر المأموم خلف الإمام في خمسة مواضع: أربعة مواضع تأمين، يؤمن مع تأمين الإمام، وفي دعائه في قنوت الصبح، وفي قنوت الوتر في النصف الثاني من رمضان، وفي قنوت النازلة في الصلوات الخمس، وإذا فتح عليه (وتسن) لـ الإمـام والمنفرد (سورة) يقرؤها في الصلاة (بعد الفاتحة) ولوكانت الصلاة سرية (إلا في الثالثة) من المغرب وغيرها (والرابعة) من الرباعية (في الأظهر) لـ لاتباع في الشقين رواه الشيخان، ومقابل الأظهر دليله الاتباع في حديث مسلم، والاتباعان في الظهر والعصر، ويقاس عليهما غيرهما، والسورة على الثاني أقصر كما اشتمل عليه الحديث، وسيأتي آخر الباب سنّ تطويل قراءة الأولى على الثانية في الأصح، وكذا الثالثة على الرابعة على الثاني. قال الشارح: ثم في ترجيحهم الأوّل تقديم لدليله النافي على دليل الثاني المثبت عكس الراجح في الأصول لما قام عندهم في ذلك اهـ، ويظهر أنهم إنما قدموه لتقويته بحديث الصحيحين عن أبي قتادة رضي الله تعالى عنٍه «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ فِي البِظُّهُرِ بِالْأُولِينِنِ بِأُمُّ الكِتَابِ وَسُورَتَيْنِ، وَفِي الرِّكْعَتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْسِ بِأُمُّ الْكِتَابِ وَيُسْمِعُنَا الْآيَةَ أَحْيَاناً، وَيُطَوِّلُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مَا لَا يُطوِّلُ فِي الشَّانِيّةِ، وَكَذَا فِي الْعَصْرِ وَهَكَذَّا فِي الصُّبْحِ ١٥٠ اهـ وإنما لم تجب السورة لحديث «أُمُّ القُرْآنِ عِوضٌ مِنْ غَيْرِهَا، ۚ وَلَيْسَ غَيْرُهَا عِوَضًا مِنْهَـا ۗ رُواه الحاكم، وقَـال: إنه على شـرطهما، وخـرج بقولـه بعد الفاتحة ما لو قرأها قبلها أو كرر الفاتحة، فإنه لا يجزئه لأنه خلاف ما ورد في السنة، ولأن الشيء الواحد لا يؤدّى به فرض ونفل في محل واحد، نعم لو لم يحسن غير الفاتحة وأعادها يتجه كما قال الأذرعي الإجـزاء، ويحمـل كلامهم على الغـالب، ويحصل أصـل السنة بقـراءة شيء من القرآن ولو آية، والأولى ثلاث آيات لتكون قدر أقصر سورة، والسورة الكاملة أفضل -من قدرها من طويلة، لأن الابتداء بها والوقف على آخرها صحيحان بالقطع بخلافهما في بعض السورة فإنهما يخفيان، ومحله في غير التراويح. أما فيها فقراءة بعض الطُّويلة أفضل كمًّا أفتى به ابن عبد السلام وغيره، وعللوه بأن السنة فيها القيام بجميع القرآن، وعليه فلا يختص ذلك بالتراويح، بل كل محل ورد فيه الأمـر بالبعض فـالاقتصار عليــه أفضل كقـراءة آيتي البقرة

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٣٠٤/٢ في الأذان (٧٧٦) ومسلم ٣٣٣/١ في الصلاة (١٥١/١٥٤) وأبو داود ٢١٢/١ في الحرجه البخاري ٢٠٤/٢ في الصلاة (٢١٢) في الصلاة (٢٩١). الصلاة (٧٩٨) والنسائي ٢١٤/٢ في الصلاة، وابن ماجه ٢٧١/١ في إقامة الصلاة (٨٢٩).

قُلْتُ:فَإِنْ سُبِقَ بِهِمَا قَرَأَهَا فِيهِمَا عَلَى النَّصِّ وَآللَّهُ أَعْلَمُ، ولا سُورةَ لِلْمَأْمُومِ، بَلْ يَسْتَمِعُ فَإِنْ بِعُدَ أَوْ كَانَتْ سِرِّيَّةً قَرَأً فِي الْأَصَحِّ،

وآل عمران في ركعتي الفجر (قلت: فإن سبق بهما) أي بالثالثة والرابعة من صلاة نفســـه لأن ما يدركه المسبوق هو أوّل صلاته (قرأها فيهما) حين تداركهما (على النص، والله أعلم) لئلا تخلو صلاته من سورتين، وقيل: لا كما لا يجهر فيهما على المشهور، وفـرق الأوّل بأن السنـة في آخر الصلاة الإسمرار بخلاف القراءة فإنـه لا يقال إنـه يسن تركهـا، بل لا يسن فعلهـا، وأيضًا القراءة سنة مستقلة، والجهـر صفة للقـراءة فكـانت أحق، وإنمـا قـدرت الثـالثـة والـرابعـة لا الأولتين، وإن كان صحيحاً أيضاً لاتحاد الضميرين، ثم محل ما تقرر عملى الأوَّل كما أفهمه التعليل إذا لم يقرأ السورة في أولييه، فإن قرأها فيهما لسرعة قراءته وبطء قراءة إمامه أو لكون الإمام قرأها فيهما لم يسن له قراءتها في الأخيرتين، ولو سقطت قـراءتها عنـه لكونـه مسبوقـاً أو بطيء الحركة فلا يقرؤها في الأخيرتين، ويستثنى من ذلك فاقد الطهورين إذا كـان عليه حــدث أكبر فلا يجوز له قراءة السورة كما تقدم في التيمم (ولا سورة للمأموم) في جهرية (بل يستمع) لقراءة إمامه لقول تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرىءَ القُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤] الآية، وقوله ﷺ: ﴿إِذَا كُنْتُمْ خَلْفِي فَلا تَقَرَوُوا إِلَّا بِأُمُّ القُرْآنِ، حسن صحيح، والاستماع مستحب، وقيـل واجب، وجزم به الفارقي (١) في فوائد المهذب (فإن) لم يسمع قراءته كأن (بعد) المأموم عنه أو كان به صمم أو سمع صوتاً لا يفهمه كما قال ه المصنف في أذكاره (أو كانت) الصلاة (سرية) ولم يجهر الإمام فيها أو جهرية وأسرّ فيها (قرأ) المأموم السورة (في الأصح) إذ لا معنى لسكوته. أما إذا جهر الإمام في السرّية فإن المأموم يستمع لقراءته كما صرّح به في المجموع اعتباراً بفعل الإمام، وصحح الرافعي في الشرح الصغير: اعتبـار المشروع في الفاتحة، فعلى هذا يقرأ المأموم في السرية مطلقاً ولا يقرأ في الجهرية مطلقـاً، ومقابـل الأبصح لا يقــرأ مطلقــاً لإطلاق النهي.

فروع: يستحب للإمام، والمنفرد الجهر في الصبح والأوليين من المغرب والعشاء، وللإمام في الجمعة للاتباع والإجماع في الإمام وللقياس عليه في المنفرد، ويسر كل منهما فيما عدا ذلك، هذا في المؤداة. وأما المقضية فيجهر فيها من مغيب الشمس إلى طلوعها، ويسرّ من طلوعها إلى غروبها، ويستثني كما قال الإسنوي صلاة العيد فإنه يجهر في قضائها كما يجهر في أدائها، هذا كله في حق الذكر. أما الأنثى والخنثى فيجهران حيث لا يسمع أجنبي، ويكون جهرهما دون جهر الذكر، فإن كان يسمعهما أجنبي أسرا، فإن جهرا لم تبطل

<sup>(</sup>۱) الحسين بن إبراهيم بن علي بن برهون، أبو علي الفارقي، ولد سنة ٤٣، وتفقه على الكازروني، وأخذ عن الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، ولازم ابن الصباغ، وحفظ كتابه الشامل، وقال السمعاني: وكان إماماً ورعاً، قائماً في الحق، مشهوراً بالذكاء، أملى شيئاً على المهذب يسمى بالفوائد. مات سنة ٥٢٨. انظر: ط. ابن قاضى شهبة ٥٢٠٣، الأعلام ١٩٢/٢، وفيات الأعيان ١٩٣٨.

## وَيُسَنُّ لِلصِبْحِ ۗ وَالظُّهْ رِ طِوَالُ المُفَصَّلِ ، وَلِلْعَصْرِ وَالْعِشَاءِ أَوْسَاطُهُ ، وللمغربِ قِصَارُهُ ،

صلاتهما، ووقع في المجموع والتحقيق أن الخنثي يسر بحضرة الرجمال والنساء. قمال في المهمات: وهو مردود \_ أي لأنه بحضرة النساء \_ إما ذكر أو أنثى، وفي الحالين يسن له الجهر، ويمكن حمل كلامهما على أنه يسر إذا اجتمع الرجال والنساء وهو صحيح، وأما النوافل غير المطلقة فيجهر في صلاة العيدين وخسوف القمر والاستسقاء والتراويح والوترفي رمضان وركعتي الطواف إذا صلاهما ليلًا، وسيأتي الكلام عليها في أبوابها إن شاء الله تعالى، ويسر فيما عدا ذلك. وأما النوافل المطلقة فيسر فيها نهاراً ويتوسط فيها ليلا بين الإسرار والجهر إن لم يشوّش على ناثم أو مصل أو نحوه وإلا فالسنة الإسرار، فقد نقل في المجموع عن العلماء أن محل فضيلة رفع الصوت بقراءة القرآن إذا لم يخف رياء ولم يتأذ به أحد، وإلا فالإسرار أفضل، وهذا جمع بين الأخبار المقتضية لأفضلية الإسرار، والأخبار المقتضية لأفضلية الرفع اهـ، ويقاس على ذلك من يجهر بالذكر أو القراءة بحضرة من يطالع أو يدرس أو يصنف كما أفتى بــه شيخي قال: ولا يخفى أن الحكم على كــل من الإسرار والجهــر بكونه سنة من حيث ذاته، واختلفوا في التوسط، فقال بعضهم، يعرف بالقايسة بين الجهر والإسرار كما أشار إليه بقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ﴾ الآية. وقال بعض آخر: يجهر تــارة ويسر أخرى كما ورد في فعله علي في صلاة الليل، والأول أولى، ويندب للإمام أن يسكت بعد تأمينه في الجهرية قدر قراءة المأموم الفاتحة، ويشتغل حينئذ بذكر أو دعاء أو قراءة سراً، جزم به في المجموع، والقراءة أولى.

فائدة: السكتات المندوبة في الصلاة أربعة: سكتة بعد تكبيرة الإحرام يفتتح فيها، وسكتة بين ولا الضالين وآمين، وسكتة للإمام بين التأمين في الجهرية وبين قراءة السورة بقدر قراءة المأموم الفاتحة، وسكتة قبل تكبيرة الركوع. قال في المجموع: وتسمية كل من الأولى والثالثة سكتة مجاز، فإنه لا يسكت حقيقة لما تقرر فيهما، وعدها الزركشي خمسة: الشلاثة الأخيرة، وسكتة بين تكبيرة الإحرام والافتتاح، وسكتة بين الافتتاح والقراءة، وعليه لا مجاز إلا في سكتة الإمام بعد التأمين، والمشهور الأول (ويسن للصبح والظهر طوال المفصل) بكسر الطاء جمع، والمفرد طويل وطوال بضم الطاء وتخفيف الواو، فإذا أفرط في الطول شددتها (ولعصر والعصر والعشاء أوساطه) وسنية هذا في الإمام مقيدة كما في المجموع وغيره برضا مأمومين محصورين (وللمغرب قصاره) لخبر النسائي في ذلك، وظاهر الموال كما في الروضة كأصلها، والحكمة في ذلك أن وقت الصبح طويل، والصلاة ركعتان فحسن تطويلهما، ووقت المغرب ضيق فحسن فيه القصار، وأوقات الظهر والعصر والعشاء فحسن تطويلة لكن الصلوات أيضاً طويلة، فلما تعارض ذلك رتب عليه التوسط في غير الظهر، وفيها

ولصُبْحِ الجُمُعَةِ فِي الْأُولَى أَلَمْ تَنْزِيلٌ، وَفِي الشَّانِيَةِ هَلْ أَتَى الخَامِسُ الرُّكُوعُ وَأَقَلُهُ أَنْ يَنْحَنِي قَدْرَ بُلوغِ رَاحَتَيْهِ رُكْبَتَيْهِ

قريب من الطوال، واستثنى الشيخ أبو محمد في مختصره، والغزالي في الخلاصة والإحياء صلاة الصبح في السفر، فالسنة فيها أن يقرأ في الأولى ﴿ قُلْ يَا أَيُّها الْكَافِرُونَ ﴾ [الكافرون: ١] وفي الثانية الإخلاص، والمفصل المبين المميز. قال تعالى ﴿ كِتَابٌ فُصِّلَت آياتُهُ ﴾ [فصلت: ٣] أي جعلت تفاصيل في معان مختلفة من وعد ووعيد وحلال وحرام وغير ذلك، وسمي بذلك لكثرة الفصول فيه بين السور، وقيل لقلة المنسوخ فيه، وآخره ﴿ قُلْ أُعُوذُ بِرَبّ النّاسِ ﴾ [الناس: ١] وفي أوّله عشرة أقوال للسلف، قيل الصافات، وقيل الجائية، وقيل القتال، وقيل الفتح، وقيل الحجرات، وقيل قاف، وقيل الصف، وقيل تبارك، وقيل سبح، القتال، وقيل الفتح، ورجح المصنف في الدقائق والتحرير: أنه الحجرات، وعلى هذا طواله، كالحجرات واقتربت، والرحمن، وأوساطه كالشمس وضحاها، والليل إذا يغشى، وقصاره كالعصر، وقل هو الله أحد، وقيل طواله من الحجرات إلى عمّ، ومنها إلى الضحى أوساطه، ومنها إلى الضحى أوساطه،

فائدة: قال ابن عبد السلام: القرآن ينقسم إلى فاضل ومفضول كآية الكرسي وتبت، فَالْأُوِّلُ كَلَامُ الله فِي اللهِ وَالثَّانِي كَلَامُ الله في غيره، فلا ينبغي أن يداوم على قراءة الفاضل ويترك المفضول «لأنَّ النَّبِيِّ ﷺ لَمْ يَفْعَلْهُ» ولأنه يؤدِّي إلى هجران بعض القرآن ونسيانـــه (ولصبح الجمعة في الأولى الم تنزيل، وفي الثانية هل أتى) بكمالهما للاتباع، رواه الشيخان، فإن ترك ألم في الأولى سن أن يأتي بها في الثانية، فإن اقتصر على بعضهما أو قرأ غيرهما خِالف السنة قال الفارقي: ولو ضاق الوقت عنهما أتى بالممكن ولو آيـة السجدة وبعض ﴿ هَـلْ أتَّى عَلَى الإنْسَانِ﴾ [الانسان: ١] قال الأذرعي: ولم أره لغيره، وعن أبي إسحاق وابن أبي هريرة لا تستحب المداومة عليهما ليعرف أن ذلك غير واجب، وقيل للشيخ عماد الدين بن يونس: إن العامّـة صاروا يرون قراءة السجدة يوم الجمعة واجبة وينكرون على من تركها، فقال: تقرأ في وقت وتترك في وقت فيعلمون أنها غير واجبة (الخامس) من الأركان (الركوع) لقوله تعالى ﴿ اركَعُوا ﴾ [الحج : ٧٧] ولخبر «إذا قُمْتَ إِلَى الصَّلاةِ» وللإجماع (وأقله) أي الركوع في حق القائم (أن ينحني) انحناء خالصاً لا انخناس فيه (قدر بلوغ راحتيه) أي راحتي يلدي المعتدل خلقة (ركبتيه) إذا أراد وضعها فلا يحصل بانخناس ولا به مع انحناء لأنه لا يسمى ركوعاً. أما ركوع القاعد فتقدّم وظاهر تعبيره بالراحة وهي بطن الكف أنه لا يكتفي بالأصابع وهو كذلك، وإن كان مقتضى كلام التنبيه الاكتفاء بها، فلو طالت يداه أو قصرتا أو قـطع شيء منهما لم يعتبر ذلك، فإن عجز عما ذكر إلا بمعين ولو باعتماد على شيء أو انحناء على شقه

بِطُمأْنِينةٍ بِحْيْثُ يَنْفَصِلُ رَفْعُهُ عَنْ هَوِيَّهِ وَلاَ يَقْصِدُ بِهِ غَيْرَهُ فَلَوْ هَوَى لِتِلاَوَةٍ فَجَعَلَهُ رُكُوعاً لَمْ يَكْفِ. وَأَكْمَلُهُ تَسْوِيَةً ظَهْرِهِ وَعُنْقِهِ وَنَصْبُ سَاقَيْهِ وَأَخَذُ رُكُبَتَيْهِ بِيَدَيْهِ وَتَفْرِقَةُ أَصَابِعِهِ لِلْمَ يَكْفِ . وَيُكُولُ: سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ

لزمه، والعاجز ينحني قدر إمكانه، فإن عجز عن الانحناء أصلًا أوما برأسه ثم بطرفه، ويشترط في صحة الركوع أن يكون (بطمأنينة) لحديث المسيء صلاته المتقدَّم ، وأقلها أن تستقرُّ أعضاؤه راكعـاً (بحيث ينفصل رفعه) من ركوعه (عن هويه) بفتح الهاء أفصح من ضمها أي سقوطه فـلا تقوم زيادة الهوي مقام الطمأنينة (ولا يقصد به) أي الهوي (غيره) أي الركوع قصده هو أم لا كغيره من بقية الأركان، لأن نية الصلاة منسحبة عليه (فلو هوى لتلاوة فجعله ركوعاً لم يكف) لأنه صرفه إلى غير الواجب، بل ينتصب ليركع، ولو قرأ إمامه آية سجدة ثم ركع عقبها وظن المأموم أنه يسجد للتلاوة فهوى لذلك فرآه لم يسجد فوقف عن السجود فالأقرب كما قاله الزركشي أنه يحسب له، ويغتفر ذلك للمتابعة، وإن قال بعض المتأخرين: الأقرب عندي أنه يعود إلى القيام ثم يركع (وأكمله) أي الركوع (تسوية ظهره وعنقه) أي يمدّهما بانحناء خالص بحيث يصيران كالصفيحة الواحدة للاتباع رواه مسلم، فإن تركه كره، نص عليه في الأم (ونصب ساقيه) وفخذيه، لأن ذلك أعون له ولا يثني ركبتيه ليتم له تسويـة ظهره، والسـاق بالهمـز وتركـه ما بين القدم والركبة فلا يفهم منه نصب الفخذ، ولذا قال في الروضة: ونصب ساقيه إلى الحقو، فكان ينبغي للمصنف أن يزيد ذلك أو ما قدرته، والساق مؤنثة وتجمع على أسوق وسيقان وسوق (وأخذ ركبتيه بيديه) أي بكفيه للاتباع، رواه الشيخان (وتفرقة أصابعه) تفريقاً وسطاً للاتباع من غير ذكر الوسط، رواه ابن حبان في صحيحه والبيهقي (للقبلة) أي لجهتها؛ لأنها أشرف الجهات. قال ابن النقيب: ولم أفهم معناه، قال الولي العراقي: احترز بذلك عن أن يوجه أصابعه إلى غير جهة القبلة من يمنة أو يسرة، والأقطع ونحوه كقصير البدين لا يسوصل يديه ركبتيه حفظاً لهيئة الركوع، بل يرسلهما إن لم يسلما معاً، أو يرسل إحداهما إن سلمت الأخرى (ويكبر في ابتداء هويه) للركوع (ويرفع يديه كإحرامه) وقـد تقدّم لثبـوت ذلك في الصحيحين عن فعله ﷺ. وقـال البخاري في تصنيف لـه في الردّ على منكـري الـرفـع رواه سبعة عشـر من الصحابة، ولم يثبت عن أحد منهم عدم الرفع وقضية كلامه أن الرفع هنا كالرفع للإحرام، وأن الهويّ مقارن للرفع، والأوّل ظاهـر والثاني ممنـوع: فقد قـال في المجموع: قـال أصحابنـا: ويبتدىء التكبير قائماً ويرفع يديه ويكون ابتداء رفعه وهو قائم مع ابتداء التكبير، فإذا حاذي كفاه منكبيه انحنى وفي البيان وغيره نحوه. قال في المهمات: وهذاً هو الصواب: قال في الاقليد: لأن الرفع حال الانحناء متعذر أو متعسر والجديد أنه يمدّ التكبير إلى آخر الركوع لئلا يخلو فعل من أفعـال الصلاة بــلا ذكر، وكــذا في سائــر انتقالات الصــلاة لما ذكــر ولا نظر إلى طــول المدُّ بخلاف تكبير الإحرام يندب الإسراع به لئلا تزول النية كما مرّ (ويقول سبحان ربي العظيم)

ثَـلَاثًا ،وَلاَ يَـزِيدُ الإِمَامُ ويزيدُ المُنْفَرِدُ: اللَّهُمَّ لَكَ رَكَعْتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَلَكَ أَسْلَمْتُ خَشَعَ لَكَ سَمْعِي وَبَصَـرِي وَمُخِّي وَعَظْمِي وَعَصْبِي وَمَا اسْتَقَلَّتْ به قَدَمِي.

للاتباع رواه مسلم، وعن عقبة بن عامر قال: «لمَّا نِزلَتْ ﴿فَسَبِّح بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ [الواقعة: ٧٤] قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى: اجْعَلُوهَا فِي رُكُوعِكُمْ، قال: وَلَمَّا نَزَلَتْ وَسَبِّح اسْمَ رَبُّكَ الأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١] قبال: اجْعَلُوهَا فِي سُجَّودِكُمْ» رواه أبو داود وابن حبسان والحاكم، وصححه الأخيران. والحكمة في تخصيص الأعلى بالسجود: أن الأعلى أفعَل تفضيل بخلاف العظيم، فإنه يدل على رجحان معناه يجلى غيره، والسجود في غاية التواضع فجعل الأبلغ مع الأبلغ والمطلق مع المطلق، وزاد على ذلك في التحقيق وغيره وبحمده (ثلاثاً) للاتباع رواه أبو داود، وقد يفهم من ذلك أن السنة لا تتأدّى بمرَّة ولكن في الروضة عن الأصحاب: أن أقـل ما يحصل به الذكر في الركوع تسبيحة واحدة اهم، وذلك يبدل على أن أصل السنة يحصل بواحدة، وعبارة التحقيق: أقله سبحان الله أو سبحان ربي، وأدنى الكمال سبحان ربي العظيم وبحمده ثلاثاً، ثم للكمال درجات فبعد الثلاث خمس ثم سبع ثم تسع ثم إحدى عشرة، وهو الأكمل كما في التحقيق وغيره واختار السبّكي أنه لا يتقيد بعدد بل يزيد في ذلك ما شاء، والتسبيح لغة التنزيه والتبعيد، تقول: سبحت في الأرض إذا أبعدت، ومعنى وبحمده أسبحه حامداً له أو بحمده سبحته (ولا يزيد الإمام) على التسبيحات الشلاث أي يكره له ذلك تخفيفاً على المأمومين (ويزيد المنفرد) وإمام قوم محصورين راضين بالتطويل (اللهم لك ركعت وبك آمنت ولك أسلمت خشع لك سمعي وبصري ومخي وعظمي وعصبي) رواه مسلم، زاد ابن حبان في صحيحه (وما استقلت به قدمي) بكسر الميم وسكون الياء، وهي مؤنشة. قال تعالى: ﴿ فَتَرَلَّ قَدمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾ [النحل: ٩٤] فيجوز في استقلت إثبات التاء وحذفها على أنه مفرد، ولا يصح هنا التشديد على أنه مثنى لفقدان ألف الرفع، ولفظة مخى مزيدة على المحرر وهي في الشرح والبروضة وفيهما وفي المحرّر وشعري وبشري بعد عصبي، وفي آخره لله رب العالمين. قال في الروضة: وهذا مع الثلاث أفضل من مجرّد أكمل التسبيح. قال في المجموع: وتكره القراءة في الركوع وغيره من بقية الأركان غير القيام اهم، والحكمة في وجوب القراءة في القيام والتشهد في الجلوس وعدم وجوب التسبيح في الركوع والسجود أنه في القيام والقعود ملتبس بالعادة فوجب فيهما ليتميزا عنها بخلاف الركوع والسجود، ويستحب الـدعـاء في الـركـوع، لأنـه ﷺ «كَـانَ يُكْثِرُ أَنْ يَقُــول فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمُّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ: اللَّهُمُّ اغْفِرْ لِي»(١) رواه الشيخان.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٣٤٩/٢ في الأذان (٨١٧) ومسلم ٣٥٠/١ في الصلاة (٤٨٤/٢١٧) وأبو داود ٢٣٢/١ في الطهارة (٨٧٧) والنسائي ٢/١٩٠٠ في الصلاة وأخرجه في ٢١٩/٢ وابن ماجه ٢٨٧/١ في الصلاة (٨٨٩).

السَّادِسُ الاِعْتِدَالُ قَائِماً مُطْمَئِنًا، وَلاَ يَقْصِدُ غَيْرَهُ فَلَوْ رَفَعَ فَزِعاً مِنْ شَيْءِ لَمْ يَكُف، وَيُسَنُّ رَفْعُ يَدَيْهِ مَعَ ابْتِدَاءِ رَفْع ِ رَأْسِهِ قَائِلاً: سَمِعَ اللَّهُ لَمِنْ حَمِدَهُ، فَإِذَا انْتَصَبَ قَالَ: رَبِّنَا لَكَ الْحَمْدُ

(السادس) من الأزكان (الاعتدال) ولو في النافلة كما صححه في التحقيق لحديث المسيء صلاته: وأما ما حكاه في زيادة الـروضة عن المتـولي من أنه لـو تركـه في الركـوع والسجود في النافلة ففي صحتها وجهان بناء على صحتها مضطجعاً مع القدرة على القيام لا يلزم من البناء الاتحاد في الترجيح (قائماً)إن كان قبل ركوعه كذلك إن قدر، وإلا فيعود لما كان عليه أو يفعل مقدوره إن عجز (مطمئناً) لما في خبر المسيء صلاته بأن تستقرّ أعضاؤه على ما كان قبل ركوعه بحيث ينفصل ارتفاعه عن عوده إلى ما كان. قال في الروضة: واعلم أنه تجب الطمأنينة في الاعتدال كالركوع. وقال إمام الحرمين: في قلبي من الطمأنينة في الاعتدال شيء، وفي كلام غيره ما يقتضي تردَّداً فيها، والمعروف الصواب وجوبها اهـ ولو ركع عن قيام فسقط عن ركوعــه قبل الطمأنينة فيه عاد وجوباً إليه واطمأن ثم اعتدل، أو سقط عنه بعدها نهض معتدلاً ثم سجد وإن سجد ثم شك هل تمّ اعتداله اعتدل وجوباً ثم سجد (ولا يقصد غيره فلو رفع فزعاً) بفتح الزاي على أنه مصدر مفعول لأجلد أي خوفاً، أو بكسرها على أنه اسم فاعل منصوب على الحال: أي خائفاً (من شيء) كحية (لم يكف) رفعه لذلك عن رفع الصلاة، لأنه صارف كما تقدّم (ويسنّ رفع يديه) كما سبق في تكبيرة الإحرام (مع ابتداء رفع رأسه) من الركوع بأن يكون ابتداء رفعهما مع ابتنداء رفعه (قائلًا) في رفعه إلى الاعتدال (سمع الله لمن حمده) أي تقبِل منه حمده وجازاه عليه، وقيل: غفر له لـلاتباع، رواه الشيخـان مع خبر «صَلُوا كَمَـا رَأْيُتُمونِي أَصَلِّي، ولو قال: من حمد الله سمع له كفي في تـأدية أصـل السنة، لأنـه أتى باللفظ والمعنى ، بخلاف أكبر الله ، لكن الترتيب أفضل، وسواء في ذلك الإمام وغيره. وأما خبر «إذا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمدَهُ فَقُولُوا رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، فمعناه قولوا ذلك مع ما علمتموه من سمع الله لمن حمد؛ لعلمهم بقوله «صَلُّوا كَمَّا رَأْيْتُمونِي أُصَلِّي، مع قاعدة التأسي به مطلقاً، وإنما خصّ ربنالك الحمد بالدكر؛ لأنهم كانوا لا يسمعون غالباً ويسمعون سمع الله لمن حمده، ويسن الجهربها للإمام والمبلغ إن احتيج إليه؛ لأنه ذكر انتقال ولا يجهر بقوله: ربناً لك الحمد؛ لأنه ذكر الرفع فلم يجهر به كالتسبيح وغيره وقد عمت البلوي بالجهر بـه وترك الجهـر بالتسميـع، لأن أكثر الآثمـة والمؤذنين صارواً جهلة بسنة سيد المرسلين (فإذا انتصب) أرسل يديه و (قال) كل من الإمام والمنفرد والمأموم سرّاً (ربنا، لك. الحمد) أو ربنا ولك الحمد أو اللهم ربنا لك الحمد، أو ولك الحمد، أو لـك الحمد ربنا، أو الحمد لربنا. والأوَّل أولى لورود السنة بـه، لكن قال في الأم: الثاني أحب إليّ - أي لأنه جمع معنيين الدعاء والاعتراف - أي: ربنا استجب لنا ولك الحمد على هدايتك إيانًا، وزاد في التحقيق بعده: حمداً كثيراً طيباً مبــاركاً فيــه ولم يذكــره الجمهور، وهو في البخاري من رواية رفاعة بن رافع وفيـه «أنه ابتـدر ذلك بضعـة وثلاثـون ملكاً يكتبـونه»

مِلْ السَّمَوَاتِ وَمِلْ الأَرْضِ وَمِلْ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، وَيَزِيدُ المُنْفَرِدُ: أَهْلَ النَّنَاءِ وَالمَجْدِ أَحَقُ مَا قَالَ الْعَبْدُ وَكُلَّنَا لَكَ عَبْدُ لاَ مانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلاَ مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ وَلاَ مُعْظِي لِمَا مَنَعْتَ وَلا يَنْفَعُ ذَا الجَدِّ مِنْكَ الجَدُّ، وَيُسَن الْقُنُوتُ فِي اعْتِدَال ِ ثَانِيَةِ الصَّبْحِ ، وَهُوَ: اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ إِلَى آخِرِهِ

وذلك لأن عدد حروفها كذلك، وأغرب المصنف في المجموع فقال: لا يزيـد الإمام على ربنــا لك الحمد إلا برضا المأمومين وهـ و مخالف لمـا في الروضة والتحقيق (ملء السمـوات وملء الأرض وملء ما شئت من شيء بعد) أي بعدهما كالعرش والكرسي وغيرهما مما لا يعلمه إلا هو. قال الله تعالى: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَواتِ وَالأَرْضِ ﴾ [البقرة: ٢٢٥] ويجوز في ملء الرفع على الصفة والنصب على الحال: أي مالتاً لو كان جسماً (ويزيد المنفرد) وإمَّام قوم محصورين راضين بالتطويل سراً (أهل) منصوب على النداء: أي يا أهل (الثناء) أي المدح (والمجد) أي العظمة وقال الجوهـري: الكرم، وقـوله (أحق مـا قال العبـد) مبتدأ، وقـوله (وكلنـا لك عبـد) اعتراض وقوله (لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد) بفتح الجيم: أي الغني (منك) أي عندكَ (الجد) وروي بالكسر وهو الاجتهاد خبر المبتدأ، والمعنى ولا ينفع ذا الحظ في الدنيا حظه في العقبي إنما ينفعه طاعتك. قال ابن الصلاح: ويحتمل كون أحق خبراً لماقلبه وهوربنالك الحمد: أي هذا الكلام أحق، والأصل في ذلك الاتباع رواه الشيخان إلى لك الحمد، ومسلم إلى آخره. قال المصنف: وإثبات ألف أحق وواو وكلنا هو المشهور، ويقع في كتب الفقهاء حذفهما، والصواب إثباتهما كما رواه مسلم وسائر المحدّثين. واعترض عليه بأن النسائي روى حذفهما (ويسن القنوت في اعتدال ثانية الصبح) بعد ذكر الاعتدال كما ذكره البغوي وغيره، وصوَّبه الإسنوي، وقال الماوردي: محل القنوت إذا فرغ من قوله: سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد فحينتذ يقنت، وعليه اقتصر ابن الرفعة، وقال في الاقليد: إنه قضية القياس؛ لأن القنوت إذا انضم إلى الذكر المشروع في الاعتدال طال الاعتدال، وهـوركن قصير بلا خلاف، وعمل الأثمة بخلافه لجهلهم بفقه الصلاة، فإن الجمع إن لم يكن مبطلًا فلا شك أنه مكروه اهـ ويمكن حمل كـلام الماوردي ومن ذكر معه على الإمام إذا أمّ قـومـاً غيـر محصورين راضين بالتطويل، وكـلام الأوّلين على خلاف (وهو اللهم اهـدني فيمن هديت إلى آخره) كذا في المحرر، وتتمته كما في الشرح: وعافي فيمن عافيت، وتـولني فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شرّ ما قضيت إنك تقضى ولا يقضى عليك: إنه لا يذلُّ من واليت تباركت ربنا وتعاليت للاتباع، رواه الحاكم في المستدرك عن أبي هريـرة رضي الله تعالى عنــه قال: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إَذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ ِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ رَفَعَ يَدَيْهِ فَيَدْعُو بِهَـذَا الدُّعَـاءِ: اللَّهُمُّ اهْدِنِّي فِيمَنْ هَـدَيْتَ، إلى آخر ما تقدّم لكن لم يـذكر ربنا، وقال صحيح، ورواه البيهقي في الصبح وفي قنوت الوتر. قال الرافعي: وزاد العلماء فيه: أي

وَالْإِمَامُ بِلَفْظِ الجَمْعِ، وَالصَّحِيحُ سَنُّ الصَّلَاةِ عَلَى رَسُول ِ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي آخِرِهِ،

القنوت قبل تباركت وتعاليت: ولايعز من عاديت، وبعده: فلك الحمد على ما قضيت أستغفرك وأتوب إليك. قال في الروضة: قال أصحابنا: لا بأس بهذه الزيادة، وقال أبو حامد والبندنيجي وآخـرون: هي مستحبة وعبـر عنها في تحقيقـه بقولـه: وقيل (و) يسن «أن يقنت (الإمام بلفظ الجمع) لأن البيهقي رواه في إحدى روايتيه بلفظ الجمع فحمل على الإمام فيقول اهدنا وهكذاً، وعلله المصنف في أذكاره بأنه يكره للإمام تخصيص نفسه بالدعاء لخبر (لا يَؤُمُ عَبْد قَوْمًا فَيَخُصَّ نَفْسَهُ بِدَعْوِةٍ دُونَهُمْ فَإِنْ فَعَلَ فَقَدْ خَانَهُمْ، رواه الترمذي وحسنه وقضية هذا طرده في سائر أدعية الصلاة، وبه صرّح القاضي حسين والغزالي في الإحياء في كلامه على التشهد، ونقل ابن المنذر في الأشراف عن الشافعي أنه قال: لا أحب للإمام تخصيص نفسه بالدعاء دون القوم، والجمهور لم يذكروه إلا في القنوت. قال ابن المنذر: وقد ثبت «أنَّهُ ﷺ كَانَ إذا كَبُّـرَ فِي الْصَّلَاةِ يَقُـولُ قَبْلُ القِـرَاءَةِ: اللَّهُمُّ نَقِّنِي اللَّهُمُّ اغْسِلْنِي، الـدعـاء المعروف، وبهـذا أقول اهم، وذكر ابن القيم أن أدعية النبي على كلها بلفظ الإفراد ولم يذكر الجمهور التفرقة بين الإمام وغيره إلا في القنوت، وكأن الفرق بين القنوت وغيره أن الكل مأمورون بالدعاء بخلاف القنوت فإن المأموم يؤمّن فقط ا هـ وهذا هو الظاهر كما أفتى به شيخي، وظاهر كـلام المصنف كاصله تعين هذه الكلمات للقنوت، وهو وجه اختاره الغزالي، والـذي رجحه الجمهـور أنها لا تتعين، وعلى هـذا لوقنت بمـا روي عن عمـر رضي الله تعـالي عنـه في الـوتـر وهو: اللهم إنــا نستعينك الخ كان حسناً، ويسن الجمع بينهما للمنفرد والإمام قوم محصورين راضين بالتطويل، وأيهما يقدّم سيأتي في صلاة النفل إن شاء الله تعالى، ولو قرأ آية من القرآن ونوى بها القنوت، فإن تضمنت دعاء أو شبهه كآخر البقرة أجزأته عن القنوت وإن لم تتضمنه كتبت يداً وآية الـدين أو فيها معناه ولم يقصد بها القنوت لم تجزه لما مرّ أن القراءة في الصلاة في غير القيام مكروهة. قال في المجموع عن البغوي: ويكره إطالة القنوت: أي بغير المشروع كالتشهد الأوَّل، وظاهره عدم البطلان وهو كذلك؛ لأن البغوي القائل بكراهة التطويل قـائل بـأن تطويــل الركن القصير يبطل عمده، وقال القاضي حسين ولوطول القنوت زائداً على العادة كره، وفي البطلان احتمالان، وكمان الشيخ أبـوحامـد يقول في قنـوت الصبح: اللهم لا تعقنـا عن العلم بعائق ولا تمنعنا عنه بمانع (والصحيح سنّ الصلاة على رسول الله على أخره) للأخبار الصحيحة في ذلك، والثاني لا تسنّ بل لا تجوز حتى تبطل الصلاة بفعلها على وجه لأنه نقل ركناً قولياً إلى غير موضعه، وجزم في الأذكار على القول الأوَّل بسنَّ السلام ويسنَّ الصلاة على الآل، وأنكره ابن الفركاح(١). وقال: هذا لا أصل لـه، واستدلَّ الإسنـوي لسنَّ السلام بـالأية،

<sup>(</sup>۱) إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء، برهان الدين أبو إسحاق الفزاري، ولـد سنة ١٦٠، = مغني المحتاج/ج١/م٢٤

وَرَفْعِ يَدَيْهِ وَلاَ يَمْسَحُ وَجْهَهُ وَأَنَّ الإِمَامَ يَجْهَرُ بِهِ وَأَنَّهُ يُؤَمِّنُ المَأْمُومُ لِلدَّعَاءِ وَيَقُولُ الثَّناءَ،

والزركشي لسن الأل بخبر «كيف نصلي عليك» وخرج بقوله في آخره أنها لا تسنَّ فيما عداه وهو كذلك وإن قال في العدة: لا بأسُّ بها أوَّله وآخره لأثر ورد فيُّه، وما قاله العجلي في شــرحـه من أنه لو قرأ آية فيها اسم محمد على استحب أن يصلي عليه أفتى المصنف بخلاف (و) سن (رفتع يديه) فيه وفي سائر الأدعية للاتباع رواه فيه البيهقي بإسناد جيد وفي سائر الأدعية الشيخان وغيرهما، والثاني: لا يرفع في القنوت؛ لأنه دعاء في صلاة فلا يسنّ فيه الرفع قياساً على دعاء الافتتاح والتشهد، وفرق الأوّل بأن ليـديه فيـه وظيفة ولا وظيفـة لهما هنـا، وسيأتي إن شـاء الله تعالى في الاستسقاء أنه يسن في الدعاء أن يجعل ظهر كفيه إلى السماء إن دعا لرفع بالاء، وعكسه إن دعا لتحصيل شيء، فهل يقلب كفيه عند قوله في القنوت وقني شر مـا قضيت أو لا؟ أفتى شيخي بأنه لا يسنّ أي لأن الحركة في الصلاة ليست مطلوبة (و) الصحيح أنه (لا يمسح) بهما (وجهه) أي لا يسنَّ له ذلك لعدم وروده كما قاله البيهةي، والثاني يسنَّ لخبر «فَامْسَحُوا بِهِمَا وُجُوهَكُمْ، وردّ بأن طرقه واهية، وظاهر كلام المصنف عدم جريان الخلاف لولا التقدير المذكور، وعبارة المحرّر ظاهرة في الخلاف فيه، فلوقال: لا مسح وجهه لكان أخصر وأفاد الخلاف من غير تقدير. وأما مسح غير الوجه كالصدر فلا يسن مسحه قطعاً بل نص جماعة على كراهته. وأما مسح الوجه عقب الدعاء خارج الصلاة، فقال ابن عبد السلام: بعد نهيه عنه لا يفعله إلا جاهل اهـ وقد ورد في المسح بهما أخبار بعضها غريب وبعضها ضعيف، ومع هذا جزم في التحقيق باستحبابه (و) الصحيح (أن الإمام يجهر به) للاتباع رواه البخاري وغيره قال الماوردي: وليكن جهره به دون جهره بالقراءة، والثاني لا كسائر الأدعية المشروعة في الصلاة. أما المنفرد فيسر قطعاً (و) الصحيح (أنه يؤمن المأموم للدعاء) للاتباع رواه أبو داود بإسناد حسن أو صحيح، ويجهر به كما في تأمين القراءة (ويقول الثناء) سراً وهو فـ إنك تقضي إلى آخره؛ لأنه ثناء وذكر فكانت الموافقة فيه أليق، وفي الـروضة وأصلهـا أنه يقــول الثناء أُو يسكت، وقال المتولي: أو يقول أشهد، وقال الغزالي: أو صدقت وبررت، ولا يشكل على هذا ما تقدّم في الأذان من أن المصلي إذا أجاب به المؤذن تبطل صلاته لأنه ارتباط بين المصلي والمؤذن بخلاف الإمام والمأموم. هذا والأوجه البطلان فيهما. قال في المجموع وغيره: والمشاركة أولى، والصلاة على النبي على النبي وعلم دعاء فيؤمّن لها كما صرّح به المحب الطبري

وسمع من ابن عبد الدائم وابن أبي اليسر، وعدة. وبرع وصنف، واشتغل بالخطابة والتدريس، له التعليقة على التنبيه في نحو عشرة مجلدات، وله تعليقة على مختصر ابن الحاجب في الأصول، وله مصنفات أخر، وذكره الذهبي في معجمه، وأثنى عليه، قال ابن كثير: . . وبالجملة فلم أرّ شافعياً من مشايخنا مثله. توفي سنة ٧٧٨.

انظر: ط. ابن قاضى شهبة ٢/٠٤٠، ط. السبكي ٥/٥١، البداية والنهاية ١٤٦/١٤.

فَإِنْ لَمْ يَسْمَعْهُ قَنْتَ، وَيُشْرَعُ الْقُنُوتُ فِي سَائِرِ المَكْتُوبَاتِ لِلنَّازِلَةِ، لَا مُطْلَقاً عَلَى المَشْهُورِ. السَّابِعُ: السُّجُودُ، وَأَقَلَّهُ مُبَاشَرَةُ بَعْضِ جَبْهَتِهِ مُصَلَّاهُ،

شارح التنبيه، وقال الغزي: ويحتمل أنها ثناء، بل قيل: يشاركه وإن قيل: إنها دعاء لم يبعد، ففي الخبر ورَغِمَ أَنْفُ رَجُل ِ ذُكِرْتُ عِنْدَهُ فَلَمْ يُصَلُّ عَلَي، اهـ ولذا قال بعض مشايخي: الأولى أن يؤمن على إمامه ويقوله بعده والأوَّل أوجه، وقيل يؤمن في الكل، وقيل يوافقه في الكل كالاستعاذة، وقيل يتخير بين التأمين والقنوت هـذا كله إذا قلنا يجهـر به الإمـام أو خالف السنــة على القول الثاني وجهر به كما يؤخذ مما مر فيما إذا جهر بالسرية. أما إذا لم يجهر به أو جهر به ولم يسمعه فإنه يقنت كما قال (فإن لم يسمعه) لصمم أو بعد أو لعدم جهره به أو سمع صوتاً لم يفسيره (قنت) ندباً معه سيراً كسائير المدعوات والأذكار التي لا يسمعها (ويشرع) أي يسن (القنوت) بعد التحميد (في) اعتدال أخيرة (سائر) أي باقي (المكتوبات للنازلة) التي نزلت كأن نزل بالمسلمين خوف أو قحط أو وباء أو جراد أو نحوها للاتباع لأنه ﷺ قنت شهراً يـدعو على قاتلي أصحابه القراء ببئر معونة، رواه الشيخان مع خبر (صَلُّوا كَمَا رَأْيْتُمُونِي أَصَلِّي، (لا مطلقاً على المشهور) لأنه على لم يقنت إلا عند النازلة وخالفت الصبح غيرها لشرفها ولأنها أقصر الفرائض فكانت بالزيادة أليق والثاني يتخير بين القنوت وعدمه ويجهر به الإمام في الجهرية والسرية ويسر به المنفرد كما في قنوت الصبح، وخرج بالمكتوبات غيرها من نفلً ومنذور وصلاة جنازة فلا يسن القنوت فيها، ففي الأم: ولا قنوت في صلاة العيدين والاستسقاء فإن قنت لنازلة لم أكرهم وإلا كرهته. قال في المهمات: وحاصله أنه لا يسن في النفل وفي كرِاهته التفصيل اهـ، ويقاس على النفل في ذلك المنذور. قال شيخنا: والظاهر كراهته مطلقاً في صلاة الجنازة لبنائها على التخفيف، وقضية إطلاق النازلة أنه لا فرق فيها بين العامة والخاصة ببعضهم كالأسر ونحوه حتى يستحبُّ له ولغيره، وهذا هـو الظاهـر وإن كان كـلامهم يشعر بخلافه. قال في المهمات وقد يقال بالمشروعيـة، ويتجـه أن يقال إن كــان ضرره متعــديًّا كأسر العالم والشجاع ونحوهما قنتوا وإلا فلا (السابع) من الأركان (السجود) مرتين لكل ركعة لقوله تعالى: ﴿ ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا ﴾ [الحج: ٧٧] ولخبر ﴿ إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلاةِ ، وإنما عدًّا ركناً واحدً لاتحادهما كما عدّ بعضهم الطمأنينة في محالها لأربعة ركناً واحداً لذلك، وهولغة التطامن والميل، وقيل الخضوع والتذلل (و) شرعاً (أقله مباشرة بعض جبهته مصلاه) أي ما يصلي عليه من أرض أو غيرها لخبر «إذا سَجَدتً فَمكِّنْ جَبْهَتكَ وَلاَ تُنْقُرُ نَقْراً» رواه ابن حبان في صحيحه، ولخبر خباب بن الأرت وشَكُونًا إلى رَسُولِ اللهِ ﷺ حَرَّ الرَّمْضاءِ فِي جِبَاهِنَا وأَكْفُّنَا فَلَمْ يُشْكَنَا: أي لم يـزل شكوانا، رواه البيهقي بسند صحيح ورواه مسلم بغير جباهنا وأكفنا، فلو لم تجب مباشرة المصلي بالجبهة لأرشدهم إلى سترها. وقيل: يجب وضع جميعها. وعلى الأوّل يستحب، بل الاقتصار على بعضها مكروه وإنما اكتفى بـ لصدق اسم

فَإِنْ سَجَدَ على مُتَّصِل بِهِ جَازَ إِنْ لَمْ يَتَحَرَّكُ بِحَرَكَتِهِ، وَلاَ يَجِبُ وَضْعُ يَـدَيْهِ وَرُكْبَتَيْهِ وَرُكْبَتَيْهِ وَوَكْبَتَيْهِ وَوَكْبَتَيْهِ وَوَكْبَتَيْهِ وَقَدَمَيْهِ فِي الْأَظْهَرِ. قُلْتُ: الْأَظْهَرُ وُجُوبُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

السجود عليها بذلك، وخرج بها الجبين والأنف فلا يكفي وضعهما ولا يجب لما سيأتي (فإن سجد على متصل به) كطرف كمه الطويل أو عمامته (جاز إن لم يتحرك بحركته)؛ لأنه في حكم المنفصل عنه، فإن تحرك بحركته في قيام أو قعود أو غيرهما كمنديل على عاتقه لم يجز، فإن كان متعمداً عالماً بطلت صلاته أو ناسياً أو جاهلًا لم تبطل وأعاد السجود، ولو صلى من قعود فلم يتحرك بحركته، ولو صلى من قيام لتحرك لم يضر إذ العبرة بالحالة الـراهنة، هـذا هو الظاهر وإن لم أر من تعرَّض له، ويؤخذ من كلامه أن الامتناع على اليد بطريق الأولى، وخـرج بمتصل به ما هو في حكم المنفصل وإن تحرك بحركته كعود بيده فلا يضر السجود عليه كما في المجموع في نواقض الوضوء، وفرق بين صحة صلاته فيما إذا سجد على طرف ملبوسـ ولم يتحرك بحركته وعدم صحته فيما إذا كان به نجاسة بأن المعتبر هنا وضع جبهته على قرار لِـلأمر بتمكينها كما مرّ، وإنما يخرج القرار بـالحركـة، والمعتبر ثم أن لا يكـون شيء مما ينسب إليـه ملاقياً لها لقوله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّر﴾ [المدثر: ٤] والطرف المذكور من ثيابه ومنسوب إليـه ولو سجد على شيء في موضع سجوده كورقة، فإن التصق بجبهته وارتفعت معه وسجـد عليها ثانياً ضر، وإن نحاها ثم سجد لم يضر، ولو سجد على عصابة جرح أو نحوه لضرورة بأن شق عليه إزالتها لم يلزمه الإعادة لأنها إذا لم تلزمه مع الإيماء للعذر فهذا أولى، وكذا لوسجد على شعر نبت على جبهته، لأن ما نبت عليها مثل بشرته، ذكره البغوي في فتاويه ولم يطلع عليه الإسنوي، فقال: يحتمل الإجزاء مطلقاً بـدليل أنـه لا يلزم المتيمم نزعـه وهو متجـه. ثم قال: وأوجه منه أنه إن استوعبت الجبهة كفي وإلا وجب أن يسجد على الخالي منه لقدرته على الأصل (ولا يجب وضع يديه وركبتيهِ وقدميه) في سجوده (في الأظهر) لقوله تعالى: ﴿سيماهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ﴾ [الفتح: ٢٩]. وللخبر المتقدّم «إذا سَجَدت فمكِّنْ جَبْهَتكَ» فإفرادها بالذكر دليل على مخالفتها لغيرها، ولأنه لووجب وضعها لوجب الإيماء بهاعند العجزعن وضعها والإيماء بها لا يجب فلا يجب وضعها، ولأن المقصود منه وضع أشرف الأعضاء على مواطىء الأقدام وهو خصيص بالجبهة ويتصور رفع جميعها كأن يصلي على حجرين بينهما حائط قصير ينبطح عليه عند سجوده ويرفعها (قلت الأظهر وجوبه والله أعلم) لخبر الصحيحين «أُمْـرتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَة أَعْظُم عَلَى الْجبهَةِ، وأشار بيده إلى أنفه وَالْيَدَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَأَطْرَافِ القَدَمَيْنِ» وإنما لم يجب الإيماء بها عند العجز وتقريبها من الأرض كالجبهة، لأن معظم السجود وغاية الخضوع بالجبهة دونها، ويكفي وضع جزء من كل واحد من هذه الأعضاء كالجبهة والعبرة في اليدين ببطن الكف، سواء الأصابع والراحة: قاله في المجموع، وفي الـرجلين ببطن الأصـابع فلا يجزىء الظهر منها ولا الحرف ولا يجب كشفها، بل يكره كشف الركبتين، لأنــه يفضي إلى

وَيَجِبُ أَنْ يَطْمَئِنَ وَيَنَالَ مَسْجِدَهُ ثِقْلُرَأْسِهِ وَأَنْلاَ يَهْوِيَ لِغَيْرِهِ فَلَوْ سَقَطَ لِوَجْهِهِ وَجَبَ الْعَوْدُ إِلَى الإعْتِدَالِ، وَأَنْ تَرْتَفِعَ أَسَافِلُهُ على أَعَالِيهِ فِي الْأَصَحِّ،

كشف العورة، وقيل: يجب كشف باطن الكفين أخذاً بظاهر خباب السابق. وأجيب عنه بأن قوله فيه فلم يشكنا في مجموع الجبهة والكفين، وأيدبمارواه ابن ماجه أنه على مسجد بني الأشهل وعليه كساء ملفع به يضع يديه عليه يقيه الحصى ويسن كشفهما خروجاً من الخلاف، وكشف قدميه حيث لا خف، ويحصل توجيه أصابعهما للقبلة بأن يكون معتمداً على بطونهما، ثم محلل وجوب وضع هذه الأعضاء إذا لم يتعذّر وضع شيء منها وإلا فيسقط الفرض، فلو قطعت يده من الزند لم يجب وضعه، ولا وضع رجل قطعت أصابعها لفوت محل الفرض.

فرع: لو خلق له: رأسان، وأربع أيد، وأربع أرجل هـل يجب عليه وضع بعض كلُّ من الجبهتين وما بعدهما مطلقاً، أو يفصل بين أن يكون البعض زائداً أو لا؟ لم أر من تعرّض لذلك، ولكن أفتاني شيخي فيها بأنه إن عرف الزائد فلا اعتبار به، وإلا اكتفى في الخروج من عهدة الوجوب بسبعة أعضاء منها: أي إحدى الجبهتين ويدين وركبتين وأصابع رجلين إذا كانت كلها أصلية للحديث، فإن اشتبه الأصلي بالزائد وجب وضع جزء من كلّ منها (ويجب أن يطمئن) لحديث المسيء صلاته (وينال مسجده) وهو بفتح الجيم وكسرها محلّ سجوده (ثقل رأسه) للخبر السابق «وَإِذَا سَجَدتُّ فَمَكِّنْ جَبْهَتَكَ». ومعنى الثقل: أن يتحامل بحيث لو فرض تحته قطن أو حشيش لانكبس، وظهر أثره في يـد لو فرضت تحت ذلك، واكتفى الإمام بإرخـاء رأسه. قال: بل هو أقرب إلى هيئة التواضع من تكلف التحامل، وينال معناه: يصيب ويحصل، ومسجده هنا منصوب، وثقل فاعل، ولا يعتبر هـذا في بقية الأعضاء كما يؤخـذ من عبارة الروضة، وأفتى به شيخي مخالفاً فيـه شيخه في شـرح منهجه. وقــال الزركشي: أمــا غير الجبهة من الأعضاء إذا أوجبنا وضعه فلا يشترط فيها التحامل. وحكى عن الإمام أن الذي صححه الأثمة أن يضع أطراف الأصابع على الأرض من غير تحامل عليها اهد. وقال المصنف في تحقيقه: ويندب أن يضع كفيه حـ أومنكبيه وينشر أصابعهما مضمومة للقبلة ويعتمد عليهما (وأن لا يهوي لغيره) أي السجود بأن يهوي له أو من غير قصد كما مر في الركوع (فلو سقط لوجهه) أي عليه من الاعتدال (وجب العود إلى الاعتدال) ليه وي منه لانتفاء الهوي في السقوط، فإن سقط من الهوي لم يلزمه العود، بل يحسب ذلك سجوداً إلا إن قصد بوضع الجبهة الاعتماد عليها فقط فإنه يلزمه إعادة السجود لوجود الصارف، ولو سقط من الهـوي على جنبه فانقلب بنية السجود، أو بلا نية، أو بنيته ونية الاستقامة وسجد أجزأه، فإن نوى الاستقامة فقط لم يجزه لوجود الصارف، بل يجلس ثم يسجد، ولا يقوم ثم يسجد، فإن قام عامداً بطلت صلاته كما صرّح به في الروضة وغيرها، وإن نوى مع ذلك صرفه عن السجود بطلت صلاته؛ لأنه زاد فعلاً لا يزاد مثله في الصلاة عمداً (وأن ترتفع أسافله) أي عجيزته وما حولها (على أعاليه في الأصح ) للاتباع كما أخرجه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان، فلوصلى في

وَأَكْمَلُهُ يُكَبِّرُ لِهَوِيِّهِ بِلاَ رَفْعِ وَيَضَعُ رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ يَدَيْهِ ثُمَّ جَبْهَتَهُ وَأَنْفَهُ وَيَقُولُ: سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى ثَلَاثًا، وَيَزِيدُ المنْفَرِدُ اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ، وبِكَ آمَنْتُ، وَلَك أَسْلَمْتُ، سَجَد وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ، وشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الخَالِقِينَ، وَيَضَعُ سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ، وشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الخَالِقِينَ، وَيَضَعُ

سفينة مثلاً ولم يتمكن من ارتفاع ذلك لميلانها صلى على حاله ولـزمه الإعـادة لأن هذا عـذر نادر. والثاني ونقله الرافعي في شرح المسند عن النصّ: أنه يجوز مساوًاتهما لحصول اسم السجود، فلُّو ارتفعت الأعالي لم يجزُّ جزماً كما لو أكبُّ على وجهه ومدَّ رجليه. نعم إن كان به علة لا يمكنه معها السجود إلَّا كذلك صحَّ ، فإن أمكنه السجـود على وسادة بتنكيس لـزمه قـطعاً لحصول هيئة السجود بذلك أو بلا تنكيس لم يلزمه السجود عليها، خلافاً لما في الشرح الصغير لفوات هيئة السجود، بل يكفيه الانحناء الممكن، ولا يشكل بما مرّ: من أن المريض إذا لم يمكنه الانتصاب إلا باعتماده على شيء لزمه؛ لأنه هناك إذا اعتمد على شيء أتى بهيئة القيام، وهنا إذا وضع الوسادة لا يأتي بهيئة السجود، فلا فائدة في الوضع (وأكمله) أي السجود (يكبر) المصلي (لهويه) لثبوته في الصحيحين (بلا رفع) ليديه، لأنه ﷺ كَانَ لاَ يَرْفَعُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ. رواه البخاري (ويضع ركبتيه ثم يديه) أي كفيه للاتباع، رواه أبو داود وغيره وحسنه الترمذي (ثم) يضع (جبهته وأنفه) مكشوفاً للاتباع أيضاً، رواه أبـو داود، فلو خالف التـرتيب أو اقتصر على الجبهة كره، نصّ عليه في الأمّ، ويسنّ أن يكون وضع الجبهة والأنف معاً كما جزم به في المحرِّر. ونقله في المجموع عن البندنيجي وغيره، وإنَّ قال في موضع آخر منه عن الشيخ أبي حامد: هما كعضو واحد يقدِّم أيهما شاء، وإنما لم يجب وضع الأنف كالجبهة، مع أَنْ خبر وأمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمٍ ، ظاهره الـوجوب لـلاخبار الصحيحة المقتصرة على الجبهة. قالوا: وتحمل أخبار الأنف على الندب. قال في المجموع: وفيه ضعف لأن روايات الأنف زيادة ثقة ولا منافاة بينهما (ويقول) بعد ذلك الإمام وغيره (سبحان ربي الأعلى ثلاثاً) للحديث السابق في الركوع، ولا يزيد الإمام على ذلك تخفيفاً على المأمومين (ويزيد المنفرد) وإمام قوم محصورين راضين بالتطويل (اللهم لك سجدت، وبك آمنت، ولك أسلمت، سجد وجهي للذي خلقه وصوّره، وشقّ سمعه وبصره، تبارك الله أحسن الخالقين) للاتباع . رواه مسلم زآد في الروضة قبل تبارك «بحوله وقـوَّته» قـال فيها: ويستحبُّ فيـه: سبوح قدُّوسَ ربُّ الملائكة والرُّوح. ويسنُّ للمنفرد ولإمام محصورين راضينِ بالتطويل الـدّعاء فيـه، وعلى ذلك حمل خبر مسلم «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِن رَّبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَكْثِرُوا فِيهِ الدَّعَاءَ». وقد ثبت أنه عِيْدٍ كَانَ يَقُولُ فِيهِ «اللَّهُمَّ اغْفِر لِي ذَنْبِي كُلَّه: دِقَّه وجُلَّه، وأُوَّلَهُ وآخِرَه، وَعَلَانِيْتَهُ وَسِرَّه، اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِعَفْ وِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ: لَا أُحْصِي ثَنَّاءً عَلَيْكُ أُنْتَ كَمَا أُنَّنيْتَ عَلَى نَفْسِكَ». ويأتي المأموم بما أمكنه من ذلك من غير تخلف (ويضع

يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ، وَيَنْشُو أَصَابِعَهُ مَضْمُومَةً لِلْقِبْلَةِ، وَيُفَرِّقُ رُكْبَتَيْهِ، وَيَرْفَعُ بَطْنَهُ عَن فَخِذَيْهِ وَمِرْفَقَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ، وَتَضُمُّ المَرْأَةُ وَالخُنْثَىٰ. الثَّامِنُ: الجُلُوسُ بَيْنَ سَجُدَتَيْهِ مُطْمَئِنَّا، وَيَجِبُ أَنْ لاَ يَقْصِدَ بِرَفْعِهِ غَيْرَهُ وَأَنْ لاَ يُطَوِّلَهُ وَلاَ الإعْتِدَالَ، وَأَكْمَلُهُ يَجَبِّرُ وَيَجْلِسُ مُفْتَرِشاً وَاضِعاً يَدَيْهِ قَرِيباً مِنْ ركْبَتَيْهِ وَيَنْشُرُ أَصَابِعَهُ قَائِلاً: رَبِّ آغْفِرْ لِي وَآرْحَمْنِي وَآجُبُونِي

يديه) في سجوده (حذو منكبيه) أي مقابلهما للاتباع. رواه أبو داود وصححه المصنف (وينشر أصابعه مضمومة) ومكشوفة (للقبلة) لـ لاتباع. رواه في الضمّ والنشر البخاري، وفي الباقي البيهةي (ويفرق) الذكر (ركبتيه) وبين قدميه قدر شبر (ويسرفع بطنه عن فخذيه ومرفقيه عن جنبيه في ركوعه وسجوده) للاتباع كما ثبت في الأحاديث الصحيحة. وقوله: في ركوعه وسجوده يعود إلى الشلاث (وتضمّ المرأة والخنثي) وهو من زيادته على المحرّر بعضها إلى بعض في ركوعهما وسجودهما بأن يلصقا بطنهما بفخذيهما لأنه أستر لها وأحوط له. وفي المجموع عن نصّ الأمّ: إن المرأة تضمّ في جميع الصلاة أي المرفقين إلى الجنبين لما تقدّم، والخنثي مثلها. قال السبكي: وكان الأليق ذكر هذه الصفات قبل قوله: سبحان ربي الأعلى، ويرفع كلّ منهم ذراعيه عن الأرض، فإن لحقه مشقة بالاعتماد على كفيه كأن طوّل المنفرد سجوده وضع ساعديه على ركبتيه كما قاله المتولي وغيره. (الثامن) من الأركان (الجلوس بين سجـدتيه مـطمئناً) ولــــو في نفل، لحــديث المسيء صلاتــه. وفي الصحيحين «كَــانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذًا رَفَعَ رَأْسَهُ لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتُويَ جَالِساً». وهذا فيه ردّ على أبى حنيفة حيث يقول: يكفي أن يرفع رأسه عن الأرض أدنى رفع كحدّ السيف (ويجب أن لا يقصد برفعه غيره) لما مرّ في الركوع، فلو رفع فنزعاً من شيء لم يكف، ويجب عليه أن يعود إلى السجود (وأن لا يطوّله ولا الاعتدال) لأنهما ركنان قصيران ليسا مقصودين لذاتهما بل للفصل، وسيأتي حكم تطويلهما في سجود السهو إن شاء الله تعالى، هذا أقله (وأكمله يكبر) بلا رفع يد مع رفع رأسه من سجوده للاتباع. رواه الشيخان (ويجلس مفترشاً) وسيأتي بيانه للاتباع. رواه الترمذي وقال حسن صحيح ولأن جلوسه يعقبه حركة ، فكان الافتراش فيه أولى ؟ لأنه على هيئة المستوفز. وروى البويطي عن الشافعي أنه يجلس على عقبيـه ويكـون صـدور قـدميـه على الأرض، وتقدُّم أن هذا نوع من الإقعاء مستحبّ، والافتراش أفضل منه (واضعاً يديه) أي كفيـه على فخذيه (قريباً من ركبتيه) بحيث تساوي رؤوس أصابعه ركبتيه (وينشر أصابعه) إلى القبلة قياساً على السجود وغيره، ولا يضرّ انعطاف رؤوسها على الركبة كما قاله الشيخان، وإن أنكره ابن يونس وقال: ينبغي تركه لأنه يخلُّ بتوجيهها للقبلة، وترك اليدين حواليه على الأرض كإرسالهما في القيام، وسيأتي حكمه إن شاء الله تعالى (قائلًا: ربّ اغفر لي وارحمني واجبرني

وَآرْفَعْنِي وَآرْزُقْنِي وَاهْدِنِي وَعَافِنِي، ثُمَّ يَسْجُدُ الثَّانِيَة كَالْأَوْلَى، وَالمَشْهُورُ سَنَّ جلْسَةٍ خَفِيفَ ةٍ بَعْدَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ يَقُومُ عَنْهَا.

وارفعني وارزقني واهدني وعافني) للاتباع. روى بعضه أبو داود وباقيه ابن ماجه، وارفعني وارحمني ليستا في المحرّر والشرح، وأسقط من الروضة ذكر ارفعني، وزاد في الإحياء: واعف عني بعد قوله: وعافني. وفي تحرير الجرجاني يقول: ربّ اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم إنك أنت الأعرّ الأكرم. وفي رواية لمسلم «أنَّ رَجُلاً أتَى النّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللّهِ كَيْفَ أَقُولُ حِينَ أَسْأَلُ رَبِّي؟ قَالَ: تُعل: اللّهمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَعَافِنِي وَارْزُقْنِي فَإِنَّ هَوْلاَءِ تَجْمَعُ لَكَ حِينَ أَسْأَلُ رَبِّي؟ أي لأن الغفر الستر، والعافية: اندفاع البلاء عن العبد، والأرزاق نوعان: ظاهرة للأبدان كالأقوات، وباطنة للقلوب والنفوس كالمعارف والعلوم (ثم يسجد) السجدة (الثانية كالأولى) في الأقلّ والأكمل كما قاله في المحرّر.

فائدة: ما الحكمة في جعل السجود مرّتين دون غيره؟. قيل: لأن الشارع لما أمر بالدّعاء فيه، وأخبر بأنه حقيق بالإِجابة سجد ثانياً شكراً لله تعالى على الإِجابة كما هو المعهود فيمن سأل ملكاً شيئاً فأنعم عليه به. وقيل: لأنه أبلغ في التواضع، وقيل: لأنه لما ترقى فقام ثم ركع ثم سجد وأتى بنهاية الخدمة أذن له في الجلوس فسجد ثانياً شكراً لله على استخلاصه إياه، وقيل: لأنه لما عرج بـ على إلى السماء، فمن كان من الملائكة قائماً سلموا عليه قياماً ثم سجدوا شكراً لله تعالى على رؤيته ﷺ، ومن كان منهم راكعاً رفعوا رؤوسهم من الركوع وسلموا عليه، ثم سجدوا شكراً لله تعالى على رؤيته، فلذلك صار السجود مثنى مثنى، ومن كان منهم ساجداً رفعوا رؤوسهم وسلموا عليه ثم سجدوا شكراً لله تعالى على رؤيته، فلم يـرد الله أن يكون للملائكة حال إلا وجعل لهذه الأمّة حالاً مثل حالهم، قاله القـرطبـي. وقيل: إشــارة إلى أنه خلق من الأرض وسيعود إليها، وقيل: غير ذلك، وجعل المصنف السجدتين ركناً واحداً، وصححه في البيان، والأصحّ كما في الوسيط أنهما ركنان، وفائدة الخلاف كما قاله في الكفاية تظهر في المأموم إذا تقدّم على إمامه في الأفعال أو تأخر عنه ، وقدّمت الجواب عنه عند قوله : السابع: السجود (والمشهور سنّ جلسة خفيفة) للاستراحة (بعد السجدة الثانية في كلّ ركعة يقوم عنها) بأن لا يعقبها تشهد ولم يصلّ قاعداً لـلاتباع، رواه البخـاري. والثاني لا تسنُّ لخبـر واثل بن حجر وأنَّهُ عِنْ كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ آسْتَوَى قَائِماً». وأجاب الأوَّل بأن الحديث غريب أو محمول على بيان الجواز، وشمل قوله كلّ ركعة الفرض والنفل وهو كـذلك، وخـرج سجدة التلاوة والشكر إذا قام عنها كما سيأتي في بابها إن شاء الله تعـالى، وهل المـراد بقولــه: يقوم عنها فعلاً أو مشروعية؟ صرّح البغوي في فتاويه بالأوّل فقال: إذا صلى أربع ركعات بتشهد فإنه يجلس للاستراحة في كملّ ركعة منها لأنها إذا ثبتت في الأوتـار، ففي محلّ التشهـد أولى، ولو تركها الإمام وأتى بها المأموم لم يضر تخلفه لأنه يسير، وبه فارق ما لَّــو ترك التشهــد

التَّاسِعُ وَالْعَاشِرُ وَالحَادِي عَشَرَ التَّشَهُدُ وَقَعُودُهُ وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَالتَّشَهُدُ وَقُعُودُهُ إِنْ عَقَّبَهُمَا سَلامٌ رُكْنَانِ، وَإِلَّا فَسُنَّانِ، وَكَيْفَ فَعَدَ جَازَ، وَيُسَنَّ فِي الأَوَّلِ اللَّافَةِ وَيَنْصِبُ يُمْنَاهُ، وَيَضَعُ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ لِلْقِبْلَةِ، وَفِي الآفَتِرَاشِ فَيَجْلِسُ عَلَى كَعْبِ يُسْرَاهُ وَيَنْصِبُ يُمْنَاهُ، وَيَضَعُ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ لِلْقِبْلَةِ، وَفِي الآخِرِ التَّوَرُّكُ، وَهُو كَالإِفْتِرَاشِ لِكِنْ يُخْرِجُ يُسْرَاهُ مِنْ جِهَةِ يَمِينِهِ وَيُلْصِنُ وَرِكَهُ بِالأَرْضِ، وَاللَّصَحُ يَفْتَرِشُ المَسْبُوقُ وَالسَّاهِي

الأوَّل، ويكـره تطويلهـا على الجلوس بين السجدتين ذكـره في التتمة، ويؤخـذ منه أن الصــلاة لا تبطل بتطويلها كما أفتى به شيخي وإن خالف بعض العصريين لـه، والأصحّ أنهـا فاصلة بين الركعتين لا من الأولى ولا من الثانية، ويسنّ أن يمدّ التكبير من الرفع من السجود إلى القيام لا أنه يكبر تكبيرتين. (التاسع والعاشر والحادي عشر) من الأركان (التشهد) سمي بذلك لأن فيه الشهادتين، فهو من باب تسمية الكل باسم الجزء (وقعوده، والصلاة على النبي ﷺ) في آخره والقعود لها على ما سيأتي تفصيلهِ (فالتشهد وقعوده إن عقبهما سلام) فهما (ركنان) أما التشهد فلقول ابن مسعود دكُّنَّا نَقُولُ قَبْلَ أَنْ يُفْرَضَ عَلَيْنَا التشهُّدُ: السَّلَامُ عَلَى اللَّهِ قَبْلَ عِبَادِهِ، السَّلَامُ عَلَى جِبْرِيلَ، السَّلَامُ عَلَى مِيكَاثِيلَ، السَّلَامُ عَلَى فُلَانٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَا تَقُولُوا السَّلَامُ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهُ هُوَ السَّلَامُ، وَلَكِن قُولُوا: التَّجِيَّاتُ لِلَّهِ الخ، رواه الدارقطني والبيهقي وقالا: إسناده صحيح، والدلالة منه من وجهين: أحدهما: التعبير بالفرض. والشاني: الأمر به، والمراد فرضه في جلوس آخر الصلاة لما سيأتي. وأما الجلوس لـه فلأنـه محله فيتبعه. وأما الصلاة على النبي على والجلوس لها فسياتي الكلام عليهما (وإلا) أي وإن لم يعقبهما سلام (فسنتان) للأخبار الصحيحة، وصرفنا عن وجوبهما خبر الصحيحين «أنَّهُ ﷺ قَامَ مِنْ رَكْعَتَيْنِ مِنَ الظُّهْرِ وَلَمْ يَجْلِسْ، فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ كَبُّرَ وَهُوَ جَالِسٌ فَسَجَدَ سَجْدَتَّيْنِ قَبْلَ السَّلَامِ ثُمَّ سَلَّمَ، دلَّ عدم تداركهما على عدم وجوبهما (وكيف قعد) في جلسات الصلاة (جاز، و) لكن (يسنّ في) قعود التشهد (الأوّل الافتراش فيجلس على كعب يسراه) بعد أن يضجعها بحيث يلي ظهرها الأرض كماصرّ حبه في المحرّر (وينصب يمناه) أي قدمها (ويضع أطراف أصابعه) منها على الأرض متوجهة (للقبلة، و) يسنّ (في) التشهد (الآخر) وما معه (التورّك وهو كالافتراش، لكن يخرج يسراه من جهة يمينه ويلصق وركه بالأرض) للاتباع كما أخرجه البخاري، والحكمة في المخالفة بين الأخير وغيره من بقية الجلسات أن المصلّي مستوفز فيها للحركة بخلافه في الأخير، والحركة عن الافتراش أهون (والأصحّ). وفي الروضة الصحيح: (يفترش المسبوق) في التشهد الأخير لإمامه لاستيفازه للقيام (والساهي) في تشهده الأحير إذا لم يرد عدم سجود السهو بأن أراد السجود أو لم يرد شيئاً لاحتياجه إلى السجود بعده. أما القسم الأوّل فظاهر. وأما الثاني فنظر إلى الغالب من السجود مع قيام سببه، أما إذا أراد عدم السجود فيتورَّك لفقـ د

وَيَضَعُ فِيهِما يُسْرَاهُ عَلَى طَرَفِ رُكْبَتِهِ مَنْشُورَةَ الأَصَابِع بِلاَ ضَمِّ. قُلْتُ: الأَصَحُ الضَّمُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَيَقْبِضُ مِنْ يُمْنَاهُ ٱلْخِنْصَرَ وَالْبِنْصَرَ وَكَذَا الْوُسْطَىٰ فِي الْأَظْهَرِ وَيُرْسِلُ المُسَبِّحَةَ وَيَرْفَعُهَا عِنْدَ قَوْلِهِ: إِلَّا اللَّهُ، وَلاَ يُحَرِّكُهَا، وَٱلْأَظْهَرُ ضَمَّ الإِبْهَامِ إِلَيْهَا كَعَاقِدٍ ثَلاَثَةً وَخَمْسِينَ،

الحركة (ويضع فيهما) أي التشهدين وما معهما (يسراه على طرف ركبتيه) اليسرى بحيث تسامت رؤوسها الرِكبة (منشورة الأصابع) للاتباع. رواه مسلم (بلا ضم) بـل يفرجهـا تفريجـاً وسطاً، وهكذا كلّ موضع أمر فيـه بالتفريج، (قلّت: الأصحّ الضمّ، والله أعلم) لأن تفريجهـا يزيل الإبهام عن القبلة فيضمها ليتوجه جميعها للقبلة، وهذا جرى على الغالب، وإلا فمن يصلي داخل البيت فإنه يضمّ مع أنه لو فرجها هـ و متوجـ ه بها للقبلة، وكـذا يسنّ لمن لا يحسن التشهد وجلس له فإنه يسنّ في حقه ذلك، وكـذا لو صلى من اضطجاع أو استلقـاء عند جـواز ذلك، ولم أر من تعرَّض لهذا (ويقبض من يمناه) بعد وضعها على فَخذه اليمني (الخنصر والبنصر) بكسر أوَّلهما وثالثهما (وكذا الوسطى في الأظهر) للاتباع كما رواه مسلم. والثاني يحلق بين الوسطى والإبهام لرواية أبي داود عن فعله ﷺ بذلك. وفي كيفية التحليق وجهان أصحهما أن يحلق بينهما برأسيهما. والثاني: يضع أنملة الوسطى بين عقدتي الإبهام (ويسرسل المسبِّحة) على القولين، وهي بكسر الباء التي تلي الإبهام، سميت بذلك؛ لأنه يشار بها إلى التوحيد والتنزيه، وتسمى أيضاً السبابة؛ لأنه يشار بها عنـد المخاصمـة والسبّ (ويرفعهـا) مع إمالتها قليلًا كما قاله المحاملي وغيره (عند قوله إلا الله) للاتباع. رواه مسلم من غير ذكر إمالة، ويسنُّ أن يكون رفعها إلى القبلة ناوياً بذلك التوحيد والإخلاص، ويقيمها ولا يضعها كما قاله نصر المقدسي، وخصت المسبحة بذلك لأن لها اتصالًا بنياط القلب فكأنها سبب لحضوره. والحكمة في ذلك هي الإشارة إلى أن المعبود سبحانه وتعالى واحد ليجمع في توحيده بين القول والفعل والاعتقاد، وتكره الإشارة بمسبحته اليسرى ولو من مقطوع اليمني. قال الوليّ العراقي: بل في تسميتها مسبحة نظر، فإنها ليست آلة التنزيه، والرفع عند الهمزة لأنه حال إثبات الوحدانية لله تعالى، وقيل: يشير بها في جميع التشهد (ولا يحرّكها) عند رفعها؛ لأنه ﷺ كان لا يفعله. رواه أبو داود من رواية عبد الله بن الزبيـر. وقيل: يحرَّكها لأن واثـل بن حجر روى أن النبيّ على كان يفعله. قال البيهقي: والحديثان صحيحان. قال الشارح: وتقديم الأوّل النافي على الثاني المثبت لما قام عندهم في ذلك اهـ ولعله طلب عدم الحركة في الصلاة، بل قيل: إنه حرام مبطل للصلاة. وعلى الأوّل يكره ولا تبطل. (والأظهر ضمّ الإبهام إليها) أي المسبحة (كعاقد ثلاثة وخمسين) بأن يضعها تحتها على طرف راحته، لحديث ابن عمر في مسلم «كَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ والسَّلَامُ إِذَا قَعَدَ وَضَعَ يَدَهُ اليُّسْرَى عَلَى رُكْبَتِهِ اليُّسْرَى،

## وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّىٰ آللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرْضٌ فِي التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ،

وَوَضَعَ يَدهُ اليُهْنَى عَلَى رُكْبَتِهِ اليُهْنَى وَعَقَدَ ثَلاَئةً وَخَمْسِينَ وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِهِ (١). والثاني: يضع الإبهام على الوسطى كعاقد ثلاثة وعشرين، رواه مسلم أيضاً عن ابن الزبير، وإنما عبر الفقهاء بالأوّل دون الثاني تبعاً لرواية ابن عمر. واعترض في المجموع قبولهم كعاقد ثلاثة وخمسين، فإن شرطه عند أهل الحساب أن يضع الخنصر على البنصر وليس مراداً هنا، بل مرادهم أن يضعها على الراحة كالبنصر والوسطى، وهي التي يسمونها تسعة وخمسين ولم ينطقوا بها تبعاً للخبر. وأجاب في الإقليد بأن عبرة وضع الخنصر على البنصر في عقد ثلاثة وخمسين هي طريقة أقباط مصر ولم يعتبر غيرهم فيها ذلك. وقال في الكفاية: عدم اشتراط ذلك طريقة المعقد من الحساب، وعليه يكون المتقدمين اهم. وقال ابن الفركاح: إن عدم الاشتراط طريقة لبعض الحساب، وعليه يكون لتسعة وخمسين هيئة أخرى، أو تكون الهيئة الواحدة مشتركة بين العددين فيحتاج إلى قرينة واعلم أن الخلاف في الأفضل فكيف فعل المصلي من الهيئات كأن أرسل الإبهام معالمسبحة أو وضعه على الوسطى أو حلق بينهما بإحدى الكيفيتين المتقدّمين، أو جعل رأسها بين عقدتيه أتى بالسنة لورود الأخبار بها جميعاً، وكأنه على الأول لأن رواته أفقه.

فائدة: الإبهام من الأصابع مؤنث ولم يحك الجوهري غيره. وحكى في شرح المجمل التذكير والتأنيث، وجمعها أباهم على وزن أكابر. وقال الجوهري: أباهيم بزيادة ياء وقيل كانت سبابة قدم النبيّ الطول من البوسر، والبنصر أطول من البنصر، والبنصر أطول من المختصر، وعبارة الدميري توهم أن ذلك في يده (والصلاة على النبيّ النبي النبي التشهد) الذي يعقبه سلام وإن لم يكن للصلاة تشهد أوّل كما في صلاة الصبح والجمعة فقوله (الأخير) جرى على الغالب من أن أكثر الصلوات الخمس لها تشهدان لقوله تعالى: ﴿صَلُّوا عَلَيْهِ ﴾ [الأحزاب: ٥] قالوا وقد أجمع العلماء على أنها لا تجب في غير الصلاة فتعين وجوبها فيها، والقائل بوجوبها مرّة في غيرها مَحْجوج بإجماع من قبله، ولحديث (قَدْ عَرَفْنَا كَيْفَ نُسَلِّمُ عَلَيْكَ وَفي رواية «كَيْفَ نُصَلِّي عَلَيْكَ إِذَا نَحْنُ صَلَّيْنَا عَلَيْكَ فِي صَلاَتِنَا؟ فَقَال: قُولُوا اللهُم صَلَّ عَلَى مُحمد وَعَلَى آل محمد الخ» متفق عليه، وفي رواية «كَيْفَ نُصلّي عَلَيْكَ إِذَا نَحْنُ صَلّيْنَا عَلَيْكَ فِي صَلاَتِنَا؟ فَقَال: قُولُوا الخ» (المحموع، والمناسب لها من الصلاة التشهد آخرها فتجب فيه: أي بعده كما صرح به في المجموع، وقد والمناسب لها من الصلاة التشهد آخرها فتجب فيه: أي بعده كما صرح به في المجموع، وقد صلى النبيّ على نفسه في الوتر كما رواه أبو عوانة في مسنده وقال: «صَلُوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي صلى النبيّ على نفسه في الوتر كما رواه أبو عوانة في مسنده وقال: «صَلُوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٤٠٨/١ في المساجد (١١٥/٥٨٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ٣٠٢/٣ ـ ٣٠٣ في الصلاة (٦٠ ـ ٤٠٣) وأبو داود ٢٥٦/١ في الصلاة (٧٩٤) والترمـذي ٨٣/٢ في أبواب الصلاة (٢٩٠) والنسـائي ٢٤٢/٢ في الافتتاح، وفي ٤١/٣ في الصلاة، وابن ماجـه / ٢٩١ في إقامة الصلاة (٩٠٠).

وَالْأَظْهَرُ سَنُهَا فِي الْأَوَّلِ، وَلاَ تُسَنُّ عَلَى الآل ِ فِي الْأَوَّلِ على الصَّحِيحِ، وَتُسَنُّ فِي الآخِرِ، وَقِيلَ تَجِبُ، وَأَكْمَلُ التَّشَهُّدِ مَشْهُورٌ،

أَصَلِّي، ولم يخرجها شيء عن الوجوب، بخلافها في التشهد الأوّل لما مرّ فيه، وأما عدم ذكرها في خبر المسيء صلاته فمحمول على أنها كانت معلومة له، ولهذا لم يذكر له التشهد والجلوس له والنية والسلام، وإذا وجبت الصلاة عليه عليه وجب القعود لها بالتبعية، ولا يؤخذ وجوب القعود لها من عبارة المصنف، فلو أخر القعود فقال: والقعود لهما كان أولى (والأظهـر سنها في الأوّل) أي الإتيان بها فيه: أي بعده تبعاً له لأنها ذكر يجب في الأخير فيسنّ في الأوّل كالتشهد. والثاني لا تسنّ فيه لبنائه على التخفيف (ولا تسنّ) الصلاة (على الآل في) التشهد (الأوّل على الصحيح) لبنائه على التخفيف. والثاني تسنّ فيه كالصلاة على النبيّ ﷺ فيه إذ لا تطويل في قوله وآله أو آل محمد، وكذا اختاره الأذرعي. وقال المصنف في التنقيح: إن التفرقة بينهما فيها نظر، فينبغي أن يسنا جميعاً أو لا يسنا، ولا يظهر فرق مع ثبوت الجمع بينهما في الأحاديث الصحيحة اهـ. والخلاف كما في الروضة وأصلها مبني على وجوبها في الأخير، فإن لم تجب فيه وهـو الراجـح كما سياتي لم تسنّ في الأوّل جزمـاً، وسيأتي تعـريفُ الآل في كتاب قسم الصدقات إن شاء الله تعالى، وما رجحه المصنف من أن الخلاف وجهان رجحه في مجموعه، ورجح في الروضة أنه قولان (وتسنّ في) التشهد (الآخر، وقيل تجب) فيه لقولـه ﷺ في الحديث السابق «قُولُوا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آل مُحَمَّدٍ» والأمر يقتضي الـوجوب، ويجري الخلاف في الصلاة على إبراهيم على الماهيم على الماهيم على الماهيم على الماهيم على الماهيم التشهد مشهور) ورد فيه أحاديث صحيحة بألفاظ مختلفة، اختار الشافعي رضي الله تعمالي عنه منها خبر ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال «كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يُعَلِّمُنَّا التَّشْهُد فَكَانَ يَقُولُ: التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَّوَاتُ الطَّيِّبَاتُ للهِ السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ الله الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَن لا إِلَـٰهَ إِلَّا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللهِ ١٥/١ رواه مسلم على رواية ابن مسعود، وهي «التَّحِيَّاتُ للهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطِّيباتُ السَّلامُ عَلَيْتُ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمِةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ أَشْهَدُ أَلَّا إِلهُ إِلَّا الله وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، وعلى رواية عِمر، وهي «التَّحِيَّاتُ للهِ الزَّاكِيَاتُ للهِ الطَّيبَاتُ للهِ الصَّلَواتُ للهِ السَّلامُ عَلَيْكَ إلى قوله «وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدهُ وَرَسُولُهُ» لزيادة المباركات فيه ولموافقة قوله تعالى: ﴿ تَجِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةً طَيِّبَةً ﴾ [النور: ٦١] ولتأخره عن تشهد ابن مسعود. قال المصنف: وكلها مجزئة يتأدّى بها الكمال، وأصحها خبر ابن مسعود ثم خبر ابن عباس وعلل

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢٠٥/١ في الصلاة (٢٥/٥٥) وأخرجه أبو داود ٢٥٨/١ في الصلاة (٩٨٠) والترمذي ٢٣٤/٥ في الصلاة (٢١١) والنسائي ٣/٥٤ في الصلاة، وابن خزيمة ٢٥٢/١ في الصلاة (٢١١) والدارقطني ٢٥٤/١ في الصلاة (٢١١)

وَأَقَلُهُ: التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ، سَلامٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ سَلَامٌ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلْهَ إِلاَّ آللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ آللَّهِ، وَقِيلَ يَحْذِفُ وَبَرَكَاتُهُ وَالصَّالِحِينَ،

بما ذكر: أي فالاختيار من حيث الأفضلية (وأقله: التحيات لله، سلام عليك أيها النبيّ محمداً رسول الله). قال في المجموع لورود إسقاط المباركات وما يليها في بعض الروايات. واعترض بأن إسقاط المباركات صحيح ثبت في الصحيحين. وأما الصلوات والطيبات فلم يرد إسقاطهما في شيء من التشهدات التي ذكرها، وصرّح الرافعي بأن حذفهما لم يرد وعلل الجواز بكونهما تابعين للتحيات، وجعل الضابط في جواز الحذف إما الإسقاط في رواية وإما التبعية. وقد يجاب بأنها قد تكون سقطت في غيـر الروايـات التي ذكرهـا، وبأن الـرافعي ناف والمصنف مثبت، والمثبت مقدّم على النافي، وتعريف السلام أفضل كما قال المصنف من تنكيره لكثرته في الأخبار، وكلام الشافعي، ولزيادته وموافقته التحلل، وصحح الرافعي أنهما سواء. وقيل تنكيره أفضل ولا يسنّ في أوّل التشهد بسم الله وبالله على الأصحّ، والحديث فيـه ضعيف. والتحيات جمع تحية: وهي ما يحيا بها من سلام وغيره. وقيل: الملك وقيل: العظمة. وقيل: السلامة من الآفات وجميع وجوه النقص، والقصد بذلك الثناء على الله تعـالى بأنه مالك لجميع التحيات من الخلق، وإنما جمعت، لأن كل واحد من الملوك كان لـ تحية معروفة يحيا بها، ومعنى المباركات الناميات، والصلوات الصلوات الخمس. وقيل كل الصلوات، والطيبات الأعمال الصالحة، وقيل: الثناء على الله تعالى. وقيل ما طاب من الكلام. والسلام قيل: معناه اسم السلام أي اسم الله عليك. وقيل: معناه سلم الله عليك، ومن سلم الله عليه سلم. وعلينا: أي الحاضرين من إمام ومأموم وملائكة وغيرهم، والعباد جمع عبد، والصالحين جمع صالح وهو القائم بما عليه من حقوق الله تعالى وحقوق عباده، والرسول هو الذي يبلغ خبر من أرسله.

تنبيه: قضية كلام المصنف عدم اشتراط ترتيب التشهد لأنه ذكره بغير حرف عطف وهو الأصح، لكن محله ما لم يغير ترك الترتيب المعنى، فإن غيره لم يصح قطعاً وتبطل صلاته إن تعمد كما في المجموع، وقضيته أيضاً عدم اشتراط الموالاة، ولكن الراجح وجوبها كما في التتمة. وقال ابن الرفعة: إنه قياس ما مر في قراءة الفاتحة (وقيل يحذف وبركاته) للغنى عنه برحمة الله. وقيل: يحذف (والصالحين) للغنى عنه بإضافة العباد إلى الله تعالى لانصرافه إلى الصالحين كما في قوله تعالى: ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ ﴾ [الإنسان: ٦] واعترض البلقيني على المصنف بأن ما صححه هنا في أقل التشهد من لفظة وبركاته مخالف لقوله أنه لو تشهد عمر وبركاته وأجيب عنه بأن المراد به أنه لو تشهد بتشهد بمر بكماله أجزأه، فأما كونه يحذف بعض تشهد عمر اعتماداً على أنه ليس في

وَيَقُولُ وَأَنَّ مُحَمداً رَسُولُهُ. قُلْتُ: الْأَصَحُّ وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَثَبَتَ فِي صَحِيحٍ مُسْلِمٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَأَقَلُ الصَّلَاةِ على النَّبِيِّ صَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآلِهِ: اللَّهُمَّ صَلَّ على مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، والزِّيَادَةُ إِلَى حَمِيدٌ مَجِيدٌ

تشهد غيره ويحذف وبركاته؛ لأنها ليست في تشهد عمر فقد لا يكفي لأنه لم يأت بالتشهد على واحدة من الكيفيات المروية (و) قيل (يقول وأن محمداً رسوله) بدل وأشهد الخ؛ لأنه يؤدّي معناه (قلت: الأصحّ) يقول (وأن محمداً رسول الله وثبت في صحيح مسلم، والله أعلم) قال الشارح: لكن بلفظ وأن محمداً عبده ورسوله، فالمراد إسقاط أشهد، أشار بـذلك إلى دفع اعتراض الإسنوي، وهو أن الثبات في ذلك ثلاث كيفيات: إحداها: وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. رواه الشيخان من حديث ابن مسعود. الثانية: وأشهد أن محمداً رسول الله. رواه مسلم. الثالثة: وأن محمداً عبده ورسوله بإسقاط وأشهد، رواه مسلم أيضاً من روايـة أبـي موسى فليس ما قاله واحداً من الثلاثة، لأن الإسقاط إنما ورد مع زيادة العبد اهـ. وأجاب عنه الغزي أيضاً بأن قصد المصنف الردّ على الرافعي في تضعيفه إسقاط لفظة أشهد الثانية فقال: هي ثابتة في صحيح مسلم، فهذا القدر هو مقصود المصنف والباقي لم يقع عن قصد اهـ. وبالجملة فالاعتراض قوي. وقال الأذرعي: الصواب إجزاء وأن محمداً رسوله لثبوته في تشهد ابن مسعود بلفظ عبده ورسوله، وقد حكوا الإجماع على جواز التشهد بالروايات كلها ولا أعلم أحداً اشترط لفظة عبده اهـ وهذا هو المعتمد كما اعتمده شيخي لما ذكر (وأقل الصلاة على النبيِّ على وآله) حيث أوجبنا الصلاة على الآل في التشهد الأخير أو سنناها في الأوَّل على المرجوح فيهما أو سنناهاعلى الراجح في الأخير (اللهم صل على محمد وآله) لحصول اسم الصلاة المأمور بها في قوله تعالى: ﴿ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيماً ﴾ [الأحزاب: ٥٦] فإن قيل: لم يأت بما في الآية؛ لأن فيها اسم السلام ولم يأت به. أجيب بأنه حصل بقوله: السلام عليك المخ، وأكمل من هذا أن يقول: وعلى آل محمد، ولا يتعين هذا اللفظ وإن كان ظاهر كلام المصنف تعيين تسمية محمد، وصـرح به القـاضي حسين، فلوقـال صلى الله على محمـد أو على رسوله أو على النبيّ كفي دون عليه، وكذا على أحمد كما صححه في التحقيق والأذكار (والزيادة) على ذلك (إلى) قوله (حميد مجيد) الواردة فيه، وهي: اللهم صلَّ على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وفي الأذكار وغير الأفضل أن يقول: اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبيّ الأميّ وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد النبيّ الأميّ وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد، وكذا في التحقيق. قال في المهمات: واشتهر زيادة سيدنا قبل محمد، وفي كونها أفضل نظر وفي حفظي أن الشيخ عزّ الدين بناه على أن الأفضل سلوك الأدب أم آمتشال الأمر؟ فعلى الأوّل

سُنَّة فِي الآخِرِ، وَكَذَا الدُّعَاءُ بَعْدَهُ، وَمَأْتُورُهُ أَفْضَلُ، ومِنْهُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ إِلَى آخِرِهِ،

يستحب دون الثاني اهد. وظاهر كلامهم اعتماد الثاني، ونقل الرافعي عن الصيدلاني (١) أن من الناس من يزيد: وارحم محمداً كما ترحمت على إبراهيم، وربما يقولون كما رحمت. قال وهذا لم يرد في الخبر. وقال المصنف: إنه بدعة (سنة في) التشهد (الآخر) بخلاف الأوّل فلا تسنّ فيه كما لا تسنّ فيه الصلاة على الآل لبنائه على التخفيف كما مرّ. قال الأذرعي: وهذا حسن للمنفرد وإمام الراضين بالتطويل دون غيرهما، بل في مختصر الجويني وغيره أن السنة أن لا يزيد الإمام هنا على اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد اهد. وظاهر كلام الأصحاب يخالفه. وآل إبراهيم كما قال الزمخشري إسماعيل وإسحاق وأولادهما.

فائدة: قال محمد بن أبي بكر البارزي: كل الأنبياء بعد سيدنا إبراهيم الخليل من ولد إسحاق إلا نبينا على فإنه من إسماعيل عليه السلام وعلى بقية الأنبياء، وإنما خصّ إبراهيم بالذكر، لأن الصلاة من الله هي الرحمة ولم تجمع الرحمة والبركة لنبيّ غيره. قال تعالى: ﴿رَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ البِّيت إِنَّهُ حَميدٌ مجيدٌ ﴿ [هود: ٧٣] فسأل على إعطاء ما تضمنته هذه الآية مما سبق إعطاؤه لإبراهيم. فإن قيل: تقرّر أن نبينا ﷺ أفضل الأنبياء فكيف يسأل أن يصلي عليه كما صلى على إبراهيم؟ . أجيب بأن الكلام قد تمّ عند قوله: اللهمّ صلّ على محمد، واستأنف وعلى آل محمد الخ. والحميد: الذي يحمد فعله. والمجيد الكامل الشرف (وكذا) يسنّ (الدّعاء بعده) أي التشهد الآخر بما اتصل به من الصلاة المذكورة للإِمام وغيره لخبرٍ ﴿إِذَا قَعَدَ أَحَدُكُمْ في الصَّلَاة فَلْيَقُلْ التَّحِيَّـات للهِ إِلَى آخرهـا ثُمَّ ليَخْتَر مِنَ الْمَسْأَلَة مَا شَاء أَوْ مَا أَحَبُّ، رواه مسلم، وفي رواية للترمـذي وثُمَّ يَدْعُـو مِمَا شَـاءً، وفي رواية للبخـاري «ثُمَّ لَيَخْتَرْ مِنَ الدُّعَاءِ أَحَبُّهُ إِلَيْهِ فَيَدْعُو بِهِ» بل يكره تركه كما هو قضية النص، وقضية إطلاقه كالروضة، وأصلها أنه لا فرق في الدعاء بين الديني والدنيوي. وقال الماوردي وغيره: إنه سنة في الديني مباح في الدنيوي واستحسن، ولو دعا بدعاء محرّم بطلت صلاته كما في الشامل، واحترز بقوله بعده عن التشهد الأوّل فإنه يكره فيه الدعاء طلباً للتخفيف (ومأثوره) بالمثلثة: أي منقوله عن النبيِّ عِين (أفضل) من غيره لتنصيص الشارع عليه (ومنه) أي المأثـور (اللهم اغفر لمي ما قدّمت ومما أخرت إلى آخره) وهو ما أسررت ومّا أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلُّم بــه مني، أنت المقدّم وأنت المؤخر لا إله إلا أنت. رواه مسلم من حديث عليّ رضي الله تعالى

<sup>(</sup>۱) محمد بن داود بن محمد، أبو بكر المروزي، المعروف بالصيدلاني الداودي، ذكره السمعاني في الأنساب، استطراداً في ترجمة حفيده أبي المظفر سليمان بن داود الصيدلاني الداودي، قال: وهو نافلة الإمام أبي بكر الصيدلاني صاحب أبي بكر القفال من أهل مرو. له شرح على المختصر في جزأين ضخمين. انظر: ط. ابن قاضى شهبة ٢١٤/١، ط. الإسنوي ص ٢٨٧، ط. السبكي ٢٢٢٣.

ويُسَنُّ أَنْ لاَ يَزِيدَ على قَدْرِ التَّشَهُدِ والصَّلاَةِ على النَّبِيِّ صَلَّى آللَّهُ عَلَيْهِ وَسَّلَمَ، وَمَنْ عَجَزَ عَنْهُمَا تَرْجَمَ، ويُتَرْجِمُ للدعَاءِ والذِّكْرِ المَنْدُوبِ الْعَاجِزُ لاَ الْقَادِرُ فِي الأَصَحِّ.

عنه وروي أيضاً من روايــة أبــي هريــرة ﴿إِذَا فَرَغَ أَحَــدُكُمْ مِنَ النَّشَهُّدِ الْأَخِيرِ فَلْيَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنَ أَرْبَعٍ عَـذَابِ جَهَنَّمَ وَمِنْ عَذَابِ القَبْسِ، وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَـا وَالْمَمَات، وَمِنْ فِتْنَـةِ الْمَسِيح الـدَّجَّالِ»(١) وأوجب بعض العلماء هِذَا الدعاء. وقال أبو الوليد النيسابوري(٢): إن المراد بالتأخر في الحديث الأول إنما هو بالنسبة لما وقع، لاستحالة الاستغفار قبل الذنب، وردّ بـأن الطلب قبـلّ الوقوع أن يغفر إن وقع لا يستحيل، بل المستحيل طلب المغفرة قبل الوقوع، والمراد بالمحيا والممات في الحديث الثاني هما: الحياة والموت وسمي الدجال بالمسيح، لأنه يمسح الأرض كلها: أي يطوفها إلا مكة والمدينة. وقيل غير ذلك، وسمي الـ دجال لكـ ذبه وتمـ ويهه وروى البخاري «اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسي ظُلْماً كثيراً» بالمثلثة في أكثر الروايات وفي بعضها بالباء المسوحدة ﴿وَلاَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ فَاغْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِنْ عِنْدَكَ وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ الغَفُورُ الرَّحِيمُ، (ويسنّ أن لا ينزيد) الإمام في الدعاء (على قدر) أقل (التشهد والصلاة على النبيّ ﷺ) كما قاله العمراني نقلًا عن الأصحاب لأنه تبع لهما، وقضية كـلام المصنف كأصله أن المساواة لا يطلب تركها، ولكن الأفضل كما في الروضة كأصلها أن يكون أقلُّ منهما وهو المنصوص في الأمّ والمختصر، فإن زاد عليهما لم يَضرّ، لكن يكره التطويل بغير رضا المأمومين، وخرج بالإمام غيره فيطيل ما أراد ما لم يخف وقوعه به في سهو كما جزم به جمع ونصّ عليه في الأمّ، وقال فإن لم يـزد على ذلك كـرهته، وممن جـزم بذلـك المصنف في مجموعـه فإنـه ذكر النصّ ولم يخالفه (ومن عجز عنهما) أي التشهد والصلاة على النبيّ ﷺ وهـ و ناطق، والكـلام في الواجبين لما سيأتي (ترجم) عنهما وجوباً لأنه لا إعجاز فيهماً. أما القادر فـ لا يجوز لـ ف ترجمتهما وتبطل به صلاته (ويترجم للدّعاء) المندوب (والذكر المندوب) ندباً كالقنوت وتكبيرات الانتقالات وتسبيحات الركوع والسجود (العاجز) لعـذره (لا القادر) لعـدم عـدره (في الأصح) فيهما كالواجب لحيازة الفضيلة. والثاني: يجوز للقادر أيضاً لقيام غير العربية مقامها في أداء المعنى. والشالث: لا يجوز لهما، إذ لا ضرورة إليهما، بخلاف الواجب ولفظ المندوب زاده على المحرّر، ولو عبر بالمأثور كان أولى، فإن الخلاف المذكور محله في

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٨٤/٣ في الجنائز (١٣٧٧) ومسلم ٢١٢/١ في المساجد (٥٨٨/١٣٠) (٥٨٨/١٣٠) والترمذي بنحوه ٥/٣٤ في الدعوات (٣٦٠٤) والنسائي ٢٧٧/٨ في الاستعاذة.

<sup>(</sup>٢) أبو الوليد حسان بن محمد بن أحمد بن هارون بن حسان بن عبد الله القرشي النيسابوري، أحد أثمة الشافعية، درس على أبي على الثقفي، ثم على أبي العباس بن سريج. قال الحاكم: كان إمام أهل الحديث بخراسان، وله كتاب على صحيح مسلم، وكتاب على مذهب الشافعي، وذكر أنه شرح الرسالة. -مات سنة ٣٤٩.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١٢٦/١، الأعلام ١٩٠/٢، شذرات الذهب ٢٨٠/٢.

الثَّانِيَ عَشَرَ: السَّلَامُ وَأَقلُهُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، والأَصَح جَوَازُ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ. قُلْتُ: الأَصَحُ المَنْصُوصُ لَا يُجْزِئُهُ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ. وأَنَّهُ لَا تَجِبُ نِيَّةُ الخُرُوجِ وَأَكْمَلُهُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ مَرَّتَيْنِ

الماثور. أما غير الماثور بأن اخترع دعاء أو ذكراً بالعجمية في الصلاة فلا يجوز كما نقله الرافعي عن الإمام تصريحاً في الأولى، واقتصر عليها في الروضة وإشعاراً في الثانيـة وتبطل بــه صلاته (الثاني عشر) من الأركان (السلام) لخبر مسلم «تَحْرِيمُهَا التُّكْبِيرُ وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ» قال الحاكم صحيح على شرط مسلم. قال القفال الكبير: والمعنى في السلام أن المصلي كان مشغولًا عن الناس وقد أقبل عليهم (وأقله السلام عليكم) مرّة، فلا يجزىء السلام عليهم ولا تبطل به صلاته؛ لأنه دعاء لغائب، ولا عليك، ولا عليكما، ولا سلامي عليكم، ولا سلام الله عليكم، فإن تعمد ذلك مع علمه بالتحريم بطلت صلاته، ويجزى، عليكم السلام مع الكراهة كما نقله في المجموع عن النص (والأصع جواز سلام عليكم) بالتنوين كما في التشهد لأن التنوين يقوم مقام الألف والله أعلم (قلت: الأصح المنصوص لا يجرئه الله أعلم) لأنه لم ينقل، لأن الأحاديث قد صحت بأنه ﷺ كان يقول: «السَّلَامُ عَلَيْكُم، ولم ينقل عنه خـلافه، بخلاف سلام التشهد فإنه ورد فيه التعريف والتنكير. فإن قيل عليكم السلام لم يرد وقلتم فيـه بالإجزاء. أجيب بـأن الصيغة الـواردة فيه ولكنهـا مقلوبة ولذا كره(و) الأصح (أنـه لا تجب نية المخروج) من الصلاة قياساً على سائر العبادات، ولأن النية السابقة منسحبة على جميع الصلاة، ولكن تسنّ خروجاً من الخلاف والثاني تجب مع السلام ليكون الخروج كالدخول بنية، وعلى هذا يجب قرنها بالتسليمة الأولى، فإن قدّمها عليها أو أخرها عنها عامداً بطلت صلاته، واستثنى الإمام على الأوَّل ما إذا سلم المنطوّع في أثناء صلاته قصداً، فإن قصد التحلل يفيد الاقتصار على بعض ما نوى، وإن سلم عمداً ولم يقصد التحلل كـان كلامــاً عمداً مبطلًا وحينتذ فلا بدّ من قصد التحلل في حق المتنفل الذي يريد الاقتصار على بعض ما نواه، والفرق بينه وبين قصد التحلل في آخر الصلاة أن المتنفل المسلم في أثناء صلاتـه يأتي بمـا لم نشتمل عليه نية عقده فبلا بدّ من قصده (وأكمله: السلام عليكم ورحمة الله) لأنه المأثور، ولا تسنّ زيادة وبركاته كما صححه في المجموع وصوّبه (مرّتين) إلا أن يعرض له عقب الأولى مـا ينافي صلاته فيجب الاقتصار على الأولى، وذلك كأن خرج وقت الجمعة بعد الأولى أو انقضت مدة المسح أو شك فيها أو تخرّق الخفّ أو نوى القاصر الإقامة أو انكشفت عورته أو سقط عليه نجس لا يعفى عنه أو تبين له خطؤه في الاجتهاد، أو عتقت أمة مكشوفة الرأس ونحوه، أو وجد العاري سترة ذكره في الخادم، ويسنّ إذا أتى بهما أن يفصل بينهمـا كما صـرّح به الغـزالي في

يَمِيناً وشِمَالاً مُلْتِفِتاً فِي الْأُولَى حَتَّى يُرَى خَدَّهُ الْأَيْمَنُ، وفِي الشَّانِيَةِ الأَيْسَرُ نَاوِياً السَّلاَمَ على مَنْ عَنْ يَمِينِهِ ويَسَارِهِ مِنْ مَلاَئِكَةٍ وَإِنْسٍ وجِنِّ ويَنْوِي الإِمَامُ ٱلسَّلاَمَ على المُقْتَدِينَ وهُمُ الرَّدُّ عَلَيْهِ. الشَّالِثَ عَشَرَ: تَرْتِيبُ الأَرْكَانِ كَمَا ذَكَرْنَا

الإحياء، وأن تكون الأولى (يميناً ، و) الأخرى (شمالًا) للاتباع رواه ابن حبان وغيره (ملتفتاً في) التسليمة (الأولى حتى يرى خده الأيمن) فقط لا خداه (وفي) التسليمة (الثانية) حتى يرى خده (الأيسر) كذلك، فيبتدىء السلام مستقبل القبلة ثم يلتفت ويتمّ سلامه بتمام التفاته لما في مسلم من حديث سعد بن أبي وقاص قال: «كُنْتُ أَرِّي النَّبِيِّ ﷺ يُسَلِّمُ عَنْ يَمينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ حَتَّى أَيْرَى بَيَاضُ خَـلُّهِ، وفي رواية الـدارقطني «كَـانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِه خَتَّى يُـرَى بَيَاضُ خَـدُّهِ، وَعَنَّ يَسَارِهِ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ خَدُّهِ، (ناوياً السلام) بمرَّة اليمين الأولى (على من عن يمينه، و) بمرّة اليسار على من عن (يساره) وبأيتهما شاء على محاذيه وإن لم يفهم من عبارته قياساً على ما سيأتي (من ملائكة و) مؤمني (إنس وجنّ) إماماً كان أو مأموماً، وأما المنفرد فينوي بالمرّتين على الملائكة كما في الروضة وأصلها وعلى مؤمني الإنس والجنّ كما يؤخذ مما مر (وينوى الإمام) زيادة على ما مر (السلام على المقتدين) من عن يمينه بالمرة الأولى، ومن عن يساره بالثانية، وعلى من خلفه بأيتهما شاء (وهم) أي المقتدون ينوون (الردّ عليه) وعلى من سلم عليهم من المأمومين فينويه من عن يمين المسلم من إمام ومأموم بالتسليمة الثانية، ومن على يساره بالأولى وعلى من خلفه وأمامه بأيتهما شاء، والأولى أولى لأنه قد اختلف الترجيح في الثانية هل هي من الصلاة أو لا فصححا في الجمعة أنها ليست من الصلاة، وصححا في آخر صلاة الجماعة أنها منها والمعتمد الأوّل، فإن قيل: كيف ينوي من على يسار الإمام الردّ عليه بالأولى، لأن الردّ إنما يكون بعد السلام والإمام إنما ينوي السلام على من عن يساره بالثانية، فكيف يردّ عليه قبل أن يسلم؟ . أجيب أن هذا مبني على أن المأموم إنما يسلم الأولى بعد فراغ الإمام من التسليمتين كما سيأتي. والأصل في ذلك حديث علي رضي الله تعالى عنه «كان النّبي على أيضًا المُفَرّبين ومَنْ النّبي على المَلَاثِكَةِ المُفَرّبينَ ومَنْ مَعَهُمْ مِنَ المُسْلِمينَ وَالمؤْمِنينَ» رواه الترمذيّ وحسنه، وحديث سمرة «أُمَرَنــا رَسُولُ اللهِ ﷺ أَنْ نَرِدُّ عَلَى الإِمامِ ، وَأَنْ نَتَحَابٌ، وَأَنَّ يُسَلِّم بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ ، رواه أبو داود وغيره، فإن قيل: قـولهم: ينوي السلام على المقتدين لا معنى للنيـة فإن الخَـطاب كاف في الصـرف إليهم فلا معنى للنية، والصريح لا يحتاج إلى نية كما لا يحتاج المسلم خارج الصلاة إذا سلم على قوم إلى نية في أداء السنة. أجيب بأنه لما عارض ذلك تحلل الصلاة احتاج إلى نية بخلافه خارجها (الشاك عشر) من الأركان (ترتيب الأركان كما ذكرنا) في عدّها المشتمل على قرن النية بالتكبير وجعلهما مع القراءة في القيام وجعل التشهيد والصلاة على النبي رهي في القعود فالترتيب عند من أطلقه مراد فيما عدا ذلك، ومنه الصلاة على النبي ﷺ فإنها بعد التشهد كما فَإِنْ تَرَكَهُ عَمْداً بِأَنْ سَجَدَ قَبْلَ رُكُوعِهِ بَطَلَتْ صَلاَتُهُ وَإِنْ سَهَا فَمَا بَعْدَ المَتْرُوكِ لَغْوُ فَإِنْ تَـذَكَّرَ قَبْلَ بُلُوغِ مِثْلِهِ فَعَلَهُ وإِلَّا تَمَّتْ بِهِ رِكْعَتُهُ وتَدَارَكَ الْبَاقِيَ

جزم به في المجموع وتقدّمت الإشارة إليه، فهي مرتبة وغير مرتبة باعتبارين، ودليل وجوب الترتيب الاتباع كما في الأخبار الصحيحة مع خبر وصَلُوا كَمَا رَأْيتُمونِي أَصَلِّي، وعده من الأركان بمعنى الفروض كما مرّ أوّل الباب صحيح، وبمعنى الإجزاء فيه تغليب، ولم يتعرّض المصنف هنا لعدّ الولاء ركناً، وصوّره الرافعي تبعاً للإمام بعدم تـطويل الـركن القصير، وابن الصلاح بعدم طول الفصل بعد سلامه ناسياً. ومن صور فقد الولاء: ما إذا شك في نية الصلاة ولم يحدث ركناً قولياً ولا فعلياً ومضي زمن طويل فتبطل صلاته كما مرّ لانقطاع نظمها، ولم يعدُّه الأكثرون ركناً لكونه كالجزء من الركن القصير أو لكونه أشبه بـالتروك. وقــال المصنف في تنقيحه: الولاء والترتيب شرطان، وهو أظهر من عدهما ركنين اهـ، والمشهور عدَّ الترتيب ركنـاً والولاء شرطاً وأما السنن فترتيب بعضها على بعض كالاستفتاح والتعوِّذ، وترتيبها على الفرائض كالفاتحة، والسورة شرط في الاعتداد بها سنة لا في صحة الصلاة (فإن تركه) أي ترتيب الأركان (عمداً) بتقديم ركن فعلي، ومن صوره ما ذكره المصنف بقوله (بأن سجد قبل ركوعه) أو ركع قبل قراءته، أو سلم كأن سلم قبل سجوده (بطلت صلاته) إجماعاً لتلاعبه. أما لو قدم ركناً قولياً غير سلام كتشهد على سجود، أو قولياً على قولي كالصلاة على النبي على على التشهد فإنها لا تبطل، لكن لا يعتد بما قدمه بل يعيده، ولو عبر بكان بدل بأن لكان أولى، لكن كثيراً ما يقع في كلامهما التعبير بأن مكان كأن وهو حلاف المصطلح عليه بينهم (وأن سها) أي ترك الترتيب سهواً (فما) فعله (بعد المتروك لغو) لوقوعه في غير محله (فإن تذكره) أي المتروك (قبل بلوغ) فعل (مثله) من ركعة أخرى (فعله) بعد تذكره فـوراً، فإن تـأخر بـطلت صلاته.

تنبيه: قوله تذكره غير شرط، فلو شك في ركوعه أنه قرأ الفاتحة أو في سجوده أنه ركع أم لا وجب أن يقوم في الحال، فلو مكث قليلاً ليتذكر بطلت، بخلاف ما لو شك في القيام أنه قرأ الفاتحة أو لا فسكت ليتذكر، وقوله: فعله يستثنى منه ما لو تذكر في سجوده ترك الركوع فإنه يرجع إلى القيام ليركع منه ولا يكفيه أن يقوم راكعاً، إذ الانحناء غير معتد به، ففي هذه الصورة زيادة على المتروك (وإلا) أي وإن لم يتذكر حتى بلغ مثله (تمت به ركعته) المتروك آخرها كسجدته الثانية منها ويأتي بما بعده إن كان في أثنائها كالقراءة والركوع (وتدارك الباقي) من صلاته لأنه ألغى ما بينهما، هذا إذا عرف عين المتروك وموضعه، فإن لم يعرف أخذ بالمتبقن وأتى بالباقي، وفي الأحوال كلها يسجد للسهو كما سيأتي في بابه. نعم إن ترك ركناً وجوز أن يكون المتروك السلام وتذكر وجب الاستئناف أو كان المتروك السلام وتذكر قبل طول الفصل سلم ولا سجود للسهو، وكذا إن طال كما بحثه شيخنا لأن غايته أنه سكوت

فَلُوْ تَيَقَنَ فِي آخِرِ صَلَاتِهِ تَركَ سَجْدَةٍ مِنَ الأَخِيرَةِ سَجَدها وَأَعادَ تَشَهُّدَهُ أَوْ مِنْ غَيْرِهَا لَزِمَهُ رَكْعَةً، وكَذَا إِنْ شَكَ فِيهِمَا، وَإِنْ عَلِمَ فِي قِيَامِ ثَانِيَةٍ تَرْكَ سَجْدَةٍ فَإِنْ كَانَ جَلَسَ بَعْدَ سَجْدَتِهِ سَجَدَ وقِيلَ إِنْ جَلَسَ بِنِيَّةِ الإِسْتِرَاحَةِ لَمْ يَكْفِهِ وإلا فَلْيَجْلِسْ مُطْمئِنًا ثُمَّ يَسْجُد، وقِيلَ يَسْجُد فَقَطْ وإِنْ عَلِمَ فِي آخِرِ رُبَاعِيَّةٍ تَرْكَ سَجْدَتَينِ أَوْ ثَلَاثٍ جَهِلَ مَوْضِعَهَا وَجَبَ رَكْعَتَانِ أَوْ ثَلَاثٍ جَهِلَ مَوْضِعَهَا وَجَبَ رَكْعَتَانِ أَو أَرْبِع

طويل وتعمد طول السكوت لا يضرّ كما مرّ فلا يسجد لسهوه، ولا تجزىء سجدة التلاوة عن سجدة من نفس الصلاة كما في المجموع عن النصّ، فإن قيل: لـو تشهد التشهـد الأخير ظـاناً أنه الأوّل ثم علم أجزأه، وكذا لو قام عن السجود وجلس بنية الاستراحة ظاناً أنه سجد الثانية ثم تبين أنه لم يسجدها أجزأه ذلك عن الجلوس بين السجدتين وسجد الثانية فهلا كان هنا كذلك؟ . أجيب بأن نية الصلاة لم تشمل سجدة التلاوة ؛ لأنها ليست من الصلاة بل هي سنة فيها بخلاف ما ذكر، وتقدّم أن المعتمد أن التسليمة الثانية ليست من الصلاة، وعليه إن ظنّ أنه سلم الأولى فسلم الثانية فتبين له أنه لم يسلم الأولى لم تجز الثانية عنها وإن نازع في ذلك بعض المتأخرين (فلو تيقن في آخر صلاته) أو بعد فراغه منها ولم يطل الفصل عرفاً ولم تتصل به نجاسة (ترك سجدة من) الركعة (الأخيرة سجدها وأعاد تشهده) لأنه وقع بعد متروك فلم يعتد به (أو من غيرها) أي الأخيرة (لـزمه ركعة) لأن الناقصة قد تكملت بسجدة من الركعة التي بعدها وألغى باقيها (وكذا إن شك فيهما) أي هل ترك السجدة من الأخيرة أو من غيرها جعله من غيرها أخذاً بالأحوط ولزمه ركعة أخرى وسجد للسهو في الصورتين (وإن علم في قيام ثانية) مثلا (ترك سجدة) من الأولى نظرت (فإن كان جلس بعد سجدته) التي قام عنها (سجد) من قيامه اكتفاء بجلوسه، سواء أنوى به الاستراحة أم لا (وقيل: إن جلس بنية الاستراحة لم يكفه) لقصده سنة، وتقدّم الفرق بينه وبين سجدة التلاوة حيث لم تكف عن السجود، وقيل: لا بد أن يجلس مطلقاً ثم يسجد لينتقل من الجلوس إلى السجود؛ لأن السجود هكذا واجب (وإلا) أي وإن لم يكن جلس بعد سجدته التي قام عنها (فليجلس مطمئناً ثم يسجد) لأن الجلوس ركن فلا بد منه، وكذا الحكم في ترك سجدتين فأكثر تذكر مكانهما أو مكانها، فإن كان قـد سبق له جلوس فيما سبق له من الركعات تمت ركعته السابقة بالسجدة الأولى وإلا فبالثانية (وقيل يسجد فقط) اكتفاء بالقيام عن الجلوس لأن القصد به الفصل وهو حاصل بالقيام ويسجد في الصورتين للسهو (وإن علم في آخر رباعية ترك سجدتين أو ثلاث جهل موضعها) أي السجدات الخمس في المسألتين (وجب ركعتان) أخذاً بالأسوأ. أما في الأولى فلأنّ الأسوأ تقدير سجدة من الركعة الأولى وسجدة من الثالثة، فتنجبر الركعة الأولى بسجدة من الثانية ويلغو باقيها وتنجبر الركعة الثالثة بسجدة من الرابعة ويلغو باقيها. وأما في الثانية فلأنك إذا قدرت ما ذكر في السجدتين وقدرت معه ترك سجدة أخرى من أيّ ركعة شئت لم يختلف الحكم (أو) علم تـرك (أربع) من

## فَسَجْدَةٌ ثُمَّ رِكْعَتَانِ، أَوْ خَمْسِ أَوْ سِتِّ فَثَلَاثُ، أَوْ سَبْعٍ فَسَجْدَةٌ ثُمَّ ثَلَاثٌ.

رباعية (فسجدة ثم ركعتان) لاحتمال ترك ثنتين من ركعة وثنتين من ركعتين غير متواليتين لم يتصلا بها كترك واحدة من الأولى وثنتين من الثانية وواحدة من الرابعة، فالحاصل ركعتان إلا سجدة، إذ الأولى تمت بالثالثة والـرّابعة نـاقصة سجـدة فيتمها ويـأتي بركعتين، بخـلاف ما إذا اتصلتا بها كترك واحدة من الأولى وثنتين من الثانية وواحدة من الثالثة فلا يلزم فيهــا إلا ركعتان. وقال الشارح: لاحتمال أنه ترك سجدتين من الركعة الأولى، وسجدة من الثانية، وسجدة من الرابعة فتلغو الأولى وتكمل الثانية بالثالثة اهم، ولو قال: فتكمل الأولى بسجدتين من الثانية والثالثة ويلغو باقيهما والرابعة ناقصة سجدة لكان أولى لأن الأولى لا تلغى (أو) علم ترك (خمس أو ستّ جهل موضعها فثلاث) لاحتمال ترك واحدة من الأولى، وثنتين من الثانية، وثنتين من الثالثة، والسادسة من الأولى أو من الرابعة فتكمل الأولى بالرَّابعة ويبقى ثلاث ركعات (أو) علم ترك (سبع) جهل موضعها (فسجدة ثم ثلاث) إذ الحاصل له ركعة إلا سجدة أو علم ترك ثمان جهل موضعها فسجدتان ثم ثلاث ركعات، ويتصوّر ذلك بترك طمأنينة أو سجود على نحو عمامة تتحرّك بحركته وفي كل ذلك يسجد للسهو كما مرّت الإشارة إلى بعضه.

تنبيه: ذكر بعض المتأخرين كالأصفوني والإسنوي اعتراضاً على الجمهور، فقال: يلزم بترك ثلاث سجدات سجدة وركعتان، لأن أسوأ الأحوال أن يكون المتروك السجدة الأولى من الركعة الأولى، والثنانية من الثنانية، وواحدة من الرابعة، وحينتُذ فيحصل من الثنانية جبر الجلوس بين السجدتين لا جبر السجود، إذ لا جلوس محسوب في الأولى فتكمل الركعة الأولى بالسجدة الأولى من الثالثة وتفسد الثانية وتجعل السجدة الثانية متروكة من الرابعة، فيلزم سجدة وركعتان ويلزم بتروك أربع سجدات ثلاث ركعات، لاحتمال أنه ترك السجدة الأولى من الأولى، والثانية من الثانية، فيحصل له منهما ركعة إلا سجدة، وأنه ترك ثنتين من الثالثة فلا تتمّ الركعة إلا بسجدة من الرّابعة ويلغو ما سواها، ويلزمه في ترك الستّ ثلاث وسجدة لاحتمال أنه تــرك السجدة الأولى من الأولى، والثــانية من الثــانية، وثنتين من الثــالثة، وثنتين من الــرابعــة. وأجيب عنه بأن ذلك خلاف فرض الأصحاب فإنهم فرضوا ذلك فيما إذا أتي بالجلسات المحسوبات، بل قال الإسنوي: إنما ذكرت هذا الاعتراض وإن كان واضح البطلان لأنه قد يختلج في صدر من لا حاصل له، وإلا فمن حق هذا السؤال السخيف أن لا يدوّن في تصنيف، وحكى ابن السبكي في التوشيح أن والـده وقف على رجز لـه في الفقه، وفيـه اعتماد هذا الاعتراض فكتب على الحاشية: [الرجز]

> إلا السجود فبإذا ما انضمٌ له وإنَّهَا السَّجْدَةُ لِللَّهِ لُوس

لكنه مع حسنه لا يرد إذ الكلام في الذي لا يفقد ترك الجلوس فليعامل عمله وَذَاكَ مِـثْلُ الوَاضِح المَـحْسُوسِ

قُلْتُ: يُسَنُّ إِدَامَةُ نَـظَرِهِ إِلَى مَوْضِع سُجُودِهِ، وَقِيـلَ يُكْرَهُ تَغْمِيضَ عَيْنَيْهِ، وَعِنْدِي لا يُكْرَهُ، إِنْ لَمْ يَخَفْ ضَرَراً، وَالخُشُوعُ وتَدَبُّـرُ الْقِرَاءَةِ

(قلت يسنّ إدامة نظره) أي المصلي (إلى موضع سجوده) في جميع صلاته، لأنّ جمع النظر في موضع أقرب إلى الخشوع وموضع سجوده أشرف وأسهل، وخرج بموضع سجوده المصلي على جنازة فينظر إليها، واستثنى من النظر إلى موضع السجود حالة التشهد فإن السنة إذا رفع مسبحته أن لا يجاوز بصره إشارته ذكره في المجموع، وفيه حديث صحيح في سنن أبي داود، وعن جماعة أن المصلي في المسجد الحرام ينظر إلى الكعبة، لكن صوّب البلقيني أنه كغيره، وقال الإسنوي: إنَّ استحباب نظره إلى الكعبة في الصلاة وجمه ضعيف، وقيل من صلى خلف نبيّ نظر إليه، وقيل ينظر في القيام إلى موضع سجوده، وفي الـركوع إلى ظهـر قدميه، وفي السَّجُود إلى أنفه، وفي القعود إلى حجره لأن امتـداد البصر يلهي فـإذا قصر كــان أولى، وبهذا جزم البغوي والمتولي (وقيل: يكره تغميض عينيه) قاله العبدري من أصحابنا تبعاً لبعض التابعين لأن اليهود تفعله، ولم ينقل فعله عن النبيِّ ﷺ ولا عن أحد من الصحابة رضي الله تعالى عنهم، وقد ورد في النهي عنه حديث ضعيف كما أشار إليه البيهقي (وعندي لا يكره) عبر في الروضة بالمختار (إن لم يخف) منه (ضرراً) على نفسه أو غيره لعـدم ورود نهي فيه كما مرّ فإن خاف منه ضرراً كره. قال ابن النقيب: وينبغي أن يحرم في بعض صوره، وأفتى ابن عبد السلام بأنه إذا كان عدم ذلك يشوّش عليه خشوعه أو حضور قلبه مع ربه فالتغميض أولى من الفتح (و) يسنّ (الخشوع) فيتصف بـ ظاهـره وباطنـه ويستحضر أنـه واقف بين يدي ملك الملوك يناجيه وأن صلاته معروضة عليه، ومن الجائز أن يردها عليه ولا يقبلها. والأصل في ذلك قبول، تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ في صَلَاتِهم خاشعُونَ ﴾ [المؤمنون: ١، ٢] فسره علي رضي الله عنه بلين القلب وكفّ الجوارح، وحبر مسلم «مَا مِنْ عَبْد مُسْلم يَتَوضًا فَيُحْسِنُ وُضُوءَهُ ثُمَّ يَقُومُ فَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ يُقْبِلُ عَلَيْهٍمَا بِوَجْهِهِ وَقَلْبٍهِ إلا وَجَبَتْ لهُ الجَّنةُ»، وروى الترمـذي عن أبـي هريـرة رضي الله تعالَى عنـه «أَنَّ النَّبِـيِّ ﷺ رَأَى رَجُلًا يَعْبثُ بِلِحْيَتِهِ فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ: لَوْ خَشَّعَ قَلْبُ هَذَا لَّخَشَعَتْ جَوَارِحُهُ، والأحاديث والآثار في ذلك كثيرة، ولذلك قيل: إنه شرط في جزء من الصلاة، فلو سقط رداؤه أو طرف عمامته كره له تسويته إلا لضرورة كما ذكره في الإحياء (و) يسنّ (تدبر القراءة) أي تأملهـ الأن بذلـك يحصل مقصـود الخشـوع والأدب. قـال تعـالى: ﴿ أَفَـلاَ يَتَـدبُّـرُونَ القُـرآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالهَا﴾ [محمد: ٢٤]، ويسنّ ترتيل القراءة، وهو التأني فيها، بل قال القاضي حسين يكره تركه والإسراع في القراءة، ويسن للقارىء في الصلاة وخارجها إذا مرّ بآية رحمة أن يسأل الله الرِحمة، أو بآية عذاب أن يستعيذ منه، أو بآية تسبيح أن يسبح، أو بآية مثل أن يتفكـر، وإذا قرأ ﴿ أَلْيُسَ اللَّهُ بِأَحْكُم الْحَاكِمينَ ﴾ [التين: ٨] قال بلى وأنا على ذلك من الشاهدين، وإذا قرأ ﴿ فِبَايِّ حَدِيثَ بَعْدَهُ يَؤْمِنُونَ ﴾ [المرسلات: ٥٠] قال آمنت بالله، وإذا قرأ: ﴿ فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ

والذَّكْرِ ودُخُولُ الصَّلاةِ بنشاطٍ وَفَراغِ قَلْبِ وَجَعْلُ يَدَيْهِ تَحْتَ صَدْرِهِ آخِذاً بِيَمِينِهِ يَسَارَهُ، والدُّعَاءُ فِي سُجُودِهِ،

مَعِينٍ ﴾ [الملك: ٣٠] قال: الله ربّ العالمين (و) يسنّ تدبر (الذكر) قياساً على القراءة، وقد يفهم من هذا أن من قال سبحان الله مثلًا غافلًا عن مدلوله، وهو التنزيه يحصل له ثواب ما يقوله وهو كذلك، وإن قال الإسنوي فيه نظر (و) يسن (دخول الصلاة بنشاط) للذمّ على ترك ذلك. قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُوا إلى الصَّلاَةِ قَامُوا كُسَالَى ﴾ [النساء: ١٤]، والكسل الفتور عن الشيء والتواني فيه، وضدّه النشاط، وأنشد الشيخ أبوحيان في ذمّ من ينتمي إلى الفلاسفة: [الوافر]

وَمَا آنْتَسَبُوا إِلَى الإسْلَامِ إِلَّا لِصَوْنِ دِمَائِهِمْ أَنْ لَا تُسَالًا فَيَأْتُونَ الصَّلَاةَ وَهُمْ كُسَالًى

(وفراغ قلب) من الشواغل الدنيوية لأنه أعون على الخضوع والخشوع، وقال القاضي حسين: يكره أن يفكر في صلاته في أمر دنيوي أو مسألة فقهية. أما التفكر في أمور الأخرة فلا

بأس به. وأما فيما يقرؤه فمستحبّ.

فائدة فيهابشرى: روى ابن حبان في صحيحه من حديث عبد الله بن عمرو مرفوعاً وإنَّ فائدة فيهابشرى: روى ابن حبان في صحيحه من حديث عبد الله بن عمرو مرفوعاً وإنَّ الْعَبْد إِذَا قَام يُصَلِّي أَتِي بِذُنوبِهِ فَوُضِعَتْ عَلَى رأسِهِ أَوْ عَلَى عَاتِقِهِ فَكُلَّما رَكَعَ أَوْ سَجَدَ تَسَاقَطَتُ عَنْه : أي حتى لا يبقى منها شيء إن شاء الله تعالى (و) يسن (جعل يديه تحت صدره) وفوق سرّته في قيامه وفي بدله (آخذاً بيمينه يساره) بأن يقبض بيمينه كوع يساره وبعض ساعدها ورسغها للاتباع. روى بعضه مسلم وبعضه ابن خزيمة والباقي أبو داود، وقيل يتخير بين بسط أصابع اليمنى في عرض المفصل وبين نشرها صوب الساعد، والأصح كما في الروضة أن يحط يديه بعد التكبير تحت صدره، وقيل يرسلهما ثم يستأنف نقلهما إلى تحت صدره. قال يحط يديه بعد التكبير تحت صدره، وقيل يرسلهما ثم يستأنف نقلهما إلى تحت صدره. قال الإمام: والقصد من القبض المذكور تسكين اليدين، فإن أرسلهما ولم يعبث بهما فلا بأس كما نص عليه في الأم، والكوع هو العظم الذي يلي إبهام اليد والرسنغ المفصل بين الكفّ والساعد، وأما البوع فهو العظم الذي يلي إبهام الرجل كما قال بعضهم: [الطويل]

وَعَظْمٌ يلي الإِبْهَامَ كُوعٌ وَمَا يلي لِخِنْصَرِهِ الكُرْسُوعُ وَالرَّسْغُ في الوَسَطُ وَعَظْمٌ يلي إِبْهَامَ رِجْلٍ مُلَقَبٍ بِبُوعٍ فَخُذْ بِالْعِلْمِ وَاحْذَرْ مِنَ الغَلَطْ

(و) يسن (الدعاء في سجوده) لما روى مسلم أن النبي على قَالَ «أمَّا السُّجُودُ فَأَكْثُرُوا فيه مِنَ الدُّعَاءِ فَقَمِن: «أي حقيق» أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ» وفي رواية له «أُقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِن رَبِّهِ وَهُمَ سَاجِدٌ فَأَكْثُرُوا الدَّعَاءَ» وفي لفظ: فَاجْتَهِدُوا في الدُّعَاءِ» وروى الحاكم عن علي أن النبي على قال: «الدُّعَاءُ سِلاحُ المُؤْمِنَ وَعِمَادُ الدِّينَ ونُورُ السَّمَوات وَالأرْضِ »(١) وفيه عن

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم ٢/١٩)، وذكره ابن حجر في المطالب (٣٣٣٠) وانظر المجمع ١٤٧/١٠ وهـو عنـد ابن عدي في الكامل (٢١٨١/٦).

وأَنْ يَعْتَمِدَ فِي قِيَامِهِ مِنَ السَجُودِ وَالْقُعُودِ على يَدَيْهِ، وتَطْويِلُ قرَاءَةِ الْأُولى على الثَّانِيَةِ فِي النَّانِيَةِ فِي اللَّصَحِّ، والذِّكْرُ بَعْدَهَا

ثوبان عن النبي على أنه قال: «لا يَردُّ القَدَرَ إِلَّا الدُّعَاءُ وَلا يَزِيدُ فِي العُمُر إِلَّا البِرُّ وَإِنَّ الرَّجُلَ البُّعْرَمُ الرِّزْقَ بِالذَّنْبِ يُصِيبُهُ (١)، وفيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها «إن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان إلى يوم القيامة وروى ابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه مرفوعاً «مَنْ لمْ يسْأَل اللهَ يَخْضَب عَلَيْه (٢) ويبالغ المنفرد في الدعاء، ومأثور الدعاء أفضل، ومنه «اللَّهُمَّ اغْفِر لِي ذَنْبِي كُلُه دِقه وَجُلَّه أُولُه وَآخره سِرَّه وَعَلانِيَتهُ وواه مسلم (١٥) (و) يسن (أن يعتمد في قيامه من السجود والقعود على يديه) لأنه أشبه بالتواضع وأعون للمصلي ولثبوته في الصحيح عن فعله على وكيفية الاعتماد أن يجعل بطن راحتيه وبطون أصابعه على الأرض وسواء فيه القوي والضعيف. وأما الحديث الذي في الوسيط عن ابن عباس «أنَّ النَّبِي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم كَانَ إِذَا قَامَ مِنَ الصَّلاةِ وَضَعَ يَدَهُ بِالأَرْضِ كَمَا يَضَعُ العَاجِنُ عليس بصحيح وإن صح حمل على ذلك، ويكون المراد بالعاجن الشيخ الكبير لا عاجن العجين عما قبل: [الطويل]

## فَأَصْبَحْتُ كُنْتِيًا وَأَصْبَحْتُ عَاجِناً وَشَرُّ خِصَالِ المَرْءِ كُنْتُ وَعَاجِنُ

(و) يسن (تطويل قراءة) الركعة (الأولى على الثانية في الأصح) للاتباع في الظهر والعصر رواه الشيخان، وفي الصبح، رواه مسلم، ويقاس غير ذلك عليه، وكذا يطوّل الثالثة على الرابعة إذا قرأ السورة فيهما كالأولى مع الثانية. والثاني أنهما سواء، ورجحه الرافعي ونقله في زيادة الروضة عن الجمهور ونصّ عليه في الأم، وحملوا الحديث على أنه المسلم المناخل، ومحل الخلاف فيما لا نصّ فيه ولا مصلحة في خلافه. أما ما فيه نصّ بتطويل الأولى كصلاة الكسوف والقراءة بالسجدة وهل أتى في صبح الجمعة أو بتطويل الثانية كسبح وهل أتاك في صلاة الجمعة أو العيد فيتبع أو المصلحة في خلافه كصلاة ذات الرقاع للإمام فيسن له أن يخفف في الأولى ويطيل الثانية حتى تأتي الفرقة الثانية، ويسن للطائفتين التخفيف في الثانية لئلا يطول في الانتظار ويطيل الثانية في مسألة الزحام ليلحقه منتظر السجود (و) يسنّ (الذكر) والدعاء (بعدها) أي الصلاة ثبت ذلك في الصحيحين بأنواع من الأذكار والأدعية، فمن ذلك حديث ثوبان «قال كانَ رَسُولُ الله ﷺ إذا أنْصَرَفَ مِنْ صَلاتِهِ اسْتَغْفر اللهَ تَلاَثاً وَقَالَ: اللَّهُمَّ أَنْتَ

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٥/٧٧/ وابن ماجه ٢/٥٥ (٩٠) والطحاوي في مشكل الأثـار ١٦٩/٤ والهيثمي ص ٢٦٨ موارد (٩٠٠) والحاكم ٢٩٣/١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي (٣٣٧٣) والبخاري في الأدب المفرد (٦٥٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ١/٥٥٠ (٢١٦/٢١٦).

السَّلامُ وَمِنْكَ السَّلامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلالِ والإخْرَامِ (١) قيل لللوزاعي وهو أحد رواته كيف الاستغفار؟ قال يقول: أستغفر الله، ومنها ما روى مسلم عن كعب بن عجِرَة «أن النبي ﷺ قال «مُعَقِّبَاتٌ لاَ يَخِيبُ قَائِلُهُنَّ دُبُرَ كُلِّ صَلاَةَ مَكْتُوبَة، ثَلَاثاً وثَلَاثينَ تَسْبِيحَة وثَلاثاً وثَلَاثِين تَحْمِيدة وَأَرْبَعاً وثَلاثِينَ تَكْبيرَة»<sup>(٢)</sup> وفي رواية «مَنْ سَبَّحَ اللهُ دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثاً وَثَلاثينَ وَحَمدَ اللهَ ثُلاثـاً وَثَلَاثِينَ وَكَبُّرِ اللَّهَ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ ثُم قال تمام الماثة: لَا إِلَّه إِلَّا اللَّهُ وَخْذَهُ لَا شُويـكَ لَهُ لَـهُ المُلْكُ وَلَّهُ الحَمْدُ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيء قَدِيرٌ غُفِرَتْ خَطَايَاهُ وإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ، (٣) قال المصنف: والأولى الجمع بين الروايتين فيكبر أربِعاً وثلاثين ويقول لا إِلَه إلا الله الخ، وروي «مَنْ قَالَ دُبُر صَلَاة الْفَجْرِ وَهُوَ ثَانَ رَجِلُهُ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّم لِا إِلَه إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شرِيكَ لَهُ لَـه المُلْكُ وَلَهُ الْحَمْـدُ يُحْيِي وِيُمِيَّتُ وَهُمَوَ عَلَى كُلِّ شَيءَ قَدَيرٌ عَشْرَ مَرَّات كُتِبَ لَهِ عَشَّرُ حَسَناتٍ وَمُحِي عَنْهُ عَشْرُ سَيِّئَاتٍ وَرُفعَ لَهُ عَشْرُ دَرَجَات وَكَّان فِي يَـوْمِه ذَلِـكَ في حِرْزٍ مِنَ الشَّيْطَان، رواه الترمـذي وقال حسن صحيح، وعن أبسي أمامة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ قرأ آيةَ الكُرْسِي فِي دُبُر كُلُّ صَــلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ لَمْ يَمْنَعْهُ مِنْ دُخُولِ الجَنَّةِ إِلَّا أَنْ يَموتَ» رواه النسائي وابن حَبانَ في صحيحه، والأحاديث في الباب كثيرة، ويسـنّ أن يبدأ من هذه الأذكار بالاستغفار، وسئـل النبـي ﷺ «أيّ الدعاء أسمع؟ أي أقرب إلى الإجابة قال جَوْفُ اللَّيْل وَدُبُر الصَّلوات الْمَكْتوبات، رواه الترمذي، وقد ورد في ذلك أدعية مشهورة منها ما تقدّم ومنها ما روى أبو داود والنسائي بإسناد صحيح أن النبي ﷺ أحذ بِيد معاذ «وقال: يا معاذ وَاللَّهَ إِنِّي أُحبُّكَ وَأُوصِيكَ يَامُعَـاذُ لَا تَدَعَنَّ دُبُر كُلِّ صَلاَةٍ تَقُولَ: اللَّهُمَ أُعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحَسُنِ عِبَادَتِكَ» ويَسنَ الإسرار بالذكر والدعاء إلا أن يكون إماماً يريد تعليم المأمومين فيجهر بهما فإذا تعلموا أسرً. قَال في المجموع وغيره: ويستحب للإمام أن يقبل عليهم في الذكر والدعاء، والأفضل جعل يمينه إليهم ويساره إلى المحراب، وقيل عكسه، وقال الصيمري وغيره: يستقبلهم بـ وجهـ ه في الـ دعاء، وقـ ولهم: من أدب الدعاء استقبال القبلة مرادهم غالباً لا دائماً، ويسن الإكثار من الذكر والدعاء. قال في المهمات: وقيد الشافعي رضي الله عنه استحباب إكثار الذكر والدعاء بالمنفرد والمأموم، ونقله عنه في المجموع لكن لقائل أن يقول: يسنّ للإمام أن يختصر فيهما بحضرة المأمومين، فإذا انصرفوا طوّل، وهذا هو الحقّ اهـ وهم لا يمنعون ذلك.

فَائِدَة: قَالَ بَعْض العلماء: خَاطَب الله هَـذَهُ الأُمَّةُ بَقُـولُـهُ ﴿فَاذْكُـرُونِي أَذْكُـرُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٥١] فأمرهم أن يذكروه بغير واسطة، وخاطب بني إسرائيل بقوله ﴿اذْكُـرُوا نِعْمَتِي﴾ [البقرة: ٤٠] لأنهم لم يعرفوا الله إلا بها. فأمرهم أن يتصوّروا النعم ليصلوا بها إلى ذكر المنعم

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/٤١٤ (٥٩١/١٣٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ١/٨١٤ (١٤٤/٢٩٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ٤١٨/١ في المساجد (٩٩/١٤٦)، وعزاه المزي في التحفة ٢٧١/١٠ للنسائي في اليوم والليلة (١٤٢٤).

وَأَنْ يَنْتَقِلَ لِلنَّفْلِ مِنْ مَوْضِع ِ فَرْضِهِ، وَأَفْضَلُهُ إِلَى بَيْتِهِ، وَإِذَا صَلَّى وَرَاءَهُمْ نِسَاءً مَكَثُوا حَتَّى يَنْصَرِفْنَ وَأَنْ يَنْصَرِفَ فِي جهةِ حَـاجَتِهِ، وَإِلَّا فَيَمِينِهِ، وَتَنْقَضِي

(و) يسن (أن ينتقل للنفل) أو الفرض (من موضع فرضه) أو نفله لتكثر مواضع السجود فإنها تشهد له، ولـو قال: وأن ينتقـل لصلاة من محـل إلى آخر لكـان أشمـل وأخصـر واستغنى عن التقدير المذكور، قال في المجموع: فإن لم ينتقل فليفصل بكلام إنسان. قال الشافعي والأصحاب: يستحب للإمام إذا سلم أن يقوم من مصلاه عقب سلامه إذا لم يكن خلفه نساء. قال الأصحاب: لئلا يشك هو أو من حلفه هل سلم أو لاولئلا يدخل غريب فيظنه بعد في صلاته فيقتدي به اهـ. قال الأذرعي: والعلتان ينتفيان إذا حوّل وجهه إليهم أو انحرف عن القبلة اهـ. وينبغي كما بحثه بعضهم أن يستثني من ذلك ما إذا قعد مكانه يذكر الله بعد صلاة الصبح إلى أن تطلع الشمس؛ لأن ذلك كحجة وعمرة تامة رواه الترمذي عن أنس، أما إذا كان خلف نساء فسيأتي (وأفضله) أي الانتقال للنفل من موضع صلاته (إلى بيته) لقوله ﷺ «صَلُّوا أَيُّهَا النَّاسُ فِي بُيُورِيُّكُمْ فَإِنَّ أَفْضَل صَلاةِ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلا الْمَكْتُوبَة، رواه الشيخان، وسواء في هذا المسجد الحرام ومسجد المدينة والأقصى وغيرها لعموم الحديث، والحكمة فيه بعده من الرياء ولا يلزم من كثرة الثواب التفضيل، وفي صحيح مسلم «إذَا قَضَي أَحَدُكُمْ صَلَاتَـهُ فِي مَسْجِدِه فَلْيَجْعَلِ لِبَيْتِهِ نَصِيباً مِنْ صَلَاتِهِ فَإِنْ اللهَ جَاعلُ مِنْ صَلَاتِهِ خَيْراً» والمراد صلاة النافلة، وروي «اجْعَلُوا مِنْ صَلَاتِكُمْ فِي بُيُوتِكُمْ وَلَا تَتَّخِذُوهَا قُبُوراً»(١) وروى «مَثَّلُ الْبَيْتِ الَّـذِي يُذْكَـرُ اللهَ فَيْه والبَيْتُ الَّذِي لا يُذْكَرُ اللَّهُ فِيهِ مَثلُ الحَيِّ وَالْمَيِّتِ»(٢) واستثنى من ذلك النافلة يوم الجمعة لفضيلة البكور، وركعتا الطواف، وركعتا الإحرام إذا كانَ في الميقات مسجد، أو خاف فوت الراتبة لضيق وقت، أو بعـد منزلـه، أو خاف التهـاون بتأخيـرها، أو كـان معتكفاً. وقـال القـاضي أبــو الطيب: إذا أخفى نافلته في المسجد كان أفضل من البيت، وظاهر كلام الأصحاب أنــه لا فرق بين الليل والنهار ولا بين أن يكون المسجد مهجوراً أو لا (وإذا صلى وراءهم نساء مكشوا) أي مكث الإمام بعد سلامه ومكث معه الرجال قدراً يسيراً يذكرون الله تعالى (حتى ينصرفن) ويسنّ لهن أن ينصرفن عقب سلامه للاتباع في ذلك رواه البخاري، ولأن الاختلاط بهن مظنة الفساد. أما الخناثي فالقياس انصرافهم فرادي بعد النساء وقبل الرجال (وأن ينصرف) المصلي بعد فراغه من صلاته (في جهة حاجته) أيّ جهة كانت إن كان له حاجة (وإلا) بأن لم يكن له حاجة أو له حاجة لا في جهة معينة (فيمينه) أي فينصرف في جهة يمينه، لأن التيامن محبوب نقله في المجموع عن النص والأصحاب. لكن ذكر المصنف في الرياض أنه يستحبّ في الحبّ والعمرة والصلاة وعيادة المريض وسائر العبادات أن يذهب من طريق ويرجع من أخرى. قال

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۱/۲۸ (٤٣٢) ومسلم ١/٥٣٨ (٢٠٨/ ٧٧٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين (٢١١).

الْقُدْوَةُ بِسَـلاَمِ الإِمَامِ فَلِلْمَـأَمُومِ أَنْ يَشْتَغِلَ بِـدُعَـاءٍ وَنَحْــوِهِ ثُمَّ يُسَلِّمُ، وَلَوِ آفْتَصَرَ إِمَامُهُ عَلَى تَسْلِيمَةٍ سَلَّمَ ثِنْتَيْنِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ.

بَاتُ

#### شُرُوط الصَّلاةِ خَمْسَةٌ:

الإسنوي: وبين الكلامين تناف وقد يقال: إنه لا تنافي، ويحمل قـولهم: أنه يـرجع في جهـة يمينه إذا لم يرد أن يرجع في طريق أخرى أو وافقت جهة يمينه، وإلا فـالطريق الأخـرى أولى لتشهد له الطريقان، وظاهر كلامهم أنه لا يكره أن يقال: انصرفنا من الصلاة وهو كذلك، فقد نقل ابن عدي في كامله عن أبسي هريرة رضي الله تعالى عنه وأنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ إِذَا انْصَرَفَ مِنَ الصَّلاَةِ قَالَ: اللَّهُمَّ بِحَمْدِكَ انْصَرَفْتُ وَبِذَنْبِي اعْتَرَفْتُ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرَّمَا اقْتَرَفْتُ، وإن أسند الطبري عن ابن عباس أنه يكره ذلك لقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ انْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ﴾ [التوبة: ١٢٧] (وتنقضي القدوة بسلام الإمام) التسليمة الأولى لخروجه من الصلاة بها، فلو سلم المأموم قبلها عامداً بلا نية مفارقة بطلت صلاته ولا تضرّ مقارنته كبقية الأذكار، وفارق تكبيرة الإحرام بأنه لا يصير في الصلاة حتى يفرغ منها فلا يربط صلاته بمن ليس في صلاة، ويسن للماموم أن لا يسلم الأولى إلا بعد تسليمتي الإمام كما في التحقيق والمجموع (فللمأموم) الموافق (أن يشتغل بدعاء ونحوه) لانفراده فلا يتحمل عنه الإمام سجود السهو حينتذ فيسجد (ثم يسلم) وله أن يسلم في الحال. أما المسبوق فيلزمه القيام عقب التسليمتين إن لم يكن جلوسه مع الإمام محل تشهده فإن مكث عامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته أو ناسياً أو جاهلًا لم تبطل، فإن كان محلّ تشهده لم يلزمه ذلك ولكن يكره له تطويله كما مرّ (ولو اقتصر إمامه على تسليمة سلم) (هو ثنتين والله أعلم) لإحراز فضيلة الثانية ولزوال المتابعة بالأولى بخلاف التشهد الأوَّل مثلا لو تركه إمامه لا يأتي به لوجوب متابعته.

خاتمة: سئل الشيخ عز الدين هل يكره أن يسأل الله بعظيم من خلقه كالنبي والملك والولي؟ فأجاب بأنه جاء عن النبي على أنه علم بعض الناس: اللهم إني أقسم عليك بنبيك محمد نبي الرحمة الخ فإن صح فينبغي أن يكون مقصوراً عليه، عليه الصلاة والسلام لأنه سيد ولد آدم، ولا يقسم على الله بغيره من الأنبياء والملائكة لأنهم ليسوا في درجته ويكون هذا من خواصه اه والمشهور أنه لا يكره بشيء من ذلك.

بَابُ

بالتنوين مشتمل على شروط الصلاة وموانعها، وقد شرع في القسم الأول فقال (شروط الصلاة خمسة) والشروط جمع شرط بسكون الراء وهو لغة العلامة، ومنه أشراط الساعة: أي علاماتها، هذا هو المشهور، وإن قال شيخنا: الشرط بالسكون: إلزام الشيء والتزامه، لا العلامة وإن

# مَعْرِفَة الْوَقْتِ، وَآلاسْتِقْبَالُ، وَسَتْرُ الْعَوْرَةِ،

عبر به بعضهم فإنها إنما هي معنى الشرط بالفتح اهـ فإن هذا من تفرداته، واصطلاحاً: مـا يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدّم لذاته، والمانع لغة الحائـل، واصطلاحـــًا: ما يلزم من وجوده العدم ولا يلزم من عدمه وجود ولا عدم لذاته كالكلام فيها عمداً. فإن قيل: قـد تقدّم أوّل الباب الماضي أن الشرط هو الذي يتقدّم على الصلاة ويجب استمراره فيها والركن ما تشتمل عليه الصلاة فكان الأولى تقديم هذا الباب على الباب الذي قبله. أجيب بأنه لما اشتمل على موانعها. وهي لا تكون إلا بعد انعقادها ناسب تأخره. فإن قيل: من شروطها أيضاً الإسلام والتمييز والعلم بفرضيتها، وبكيفيتها، وتمييز فرائضها من سننها فلم لم يعدّها؟. أجيب بأن ذلك ليس بشرط مختص بالصلاة، فلوجهل كون أصل الصلاة أو صلاته التي شرع فيها أو الوضوء أو الطوافأو الصوم أو نحو ذلك فرضاً أو علم فيها فرائض وسنناً ولم يميز بينهما لم يصح ما فعله لتركه معرفة التمييز الواجبة ، ونقل عن الغزالي أن من لم يميز من العامة فرض الصلاة . أي أوغيرهامن سننها تصح صلاته ، أي وكذا غيرها من العبادات بشرط أن لا يقصد النفل بالفرض ، وصححه المصنف في مجموعه. قال في المهمات: وتقيده بالعامي يفهم أن العالم إن لم يميز بقصده الفرض من السنة بطلت صلاته وهوما في فتاوي الإمام وفيه نظر، والظاهر الصحة فلا يعتبر إلا أن لا يقصد بفرض نفلًا اهـ بل الظاهر ما في فتاوى الإمام ، ولو اعتقد عامي أو غيره أنجميع أفعالها فرض صحت لأنه ليس فيه أكثر من أنه أدى سنة باعتقاد الفرض وذلك لا يضر. أوّل الخمسة (معرفة) دخول (الوقت) يقيناً أو ظناً بالاجتهاد كما دلّ عليه كـلامه في المجمـوع، وليس المراد مـدلول المعرفة الذي هو العلم بمعنى اليقين ليخرج الظنّ : فمن صلى بدونها لم تصح صلاته وإن وقعت في الوقت (و) ثانيها (الاستقبال) وقـد تقدّم بيانهما في كتـاب الصلاة (و)ثـالثها (ستــر العورة) عن العيون ولوكان خاليًا في ظلمة عند القدرة لقول عنالي: ﴿خُــٰذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُــلِّ مَسْجِدِ ﴾ [الأعراف: ٣١] قال ابن عباس: المراد به الثياب في الصلاة، ولقوله ﷺ: «لا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلاَة حَاثِض إِلَّا بِخِمَارٍ»(١) رواه الحاكم، وقال: إنه على شرط مسلم، والمراد بالحائض: البالغ التي بلغت سنَّ الحيض؛ لأن الحائض في زَمَن حيضها لا تصح صلاتها بخمار ولا غيره، فإن عجز وجب أن يصلى عارياً ويتمّ ركوعه وسجوده ولا إعادة عليه في الأصح، وقيل: يومىء بهما ويعيد، وقيل: يتخير بين الإيماء والإتمام. فإن قيل: ما الحكمة في السترة في الصلاة؟. أجيب بأن مريد التمثل بين يدي كبير يتجمل بالستر والتطهير والمصلي يريد التمثل بين يدي ملك الملوك، فالتجمل له بذلك أولى، ويجب ستىر العورة في غيـر الصلاة أيضـاً ولو في الخلوة إلا لحاجة كاغتسال. وقال صاحب الـذخائر: يجوز كشف العورة في الخلوة لأدنى غرض، ولا يشترط حصول الحاجة. قال: ومن الأغراض كشف العورة للتبريد وصيانة الشوب

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ١/١٧٣ (٦٤١)، والترمذي ٢/٢١٥ (٣٧٧) وابن خزيمة ١/٣٨٠ (٧٧٥).

وَعَوْرَةُ الرَّجُلِ مَا بَيْنَ سُرَّتِهِ، وَرُكْبَتِهِ، وَكَذَا الأَمَةُ فِي الْأَصَحِّ، وَالْحُرَّةِ مَا سِوَى الْوَجْهِ وَالْحَقَيْن،

من الأدناس والغبار عند كنس البيت وغيره، وإنما وجب الستر في الخلوة لإطلاق الأمر بالسترة، ولأن الله تعالى أحق أن يستحيا منه. فإن قيل: ما فائدة الستر في الخلوة مع أن الله سبحانه وتعالى لا يحجب عن بصره شيء؟. أجيب بأن الله سبحانه وتعالى يرى عبده المستور متاذباً دون غيره، ولا يجب ستر عورته عن نفسه بل يكره نظره إليها من غير حاجة. والعورة لغة النقصان والشيء المستقبح، وسمي المقدار الآتي بيانه بذلك لقبح ظهوره، والعورة تطلق على ما يجب ستره في الصلاة وهو المراد هنا، وعلى ما يحرم النظر إليه، وسيأتي إن شاء الله تعالى في النكاح (وعورة الرجل) أي الذكر ولو عبداً أو كافراً أو صبياً ولو غير مميز وتظهر فائدته في الطواف إذا أحرم عنه وليه (ما بين سرّته وركبته) لما روى الحارث بن أبي أسامة عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أن النبي شي قال: «عَوْرة المُؤْمِن مَا بَيْنَ سُرّتِه إلَى سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أن النبي شي قال: «عَوْرة المُؤْمِن مَا بَيْنَ سُرّتِه إلَى عورتها ما بين السرّة والركبة (وكذا الأمة) ولو مدبرة ومكاتبة ومستولدة ومبعضة عورتها ما بين السرة والركبة (في الأصح) إلحاقاً لها بالرجل بجامع أن رأس كل منهما ليس بعورة. والثاني عورتها كالحرة إلا رأسها: أي عورتها ما عدا الوجه والكفين والرأس. والثالث: عورتها ما لا يبدو منها في حال خدمتها، بخلاف ما يبدو كالرأس والرقبة والساعد وطرف الساق، وخرج بذلك السرّة والركبة فليسا من العورة على الأصح، وقيل: الركبة منها دون الساق، وخيل عكسه: وقيل: السوأة والركبة فليسا من العورة على الأصح، وقيل: الركبة منها دون السرّة، وقيل عكسه: وقيل: السوأة والركبة فليسا من العورة على الأصح، وقيل: الركبة منها دون السرّة، وقيل عكسه: وقيل: السوأة والركبة فليسا من العورة على الأصح، وقيل: الركبة منها دون السرّة، وقيل عكسه: وقيل: السوّة والركبة فليسا من العورة على الأصح، وقيل: الركبة منها دون

فائدة: السرّة: موضع الذي يقطع من المولود، والسرّ ما يقطع من سرّته، ولا يقال له سرّة، لأن السرّة لا تقطع، وجمع السرّة سرر وسراية، والركبة موصل ما بين أطراف الفخذ وأعالي الساق، والجمع ركب، وكل حيوان ذي أربع ركبتاه في يديه وعرقوباه في رجليه (و)عورة (الحرّة ما سوى الوجه والكفين) ظهرهما وبطنهما من رؤوس الأصابع إلى الكوعين لقوله تعالى: ﴿وَلاَ يبدينَ رينَتَهُنَّ إِلاَّ مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ [النور: ٣١]. قال ابن عباس وعائشة رضي الله تعالى عنهم: هو الوجه والكفان، وفي قول أو وجه أن باطن قدميها ليس بعورة. وقال المزني: ليس القدمان عورة، والخنثى كالأنثى رقاً وحريّة، فإن اقتصر الحرّ على ستر ما بين المرتبة لم تصح صلاته على الأصح في الروضة والأفقه في المجموع للشك في الستر وصحح في التحقيق الصحة، ونقل في المجموع في نواقض الوضوء عن البغوي وكثير القطع به للشك في عورته. وقال الإسنوي وعليه الفتوى، وعلى الأوّل يجب القضاء وإن بان ذكراً

<sup>(</sup>١) انظر كنز العمال (١٩١٠٠) ونصب الراية ٢٩٦/١ والتلخيص ١٧٩/١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي ٣/٢٢، ٢٢٩، ٧٤/٧.

وَشُرْطُهُ مَا مَنَعَ إِدْرَاكَ لَـوْنِ البَشَرَةِ، وَلَـوْ طِينٌ وَمَاءٌ كَـدِرٌ، وَالْأَصَحُ وُجُـوبُ التَّطَيُّنِ عَلَى فَاقِدِ الشَّوْبِ، وَيَجِبُ سَتْرُ أَعلَاهُ وَجَوَانِبِهِ لاَ أَسْفَلِهِ، فَلَوْ رُثَيَتْ عَـوْرَتُـهُ مِنْ جَيْبِهِ فِي رُكُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ لَمْ يَكُفِ فَلْيَزُرَّهُ، أَوْ يَشُدَّ وَسَطَهُ،

للشك حال الصلاة، ويمكن أن يقال: إذا دخل في الصلاة مقتصراً على ذلك لم تصح صلاته للشك في الانعقاد، وإن دخل مستوراً كالحرة وانكشف شيء من غير ما بين السرة والركبة لم يضر للشك في البطلان نظير ما قالوه في صلاة الجمعة إن العدد لو كمل بخنثي لم تنعقد الجمعة للشك في الانعقاد، وإن انعقدت الجمعة بالعدد المعتبر وهناك خنثي زائد عليه ثم بطلت صلاة واحد منهم وكمل العدد بالخنثي لم تبطل الصلاة لأنا تيقنا الانعقاد وشككنا في البطلان (وشرطه) أي الساتر (ما) أي جرم (منع إدراك لون البشرة) لا حجمها فلا يكفي ثوب رقيق ولا مهلهل لا يمنع إدراك اللون ولا زجاج يحكي اللون لأن مقصود الستر لا يحصل بذلك. أما إدراك الحجم فلا يضر لكنه للمرأة مكروه وللرجل خلاف الأولى. قال الماوردي وغيره: فإن قيل يرد على عبارته الظلمة فإنه مانعة من الإدراك ولطخ العورة بنحو حبر كحناء. أجيب بأن مراده ما قدّرته، إذ الكلام في الساتر وما ذكر لا يسمى ساتراً بل غير الظلمة يسمى مغيراً (ولو) هو (طين) أو حشيش أو ورق (وماء كدر) أو نحو ذلك كماء صاف متراكم بخضرة لمنع ما ذكر الإدراك، وصورة الصلاة في الماء أن يصلي على جنازة أو يمكنه السجود فيه. قال في المجموع عن الدارمي: ولـوقدر على أن يصلي فيـه ويسجد على الشط لم يلزمـه: أي لما فيه من الحرج (والأصح وجوب التطين على فاقد الثوب) ونحوه ولو لمن هو خارج الصلاة خلافاً لبعض المتأخرين لقدرته على الستر، والثاني لا للمشقة والتلويث (ويجب ستر أعلاه) أي الساتر (وجوانبه) للعورة (لا أسفله) لها، ولو كان المصلي امرأة، فستر مصدر مضاف إلى فاعله لتذكير الضمير في قوله أعلاه وجوانبه وأسفله، ولو كان مضافاً إلى مفعولـه لأنثها، فقـال: ويجب ستر أعلاها الخ (فلو رثيت عورته) أي المصلي ذكراً كان أو أنثى أو خنثي، سواء كان الرائى لها هـ وكما في فتاوى المصنف الغير المشهـ ورة أم غيره (من جيبـ ه) أي طوق قميصـ ه لسعته (في ركوع أو غيره لم يكف) الستر بهذا القميص (فليزره) بإسكان اللام وكسرها وضمّ الراء على الأحسن، ويجوز فتحها وكسرها (أو يشدّ) بفتح الدال في الأحسن، ويجوز الضم والكسر (وسطه) بفتح السين على الأفصح، ويجوز إسكانها حتى لا ترى عورته منه، ولو ستر بلحيته أو بشعر رأسه كفي لحصول المقصود، بذلك، فإن لم يفعل شيئاً من ذلك انعقدت صلاته ثم تبطل عند وجود المفسد، وفائدته في الاقتداء به وفيما إذا ألقى عليه شيء بعد إحرامه، وقيل لا تنعقد بالكلية، والجيب هو المنفذ الذي يدخل فيه الرأس كما مرّت الإشارة إليه، ولو رئيت عورته من ذيله كأن كان في علو والرائي في سفل لم يضر ذلك، ومعنى رثيت عورته كانت بحيث ترى، وليس المراد رثيت بالفعل، ولو وقف مشلًا في خابية أو حفرة ضيقي وَلَهُ سَتْرُ بَعْضِهَا بِيَدِهِ فِي الْأَصَحِّ، فَإِنْ وَجَدَ كَافِي سَوْأَتَيْهِ تَعَيَّنَ لَهُسَا، أَوْ أَحَدَهُمَا فَقُبُلَه وَقِيلَ دُبُرَهُ، وَقِيلَ يَتَخَيَّرُ،

الرأس يستران الواقف فيهما جاز لحصول المقصود بذلك، وشرط الساتر أن يشمل المستور لبساً ونحوه فلا تكفى الخيمة الضيقة ونحوها (وله ستر بعضها) أي عورته من غير السوأة أو منها بـلا مسّ ناقض (بيده في الأصح) لحصول المقصود، والثاني: لا لأن بعضه لا يعدّ ساتراً لـه. أما بيد غيره فيكفي قطعاً وإن فعل محرماً كما قاله في الكفاية كما لوستر بقطعة حرير، وكذا لـو جمع الثوب المخرق وأمسكه بيده، وإذا وجد المصلي سترة نجسة ولا ماء يغسلها به أو وجد الماء ولم يجد من يغسلها وهو عاجز عن غسلها أو وجده ولم يرض إلا بأجرة ولم يجدها أو وجدها ولم يرض إلا بأكثر من أجرة المثل أو حبس على نجاسة واحتاج إلى فرش السترة عليها صلى عارياً وأتمّ الأركان كما مرّ، ولو أدّى غسل السترة إلى خروج الوقت غسلها وصلى خارجه ولا يصلى في الوقت عارياً كما نقل القاضي أبو الطيب الاتفاق عليه، ولو وجد المصلي بعض السترة لزمه أن يستتر به بلا خلاف. فإن قيل: من وجد ماء لا يكفيه لطهارته جرى فيه خلاف والأصح وجوب استعماله. أجيب بأن المقصود من الطهارة رفع الحدث وهو لا يتجزأ، والمقصود ههنا الستر وهو يتجزأ (فإن وجد كافي سوأتيه) أي قبله ودبره (تعين لهما) لـلاتفاق على أنهما عورة، ولأنهما أفحش من غيرهما، وسميا سوأتين لأن كشفهما يسوء صاحبهما. قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا ذَاقًا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا ﴾ [الأعراف: ٢٢] أي ظهرت لهما، وكانا لا يريانها من أنفسهما أو لا يرى أحدهما من الآخر كما قالت عائشة رضي الله تعالى عنها: «ما رأيت منه صلى الله ولا رأى مني (١) (أو) كافي (أحدهما فقبله) يستره وجوباً، سواء أكان ذكراً أم غيره؛ لأنه بارز إلى القبلة والدبر مستور غالباً بالأليين، وبدل القبلة كالقبلة كما لـو صلى صوب مقصده، ويستر الخنثي قبليه، فإن كفي لأحدهما تخير، والأولى كما قال الإسنوي: ستر آلـة الرجل إن كان هناك امرأة وآلة النساء إن كان هناك رجل (وقيل) يستر (دبره) وجوباً لأنه أفحش في الركوع والسجود (وقيل يتخيـر) بينهما لتعـارض المعنيين، وسواء في ذلك الرجـل وغيره، وقيل تستر المرأة القبل والرجل الدبر، ومنهم من حكى بـدل الوجـوب الاستحباب. والقبـل والدبر بضم أوّلهما وثانيهما، ويجوز في ثانيهما الإسكان.

فروع: ليس للعاري غصب الثوب من مستحقه، بخلاف الطعام في المحمصة لأنه يمكنه أن يصلي عارياً ولا تلزمه الإعادة إلا إن احتاج إليه لنحو دفع حرّ أو برد فإنه يجوز له ذلك، ويجب عليه قبول عاريته وإن لم يكن للمعير غيره وقبول هبة نحو الطين لا قبول هبة الثوب ولا اقتراضه لثقل المنة، ويجب شراؤه واستئجاره بثمن المثل وأجرة المثل، ولو وجد ثمن الثوب أو الماء قدم الثوب وجوباً لدوام النفع به، ولأنه لا بدل له، بخلاف ماء الطهارة، ولو وصى بصرف ثوب لأولى الناس به في ذلك الموضع أو وقفه عليه أو وكل في إعطائه وجب

#### وَطَهَارَةُ الحدّثِ، فَإِنْ سَبَقَهُ بَطَلَتْ،

تقديم المرأة؛ لأن عورتها أفحش ثم الخنثي لاحتمال الأنوثة ثم الرجـل، وقياس مــا مر فيمــا لو أوصى بماء لأولى الناس به أنه لو كفي الثوب المؤخر دون المقدم قدم المؤخر، ولا يجوز لأحد أن يعطي ثوبه لآخر ويصلي عـارياً لكن يصلي فيـه، ويستحب أن يعيره ممن يحتـاج إليه، ولـو وجد ثوب حرير فقط لزمه الستر به ولا يلزمه قطع ما زاد على العورة، وإن قال الإسنوي: المتجه لزوم قطعه إذا لم ينقص أكثر من أجرة الشوب؛ لأن لبس الحريس يجوز لأدون من ذلك كدفع القمل، ويقدّم على المتنجس للصلاة، ويقدّم المتنجس عليه في الخلوة ونحوها مما لا يحتاج إلى طهارة الثوب، ولو صلت أمة مكشوفة الرأس فعتقت في صلاتها ووجدت سترة بعيدة، بحيث إن مضت إليها احتاجت إلى أفعال كثيرة أو انتظرت من يلقيها إليها ومضت مدّة في التكشف بطلت صلاتها، فإن لم تجد السترة بنت على صلاتها، وكذا إن وجدت قريباً منها فتناولتها ولم تستدبر قبلتها وسترت بها رأسها فوراً، ولو وجد عار سترته في صلاته فحكمه حكمها فيما ذكر، ولو قال شخص لأمته إن صليت صلاة صحيحة فأنت حرّة قبلها فصلت بلا ستر رأسها عاجزة عن سترها عتقت وصحت صلاتها أو قادرة عليه صحت صلاتها ولم تعتق للدُّور، إذ لو عتقت بطلت صلاتها، وإذا بطلت صلاتها لا تعتق، فإثبات العتق يؤدِّي إلى بطلانه وبطلان الصلاة فبطل وصحت الصلاة. ويسنّ للرجل أن يلبس للصلاة أحسن ثيابه، ويتقمص، وينعمم، ويتطيلس، ويرتدي، ويتزر أو يتسرول، وإن اقتصر على ثوبين فقميص مع رداء أو إزاراً أو سراويل أولى من رداء مع إزار أو سراويل ومن إزار مع سراويل، وبالجملة فالمستحب أن يصلي في ثوبين لظاهر قوله تعالى: ﴿ خُدُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف: ٣٦]، والثوبان أهم الزينة، ولخبر وإذَا صَلَى أَحَدُكُمْ فَلْيَلْبَسْ ثَوْبَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَحَقُّ أَنْ يُـزَيَّنَ لَهُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ ثَـوْبَـانِ فَلْيَتَّـزِرْ إِذَا صَلَّى وَلَا يَشْتَمِـلِ اشْتِمَـالَ اليَهُـودِ» رواه البيهقي، فإن اقتصر على واحد فقميص، فإزار، فسراويل، ويلتحف بالثوب الواحد إن اتسع ويخالف بين طرفيه، فإن ضاق اتزر بــه وجعل شيئاً منه على عاتقه، ويسنّ للمرأة ومثلها الخنثى في الصلاة ثوب سابغ لجميع بدنها وخمار وملحفة كثيفة وإتلاف الثوب وبيعه في الوقت كالماء، ولا يباع له مسكن ولا خادم كما في الكفارة، ويكره أن يصلي في ثوب فيه صورة، وأن يصلى عليه وإليه ، وأن يصلي بالاضطباع ، وأن يعظي فاه ، فإن تشاءب غطاه بيده ندباً ، وأن يشتمل اشتمال الصماء بأن يجلل بدنه بالثوب ثم يرفع طرفيه على عاتقه الأيسر، وأن يشتمل اشتمال اليهود بأن يجلل بدنه بالثوب بدون رفع طرفيه، وأن يصلي الرّجل متلثماً والمرأة منتقبة (و) رابعها (طهارة الحدث) الأصغِر وغيره عند القدرة لما مرّ في باب الحدث، فإن عجز فقد تقدّم في باب التيمم، فلو لم يكن منظهراً عند إحرامه مع قدرته على الطهارة لم تنعقد صلاته، وإن أحرم متطهراً ثم أحدث نظر أُرْفَإلا سبقه) الحدث غير الدائم (بطلت) صلاته في الجديد كما لو تعمد الحدث لبطلان طهارته بالإجماع، ويؤخـذ من التعليل وَفِي الْقَدِيمِ يَبْنِي ،وَيَجْرِيَانِ فِي كُلِّ مُنَاقِض عَرَضَ بِلاَ تَقْصِيرٍ ، وَتَعَذَّرَ دَفْعُهُ في الحَالِ ، فَإِنْ أَمْكَنَ بِأَنْ كَشَفَتْهُ رِيحٌ فَسَتَرَ في الحَالِ لَمْ تَبْطُلْ ، وَإِنْ قَصَّرَ بِأَنْ فَرَغَتْ مُدَّةُ خُفِّ فِيهَا بَطَلَتْ ،

أن فاقد الطهورين إذا سبقه الحدث لم تبطل صلاته، وجرى على ذلك الإسنوي، وظاهر كـلام الأصحاب أنه لا فرق، والتعليل خرج مخرج الغالب فلا مفهـوم له كقـوله تعـالى:﴿وَرَبَائِبُكُم اللاتِي في حُجُورِكُمْ ﴾ [النساء: ٢٣] فإن الربيبة تحرم مطلقاً، فلَفظ الحجور لا مفهوم له (وفي القديم) والإملاء وهو جديد يتطهـر، و (يبني) على صلاتـه لعذره بـالسبق وإن كان حـدثه أكسر لحديث فيه لكنه ضعيف باتفاق المحدّثين كما في المجموع، وعلى هذا يجب أن يقلل الزمان والأفعال بحسب الإمكان، ولا يجب عليه البدار الخارج عن العادة، فلو كان للمسجد بابان فسلك الأبعد لغير عذر بطلت صلاته، ويشترط أن لا يتكلم إلا إذا احتاج إليه في تحصيل الماء وليس له بعد طهارته أن يعود إلى الموضع الذي كان يصلي فيه إلا لعـذر كأن كـان إمامـاً لم يستخلف وانتظره المأمومون فله العود إليهم. وأما إذا لم ينتظروه بل أتموا صلاتهم فرادى أو قدَّموا واحداً منهم مثلًا فلا يعود للاستغناء عن ذلك بما ذكر، أو مأموماً يبتغي فضيلة الجماعة ولم تحصل له في غير موضعه كأن يكون في الصف الأخير لما سيأتي من كراهة وقوف المأسوم فرداً، فلو كانت صلاته في الصف الأوّل مثلًا فتطهر وعاد لم يتجاوز الصف الأخير؛ لأن فضيلة الجماعة تحصل له في غير موضعه. أما الحدث الدائم كسلس بول فلا يضرّ على تفصيل مرّ في الحيض، وإن أحدث مختاراً بطلت صلاته قطعاً، سواء كان عالماً أنه في الصلاة أم ناسياً، ولو صلى ناسياً للحدث أثيب على قصده لا على فعله إلا القراءة ونحوها مما لا يتوقف على الوضوء فإنه يثاب على فعله أيضاً. قال ابن عبد الســـلام: وفي إثابتــه على القراءة إذا كــان جنباً نظر اهـ، ويؤخذ مما تقدم عـدم الإثابة (ويجريان) أي القولان (في كـلّ مناقض) أي منـاف للصلاة (عرض) فيها (بلا تقصير) من المصلى (وتعذر دفعه في الحال) كما لو تنجس بدنه أو ثوبه بما لا يعفى عنه واحتاج إلى غسله أو طيرت الريح سترته إلى مكان بعيد (فإن أمكن) دفعه في الحال (بأن كشفته ريح) أي أظهرت عورته أو وقعت على بدنه أو ثوبه نجاسة يابسة أو على ثوبه نجاسة رطبة (فستر) العورة أو ألقى النجاسة اليابسة أو ألقى الثوب في الرطبة (في الحال لم تبطل) صلاته لانتفاء المحذور، ويغتفر هذا العارض اليسيس، ولا يجوز أن ينحى النجاسة بيده أو كمه، فإن فعل بطلت صلاته، فإن نحاها بعود فكذا في أحد وجهين هو المعتمد (وإن قصر) في دفعه (بأن فرغت ملاة عليه الملاة (بطلت) قطعاً لتقصيره حيث افتتحها في وقت لا يسعها؛ لأنه حينتذ يحتاج المنافق رجليه أو الوضوء على القولين في ذلك، فلو غسل رجليه أو الوضوء على القولين في ذلك، فلو غسل رجليه في الخف قبل فراغ العدة لم يؤثر لأن مسح الخف يرفع الحدث فلا تأثير للغسل قبل 

# وَطَهَارَةُ النَّجِسِ فِي الثَّوْبِ وَالْبَـدَنِ والمَكَانِ، وَلَوْ آشْتَبَهَ طَاهِـرٌ وَنَجِسٌ آجْتَهَدَ،

قبل فراغ المدة واستمرّ إلى انقضائها لم تصح صلاته؛ لأنه لا بدّ من حدث ثم يرتفع، وأيضاً لا بدّ من تجديد نية لأنه حدث لم تشمله نية الوضوء الأوّل، وصورة المسألة كما قاله السبكي: أن يدخل في الصلاة وهو يظن بقاء المدة إلى فراغه، فإن علم بأن المدة تنقضي فيها فينبغي عدم انعقادها، نعم إن كان في نفل مطلق يدرك منه ركعة فأكثر انعقدت، ولو افتصد مثلًا فخـرج منه الدم ولم يلوَّث بشرته أو لوَّثها قليلًا لم تبطل صلاته؛ لأن المنفصل في الأولى غير مضاف إليه، وفي الثانية مغتفر، ويسن لمن أحدث في صلاته أن يأخذ بأنفه ثم ينصرف ليوهم أنه رعف ستراً على نفسه، وينبغي أن يفعل كذلك إذا أحدث وهو منتظر للصلاة خصوصاً إذا قربت إقامتها أو أقيمت (و)خامسها (طهارة النجس) الذي لا يعفى عنه (في الثوب والبدن) أي ثوبه وبدنه حتى داخل أنفه أو فمه أو عينه أو أذنه (والمكان) أي مكانه الدّي يصلي فيه فلا تصح صلاته مع شيء من ذلك ولومع جهله بوجوده أو بكونه مبطلًا لقوله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهُّرِ﴾ [المدثر: ٤]، ولخبر الصحيحين «إِذَا أَقْبَلَتِ الحَيْضَةُ فَدَعِي الصَّلَاةَ وَإِذَا أَدْبَرَتْ فَاغْسِلِي عَنْكِ الـدَّمَ وَصَلِّي، ثبت الأمر بـاجتناب النجس، وهـو لا يجب بغير تضمخ في غيـر الصـلاة فيجب فيها، والأمر بالشيء نهي عن ضده، والنهي في العبادات يقتضي فسادها فلزم ما ذكر، وإنما جعل داخل الفم والأنف هنا كظاهرهما بخلاف غسل الجنابة لغلظ أمر النجاسة بدليل أنه لو وقعت نجاسة في عينه وجب غسلها، ولا يجب غسلها في الطهارة، فلو أكل متنجساً لم تصح صلاته ما لم يغسل فمه، ولو رأينا في ثوب من يريد الصلاة نجاسة لا يعلم بها لـزمنا إعـلامه؛ لأن الأمر بالمعروف لا يتوقف على العصيان. قالمه ابن عبد السلام، كما لـ ورأينا صبياً يزني بصبية فإنه يجب علينا منعهما وإن لم يكن عصياناً ، واستثنى من المكان ما لوكثر ذرق الطيـر فإنه يعفى عنه للمشقة في الاحتراز منه، وقيد في المطلب العفو بما إذا لم يتعمد المشي عليه. قال الزركشي: وهو قيد متعين. قال شيخي: وأن لا يكون رطبًا: أي أو رجله مبلولة.

فرع: لو تنجس ثوبه بما لا يعفى عنه ولم يجد ما يغسله به وجب قطع موضعها إن لم تنقص قيمته بالقطع أكثر من أجرة ثوب يصلي فيه لو اكتراه، هذا ما قالاه تبعاً للمتولي، وقال الإسنوي: يعتبر أكثر الأمرين من ذلك ومن ثمن الماء لو اشتراه مع أجرة غسله عند الحاجة الأن كلا منهما لو انفرد وجب تحصيله اهم، وهذا هو الظاهر، وقيد أيضاً وجوب القطع بحصول ستر العورة بالظاهر قال الزركشي: ولم يذكره المتولي، والظاهر أنه ليس بقيد بناء على أن من وجدما يستر به بعض العورة لزمه ذلك وهو الصحيح اهم، وهذا هو الظاهر (ولو اشتبه) عليه طاهر ونجس) من ثوبين أو بيتين (اجتهد) فيهما للصلاة. قال في المحرّر كما في الأواني، وتقدم الكلام على ذلك، ولو صلى فيما ظنه الطاهر من الثوبين أو البيتين بالاجتهاد ثم حضرت صلاة أخرى لم يجب تجديد الاجتهاد في الأصح، ولا يشكل ذلك بما تقدم في المياه من أنه يجتهد فيها لكلّ فرض، الأن بقاء الثوب أو المكان كبقاء الطهارة، فلو اجتهد فتغير ظنه من أنه يجتهد فيها لكلّ فرض، الأن بقاء الثوب أو المكان كبقاء الطهارة، فلو اجتهد فتغير ظنه

ولَوْ نَجَسَ بَعْضُ ثَوْبٍ، أَوْ بَدَنٍ وَجُهِلَ، وَجَبَ غَسْلُ كُلِّهِ، فَلَوْ ظَنَّ طَرَفاً لَمْ يَكْفِ غَسْلُهُ عَلَى الصَّحِيحِ، وَلَـوْ غَسَلَ نِصْفَ نَجِسٍ ثُمَّ بَاقِيَهُ، فالأَصَّ أَنَّهُ إِنْ غَسَلَ مَعَ بَاقِيهِ مُجَاوِرَهُ طَهُـرَ كُلُّهُ، وَإِلَّا فَغَيْرُ المُنْتَصَفِ،

عمل بالاجتهاد الثاني في الأصح فيصلي في الآخر من غير إعادة كما لا تجب إعادة الأولى إذ لا يلزم من ذلك نقض اجتهاد باجتهاد بخلاف المياه كما مرّ، ولو غسل أحد الثوبين بالاجتهاد صحت الصلاة فيهما ولو جمعهما عليه، ولو اجتهد في الثوبين أو البيتين فلم ينظهر له شيء صلى عارياً أو في أحد البيتين لحرمة الوقت وأعاد لتقصيره بعدم إدراك العلامــة، ولأن معه ثــوباً في الأولى ومكاناً في الثانية طاهراً بيقين، ولو اشتبه عليه بدنان يريـد الاقتداء بـأحدهمـا اجتهد فيهما وعمل باجتهاده، فإن صلى خلف واحد ثم تغير ظنه إلى الآخر صلى خلفه ولا يعيد الأولى كما لو صلى بـاجتهاد إلى القبلة ثم تغير اجتهاده إلى جهـة أخرى فـإن تحير صلى منفـرداً (ولو نجس) بفتح الجيم وكسرها (بعض ثوب أو) بعض (بدن) أو مكان ضيق (وجهل) ذلك البعض في جميع ما ذكر (وجب غسل كله) لتصح الصلاة فيه إذ الأصل بقاء النجاسة ما بقي جزء منه، فإن كان المكان واسعاً لم يجب عليه الاجتهاد، ولكن يسن فله أن يصلي فيه بـ لا اجتهاد، وسكتوا عن ضبط الواسع والضيق، والأحسن في ضبط ذلك العرف، وإن قال ابن العماد: المتجه في ذلك أن يقال: إن بلغت بقاع الموضع لو فرقت حدّ العدد غير المحصور فواسع وإلا فضيق وتقدّر كلّ بقعة بما يسع المصلّي اهـ. قال في المجموع عن المتولي: وإذا جّوّزنا الصلاة في المتسع فله أن يصلي فيه إلى أن يبقى موضع قدر النجاسة، وهو نظير ما تقدم في الأواني ، ولو أصاب شيء رطب بعض ما ذكر لم يحكم بنجاسته لأنا لم نتيقن نجاسة موضع الإصابة، ويفارق ما لو صلى عليه حيث لا تصح صلاته وإن احتمل أن المحل الذي صلى عليه طاهر بأن الشكُّ في النجاسة مبطل للصلاة دونَ الطهارة، ولـوكانت النجـاسة في مقـدم الثوب مثلًا وجهل موضعها وجب غسل مقدمه فقط، ولو شقّ الثوب المذكور نصفين لم يجز أن يجتهد فيهما لأنه ربما يكون الشق في محل النجاسة فيكونان نجسين (فلو ظن) بالاجتهاد (طرفاً) من موضعين متميزين أو مواضع متميزة كأحد طرفي الثوب وأحد الكمين واليدين والأصابع (لم يكف غسله على الصحيح) وفي الروضة الأصح لعدم جواز الاجتهاد؛ لأن الثوب والبدن واحد، والاجتهاد إنما يكون في شيئين، ولو فصل كمي ثـوب تنجس أحدهمـا وجهل أو فصـل أحدهما جازله الاجتهاد لتعدد المشتبه فيه ، فلوغسل ماظن نجاسته بالاجتهاد جازله أن يصلي فيهما ولـو جمعهما كـالثوبين (ولـو غسل) بعض شيء متنجس كـأن غسل (نصف) ثـوب (نجس ثم) غسل (باقيه فالأصح أنه إن غسل مع باقيه مجاوره) مما غسل أوَّلًا (طهر كله وإلا) أي وإن لم يغسل معه مجاوره (فغير المنتصف) بفتح الصاد يطهر وهو الطرفان فقط ويبقى المنتصف نجساً في النجاسة المخففة فيغسله وحده؛ لأنه رطب ملاق لنجس، ويجتنب الثوب المتنجس بعضه

وَلَا تَصِحُّ صَلَاةً مُلَاقٍ بَعْضُ لِبَاسِهِ نَجَاسَةً، وَإِنْ لَمْ يَتَحَرَّكْ بِحَرَكَتِهِ، وَلَا قَابِضٍ طَرَفَ شَيْءٍ عَلَى نَجِسٍ إِنْ تَحَرَّكَ، وَكَذَا إِنْ لَمْ يَتَحَرَّكْ في الأَصَحِّ، فَلَوْ جَعَلَهُ

الذي جهل مكان النجاسة فيه. لا يقال في الصورة الثانية إنا لم نتيقن نجاست. لأنا نقول: قد تيقنا نجاسة الثوب ولم نتيقن طهارته، والطهارة لا ترفع بالشك، ولا يشكل على هذا أنه لو مسّ شيئًا رطبًا لا ينجسه لأنا لا ننجس بالشك، والثاني لا يطهر لأنه تنجس بالمجاور مجاوره وهكذا، وإنما يطهر بغسله دفعة واحدة، ودفع بأن نجاسة المجاور لا تتعدى إلى ما بعده كالسمن الجامد ينجس منه ما حول النجاسة فقط، وقيل: يطهـر مطلقـاً، وقيل إن علق الشوب وصبّ الماء على أعلاه إلى النصف ثم صب على النصف الثاني طهر؛ لأن الماء لا يترادّ إلى الأعلى وإلا لم يطهر لأنه يترادً، ومحلُّ الأوَّل ما إذا غسله بالصبُّ عليه في غير إناء، فإن غسله في إناء كجفنة ونحوها بأن وضع نصفه ثم صبّ عليه ماء يغمره لم يطهر حتى يغسل دفعة كما هو الأصح في المجموع خلافاً لبعض المتأخرين، لأن ما في نحو الجفنة يلاقيه الثوب المتنجس وهو وارد على ماء قليل فينجس، وإذا تنجس الماء لم يطهر الثوب (ولا تصح صلاة ملاق بعض لباسم) أو بدنه (نجاسة) في شيء من صلاته لما مرّ (وإن لم يتحرّك بحركته) كطرف عمامته الطويلة أو كمه الطويل المتصل بنجاسة، وخالف ذلك ما لو سجد على متصل به حيث تصح إن لم يتحرّك بحركته، لأن اجتناب النجاسة في الصلاة شرع للتعظيم، وهذا ينافيه، والمطلوب في السجود كونه مستقرّاً على غيره لحديث «مَكِّنْ جَبْهَتَكَ» فإذا سجد على متصل به لم يتحرّك بحركته حصل المقصود (ولا) تصح صلاة نحو (قابض) كشاد بنحو يده (طرف شيء) كحبل طرفه الآخر نجس أو موضوع (على نجس إن تحرّك) ما ذكر بحركته (وكذا إن لم يتحرَّك) بها (في الأصح) لأنه حامل لمتصل بنجاسة في المسائل المذكورة فكأنه حامل لها، والثاني تصح لأن الطرف الملاقي للنجاسة ليس محمولًا له، ولو كان طرف الحبل ملقي على ساجور نحو كلب وهو ما يجعل في عنقه أو مشدوداً بـدابة أو بسفينـة صغيرة بحيث تنجُّرُ بجرّ الحبل أو قابضه يحملان نجساً أو متصلاً به لم تصح صلاته على الأصح في الروضة والمجموع، بخلاف سفينة كبيرة لا تتحرك بجرّه فإنها كالدار، ولا فرق في السفينة بين أن تكون في البرَّ أو في البحر خلافاً لما قـاله الإسنـوي من أنها إذا كـانت في البرَّ لم تبـطل قطعــاً صغيرة كانت أو كبيرة اهـ.

تنبيه: لا يشترط في اتصال الحبل بساجور الكلب ولا بما ذكر معه أن يكون مشدوداً به بل الإلقاء عليه كاف كما عبرت به في الساجور. قال شيخنا في شرح الروض: ولا حاجة لقول المصنف مشدود لأنه يوهم خلاف المراد ولو كان الحبل على موضع طاهر من نحو حمار وعليه نجاسة في موضع آخر، فعلى الخلاف في الساجور وأولى بالصحة منه، لأن الساجور قد يعد من توابع الحبل وأجزائه بخلاف الحمار (فلو جعله) أي طرف ما طرفه الآخر نجس أو الكائن

تَحْتَ رِجْلِهِ صَحَّتْ مُطْلَقاً، وَلاَ يَضُرُّ نَجِسٌ يُحَاذِي صَدْرَهُ في الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ عَلَى الصَّحِيحِ، وَلَوْ وَصَلَ عَظْمَهُ بِنَجِسٍ لِفَقْدِ الطَّاهِرِ فَمَعْذُورٌ، وَإِلاَّ وَجَبَ نَزْعَهُ إِنْ لَمْ يَخَفْ ضَرَراً ظَاهِراً،

على نجس (تحت رجله صحت) صلاته (مطلقاً) سواء أتحرك بحركته أم لا؛ لأنـه ليس لابساً ولا حاملًا، فأشبه ما لو صلى على بساط طرفه تجس أو مفروش على نجس أو على سرير قوائمه في نجس. قال في المجموع: ولوحبس في مكان نجس صلى وتجافى عن النجس قدر ما يمكنه، ولا يجوز وضع جبهته بالأرض بل ينحني بالسجود إلى قدر لـوزاد عليه لاقي النجس ثم يعيد (ولا يضر) في صحة الصلاة (نجس يحاذي صدره في الركوع والسجود) وغيرهما (على الصحيح) لعدم ملاقاته له. والشاني يضر؛ لأنه منسوب إليه لكونه مكان صلاته فتعين طهارته كالذي يلاقيه. أما إذا لاقاه فتبطل جزماً كما علم مما مر، وشمل ما ذكر ما لو صلى ماشياً وبين خطواته نجاسة، ولذلك قيل لو عبر بيحاذي شيئاً من بدنه لكان أشمل، وقد عبر به في الروضة، واعترض بأنه يوهم طرد الخلاف في الأعلى والجوانب كسقف البيت وحيطانه، وليس كذلك قطعاً، وردّ بـأن المحب الطبـري ذكر في شـرح التنبيه أنـه يكره استقبـال الجدار النجس، وفي الكفاية عن القاضي حسين جريان الخلاف فيمَّا لو كـان يصلي ماشيًّا وكان بين خطواته نجاسة كما مر، وفيما إذا جعل على النجاسة ثـوباً مهلهـل النسج وصلى عليه، فإن حصلت مماسة النجاسة من الفرج بطلت صلاته (ولو وصل عظمه) لانكساره مثلاً واحتياجه إلى الوصل (بنجس لفقد الطاهر) الصالح للوصل أو وجده، وقال أهل الخبرة: إنه لا ينفع ووصله بالنجس (فمعذور) في ذلك فتصح صلاته معه للضرورة. قال في الروضة كأصلها: ولا يلزمه نزعه إذا وجد الطاهر اهـ، وظاهره أنه لا يجب نزعه وإن لم يخف ضرراً وهو كذلك، وإن قال بعض المتاخرين: إن محله إذا خاف من نزعه ضرراً وإلا وجب نزعه، ولو قال أهل الخبرة: إن لحم الأدمي لا ينجبر سريعاً إلا بعظم نحو كلب، فيتجه كما قال الإسنوي إنه عذر وهو قياس ما ذكروه في التيمم في بطء البرء وعظم غيره من الأدميين في تحريم الوصل بـ ووجوب نزعه كالعظم النجس، وظاهر هذا أنه لا فرق بين الآدمي المحترم وغيره وهو كذلك، وإن قال الأذرعي: إن في النفس من عظم غير المحترم كالحربي والمرتـد شيئـاً (وإلا) أي وإن وصله به مع وجود الطاهر الصالح ولم يحتج إلى الوصل حرم عليه لتعديــه (وجب) عليه (نــزعه) وأجبــر على ذلك (إن لم يخف ضرراً ظاهراً) وهو ما يبيح التيمم، ولو اكتسى لحماً لحمله نجاسة تعدى بحملها مع تمكنه من إزالتها كوصل المرأة شعرها بشعر نجس، فإن امتنع لزم الحاكم نزعه؛ لأنه مما تدخله النيابة كرد المغصوب، ولا مبالاة بألمه في الحال إذا لم يخف منه في المآل، ولا تصح صلاته معه لأنه حامل لنجاسة في غير معدنها تعدى بحملها ويمكنه إزالتها، بخلاف شارب الخمر فإنه تصح صلاته وإن لم يتقاياً ما شربه تعدياً لحصوله في معدن النجاسة

### قِيلَ وَإِنْ خَافَ فَإِنْ مَاتَ لَمْ يُنْزَعْ عَلَى الصَّحِيحِ،

(قيل) ويجب نزعه أيضاً (وإن خاف) ضرراً ظاهراً لتعديه؛ لأن ذلك يؤدي إلى أن يصلي بقية عمره بنجاسة تعدى بحملها ونحن نقتله بترك صلاة واحدة والأصح عدم الوجوب رعاية لخوف الضرر فتصح صلاته، وكذا إمامته في أحد وجهين يظهر ترجيحه كصحة صلاة الطاهرة خلف المستحاضة، وقيل: إن استتر باللحم لم يجب نزعه، وقيل: إن خاف تلف نفس أو عضو أو منفعة لم يجب وإلا وجب، وقال الأذرعي: إنه الذي اشتمل عليه أكثر الكتب (فإن مات) من وجب عليه النزع (لم ينزع على الصحيح) المنصوص لهتك حرمته ولسقوط التعبد عنه. قال الرافعي: وقضية التعديل الأول تحريم النزع والثاني حله اهد والذي صرح به الماوردي والروياني، ونقله في البيان عن عامة الأصحاب تحريمه مع تعليلهم بالثاني، وهذا هو المعتمد وإن كان قضية كلام المعرّر وغيره الحلّ. والثاني: ينزع لئلا يلقي الله تعالى حاملًا لنجاسة تعدى بحملها. فإن قيل: هذا التعليل لا يتأتي على مذهب أهل السنة؛ لأن الله تعالى يعيد جميع أجزاء الميت حتى ما احترق كما كانت. أجيب بأن يلقاه في القبر فإنه في معنى لقاء الله تعالى، وقيل إن المعاد من أجزاء الميت هو التي مات عليها، وبالجملة فالأولى أن يعلل بأنه يجب غسل الميت طلباً للطهارة لئلا يبقى عليه نجاسة، وهذا نجس فتجب إزالته.

فروع: الوشم، وهو غرز الجلد بالإبرة حتى يخرج الدم ثم يذر عليه نحو نيلة ليزرق أو يخضر بسبب الدم الحاصل بغرز الإبرة حرام لخبر الصحيحين «لَعَنَ اللهُ الواصِلة وَالمُستُوصِلة، وَالْوَاشِمة وَالمُستُوشِمة، وَالْوَاشِمة وَالمُستُوشِمة وَالمُستُوسِمة وَالمُستُومة وَالمُستِومة وَالمُستُومة والمُستُومة والمُستُومة

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢١/٤/١٠ (٥٩٣٧) ومسلم ١٦٧٧/٣ (٢١٢٤/١١٩).

وَيُعْفَى عَنْ مَحَلِّ آسْتِجْمَارِهِ وَلَـوْ حَمَلَ مُسْتَجْمِراً بَطَلَتْ في الْأَصَحِّ،وَطِينُ الشَّـارِعِ المُتَيَقَّنُ نَجَاسَتُهُ يُعْفَى عَنْهُ عَمَّا يَتَعَذَّرُ

يَر يحُونَ رَاثِحَةَ الجَنَّةِ»(١) رواه أبو داود وغيره، وتحمير الوجنة بالحناء ونحوه، وتطريف الأصابع به مع السواد، والتّنميصَ: وهو الأخذ من شعر الوجه والحاجب للحسن لما في ذلك من التغرير. أما إذا أذن لها الزوج أو السيد في ذلك فإنه يجوز؛ لأن له غرضاً في تزيينها له وقد أذن لها فيه. هذا ما في الروضة وأصلها، وخالف في التحقيق في الوصل والوشر فالحقهما بالوشم في المنع مطلقاً وآلأوّل أوجه، ويكره نتف الشيّب من المحلّ الـذي لا يطلب منــه إزالة شعــره لَّخبر ولاَّ تَنْتِفُوا الشَّيْبَ فَإِنَّه نُورُ الْمُسْلِم يَوْمَ القِيَامةِ، رواه الترمذي وحسنه، وإن نقل ابن الـرفعة تحريمه عن نص الأم، وقال في المجموع: ولوقيل بتحريمه لم يبعد، ونتف لحية المرأة وشاربها مستحب؛ لأن ذلك مثلة في حقها، ويسنّ خضب الشيب بالحناء ونحـوه لـلاتبـاع، ويسن للمرأة المزوّجة أو المملوكة خضب كفيها وقدميها بذلك تعميماً لأنه زينة وهي مطلوبة منها لزوجها أو سيدها. أما التطريف أو التنقيش فلا يستحب، وخرج بالمزوّجة أو المملوكة غيرهما فيكره لها، وبالمرأة الرجل والخنثي فيحرم عليهما الخضاب إلا لعذر، وسيأتي إن شاء الله تعالى في العقيقة زيادة على ذلك (ويعفى عن) أثر (محل استجماره) في حق نفسه قطعاً لجواز الاقتصار على الحجر، ولو عرق محل الأثر وانتشر ولم يجاوز محل الاستنجاء كما قاله في المجموع في موضع، فإن جاوزه وجب غسله قطعاً وما أطلقه في موضع آخر في المجموع وكذا الرافعي محمول على ذلك، فلو لاقى الأثر رطباً آخر لم يعف عنه لندرة الحاجّة إلى ملاقاة ذلك (ولو حمل) في الصلاة (مستجمراً) أو من عليه نجاسة أخرى معفو عنها كثوب فيه دم براغيث على تفصيل يأتي، أو حيواناً متنجس المنفذ بخروج الخارج منه (بطلت) صلاته (في الأصح) إذ العفو للحاجة ولا حاجة إلى حمله فيها، والثاني: لا تبطل في حقه كالمحمول للعَفو عن محلّ الاستجمار، ويؤخذ مما مرّ من أنه إذا قبض طرف شيء متنجساً أنه يضر أنه لـو مسك المصلي مستجمراً أو ملبوسه أو أمسك المستجمر المصلي أو ملبوسه أنه يضر وهو كذلك، ولو وقع الطائر الذي على منفذه نجاسة في مائع أو ماء قليل لم ينجسه على الأصح لعسر صونه عنه، بخلاف المستجمر فإنه ينجسه ويحرم عليه ذلك لما فيه من التضمخ بالنجاسة، ويؤخذ منه أنه لو جامع زوجته في هذه الحالة أنه يحرم عليه لما ذكر، وإن خالف في ذلك بعض العصريين، ولوحمل المصلي حيواناً مذبوحاً وإن غسل الدم عن مذبحه، أو آدمياً أو سمكاً أو جراداً ميتاً أو بيضة مذرة استحالت دماً، أو عنباً استحال حمراً، أو قارورة ختمت على دم أو نحوه، كبول ولو برصاص لم تصح صلاته. أما في الخمسة الأول فللنجاسة التي بباطن الحيوان لأنها كالظاهرة بخلاف الحيوان الحيّ لأن للحياة أثراً في دفع النجاسة. وأما في الباقي فلحمله نجاسة لا حاجة إلى حملها (وطين الشارع المتيقن نجاسته يعفى عنه عما يتعذر) أي

أحمد ٢/٣٧١ وأبو داود ٤/٨١٤ (٢١٦٤) والنسائي ١٣٨/٨.

الاحْتِرَازُ مِنْهُ غَالِباً، وَيَحْتَلِفُ بِالْـوَقْــتِ وَمَـوْضِـعِــهِمِنَ التَّوْبِ وَالْبَدَنِ، وَعَنْ قَلِيل دَمِ الْبَرَاغِيثِ، وَوَنِيمِ آلذُّنَـابِ،

يتعسر (الاحتراز منه غالباً) إذ لا بدّ للناس من الانتشار في حوائجهم وكثير منهم لا يملك أكثر من ثوب، فلو أمروا بالغسل كلما أصابتهم عظمت المشقة عليهم، بخلاف ما لا يتعسر الاحتراز عنه فلا يعفى عنه (ويختلف) المعفو عنه (بالوقت وموضعه من الثوب والبدن) فيعفى في زمن الشتاء عما لا يعفى عنه في زمن الصيف ويعفى في الذيل والرجل عما لا يعفى عنه في الكم واليد وضابط القليل المعفو عنه هو الذي لا ينسب صاحبه إلى سقطة على شيء أو كبوة على وجهه أو قلة تحفظ، فإن نسب إلى ذلك فلا يعفى عنه. قال الزركشي: وقضية إطلاقهم العفو عنه، ولو اختلط بنجاسة كلب أو نحوه وهو المتجه لا سيما في موضع تكثر فيه الكلاب، لأن الشوارع معدن النجاسات اهم، ونقل عن صاحب البيان أنه لا يعفى عنه، والمتجه الأول. واحترز بالمتيقن نجاسته عما يغلب على الظن اختلاطه بها كغالب الشوارع، فإن فيه وأمثاله واحترز بالمتيقن نجاسته عما يغلب على الظن اختلاطه بها كغالب الشوارع، فإن فيه وأمثاله كثياب الخمارين والأطفال والجزّارين والكفار الذين يتدينون باستعمال النجاسة قولين أصحهما الطهارة عملاً بالأصل، فإن لم تظن نجاسته فطاهر قطعاً.

فروع: ماء الميزاب الذي تظنّ نجاسته ولم تتيقن طهارته فيه الخلاف في طين الشوارع، واختار المصنف الجزم بطهارته، وسئل ابن الصلاح عن الجوخ الذي اشتهر على ألسنة الناس أن فيه شحم الخنزير؟ فقال: لا يحكم بنجاسته إلا بتحقق النجاسة، وسئل عن الأوراق التي تعمل وتبسط، وهي رطبة على الحيطان المعمولة برماد نجس. فقال: لا يحكم بنجاستها أي عملًا بالأصل، ومحل العمل به إذا كان مستند النجاسة إلى غلبتها وإلا عمل بالظن، فلو بال حيوان في ماء كثير وتغير وشك في سبب تغيره هل هو البول أو نحوطول المكث حكم بتنجسه عملًا بالظاهر لاستناده إلى سبب معين، ولو بنجس خفه أو نعله لم يطهر بدلكه بنحو أرض كالشوب إذا تنجس. وأما خبر أبي داود «إذًا أُصَابَ خُفٍّ أَحَدِكُمْ أَذي فَلُّيدَلُّكُهُ فِي الْأَرْضِ » فمحمول على المستقدر الظاهر (و) يعفى (عن قليل دم البراغيث) والقمل والبق (وونيم الذباب) وهو بفتح الواو وكسر النون: ذرقه وغير ذلك مما لا نفس له سائلة كما في المجموع ،وكذا يعفى عن قليل بولالخفاش ،والقياس أو روثه وبول الذباب كذلك لأن ما ذكر مما تعمّ به البلوي ويشقّ الاحتراز عنه، قال في الصحاح: والبقّ هـ والبعوض، لكن الظاهر كما قال شيخنا إن المراد هنا ما يشمل البقّ المعروف، والبراغيث جمع برغوث بالضم والفتح قليل، ويقال له طامر بن طامر. روى أحمد والبزار والبخاري في الأدب عن أنس رضي الله تعالى عنه أن النبي على سمع رجلًا يسبّ برغوثاً فقال «لاَ تَسُبُّهُ فِإِنَّهُ أَيْقَظَ نَبِيًّا لِصَلاقٍ الْفَجْرِ»(١) ودم البراغيث رشحات تمصها من الإنسان ثم تمجها وليس لهـ أدم في نفسهًا، ذكره

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عدي ١٢٥٨/٣.

وَالْأَصَةُ لَا يُعْفَى عَنْ كَثِيرِهِ، وَلَا قَلِيلِ آنْتَشَرَ بِعَرَقٍ وَتُعْرَفُ الْكَثْرَةُ بِالْعَادَةِ. قلْتُ: الأَصَةُ عِنْ لَا يُعْفَى عَنْ كَثِيرِهِ، وَلَا قَلِيلِ آنْتَشَرَ بِعَرَقٍ وَتُعْرَفُ الْكَثْرَاتِ كَالْبَرَاغِيثِ، وَقِيلَ إِنْ عَصَرَهُ عَنْدَ المُحَقِّقِينَ الْعَفْوُ مُطْلَقاً، وَآللَّهُ أَعْلَمُ. وَدَمُ الْبَشَرَاتِ كَالْبَشَرَاتِ، وَقِيلَ إِنْ عَصَرَهُ فَلَا، وَآلَدَمَامِيلُ وَالْقُرُوحُ، ومَوْضِعُ الْفَصْدِ، وَالْحِجَامَةِ قِيلَ كَالْبَشَرَاتِ، وَالْأَصَحِ إِنْ كَانَ مِثْلُهُ يَدُومُ غَالِباً فَكَالْإِسْتِحَاضَةِ، وَإِلَّا فَكَدَم الأَجْنَبِيِّ فَلَا

الإمام وغيره، والذباب مفرد، وجمعه ذبان بالكسر وأذبة، ولا يقال ذبانة بنون قبل الهاء، قاله الجوهري (والأصح لا يعفى عن كثيره) لندرته ولسهولة الاحتراز عنه (ولا) عن (قليل انتشر) منه (بعرق) لمجاوزته محله، ولأن البلوى به لا تعمّ (وتعرف الكثرة) والقلة (بالعادة) فما يقع التلطخ بـ غالباً ويعسر الاحتراز عنه قليـل وإن زاد فكثير، ويختلف ذلـك باختـلاف الأوقـات والأماكن، ويرجع في ذلك إلى رأى المصلى فيجتهد في ذلك، وقيل: الكثير ما يظهر للناظر من غير تأمل وإمعان نـظر، والقليل دونـه، وللمشكوك في كثـرته حكم القليـل. والثاني: يعفى عنهما لأن الغالب في هذا الجنس عسر الاحتراز فيلحق غير الغالب منه بالغالب كما أن المسافر يترخص وإن لم يلحقه مشقة لهذا المعنى، ولأن التمييز فيه بين القليل والكثير مما يوجب المشقة لكثرة البلوى به، ولهذا قال المصنف (قلت: الأصح عند المحققين العفو مطلقاً، والله أعلم) أي قل أو كثر انتشر بعرق أم لا لما تقدّم. وقال في المجموع: إنه الأصح باتفاق الأصحاب، ومحل ذلك في ثوب ملبوس أصابه الدم بلا تعمد، فلو حمل ثوباً فيه دم براغيث في كمه أو فرشه وصلى عليه أو لبسه وكانت الإصابة بفعله قصداً كأن قتلها في ثوبه أو بدنه لم يعف إلا عن قليل كما في التحقيق وغيره، وأشار إليه الرافعي في الصوم، ومثل دم البـراغيث ما في معناه مما ذكر معه ومما هو آت، ومثل حمله ما لو كان زائداً على تمام لباسه كما قالـه القاضى لأنه غير مضطر إليه. قال في المهمات: ومقتضاه منع زيادة الكمّ على الأصابع ولبس ثوب آخر لا لغرض من تجمل ونحوه اهم، وهذا ظاهر في الثاني دون الأوّل، ثم محل العفو بالنسبة للصلاة فلو وقع الثوب في ماء قليل. قال المتولى: حكم بتنجيسه (ودم البثرات) وهي بالمثلثة خراج صغير (كالبراغيث) أي كدمها، فيعفى عن قليله قطعاً وعن كثيره على الراجح ما لم يكن بفعله لأن الإنسان لا يخلو منها غالباً، فلو وجب الغسل في كل مرّة لشق عليه ذلك، أما ما خرج منها بفعله فيعفى عن قليله فقط كما يؤخذ مما مرّ ومن كلام الكفاية (وقيل إن عصره فلا) يعفى عنه، لأنه مستغنى عنه (والدماميل والقروح) أثر الجراحات (وموضع الفصد والحجامة قيل كالبشرات) فيعفى عن دمها وإن كثر على ما سبق؛ لأنها وإن لم تكن غالبة فليست بنادرة (والأصح) أنها ليست مثلها لأنها لا تكثر كثرتها، بل يقال في جزئيات دمها (إن كان مثله يدوم غالباً فكالاستحاضة) أي كدمها فيجب الاحتياط له بقدر الإمكان بإزالة ما أصاب منه وعصب محل خروجه عند إرادة الصلاة نظير ما تقدّم في المستحاضة، ويعفى عما يشق الاحتراز منه بعد الاحتياط كما مر في موضعه (وإلا) بأن كان مثله لا يدوم غالباً (فكدم الأجنبي) يصيبه (فلا يُعْفَى، وَقِيلَ يُعْفَى عَنْ قَلِيلِهِ. قُلْتُ:الأَصَحِّ أَنَّهَا كَالْبَثَرَاتِ،وَالأَظْهَرُ الْعَفْوُ عَنْ قَلِيلِ دَمِ الأَجْنَبِيِّ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَالْقَيْحُ، وَالصَّدِيدُكَالدَّم ِ،وَكَـذَا مَاءُ الْقُرُوحِ والمُتَنَفِّطُ الَّذِي لَهُ رِيحٌ، وَكَـذَا فِي بِلاَ رِيحٍ فِي الأَظْهَرِ. قُلْتُ: المَـذْهَبَ طَهَارَتُهُ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ،

يعفى) عنه: أي ما لا يدوم غالباً قليلًا كان أو كثيراً كما أن دم الأجنبي كذلك (وقيل يعفى عن قليله ٍ كما قيل بذلك في دم الأجنبي، وما قررت به كلامه من أنه لا يعفى راجع إلى ما لا يدوم غالباً هو ما جرى عليه الأذرعي، وجعله الإسنوي وغيره راجعاً إلى دم الأجنبي. قال بعض المتأخرين والأوّل أولى أو متعين (قلت: الأصح أنها) أي دم الدماميل والقروح وموضع الفصد والحجامة (كالبثرات) فيما مر، فيعفى عن قليله وكثيره، وهذا ما في الروضة لكن خالف في التحقيق والمجموع فصحح ما عليه الجمهور أنه كدم الأجنبي. قال شيخنا: ويمكن حمل ما في التحقيق والمجموع على طهر التيمم اهـ، والأولى حمـل ذلـك على مـا إذا كـان بفعله أو انتقل عن محله كما يؤخذ من كلامه في منهجه وشرحه (والأظهر العفو عن قليل دم الأجنبي) من نفسه كأن انفصل منه ثم عاد إليه ومن غير نحو الكلب (والله أعلم) لأن جنس الدم يتطرق إليه العفو فيقع القليل منه في محل المسامحة. قال في الأم: والقليل ما تعافاه الناس أي عـدّوه عفواً، وعن القديم يعفى عما دون الكف. أما دم نحو الكلب فلا يعفى عن شيء منه لغلظه كما صرح به في البيان ونقله عنه في المجموع وأقره، وكذا لو أخذ دماً أجنبياً ولطخ به بدنــه أو ثوبــه فإنه لا يعفى عن شيء منه لتعدّيه بذلك، فإن التضمخ بالنجاسة حرام (والقيح والصديد) وتقدّم بيانهما في باب النجاسة (كالدم) فيما ذكر لأنهما دمان استحالا إلى نتن وفساد (وكذا ماء القروح والمتنفط الذي له ريح) كالدم قياساً على القيح والصديد (وكذا بـلا ريح في الأظهـر) قياساً على الصديد الـذي لا رائحة لـه. والثاني: أنـه طاهـر لأنه كـالعرق، ولـذا قال المصنف (قلت: المذهب طهارته) قطعاً (والله أعلم) لما مرً.

تنبيه: محل العفو عن سائر الدماء ما لم يختلط بأجنبي، فإن اختلط به ولو دم نفسه كأن خرج من عينه دم أو دمت لئته لم يعف عن شيء منه، نعم يعفى عن ماء الطهارة إذا لم يتعمد وضعه عليها وإلا فلا يعفى عن شيء منه. قال المصنف في مجموعه في الكلام على كيفية المسح على الخف: لو تنجس أسفل الخف بمعفو عنه لا يمسح على أسفله ؛ لأنه لو مسحه زاد التلويث ولزمه حينئل غسله وغسل اليد اهد. واختلف فيما لو لبس ثوباً فيه دم نحو براغيث وبدنه رطب، فقال المتولي يجوز، وقال الشيخ أبو علي : لا يجوز ؛ لأنه لا ضرورة إلى تلويث بدنه، وبه جزم المحب الطبري تقهاً ، ويمكن حمل كلام الأول على ما إذا كانت الرطوبة بماء وضوء أو غسل مطلوب لمشقة الاحتراز كما لو كانت بعرق والثاني على غير ذلك كما علم مما مرة ، وينبغي أن يلحق بماء الطهارة ما يتساقط من الماء حال شربه أو من الطعام حال أكله أو

وَلَوْ صَلَّى بِنَجِس لِمْ يَعْلَمْهُ وَجَبَ الْقَضَاءُ في الجَدِيدِ، وَإِنْ عَلِمَ ثُمَّ نَسِيَ وَجَبَ الْقَضَاءُ عَلَى المَذْهَبِ.

[فَصْلُ]

تَبْطُلُ بِالنُّطْقِ بِحَرْفَيْنِ،

جعل على جرحه دواء لقوله ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج: ٢٨] (ولو صلى بنجس) لا يعفى عنه (لم يعلمه) ابتداء صلاته ثم علم كونه فيها (وجب القضاء في المجديد) لأن ما أتى به غير معتدّ به لفوات شرطه، والقديم لا يجب القضاء لعذره ولحديث خلع النعلين في الصلاة. وقال ﷺ: وإنَّ جِبْرِيلَ أَتَانِي فَأَخْبَرَنِي أَنَّ فِيهِمَا قَلْراً (١) رواه أبو داود، وقال الحاكم إنه على شرط مسلم، وجه الدلالة منه أنه لم يستأنف الصلاة واختار هذا في المجموع، وأجاب الأول بأنه يحتمل أن يكون دماً يسيراً، وأن يكون مستقذراً طاهراً؛ لأن المستقذر يطلق على النجس وعلى فعله، وفعله ﷺ تنزهاً، وقيل إن اجتناب النجاسة لم يكن حينشذ واجباً أول الإسلام، ومن حينشذ وجب،ويدل عليه حديث ووُضِعَ سَلا الجُزورِ عَلَى ظهْرِهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم وَهُو يُصَلّى بِمَكَّة وَلَمْ يُقَطّعُهَا» (وإن علم) بالنجس (ثم نسي) ظهْرِهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم وَهُو يُصَلّى الشاني في وجوبه القولان لعذره بالنسيان، وحيث لتفريطه بترك التطهير لما علم به، والطريق الشاني في وجوبه القولان لعذره بالنسيان، وحيث أوجبنا الإعادة فيجب إعادة كل صلاة تيقن فعلها مع النجاسة، فإن احتمل حدوثها بعد الصلاة ولاشيء عليه؛ لأن الأصل في كل حادث تقدير وجوده في أقرب زمن، والأصل عدم وجوده قبل ذلك.

فائدة: قال في الأنوار: إذا صلى وفيه ثوبه مثلاً نجاسة ولم يعلم بها حتى مات، فالمرجو من عفوالله عدم المؤاخذة أي وقدمر أنه إذا صلى ناسياً للطهارة أنه يثاب على قصده لا فعله إلخ فيأتي هنا. (فصل)

تبطل الصلاة (بالنطق) بكلام البشر بلغة العرب وبغيرها على ما سيأتي (بحرفين) أفهما كقم ولو لمصلحة الصلاة كقوله: لا تقم أو اقعد أم لا كعن ومن لخبر مسلم عن زيد بن أرقم «كنا نتكلم في الصلاة حتى نزلت ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] فأمرنا بالسكوت ونهينا عن الكلام» (٢). وعن معاوية بن الحكم السلمي «قال: بَيْنًا أَنَا أُصلِي مَع رَسُولِ اللَّهِ عَلَى أَعْمَلُ رَبُّولً اللَّهِ مَا يَقُدُلُ أَمَّاهُ مَا عَلَى الْقَومُ بِأَبْصَارِهِمْ، فَقُلْتُ: وَاتَكُلَ أُمَّاهُ مَا شَأْنُكُمْ تَنْظُرُونَ إِلَيُّ ؟ فَجَعُلُوا يَضْرِبُون بَأَيْدِيهِمْ عَلَى أَفْخَاذِهِمْ، فَلَمَّا رَأَيْتُهُمْ يُصَمِّتُونِي سَكَتُ، فَلَمًا صَلَّى النَّيْسِ عَلَى النَّاسِ »(٣) والحرفان فَلَمًّا صَلَّى النَّيْسِ عَلَى السَّيْءُ مِنْ كَلامِ النَّاسِ »(٣) والحرفان

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة باب ٨٩ وأحمد ٩٢/٣ والبيهةي ٢٠٣/٢.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم ١/٣٨ (٣٥/٣٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ١/١٨٦ (٣٣/٣٣).

أَوْ حَرْفٍ مُفْهِم وَكَذَا مَدَّةً بَعْدَ حَرْفٍ في الْأَصَحِّ، وَالْأَصَحُّ، أَنَّ التَّنَحْنُحَ، وَالْصَحُّ، أَنَّ التَّنَحْنُحَ، وَالشَّحِكَ، وَالْبُكَّاءَ، وَالأَنِينَ، والنَّفْخَ إِنْ ظَهَرَ بِهِ حَرْفانِ بَطَلَتْ، وَإِلاَّ فَلاَ، وَيُعْذَرُ فِي يَسِيرِ الْكَلامِ إِنْ سَبَقَ لِسَانُهُ أَوْ نَسِيَ الصَّلاةَ، أَوْ جَهَلَ تَحْرِيمَهُ إِنْ قَرُبَ عَهْدُهُ بِالإِسْلامِ، لاَ كَثِيرِهِ في الأَصَحِّ،

من جنس الكلام؛ لأن أقلّ ما ينبني عليه الكلام حرفان للابتداء والوقف، وتخصيصه بالمفهم فقط اصطلاح حادث للنحاة (أو حرف مفهم) نحوق من الوقاية وع من الوعي و ف من الوفاء وش من الوشي (وكذا مدّة بعد حرف في الأصحّ) وإن لم يفهم نحو آ والمدّ ألف أو واو أو ياء، فالممدود في الحقيقة حرفان. والثاني: لا تبطل؛ لأن المدّة قد تتفق لإشباع الحركة ولا تعدّ حرفاً، وهذا كله يسير فبالكثير من باب أولى (والأصح أن التنحنح والضحك والبكاء) ولو من خـوف الأخرة (والأنين) والتـأوّه (والنفخ) من الفم أو الأنف (إن ظهـر به) أي بـواحد ممـا ذكـر (حرفان بطلت) صلاته (وإلا فلا) تبطل لما مرّ، والثاني: لا تبطل بذلك مطلقاً؛ لأنه لا يسمى كلاماً في اللغة، ولا يكاد يتبين منه حرف محقق، فأشبه الصوت الغفل، وخرج بالضحك التبسم فلا تبطل به الصلاة الأنَّ النَّبِيِّ عِنْ تَبسَّمَ فِيهَا، فَلَمَّا سَلَّمَ: قَالَ: مَرَّ بِي مِيكَاثِيلُ فَضَحِكُ لِي فَتَبَسَّمْتُ لَهُ» (ويعذر في يسير الكلام) عرفاً (إن سبق لسانه) إليه: أي لما سيأتي أن الناسي مع قصده الكلام معذور فيه، فهذا أولى لعدم قصده (أو نسي الصلاة) أي نسي أنه فيها للعـذر. وفي الصحيحين عن أبي هريرة «صلى بنا رسـول الله ﷺ الظهـر أو العصـر فسلم من ركعتين ثم أتى خشبة بالمسجد وأتكأ عليها كأنه غضبان، فقال له ذو اليدين: أقصرت الصلاة أُم نسيت يَا رَسُولُ الله؟ فقال لأصحابه: أَحَقُّ مَا يَقُـولُ ذُو اليَدَيْنِ؟ قَالُوا: نَعَمْ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ أُخْرَتَيْن ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتَيْنِ» (١) وجه الـدلالة أنـه تكلم معتقداً أنـه َليس في الصلاة وهم تكلمـوًا مجوّزين النسخ ثم بني هُـو وهم عليها (أو جهـل تحريمه) أي الكلام فيهـا (إن قـرب عهـده بالإسلام) أو نشأ بعيداً عن العلماء، بخلاف من بعد إسلامه وقرب من العلماء لتقصيره بترك العلم. قال الخوارزمي: والأشبه أن الذميّ الذي نشأ بين أظهرنا أنــه لا يعذر وإن قــرب عــهــده بالإسلام؛ لأن مثل هذا لا يخفى عليه من ديننا اهـ، وهذا ليس بظاهـر بل هـو داخل في عمـوم كلام الأصحاب، ولو سلم إمامه فسلم معه ثم سلم الإمام ثانياً، فقال لـ المأموم: قد سلمت قبل هذا، فقال كنت ناسياً لم تبطل صلاة واحد منهما ويسلم المأموم، ويندب له سجود السهو لأنه تكلم بعد انقطاع القدوة، ولو سلم من ثنتين ظاناً كمال صلاته فكالجاهل كما ذكره الرَّافعي في كتاب الصيام (لا) في (كثيره) فإنه لا يعذر فيه فيما ذكر من الصور (في الأصح) لأنه يقطع نظم الصلاة وهيئاتها، والقليل يحتمل لقلته، ولأن السبق والنسيان في كثير نادر، والفرق بين

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٠/١٠ (٢٠٥١) ومسلم ٢/٣٠١ (٧٧٣/٩٧).

وَفِي التَّنَحْنُحِ وَنَحْوِهِ لِلغَلَبَةِ وَتَعَذُّرِ الْقِرَاءَةِ، لَا الجَهْرِ فِي الْأَصَحِّ، وَلَوْ أَكْرِهَ عَلَى الْكَلَامِ بَطَلَتْ فِي الْأَطْهَرِ، الْكَلَامِ بَطَلَتْ فِي الْأَطْهَرِ،

هـذا وبين الصوم حيث لا يبطل بالأكل الكثير ناسياً عند المصنف أن المصلى متلبس بهيئة مذكرة بالصلاة يبعد معها النسيان بخلاف الصائم، والثاني: يسوّي بينهما في العذر كما سـوّى بينهما في العمد، ومرجع القليل والكثير إلى العرف على الأصح، وقيل: الكلمة والكلمتان ونحوهما، وقيل: ما يسع زمان ركعة، وصحح السبكي تبعاً للمتولِّي أن الكـلام الكثير نـاسياً لا يبطل لقصة ذي اليدين (و) يعذر (في) اليسير عرفاً من (التنحنح ونحوه) مما مرّ وغيره كالسعال والعطاس وإن ظهر بـه حرفان ولو من كـل نفخة ونحوها (للغلبة)إذ لا تقصير، وهي راجعة للجميع (وتعذر القراءة) الواجبة وكذا غيرها من الأركان القولية للضرورة، وهذا راجع إلى التنحنح فقط. أما إذا كثر التنحنح ونحوه للغلبة كأن ظهر منه حرفان من ذلك وكثر فإن صلاته تبطل كما قالاه في الضحك والسعال والباقي في معناهما؛ لأن ذلك يقطع نظم الصلاة، وصوّب الإسنوي عدم البطلان في التنحنح والسعال والعطاس للغلبة وإن كثرت إذ لا يمكن الاحتراز عنها اهـ، وينبغي أن يكون محل الأوّل ما إذا لم يصر السعـال أو نحوه مـرضاً مـلازماً له. أما إذا صار السعال ونحوه كذلك فإنه لا يضرّ كمن به سلس بول ونحوه بل أولى (لا) تعـذر (الجهر) فلا يعذر في يسير التنحنح له (في الأصحّ) لأنه سنة لا ضرورة إلى التنحنح له، وفي معنى الجهر سائر السنن كقراءة السورة والقنوت وتكبيرات الانتقالات وإن قال الإسنوي: المتجه جواز التنحنح للجهر بأذكار الانتقالات عند الحاجة إلى سماع المأمومين إذ لا يلزمه تصحيح صلاة غيره.

فروع: لوجهل بطلانها بالتنحنح مع علمه بتحريم الكلام فمعذور؛ لخفاء حكمه على العوام ولو علم تحرير الكلام وجهل كونه مبطلًا لم يتعذر كما لو علم تحريم شرب الخمر دون إيجابه الحدّ فإنه يحدّ، إذ حقه بعد العلم بالتحريم الكف، ولو تكلم ناسياً لتحريم الكلام في الصلاة بطلت كنسيان النجاسة على ثوبه صرح به الجويني وغيره، ولوجهل تحريم ما أتى به منه مع علمه بتحريم جنس الكلام فمعذور كما شمله كلام ابن المقري في روضه وصرّح به أصله، وكذا لو سلم ناسياً ثم تكلم عامداً أي يسيراً كما ذكره الرافعي في الصوم، ولو تنحنح إمامه فبان منه حرفان لم يفارقه حملًا على العذر؛ لأن الظاهر تحرّزه عن المبطل، والأصل بقاء العبادة، وقد تدل كما قال السبكي قرينة حال الإمام على خلاف ذلك فتجب المفارقة. قال الزركشي: ولو لحن في الفاتحة لحناً يغير المعنى وجب مفارقته كما لو ترك واجباً لكن هل يفارقه في الحال أو حتى يركع لجواز أنه لحن ساهياً، وقد يتذكر فيعيد الفاتحة؟ الأقرب الأول؛ لأنه لا تجوز متابعته في فعل السهو اه بل الأقرب الثاني لأن إمامه لو سجد قبل ركوعه لم تجب مفارقته في الحال (ولو أكره) المصلي (على الكلام) اليسير في صلاته (بطلت في الأظهر) لأنه لأنه لا تجوز متابعته في ألحال (ولو أكره) المصلي (على الكلام) اليسير في صلاته (بطلت في الأظهر) لأنه

وَلَوْ نَطَقَ بِنَظَمِ الْقُرْآنِ بِقَصْدِ التَّفْهِيمِ كَيَا يَحْيىٰ خُذِ الْكِتَابَ إِنْ قَصَدَ مَعَهُ قِرَاءَةً لَمْ تَبْطُلْ، وَإِلَّا بَطَلَتْ،

أمر نادر كالإكراه على الحدث، والثاني: لا تبطل كالناسي. أما الكثير فتبطل به جزماً (ولو نطق بنظم القرآن بقصد التفهيم كيا يحيى خذ الكتاب) مفهماً به من يستأذن في أخذ شيء أن يأخذه ومثل قوله لمن استأذِن عليه في دخول ﴿ ادُّخُلُوهَا بِسَلَّامٍ ﴾ [الحجر: ٤٦]، وقوله لمن ينهاه عن فعلَ شيء ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضٌ عَنْ هَذَا ﴾ [الروم: ٦٠] [إنَّ قصد معه] أي التفهيم (قراءة لم تبطل) لأنه قرآن فصار كما لو قصد القرآن وحده؛ ولأن علياً رضي الله تعالى عنه كان يصليفدخل رجل من الخوارج فقال: لا حكم إلا لله ولرسوله، فتلا عليُّ ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَتُّ ﴾(وإلَّا) بأن قصد التفهيم فقط أولم يقصد شيئاً (بطلت) به لأنه فيهما يشب كلام الأدميين فلا يكون فرآناً إلا بالقصد قال في الدقائق: يفهم من قول المنهاج أربع رسائل إحداها: إذا قصد القراءة، الثانية: إذا قصد القراءة والإعلام. الثالثة: إذا قصد الإعلام فقط. الرابعة: أن لا يقصد شيئًا، ففي الأولى والثانية لا تبطل، وفي الثالثة والرابعة تبطل، وتفهم الرابعة من قوله: وإلا بطلت كما يُفهم منه الثالثة، وهذه الرَّابعة لمَّ يذكرها المحرِّر، وهي نفيسة لا يستغنى عن بيانها وسبق مثلها في قـول المنهاج، وتحـلُّ أذكاره لا بقصد قرآن اهـ، وسومح في أخذ الأولى والرابعة من كلامه لأنه جعـل الكلام فيمـا لو قصــد التفهيم، وجعل في ذلك قسمين وهما:قصد القراءة معه، وعدم قصدها معه، فبلا يندرج في ذلك قصد القراءة فقط وعدم قصد شيء أصلًا؛ لأن ما قصد فيه التفهيم يستحيل أن يندرج فيه ما لا يقصد فيه التفهيم، وهذا التفصيل يجري في الفتح على الإمام بالقرآن والجهر بالتكبير أو التسميع، فإنه إن قصد الردّ مع القراءة أو القراءة فقط أو قصد التكبير أو التسميع فقط مع الإعلام لم تبطل وإلا بطلت، وإن كان في كلام بعض المتأخرين ما يوهم خلاف ذلك، وخرج بقوله بنظم القرآن ما لو أتى بكلمات منه متوالية مفرداتها فيه دون نظمها، كيا إبراهيم سلام كن فإن صلاته تبطل، فإن فرِّقها وقصد بها القراءة لم تبطل بـ ه. نقله في المجموع عن المتـولي وأقرُّه، وقضيته أنه لو قصدبها القراءة في الشقُّ الأوَّل أن صلاته تبطل، وهو ظاهر كما قال شيخَّنا في شرح البهجة فيما إذا لم يقصد القراءة بكلّ كلمة على انفرادها وإلا لم تبطل، ونقل في المجموع عن العبادي أنه لو قال: الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب النار بطلت صلاته إن تعمد، وإلا فلا، ويسجد للسهو، ثم قال وفيما قاله نظر. قال الأذرعي: وليس كما قال، وما قاله العبادي(١) ظاهر اهم، وهو كذلك، وقال القفال في فتاويه: إنه إن قال ذلك (١) محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عباد، القاضي أبو عاصم العبادي الهروي أحد أعيان الشافعية، تفقه على أبي منصور الأزدي، وأبي عمر البسطامي، وأبي إسحاق الاسفراييني، وأبي طاهر الزيادي، ثم صار إماماً دقيق النظر، وصنف كتاب المتوسط، والحاوي، والمياه، والأطعمة. أخذ عنه أبو سعد الهروي، وابنه أبو الحسن العبادي وغيرهما. مات سنة ٤٥٨. انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٣٢/١، ط. الإسنوي ص ٣١٥، ط. السبكي ٤٢/٣.

# وَلَا تَبْطُلُ بِٱلذِّكْرِ وَالدُّعَاءِ إِلَّا أَنْ يُخَاطِبَ كَقَوْلِهِ لِعَـاطِسِ: يَرْحَمُـكَ ٱللَّهُ،

متعمداً معتقداً كفر، ولو قال: قال الله أو النبيّ كذا بطلت صلاته كما شمله كلامهم، وصرّح به القاضي وتبطل بمنسوخ التلاوة وإن لم ينسخ حكمه لا بمنسوخ الحكم دون التلاوة (ولا تبطل) الصلاة (بالذكر والدعماء) وإن لم يندبها، ولا بنذر. قال في المجموع: لأنه مناجماة لله تعالى فهو من جنس الدعاء، وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب النــذر هل هــو قربــة أو لا إلا ما علق من ذلك كقوله: اللهم اغفر لي إن أردت، أو إن شفى الله مريضي فعلي عتق رقبة، أو إن كلمت زيداً فعلي كذا فتبطل به صلاته، وكذا لوكان الدعاء محرّماً، ويشترط النطق بذلك بالعربية إن كان يحسنها كما مرّت الإشارة إليه، وأن لا يكون فيه خطاب مخلوق غير النبيّ على من إنس وجنّ وملك كما قال (إلا أن يخاطب) به (كقوله لعاطس: يرحمك الله) ونحو ذلك كسبحـان ربـى وربك، أو قـال لعبده لله علىّ أن أعتقـك فتبطل بـه، واستثنى الزركشي وغيـره مسائل: إحداها: دعاء فيه خطاب لما لا يعقل كقولـه: يا أرض ربى، وربـك الله، أعوذ بـالله من شرَّك وشرَّ ما فيك وشرَّ ما دبِّ عليك، وكقوله إذا رأى الهلال: آمنت بالله الذي خلقك ربى وربك الله. ثانيها: إذا أحس بالشيطان فإنه يستحبّ أن يخاطبه بقوله ألعنك بلعنة الله أعوذ بـالله منك؛ لأنه على الصلاة عليه فقال: لوخاطب الميت في الصلاة عليه فقال: رحمك الله، غفر الله لك؛ لأنه لا يعدّ خطاباً، ولهذا لوقال لامرأته إن كلمت زيداً فأنت طالق فكلمته ميتاً لم تطلق، والمعتمد خلاف ما ذكر من الاستثناء، وقد ذكر المصنف في شرح مسلم الحديث الذي ورد بأنه حاطب الشيطان بقوله وأَلْعَنكَ بِلَعْنَةِ اللَّهِ، وقال: إنه إما مؤوَّل أو كان ذلك قبل تحريم الكلام اه.. أما خطاب الخالق ك إيَّاكَ نَعْبُدُ.، وخطاب النبيَّ ﷺ كالسلام عليك في التشهد فلا تبطل به. قال الأذرعي: وقضيته أنه لـو سمع بـذكره ﷺ فقـال: السلام عليك أو الصلاة عليك يا رسول الله أو نحوه لم تبطل صلاته، ويشبه أن يكون الأرجح بطلانها من العالم لمنعه من ذلك، وفي إلحاقه بما في التشهد نظر؛ لأنه خطاب غير مشروع اهم، والأوجه عدم البطلان إلحاقاً له بما في التشهد كما يؤخذ مما مرّ. قال الزركشي: والـظاهر أن إجابة عيسى ﷺ بعد نزوله كإجابة نبينا ﷺ، لكن مقتضى كلام الرافعي أن خطاب الملائكة وباقي الأنبياء تبطل به الصلاة اهـ، والمقتضي هو المعتمد، والمتجه كما قالم الإسنوي أن إجابة النبيِّ على بالفعل الكثير كإجابته بالقول، ولا تجب إجابة الأبوين في الصلاة، بل تحرم في الفرض وتجوز في النفل، والأولى الإجابة فيه إن شقّ عايهما عدمها كما بحثه بعض المتأخرين، وتبطل بإجابة أحدهما لا بإشارة الأخرس وإن باع بها واشترى، ولو قال: قاف، أو صاد، أو نون، فإن قصد كلام الآدميين بطلت صلاته، وكذا إن لم يقصد شيئاً كما بحثه بعضهم أو القرآن لم تبطل، وعلم بذلك أن المراد بالحرف غير المفهم الذي لا تبطل الصلاة به هو مسمى الحرف لا اسمه، ولو قرأ إمامه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَنَسْتَعِينُ ﴾ فقالها بطلت صلاته إن لم يقصد تلاوة أو دعاء كما في التحقيق فإن قصد ذلك لم تبطل، أو قال: استعنت بالله أو وَلَوْ سَكَتَ طَوِيلًا بِلَا غَرَضٍ لَمْ تَبْطُلْ فِي الْأَصَحِّ، وَيُسَنُّ لَمِنْ نَابَهُ شَيْءٌ كَتَنْبِيهِ إِمَـامِهِ، وَإِذْنِهِ لِدَاخِلٍ، وَإِنْذَارِهِ أَعْمَى أَنْ يُسَبِّحَ، وتُصَفَّقُ المَـْرُأَةُ بِضَـرْبِ الْيَمِينِ عَلَى ظَهْرِ الْيَسَارِ،

استعنا بالله بطلت صلاته، وإن قصد بذلك الثناء أو الذكـر كما في فتـاوى شيخي. قال: إذ لا عبرة بقصد ما لم يفده اللفظ، ويقاس على ذلك ما أشبهه (ولـو سكت طويـلاً) عمداً في غيـر ركن قصير (بلا غرض لم تبطل) صلاته (في الأصح) لأن ذلك لا يخـرم هيئة الصــلاة، والثاني تبطل لإشعاره بالإعراض عنها. أما تطويل الركن القصير فتبطل الصلاة بتطويله كما سيأتي في الباب الآتي. قال الإسنوي: واحترز بقوله طويلًا عن اليسير فإنه لا يضرّ جزماً، وبلا غرض عن السكوت ناسياً ولتذكر شيء نسيه فالأصح فيهما القطع بعدم البطلان اهـ، ونـظر في دعواه الاحتراز بقوله: بلا غرض عن النسيان، فإن الناسي يصدق عليه بأنه سكت بـ لا غرض، وإنمـا يخرج ما قدّرته تبعاً للشارح (ويسنّ لمن نابه شيء) في صلاته (كتنبيه إمامـه) لنحو سهـو (وإذنه لداخل) استأذن في الدخول عليه (وإنذاره أعمى) مخافة أن يقع في محذور أو نحو ذلك كغافل وغير مميز ومن قصده ظالم أو نحو سبع (أن يسبح وتصفق المرأة) ومثلها الخنثى (بضرب) بطن (اليمين على ظهر اليسار) أو عكسه أو بضرب ظهر اليمين على بطن اليسار أو عكسه، فهذه أربع صور تناولها قـول التحقيق تصفق بظهـر كفّ على بطن أخـرى ونحوه لا بـطن على بطن، فتناول كلامه أوّلًا جواز الضرب بظهر اليمني على بطن اليسرى وبظهر اليسرى على بطن اليمني، وقوله ونحوه عكسهما وهو الضرب ببطن اليمني على ظهر اليسرى وبطن اليسري على ظهر اليمني. وأما الضرب ببطن إحداهما على بطن الأخرى فقال الرافعي: لا ينبغي فإنه لعب، ولو فعلته على وجه اللعب عالمة بالتحريم بطلت صلاتها وإن كان قليلًا، فإن اللعب ينافي الصلاة اهـ، ويؤخذ من ذلك أنها إذا فعلت فعلة من الصور الأربع على وجه اللعب كان الحكم كذلك وهو كذلك، وإنما نصواعلى هذه؛ لأن الغالب أن اللعب لا يقصد إلا بها، وقد أفتى شيخي في شخص اقام أصبعه الوسطى وهو في صلاته لشخص لاعباً معه بأن صلاته تبطل، والأصل في ذلك خبر الصحيحين «مَنْ نَـابَهُ شَيْءٌ فِي صَـلَاتِهِ فَلْيُسَبِّحْ، وَإِنَّمَا التَّصْفِيقُ لِلنِّسَاءِ ١٧) ومثلهن الخناثي كما مرّ، وقد تقدّم أنه لا بدّ أن يقصد بذلك الذكر مع التفهيم، فإن قصد التفهيم فقط بطلت صلاته، وإن قال في المهذب إنها لا تبطل لأنه مأمور به، وسكت عليه المصنف، وكذا إن أطلق، فإن قيل: قد أطلق المصنف استحباب الإنذار، وهـو تارة يكـون واجباً كإنذار الأعمى، وتارة يكون مستحباً كتنبيه إمامه إذا همّ بترك مستحبّ كالتشهد الأوّل، وتارة يكون مباحاً كإذنه لداخل. أجيب بأنه إنما أراد التفرقة بين حكم الرجال والنساء بالنسبة

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٧٦ (٦٨٤، ١٢١٨، ١٢٣٤، ٢٦٩٠).

#### وَلَوْ فَعَلَ فِي صَلاَتِهِ غَيْرَهَا إِنْ كَانَ مِنْ جِنْسِهَا بَطَلَتْ إِلَّا أَنْ يَنْسَى،

إلى التسبيح والتصفيق ولم يرد بيان حكم التنبيه، وعلى هذا يفوته حكم التنبيه هل هو واجب أو مندوب أو مباح؟ ولا ريب أنه مندوب لمندوب كالمثال الأوّل في المتن، ومباح لمباح كالمثال الثاني، وواجب لواجب كالمثال الثالث وما ألحق به، فلو صفق الرجل وسبحت المرأة جاز، لكن خالفا السنة كما هو قضية كلام المصنف. قال الزركشي: وقد أطلقوا التصفيق للمرأة، ولا شكُّ أن موضعه إذا كانت بحضرة رجال أجانب، فلو كانت بحضرة النساء أو الرجال المحارم فإنها تسبح كالجهر بالقراءة بحضرتهم والمعتمد إطلاق كلام الأصحاب، وإن وافقه شيخنا على هذا البحث في شرح الروض ولم يعزه له، وظاهر كلامهم أن تصفيق المرأة لا يضرّ إذا كثر وتوالى عند الحاجة إليه، وهو كذلك كما في الكفاية، وإن قال بعض المتأخرين إنه يضرّ. فإن قيل: دفع المارّ إذا توالى وكثر يضر فهلا كان هذا كذلك؟. أجبب بأن هذا فعل خفيف فاغتفر فيه التوالي مع الكثرة كتحريك الأصابع بسبحة إن لم تحرَّك كفها وإلا فكتحريك الكفّ للجرب بجامع الحاجة وهو لا يضر، بل قال الزركشي إن تحريك الكفّ كتحريك الأصابع، وسيأتي ما فيه، وإذا لم يحصل الإنذار الواجب إلا بالفعل المبطل أو بالكلام وجب وبطلت صلاته بالأوِّل، وكذا بالثاني على الأصحّ في الروضة وأصلها، وهو المعتمد، وإن قال في التحقيق بالصحة واقتضاه كلام المجموع إذا لم يكن إلا به (ولو فعل في صلاته غيرها) أي فعل فيها غير ما شرع فيها (إن كان) المفعول (من جنسها) أي من جنس أفعالها كزيادة ركوع أو سجود أو قعود أو قيام وإن لم يطمئن لا على وجه المتابعة من المسبوق (بطلت) صلاته لتلاعبه لكن لو جلس من اعتداله قدر جلسة الاستراحة ثم سجد أو جلس من سجود التلاوة للاستراحة قبل قيامه لم يضر؛ لأن هذه الجلسة معهودة في الصلاة غير ركن بخلاف نحو الركوع فإنه لم يعهد فيها إلا ركناً فكان تأثيره في تغيير نظمها أشدً. نعم لو انتهى من قيامه إلى حدّ الركوع لقتل نحو حية لم يضر كما قاله الخوارزمي، وكذا لو فعل ما ذكر ناسياً كما قال (إلا أن ينسي) لأنه ﷺ صلى الظهر خمساً وسجد للسهو ولم يعدها رواه الشيخان، والجهل مع قرب العهد بالإسلام أو البعد عن العلماء كالنسيان كما قاله الأذرعي، وقال في الأنوار: لو فعل ما لا يقتضي سجود سهو فظنَّ أنه يقتضيه وسجد لم تبطل إن كان جاهلًا لقرب عهده بالإسلام أو لبعده عن العلماء. أما ما فعله على وجه المتابعة لإمامه فلا يضرّ كأن اقتىدى بمن اعتدل من الـركوع فإنه يلزمه متابعته في الزائد، ولو ركع أو سجد قبل الإمام كان له العود ثانياً كما سيأتي في صلاة الجماعـة إن شاء الله تعالى ولا يضرُّ ذلك، وإن صدق عليه أنه زاد ركوعـاً أوسجوداً لأجـل المتابعـة، ولو قرأ في صلاته آية سجدة فهوى ليسجد حتى وصل لحد الركوع ثم بدا له فتركه جاز كقراءة بعض التشهد الأوّل، ولو سجد على خشن فرفع رأسه لئلا تنجرح جبهته ثم سجد ثانياً بطلت صلاته إن كان تحامل على الخشن بثقل رأسه في أحد احتمالين للقاضى حسين يظهر ترجيحه وإلا فلا تبطل، والاحتمال الثاني تبطل مطلقاً، وخرج بقول المصنف فعل القول، فلو نقل ركناً

وَإِلَّا فَتَبْطُلُ بِكَثِيرِهِ، لاَ قَلِيلِهِ، وَالْكَثْرَةُ بِالْعُرْفِ، فالخَطْوَتَانِ أَوِ الضَّرْبَتَانِ قَلِيلٌ، وَالثَّلاثُ كَثِيرٌ إِنْ تَوَالَتْ، وَتَبْطُلُ بِالْوَثْبَةِ الْفَاحِشَةِ لاَ الحَرَكَاتِ الخَفِيفَةِ المُتَوَالِيَةِ كَتَحْرِيكِ أَصَابِعِهِ فَي سُبْحَةٍ، أَوْ حَكُ في

قولياً غير السلام أو كرّره عمداً فإنه لا يضرّ على النص كما سيأتي في الباب الآتي، أما نقل السلام إلى غير محله فإنه يضر كما مرت الإشارة إليه (وإلا) أي وإن لم يكن المفعول من جنس أفعالها كالمشي والضرب (فتبطل بكثيره) ولـوسهواً لأن الحاجة لا تـدعو إليـه. أما إذا دعت الحاجة إليه كصلاة شدة الخوف أو المتنفل على الراحلة إذا احتاج إلى تحريك يده أو رجله فإنه لا يضر وإن كثر (لا قليله) ولو عمداً، وفارق الفعل القول حيث استوى قليله وكثيره في الابطال بأن الفعل يتعذر أو يعسر الاحتراز عنه، فعفي عن القدر الذي لا يخل بالصلاة بخلاف القول، وقد ثبت «أَنَّهُ ﷺ صَلَّى وَهُوَ حَامِلٌ أَمَامَةَ بِنْتَ بِنْتِهِ، فَكَـانَ إِذَا سَجَدَ وَضَعَها وَإِذَا قَامَ حَمَلَهَا»(١) رواه الشيخان «وَأُمَرَ بِقَتْل ِ الْأُسوَدَيْنِ فِي الصَّلَةِ الحيَّةَ وَالْعَقْرَبِ وَخَلَعَ نَعْلَيْهِ فِي صَلَاتِهِ». نعم الأكل القليل العمـد يبطلهـا كما سيّاتي، وكذا الفعـل القليل بقَصـد اللَّعب كمَّا يؤخـذ مما مـرُّ (والكثرة) والقلة (بالعرف) في الأصح فما يعدّه الناس قليلًا كخلع الخف ولبس الثوب الخفيف وقتل قملة ودمها عفو فقليل، نعم إن حمل جلد القملة المقتولة بطلت صلاته، ومثل المصنف لذلك بقوله (فالخطوتان) المتوسطتان (أو الضربتان) كذلك أو الإشارة برد السلام (قليل) لحديث خلع النعلين وما يعدُّه الناس كثيراً مما ذكر أو غيره فكثير، وقد مثل له المصنف بقوله (والثلاث) من ذلك أو غيره (كثير إن توالت) سواء أكانت من جنس الخطوات أم أجناس كخطوة وضربة وخلع نعل، وسواء أكانت الخطوات الثلاث بقدر خطوة واحدة أم لا كما قاله الإمام، وقيل: القليل ما لا يحتاج فيه إلى كلتا اليدين، والكثير ما يحتاج إلى ذلك كعقـد الإزار والتعمم، وقيل الكثير ما يسع وقت ركعة، والقليل خلاف، وقيل غير ذلك، وحرج بقول إن توالت ما لو أتى بالثلاث متفرقة بحيث تعدّ الثانية مثلًا منقطعة عن الأولى أو الثانية منقطعة عن الثالثة فإنه لا يضرّ لحديث حمل أمامة، وعند البغوي أن يكون بينهما قدر ركعة، ولو فعل واحدة بنية الثلاث بطلت صلاته كما قالمه العمراني، وإذا تكلم بحرف ونوى أن يـأتي بحرفين هل تبطل صلاته قياساً على ذلك أو لا؟ لم أر من تعرض له، والظاهر الأوّل، ولو تـردّد في فعل فعله هل وصل إلى حد الكثرة أو لا لم يضر كما قاله الإمام؛ لأن الأصل عدمه (وتبطل بالوثبة) لمنافاتها للصلاة، وقوله (الفاحشة) يفهم أن لنا وثبة غير فاحشة لا تبطل الصلاة وليس مراداً، ولذلك عدل ابن المقري عن هذه العبارة إلى قوله: ولو فحشت الفعلة كوثبة بطلت (لا الحركات الخفيفة المتوالية كتحريك أصابعه) بلا حركة كفه (في سبحة) أو عقد أو حل (أو حك) أو نحو ذلك كتحريك لسانه أو أجفانه أو شفتيه أو ذكره مراراً ولاء فلا تبطل بذلك (في

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٩٠/١ (٥١٦) ومسلم ٢/٣٨٦. (٤٣/٤٢).

الأَصَحِّ، وَسَهْوُ الفِعْلِ كَعَمْدِهِ فِي الْأَصَحِّ، وَتَبْطُلُ بِقَلِيلِ الْأَكْلِ. قُلْتُ: إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَاسِياً، أَوْ جَاهِلًا تَحْرِيمَهُ، وَآللَهُ أَعْلَمُ، فَلَوْ كَانَ بِفَمِهِ سُكرَةٌ فَبَلَعَ ذَوبَهَا بَطَلَتْ فِي الْأَصَحِّ، وَيُسَنُّ لِلْمُصَلِّي إِلَى جِدَارٍ، أَوْ سَارِيَةٍ،

الأصح) إذ لا يخل ذلك بهيئة الخشوع والتعظيم فأشبه الفعل القليل، والثاني: تبطل بذلك لأنها أفعال كثيرة متوالية فأشبهت الخطوات، فإن حرّك كفه في ذلك ثلاثاً متوالية بطلت خلافاً للزركشي، وما يفهم من كلام الإمام من التسوية بينها وبين الأصابع. نعم إن كان به جرب لا يقدر معه على الصبر لم تبطل بتحريك كفه ثلاثاً ولاءً كما قاله الخوارزمي في كافيه للضرورة، ولو فتح كتاباً وفهم ما فيه أو قرأ في مصحف ولو قلب أوراقه أحياناً لم تبطل؛ لأن ذلك يسير أو غير متوال لا يشعر بالإعراض، والقليل من الفعل الذي يبطل كثيره إذا تعمده بلا حاجة مكروه، لا في فعل مندوب كقتل نحو حية وعقرب فلا يكره بل يندب كما مر.

فائدة: هل الخطوة نقل رجل واحدة فقط حتى يكون نقل الأخرى إلى محاذاتها خطوة أخرى، أو نقل الأخرى إلى محاذاتها داخل في مسمى الخطوة؟ قال ابن أبي شريف في شرح الإرشاد: كل منهما محتمل والثاني أقرب. أما نقل كل من الرجلين على التعاقب إلى التقدم أو التأخر إلى الأخرى فخطوتان بلا إشكال اهـ والمتجه ما قاله في ذلك شيخي وهو أن نقل الرجل الأخرى خطوة ثانية مطلقاً لأن الخطوة بفتح الخاء المرة الواحدة. وأما بالضم فاسم لما بين القدمين (وسهو الفعل) المبطل لفحشه أو كشرته (كعمده) في بطلان الصلاة به (في الأصح) فيبطل كثيره وفاحشه لندور السهو ولأنه يقطع نظم الصلاة والثاني، واختاره في التحقيق أنه كعمد قليله، واختاره السبكي وغيره لما مرّ في حديث ذي اليدين، وجهـل التحريم كـالسهو أخذاً مما سيأتى (وتبطل بقليل الأكل) لشدة منافاته لها؛ لأن ذلك يشعر بالإعراض عنها، وقيل: لا تبطل به كسائر الأفعال القليلة، أما الكثير فتبطل به قطعاً، ويرجع في القلة والكثرة إلى العرف كما مرّ وهل المبطل الفعل أو وصول المفطر جرفه؟ وجهان أصحهما الثاني، وسيأتي أن المضغ أيضاً من الأفعال (قلت: إلا أن يكون ناسياً) للصلاة (أو جاهلًا تحريمه) لقرب عهده بالإسلام أو لبعده عن العلماء فلا تبطل بقليله قطعاً (والله أعلم) لعدم منافاته للصلاة. أما كثيره فيبطل مع النسيان أو الجهل في الأصح ولو مفرقاً بخلاف الصوم فإنه لا يبطل بذلك، وفرقوا بأن للصلاة هيئة مذكرة بخلافه، وهذا لا يصلح فرقاً في جهل التحريم، والفرق الصالح لـذلك أن الصلاة ذات أفعال منظومة والفعل الكثير يقطع نظمها بخلاف الصوم فإنه كف، والمكره هنا كغيره لندرة الإكراه (فلوكان بفمه سكرة) فذابت (فبلع) بكسر اللام وحكي فتحها (ذوبها) بمص ونحوه لا بمضغ (بطلت) صلاته (في الأصح) لمنافاته للصلاة كما مر، والثاني لا تبطل لعدم المضغ. ثم إن المضغ من الأفعال فتبطل بكثيره وإن لم يصل إلى الجوف شيء من الممضوغ (ويسنّ للمصلي) أن يتوجه (إلى) سترة نحو (جدار أو سارية) أي عمود كخشبة مبنية

أَوْ عَصاً مَغْرُوزَةٍ، أَوْ بَسَطَ مُصَلِّى، أَوْ خَطَّ قُبَالَتَهُ دَفْعُ المَارِّ، وَالصَّحِيحُ تَحْرِيمُ المُرُودِ حِينَيْدٍ.

(أو) إلى نحو (عصا مغروزة) كمتاع عند عجزه عن المرتبة الأولى للاتباع في ذلك رواه الشيخان، ولخبر «اسْتَتِرُوا فِي صَلاَتِكُمْ وَلَـوْ بِسَهْم » رواه الحاكم وقال على شرط مسلم (أو بسط مصلي) عند عجزه عن المرتبة الثانية كسجادة بفتح السين (أو خط قبالته) عند عجزه عن المرتبة الثالثة خطاً طولًا كما في الروضة، روى أبو داود خبر «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَـل أَمَامَ وَجْهِهِ شَيْئًا، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَلْينصب عَصاً، فإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ عَصاً فَلْيَخُط خَطًّا. ثُمَّ لَا يَضُره مَـا مَرُّ أَمَامَه هِ(١) وقيس بالخط المصلى ، وقدم على الخط لأنه أظهر في المراد وطول المذكورات حتى الخط ثلثا ذراع فأكثر تقريباً وبينها وبين المصلي ثـلاثة أذرع فـأقل، وإذا صلى إلى شيء منهـا على هذا الترتيب سنّ له وكذا لغيره كما صرّح به الإسنوي وغيره تفقهاً (دفع المارّ) بينه وبينها، والمراد بالمصلى والخط منهما أعلاهما: وذلك لخبر الشيخين «إذا صَلِّي أَحَدُكُمْ إِلَى شَيْءٍ يَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ ، فَأَرَادَ أُحَدٌ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَلْيَدْفَعهُ ، فَإِنْ أَبَى فَلْيُقَاتِلْهُ فَإِنَّمَا هُوَ شَيْطَانٌ » (٢) أي معه شيطان أو هو شيطان الإنس (والصحيح تحريم المرور حينثذ) وإن لم يجد المار سبيلًا آخر لخبر «لَوْ يَعْلَمُ المَارّ بَيْنَ يَدَي المُصَلِّي: أي إلى السترة مَاذَا عَلَيْهِ مِنَ الإِثْم لَكَانَ أَنْ يَقِفَ أَرْبَعِينَ خَرِيفاً خَيْـراً لَهُ مِنْ أَنْ يَمـرَّ بَيْنَ يَدَيْـهِ» رواه الشيخان(٣) «إلا من الإِثم» فـالبحاري «وإلا خريفاً» فالبزار، وقضية هذا وجوب الدفع، وقد بحثه الإسنوي لحرمة المرور وهو قادر على إزالتها، وليس كدفع الصائـل، فإن من لم يـوجبه احتج بخبر «كُنْ عَبْـدَ اللَّهِ الْمَظْلُومَ وَلاَ تَكُنْ عَبْدَ اللَّهِ الظَّالِمَ»(٤) والمنقول عدم الوجوب، وبهذا يلغز، ويقال لنا حرام لا يجب إنكاره. قـال شيخنا: وكأن الصارف عن وجوبه شدّة منـافاتـه لمقصود الصـلاة من الخشوع والتـدبر، وأيضــاً للاختلاف في تحريمه، والتحريم مقيد بما إذا لم يقصر المصلي بصلاته في المكان، وإلا كأن وقف بقارعة الطريق فلا حرمة بل ولا كراهة كما قاله في الكفاية أخذاً من كلامهم، وبما إذا لم يجد المار فرجة أمامه وإلا فلا حرمة، بل له حرق الصفّوف والمرور بينها ليسد الفرجة كما قالـه في الروضة كأصلها، وفيها لو صلى بلا سترة أو تباعد عنها: أي أو لم تكن بالصفة المذكورة فليس له الدفع لتقصيره، ولا يحرم المرور بين يديه. لكن الأولى تـركه فقـوله في غيـرها: لكن يكره محمول على الكراهة غير الشديدة. قال: وإذا صلى إلى سترة فالسنة أن يجعلها مقابلة ليمينه أو يساره، ولا يصمد لها بضم الميم: أي ولا يجعلها تلقاء وجهه، وإذا دفع دفع بالأسهل

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٢/ ٢٤٩ وأبو داود (٦٨٩) وابن ماجه (٩٤٣) وابن أبي حاتم (٥٣٤) والهيثمي في الموارد (٧٠٤) والبيهقي ٢/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٢) البخاري ١/١١، (٥٠٩) ومسلم ١/٣٦٣ (٢٥٩/٥٠٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ١/٥٨٤ (٥١٠) ومسلم ١/٣٦٣ (٢٦١/٥٠٠).

<sup>(</sup>٤) انظر الدر المنثور ٢/ ٢٧٥ وكشف الخفا ٢/١٩٣ .

# قُلْتُ: يُكْرَهُ الإِلْتِفَاتُ لَا لِحَاجَةٍ، وَرَفْعُ بَصَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ

فالأسهل كدفع الصائل، فإن أدّى إلى موته فهدر. قال الأصحاب: ويدفعه بيده وهو مستقر في مكانه، ولا يحل له المشي إليه لأن مفسدة الشيء أشد من المرور، وقضية هذا أن الخطوة أو الخطوتين حرام وإن لم تبطل لهما الصلاة، وليس مراداً: أي لا يحل حلاً مستوي الطرفين فيكره ولو دفعه ثلاث مرات متواليات بطلت صلاته كما في الأنوار، وتقدّم الفرق بينه وبين التصفيق، وبما تقرّر علم ما في كلام المصنف من الإجحاف فإنه لم يذكر حكم الصلاة إلى ما ذكر من جدار وما بعده، وكلامه يوهم أن الشاخص وغيره سواء ولم يبين طول السترة ولا قدر ما بينه وبينها وغير ذلك مما يظهر بالتأمل.

فائدة: لو وضع سترة فأزالها الريح أو غيرها فمن علم حاله فمروره كمروره مع وجود السترة دون من لم يعلم، ولو صلى بـلا سترة فوضعها لـه شخص آخر فالـظاهـر كما قـالـه ابن الأستاذ تحريم المرور حينئذٍ نظراً لوجودها لا لتقصير المصلى. قال في المجموع: ويكره أن يصلي وبين يديه رجـل أو امرأة يستقبله ويـراه اهـ، ولا تبطل صــلاته بمـرور شيء بين يديــه كـامرأة وكلب وحمـار للأخبـار الصحيحة الـدالة عليـه. وأما خبـر مسلم «يَقْطَعُ الصَّـلَاةَ المْرأَةُ وَالْكَلْبُ وَالْحِمَارُ»(١) فالمراد منه قطع الخشوع للشغل بها، والظاهر أن بعض الصفوف لا يكون سترة لبعضها كما هو ظاهر كلامهم (قلت: يكره الالتفات) في الصلاة بوجهه يمنة أو يسرة فإنه اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد كما صح في البخاري ولمنافاته الخشوع. وقد روى أبو داود والنسائي «لَا يَزَالُ اللَّهُ مُقْبِلًا عَلَى الْعَبْدِ فِي صَلَاتِهِ مَا لَمْ يَلْتَفِتْ فَإِذَا ٱلتَّفَتَ انْصَرَفَ عَنْهُ»(٢) ولهذا قال المتولي بحرمته، وقال الأذرعي: والمختار أنه إن تعمد مع علمه بالخبر حرم بل تبطل إن فعله لعباً اهـ، ومحلّ الخلاف إذا لم تكن حاجـة كما قـال (لا الحـاجة) فـلا يكره لأنه ﷺ «كَانَ فِي سَفَرٍ فَأَرْسَلَ فَارِساً إِلَى شِعْبِ مِنْ أَجْلِ الحَرسِ فَجَعَلَ يُصَلِّي وَهُوَ يَلْتَفِتُ إِلَى الشُّعْبِ» رواه أبو داود بإسناد صحيح . أما صُدره، فإن حوِّله عن القبلة بطلت صلاته كما علم من فصل الاستقبال، وخرج بما ذكر اللمح بالعين دون الالتفات فإنه لا بـأس به، ففي صحيح ابن حبان من حديث على بن شيبان «قال: قَدِمْنَا عَلَى النَّبِيِّ عَلَى وَصَلَّيْنَا مَعَهُ فَلَمَحَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ رَجُلًا لَا يُقِيمُ صُلْبَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ، فَقَالَ: لَا صَلَّة لِمَنْ لَا يُقِيمُ صُلْبَهُ اللَّ (و) يكره (رفع بصره إلى السماء) لحديث البخاري «مَا بَالُ أَقْوَام يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي صَلاَتِهمْ، فَاشْتد قوله في ذلك حتى قال: لَيْنْتَهُنَّ عَنْ ذَلِكَ أُوَّ لَتُخْطِفَنَّ أَبْصَارُهُمْ الْأَنَّ ولذلك قال الأذرعي: والوجه تحريمه على العامد العالم بالنهى المستحضر له اهـ. وروي أنه ﷺ «كَانَ إِذًا

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/٣٦٥ (٢٦٦/٥١١).

<sup>(</sup>٢) أحمد ١٧٢/٥ وأبو داود (٩٠٩) والنسائي ٨/٣.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطحاوي في المشكل ١/٧٩.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم ٢١/١ (٢١٨/٤٢٩).

وَكُفُّ شَعْرِهِ، أَوْ ثَوْبِهِ وَوَضْعُ يَدِهِ عَلَى فَمِهِ بِلاَ حَاجَةٍ، وَالْقِيَامُ عَلَى رِجْلٍ، وَالصَّلاَةُ حَاقِناً أَوْ حَاقِباً، أَو بِحَضَرَةِ طام ٍ يَتُـوقُ

صَلَّى رَفَعَ بَصَرهُ إِلَى السَّمَاءِ، فنزل: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ [المؤمنون: ١، ٢] فَطَأْطًا رَأْسَهُ، رواه الحاكم من حديث أبي هريرة وقال: إنه على شرط الشيخين، ويكره نظرِ ما يلهي عن الصلاة كثوب له أعلام لخبر عائشة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي وَعَلَيْهِ خَمِيصَةٌ ذَاتُ أَعْلَامٍ ، فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ: ٱلْهَنْنِي هَـذِهِ اذْهَبُـوا بِهَـا إِلَي أَبِي جَهْم ِ وَأَتُـونِي بَأْنِبَجَانِيَّتِهِ، رواه الشيخان (و) يكره (كفّ شعره أو ثوبه) لحديث «أمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُم ِ وَلَا أَكُف تَوْبًا وَلَا شَعْراً» رواه الشيخان، واللفظ لمسلم، ومن ذلك كما في المجموع أن يصلي وشعره معقوص أو مـردود تحت عمامتـه أو ثوبـه أو كمه مشمـر، ومنه شــدّ الوسط وغـرز العذبة. والمعنى في النهي عن كفّ ذلك أنه يسجد معه، ولذا نصّ الشافعي على كراهة الصلاة، وفي إبهامه الجلدة التي يجرُّ بها وتر القوس. قال: لأني آمـره أن يفضي ببطون كفيـه إلى الأرض (و) يكره (وضع يده على فمه) لثبوت النهي عنه ولمنافاته لهيئة الخشوع (بلا حاجة) فإن كان لها كما إذا تثاءب فإنه لا يكره بل يستحبُّ وضعها لصحة الحديث في ذلك. قال ابن الملِقن(١): والظاهر أنه يضع اليسرى لأنها لتنحية الأذى، ويكره التثاؤب لخبـر مسلم «إِذَا تَثَاءَبَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ فَلْيَرُدَّهُ مَا اسْتَطَاعَ فَإِنَّ أَحَدكُمْ إِذَا قَالَ هَـاهَا ضَحِكَ الشَّيْطَانُ مِنْهُ الله في المجموع: ويكره التناؤب في غير الصلاة أيضاً، ويكره النفخ لأنه عبث ومسح الحصى ونحوه حيث يسجد لخبر أبي داود بإسناد على شرط الشيخين «لا تُمْسَح الْحَصَى وَأَنْتَ تُصَلِّي، فَإِنْ كُنْتَ لا بُدَّ فَاعِلاً فَوَا حِدةً تَسْوِيَةً لِلْحَصَى» ولأنه يخالف التواضع والخشوع (و) يكره (القيام على رجل) واحدة؛ لأنه تكلف ينافي الخشوع إلا إن كان لعذر كوجع الأخرى فلا كراهة (و) تكره (الصلاة حاقناً) بالنون: أي مدافعاً للبول (أو حاقباً) بالموحــدة: أي مدافعــاً للغائط أو حازقاً بالقاف، وهو مدافع الربح، أو حاقماً بهما، فيستحب أن يفرغ نفسـه من ذلك إذا اتسع الوقت وإن فاتته الجماعة كما سيأتي في بابها، وقيل يستحب وإن فات الـوقت، ونقل عن القاضي حسين أنه قال إذا انتهى به مدافعة الأخبثين إلى أن ذهب خشوعه لم تصح صلاته (أو بحضرة) بتثليث الحاء المهملة (طعام) مأكول أو مشروب (يتوق) بالتاء المثناة من فوق: أي

<sup>(</sup>۱) عمر بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، عمدة المصنفين ، سراج الدين أبو حفص الأنصاري ، المعروف بابن الملقن ، كان أبوه نحوياً معروفاً ، ولد سنة ۲۷۳ ، أخد عن الإسنوي ولازمه ، وعن غيره من شيوخ العصر ، وسمع الحديث الكثير ، ومهر في الفنون ، وشرح زوائد مسلم وزوائد أبي داود وغيرهما وشرح منهاج البيضاوي ، وعمل الأشباه والنظائر ، وله تخريج أحاديث الرافعي «البدر المنير» وهو مطبوع ، وكذلك وتحفة المحتاج ، وهو مطبوع . توفي سنة ٤٠٨ . انباء الغمر ٥/١٤ ، البدر الطالع ١٨/١ .

إِلَيْهِ، وَأَنْ يَبْصُقَ قِبَلَ وَجْهِهِ، أَوْ عَنْ يَمِينِهِ وَوَضْعُ يَدِهِ عَلَى خَاصِرَتِهِ،

يشتاق (إليه) لحديث مسلم «لا صلاة - أي كاملة - بِحَضْرة طَعَام وَلا وَهُو يُدَافِعُه الأُخْبَفَانِ» (١) بالمثلثة: أي البول والغائط، والشرب كالأكل وتوقان النفس في غيبة الطعام كحضوره قاله في الكفاية وهو ظاهر إن كان يرجى حضوره عن قرب كما يؤخذ من كلام ابن دقيق العيد بل قيل: إن غيبة الطعام ليست كحضوره مطلقاً؛ لأن حضوره يوجب زيادة تشوق وتطلع إليه، وتعبير المصنف بتوقان يفهم أنه إنما يأكل ما ينكسر به التوقان، والذي جرى عليه في شرح مسلم في الأعذار المرخصة في ترك الجماعة أن يأكل حاجته بكمالها وهو الظاهر، ومحل ذلك إذا اتسع الوقت، (و) يكره (أن يبصق قبل وجهه أو عن يمينه) لحديث الشيخين «إذا كانَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلاةِ فَإِنَّمَا يُنَاجِي رَبَّهُ فَلاَ يَبْزُقَنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلاَ عَنْ يَمِينِهِ» زاد البخاري «فَإِنَّ عَنْ يَمِينِهِ مَلكاً الصَّلاةِ فَإِنَّمَا يُنَاجِي رَبَّهُ فَلاَ يَبْزُقَنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلاَ عَنْ يَمِينِهِ» زاد البخاري «فَإِنَّ عَنْ يَمِينِهِ مَلكاً الصَّلاةِ فَإِنَّمَا يُنَاجِي رَبَّهُ فَلاَ يَبْزُقَنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلاَ عَنْ يَمِينِهِ» زاد البخاري «فَإِنَّ عَنْ يَمِينِهِ مَلكاً الصَّلاةِ فَإِنَّ مَن يَمِينِه وَلاَ عَنْ يَمِينِه وَالمَامه وهو في غير الصلاة أيضاً كما قاله المصنف خلافاً لمارجّحه الأذرعي تبعاً للسبكي من أنه مباح، لكن محل كراهة ذلك أمامه إذا كان متوجّها إلى القبلة كما بحثه بعضهم إكراماً لها.

فائدة: روى ابن عساكر عن عبادة بن الصامت عن معاذ بن جبل أنه قال: ﴿مَا بَزَقْتُ عَنْ يَمِينِي مُنْذُ أَسْلَمتُ، قال الدميري: وينبغي أن يستثنى من البصاق عن يمينه ما إذا كان بمسجد النبي ﷺ فإن بصاقه عن يمينه أولى ؛ لأن النبيّ ﷺ عن يساره اهـ، وهو ظاهر إذا كان القبر الشريف عن يساره . فإن قيل عن يساره ملك آخر فما وجهة اختصاص المنع بما ذكر؟. أجيب بأن الصلاة أمّ الحسنات البدنية فلا دخل لكاتب السيئات فيها، ففي الطبراني «فَإِنَّهُ يَقُومُ بَيْنَ يَدَي اللَّهِ تَعَالَى وَمَلَكُهُ عَنْ يَمِينِهِ وَقَرِينُهُ عَنْ يَسَارِهِ ، فالبصاق حينتني إنما يقع على القرين وهو الشيطان، ولعل ملك اليســـار حينئذٍ يكــون بحيث لا يصيبه شيء من ذلـك، هذا إذا كان في غير مسجد، فإن كـان فيه بصق في ثـوبه في الجـانب الأيسر وحـكٌ بعضه ببعض، ولا يبصق فيه فإنه حرام كما صرح به في المجموع والتحقيق، ويجب الإنكار على فاعله وإن قال في المهمات إن المشهور الكراهة لحديث الشيخين والبُصّاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيئَةً، وَكَفَّارَتُهَا دَفْنُهَا، أي ولو في تراب المسجد لظاهر الخبر: بل يبصق في طرف ثوبه في جانبه الأيسر ككمه. وبصق وبزق لغتان بمعنى، ومن رأى بصاقاً أو نحوه في المسجد فالسنة أن يزيله وأن يطيب محله قاله في المجموع. فإن قيل: لماذا لم تجب الإزالة لأن البصاق فيه حرام كما مرُّ؟ . أجيب بأنه مختلف في تحريمه كما قالوه في دفع المارِّ بين يدي المصلي كما مرّ (و) يكره (وضع يده) أي المصلى ذكراً كان أو غيره (على خاصرته) لغير ضرورة أو حاجة للنهي عنه رواه الشيخًان، وفي رواية ابن حبان «الاخْتِصَارُ فِي الصَّلَاةِ رَاحَةُ أَهْلِ النَّارِي. قال ابن حبان يعني

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٣٩٣/١ (٦٧/٦٧).

وَالمُبَالَغَةُ في خَفْضِ الرَّأْسِ في رُكُوعِهِ، وَالصَّلَاةِ فِي الحَمَّامِ، وَالطَّرِيقِ، وَالمَزْبَلَةِ، وَالْكَنِيسَةِ،

اليهود والنصاري وهم أهل النار. واختلف العلماء في تفسير الاختصار على أقوال: أصحها ما ذكره المصنف، والثاني: أن يتوكأ على عصا، والثالث: يختصر السورة فيقرأ آخرها، والرابع: أن يختصر صلاته فلا يتمّ حدودها، والخامس: أن يقتصر على الآيات التي فيها السجدة ويسجد فيها. والسادس: أن يختصر السجدة إذا انتهى في قراءته إليها ولا يسجدها، وعلى الأوّل اختلف في علة النهي، فقيل: لأنه فعل الكفار، وقيل: فعل المتكبرين، وقيل: فعل الشيطان. وحكي في شرح مسلم: أن إبليس هبط من الجنة كذلك. ويكره أن يروح على نفسه في الصلاة، وأن يفقع أصابعه أو يشبكها لأن ذلك عبث، وأن يمسح وجهه فيها وقبل الانصراف مما يتعلق بها من غبار ونحوه (و) تكره (المبالغة في خفض الرأس) عن الطهر (في ركوعه) لمجاوزته فعله ﷺ، فإنه كان إذا ركع لم يشخص رأسه: أي لم يرفعه، ولم يصوّبه: أي لم يخفضه. وقضية كلام المصنف أن خفض الرأس من غير مبالغة لا كراهـة فيه، والـذي دلُّ عليه كلام الشافعي والأصحاب كما قاله السبكي، وجرى عليه شيخنا في منهجه الكراهة وهو المعتمد (و) تكره (الصلاة في) الأسواق، والرحاب الخارجة عن المسجد قاله في الإحياء. قال: وكان بعض الصحابة يضرب الناس ويقيم من الرّحاب، وفي (الحمام) ولو في مسلحه لحديث صحيح أسنده أبن حبان «الأرض كُلُهَا مَسْجِدٌ إِلَّا الْمَقْبَرَةُ وَالْحَمَّامُ»(١). واتَّحتلف في علة النهي على أقوال: أصحها لأنه مأوى الشياطين، وقيل خوف النجاسة، وقيل: لاشتغال المصلى بدخول الناس، وقيل، غير ذلك، وهو مذكر مأخوذ من الحميم وهو الماء الحارّ (و) في (الطريق) للنهي عن الصلاة في قارعة الطريق وهي أعلاه، وقيل: صدره، وقيل ما برز منه والكلِّ متقارب، والمراد هنا نفس الطريق كما قاله ابن الأثير في النهاية فلهذا عبر به المصنف، وظاهر كلامه أنه لا فرق بين البنيان والبرية وصححه في الكفاية ولكن المعتمد ما صححه في التحقيق من الكراهة في البنيان دون البرية، وفي قول: إن الصلاة في الشوارع باطلة بناءً على تغليب الغالب الظاهر على الأصل (و) في (المربلة) بفتح الباء وضمها موضع الزبل ونحوه كالمجزرة، وهي موضع ذبح الحيوان، ومحل ذلك ما إذا بسط طاهراً وصلى عليه وإلا لم تصح لأنه مصل على نجاسة، وإنما تكره على الحائل إذا كانت النجاسة محققة، فإن بسطه على ما غلبت فيه النجاسة لم تكره على ما يقتضيه كلام الرافعي لضعف ذلك بالحائل (و) في (الكنيسة) وهي بفتح الكاف معبد النصاري، وفي البيعة بكسر الباء وهي معبد اليهود ونحوهما من أماكن الكفر؛ لأنها مأوى الشياطين، نعم لو منعنا أهل الذمة من دخول أماكنهم حرم علينا

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد ۲/۱ه٤ والدارمي ۳۲۳/۱ والترمذي ۲/۱۸۰ (۳٤۸) وقال حسن صحيح وابن ماجه ۲/۲ ما (۲۵۸) (۷۲۸).

وَعَطَنِ الإِيلِ وَالمَقْبَرَةِ الطَّاهِرَةِ، وَٱللَّهُ أَعْلَمُ.

دخولها (و) في (عطن الإبل) ولو طاهراً وهو الموضع الذي تنحى إليه الإبل الشاردة ليشرب غيرها، فإذا اجتمعت سيقت منه إلى المرعى لقوله ﷺ «صَلُّوا في مَرَابِض الغَنَم وَلاَ تُصَلُّوا فِي أَعْطَانِ الإِبِلِ فَإِنَّهَا خُلِقَتْ مِنَ الشَّيَاطِين، ١٦٥ رواه ابن ماجه وصححه ابن حبان، ولنفارها المشوَّش للخشوع، والمرابض المراقد فلا تكره الصلاة فيها، وفرق الرَّافعي بين الإبل والغنم بأن خوف نفار الإبل يذهب الخشوع بخلاف الغنم، ولا تختص الكراهة بالعطن، بل مأواها ومقيلها ومباركها، بل مواضعها كلها كذلك. قال الرَّافعي: والكراهة في العطن أشدُّ من مأواها لأن نفارها في العطن أكثر لازدحامها ذهاباً وإياباً، والبقر كالغنم كما قالم ابن المنذر وغيره وإن نـظر فيه الـزركشي، ومعلوم أن أماكن المـواشي مطلقـاً إن تنجست لم تصح الصـلاة فيهـا بـلا حاثل، وتصح بالحائل مع الكراهة، لكن الكراهة في موضع الغنم ونحوها لمحاذاة النجاسة كما مرّ، وفي موضع الإبل لذلك ولما مرّ (و) في (المقبرة) بتثليث الموحدة (الطاهرة) وهي التي لم تنبش (والله أعلم) لنهيه عن الصلاة في سبعة مواطن «فِي المَـزُّبَلَةِ، وَالْمَجْـزَرَةِ، وَالْمَقْبَرَةِ، وَقَارِعَةِ الطُّريق، وَفِي الحَمَّام، وَفِي مَعَاطِن الإِبـل، وَفَوْقَ بَيْتِ اللّهِ العَتِيقِ،(٢) رواه الترمذي، وقال إسناده ليس بالقوي، ولنجاسة ما تحتها بالصديد، وإنما كرهت الصلاة فوق البيت لهتك حرمته. أما المنبوشة فلا تصح الصلاة فيها بغير حاثل ومعه تكره، واستثنى كما في التوشيح لابن السبكي مقابر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام: أي إذا كانت أرضاً ليس فيها مدفون إلا نبى أو أنبياء فلا تكره الصلاة فيها لأن الله تعالى حرم على الأرض أن تأكل أجسادهم، وإنما هم أحياء في قبورهم يصلون، وينبغي كما قال بعض المتأخرين: أن تكون مقابر شهداء المعركة كذلك لأنهم أحياء، واعترض الزركشي كلام ابن السبكي بأن تجويز الصلاة في مقبرة الأنبياء ذريعة إلى اتخاذها مسجداً، وجاء النهي عن اتخاذ مقابر الأنبياء مساجد وسد الذرائع مطلوب اه وليس هذا الاعتراض بظاهر. قال في المجموع: وتكره الصلاة في مأوى الشياطين، كالخمارة وموضع المكس ونحو ذلك من المعاصي الفاحشة، وفي الـوادي الذي نـام فيه ﷺ لا في غيـره من الأودية، وإن أطلق الـرّافعي تبعـاً لـلإمـام والغـزاليّ الكراهة في بطون الأودية مطلقاً وعللوه باحتمال السيلِ المذهب للخشوع، ويكره استقبال القبر في الصلاة لخبر مسلم «لاَ تَجْلِسُوا عَلَى القُبُورِ وَلاَ تُصَلُّوا إِلَيْهَا» (٣)، نعم يحرم استقبال قبره ﷺ كما جزم به في التحقيق ويقاس به سائر قبور الأنبياء عليهم أفضل الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>١) أخرجه الشافعي في الأم ٢/١ والدارمي ٣٢٣/١ وأبو داود ٣٠٠١ (٤٩٢) والترمـذي ١٣١/١ (٣١٧) وابن ماجه ٢/١٦١ (٧٤٥) وابن حبان ذكره الهيثمي في الموارد (٣٣٨) والحاكم ٢٥١/١.

<sup>(</sup>٢) أخرَجه الترمذي ٧٧/١ (٣٤٦) وقال إسناده ليس بذَّاكُ القوي وابن ماجه ٢٤٦/١ (٧٤٦).

<sup>(</sup>۲) مسلم ۲/۸۲۲ (۹۷/۹۷).

فائدة: أجمع المسلمون إلا الشيعة على جواز الصلاة على الصوف وفيه، ولا كراهة في الصلاة على شيء من ذلك إلا عند مالك، فإنه كره الصلاة عليه تنزيهاً، وقالت الشيعة: ولا يجوز ذلك لأنه ليس من نبات الأرض.

خاتمة: في أحكام المسجد يحرم تمكين الصبيان غير المميزين والمجانين، والبهاثم، والحيض، ونحوهن، والسكران من دخوله إن غلب تنجيسهم له، وإلا كره كما يعلم مما سيأتي إن شاء الله تعالى في الشهادات، وكذا يحرم دخول الكافر لـ إلا بإذن مسلم. قال الجويني: مكلف. قال الأذرعي: ولم يشترط على الكافر في عهده عدم الدخول كما صرّح بـ الماوردي وغيره، وإن أذن له أو قعد قاض للحكم فيه، وكان له حكومة جاز له الدخول ولو كان جنباً لأنــه لا يعتقد حرمة ذلك، ويستحب الإذن له فيه لسماع قرآن ونحوه، كفقه وحــديث رجاء إســـلامه، لا لأكل ونوم فيـه فلا يستحب لـه الإذن، بل يستحب عـدمه وهـو الظاهـر، بل قـال الزركشي: ينبغي تحريمه والكلام في غير المسجد الحرام لأن في دخوله حرم مكة تفصيلًا يأتي في الجزية إن شاء الله تعالى، ويكره نقش المسجد واتخاذ الشرافات له، بل إن كان ذلك من ريع ما وقف على عمارته فحرام، ويكره دخوله بـلا ضرورة لمن أكـل ما لـه ريح كـريه كثـوم بضم المثلثة، وحفر بئر، وغرس شجر فيه بل إن حصل بذلك ضرر حرم، وعمل صناعة فيه إن كثر، هـذا إذا لم تكن خسيسة تزرى بالمسجد ولم يتخذه حانوتاً يقصد فيه بالعمل وإلا فيحرم، ذكره ابن عبد السلام في فتاويه، ولا بأس بإغلاقه في غير أوقات الصلاة صيانة له وحفظاً لما فيه، ومحله كما قال في المجموع: إذا خيف امتهانه وضياع ما فيه ولم تدع حاجة إلى فتحه، وإلا فالسنة عدم إغلاقه ولو كان فيه ماء مسبل للشرب لم يجز غلقه ومنع الناس من الشرب، ولا بأس بالنوم والوضوء والأكل فيه إذا لم يتأذ بشيء من ذلك الناس، وما قاله البغوي من تحريم نضح المسجد بالماء المستعمل وجرى عليه ابن المقري في باب الاعتكاف. قال المصنف في مجموعه: ضعيف. قال: والمختار الجواز كما يجوز الوضوء فيه مع أن ماءه مستعمل اهـ وهذا هو المعتمد، وإن فرق بعض المتأخرين بأن الوضوء محتاج إليه بخلاف النضح بالمستعمل وبـأن تلويثه يحصـل في الوضـوء ضمناً بخـلافه في النضـح والشيء يغتفر ضمنـاً مـا لا يغتفـر مقصوداً، والبصاق فيه حرام وكفارته دفنه كما مرّ، ولحائطه مثل حرمته فيحرم البصاق عليها لا في هوائه، فلو رمى نخامة من داخل المسجد إلى خمارجمه لم يحرم، ويسنّ أن يقدم رجله اليمني دخولًا واليسرى خروجاً، وأن يقول: أعوذ بالله العظيم وبوجهه الكـريم وسلطانه القـديم من الشيطان الرجيم، الحمد لله، اللهم صل وسلم على محمد وعلى آل محمد. اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك، ثم يقول: بسم الله ويدخل، وكذا يقول عند الخروج إلا أنه يقول أبواب فضلك. قال في المجموع: فإن طال عليه هذا فليقتصر على ما في مسلم «أنه ﷺ قال: إذا دخل أحدكم المسجد فليقل. اللهم افتح لي أبواب رحمتك، وإذا خرج فليقل اللهم

### بَابُ

سُجودُ السَّهْوِ سُنَّةُ عِنْدَ تَرْكِ مَأْمُورٍ بِهِ، أَوْ فِعْلِ مَنْهِيٍّ عَنْهُ فَالأَوَّلُ إِنْ كَانَ رُكْناً وَجَبَ تَدَارُكُهُ، وَقَدْ يُشْرَعُ السَّجُودُ كَزِيَادَةٍ حَصَلَتْ بِتَدَارُكِ رُكْنٍ كما سَبَقَ فِي التَّرْتِيبِ، وَجَبَ تَدَارُكُهُ، وَقَدْ يُشْرَعُ السَّجُودُ كَزِيَادَةٍ حَصَلَتْ بِتَدَارُكِ رُكْنٍ كما سَبَقَ فِي التَّرْتِيبِ، إِنِي أَسَالُكُ مِن فَضَلَكُ، وتكره الخصومة ورفع الصوت ونشد الضالة فيه، ولا بأس أن يعطي السائل فيه شيئاً، ولا بأس بإنشاد الشعر فيه إذا كان مدحاً للنبوّة أو للإسلام، أو كان حكمة أو في مكارم الأخلاق أو الزهد ونحو ذلك.

#### بَاتُ

بالتنوين في مقتضى سجود السهو وحكمه ومحله وما يتعلق بـه، والسجدات التي ليست من صلب الصلاة ثلاث: سجود السهو والتلاوة والشكر، وقدم الأوَّل فقال (سجود السهو) في الصلاة فرضاً أو نفلًا (سنة) للأحاديث الآتية فيه وليجبر خللها الحاصل على سجود التلاوة لكونه لا يفعل إلا في الصلاة لكنه في التنبيه قدم سجود التلاوة عليه؛ لأنه في الصلاة سابق لسجود السهو، وقدم سجود التلاوة على سجود الشكر لكونه يفعل فيها وخارجها، وسجود الشكر لا يفعل إلا خارجها، وهو لغة: نسيان الشيء والغفلة عنه، والمراد هنا الغفلة عن شيء في الصلاة، وإنما يسنّ (عند ترك مأمور به) من الصلاة (أو فعل منهي عنه) فيها ولو بالشك كما سيأتي بيانه فيهما فيما لو شك هل صلى ثلاثاً أم أربعاً وغير ذلك فسقط بذلك ما قيل إنه لا يسنّ السجود لكل ترك مأمور به ولا لكل فعل منهي عنه، وإنه أهمل سبباً ثالثاً وهو إيقاع بعض الفرض مع التردد في وجوبه كما إذا شك هل صلى ثلاثًا أم أربعًا، فإنه يقوم إلى الرابعة ويسجد كما سيأتي . قاله الإسنوي وغيره: وردّه في الخادم أيضاً بأن سبب السجود التردد في الركعة المفعولة زائدة وهو راجع لارتكاب المنهي ولم يجب لأنه لم ينب عن فرض، بل شرع لترك غير واجب، والبدل: إما كالمبدل أو أخف منه وبهذا فارق جبران الحاج لكونه بدلًا عن واجب (فالأوّل) من السببين وهو ترك مأمور به (إن كان ركناً وجب تداركه) بفعله ولا يغني عنه السجود لأن حقيقة الصلاة لا توجد بدونه (وقد يشرع) مع تدارك (السجود كزيادة) بالكَّاف (حصلت بتدارك ركن كما سبق في) ركن (الترتيب) وهو الركن الثالث عشر من أركان الصلاة، وذلك من قوله وإن سها فما بعد المتروك لغو إلى آخر المسألة ففي تلك الصور كلها إذا تـدارك سجد للسهو كما مرّ ومراده بما سبق بيان الزيادة لا السجود فإنه لم يذكره هناك، وقد لا يشرع السجود بأن لا تحصل زيادة كما إذا ترك النية أو التحريم أو احتمل ذلك فإنه يستأنف الصلاة ولا سجود، وما لـوكان المتروك السلام فتـذكره عن قـرب ولم ينتقل من مـوضعه فيسلم من غيـر سجود، فإن طال الفصل فهو مسألة السكوت الطويل، وقد مرّ في باب غير هذا أنه لا يبطل على الرَّاجح، وقد يقال يسجد له أخذاً مما سيأتي في تطويل الركن القصير بالسكوت،

أَوْ بَعْضاً وَهُوَ الْقُنُوتُ وَقِيَامُهُ، وَالتَّشَهُدُ الأَوَّلُ، أَوْ قُعُودُهُ وَكَذَا الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى آللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ فِي الأَظْهَرِ سَجَدَ، وَقِيلَ إِنْ تَرَكَهُ عَمْداً فَلَا. قُلْتُ: وكَذَا الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ

والصحيح أنه لا يسجد، أو انتقل عن موضعه فقد مر في الباب قبل هـذا. فإن قيـل: لا حاجـة إلى قوله كزيادة حصلت الخ، لعلم ذلك من قوله أو فعل منهى عنه. أجيب بأن المراد بالفعل المنهى عنه ما ليس من أفعال الصلاة غير مسألة الشك، والزيادة الحاصلة بتدارك الركن من أفعالها لكن لا يعتد بها لعدم الترتيب (أو) كان المتروك من المأمور به (بعضاً وهو) ستة كما قاله الشيخان: الأوَّل (القنوت) الراتب، وهو قنوت الصبح وقنوت الوتر في النصف الثاني من رمضان دون قنوت النازلة؛ لأنه سنة في الصلاة لا بعضها، والكلام فيما هـ و بعض منها، وتـ رك بعض القنوت كترك كله. قاله الغزالي. والمراد ما لا بدّ منه في حصوله بخلاف ما لو تـرك أحد القنوتين كأن ترك قنوت سيـدنا عمـر رضى الله عنه لأنـه أتى بقنوت تـام، وكذا لـو وقف وقفة لا تسع القنوت إذا كان لا يحسنه؛ لأنه أتى بأصل القيام، أفادنيه شيخي رحمة الله عليه وجعل قراره الجنة، وسيأتي أن ذلك لا يكفي (و) ثانيها (قيامه) أي القنوت الراتب، وإن استلزم تـركه ترك القنوت، ولو ترك القنوت تبعاً لإمامه الحنفي سجد للسهو؛ لأن العبرة بعقيدة المأموم على الأصح خلافاً للقفال في عدم السجود، فإنه بناه على طريقته من أن العبرة بعقيدة الإمام (و) ثِالثها (التشهد الأوّل) «لأِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَرَكَ التَّشَهُّدَ الأَوّلَ مِنَ الظَّهْر نَاسِياً وَسَجَدَ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمَ» رواه الشيخان(١)، واستثنى منه ما لو نوى أربعاً وأطلق أو قصد أن يتشهد تشهـدين فلا يسجد لترك أوّلهما ذكره في الذخائر في الكلام على النفل المطلق، وكذا ابن الرفعة عن الإمام، لكن فصل البغوي في فتاويه، فقال: يسجد لتركه إن كان على عزم الإتيان بـ فنسيه وإلا فلا وهذا أظهر، وترك بعضه ككله قياساً على القنوت، والمراد به اللفظ الواجب في الأخير خاصة فلا يسجد لترك ما هو فيه سنة كما نب على ذلك الإسنوي. ورابعها ما ذكره بقوله (أو قعوده) أي التشهد الأوّل وإن استلزم تركه ترك التشهد؛ لأن السجود إذا شرع لترك التشهد شرع لترك جلوسه لأنه مقصود، ويتصوّر تركه وترك قيام القنوت بأن لا يحسن التشهد أو القنوت فإنه يسن له أن يجلس أو يقف بقدره، فإذا لم يفعل سجد للسهـو، وخامسهـا ما ذكـره بقولـه (وكذا الصلاة على النبيِّ عَن فيه ) أي بعده (في الأظهر) بناءً على الأظهر أنها سنة فيه على ما مرّ فقوله (سجد) راجع للصور كلها، والثاني لا يسجد لترك الصلاة على النبيّ على بناءً على عدم استحبابها فيه، وقيس بالنسيان في ذلك العمد بجامع الخلل بل خلل العمد أكثر، فكان للجبر أحـوج (وقيل إن تـركه عمـداً فلا) يسجـد لتقصيره بتفـويت السنة على نفسـه والناسي معــذور فناسب أن يشرع له الجبر، وردّ بما تقدّم. وسادسها ما أشار إليه بقول (قلت: وكذا الصلاة (۱) أخرجه البخاري ۹۲/۳ (۱۲۲۶) ومسلم ۱/۹۹۱ (۸۸/۵۷۰). عَلَى الآلِ حَيْثُ سَنَنَاهَا، وَآللَهُ أَعْلَمُ: وَلاَ تُجْبَرُ سَائِرُ السَّنَنِ. وَالشَّانِي: إِنْ لَمْ يَبْطُلْ عَمْدُهُ كَالِالْتِفَاتِ وَالخَطْوَتَيْنِ لَمْ يَسْجُدْ لِسَهْ وِهِ، وَإِلاَّ سَجَدَ إِنْ لَمْ تَبْطُلْ بِسَهْوِهِ كَثِيرِ فِي الْأَصَحِّ، وَتَطْوِيلُ الرُّكْنِ الْقَصِيرِ يُبْطِلُ عَمْدُهُ

على الآل حيث سنناها والله أعلم) وذلك بعد التشهد الأخير على الأصح، وبعد الأوَّل على وجمه، وكذا بعد القنوت؛ لأنها سنة فيه على الصحيح، وزيد سابع: وهو الصلاة على النبيِّ عَيْدٌ في القنوت كما جزم به ابن الفركاح، ويسجد أيضاً لترك القعود للصلاة على النبي ع التشهد ولترك القعود للأوّل ولترك القيام للصلاة على النبي على بعد القنوت ولترك القيام للآل، ويتصوّر ترك الصلاة على الآل في التشهـد الأخير بـأن يتيقن ترك إمـامه لهــا بعد سلامه، وقبل أن يسلم هو، وسميت هذه السنن أبعاضاً لقربها بالجبر بالسجود من الأبعاض الحقيقية: أي الأركان (ولا تجبر سائر السنن) أي باقيها كأذكار الركوع والسجود وقنوت النازلة إذا تركت بالسجود لعدم وروده فيها، لأن سجود السهو زيادة في الصلاة فلا يجوز إلا بتوقيف، فلو فعله لشيء من ذلك ظاناً جوازه بطلت صلاته إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام أو بعيداً عن العلماء. قالم البغوي: في فتاويه بخلاف الأبعاض لـوروده في بعضها، وهـو السجود لترك التشهد الأوّل كما مرّ، وقيس عليه الباقي (والثاني) من السببين، وهـو فعل المنهي عنه (إن لم يبطل عمده) الصلاة (كالالتفات والخطوتين لم يسجد لسهوه) ولا لعمده كما ذكره في التحقيق والمجموع لعدم ورود السجود له، ولأن عمده في محل العفو فسهوه أولى، وسيأتي ما يستثنى من ذلك (وإلا) أي وإن أبطل عمده الصلاة كركعة زائدة أو ركوع أو سجود أو قليل أكنل أو كلام (سجد) لسهوه (إن لم تبطل) الصلاة (بسهوه) كالأمثلة المذكورة؛ لأنـه ﷺ صلى الظهـر خمساً ثم سجد للسهو متفق عليه (١)، ويقاس غير ذلك عليه. أما إذا أبطل سهوه (ككلام كثير في الأصح) كما مرّ وأكل كثير وفعل كثير كثلاث خطوات ولاء فلا سجود فإنه ليس في الصلاة، وقد علم مما تقرّر أن قوله في الأصح راجع إلى التمثيل بما يبطل سهوه، وهـو الكلام الكثيـر لا إلى قوله سجد، ولو سكت عن المثال لكان أخصر وأبعد عن الإيهام إذ لا سجود مع الحكم بالبطلان، والمعتمد كما مرّ في فصل الاستقبال أن المستقبل في السفر إذا انحرف عن طريقه إلى غير القبلة ناسياً وعاد عن قرب أنه يسجد للسهو كما صححه الرافعي في الشرح الصغير وجزم به ابن المقري في روضه واعتمده شيخي ؛ لأن عمده مبطل فيسجد لسهوه إذ هو كما قال الإسنوي القياس وإن صحح في المجموع وغيره عدم السجود، ويستثنى من ذلك ما لو سجـد ثم سها قبل سلامه لم يسجد في الأصح، فلو سجد عمداً بطلت صلاته أو سهواً فلا ومع ذلك لا يسجد للسهو (وتطويل الركن القصير) بسكوت أو ذكر لم يشرع فيه (يبطل عمده) الصلاة

<sup>(</sup>۱) أخرجه ۲/۳۰۱ (٤٠١) ومسلم ۲/۰۰۱ (۲۷۲/۸۹).

فِي الْأَصَحِّ فَيَسْجُدُ لِسَهْوِهِ فالإعْتِدَالُ قَصِيرُ وكَذَا الْجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ فِي الْأَصَحِّ، وَلَوْ نَقَلَ رُكْناً قَوْلِيًّا كَفَاتِحَةٍ فِي رُكُوعٍ أَوْ تَشَهَّدٍ لَمْ تَبْطُلْ بِعَمْدِهِ فِي الْأَصَحِّ وَيَسْجُدُ لِسَهْوِهِ فِي الْأَصَحِّ، وَعَلَى هٰذَا تُسْتَثْنَى هٰذِهِ الصُّورَةُ مِنْ قَوْلِنَا: مَا لَا يَبْطُلُ عَمْدُهُ لَا سُجُودَ لِسَهْوِهِ،

(في الأصح) لأن تطويله تغيير لوضعه كما لو قصر الطويل فلم يتم الـواجب. قال الإمـام: ولأن تطويله يخل بالموالاة (فيسجد لسهوه) قطعاً، والثاني لا يبطل عمده لما رواه مسلم عن أنس قال «كان رسول الله ﷺ إذا قال سمع الله لمن حمده قام حتى يقول القائل قـد نسي، وعلى هذا ففي سجود السهو وجهان أصحهما نعم (فالاعتدال قصير) لأنه للفصل بين الركوع والسجود، واختار المصنف من حيث الدليل جواز تطويل كل اعتدال بـذكر غيـر ركن. وقال الأذرعي: إنــه الصحيح مذهباً ودليلًا وأطال في ذلك ونقله عن نص الشافعي رضي الله تعالى عنه وغيره بخلاف تطويله بركن كالفاتحة والتشهد. أما تطويله بمشروع كقنـوت في موضعـه أو تسبيح في صلاة التسبيح الآتي بيانها في صلاة النفل فلا يبطل الصلاة لوروده (وكذا الجلوس بين السجدتين) ركن قصير (في الأصح) لأنه للفصل بينهما فهو كالاعتدال بل أولى ؟ لأن الذكر المشروع فيه أقصر من المشروع في الاعتدال، والثاني أنه طويل؛ لأن في صحيح مسلم ما يقتضي إطالته بالذكر. قال في المهمات: وكان ينبغي للمصنف طرد اختياره في الجلوس بين السجدتين أيضاً على أنه في التحقيق هنا صحح أنه ركن طويل وعزاه في المجموع إلى الأكثرين وسبقه إليه الإمام ووافق في التحقيق والمجموع في صلاة الجماعة على أنه قصير، ومقدار التطويل كما نقله الخوارزمي عن الأصحاب أن يلحق الاعتدال بالقيام للقراءة والجلوس بين السجدتين بالجلوس للتشهد، والمراد قراءة الواجب فقط لا قراءته مع المندوب (ولو نقل ركناً قولياً) غير سلام وتكبيرة إحرام أو بعضه إلى الـركن طويـل (كفاتحـة) أو بعضها (في) نحـو (ركوع) كسجود (أو) جلوس (تشهد) أو نقل تشهداً أو بعضه في نحو قيام كركوع (لم تبطل بعمده في الأصح) لأنه لا يخل بصورتها بخلاف نقل الركن الفعلي، والثاني: تبطل كنقل الركن الفعلى وفرق الأوَّل بما مرَّ. أما نقل السلام فيبطل عمده الصلاة وكذا تكبيرة الإحرام كما يقتضيه كلام الروضة. وأما نقل ذلك إلى ركن قصير، فإن طوّله فبطل كما مرّ وإلا ففيه الخلاف (و) على الأصح (يسجد لسهوه) ولعمده كما في المجموع (في الأصح) لترك التحفظ المأمور به والثاني لا كغيره مما لا يبطل عمده (وعلى هذا) أي الأصح (تستثنى هذه الصورة من قولنا) المتقدّم (ما لا يبطل عمده لا سجود لسهوه) واستثنى أيضاً مسائل منها ما لو قنت عمداً أو سهواً قبل الركوع بنية القنوت لم يحسب بــل يعيده في اعتــداله ويسجــد للسهو، فــإن أتى به لا بنية القنوت لم يسجد. قاله الخوارزمي ومنها ما لو قرأ غيـر الفاتحـة كسورة الإخـلاص عمداً أو سهواً في غير محل القراءة، فإنه يسجد للسهو كما في المجموع بخلاف ما لو قرأها قبل

وَلَوْ نَسِيَ التَّشَهُّدَ الأَوَّلَ فَذَكَرَهُ بَعْدَ آنْتِصَابِهِ لَمْ يَعُدْلَهُ، فَإِنْ عَادَ عَالِماً بِتَحْرِيمِهِ بَطَلَتْ، أَوْ نَاسِياً فَلاَ، وَيَسْجُدُ لِلسَّهْوِ، أَوْ جَاهِلاً فَكَذَا فِي الْأَصَحِّ، وَلِلْمَأْمُومِ الْعَوْدُ لُمُتَابَعَةِ إِمَامِهِ فِي الْأَصَحِّ.

الفاتحة فإنه لا يسجد كما قاله ابن الصباغ؛ لأن القيام أو بدله محلها في الجملة. قال الإسنوي: وقياس التسبيح في القيام أن يكون كذلك أيضاً وهـو مقتضى ما في شـرائط الأحكام لابن عبدان اهـ والمعتمد عدم السجود، ومنها ما إذا قلنا باختصاص القنوت بالنصف الثاني من رمضان وهو الصحيح، فإذا قنت في غيره سجد للسهو، ولو تعمده لم تبطل صلاته لكنه مكروه كما ذكره الرافعي في صلاة الجماعة، وفي هذا نظر والذي ينبغي البطلان، ومنهـا ما لـو فرقهم في الخوف أربع فرق وصلى بكل فرقة ركعة أو فرقتين وصلى بإحداهما ثلاثــاً، فإنــه يجوز على المشهـور، لكنه يكـره ويسجد للسهـو للمخالفـة بالانتـظار في غير مـوضعه، ومنهـا: ما إذا زاد القاصر ركعتين سهواً، فإنه يسجد مع أنه يجوز له زيادتهما هكذا استثناها ابن الصباغ والأولى عدم استثنائها؛ لأن عمد الزيادة بلا نية إتمام مبطل (ولو نسي التشهد الأوّل) مع قعوده أو وحده أو قعوده وحده فيما إذا لم يحسن التشهد (فذكره بعد انتصابه لم يعد له) أي يحرم عليه العود؛ لأنه تلبس بفرض فلا يقطعه لسنة (فإن عاد) عامداً (عالماً بتحريمه بطلت) صلاته؛ لأنه زاد قعوداً عمداً، وقيل يجوز له العود ما لم يشرع في القراءة (أو) عاد له (ناسياً) أنه في صلاة (فلا) تبطل لعذره ويلزمه القيام عند تذكره (ويسجد للسهو) لأنه زاد جلوساً وترك تشهداً (أو جاهلًا) بتحريم العود (فكذا) لا تبطل (في الأصح) كالناسي؛ لأنه مما يخفى على العوام ويلزمه القيام عند العلم ويسجد للسهو، والثاني: تبطل لتقصيره بترك التعلم وهذا الخلاف في المنفرد والإمام. وأما المأموم فلا يجوز له أن يتخلف عن إمامه للتشهد فإن تخلف بطلت صلاته لفحش المخالفة، فإن قيل: قد صرحوا بأنه لو تـرك إمامـه القنوت فله أن يتخلف ليقنت إذا لحقـه في السجدة الأولى. أجيب بأنه في تلك لم يحدث في تخلفه وقوفاً، وهذا أحدث فيه جلوس تشهد فقول بعض المتأخرين من أنه لو جلس امامه للاستراحة فالأوجه أن له التخلف ليتشهد إذا لحقه في قيامه لأنه حينئذٍ لم يحدث جلوساً فمحل بطلانها إذا لم يجلس أمامه ممنوع ؛ لأن جلوس الاستراحة هنا غير مطلوب ولو قعد المأموم فانتصب الإمام ثم عاد قبل قيام المأموم حرم قعوده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الإمام ولـو انتصبا معـاً ثم عاد الإمـام لم يعد المـاموم لأنـه إما مخطىء به فلا يوافقه في الخطأ، أو عامد فصلاته باطلة، بل يفارقه أو ينتظره حملًا على أنه عاد ناسياً، فإن عاد معه عامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته أو ناسياً أو جاهلًا فلا (وللمأموم) إذا انتصب ناسياً وجلس إمامه للتشهد الأول أو نهضا سهواً معاً، ولكن تذكر الإمام فعاد قبل انتصابه وانتصب المأموم (العود لمتابعة إمامه في الأصح)؛ لأن المتابعة فرض فرجوعه رجوع إلى فرض لا إلى سنة، والثاني: ليس له العود بل ينتظر إمامه قائماً لأنه متلبس بفرض وليس

قُلْتُ: الْأَصَحُ. وُجُوبُهُ، وَآللَهُ أَعْلَمُ، وَلَوْ تَذَكرَ قَبْلَ آنْتِصَابِهِ عَادَ لِلتَّشَهُّدِ، وَيَسْجُدُ إِنْ كَانَ صَارَ إِلَى الْقِيَامِ أَقْرَبَ، وَلَوْنَهَضَ عَمْداً فَعَادَ بَطَلَتْ إِنْ كَانَ إِلَى الْقِيَامِ أَقْرَبَ،

فيما فعله إلا التقدّم على الإمام بركن (قلت: الأصح وجوبه) أي العود (والله أعلم) لأن المتابعة آكد مما ذكروه من التلبس بالفرض، ولهذا سقط بها القيام والقراءة عن المسبوق، فإن لم يعد بطلت صلاته إذا لم ينو المفارقة. فإن قيل: إذا ظنّ المسبوق سلام الإمام فقام لزمه العود وليس له أن ينوي المفارقة. أجيب بأن المأموم هنا فعل فعـلًا للإمـام أن يفعله ولا كذلـك في المستشكل بها؛ لأنه بعد فراغ الصلاة فجاز له المفارقة هنا لذلك. أما إذا تعمد الترك فلا يلزمه العود، وإن كان ظاهـر كلام المصنف وجـوبه، بـل يسنّ كما رجحـه في التحقيق وغيره، وإن صرّح الإمام بتحريمه حينئذٍ، وفرّق الزركشي بين هذه وما لوقام ناسياً حيث يلزمه العود كما مرّ بأن العامد انتقل إلى واجب. وهو القيام، فخير بين العود وعدمه؛ لأنه تخيير بين واجبين بخلاف الناسي، فإن فعله غير معتدّ به لأنه لما كان معذوراً كان قيامـ كالعـدم فتلزمه المتابعة كما لولم يقم ليعظم أجره، والعامد كالمفوّت لتلك السنة بتعمده فيلا يلزمه العود إليها، ولو ركع قبل إمامه ناسياً تخير بين العود والانتظار، ويفارق ما مرّ من أنه يلزمه العود فيما لو قام ناسياً بفحش المخالفة ثم فيقيد فرق الزركشي بذلك، أو عامداً سنّ له العود، ولو ظنّ المصلي قاعداً أنه تشهد التشهد الأوّل فافتتح القراءة للثالثة لم يعد إلى قراءة التشهد، وإن سبقه لسانه بالقراءة وهو ذاكر أنه لم يتشهد جاز له العود إلى قراءة التشهد؛ لأن تعمد القراءة كتعمد القيام، وسبق اللسان إليها غير متعدّ به (ولو تمذكر) المصلى التشهد الأوّل (قبل انتصابه) أي قبل استوائه معتدلاً (عاد للتشهد)الذي نسيه أي جاز لـه ذلك؛ لأنـه لم يتلبس بفرض (ويسجـد) للسهو (إن كان صار إلى القيام أقرب) منه إلى القعود؛ لأنه أتى بفعل غير به نظم الصلاة، ولو أتى به عمداً في غير موضعه بطلت صلاته كما سيأتي، فالسجود للنهوض مع العود، لا للنهوض فقط خلافاً ، للإسنوي في قوله أنه للنهوض لا للعود؛ لأنه مأمور به. فإن قيل: لوقام الإمام إلى خامسة سهواً ففارقه المأموم بعد بلوغه حدّ الراكعين فإنه يسجد مع أن هذا قيام لا عود فيه. أجيب بأن عمد هذا القيام وحده غير مبطل بخلاف ما قالاه فإنه وحده مبطل. أما إذا كان إلى القعود أقرب أو على السواء فلا يسجد لسهوه لقلة ما فعله حينتله، وهدا التفصيل هو المصحح في الشرحين، وهو المعتمد وإن صحح في التحقيق أنه لا يسجد مطلقاً. وقال في المجموع: إنه الأصح عند الجمهور، وأطلق في تصحيح التنبيه تصحيحه. وقال الإسنوي وبه الفتوى (ولو نهض عمداً) أي قصد ترك التشهد الأوّل (فعاد) له عمداً (بطلت) صلاته (إن كان) فيها (إلى القيام أقرب) من القعود؛ لأنه زاد في صلاته عمداً ما لـ وقع منه سهواً جبره بالسجود فكان مبطلًا، وهذا التفصيل كما قال الأذرعي جار على التفصيل المتقدّم وهو المعتمد أيضاً كما نقله

وَلَوْ نَسِيَ قُنُوتاً فَذَكَرَهُ فِي سُجُودِهِ لَمْ يَعُدْ لَـهُ، أَوْ قَبْلَهُ عَادَ، وَيَسْجُدُ لِلسَّهْوِ إِنْ بَلَغَ حَدَّ الرَّاكِعِ، وَلَوْ شَـكً فِي تَرْكِ بَعْضٍ سَجَـدَ،

الرافعي عن المهذب وإن لم يقيد في المحرر البطلان بكونه إلى القيام أقرب، بل أطلق البطلان.

تنبيه: قول المصنف عمداً قسيم لقوله أوّلاً، ولو نسي التشهد الأوّل (ولو نسي قنوتاً فلذكره في سجوده لم يعدله) لتلبسه بفرض (أو قبله) بأن لم يضع جميع أعضاء السجود حتى لو وضع الجبهة فقط أو مع بعض أعضاء السجود (عاد) أي جاز العود لعدم التلبس بالفرض، وإن كان ظاهر كلام ابن المقري أنه لو وضع الجبهة فقط لا يعود (ويسجد للسهو إن بلغ حدّ الراكع) أي أقلّ الركوع في هويه لأنه زاد ركوعاً سهواً، والعمد به مبطل بخلاف ما إذا لم يبلغه فلا يسجد، ولو تركه عمداً فكترك التشهد كما يقتضيه كلام الروضة.

تنبيه: قول المصنف: إن بلغ قيد في السجود للسهو خاصة لا في العود، وقد يفهم من عبارته عوده لهما.

فروع: لو تشهد سهواً في الركعة الأولى أو ثالثة الرباعية أو قعد سهواً بعد اعتداله من أولى أو غيرها وأتى بتشهد أو بعضه أو جلس لاستراحة أو بعد اعتدال سهواً بلا تشهد فوق جلسة الاستراحة ثم تذكر تدارك ما عليه وسجد للسهو أما في الأخيرة فلزيادة قعود طويل. وأما في غيرها فلذلك أو لنقل ركن قوليّ أو بعضه، فإن كانت الجلسة في الأخيرة كجلسة الاستراحة فلا سجود؛ لأن عمدها مطلوب أو مغتفر، ولـو مكث في السجود يتـذكر هـل ركع أو لا وأطـال بطلت صلاته، أو هل سجد السجدة الأولى أو لا؟ لم تبطل وإن طال إذ لا يلزمه ترك السجود في هذه بخلافه في تلك، فلو قعد في هذه من سجدته وتذكر أنها الثانية وكان في الركعة الأخيرة فتشهد. قال البغوي في فتاويه: إن كان قعوده على الشك فوق القعود بين السجدتين بطلت صلاته؛ لأن عليه أن يعود إلى السجود وإلا فلا تبطل ولا يسجد للسهو، ولو سجد ثم ذكر في سجوده أنه لم يركع لزمه أن يقوم ثم يركع، ولا يكفيه أن يقوم راكعاً لأنه قصد بالركوع غيره، ولو قام إلى خامسة في رباعية ناسياً ثم تذكر قبل جلوسه عاد إلى الجلوس، فإن كان قد تشهد في الرابعة أو لم يتذكر حتى قرأه في الخامسة أجزأه، ولو ظنه التشهد الأوَّل كما مرَّ ثم يسجد للسهو ويسلم وإن كان لم يتشهد أتى به ثم سجد للسهو وسلم (ولو شك في ترك بعض) بالمعنى السابق معين كقنوت (سجد) لأن الأصل عدم الفعل، بخلاف الشك في ترك مندوب في الجملة؛ لأن المندوب قد لا يقتضي السجود، وبخلاف الشك في ترك بعض مبهم كأن شك في المتروك هل هو بعض أو لا لضعف بالإبهام، وبهذا علم أن للتقييد بالمعين معنى خلافاً لمن زعم خلافه فجعل المبهم كالمعين، وإنما يكون كالمعين فيما إذا علم أنه ترك بعضاً وشك هل هو قنوت مثلاً أو تشهد أوّل أو غيره من الأبعاض فإنه في هـذه يسجد لعلمـه بمقتضى أُو آرْتِكَابِ مَنْهِيٍّ فَلاَ، وَلَوْ سَهَا وَشَكُ هَلْ سَجَدَ فَلْيَسْجُدْ، وَلَوْ شَكَّ أَصَلَى ثَلَاثاً أَمْ أَرْبَعاً أَتَى بِرَكْعَةٍ وَسَجَدَ، وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ يَسْجُدُ وَإِنْ زَالَ شَكُّهُ قَبْلَ سَلَامِهِ، وَكَذَا حُكْمُ مَا يُصَلِّيهِ مُتَرَدِّداً وَآحْتَمَلَ كَوْنُهُ زَائِداً، وَلاَ يَسْجُدُ لِمَا يَجِبُ بِكُلِّ حَالٍ إِذَا زَالَ شَكُّهُ، مِثَالُهُ شَكَّ فِي الثَّالِثَةِ آثَالِثَةً هِيَ أَمْ رَابِعَةً فَتَذَكَّرَ فِيهَا لَمْ يَسْجُدُ، أَوْ فِي الرَّابِعَةِ سَجَدَ،

السجود (أو) شك (في ارتكاب منهي) عنه وإن أبطل عمده ككلام قليل (فلا) يسجد؛ لأن الأصل عدمه، ولوسها وشك هل سها بالأوّل أو بالثاني سجد لتيقن مقتضيه (ولوسها وشك) أي تردّد (هل سجد) للسهو أو لا (فليسجد) لأن الأصل عدمه، أو هل سجد واحدة أو اثنتين سجد أخرى (ولو شك) أي تردّد في رباعية (أصلى ثلاثاً أم أربعاً أتى بـركعة) لأن الأصـل عدم فعلها (وسجد) للسهو للتردّد في زيادتها، ولا يـرجع في فعلهـا إلى ظنه ولا إلى قـول غيره وإن كان جمعاً كثيراً لأنه تردّد في فعل نفسه، فلا يأخذ بقول غيره فيه كالحاكم إذا نسي حكمه لا يأخذ بقول الشهود عليه. فإن قيل: إنه على الصحابة ثم عاد للصلاة في خبر ذي اليدين. أجيب بأن ذلك محمول على تذكره بعد مراجعته. قال الزركشي: وينبغي تخصيص ذلك بما إذا لم يبلغوا حدّ التواتر وهو بحث حسن، وينبغي أنه إذا صلي في جماعة وصلوا إلى هذا الحدّ أنه يِكِتْفي بفعلهم. والأصل في ذلك خبر مسلم «إذا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلاّتٍهِ وَلَمْ يَدْرِ أَصَلَّى ثَلَاثًا أَمْ أَرْبَعاً؟ فَلْيَطْرَحِ الشَّكُّ وَلْيَبْنِ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّم، فَإِنْ كَانَ صَلَّى خَمْساً شَفَعْنَ لَهُ صَلْاته ١٠٠٥ أي ردّتها السجدتان إلى الأربع، ويحذفان الزيادة لأنهما جابران الخلل الحاصل من النقصان تارة ومن الزيادة أخرى، لا أنهما يصيرانها ستاً، وإن كان صلى إتماماً لأربع كانتا رغماً للشيطان (والأصح أنه يسجد وإن زال شكه قبل سلامه) بأن تذكر أنها رابعة لفعلها مع التردّد. والثاني: لا يسجد إذ لا عبرة بالتردّد بعد زواله (وكذا حكم ما يصليه متردّداً واحتمل كونه زائداً) أنه يسجد للتردّد في زيادته وإن زال شكه قبل سلامه (ولا يسجد لما يجب بكلّ حال إذا زال شكه، مثاله شك) في رباعية (في) الركعة (الشالثة) في نفس الأمر (أثالثة هي أم رابعة فتذكر فيها) أي الثالثة أنها ثالثة - أي تبين له الأمر بعد ذلك قبل أن يقوم إلى الرابعة (لم يسجد) لأن ما فعله ههنا مع التردّد لا بدّ منه. فإن قيل: كان ينبغي أن يقول: ولوشك في ركعة أثالثة هي ، وإلا فقد فرضها ثالثة فكيف يشك أثالثة هي أم رابعة؟ أجيب بأن مراده ما قدّرته. وقال الشارح: بدل ذلك في الواقع، ومؤدّى العبارتين واحد (أو) تذكر (في) الركعة (الرابعة) بأن لم يتذكر ذلك فيما قبلها ، بل استمرّ تردّده المتقدّم في الشالثة حتى قام إلى ركعة في نفس الأمر رابعة، وهو إنما قام إليها احتياطاً مع احتمال أنها خامسة ثم زال تردّده في الرابعة أنها رابعة (سجد) لتردّده حال قيامه إلى الرابعة هل هي رابعة أو خامسة ، فقد أتى بزائد على تقدير دون تقدير ، وإنما اقتضى التردّد في زيادتها السجود لأنها إن كانت زائدة فظاهر ، و إلا فالتردّد يضعف النيّة ويحوج إلى الجبر ، فإن

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢/٠٤٤ (٥٧١/٨٨) ومالك في الموطأ ١/٥٥.

## وَلَوْ شَكَّ بَعْدَ السَّلَامِ فِي تَرْكِ فَرْضٍ لَمْ يُؤثُّو عَلَى المَشْهُودِ،

قيل: لوشك في أنه قضى الفائتة التي كانت عليه أم لا فإنا نأمره بالقضاء بــلا سجود، و إن كــان متردّداً في أنهاعليه أم لا. أجيب بأن التردّد ثم لم يقع في باطل بخلافه هنا ، وبأن السجود إنما يكون للتردّد الطاريء في الصلاة لا للسابق عليها ، وقضية تعبيرهم بقبل القيام أنه لوزال تردّده بعد نهوضه وقبل انتصابه لم يسجد، إذحقيقة القيام الانتصاب، وما قبله انتقال لا قيام. قال شيخنا: فقول الإسنوي إنهم أهملوه مردود، وكذا قوله والقياس أنه إن صار إلى القيام أقرب سجد و إلا فلا؛ لأن تعبيرهم بقبل القيام أنه لوزال تردّده بعدنه وضه وقبل انتصابه لم يسجد، إذ حقيقة القيام الانتصاب، وما قبله انتقال لا قيام. قال شيخنا: فقول الإسنوي إنهم أهملوه مردود، وكذا قول والقيام أنه إن صار إلى القيام أقرب سجد وإلا فلا؛ لأن صير ورته إلى ماذكر لا تقتضى السجود؛ لأن عمده لا يبطل وإنما يبطل عمده مع عوده كمامر، نبه على ذلك ابن العماد (ولوشك بعد السلام في ترك فرض) غير النية وتكبيرة الإحرام (لم يؤثر) وإن قصر الفصل (على المشهور) لأن الظاهر وقوعه عن تمام، ولأنه لوأشر لعسر على الناس خصوصاً على ذوي الوسواس. والثاني: يؤثر؛ لأن الأصل عدم فعله فيبني على اليقين ويسجد كما في صلب الصلاة إن لم يطل الفصل، فإن طال استأنف. أما إذا شك في النيّة أوتكبيرة الإحرام فإنه تلزمه الإعادة، وكذا لو شك في أنه هل نوى الفرض أو النفل كما لوشك هل صلى أم لا ، ذكره البغوي في فتاويه . قال : ولوشك أنما أدَّاه ظهر أوعصر وقد فاتتاه لزمه إعادتهما جميعاً . فإن قيل في زوائد الروضة : إن المكفر لوصام يومأ وشك بعد فراغه في النيّة لا يلزمه الاستئناف على الصحيح فهلاكان هناكذلك؟ . أجيب بأن تعلق النيـة بالصلاة أشدّ من تعلقها بـ الصوم، بـ دليل أنـ ه لوشك فيها في الصلاة وطال الـ زمن بطلت، ولا كـ ذلك الصوم، وخرج بقوله فرض الشرط. وقد اختلف فيه، فقال في المجموع في موضع: لوشك هل كان متطهّراً أنه يؤثر فارقاً بأن الشك في الركن يكثر بخلافه في الطهر، وبأن الشك في الركن حصل بعد تيقن الانعقاد، والأصل الاستمرار على الصحة بخلافه في الطهر، فأنه شك في الانعقاد والأصل عدمه. قال الإسنوي: ومقتضى هذا الفرق أن تكون الشروط كلها كذلك. وقال في الخادم: وهو فرق حسن، لكن المنقول عدم الإعادة مطلقاً وهوالمتجه، وعلله بالمشقة: وهذا هـ والمعتمد كما هوظاهر كلام ابن المقري. ونقله في المجموع بالنسبة للطهر في باب مسح الخفّ عن جمع ، وهو الموافق لما نقله هو عن القائلين به عن النصّ أنه لوشك بعد طواف نسكه هل طاف متطهّراً أم لا؟ لا يلزمه إعادة الطواف. وقد نقل عن الشيخ أبي حامد جواز دخول الصلاة بطهر مشكوك فيه ، وظاهر أن صورته أن يتذكر أنه تطهّر قبل شكُّه، وإلا فلاتنعقد.

تنبيه: لا يخفى أن مرادهم بالسلام الذي لا يؤثر بعده الشك سلام لا يحصل بعده عود إلى الصلاة بخلاف غيره، فلو سلم ناسياً لسجود السهو ثم عاد وشك في ترك ركن لزمه تداركه كما يقتضيه كلامهم، وخرج بالشك العلم، فلو تذكر بعده أنه ترك ركناً بنى على ما فعله إن لم يطل الفصل ولم يطأ نجاسة وإن تكلم قليلاً واستدبر القبلة وخرج من المسجد، وتفارق هذه الأمور وطء النجاسة باحتمالها في الصلاة في الجملة، والمرجع في طوله وقصره إلى العرف. وقيل: يعتبر القصر بالقدر الذي نقل عن النبي على خبر ذي اليدين، والطول بما زاد عليه،

وَسَهْوَهُ حَالَ قُدُوتِهِ يَحْمِلُهُ إِمَامُهُ، فَلَوْ ظَنَّ سَلاَمَهُ فَسَلَّمَ فَبَانَ خِلاَفُهُ سَلَّمَ مَعَهُ وَلا سُجُود، وَلَوْ ذَكَرَ فِي تَشَهُّدِهِ تَـرْكَ رُكْنِ غَيْرِ النِّيَّةِ وَالتَّكْبِيرَةِ قَامَ بَعْدَ سَلَام ِ إِمَامِهِ إِلَى رَكْعَتِهِ وَلاَ يَسْجُدُ، وَسَهْوُهُ بَعْدَ سَلَامِهِ لَا يَحْمِلُهُ، فَلَوْ سَلَّمَ المَسْبُوقُ بِسَلام ِ إِمَامِهِ بَنَى وَسَجَدَ، والمنقول في الخبر أنه قام ومضى إلى ناحية المسجد، وراجع ذي اليدين وسأل الصحابة فأجابوه (وسهوه) أي المأموم (حال قدوته) الحسية كأن سها عن التشهـد الأوّل، أو الحكمية كأن سهت الفرقة الثانية في ثانيتها من صلاة ذات الرقاع (يحمله إمامه) لقوله ﷺ «الإِمَامُ ضَامِنٌ ، رواه أبو داود وصححه ابن حبان. قال الماوردي: يريد بالضمان والله أعلم أنه يتحمل سهو المأموم كما يتحمل الجهر والسورة وغيرهما، ولأن معاوية شمت العاطس، وهو خلف النبيِّ ﷺ كما مرَّ ولم يسجد ولا أمره ﷺ بالسجود، واحترز بحال القدوة عن سهوه قبل القدوة كما لوسها وهو منفرد ثم اقتدى بـ فلا يتحمله، وإن اقتضى كـلامهما في بـاب صلاة الخـوف ترجيح تحمله لعدم اقتدائه به حال سهوه، وإنما لم يتحمله عنه كما أنه يلحقه سهو إمامه الواقع قبل القدوة كما سيأتي ؛ لأنه قد عهد تعدّي الخلل من صلاة الإمام إلى صلاة المأموم دون عكسه، وعن سهوه بعدها فإنه لا يتحمله كماسيأتي (فلو ظنّ سلامه) أي الإمام (فسلم) المأموم (فبان خلافه) أي خلاف ظنه (سلم معه) أو بعده وهو أولى؛ لأنه لا يجوَّز تقديمه على سلام إمامه (ولا سجود) لسهوه حال القدوة فيتحمله إمامه (ولو ذكر) المأموم (في) آخر صلاته في (تشهده) أو قبله أو بعده (ترك ركن) تركه بعد القدوة، ولا يعرف ما هو لكنه (غير النية والتكبيرة) للإحرام لم يعد لتداركه لما فيه من ترك المتابعة الواجبة، و (قام بعد سلام إمامه إلى ركعته) التي فاتت بفوات الركن (ولا يسجد) لوجود سهوه حال القدوة، وخرج بذلك ما لو شك في ترك الركن المذكور فإنه يأتي به ويسجد للسهو كما في التحقيق، وإنما لم يتحمله عنه الإمام لأنه شاك فيما أتى به بعد سلام إمامه، كما لوشك المسبوق هل أدرك ركوع الإمام أم لا فقام وأتى بركعة فإنه يسجد للتردّد فيما انفرد به، ولو تذكر بعد القيام أنه أدرك الركوع؛ لأن ما فعله مع تردَّده فيما ذكر محتمل للزيادة، أما النية وتكبيرة الإحرام وهما من زيادته فالتارك لواحدة منهما لَّيس في صلاة (وسهوه) أي المأموم (بعد سلامه) أي إمامه (لا يحمله) أي إمـامه مسبـوقاً كان أو موافقاً لانتهاء القدوة كما لا يحمل الإمام سهوه قبل القدوة كما مرّ (فلو سلم المسبوق بسلام إمامه) فذكره حالاً (بني) على صلاته (وسجد) لأن سهوه بعد انقطاع القدوة، ويؤخذ من العلة أنه لو سلم معه لم يسجد، وهو كذلك كما قاله الأذرعي، وإن ذكر فيه ابن الأستاذ احتمالين، فإن ظنه المسبوق بركعة مثلاً سلم فقام وأتى بركعة قبل سلامه لم تحسب لفعلها في غير موضعها، فإذا سلم إمامه أعادها ولم يسجد للسهو لبقاء حكم القدوة، ولو علم في القيام أنه قام قبل سلام إمامه لزمه أن يجلس، ولو جوَّزنا مفارقة الإمام؛ لأن قيامه غير معتدّ به، فإذا جلس ووجده لم يسلم إن شاء فارقه وإن شاء انتظر سلامه، فلو أتمها جاهـ لل بالحـال ولو بعـد سلام الإمام لم تحسب، فيعيدها لما مرّ ويسجد للسهو للزيادة بعد سلام الإمام، ولو نطق

#### وَيَلْحَقُّهُ سَهْوُ إِمَامِهِ، فَإِنْ سَجَدَ لَزمهُ مُتَابَعَتُهُ، وَإِلَّا فَيَسْجُدُ عَلَى النَّصّ،

بالسلام ولم ينو الخروج من الصلاة ولم يقل: عليكم لم يسجد لعدم الخطاب والنية، فإن نوى الخروج ولم يقل: عليكم سجد كما قال الإسنوى: إنه القياس (ويلحقه) أي المأموم (سهو إمامه) غير المحدث، وإن أحـدث الإمام بعـد ذلك لتـطرّق الخلل لصلاته من صلاة إمـامه، ولتحمل الإمام عنه السهو. أما إذا بان إمامه محدثاً فلا يلحقه سهوه ولا يتحمل هوعنه، إذ لا قدوة حقيقة حال السهو. فإن قيل: الصلاة خلف المحدث صلاة جماعة على المنصوص المشهور حتى لا يجب عند ظهوره في الجمعة إعادتها إذا تمّ العدد بغيره. أجيب بأن كونها جماعة لا يقتضي لحوق السهو لأن لحوقه تابع لمطلوبيته من الإمام وهي منتفية؛ لأن صلاة المحدث لبطلانها لا يطلب منه جبرها، فكذا صلاة المؤتمّ به (فإن سجد) إمامه (لزمه متابعته) وإن لم يعرف أنه سها حملًا عن أنه سها، بل لو اقتصر على سجدة سجد المأموم أخرى حمـلًا على أنه سها أيضاً، وهذا السجود لسهو الإمام لا لمتابعته، ولو تـرك المأمـوم المتابعـة عمداً بطلت صلاته لمخالفته حال القدوة، وهذا بخلاف ما لـو قام الإمـام إلى خامسة ناسياً لم يجز للمأموم متابعته حملًا على أنه تـرك ركناً من ركعـة وإن كان مسبـوقاً؛ لأن قيـامه إلى خـامسة لم يعهد، بخلاف سجوده فإنه معهود لسهو إمامه. وأما متابعة المأمومين له على في قيامه للخامسة في صلاة الظهر فلأنهم لم يتحققوا زيادتها لأن الزمن كان زمن الوحي وإمكان الزيادة والنقصان، ولهذا قالوا: أزيد في الصلاة يـا رسول الله، ولا يشكـل ذلك بمـا سيأتي في بـاب الجمعة ، من أن المسبوق إذا رأى الإمام في التشهد ينوي الجمعة لاحتمال أن يكون نسي شيئاً يلزمه به ركعة؛ لأنه إنما يتابعه فيما سيأتي إذا علم ذلك كما قال شيخي، وهنا لم يعلم، واستثنى في الروضة كأصلها ما إذا تيقن غلط الإمام في ظنه سبب سجود السهـ وكأن ظنّ تـرك بعض يعلم المأموم فعله قالا: فلا يوافقه إذا سجد. قال بعض المتأخرين: وهو مشكل تصويراً وحكماً واستثناءً فتأمَّله اهـ. وجه إشكال تصويره كيف يعلم المأموم أن الإمام يسجـد لذلـك؟. جوابه أن يغلب على ظنه أنه يسجد لذلك وهو كاف ووجه إشكال حكمه أنه إذا سجد الإمام لشيء ظنه سها به وتبين خلافه يسجد لذلك، وإذا سجد ثانياً لزم المأموم متابعته، وجوابه أنه لا يسجد معه أولًا، وإن سجد معه ثانياً، ووجه إشكال استثنائه أن هذا الإمام لم يسه فكيف يستثنى من سهو الإمام، وجوابه أنه استثناء صورة (وإلا) أي وإن لم يسجد إمامه بأن تركه عمداً أو سهواً أو اعتقاداً منه أنه بعـد السلام (فيسجـد) المأمـوم بعد سـلام الإمام (على النصّ) جبراً للخلل، بخلاف تركه التشهد الأوّل أو سجدة التلاوة، فلا يأتي المأموم بهما؛ لأنهما يقعان خلال الصلاة، فلو انفرد بهما لخالف الإمام، وفي قول مخرِّج لا يسجد لأنه لم يسه وإنما سها الإمام وسجوده معه كان للمتابعة، فإذا لم يسجد المتبوع فالتابع أولى، وعلى النصّ لـو تخلف بعد سلام إمامه ليسجد، فعاد الإمام إلى السجود لم يتابعه، سواء أسجد قبل عود إمامه أم لا لقطعه القدوة بسجوده في الأولى، وباستمراره في الصلاة بعد سلام إمامه في الثانية، بل يسجد

وَلَوِ آقْتَدَى مَسْبُوقٌ بِمَنْ سَهَا بَعْدَ آقْتِدَائِهِ وَكَذَا قَبْلَهُ فِي الْأَصَحِ فالصَّحِيحُ أَنَّهُ يَسْجُدُ مَعَهُ، ثُمَّ فِي آخِرِ صَلَاةٍ نَفْسِهِ عَلَى النَّصِّ، وَسُجُودُ السَّهُ وَإِنْ كَثُرَ سَجْدَتَانِ كَسُجُودِ الصَّلَاةِ، السَّهُ وَإِنْ كَثُرُ سَجْدَتَانِ كَسُجُودِ الصَّلَاةِ،

فيهما منفرداً، بخلاف ما لوقام المسبوق ليأتي بما عليه، فالقياس كما قال الإسنوي لزوم العود للمتابعة، والفرق أن قيامه لذلك واجب وتخلفه ليسجد مخير فيه، وقد اختاره فانقطعت القدوة، فلوسِلم المأموم معه ناسياً فعاد الإمام إلى السجود لـزمه مـوافقته فيـه لموافقتـه له في الســلام ناسياً، فإن تخلف عنه بطلت صلاته \_ أي عند عدم المنافي للسجود \_ كما لو أحدث أو نوى الإقامة وهـو قاصـر، أو بلغت سفينته دار إقـامته أو نحـو ذلك، وإن سلم عـامداً فعـاد الإمام لم يوافقه لقطعه القدوة بسلامه عمداً (ولو اقتدى مسبوق بمن سها بعد اقتدائه، وكذا قبله في الأصحّ ) وسجد الإمام (فالصحيح) في الصورتين (أنه) أي المسبوق (يسجد معه) رعاية للمتابعة (ثم) يسجد أيضاً (في آخر صلاته) لأنه محلّ السهو الذي لحقه، ومقابل الصحيح لا يسجد معه نظراً إلى أن موضع السجود آخر الصلاة، وفي قول في الأولى، ووجه في الثانية يسجد معه متابعة، ولا يسجد في آخر صلاة نفسه وهو المخرج السابق، وفي وجه في الثانية هو مقابل الأصحّ أنه لا يسجد معه ولا في آخر صلاة نفسه لأنه لم يحضر السهو، ولـو قام إمـامه لخامسة ناسياً ففارقه بعد بلوغ حدّ الراكعين لا قبله سجد للسهو كالإمــام، ولوكــان إمامــه حنفياً فسلم قبل أن يسجد للسهو سجد المأموم قبل سلامه اعتباراً بعقيدته، ولا ينتظره ليسجد معه؛ لأنه فارقه بسلامه، وقيل: يتبعه في السجود بعد السلام، وقيل: لا يسلم إذا سلم الإمام بـل يصبر، فإذا سجد سجد معه. هذا إذا كان موافقاً، أما المسبوق فيخرج نفسه ويتمّ لنفسه ويسجد آخر صلاته. وظاهر هذا أنه ينوي المفارقة إذا قام ليأتي بما عليه. والظاهر أنه لا يحتاج إلى نية مفارقة لقولهم: وتنقضي القدوة بسلام الإمام (فإن لم يسجد الإمام) في الصورتين (سجد) المسبوق (آخر صلاة نفسه على النص) ومقابله القول المخرج السابق (وسجود السهو وإن كثر) السهو (سجدتان) لاقتصاره رضي عليهما في قصة ذي اليدين مع تعدّده، فإنه على سلم من اثنتين وتكلم ومشي، ولو أحرم منفرداً برباعية وأتى منها بركعة وسها فيها ثم اقتدى بمسافر قاصر فسها إمامه ولم يسجد ثم أتى هو بالرابعة بعد إسلامه فسها فيها كفاه للجميع سجدتان وهما للجميع أو لما نواه منه، ويكون تاركاً لسجود الباقي في الثانية، وقضية كونـ ه سجدتين أنـ ه لو سجد واحدة بطلت صلاته، وهو ما حكي عن ابن الرفعة، لكن جزم القفال في فتــاويه بــأنهـا لا تبطل، وهو مقتضى تعليل الرافعي الآتي فيما لو هـوى لسجود تـالاوة ثم بدا لـه فتركـه بأنـه مسنون فله أن لا يتمه كما له أن لا يشرع فيه. قال شيخنا: وقد يحمل كـلام ابن الرفعة على ما إذا قصد سجدة ابتداء، وكلام القفال على ما إذا قصد الاقتصار عليها بعد فعلها بقرينة كلام الرافعي اهـ وهو جمع حسن، وكيفيتهما (كسجود الصلاة) في واجباته ومندوباته كوضع الجبهة والطمأنينة والتحامل والتنكيس والافتراش في الجلوس بينهما والتورّك بعدهما، ويأتي بذكر

وَالجَدِيدُ أَنَّ مَحَلَّهُ بَيْنَ تَشَهَّدِهِ وَسَلامِهِ، فَإِنْ سَلَّمَ عَمْداً فَاتَ فِي الْأَصَحِّ، أَوْ سَهُواً وَطَالَ الْفَصْلُ فَاتَ فِي الْأَصَحِّ، أَوْ سَهُواً وَطَالَ الْفَصْلُ فَاتَ فِي الجَدِيدِ، وَإِلَّا فَلاَ عَلَى النَّصِّ،

سجود الصلاة فيهما. وحكى بعضهم أنه يندب أن يقول فيهما: سبحان من لا ينام ولا يسهو. قالا: وهو لائق بالحال قال الزركشي: إنما يتمّ إذا لم يتعمد ما يقتضي السجود، فإن تعمده فليس ذلك لاثقاً، بل اللائق الاستغفار. قال الأذرعي وسكتوا عن الذكر بينهما، والظاهر أنه كالذكر بين سجدتي صلب الصلاة، فإن سجد ولم يأت بالشروط. قال الإسنوي: احتمل بطلان الصلاة؛ لأنه زاد فيها فعلاً لا يعتد به، والمتجه الصحة، ويكون ذلك رجوعاً عن إتمام النفل اهـ وما جمع به بين كلام ابن الرفعة والقفال يقال هنا أيضاً (والجديد أن محله بين تشهده وسلامهٍ) وذلك لخبر مسلم السابق، ولأنه على وصلَّى بِهِم الظُّهْرَ فَقَامَ مِنَ الْأُولِيين وَلَمْ يَجْلِسُ فَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ حَتَّى إِذَا قَضَى الصَّلَاةَ وَانْتَظَرَ النَّاسُ تَسْلِيمهُ كَبَّرَ وَهُوَ جَالِسٌ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّم ثُمُّ سَلَّمَ، رواه الشيخان. قال الـزهـري: وفعله قبـل السـلام هـو آخـر الأمـرين من فعله ﷺ ولأنه لمصلحة الصلاة فكان قبل السلام كما لونسي سجدة منها. وأجابوا عن سجوده بعده في خبر ذي اليدين بحمله على أنه لم يكن عن قصد مع أنه لم يرد لبيان حكم سجود السهو سواء أكان السهو بزيادة أم بنقص أم بهما، ومقابل الجديد قديمان: أحدهما: أنه إن سها بنقص سجد قبل السلام أو بزيادة فبعده. والثاني: أنه مخير بين التقديم والتأخير لثبوت الأمرين، وقول بين تشهده وسلامه: أي مع الذكر الذي بعده من الصلاة على النبيِّ ﷺ والصلاة على الآل والأدعية وعبارة ابن المقري ومحلهما قبيل السلام - أي بحيث لا يتخلل بينهما شيء من الصلاة كما أفاده تصغير قبل، نعم المسبوق إذا استخلف وعلى المستخلف سجود سهو فإنه يسجد آخر صلاة الإمام سجدتي السهود، ويسجد من خلف ثم يقوم ويفارقونه، ذكره القاضي حسين عند كيفية الجلوس في التشهد، وتشترط له النية؛ لأن نية الصلاة لم تشمله ، ولا يطلب بعده تشهدكما علم ممامر (فإن سلم عمداً) أي ذاكراً للسهو (فات) السجود (في الأصح) لأنه قطع الصلاة بالسلام. والشاني: أن العمد كالسهو، فإن قصر الفصل سجد وإلا فلا (أو سهواً وطال الفصل) عرفاً (فات) السجود (في الجديد) لفوات المحلِّ بالسلام وتعذَّر البناء بالطول، بخلاف القديم في السهـو بالنقص، فلا يفوت عليه لأنه جبران عبادة، فيجوز أن يتراخى عنها كجبرانات الحج (وإلا) أي وإن لم يطل الفصل ولم يرد السجود فلا سجود لعدم الرغبة فيه فصار كالمسلم عمداً في أنه فوّته على نفسه بالسلام، فإن أراده (فلا) يفوت (على النص) لما تقدّم من الحديث المحمول على ذلك، وقيل: يفوت حذراً من إلغاء السلام بالعود إلى الصلاة. نعم لوسلم من الجمعة فخرج الوقت أو سلم القاصر فنوى الإقامة ، أو بلغت سفينته دار إقامته فاته السجود فلا يأتي به لما فيه من تفويت الجمعة في الأولى، وفعل بعض الصلاة بـدون سببهـا في الثـانيـة، وصحت جمعتـه

وَإِذَا سَجَدَ صَارَ عَائِداً إِلَى الصَّلَاةِ فِي الْأَصَحِّ، وَلَوْ سَهَا إِمَامُ الجُمُعَةِ وَسَجَدُوا فَبَانَ فَوْتُهَا أَتَمُّوا ظُهْراً وَسَجَدُوا، وَلَـوْ ظَنَّ سَهْواً فَسَجَـدَ فَبَانَ عَدمُهُ سَجَدَ في الْآصَحِّ.

وصلاته المقصورة، ويفوت أيضاً فيما لورأى المتيمم الماء عقب السلام أو انتهت مدّة المسح، أو تخرق الخفّ أو شفي دائم الحدث أو نحو ذلك كما لو أحدث عقب سلامه فإنه لا يتداركه، وإن أمكنه الطهر في الحال بأن كان واقفاً في ماء (وإذا سجد) فيما إذا قرب الفصل على النصّ أو مع طوله على القديم (صار عائداً إلى الصلاة) بلا إحرام (في الأصحّ) كما لو تذكر بعد سلامه ركناً، والمتجه كما قال في المهمات إنه يعود إليها بالهوي بل ببإرادة السجود كما أفاده كلام الغزالي وجماعة واعتمده شيخي، فلو أحدث فيها بطلت صلاته أو نوى القاصر في سجوده الإتمام، أو بلغت فيه سفينته دار إقامته لزمه الإتمام ولا يعيد التشهد بل يعيد السلام. والثاني: لا يصير عائداً لأن التحلل حصل السلام.

تنبيه: قال في الخادم: هل معنى قولهم: صار عائداً إلى الصلاة أنا نتبين بعوده إلى السجود أنه لم يخرج منها أصلاً أو أنه خرج منها ثم عاد إليها؟ الصواب الأوّل فإنه يستحيل الخروج من الصلاة ثم العود إليها بلا نية ولا تكبيرة إحرام، وبه صرّح الإمام. ولما قدم أن سجود السهو وإن كثر سجدتان \_أي لأنه يجبر ما قبله وما وقع فيه وبعده حتى لو سجد للسهو ثم سها قبل سلامه بكلام أو غيره أو سجد للسهو ثلاثاً سهواً فلا يسجد ثانياً؛ لأنه لا يأمن وقوع مثله في السجود ثانياً فيتسلسل. قال الدميري: وهذه المسألة التي سأل عنها أبو يوسف الكسائي لما ادعى أن من تبحر في علم اهتدى به إلى سائر العلوم، فقال له: أنت إمام في النحو والأدب فهل تهتدي إلى الفقه؟ فقال: سل ما شئت، فقال: لو سجد سجود السهو ثلاثاً هل يلزمه أن يسجد؟ قال: لا؛ لأن المصغر لا يصغر لكنه قد يتعدّد صورة ذكره بقوله (ولو سها إمام الجمعة وسجدوا) للسهو (فبان فوتها أتموا ظهراً) لما يأتي في بابها (وسجدوا) ثانياً آخر الصلاة لتبين عدمه) أي عدم السهو (سجد في الأصح) لأنه زاد سجدتين سهواً، وضابط هذا أن السهو في علمه أي عدم السهو (سجد في الأصح) لأنه زاد سجدتين سهواً، وضابط هذا أن السهو وي سجود السهو يجبر عدمه أي ناصلاة فيجبر نفسه كما يجبر غيره كإخراج شاة من أربعين تزكي نفسها وغيرها، ولو سجد في آخر صلاة مقصورة فلزمه الإتمام سجد ثانياً، فهذا ما يتعدّد فيه السجود صورة لا

خاتمة: لو نسي من صلاته ركناً وسلم منها بعد فراغها ثم أحرم عقبها بأخرى لم تنعقد لأنه محرم بالأولى، فإن ذكر قبل طول الفصل بين السلام وتيقن الترك بنى على الأوّل، وإن تخلل كلام يسير ولا يعتدّ بما أتى به من الثانية، أو بعد طوله استأنفها لبطلانها بطول الفصل،

### بَـابُ

#### تُسَنُّ سَجَدَاتُ التَّلَاوةِ: وَهُنَّ

فإن أحرم بالأخرى بعد طول الفصل انعقدت الثانية لبطلان الأولى بطول الفصل وأعاد الأولى: ولو صلى الجمعة أربعاً ناسياً أو أحرم بمقصورة فأتمها ناسياً، ونسي من كلّ ركعة من كل منهما سجدة حصلت له الركعتان ويسجد للسهو؛ ولا يلزمه في الثانية الإتمام لأنه لم ينوه، ولو ظنّ أنه سها بترك قنوت مثلاً فسجد ثم بان قبل السلام أنه سها بغيره أجزأه، ولو شرع في الظهر ثم ظنّ في الركعة الثانية أنه في العصر ثم في الثالثة أنه في الظهر لم يضر كما ذكره البغوي والعمراني. قال الزركشي: وقياسه أنه لو أحرم بالعشاء قضاءً ثم ظنّ في الركعة الأولى أنه في الصبح وفي الثانية أنه في الظهر وفي الثائلة أنه في العصر، وفي الرابعة أنه في المغرب ثم تذكر السبح وفي البائدة أنه في المعراب ثم تذكر السبت صحت نيته وصومه اهد ولا حاجة كما قال شيخنا لقوله: قضاءً، ولو دخل في الصلاة وظنّ أنه لم يكبر للإحرام فاستأنف الصلاة، فإن علم بعد فراغ الصلاة الثانية أنه كان كبر تمت بها الأولى أو علم قبله بنى على الأولى وسجد للسهو في الحالين لأنه أتى ناسياً بما لو فعله عامداً بطلت صلاته وهو الإحرام الثاني، ثم شرع في السجدة الثانية فقال:

#### بَابُ بالتنوين

رُتُسنَّ سَجَدات) بفتح الجيم (التلاوة) بالإجماع وبالأحاديث الصحيحة، منها خبر ابن عمره أن النبي على كان يقرأ علينا القرآن، فإذا مر بالسجدة كبروسجدوسجدنا معه، رواه أبوداود والحاكم (۱)، ومنها ما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه مرفوعاً هإذا قَراً آبنُ آدَمَ السَّجُدَة فَسَجَدَ آعْتَزَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكي يَقُولُ: يَا وَيْلَتَا أُمِرَ ابْنُ آدَمَ بِالسَّجُودَ فَسَجَدَ فَلَهُ الْجَنَّة، السَّجُودَ فَسَجَدَ أَعْتَزَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكي يَقُولُ: يَا وَيْلَتَا أُمِرَ ابْنُ آدَمَ بِالسَّجُودَ فَسَجَدَ فَلَهُ الْجَنَّة، وَأَمْرتُ بِالسَّجُودِ فَعَصَيْتُ فَلِي النَّالَ (۱) ومنها ما في الصحيحين عن ابن مسعود هأنه على قَراً. وَالنَّجُم فَسَجَدَ وَسَجَدَ مَعَهُ الْجِنُّ وَالإنْسُ إلا أُمَيَّة بْنَ خَلَف فَقْتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ مَشْركاً (۱) وإنما لم تجب، لأن زيد بن ثابت قرأ على النبي الله والنجم فلم يسجد. رواه الشيخان، (٤) ولقول ابن عمر «أُمِرْنَا بِالسَّجُودِ: يعني للتلاوة فَمَنْ سَجَدَ فَقَدْ أَصَابَ، وَمَنْ لَمْ يَسْجُدُ فَلَا إِنْمَ عَلَيْهُ والنجم عليه يتعلى: ﴿وَإِذَا قُرىءَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا البِحَلِي النَّالِي اللهُ عَلَى اللهُ وهن الله عنها وما بعدها (وهن) أي البخاري. فإن قيل: قد ذمّ الله تعالى من لم يسجد بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرىءَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ وَ الانشقاق: ٢١]. أجيب بأن الآية في الكفار بدليل ما قبلها وما بعدها (وهنّ) أي يُسْجُدُونَ في إلانشقاق: ٢١].

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود (٢/١٢٥) (١٤١٣) وابن خزيمة ١/٢٧٩ (٥٥٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الإيمان (١٣٣) وابن ماجه (١٠٥١) وأحمد ٢/ ٤٤٠ وابن خزيمة (٥٤٩) وأبو نعيم في الحلية ٥/٥٠ والبيهقي ١٠٢٧.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ٢/٥٥٣ (١٠٧١).

 <sup>(</sup>٤) البخاري ٢/٤٥٥ (١٠٧٢) ومسلم ٢/٦٠١ (٢٠١/٧٧٥).

## فِي الجَدِيدِ أُرْبَعَ عَشَرَةً: مِنْهَا سَجْدَتَا الحَجِّ. لَا صَ

سجدات التلاوة (في الجديد أربع عشرة) سجدة (منها سجدتا الحج) واثنتا عشرة: في الأعراف، والرعد، والنحل، والإسراء، ومريم، والفرقان والنمل، وآلِم تنزيل، وحِم السجدة، والنجم، والانشقاق والعلق. والأصل فيها خبر عمرو بن العاص «أَقُـرَأْنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ خَمْسَ عَشْـرَةَ سَجْدَة في القُـرْآن: مِنْهَـا ثَـلَاثُ فِي المُفَصَّـل وَفِي الحَـجِّ سَجْـدَتَـانِ»(١) رواه أبـو داود والحاكم بإسناد حسن، والسجدة الباقية منه سجدة ص، وسيأتي حكمها، وأسقط القديم سجدات المفصل لخبر ابن عباس رضي الله عنهما «لَمْ يَسْجُدِ النَّبِيُّ ﷺ في شَيْءٍ مِنَ المُفَصَّل مُنْذَ تَحَوَّل لِلْمَدِينَةِ»(٢). رواه أبو داود. وأجيب من جهة الجديد بأن هذا الحديث ضعيف وَناف، وغيره صحيح ومثبت، وأيضاً الترك إنما ينَافي الوجوب دون الندب، وفي مسلم عن أبي هريرة سجدنا مع النبي ﷺ في: ﴿إِذَا السَّمَاءُ آنْشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١] و ﴿اقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: ١]، وكان إسلام أبي هريرة سنة سبع من الهجرة، ومحال هذه السجدات معروفة، لكن اختلف في أربع منها: إحداها سجدة النحل عنـ قـوكـ تعـالى: ﴿وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ [النحل: ٥٠] وقال الماوردي إنها عند قوله تعالى: ﴿وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾ [النحل: ٤٩] ونقل الروياني عن أهل المدينة. وثنانيها سجدة النمل عند قوله تعالى ﴿ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُــوَرَبُّ الْعَرْشِ العَظِيمِ ﴾ [النحل: ١]. ونقــل العبدري (٣) في الكفــاية أن مذهبنا أنها عند قوله تعالى ﴿ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [النحل: ١٩] وفي المجموع أن هذا باطل مردود. وقال الأذرعي وليس كما قال بل هو قول أكثر أهل المدينة وابن عمر والحسن البصري وغيرهم. وبه جزم الماوردي والمسألة محتملة ولا توقيف فيما نعلمه اه.. وثالثها سجدة حمّ السجدة عند قوله تعالى: ﴿ وَهُمْ لا يَسْأُمُونَ ﴾ [فصلت: ٣٨] وقيل عند قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبِدُونَ ﴾ [البقرة: ١٧٢] ورابعها سجدة إذا السماء انشقت عند قول تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِىءَ عَلَيْهِم القُرْآنُ لا يَسْجُدُونَ ﴾ [الانشقاق: ٢١] وقيل إنها في آخر السورة: ذكره بعض شراح البخاري، وصرّح المصنف كأصله بسجدتي الحج لخلاف أبي حنيفة في الثانية (لا) سجدة (ص) وهي عند قوله تعالى: ﴿وَخَرَّ رَاكِعاً وَأَنَّابَ﴾ [ص: ٢٤] فليست من سجدات التلاوة، لقول ابن عباس: ص ليست من عزائم السجود. رواه البخاري: أي متأكداتـه وأثبتها

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢/١٢٠ (١٤٠١) وابن ماجه ١/٣٣٥ (١٠٥٧) والدارقطني ١/٨٠١ والحاكم ٢٢٣/١ والبهقي ١٤/٢.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ٢/١٢١ (١٤٠٣) والبيهقي ٢/٣١٣-

<sup>(</sup>٣) علي بن سعيد بن عبد الرحمن، أبو الحسن العبدري، من بني عبد الدار، تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وصنف كتاباً سماه: «الكفاية» قال ابن السمعاني: وبرع في الفقه، وصار أحد الأثمة الوجيهين، وكان جميل المنظر، حميد الأثر، سمع الماوردي، وأبا الطيب وغيرهما، قال الذهبي: مصنف في المذهب والخلاف كتباً، وكان ديناً حسن الطريقة. مات سنة ٤٩٣.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٢٧٠، ط. السبكي ٢٩٨/٣، وهدية العارفين ١٩٤/١.

بَلْ هِيَ سَجْدَةُ شُكْرٍ تُسْتَحَبُّ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ، وَتَحْرُمُ فيها عَلَى الْأَصَحِّ، وَتَسَنُّ لِلْقَارِىءِ وَالمُسْتَمِعِ، وَتَتَأَكَّدُ لَهُ بِسُجُودِ الْقَارِىء. قُلْتُ: وَتُسَنُّ لِلسَّامِعِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ،

ابن سريج فجعلها خمس عشرة لحديث عمرو المتقدّم (بل هي) أي سجدة ص (سجدة شكر) لتوبة الله تعالى على داود عليه الصلاة والسلام: أي لقبولها، والتلاوة سبب لتذكر ذلك لخبر أبي سعيد الخدري وخطبنا النبي على يوماً فقرأ ص، فلما مر بالسجود نشزنا أي تهيأنا للسجود، فلما رآنا قال: إنَّمَا هِي تَوْبَةُ نَبِي، وَلَكِن قَدِ اسْتَعْدَدتُمْ لِلسُّجُودِ فَنَزَلَ وَسَجَدَه. رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط البخاري (تستحبّ في غير الصلاة) عند تلاوة آيتها للاتباع كما مر (وتحرم فيها) وتبطلها (على الأصح) لمن علم ذلك وتعمده. أما الجاهل أو الناسي فلا تبطل صلاته لعذره، لكن يسجد للسهو، ولو سجدها إمامه وكان يعتقدها كحنفي جاز له مفارقته وانتظاره قائماً كما ينتظره قاعداً إذا قام إمامه لركعة خامسة سهواً ولا يسجد للسهو إذا انتظره. قال في الروضة: لأن المأموم لا سجود لسهوه. فإن قيل هذا التعليل لا يلاقي التصوير فإن المأموم لم يسه. أجيب بأن مراده لا سجود عليه في فعل يقتضي سجود السهو لأن الإمام يتحمله عنه فلا يسجد لانتظاره مو إن سجد لسجدة إمامه. واستشكل انتظاره مع أن العبرة بعقيدة المأموم، وعنده أن صلاة الإمام قد بطلت. وأجبت عن ذلك في شرح التنبيه. والثاني لا تحرم فيها ولا تبطلها لتعلقها بالتلاوة بخلاف غيرها من سجود الشكر.

فائدة: المشهور في ص وما أشبهها من الحروف التي في أوائل السور أنها أسماء لها، وتقرأ ص بالإسكان وبالفتح وبالكسر بلا تنوين وبه مع التنوين وإذا كتبت في المصحف كتبت حرفاً واحداً. وأما في غيره فمنهم من يكتبها كذلك، ومنهم من يكتبها باعتبار اسمها ثلاثة أحرف، ورفسن) سجدة التلاوة (للقارىء) حيث تشرع له القراءة (والمستمع) أي قاصد السماع حيث ندب له الاستماع، ولو كان القارىء صبياً مميزاً أو امرأة والمستمع رجلًا كما في المجموع أو محدثاً أو كافراً لا لقراءة جنب وسكران لأنها غير مشروعة لهما. قال الإسنوي: ولا لنائم وساء لعدم قصدهما التلاوة. قال الزركشي: وينبغي السجود لقراءة ملك وجني لا لقراءة درّة ونحوها لعدم القصد. قال تبعاً للسبكي ولو قرأ أو سمع أوّل دخوله المسجد آية سجدة فالأقرب أنه يسجد، لكن هل يكون ذلك عذراً في عدم فوات التحية أولا؟ فيه نظر اهد. والأقرب كما قاله بعض المتأخرين أن يكون غذراً (وتتأكد له) أي المستمع (بسجود القارىء) للاتفاق على استحبابه في هذه الحالة للمستمع؛ بخلاف ما إذا لم يسجد فإنه لا يستحب له على وجه ولا يقتدي في سجودها في غير الصلاة ولا ترتبط به فله الرفع من السجود قبله كما صرح به في الروضة. قال الزركشي: وقضية ذلك منع الاقتداء به، لكن قضية كلام القاضي والبغوي جوازه وينبغي اعتماده (قلت: وتسنّ للسامع) وهو من لم يقصد السماع (والله أعلم) لكنها للمستمع آكد منه للسامع، ولو قرأ آية سجدة في غير محلّ القراءة كأن قرأها في حال ركوعه أو في

وَإِنْ قَرَأَ فِي الصَّلاةِ سَجَدَ الإِمَامُ وَالمُنْفَرِدُ لِقِرَاءَتِهِ فَقَطْ، وَالمَاْمُومُ لِسَجْدَةِ إِمَامِه، فَإِنْ سَجَدَ إِمَامُهُ فَتَخَلَّفَ أَوِ آنْعَكَسَ بَطَلَتْ صَلاَتُهُ، وَمَنْ سَجَدَ خَارِجَ الصَّلاَةِ نَوَى، وَكَبْرَ لِلإَحْرَام رَافِعاً

سجوده أو في صلاة جنازة لم يسجد بخلاف قراءته قبل الفاتحة؛ لأن القيام محلّ القراءة في الجملة وكذا إن قرأها في الركعة الثالثة والرابعة لأنهما محل القراءة بـدليل أن المسبـوق يتدارك القراءة فيهما، بل قيل تسنّ القراءة فيهما مطلقاً. قال الزركشي: ويستحبّ تركها للخطيب إذا قرأ آيتها على المنبر ولم يمكنه السجود مكانه إن خشى طول الفصل وإلا نزل وسجد إن لم يكن فيه كلفة ، فإن أمكنه مكانه سجيد . والأصل فيما ذكر مارواه الشيخان عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما «أنَّه عَلَيْ كَانَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فَيَقْرَأُ السُّورَةَ فِيهَا سَجْدَةً فَيَسْجُدُ وَنَسْجُدُ مَعَهُ حَتَّى مَا يَجِدُ بَعْضُنَا مَوْضِعاً لِمَكَان جَبْهَتِهِ ١٠٠ أما من لم يسمع فلا يسجد اتفاقاً وإن علم برؤية الساجدين ونحوها (وإن قرأ في الصلاة) في محلّ القراءة (سجد الإمام والمنفرد) أي كل منهما (لقراءته فقط)فلا يسجد لقراءة غيره، فإن فعل عامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته (و) يسجد (المأموم لسجدة إمامه) فقط فلو سجد لقراءة نفسه أو غيره أو لقراءة إمامه، لكن عند عدم سجوده كما سيأتي عامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته (فإن سجد إمامه فتخلف) هـو (أو انعكس) بأن سجد دون إمامه (بطلت صلاته) للمخالفة هذا مع استمراره مأموماً، فإن أخرج نفسه من الجماعة لأجل السجدة فهل هي مفارقة بعذر أو بغيره؟ مقتضى ما في المجموع أنها بعذر ويندب للمأموم عند ترك الإمام قضاؤه بعد السلام، كذا قالـه الرافعي، ومـراده بالقضـاء! القضاء اللغوي، وهو الأداء، إذ الواقع في هذه المسألة كما قال الإسنوي عدم القضاء، ومعلوم أن محله إذا لم يطل الفصل وإلا فات، ويكره للمأموم قراءة آية سجدة وإصغاء لقراءة غير إمامه لعدم تمكنه من السجود، ويكره أيضاً للمنفرد والإمام الإصغاء لغير قراءتهما، ولا يكره لهما قراءة آية سجدة ولو في السرية، لكن يستحبُّ للإمام تأخيرها فيها إلى فراغه كما في الروضـة. ومحله كما قال الإسنوي عند قصر الفصل.

تنبيه: قول المصنف: الإمام والمنفرد تنازع فيه قرأ وسجد، فالفراء يعملهما فيه، والكسائي يقول: حذف فاعل الأوّل، والبصريون يضمرونه، والفاعل المضمر عندهم مفرد لا مثنى إذ لو كان ضمير تثنية لبرز على رأيهم فيصير قرآ ثم الإفراد مع عوده على الاثنين بتأويل كل منهما كما تقدّم، فالتركيب صحيح على مذهب البصريين كغيره من المذهبين قبله، وليست صحته خاصة بالمذهبين قبله نظراً إلى عدم تثنية الضمير للتأويل المذكور (ومن سجد) أي أراد السجود (خارج الصلاة نوى) سجدة التلاوة وجوباً لحديث «إنّما الأعْمالُ بِالنّيّات» (وكبر للإحرام) بها كذلك للاتباع كما أخرجه أبو داود، لكن بإسناد ضعيف وقياساً على الصلاة (رافعاً

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٥٥٧ (١٠٧٦) ومسلم ١/٥٠٥ (١٠٤/٥٧٥).

يَدَيْهِ، ثُمَّ لِلْهَوِيِّ بِللا رَفْعِ وَسَجَدَ كَسَجْدَةِ الصَّلاَةِ وَرَفَعَ مُكَبِّراً وَسَلَّمَ، وَتَكْبِيرَةُ الإَّحْرَامِ شَرْطٌ عَلَى الصَّحِيحِ، وَكَذَا السَّلامُ فِي الأَظْهَرِ وَتُشْتَرطُ شُرُوطُ الصَّلاَةِ، وَمَنْ سَجَدَ فِيهَا كَبَّرَ لِلْهَوِيِّ وَلِلرَّفْعِ، وَلاَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ. قُلْتُ: وَلاَ يَجْلِسُ لِلإِسْتِرَاحَةِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَيَقُولُ:

يديه) ندباً كما مرّ في تكبيرة الإحرام (ثمّ) كبر ندباً (للهويّ) للسجود (بلا رفع) ليديه (وسجد) سجدة (كسجدة الصلاة) في الأركان والشروط والسنن (ورفع) رأسه من السجود بـلا رفع يـديه (مكبراً) ندباً (وسلم) وجوباً بعد القعود كالصلاة ولا يشترط التشهد في الأصح، بل الأصح في زيادة الروضة أنه لا يستحبّ. وقيل: يتشهد أيضاً. وقيل: وهو المنصوص في البويطي: أنَّـهُ لَا يتشهد ولا يسلم كما لا يسلم منه في الصلاة ولا يستحبّ أن يقوم ثم يكبر على الأصوب في الروضة، والأصح في المجموع لعدم ثبوت شيء فيه (وتكبيرة الإحرام) مع النية كما مرّ (شرط) فيها (على الصحيح) وفي الروضة الأصح، والمراد بالشرط هنا ما لا بدُّ منه؛ لأن النية وتكبيرة الإحرام والسلام كما سيأتي أركان، والثاني: أنها سنة وهو المنصوص وصححه الغزالي (وكذا السلام) شرط فيها (في الأظهر) قياساً على التحرّم، والثالث: لا يشترط كما لا يشترط ذلك إذا سجد في الصلاة، ومدرك الخلاف في هذه الثلاثة أن هذه السجدة هل تلحق بالصلاة فتشترط، أو لا فلاً؟ (وتشترط شروط الصلاة) قطعاً كالاستقبال والستر والطهارة والكف عن مفسدات الصلاة كالأكل ودخول وقت السجود. قال في المجموع: بأن يكون قد قرأ الآية أو سمعها، وقضيته أن سماع الآية بكمالها شرط كالقراءة وهو كذلك حتى لا يكفي كلمة السجدة ونحوها، فلو سجد قبل الانتهاء إلى آخر السجدة ولو بحرف واحد لم يجز (ومن سجد فيها) أي الصلاة (كبر للهوي) للسجود (وللرفع) منه ندباً (ولا يرفع يديه) فيهما، أي لا يسنّ له ذلك كمن سجد في صلب الصلاة ونوى وجوباً، لأن نية الصلاة لم تشملها كما صرّحوا بذلك في ترك السجدات فقالوا: لو ترك سجدة سهواً ثم سجد للتلاوة لا تكفي عنها؛ لأن نية الصلاة لم تشملها بخلاف ما لو ترك الجلوس بين السجدتين وجلس للاستراحة فإنه يكفي؛ لأن نية الصلاة شملته فهي كسجود السهو، كذا قيل: والأوجه قول ابن الرفعة: ولا يجب على المصلي نيتها اتفاقاً، لأن نية الصلاة تنسحب عليها بواسطة، وبهذا يفرق بينها وبين سجود السهو اهـ ولا ينافي ذلك ما تقدّم من قولهم: إن نية الصلاة لم تشملها: أي بـلا واسطة، والسنة التي تقوم مقام الواجب ما شملته النية بلا واسطة كما مثلوا به، وقول المصنف وللرفع مزيد على المحرر، وصرح به في المحرر في غير الصلاة (قلت: ولا يجلس لـ الستراحة) بعدهـ (والله أعلم) أي لا يسنّ له ذلك لعدم وروده بل يكره تنزيهاً ولا تبطل به صلاته كما مرّت الإشارة إليه، ويجب أن يقوم منها ثم يركع، فلوقام راكعاً لم يصح؛ لأن الهـوي من القيام واجب كما مر، ويستحبّ أن يقرأ قبل ركوعه في قيامه من سجوده شيئاً من القرآن (ويقول) فيها داخل

سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ، وَشَقَّ سَمْعَهُ، وَبَصَرَهُ بِحَوْلِهِ وَقُـوَّتِهِ، وَلَوْ كَرَّرَ آيَةً في مَجْلِسَيْنِ سَجَدَ لِكُـلِّ .وَكَذَا المَجْلِسُ فِي الْأَصَحِّ، وَرَكْعَةٌ كَمَجْلِسٍ، وَرَكْعَتَانِ كَمَجْلِسَيْنِ . فَإِنْ لَمْ يَسْجُدْ .

الصلاة وخارجها (سجد وجهى للذي خلقه وصوره وشقّ سمعه وبصره بحوله وقوّته) فتبارك الله أحسن الخالقين، ويقول: اللهم اكتب لي بها عندك أجراً، واجعلها لي عندك ذخراً، وضع عني بها وزراً، واقبلها مني كما قبلتها من عبدك داود، رواهما الحاكم وصححهما ويندب كما في المجموع عن الشافعي أن يقول: سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولًا. قال في الروضة: ولو قال ما يقوله في سجوده جاز: أي كفي، ولو عبر به كان أولى قال المتـولي وغيره: ويسنّ أن يدعو بعد التسبيح ، وفي الإحياء: يدعو في سجوده بما يليق بالآية فيقول في سجدة الإسراء: اللهم اجعلني من الباكين إليك والخاشعين لك، وفي سجدة الم السجدة: اللهم اجعلني من الساجدين لوجهك المسبحين بحمدك، وأعوذ بلك أن أكون من المستكبرين عن أمرك وعلى أوليائك (ولو كرر آية) فيها سجدة تلاوة: أي أتى بها مرتين مثلًا خارج الصلاة (في مجلسين سجد لكل) من المرتين عقبها لتجدّد السبب بعد توفية الحكم الأوّل (وكذا المجلس في الأصح) لما مرّ، والثاني تكفيه السجدة الأولى عن المرة الثانية كما لو كررها قبل أن يسجد للأولى. والثالث: إن طال الفصل سجد لكل مرّة وإلا كفاه سجدة عنهما قال في العدّة وعليه الفتوى لا أنه قال إن الفتوى على الثاني كما قاله المصنف في المجموع بل نسب في ذلك إلى السهو، وقد علم مما تقرر أن محلّ الخلاف إذا سجد للأولى ثم كرّر الآية فيسجد ثّانياً. أما لـو كررها قبل السجود فإنه يقتصر على سجدة واحدة قطعاً (وركعة كمجلس) وإن طالت (وركعتان كمجلسين) وإن قصرتا فيسجد فيهما، ولـو قرأ آية خارج الصلاة وسجد لهـا ثم أعـادهـا في الصلاة أو عكس سجد ثانياً (فإن لم يسجد) من طلب منه السجود عقب فراغ آية السجدة (وطال الفصل) عرفاً ولو بعذر (لم يسجد) أداء لأنه من توابع القراءة. ولا قضاء لأنه ذو سبب عارض كالكسوف، فإن قصر الفصل سجد، وكذا سجدة الشكر كما قال شيخنا إنه الأوجه، فإن كان القاريء أو المستمع أو السامع أو من يسجد شكراً محدثاً فتطهر عن قرب سجد وإلا فلا، ولا تستحب القراءة لآية سجدة أو أكثر بقصد السجود، بل تكره القراءة بقصده في الصلاة، ومنع ابن عبد السلام من ذلك، وأفتى ببطلان الصلاة وهو المعتمـد، ومحلّ الخـلافّ في غير صلاة صبح الجمعة، أما فيها لقراءة سجدة الآم تنزيل فإنها لا تبطل كما قاله البلقيني، وأفتى به شيخى ؟ لأن قراءة السجدة فيها مسنونة ، ولو قرأ آية سجدة ليسجد في الأوقات المكروهة حرم عليه السجود، وسواء قرأ في أوقات الكراهة أم قبلها، وإن كان في صلاة بطلت صلاته بالسجود كما أفتى به ابن عبد السلام، وفي الروضة والمجموع لو أراد أن يقرأ آية سجدة أو آيتين فيهما سجدة ليسجد فلم أر فيه نقالًا عندنا، وفي كراهته خلاف للسلف، ومقتضى وَسَجْدَةُ الشُّكْرِ لَا تَـدْخُلُ الصَّلَاةَ،وَتُسَنُّ لِهُجُومِ نِعْمَةٍ.أَوْ آنْدِفَاعِ نِقْمَةٍ. أَوْ رُؤْيَةِ مُبْتَلَى. أَوْ عَاصٍ . وَيُظْهِرُهَـا لِلْعَاصِي لَا لِلْمُبْتَلَى،

مذهبنا أنه إن كان في غير وقت الكراهمة وفي غير الصلاة لم يكره، وإلا ففي كراهته الـوجهان فيمن دخل المسجد في وقت الكراهة لا لغرض سوى التحية ، وهذا إذا لم يتعلق بالقراءة غرض سوى السجود وإلا فلا كراهة مطلقاً قطعاً اه. ثم شرع في السجدة الثالثة فقال (وسجدة الشكر لا تدخل الصلاة) لأن سببها ليس لـه تعلق بالصلَّة، فلو سجدهـا فيها عـامداً عالماً بالتحريم بطلت صلاته (وتسنّ لهجوم) أي حدوث (نعمة) كحدوث ولد أو جاه أو مال أو قدوم غائب أو نصر على عدو (أو اندفاع نقمة) كنجاة من حريق أو غرق، لما روى أبو داود وغيره «أنِه ﷺ كَانَ إِذَا جَاءَهُ أَمْرٌ يَسُرُّهُ خَرُّ سَاجِداً»(١). وروى أبو داود بـإسناد حسن(٢) وأنـه ﷺ قال: سَأَلْتُ رَبِّي وَشَفعتُ لأمَّتِي فَأَعْطَانِي ثُلُّتِ أُمِّتِي فَسَجَدْتُ شُكْراً لِرَبِّي، ثُمَّ رَفَعْتُ رأسِي فَسَأَلْتُ رَبِّي فَأَعْطَانِي ثُلُثَ أُمِّتِي، فَسَجَدْتُ شُكِّراً لِرَبِّي ثُمَّ رَفَعْتُ رَأْسِي فَسَأَلْتُ رَبِّي فَأَعْطَانِي الثُلُّثَ الآخَرَ، فَسَجَدتُ شُكْراً لِرَبِّي، وخرج بالحدوث الاستمرار كالعافية والإسلام والغنى عن الناس؛ لأن ذلك يؤدِّي إلى استغراق العمر في السُجود، وقيد في التنبيه والمهذَّب. ونقله المصنف في شرحه عن الشافعي والأصحاب النعمة والنقمة بكونهما ظاهرتين ليخرج الباطنتين كالمعرفة وستر المساوىء، وقيدهما في أصل الروضة وفي المحرّر بقوله ﴿مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِب ﴾ [الطلاق: ٣] أي يدري. قال في المهمات: وفيه نظر، وإطلاق الأصحاب يقتضى عدم الفرق بين أن يتسبب فيه وأن لا، ولهذا لم يذكره في المجموع اهـ، وهذا أوجه. ولهذا أسقطه ابن المقري من أصله (أو رؤية مبتلى) في بدنه أو غيره للاتباع. رواه البيهقي وشكر الله على سلامته (أو) رؤية (عاص) يجهر بمعصيته كما نقله في الكفاية عن الأصحاب ويفسق بها كما نقله الوليّ العراقي عن الحاوي؛ لأن المصيبة في الدِّين أشدّ منهما في الدّنيا. قال ﷺ «اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ مُصِيبَتنا فِي دِينِنا» فعند رؤية الكافر أولى، ولـوحضر المبتلى أو العاصي في ظلمة أو عند أعمى، أو سمع صوتهما سامع ولم يحضرا، فالمتجه كما قال في المهمات استحبابها أيضاً (ويظهرها) أي السجدة (للعاصي) المتجاهر بمعصيته التي يفسق بها إن لم يخف ضرره تعييراً لـه لعله يتوب، بخلاف من لم يتجاهـر بمعصيته أو لم يفسق بهـا بأن كانت صغيرة ولم يصرّ عليها فلا يسجد لرؤيته، أو خاف منه ضرراً فلا يـظهرهـا له، بـل يخفيها كما في المجموع، وفي معنى الفاسق الكافر، وبه صرّح الروياني في البحر بل هو أولى بـذلك (لا للمبتلى ) لئلاً ينكسر قبله. نعم إن كان غير معذور كمقطوع في سرقة أظهرها له، قاله

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود ۲۱۲/۳ (۲۷۷٤) والترمذي ۱٤۱/۶ (۱۵۷۸) وابن ماجه ۲/۱۶۱ (۱۳۹۶) والدارقطني ۱/۱۶۱ (۱۳۹۶) والدارقطني ۱/۱۲۱ والحاكم ۲/۲۷۱ والبيهقي ۲/۳۷۰.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ٣١٧/٣ (٢٧٧٥) والبيهقي ٢/٣٧٠.

وَهِيَ كَسَجْدَةِ التَّلاَوَةِ. وَالْأَصَحُّ جَوَازُهُمَا عَلَى الرَّاحِلَةِ لِلْمُسَافِرِ. فَإِنْ سَجَدَ لِتلاَوَةِ صَلاَةٍ جَازَ عَلَيْهَا قَطْعاً.

القاضي والفوراني وغيرهما، وقيده في المهمات بما إذا لم يعلم توبته، وإلا فيسرها ويظهرها أيضاً لحصول نعمة أو اندفاع نقمة كما في المجموع. قال ابن يونس: وعندي أنه لا يظهرها لتجدّد ثروة بحضرة فقير لئلا ينكسر قلبه. قال في المهمات: وهو حسن.

فرع: هل يظهرها للفاسق المجاهر المبتلى في بدنه بما هو معذور فيه يحتمل الإظهار لأنه أحق بالزجر والإخفاء؛ لئلا يفهم أنه على الابتلاء فينكسر قلبه، ويحتمل أنه يظهر ويبين السبب وهو الفسق. وهذا هو الظاهر، وإن قال الوليّ العراقي: لم أر فيه نقلاً، ولو شاركه في ذلك البلاء أو العصيان فهل يسجد؟ قال الوليّ العراقي: لم أر من تعرّض له، وظاهر إطلاقهم يقتضي السجود، والمعنى يقتضي عدمه، فقد يستثنى حينشذ اهـ، والأولى أن يقال: إن كان ذلك البلاء من غير نوع بلائه أو منه وهو زائد، أو كان ذلك الفسق من غير نوع فسقه أو منه وهو أزيد سجد وإلا فلا (وهي) أي سجدة الشكر (كسجدة التلاوة) خارج الصلاة كيفيتها وشرائطها كما قاله في المحرر لما مرّ في تلك، ومرّ أنها لا تقضى كسجدة التلاوة (والأصحّ جوازهما) أي السجدتين خارج الصلاة (على الراحلة للمسافر) بالإيماء لمشقة النزول، وخالف الجنازة على الراجح، وإن كان في إقامة كلّ عليها إبطال ركنه الأعظم، وهو تمكين الجبهة من موضع السجود والقيام في الجنازة؛ لأن الجنازة تندر فلا يشق النزول لها، ولأن حرمة الميت تقتضي النزول. والثاني لا يجوز لفوات أعظم أركانها: وهو التصاق الجبهة من موضع السجود، أما لوكن في مرقد وأتم سجوده فإنه يجوز بلا خلاف، والماشي يسجد على الأرض (فإن سجد لتلاوة صلاة جاز) الإيماء (عليها) أي الراحلة (قطعاً) تبعاً للنافلة كسجود السهو، وخرج بسجود لتلاوة صلاة جاز) الإيماء (عليها) أي الراحلة (قطعاً) تبعاً للنافلة كسجود السهو، وخرج بسجود التلاوة سجود الشكر فإنه لا يفعل في الصلاة كما مرّ.

خاتمة: يسنّ مع سجدة الشكر كما في المجموع الصدقة والصلاة للشكر. وقال الخوارزمي: لو أقام التصدّق أو صلاة ركعتين مقام السجود كان حسناً، ولو قرأ آية سجدة في الصلاة ليسجد بها للشكر لم يجز، وتبطل صلاته بسجوده كما لو دخل المسجد في وقت النهي ليصلي التحية، وتبطل أيضاً لو قصد بها التلاوة والشكر تغليباً للمبطل، بخلاف ما لو قصد القراءة والردّ على الإمام، لأن في الردّ مصلحة للصلاة. ولهذا قيل: لا تبطل، ولو قصد الردّ فقط، ولو تقرّب إلى الله بسجدة من غير سبب حرم ولو بعد صلاة كما يحرم بركوع مفرد ونحوه لأنه بدعة، وكلّ بدعة ضلالة إلا ما استثنى، ومما يحرم ما يفعله كثير من الجهلة من السجود بين يدي المشايخ ولو إلى القبلة أو قصده لله تعالى. وفي بعض صوره ما يقتضي الكفر، عافانا الله تعالى من ذلك.

## بَابٌ صَلاَةُ النَّفْلِ قِسْمَانِ: قِسْمٌ لاَ يُسَنُّ جَمَاعَةً،

# بَـابُ فِي صَلاَةِ النَّفْلِ

وهو لغة: الزيادة، واصطلاحاً: ما عدا الفرائض، سمى بذلك لأنه زائد على ما فرضه الله تعالى ، ويرادف النفل السنة والمندوب والمستحبُّ والمرغب فيه والحسن، هذا هو المشهور. وقال القاضي وغيره: غير الفرض ثلاثة: تطرّع، وهو ما لم يرد فيه نقـل بخصوصــه، بل ينشئــه الإنسان ابتداء، وسنة وهي ما واظب عليه عليه عليه، ومستحبُّ وهو ما فعله أحياناً، أو أمر به ولم يفعله، ولم يتعرَّضوا للبقية لعمومها للثلاثة مع أنه لا خلاف في المعنى، فإن بعض المسنونات آكد من بعض قطعاً، وإنما الخلاف في الاسم، وأفضل عبادات البدن بعد الإسلام الصلاة لخبر الصحيحين «أيّ الأعمال أفضل؟ فقال: الصَّلاةُ لِوَقْتِهَا». وقيل: الصوم لخبر الصحيحين «قال الله: كُلّ عَمَـلَ ابْنَ آدم لهُ إِلَّا الصَّوْمَ فَإِنَّهُ لي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ». وقيل: إن كان بمكة فالصلاة، أو بالمدينة فالصوم، وردّ ذلك بأن الصّلاة تجمع ما في ساثر العبادات، وتزيد عليها بـوجوب الاستقبال، ومنع الكـلام والمشي وغيرهما، ولأنها لا تسقط بحـال، ويقتـل تـاركهـا بخلاف غيرها. وقال القاضي: الحج أفضل. وقال ابن أبي عصرون(١): الجهاد أفضل. وقال في الإحياء: العبادات تختلف أفضليتها باختلاف أحوالها وفاعلها. قال في المجموع: والخلاف في الإكثار من أحدهما مع الاقتصار على الآكد من الآخر، وإلا فصوم يوم أفضل من ركعتين بلا شك، وخرج بإضافة العبادات إلى البدن أمران: أحدهما: عبادة القلب كالإيمان والمعرفة والصبر والرضا والخوف والرجاء، وأفضلها الإيمان وهي أفضل من العبادات البدنية. والثاني: العبادات المالية. قال الفارقي: إنها أفضل من العبادات البدنية لتعدّي النفع بها، والأولى كما قاله ابن عبد السلام: إن كانت مصلحة القاصر أرجح فهو أرجح، أو المتعدّي فهو أرجح، وإذا كانت الصلاة أفضل العبادات كما مرَّ، ففرضها أفضل الفروض وتطوَّعها أفضل التطوع، ولا يرد حفظه غير الفاتحة من القرآن ولا الاشتغال بالعلم حيث نص الشافعي على أنه أفضل من صلاة التطوّع، لأنهما فرضا كفاية، وهو ينقسم إلى قسمين كما قال (صلاة النفل قسمان: قسم لا يسنّ جماعة) بالنصب على التمييز المحول عن نائب الفاعل: أي لا تسنّ فيه

<sup>(</sup>۱) عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي بن أبي عصرون، قاضي القضاة شرف الدين، أبو سعد التيميي، ولحد الأصول عن ابن برهان، وقرأ بالسبع والعشر على البارع، وأبي بكر المرزوقي ودعوان، وسبط المخياط قال ابن قدامة المحنبلي: كان ابن أبي عصرون إمام أصحاب الشافعي في عصره. وكان من أكبر تلامذته فخر الدين بن عساكر. صنف والانتصار، و والمرشد، وغيرهما:

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٧/٢، ط. السبكي ٢٣٧/٤.

فَمِنْهُ الرَّوَاتِبُ مَعَ الْفَرَائِضِ وَهِيَ: رَكْعَتَانِ قَبْلَ الصَّبْحِ وَرَكْعَتَانِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَكَذَا بَعْدَهَا وَبَعْدَ المَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ. وَقِيلَ أَرْبَعٌ قَبْلَ الظَّهْرِ، وَقِيلَ وَأَرْبَعُ وَبْلَ الظَّهْرِ، وَقِيلَ وَأَرْبَعُ وَبْلَ الظَّهْرِ، وَقِيلَ وَأَرْبَعُ وَبْلَ الطَّهْرِ، وَقِيلَ وَأَرْبَعُ وَبِيلَ وَأَرْبَعُ وَبْلَ الْعَصْرِ، وَالجَمِيعُ سُنَّةً، وَإِنَّمَا الْخِلَافُ فِي الرَّاتِبِ المُؤكَّدِ. وَرَكْعَتَانِ خَفِيفَتَانِ قَبْلَ المَعْرِبِ. قُلْتُ: هُمَا سُنَّةً عَلَى الصَّحِيح فَفِي صَحِيح البُّخَارِيُّ، الأَمْرُ بِهِمَا.

الجماعة لمواظبته على على فعله فرادي لا على الحال، وإلا لكان معناه نفي السنة عنه حال كونه في جماعة وليس مراداً، وبهذا التقدير يندفع ما قيل إنه لوقال: يسنّ فرادي كان أحسن، فإن السنة أن لا يكون في جماعـة وإن جاز بـالجماعـة بلاكـراهة لاقتـداء ابن عباس بـالنبي ﷺ في بيت خالته ميمونة في التهجد متفق عليه (فمنه الرواتب) وهي على المشهور التي (مع الفرائض) وقيل: هي ما له وقت، والحكمة فيها تكميل ما نقص من الفرائض بنقص نحو خشوع كترك تدبر قراءة (وهي ركعتان قبل الصبح ، وركعتان قبل الظهر ، وكذا بعدها وبعد المغرب والعشاء) لخبر الصحيحين عن ابن عمر قال (صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الظَّهْرِ، وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَهَا، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ، وَرَكَعْتَيْنِ بَعْدَ العِشَاءِ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الجُمْعَةِ»(١). وفي بعض طرقه عن أبن عمر «وَحدَّثتني أختي حفصة أن النبيّ على كان يصلِّي ركعتين خفيفتين بعدما يطلع الفجر» (وقيل لا راتب للعشاء) لأن الركعتين بعدها يجوز أن يكونا من صلاة الليل (وقيل) من الرواتب (أربع قبل الطهر) للإتباع. رواه مسلم (وقيل وأربع بعدها) لحديث «مَنْ حَافَظَ عَلَى أَرْبَع رَكَعَاتٍ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَأَرْبَعَ بَعْدَهَا حَرَّمهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ»(٢). رواه الترمذي وصححه (وقيل وأربع قبل العصر) لخبر ابن عمر «أنه على قال: رَحمَ اللَّهُ أَمْرَأً صَلَّى قَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعاً»(٣) رواه ابنا خزيمة وحبان وصححاه (والجميع سنة) راتبة قطعاً لورود ذلك في الأحاديث الصحيحة، ولا فرق في ذلك بين المجمع بالمزدلفة وغيره، وما نقل عن النصّ من أن السنة للجامع بمزدلفة ترك التنفل له بعد المغرب والعشاء محمول كما قالاه على النافلة المطلقة (وإنما الخلاف في الراتب المؤكد) من حيث التأكيد، فعلى الوجه الأخير الجميع مؤكد، وعلى الراجح المؤكد العشر الأول فقط لمواظبته عليها دون غيرها (و) قيل من الرواتب غير المؤكدة (ركعتان خفيفتان قبل المغرب) لما سيأتي (قلت: هما سنة على الصحيح، ففي صحيح البخاري الأمر بهما) ولفظه «صَلُّوا قَبْلَ صَلاَةِ الْمَغْرِبِ». قال في الشالثة «لَمَنْ شَاءً» كراهة أن يتخذها الناس

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ٣/ ٧٠ في التهجد (١١٨٠) ومسلم ١/٤٠٥ في صلاة المسافرين (١٠٤ ـ ٧٢٩)، وأخرجه الترمذي ٢/٨٨٢، في الصلاة (٤٣٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ٢/٣/٢ في الصلاة (٢٦٩)، والترمذي ٢٩٢/٢ في الصلاة (٤٢٧) وأخرجه النسائي ٢/٥٢٠، وابن ماجه ٢٧٥/١، والحاكم ٣١٢/١ في صلاة التطوع.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود ٢٣/٢، في الصلاة (١٢٧١)، والترمذي ٢/٥٢٠ ـ ٢٩٦ في الصلاة (٤٣٠)، وصححه ابن خزيمة ٢/١١٧ في أبواب الصلاة (١١٩٣)، وأخرجه أحمد في المسند ١١٧/٢.

وَبَعْدَ الجُمُعَةِ أَرْبَعُ. وَقَبْلَهَا مَا قَبْلَ الظُّهْرِ. وَآللَّهُ أَعْلَمُ. ومِنْهُ الْوِتْرُ، وَأَقَلُّهُ رَكْعَةُ،

سنة: أي طريقة لازمة، وليس في روايته التصريح بالأمر بـرِكعتين. نعم في سنن أبـي داود «صَلُّوا قَبْلَ الْمَغْرِبَ رَكْعَتَيْنِ» (١). وفي الصحيحين من حديث أنس وأنَّ كِبَارَ الصَّحَابَةِ كَانُوا يَبْتَدِرُونَ السَّوَارِيَ لَهُمَا: أَي للركعتين إِذَا أَذْنَ المَعْرَبُ، وفي رواية مسلم «حَتَّى إِنَّ الرَّجُلَ الغَريبَ لَيَدْخُلُ الْمَسْجِدَ فَيَحْسبُ الصَّلَاةَ قَدْ صُلِّيتَ، والشَّاني: أنهما ليستا بسنة لقول ابن عمر: ما رأيت أحداً على عهد رسول الله على يصليهما. وأجاب عنه البيهقي وغيره بأنه ناف وغيره مثبت خصوصاً من أثبت أكثر عدداً ممن نفي. قال بعضهم: وفي الجواب نظر لأنه نفي محصور، وفي النظر نـظر؛ لأنه ادّعي عـدم الرؤيـة ولا يلزم من عدم رؤيتـه أن لا يكون غيـره رأى، والمفهوم من عبارة المصنف أنهما عند من استحبهما ليستا من الرواتب لأنه أخرهما عن تمام الكلام في الرواتب. قال الوليّ العراقي: وقد يقال عطفهما على أمثلة الرواتب يفهم أنهما منهما قال في المجموع: واستحبابهما قبل شروع المؤذن في الإقامة، فإن شرع فيها كره الشروع في غير المكتوبة والمتجه كما قال الإسنوي تقديم الإجابة عليهما، ولو أدّى الاشتغال بهما إلى عدم إدراك فضيلة التحرّم فالقياس كما قال الإسنوي تأخيرهما إلى ما بعد المغرب. وفي المجموع استحباب ركعتين قبل العشاء لخبر «بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْن صَلَّاةً». والمراد الأذان والإقامة، ونقله الماوردي عن البويطي (وبعد الجمعة أربع) ركعتان مؤكدتان وركعتان غير مؤكدتين كما في الظهر لخبر مسلم «إذا صَلَّى أَحَدكُمُ الْجُمْعَةَ فَلْيُصَلِّ بَعْدَهَا أَرْبَعاً» (وقبلها ما قبل الظهر) أي ركعتان مؤكدتان وركعتُان غير مؤكدتين (والله أعلم) لخبر الترمذي «أَنَّ ابنَ مَسْعُودٍ كَانَ يُصَلِّى قَبْلَ الجُمُعَةِ أَرْبَعاً وَبَعْدَهَا أَرْبَعاً» والظاهر أنه توقيف وما قرّرت به عبارته هـو ما صرّح به في التحقيق وإن كـان مقتضى عبارتـه أن الجمعة مخـالفة للظهـر فيمـا بعدها، ولو قال: والجمعة كالظهر في الرواتب قبلها وبعدها لكان أولى (ومنه) أي القسم الذي لا يسنّ جماعة (الوتر) بكسر الواو وفتحها وليس بواجب. أما كونه مطلوباً فبالإجماع، ولقوله ﷺ «يَا أَهْلَ القرْآنِ أَوْتِرُوا فَإِنَّ اللَّه وِتْرٌ يُحِبُّ الْوَتْرَ) (٢). رواه أبو داود وصححه الترمذي. فإن قيل: هذا أمر وظاهره الوجوب كما يقول به أبو حنيفة. أجيب بأنه محمول على التأكيد لحديث الأعرابي «هل على غيرها؟ قال: لا إلَّا أَنَّ تَطَّوَّعَ» ولخبر الصحيحين في حديث معاذ «إِنَّ اللَّهَ افْتَــرَضَ عَلَيْكُمْ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ، وهــو قسم من الـرواتب كمــا في الروضة كأصلها، وظاهر عبارة المحرر وإن كان ظاهر عبارة المصنف أنه قسيم لها، فلوعبر بقوله ومنها ليعود الضمير على الرواتب لكان أولى (وأقله ركعة) لخبر مسلم من حديث ابن عمر وابن عباس «الْوِتْرُ رَكْعَةٌ مِنْ آخرِ اللَّيْلِ ِ». وفي الكفاية عن أبي الطيب أنه يكـره الإِيتار بـركعة،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢١/٣ في التهجد (١١٨٣) وأبو داود ٢٦/٢، في الصلاة (١٢٨١).

<sup>(</sup>٢) أخرَجه أبو داود (١٤١٦) والنسائي ٢/٩٢٣ وابن ماجه ١١٧٠، وأحمد ١١٠١١ وابن خزيمة ١٠٦٧ والحاكم ١/ ٢٠٠ والبيهقي ٢/٨٢ .

وَأَكْثَرُهُ إِحْدَى عَشَرَةً. وَقِيلَ ثَلَاثَ عَشَرَةً. وَلِمَنْ زَادَ عَلَى رَكْعَةٍ الْفَصْلُ وَهُوَ أَفْضَلُ. وَالْمَوْثُ إِدْ عَلَى رَكْعَةٍ الْفَصْلُ وَهُوَ أَفْضَلُ. وَالْمَوْثُلُ بِتَشَهُّدٍ أَوْ تَشَهَّدَيْنِ فِي الآخِرَتَيْنِ.

وفيه وقفة إذ لا نهي. وقد روى أبو داود وغيره من حديث أبـي أيوب «مَنْ أَحَبُّ أَنْ يُوتِرَ بِوَاحِـدَةٍ فَلْيَفْعَلْ ». وفي صحيح ابن حبان من حديث ابن عباس «أنَّهُ ﷺ أُوتَـرَ بِوَاحِـدَةٍ ، وأدنى الكمال ثلاث، وأكمل منه خمس، ثم سبع، ثم تسع، ثم إحدى عشرة وهي أكثره كما قال (وأكثره إحدى عشرة) للأخبار الصحيحة: منها خبر عائشة «ما كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَزِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلاَ غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشرَةَ رَكْعَة (1) فلا تصح الزيادة عليها كسائر الرواتب، فإن أحرم بِالجميع دفعَة واحدة لم يصح وإن سلم من كل ركعتين صحّ غير الإحرام السادس فلا يصح وتراً، ثم إنّ علم المنع وتعمد فالقياس البطلان وإلا وقع نفلًا كإحرامه بالصلاة قبل وقتها غالطاً (وقيل) أكثره (ثلاث عشرة) ركعة لأخبار صحيحة تأوّلها الأكثرون بأن من ذلك ركعتين سنة العشاء. قال المصنف: وهو تأويل ضعيف مباعد للأخبار، قال: السبكي: وأنا أقطع بحلَّ الإيتار بـذلك وصحته، ولكن أحبّ الاقتصار على إحدى عشرة فأقل لأنه غالب أحواله ﷺ، ويسنّ لمن أوتـر بثلاث أن يقرأ بعد الفاتحة في الأولى الأعلى، وفي الثانية الكافـرون. وفي الثالثـة الإخلاص، ثم الفلق، ثم الناس مرّة مرّةً، وينبغي أن الثلاثـة الأخيرة فيمـا إذا زاد على الثلاثـة إن قرأ فيهـا ذلك (ولمن زاد على ركعة) في الوتر (الفصل) بين الركعات بالسلام فينوي ركعتين مشلًا من الوتر لما روى ابن حبان «أنَّهُ ﷺ كَانَ يَفْصِلُ بَيْنَ الشَّفْعِ وَالْوِتْرِ» (وهو أفضل) من الوصل الآتي؛ لأن أحاديثه أكثر كما قاله في المجموع، ولأنه أكثر عملًا لزيادت عليه بالسلام وغيره. وقيل: الوصل أفضل خروجاً من خلاف أبى حنيفة فإنه لا يصحح الفصل، والقـائلون بالأوَّل قالوا: إنما يراعي الشافعي الخلاف إذا لم يؤدّ إلى محظور أو مكروه، وهـذا منه، فـإن الوصـل فيما إذا أوتر بثلاث مكروه كما جزم بـه ابن خيران. وقـال القفال: لا يصـحٌ وصلها، وبــه أفتى القاضي حسين لخبر «لا تُوتِرُوا بِشَلاثٍ وَلاَ تُشَبِّهوا البوتْر بِصَلاةِ الْمَغْرِب» وقيل الفصل أفضل للمنفرد دون الإمام إذ قـد يقتدي بـه حنفي، وعكسه الـروياني لثـلا يتوهم خلل فيمـا صار إليـه الشافعي مع أنه ثابت، وهذا كله في الإتيان بثلاث، فإن زاد فالفصل أفضل قطعاً كما جـزم به في التعقيق، وثلاث فأكثر موصولة أفضل من ركعة فردة لا شيء قبلها (و) لمن زاد على ركعة (الوصل بتشهد) في الأخيرة (أو تشهدين في الآخرتين) لـلاتبـاع رواه مسلم، وليس لـه غيـر ذلك، فلا يجوز له أن يتشهد في غيرهما فقط أو معهما أو مع أحدهما؛ لأنه خلاف المنقول من فعله ﷺ وقد تفهم عبارته استواء التشهد والتشهدين في الفضيلة وهـو وجه. قـال الرافعي: إنـه

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۴/ ۲۰ في التهجد (۱۱٤۷) ومسلم ۱/ ٥٠٥ في المسافرين (١٢٥ ـ ٧٣٨) وأبو داود ٢/ ٤٠ في الصلاة (١٢٥) والنسائي ٣/ ٢٢٤ في قيام الليل وأخرجه في الصلاة (٤٣٩) والنسائي ٣/ ٢٢٤ في قيام الليل وأخرجه مالك في الموطأ ١٢٠/١ صلاة الليل.

وَوَقْتُهُ بَيْنَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، وَطُلُوعِ الْفَجْرِ. وقِيلَ شَرْطُ الإِيتَارِ بَرِكْعَةٍ سَبْقُ نَفْلٍ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَيُلَ يُشْفِعُهُ الْعِشَاءِ، وَيُسَنَّ جَعْلُهُ آخِرَ صَلَاةِ اللَّيْلِ. فَإِنْ أُوْتَرَ ثُمَّ تَهَجَّدَ لَمْ يُعِدْهُ. وَقِيلَ يُشْفِعُهُ بِرَكْعَةٍ ثُمَّ يُعِيدُهُ.

مقتضى كلام كثيرين ولكن الأصح كما في التحقيق أن الوصل بتشهد أفضل منــه بتشهدين فرقـــأ بينه وبين المغرب، وللنهي عن تشبيه الوتر بالمغرب في الخبر السابق (ووقته بين صلاة العشاء وطلوع الفجر) الثاني لنقل الخلف عن السلف. وروّى أبو داود وغيره خبر وإنَّ اللَّهَ أُمَّدُّكُم بِصَلَاةٍ هِيَ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ حُمْرُ النِّعَمِ ، وَهِيَ الْوِتْرُ فَجَعَلَهَا لَكُمْ مِنَ العِشَاءِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ، (١) وقال المحاملي: وقته المختار إلى نصف الليل، والباقي وقت جواز وهو محمول كما قاله البلقيني على من لم يرد التهجد كما يعلم مما سيأتي، وقضية كلام المصنف أنه لو جمع العشاء مع المغرب جمع تقديم كان له أن يـوتر وإن لم يـدخل وقت العشـاء وهو كـذلك (وقيـل شرط الإيتار بركعة سبق نفل بعد العشاء) من سنتها أو غيرها بناء على أن الوتر يوتر النفل قبله، والأصح أنه لا يشترط بل يكفي كنونه وتنزًا في نفسه أو وتنزأ لما قبله فنرضاً كنان أو سنة (ويسنّ جعله آخر صلاة الليل) ولو نام قبله لخبر الشيخين «اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ مِنَ اللَّيلِ وتْراً»<sup>(٢)</sup> فإن كان له تهجد أخر الوتر إلى أن يتهجد وإلا أوتر بعد فريضة العشاء وراتبتها هذا ما في الروضة كأصلها، وقيده في المجموع بما إذا لم يثق بيقظته آخر الليل وإلا فتأخيره أفضل لخبر مسلم «مَنْ حَافَ أَنْ لا يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فَلْيُ وتِرِ أُولَهُ ، وَمَنْ طَمِعَ أَنْ يَقُومَ آخِرَ فَلْيُ وتِر آخِرَ اللَّيْلِ ، فَإِنَّ صَلاَةَ آخِرَ اللَّيْلِ مَشْهُودَةً " (٣) وذلك أَفضل، وعليه يحمل خبره أيضاً «بَادِرُوا الصُّبْحَ بِالْوِتْرِ " (٤) وأما خبر أبيّ هريرةً «أوصاني خليلي ﷺ بثلاث: صيام ثلاثة أيام من كـل شهر، وركعتي الضحى، وأن أوتر قبل أن أنام»(°) فمحمول على من لم يثق بيقطته آخر الليل جمع أبين الأخبار. قال بعضهم: ويمكن حمله على النومة الثانية آخر اللَّيل المأخوذة من قوله ﷺ وأَفْضَلُ القِيَامِ قِيَـامُ دَاود: كَانَ يِّنَامُ نِصْفَ اللَّيْلِ وَيَقُومُ ثُلُّتُهُ وَيَنَامُ سُدُسَهُ ، (فإن أوتر ثم تهجد) وكذا إن لم يتهجد (لم يعده) أي الوتر ثانياً: أي لا يسنُّ له إعادته لخبر «لا وِتْرَانِ فِي لَيْلَةٍ» والأصل في الصلاة إذا لم تكن مطلوبة عدم الانعقاد فلو أوتر ثانياً لم يصح وتره (وقيل يشفعه بركعة) أي يصلي ركعة حتى يصير وتره شفعاً ثم يتهجد ما شاء (ثم يعيده) كما فعل ذلك ابن عمر وغيره ليقع الوتر آخر صلاته، ويسمى

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢ /١٢٨ (١٤١٨) والترمـذي ٣١٤/٢ (٢٥٤) وابن ماجـه ١ /٣٦٩ (١١٦٨) والدارقـطني ٢ / ٣٠ والحاكم ١ / ٣٠٦ والبيهقي ٢ / ٣١٩ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاريٰ ٢/٥٦/ في الوَتـر (٩٩٨) ومسلم ١٧/١ ٥ ـ ١٨ في صلاة المسافرين (١٥١/١٥١)، وأبو داود ٢/٢٢ في الصلاة (١٤٣٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ٢٠٠١ه (١٦٢، ١٦٣/٥٥٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم ١/١١٥ (١٤٩/ ٧٥٠).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري ٢٢٦/٤ (١٩٨١) ومسلم ١/٩٩١ (٢٢١/٨٥).

وَيُنْدَبُ الْقُنُوتُ آخِرَ وِتْرِهِ فِي النَّصْفِ الثَّانِي مِنْ رَمَضَانَ، وَقِيلَ كُلِّ السَّنَةِ، وَهُوَ كَقُنُوتِ الصَّبْحِ، وَيَقُولُ قَبْلَهُ: اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ إِلَى آخِرِهِ.

هذا نقض الوتر، وفي الإحياء صحة النهي عن نقض الوتر، والوتر نفسه تهجد إن فعل بعــد نوم · وإلا فوتر لا تهجد، وعلى هذا يحمل ما وقع للشيخين من تغايرهما، ولا يكره التهجد بعد الوتر، لكن لا يستحبّ تعمده، وإذا أوترثم بداله أن يصلي قبل أن ينام فليؤخر قليلًا، نصّ عليه في البويطي. وقال في اللباب: يسنّ أن يصلي ركعتين بعد الوتـر قاعـداً متربعـاً يقرأ في الأولى بعد الفاتحة إذا زلزلت. وفي الثانية: قل يا أيهـا الكافـرون، فإذا ركـع وضع يـديه على الأرض ويثني رجليه، وجزم بذلك الطبري أيضاً وأنكر في المجموع على من اعتقد سنية ذلك وقال: إنه من البدع المنكرة. وقال في العباب: ويندب أن لا يتنفّل بعد وتره، وصلاته على ركعتين بعده جالساً لبيان الجواز اهـ (ويندب القنوت آخر وتره) بثلاث أو أكثر، وكذا لو أوتر بركعة وإن أفهم كلام المصنف خلافه (في النصف الثاني من رمضان) روى أبو داود أن أبيّ بن كعب قنت فيه لما جمع عمر الناس عليه فصلى بهم. أي صلاة التراويح (وقيل) يقنت فيه في (كل السنة) لإطلاق ما مَّرّ في قنوت الصبح واختاره المصنف في بعض كتبه، وعلى الأوَّل لو قنت فيــه في غير النصف ولم يطل به الاعتدال كره وسجد للسهو، وإن طال بـ الاعتدال بـ طلت صلاتـ إن كان عامداً عالماً بالتحريم، وإلا لم تبطل ويسجد للسهو (وهو كقنوت الصبح) في لفظه ومحله والجهر به، واقتضاء السجود بتركه كما مرّت الإشارة إليه، وصرّح به في المحرّر وغير ذلك. وقيل: يقنت في الوتر قبل الـركوع ليحصـل الفرق بين الفـرض والنفل، ويسنّ أن يقتصـر عليه إمام غير محصورين رضوا بالتطويل (ويقول) غيره (قبله: اللَّهمّ إنا نستعينك ونستغفرك إلى آخره) أي ونستهديك، ونؤمن بك، ونتوكل عليك ونثني عليك الخير كله، نشكرك ولا نكفرك، ونخلع ونترك من يفجرك: اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى، ونحفد بالدَّال المهملة: أي نسرع، نرجو رحمتك ونخشى عذابك، إن عذابك الجدِّ بكسر الجيم: أي الحق بالكفار ملحق بكسر الحاء على المشهور: أي لاحق بهم، فهو كأنبت الزرع بمعنى نبت، ويجوز فتحها لأن الله تعالى ألحقه بهم: اللهمّ عـذّب كفرة أهـل الكتاب الـذين يصدّون: أي يمنعون عن سبيلك ويكذّبون رسلك ويقاتلون أولياءك: أي أنصارك، اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات، وأصلح ذات بينهم: أي أمورهم ومواصلاتهم، وألف: أي اجمع بين قلوبهم، واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة، وهي كلّ ما منع القبيح، وثبتهم على ملة رسولك، وأوزعهم: أي ألهمم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه، وانصرهم على عدوَّك وعدوّهم إله الحق واجعلنا منهم. قال في الروضة: وينبغي أن يقول اللهمّ عـنّب الكفرة ليعمّ كلّ كافر، وما قاله ابن القاص(١) واستحسنه الروياني، من أنه يزيـد في القنوت: ربنـا لا

<sup>(</sup>١) أبو العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري ابن القاص، أخذ الفقه عن ابن سريج، وتفقه عليه أهل طبرستان، =

قُلْتُ: الأَصَحُ بَعْدَهُ. وَأَنَّ الجَمَاعَةُ تُنْدَبُ فِي الْوِتْرِ عَقِبَ التَّرَاوِيحِ جَمَاعَةً، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَمِنْهُ الضَّحَى، وَأَقَلُّهَا رَكْعَتَانِ، وَأَكْثَرُهَا آثْنَتَا عَشَرَةَ،

تؤاخذنا إلى آخر السورة، ضعفه في المجموع بأن المشهور كراهة القراءة في غير القيام. (قلت: الأصح) أن يقول ذلك (بعده) أي بعد قنوت الصبح لأنه ثابت عن النبيَّ عَلَيْهُ في الوتر فكان تقديمه أولى ، فإن اقتصر على أحدهما فقنوت الصبح أفضل لما ذكر (وأن الجماعة تندب في الموتر) في جميع رمضان سواء أصليت التراويح أم لا صليت فرادى أم لا، وسواء صلاة عقبها أم لا، فقوله (عقب التراويح جماعة والله أعلم) ليس بقيد بل هو جري على الغالب فلا مفهوم له، ويسن أن يقول بعد الوتر ثلاث مرات: سبحان الملك القدّوس رواه أبو داود بإسناد صحيح. وجاء في رواية أحمد والنسائي أنه كان يرفع صوته بالثالثة وأن يقول بعده أيضاً: اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بـك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك (ومنه) أي ومن القسم الذي لا يسنّ جماعة (الضحى وأقلها ركعتان) لحديث أبي هريرة السابق ولخبر مسلم ويُصْبِحُ عَلَى كُلِّ سُلامَى مِنْ أَحَدِكُمْ صَدَقّة، ويُجْزِيءُ عَن ذَلِكَ رَكْعَتَانِ يُصَلِّيهِمَا مِنَ الضَّحَى اللَّهَ وَادنى الكمال أربع وأكمل منه ست واختلف في أكثرها، فقيال المصنف هنا (وأكشرها اثنتها عشرة) رِكعة لخبر أبي داود. قال النبِيِّ ﷺ «إِنْ صَلَّيْتَ الضَّحَى رَكْعَتَيْنِ لَمْ تُكْتَبْ مِنَ الْغَافِلينَ، أَوْ أَرْبَعَا كُتِبْتَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ، أَوْ سِتًّا كُتِبت مِنَ الْقَانِتِينَ، أَوْ ثَمَانِينَ كُتِبَت مِنَ الْفَائِنِينَ، أَوْ عَشْراً لَمْ يُكْتَبْ عَلَيْكَ ذَلِكَ اليَوْمَ ذَنْبٌ، أَوْ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ بَنَى اللَّهُ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ». رُواه البيهقي وقال في إسناده نـظر، وضعفه في المجموع. وقال في الروضة: أفضلها ثمان، وأكثرها ثنتاً عشرة. ونقل في المجموع عن الأكثرين أن أكثرها ثمان، وصححه في التحقيق: وهذا هو المعتمد كما جرى عليه ابن المقري. وقال الإسنوي بعد نقله ما مرّ فظهر أن ما في الروضة والمنهاج ضعيف مخالف لما عليه الأكثرون اهد. وقالت أمّ هانيء «صلّى النّبِيُّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ سَبْحَة الضَّحَى تَمَان رَكَعَاتٍ يُسَلِّمُ مِن كُلِّ رَكْعَتَيْنٍ (٢). رواه أبو داود بإسناد على شرط البخاري كما قاله في المجموع. وفي الصحيحين عنها قريب منه، والسُّبحة بضمّ السين: الصلاة، ويسنّ أن يسلم من كلِّ ركعتين كما قاله القمولي، وينوي ركعتين من الضحى، ووقتها من ارتفاع الشمس إلى

أنظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٠٦١، ط. السبكي ٢٠٣/٢، البداية والنهاية ٢١٩/١١.

<sup>=</sup> قال الشيرازي: كان من أثمة أصحابنا، وقال ابن باطيش: كان إمام طبرستان في وقته، ومن لا تقع العين على مثله في علمه وزهده، له التلخيص وأدب القضاء، مات سنة ٣٣٥.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/ ٤٩٨ (١٨/ ٧٢٠).

<sup>(</sup>٢) أخرَجه البخاري ٩/١٥، في الصلاة (٣٥٧) ومسلم ٤٩٨/١ في صلاة المسافرين (٨٢ ـ ٣٣٦)، وأخرجه أبن ماجه أبو داود ٢/٨٨ في الصلاة (٤٧٤)، وأخرجه ابن ماجه أبو داود ٢/٨٧ في إقامة الصلاة (١٢٩٠).

وَتَحِيَّةُ المَسْجِدِ رَكْعَتَان. وَتَحْصُلُ بِفَرْضِ أَوْ نَفْلِ آخَرَ لاَ بِرَكْعَةٍ عَلَى الصَّحِيحِ. قُلْتُ: وَكَذَا الجَنَازَةُ. وَسَجْدَةُ التَّلاَوَةِ. وَالشُّكْرِ وَتَتَكَرَّرُ بِتَكَرَّرِ اللَّخُولِ عَلَى قُرْبٍ فِي الْأَصَحِّ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

الزوال كما جزم به الرافعي في الشرحين والمصنف في التحقيق والمجموع، ووقع في زيادة الروضة أن الأصحاب قالوا: يدخل وقتها بالطلوع، وأن التأخير إلى الارتفاع مستحبّ، ونسب إلى أنه سبق قلم، والاختيار فعلهـا عند مضيّ ربع النهار، لخبـر مسلم «وَصَلَاةُ الْأَوَّابِينَ حِينَ تَرْمَضُّ الفِصَالِ، بَفتح الميم: أي تبرك من شدَّة الحرّ في خفافها، ولئلا يخلو كلّ ربع من النهار عن عبادة (و) منه (تحية المسجد) لداخله غير المسجد الحرام، وهي (ركعتان) قبل الجلوس لكل دخول، ولو تقارب ما بين الدخولات أو دخل من مسجد إلى آخر وهما متلاصقان لخبر الصحيحين «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلا يَجْلِس حَتَّى يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ، ومن ثم يكره له أن يجلس من غير تحية بلا عذر. وظاهر كلامه كغيره أنه لا فرق في سنها بين مريد الجلوس وغيره، ولا بين المتطهر وغيره إذا تطهر في المسجد، لكن قيده الشيخ نصر بمريد الجلوس، ويؤيده الخبر المذكور. قال الزركشي: لكن الظاهر أن التقييد بذلك خرج مخرج الغالب، وهذا هو الظاهر، فإن الأمر بذلك معلَّق على مطلق الدِّخول تعظيماً للبقعة، وإقامة للشعــار كما يسنّ لداخل مكة الإحرام سواء أراد الإقامة بها أم لا. قال في المجموع: وتجوز الزيادة على ركعتين إذا أتى بسلام واحد، وتكون كلها تحية لاشتمالها على الركعتين. قال في المهمات: فإن فصل فمقتضى كلامه المنع، والجواز محتمل اهـ والمنع أظهر (وتحصل بفرض أو نفل آخر) وإن لم تنو لأن القصد بها أن لا ينتهك المسجد بلا صلاة، بخلاف غسل الجمعة أو العيد بنية الجنابة لأنه مقصود، ويحصل فضلها أيضاً وإن لم تنو كما صرح به ابن الوردي في بهجته، وإن خالف بعضهم في ذلك (لا بركعة) أي لا تحصل بها التحية (على الصحيح) للحديث المار (قلت: وكذا الجنازة وسجدة التلاوة، و) سجدة (الشكر) فلا تحصل التحية بشيء من ذلك على الصحيح للخبر السابق. والثاني: تحصل بواحدة من هذه الأربع لحصول الإكرام بها المقصود من الخبر (وتتكرّر) التحية. أي طلبها (بتكرّر الدخول على قرب في الأصح، والله أعلم) لـوجود المقتضى كالبعد. والثاني: لا للمشقة، وتفوت بجلوسه قبل فعلها وإن قصر الفصل إلا إن جلس سهواً، وقصر الفصل كما جزم به في التحقيق، وتفوت بطول الوقوف كما أفتى به شيخي، ولو أحرم بها قائماً ثم أراد القعود لإتمامها فالقياس عدم المنع، ولو دخــل زحفاً فالقياس أنه مأمور بالتحية. أما إذا دخل المسجد الحرام فلا تسنّ له؛ لأنه يبدأ بالطواف وكذا لو دخل المسجد وقد أقيمت الصلاة أو قرب إقامتها بحيث لو اشتغل بالتحية فاتته تكبيرة الإحرام، أو دخل بعد فراغ الخطيب من خطبة الجمعة أو وهو في آخرها قاله الشيخ أبو محمد، وربما يدّعي دخول هاتين الصورتين في قولهم: أو قرب إقامتُها إلخ، أو دخل الخطيب المسجد وقد

وَيَـدْخُلُ وَقْتُ الـرَّوَاتِبِ قَبْلَ الْفَرْضِ بِدُخُـول ِ وَقْتِ الْفَرْضِ وَبَعْـدَهُ بِفِعْلِهِ، وَيَخْرُجُ النَّـوْعَـانِ بِخُرُوجِ وَقْتِ الْفَرْضِ، وَلَـوْ فَـاتَ النَّفْـلُ المُؤَقَّتُ نُدِبَ قَضَاؤهُ في الأَظْهَرِ،

حانت الخطبة على الأصح من زوائد الرّوضة في باب الجمعة وإن اعترضه في المهمات، أو دخل والإمام في مكتوبة، أو خاف فوت سنة راتبة كما في الرونق، ويكره أن يدخل المسجد بغير وضوء، فإن دخل فليقل: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر فإنها تعدل ركعتين في الفضل، وفي أذكار المصنف. قال بعض أصحابنا: من دخل المسجد فلم يتمكن من صلاة التحية لحديث أو شغل أو نحوه فيستحب له أن يقول أربع مرّات: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر. قال ولا بأس به، زاد ابن الرفعة: ولا حول ولا قوة إلا الله.

فائدة: إنما استحبّ الإتيان بهذه الكلمات الأربع لأنها صلاة سائر الخليقة من غير الآدميّ من الحيوانات والجمادات في قول عمالي ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْء إِلاَّ يُسَبِّحُ بحَمْدِهِ ﴾ الآدميّ من الحيوانات والجمادات في قول تعالى ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْء إِلاَّ يُسَبِّحُ بحَمْدِهِ ﴾ [الإسراء: 33] أي بهذه الأربع، وهي الكلمات الطيبات والباقيات الصالحات والقرض الحسن والذكر الكثير في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّه قَرْضاً حَسَناً ﴾ [البقرة: ٢٤٥] وفي قوله تعالى: ﴿وَاللهِ كَثِيراً لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [الجمعة: ١٠].

فرع: قال الإسنوي التحيات أربع: تحية المسجد بالصلاة، والبيت بالطواف، والحرام بالإحرام، ومنى بالرمي وزيد عليه تحية عرفة بالوقوف، وتحية لقاء المسلم بـالسلام، والخطبة بالنسبة إلى الخطيب يوم الجمعة كما مرّ فتكون التحية هنا بالخطبة كما في المسجد الحرام بالطواف (ويبدخل وقت الرواتب) التي (قبل الفرض بدخول وقت الفرض، و) وقت التي (بعده) ولو وتراً (بفعله، ويخرج النوعان) أي وقت الذي قبله والذي بعده (بخروج وقت الفرض) لأنهما تابعان له، ففعل القبلية بعده أداء لكن الاختيار أن لا تؤخر عنه إلا لمن حضر والصلاة تقام أو نحوه مما سيأتي، وفعل البعدية قبله لا تنعقد وإن كانت الصلاة مقضية في أحد وجهين وهو المعتمد؛ لأن القضاء يحكي الأداء، وقضية كالام المصنف أنه لا يشترط وقوع الرَّاتبة قريباً من فعل الفريضة وهو كذلك وإن حكى عن الشامل خلافه، ويسنَّ فعل السنن الرّاتبة في السفر، سواء أقصر أم أتمّ لكنها في الحضر آكد، وسيأتي في الشهادات أن من واظب على ترك الرّاتبة ردّت شهادته (ولو فات النفل المؤقت) سنت الجماعة فيه كصلاة العيد أولا كصلاة الضحى (ندب قضاؤه في الأظهر) لحديث الصحيحين «مَنْ نَامَ عَنْ صَلاَةٍ أَوْ نَسِيَهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا» ولأنه ﷺ «قَضَى رَكْعَتَيْ الفَجْرِ لَمَّا نَامَ فِي الوَادِي عَنِ صَـلَاةِ الصُّبْح ِ إِلَى أَنْ طَلَعَتِ النُّسْمُسُ» رواه أبو داود بإسناد صحيح، وَفي مسلم نحوه «وَقَضَى رَكْعَتَي سُنَّة الظُّهْـرِ المُتَـأُخرَةِ بَعْـدَ العَصْرِ» رواه الشيخـان، ولأنها صـلاة مؤقتة فقضيت كـالفرائض، وسـواء السفر والحضر كما صرّح به ابن المقري. والثاني: لا يقضي كغير المؤقت. والثالث: إن لم يتبع غيره كالضحى قضى لشبهه بالفرض في الاستقلال وإن تبع غيره كالرواتب فلا.

تنبيه: قضية كلامه أن المؤقت أبداً وهو الأظهر، والثاني يقضي فائتة النهار ما لم تغرب شمسه وفائتة الليل ما لم يطلح فجره، والثالث: يقضي ما لم يصلّ الفرض الذي بعده، وخرج بالمؤقت ما له سبب كالتحية والكسوف فإنه لا مدخل للقضاء فيه. نعم لو ابتدأ نفلاً مطلقاً ثم قطعه ندب له قضاؤه كما ذكره في صوم التطوّع، وكذا لوفاته ورد فإنه يندب له قضاؤه كما قاله الأذرعي.

تتمة: بقي من هذا القسم صلوات لم يذكرها. منها صلاة التسبيح، وهي أربع ركعات يقول فيهاثلاثماثة مرّة: سبحان الله، والحمد لله ولا إله إلا الله، والله أكبر، بعد التحرّم وقبل القراءة خمس عشرة، وبعد القراءة وقبل الركوع عشراً، وفي الركبوع عشراً، وكذلك في الرّفع منه وفي السجود والرَّفع منه والسجود الثاني، فهذه خمس وسبعون في أربع بثلاثماثة، وهي سنة حسنة، وحديثها في أبي داود والمستدرك وصحيح ابن حبان، ولــه طرق يعضــد بعضها بعضــاً فيعمل به، لا سيما في العبادات، ووهم ابن الجوزي فعدّه في الموضوعات فقد علمها النبي ﷺ للعباس كما رواه ابنه عبد الله رضي الله عنهما، وفي صَحيح ابن خزيمة أنه ﷺ قال للعباس «إن اسْتَطَعْتَ أَنْ تُصَلِّيهَا في كُلِّ يَوْم مَرَّةً فَافْعَلْ، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فِفِي كُلِّ جُمُعَةٍ مَرَّةً فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فِفِي كُلِّ شَهْرٍ مِرَّةً، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فِفِي كُلِّ سَنة مرَّةٍ، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فِفِي عُمْرِكَ مَرَّة»(١) وفي معجم الطبراني " فَلُوْ كَانَتْ ذُنُوبُكَ مِثْلَ زَبَدِ البَحْرِ أَوْ رَمْلِ عَالِم غَفَرَ اللهُ لَكَ». قال المصنف في أذكاره عن ابن المبارك. فإن صلاها ليلًا فالأحبّ إلى أن يسلم من كل ركعتين، وإن صلاها نهاراً فإن شاء سلم وإن شاء لم يسلم، وما تقرّر من أنها سنة هو المعتمد كما صرّح به ابن الصلاح وغيره، وإن قال في المجموع بعد نقل استحبابها عن جمع: وفي هذا الاستحباب نظر لأن حديثها ضعيف، وفيها تغيير لنظم صلاتها المعروف، فينبغي أن لا تفعل. ومنها صلاة الأوّابين، وتسمى صلاة الغفلة لغفلة الناس عنها بسبب عشاء أو نـوم أو نحو ذلك، وهي عشرون ركعة بين المغرب والعشاء لحديث الترمذي أنه ﷺ قـال: مَنْ صلَّى سِتُّ رَكَعَاتٍ بَيْنَ المَغْرَبِ وَالْعِشَاءِ كُتِبَ لهُ عِبَادَة اثْنَتَى عَشْرَةَ سَنَةٍ» وقال الماوردي: كان النبي على يصليها ويقول «هَذِه صَلاَةُ الأُوَّابِينَ». ويؤخذ منه ومن خبر الحاكم السابق أن صلاة الأوَّابين مشتركة بين هـذه وصلاة الضحى. ومنهـا ركعتـا الإحـرام، وركعتـا الـطواف، وركعتـا إلـوضـوء، وركعتـا الاستخارة. روى الترمذي «مِنْ سَعَادَةِ ابْنِ آدَمَ اسْتِخَـارَةُ الله تَعَالَى فِي كُـلِّ أُمُورِه وَمِنْ شَقَـاوَتِهِ تَـرْكُ اسْتِخَارَة اللهِ فِي كُـلُّ أُمُـورِهِ». وروَى ابن السني عن أنس أن النبيِّ ﷺ قــال ﴿إِذَا هَمَمْتَ بأمر فَاسْتَخِرَ الله فيه مُبَّعَ مَرَّات ثُمَّ انْظُرْ إلى الَّذي سَبَّقَ قَلْبكَ فَإِنَّ الْخَيْرَ فِيهِ» وركعتا الحاجة، وركُّعتا التوبة، وركعتان عند الخروج، من المنـزل، وعند دخـوله، وعنـد الخروج من مسجـد رسول الله ﷺ، وعند دخول أرض لم يعبد الله فيها كدار الشرك، وعند مروره بأرض لم يمرّ بها

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود ٢/٧٢ (١٢٩٧) وابن ماجه ٢/٢١٤ (١٣٨٦) وابن خزيمة ٢/٢٢٣ (١٢١٦) والحاكم ١٣٨٨) والبيهقي ٣/٨٠.

وَقِسْمٌ يُسَنُّ جَمَاعَةً كالْعِيدِ وَالكُسُوفِ وَالاسْتِسْقَاءِ، وَهُو أَفْضَلُ مِمَّا لَا يُسَنُّ جَمَاعَةً، لَكِنِ الْأَصَحُّ تَفْضِيلُ الرَّاتِبةِ عَلَى التَّرَاوِيحِ،

قط. ومنها ركعتان عقب الخروج من الحمام. ومنها ركعتان في المسجد إذا قدم من سفره. ومنها ركعتان عند القتل إن أمكنه. ومنها ركعتـان إذا عقد على امـرأة وزفت إليه، إذ يسنّ لكــل منهما قبل الوقاع أن يصلي ركعتين، وأدلة هذه السنن مشهورة فلا نطيل بـذكرهـا. قال في المجموع: ومن البدع المذمومة صلاة الرغائب ثنتا عشرة ركعة بين المغرب والعشاء ليلة أوَّل جمعة رجب وصلاة ليلة نصف شعبان مائة ركعة ولا يغتر بمن ذكرهما، وأفضل هذا القسم الوتر ركعتا الفجر، وهما أفضل من ركعتين في جوف الليل. وأما قول على الفضل الصَّلاَّةِ بَعْدَ الفَرِيضَةِ صَلاّةُ اللّيلِ»(١) فمحمول على النفل المطلق ثم باقي رواتب الفرائض، ثم الضحى، ثم ما يتعلق بفعل غير سنة الوضوء كركعتي الطواف والإحرام والتحية، وهـذه الثلاثـة في الأفضلية سواء كما صرّح به من المجموع، ثم سنة الوضوء، ثم النفل المطلق، والمراد من التفضيل مقابل الجنس بالجنس، ولا بعد أن يجعل الشرع العدد القليل أفضل من العدد الكثير مع اتحاد النوع، دليله القصر في السفر، فمع اختلافه أولى، ذكره ابن الرفعة (وقسم) من النفل (يسنّ جماعة) أي تسنّ الجماعة فيه، إذ فعله مستحبّ مطلقاً صلى جماعة أو لا (كالعيد والكسوف والاستسقاء) لما سيئاتي في أبوابها (وهو) أي هذا القسم (أفضل مما لا يسنّ جماعة)، لأن مشروعية الجماعة فيه تدل على تأكد أمره، والمراد جنس هـذه الصلاة مع جنس الأخرى من غير نظر إلى عدد مخصوص كما يؤخذ مما مرّ (لكن الأصح تفضيل الراتبة) للفرائض (على التراويح) لمواظبته على الراتبة لا التراويح كما قاله الرافعي. والثاني تفضيل التراويح على الراتبة لسنَّ الجماعة فيها، ومحل الخلاف إذا قلنا: تسنَّ الجماعة في التراويح وإلا فـالرَّاتبـة أفضل منها قطعاً، وأفضل هذا القسم العيدان، وقضية كالمهم تساوي العيدين في الفضيلة، وبه صرّح ابن المقري في شرح إرشاده. وعن ابن عبد السلام أن عيد الفطر وكأنه أخذه من تفضيلهم تكبيرة على تكبير الأضحى. وعن بعض السلف: أن من صلى عيد الفطر فكأنما حجّ، ومن صلى عبد الأضحى فكأنما اعتمر. قال في الخادم: لكن الأرجح في النظر ترجيح عيد الأضحى لأنه في شهر حرام، وفيه نسكان: الحج والأضحية، وقيل إن عشرة أفضل من العشر الأخير من رمضان اهـ. وروي «إنَّ أَعْظَمَ الْأَيَّــامَ عِنْدَ اللَّهَ يَــوْمُ النَّحْرِ»(٢) رواه أبــو داود، فصلاته أفضل من صلاة الفطر، وتكبير الفطر أفضل من تكبيره، ثم بعد العيدين في الفضيلة كسوف الشمس، ثم خسوف القمر، ثم الاستسقاء، ثم التراويح. وقد اتفقوا على سنيتها وعلى

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم (٢٣٢) وأبو داود في الصوم باب (٥٥) والنسائي ٢٠٧/٣، وأحمد ٢/٤٣٪.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود (١٧٦٥) والبيهقي ٥/٢٤١، ٧٨٨٨٧.

### وَأَنَّ الجَمَاعَةَ تُسَنُّ فِي التَّراوِيحِ

أنها المراد من قوله ﷺ «مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَاناً واحْتِسَاباً غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّم مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرِ» (١) رواه البخاري وقوله: إيماناً: أي تصديقاً بأنه حقّ معتقداً فضيلته، واحتساباً: أي إخمالاصاً، والمعروف أن الغفران مختص بالصغائر. واختلفوا في أن الأفضل صلاتها منفرداً أو في جماعة، ولذلك قال المصنف (و) الأصح (أن الجماعة تسن في التراويح) لخبر الصحيحين عن عائشة رضي الله تعالى عنها «أنه ﷺ صلاها ليالي فصلوها معه، ثم تأخر وصلاها في بيته باقي الشهر وقِالَ: خَشيتُ أَنْ تُفْرَضَ عَلَيْكُمْ فَتَعْجِزُوا عَنْهَا ﴾ (٢). وروى ابنـا خزيمـة وحبان عن جابر قال «صَلَّى بِنَا رَسُولُ الله ﷺ فِي رَمَضَان ثَمَان رَكَعَاتٍ ثُمُّ أَوْتَرَ، فَلَمَّا كَانَتْ اللَّيْلَةُ القَابِلَةُ اجْتَمَعْنا فِي المَسْجِدِ وَرَجَوْنَا أَنْ يَخْرُجَ إِلَيْنَا حَتَّى أَصْبِحْنَا» الحديث، وكان جابر إنما حضر في الليلة الثالثة والرابعة، ولأن عمر جمع الناس عَلَى قيام شهر رمضان: الرّجال على أبيّ بنّ كعب، والنساء على سليمان بن أبى حثمة، رواه البيهقي، وكان قـد اقطع الناس عن فعلها جماعة في المسجد إلى زمن عمر رضى الله تعالى عنه، وإنما صلاها على بعد ذلك فرادى خشية الافتراض كما مرّ، وقد زال ذلك المعنى. فإن قيل: كيف يقول ﷺ «خَشِيتُ أَنْ تُفْرَضَ عَلَيْكُمْ، مع قوله في حديث الإسراء «هُنَّ خَمْسٌ وَهُنَّ خَمْسُونَ ﴿لا يُبَدِّلُ القَوْلُ لَديُّ ﴾ [ق: ٢٩] فكيف يقع الخوف من الزيادة؟. أجيب باحتمال أن يكون المخوف افتراض قيام الليل بمعنى جعل التهجد في المسجد جماعة شرطاً في صحة التنفل بالليل، ويومىء إليه قـولهُ في حـديث زيد بن ثـابت «خشِيتُ أَنْ تُكْتَبَ عَلَيْكُمْ وَلَـوْ كُتِبَ عَلَيْكُمْ مَـا قُمْتُمْ بِـهِ فَصَلُّوا أَيُّهـا النَّاسُ فِي بُيُورِكُمْ، فمنعهم من التجميع في المسجد إشفاقاً عليهم من اشتراطه وأمن مع إذنه في المواظبة على ذلك في بيوتهم من أفتراضه عليهم، أو يكون المخوف افتراض قيام الليل على الكفاية لا على الأعيان فلا يكون ذلك زائداً على الخمس، أو يكون المخوف افتراض قيام رمضان خاصة لأن ذلك كان في رمضان، وعلى هذا يرتفع الإشكال؛ لأن قيام رمضان لا يتكرّر كل يوم في السنة، فـلا يكون ذلـك قدراً زائـداً على الخمس، وهي عشرون ركعـة بعشر تسليمات في كلُّ ليلة من رمضان لما روى البيهقي بإسناد صحيح أنهم كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في شهر رمضان بعشرين ركعة. وروى مالك في الموطأ بثلاث وعشرين(٣)، وجمع البيهقي بينهما بأنهم كانوا يوتـرون بثلاث، ومـا روي أنه ﷺ «صَلَّى بِهِمْ عِشْرِينَ رَكْعَة» كما قاله الرافعي ضعفه البيهقي، وسميت كل أربع منها ترويحة لأنهم كـانوا يتروّحون عقبها: أي يستريحونَ. قال الحليمي والسرّ في كونها عشرين لأن الرّواتب: أي

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/١٩ (٣٧) ومسلم ٢/٣١ (١٧٤/ ٧٥٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ٢١٤/٢ (٧٣١) ومسلم ١/٣٩٥ (٧٨١/٢١٣).

<sup>(</sup>٣) مالك ١/٥١١ (٤).

وَلاَ حَصْرَ لِلنَّفْلِ المُطْلَقِ فَإِنْ أَحْرَمَ بَأَكْثَرَ مِنْ رَكْعَةٍ فَلَهُ التَّشَهَّـدُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَفِي كُلِّ رَكْعَةٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَإِذَا كُـلًّ رَكْعَةٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَإِذَا

المؤكدة في غير رمضان عشر ركعات فضوعفت لأنه وقت جدّ وتشمير اهـ ولأهـل المدينة الشريفة فعلها ستاً وثلاثين؛ لأن العشرين خمس تـرويحات، فكـان أهل مكـة يطوفـون بين كل ترويحتين سبعة أشواط، فجعل أهل المدينة بدل كل أسبوع ترويحة ليساووهم. قال الشيخان: ولا يجوز ذلك لغيرهم؛ لأن لأهلها شرفاً بهجرته وبدفنه ﷺ، وهذا هو المعتمد خلافاً للحليمي ومن تبعه، وفعلها بالقرآن في جميع الشهر أفضل من تكريـر سورة الإخــلاص، ووقتها مــا بين صلاة العشاء ولو تقديماً وطلوع الفجر الثاني. قال في الرّوضة ولا تصح بنية مطلقة بـل ينوي ركعتين من التراويح أو من قيام رمضان، ولو صلى أربعاً بتسليمة لم تصح لأنه خلاف المشروع بخلاف سنة النظهر والعصر كما أفتى به المصنف، والفرق بينهما أن التراويح لمشروعية الجماعة فيها أشبهت الفرائض فلا تغير عما وردت، وأخذ شيخي من هذا أنه لو أخر سنة الظهر التي قبلها وصلاها بعدها كان له أن يجمعها مع سنته التي بعدها بنية واحدة (ولا حصر للنفل المطلق) وهو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب أي لا حصر لعدده ولا لعدد ركعاته. قال ﷺ لأبي ذرّ «الصَّلاةُ خَيْرُ مَوْضُوعِ اسْتَكْشِرِ أَوْ أَقِلَ»(١) رواه ابن ماجه. وروي أن ربيعة بن كعب قال وكُنْتُ أَخْدِم النَّبِيِّ عِنْ وَأَتُّومُ لَهُ فِي حَوَائِجِه نَهَارِي أَجْمَع، فَإِذَا صِلَّى عِشَاء الآخِرَة أَجْلِسُ بِبَابِهِ إذا دَخَلَ بَيْتَهُ لَعْلَهُ يَحْدُدُثُ لَهُ ﷺ حَاجَةً حَتَّى تَغْلِبني عَيْنِي فَأَرْقُدُ، فَقَالَ لِي يَوْماً: «يَا رَبِيعَة سَلْنِي، فَقُلْتُ أَنْظُرُ فِي أَمْرِي ثُمَّ أَعْلِمُكَ، قَالَ: فَفَكَّرْتُ فِي نَفْسِي وَعَلِمْتُ أَن الدنيا زَائلة ومنقطعة وأن لي فيها رزقاً يَاتيني، فقلت يا رسول الله: أَسْأَلُكُ أَنْ تَشْفَع لي أَنْ يعتقني الله من النار وأن أكون رفيقك في الجنة، فقال: من أمرك بِهذا يا ربيعة؟». قلت: ما أمرني به أحد، فصمت النبي على طويلًا، ثم قال: ﴿إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ فَأَعِنِّي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَة السُّجُودِ، فله أن يحرم بركعة وبماثة ركعة (فإن أحرم بأكثر من ركعة فله التشهد في) آخر صلاته، لأنه لـو اقتصر عليه في الفريضة جاز، وفي (كلّ ركعتين)وفي كل ثلاث وفي كلّ أربع أو أكثر كما في التحقيق والمجموع، لأن ذلك معهود في الفرائض في الجملة (وفي كل ركعة) لأن له أن يصلي ركعة فردة ويتحلل عنها كما مرّ، وإذا جاز له ذلك جاز القيام إلى الأخرى (قلت: الصحيح منعه في كمل ركعة، والله أعلم) لأنه اختراع صورة في الصلاة لم تعهد، وإذا صلى بتشهد واحمد قـرأ السورة في الركعات كلها، وإن صلَّى بتشهدين فأكثر قرأ في الركعات التي قبل التشهد الأوَّل، والتشهد آخر الصلاة ركن كسائر التشهدات الأخيرة، ولو أحرم مطلقاً لم يكره لـه الاقتصار على ركعة في أحد وجهين يظهر ترجيحه، بـل قال في المطلب الذي يـظهر استحبـابه خـروجاً من خلاف بعض أصحابنا وإن لم يخرج من خلاف أبي حنيفة من أنه يلزمه بالشروع ركعتان (وإذا

<sup>(</sup>١) انظر التلخيص ٢١/٢ والمجمع ٢٤٩/٢.

نَـوَى عَدَداً فَلَهُ أَنْ يَـزِيدَ وَيَنْقُصَ بِشَـرْطِ تَغْيِيرِ النَّيَّةِ قَبْلَهُمَا وَإِلَّا فَتَبْطُلُ، فَلَوْ نَوَى رَكْعَتَيْن ثُمَّ قَامَ إِلَى ثَالِثَةٍ سَهُواً فَالأَصَحُّ أَنَّهُ يَقْعُدُ ثُمَّ يَقُومُ لِلزِّيَادَةِ إِنْ شَـاءَ. قُلْتُ: نَفْلُ اللَّيْلِ أَفْضَلُ، وَأَوْسَطُهُ أَفْضَلُ، ثُمَّ آخِـرُهُ، وَأَنْ يُسَلِّمَ مِنْ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ،

نوى) قدراً في النفل المطلق (عدداً) أو ركعة (فله أن يزيد) على ما نواه (و) أن (ينقص) عنه في غير الركعة كما هـو معلوم، ولعل هـذا هو الحـامل للمصنف على التعبيـر بالعـدد إذ الركعـة لا تدخل في كلامه، لأن الواحدة لا تسمى عدداً إذ العدد عنـد جمهور الحسـاب ما سـاوى نصف مجموع حاشيته القريبتين أو البعيدتين على السواء. نعم العدد عند النحاة ما وضع لكمية الشيء فالواحد عندهم عدد فيدخل فيه الركعة، وإنما يجوز له ذلك (بشرط تغيير النية قبلهما) أي الزيادة والنقصان إذ لا حصر للنفل المطلق كما مرّ. نعم المتيمم إذا رأى الماء في أثناء عدد نواه ليس له زيادة كما علم في باب التيمم (وإلا) أي وإن لم يغير النية قبلهما (فتبطل) الصلاة بذلك؛ لأن الزيادة التي أتى بها لم تشملها نيته (فلو نوى ركعتين) مثلًا (ثم قام إلى) ركعة (ثالثة سهواً) ثم تذكر (فالأصح أنه يعقد ثم يقوم للزيادة إن شاء) الزيادة ثم يسجد للسهو في آخر صلاته لزيادة القيام، والثاني لا يحتاج إلى القعود في إرادة الزيادة، بل يمضي فيها كما لو نواها قبل القيام، وإن لم يشأ الزيادة قعد وتشهد وسجد للسهو وسلم. أما النفل غير المطلق كالوتر فليس له أن يزيد أو ينقص عما نواه (قلت: نفِل الليل) أي صلاة النفل المطلق فيه (أفضل) من صلاة النفل المطلق في النهار لخبر مسلم «أَفْضَلُ الصَّلَاة بَعْدَ الْفَرِيضَة صَلَاة اللَّيْل» وفي رواية له ﴿إِنَّ فِي اللَّيْلَ لِّسَاعَة لاَ يُوافِقُهَا رَجُلٌ مُسلِمٌ يَسْأَلُ اللهَ تَعَالَى خَيْرًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالآخِرَة إِلا أَعْـطَاهُ إِيَّاهُ وَذَٰلِـكَ كُلَّ لَيْلَةٍ، ولأن الليـل محـل الغفلة، وإنمـا قيـدت النفـل بـالمـطلق تبعـأ للشارح. مع أن مقتضى الحديث والمعنى تفضيل رواتب الليل على رواتب النهار لتفضيلهم ركعتي الفجر على ما عدا الوتر (وأوسطه أفضل) من طرفيه إذا قسمه أثـ لاثاً لأن الغفلة فيــه أكثر والعبادة فيه أيْقبل، فإن أراد القيام في ثلث ما فالأفضل السدس الرابع والخامس لحديث الصحيحين وأَحَبُّ الصَّلَاةِ إِلَى اللهِ تَعَّالى صَلَّاةُ دَاودَ كَانَ يَنَامُ نِصْفَ اللَّيْلِ وَيَقومُ ثُلْثَهُ وَيَنَامُ سُدُسَهُ، (ثم آخره) أفضل من أوَّله إن قسمه نصفين لقوله تعالى: ﴿وَبِالْأَسْحَـارِ هُمْ يَسْتَغْفُرُونَ﴾ [الذاريات: ١٨] ولخبر الشيخين «يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى أي ينزِل أمره إِلَى سَمَاء الـدُّنيَا حِينَ يَبْقَى ثُلُثُ اللَّيْلِ الْأَخِيرِ فَيَقُولُ: مَنْ يَدْعُرنِي فَأَسْتَجِيبَ لَهُ، وَمَنْ يَسْأَلْنِي فَأَعْطِيَهُ وَمَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَاغْفِر لَهُ» (و) يستحب في النفل المطلق (أن يسلم من كل ركعتين) ليلًا كان أو نهاراً نواهمًا أو أطلَق لحديث الصحيحين «صَلاَةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى»(١) وفي السنن الأربعة «صَلَّةُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مَثْنَى مَثْنَى ، وصححه ابن حبان وغيره ، والمراد بمثنى مثنى أن يسلم من كل ركعتين ؛ لأنه لا يقال في النظهر مشلاً مثنى مثنى. أما التنفل بالأوتار فلا يستحب (ويسن التهجد)

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۲/۷۷ (۹۹۰) ومسلم ۱۲/۱ (۷۲۹/۱۶۵).

## وَيُسَنُّ التَّهَجُّدُ، وَيُكْرَهُ قِيَامُ كُلِّ اللَّيْلِ دَائِماً، وَتَخْصِيصُ لَيْلَةِ الجُمْعَةِ بِقِيَامٍ،

لمواظبته على عليه ولقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ ﴾ [الإسراء: ٧٩] وقوله تعالى: ﴿ كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الذاريات: ١٧] وهو لغة دفع النوم بالتكلف: والهجود النوم. يقال هجد إذا نام، وتهجد: إذا أزال النوم بالتكلف، واصطلاحاً صلاة التطوّع في الليل بعد النوم كما قاله القاضي حسين، سمي بذلك لما فيه من ترك النوم، فهو من باب قصر العام على بعض أفراده، ويسن للمتهجد القيلولة، وهو النوم قبل النزوال، وهو بمنزلة السحور للصائم لقوله على واستعينوا بالقَيْلُولَة عَلَى قِيَامِ اللَّيْلِ () () رواه أبو داود وابن ماجه.

فائدة: ذكر أبو الوليد النيسابوري أن المتهجـد يشفع في أهـل بيته، وروى أن الجنيــد(٢) رؤي في النوم، فقيل له ما فعل الله بك؟ فقال: طاحت تلك الإشارات. وغابت تلك العبارات، وفنيت تلك العلوم، ونفدت تلك الرسوم، وما نفعنا إلا ركعات كنا نركعها عند السحر (ويكره) قيام بليلٍ يضر، ومن ذلك (قيام كل الليل دائماً) لقول على الله بن عمرو بن العاص «أَلَمْ أُخْبَرُ أَنَّكَ تَصُومُ النَّهَارَ وَتَقُومُ الْلَّيْـلَ؟ فقال بلي يــا رسول الله، فقــال: لاَ تَفْعَلْ صُمْ وَأَفْطِرَ وَقَمْ وَنَمْ فَإِنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْك حَقًّا، (٣) إلى آخر الحديث رواه الشيخان، ولأنه يضر البـدن إذ لا يمكنه نوم النهار لما فيه من تفويت مصالحه الدينية والدنيويـة، وبذلـك فارق عـدم كراهـة صوم الدهر غير أيام النهي إذ يمكنه أن يستوفي بالليل ما فاته من أكل النهار، وبما قرَّرتــه سقط ما قيل إن التقييد بكل الليل ظاهرة انتفاء الكراهة بترك ما بين المغرب والعشاء وفيه نظر، والمتجه تعلقها بالقدر المضر ولوبعض الليل وكلام المجموع يقتضيه اهـ أمامن لا يضره ذلك فلا يكره في حقه. وقال المحب الطبري: إن لم يجد بذلك مشقة استحب لـ لا سيما المتلذذ بمناجاة الله تعالى، وإن وجد نظر إن خشي منها محذوراً كره وإلا فلا، ورفقه بنفسه أولى، واحترز بقول ه دائماً عن إحياء بعض الليالي كالعشر الأخيـر من رمضان وليلتي العيـد، فيندب إحياؤهما كما سيأتي للاتباع (و) يكره (تخصيص ليلة الجمعة بقيام) بصلاة لخبر مسلم ولاً تَخُصُّوا لَيْلَةَ الْجُمعَةِ مِنْ بَيْنَ اللَّيالي (٤) أما إحياؤها بغير صلاة فلا يكره كما قاله شيخي خصوصاً بالصلاة والسلام على رسول الله ﷺ فإن ذلك مطلوب فيها، وظاهر الحديث وكلام

<sup>(</sup>١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٧٦٠٣) وأبو نُعيم في تاريخ أصفهان ١٤٢/٢.

<sup>(</sup>٢) أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد، النهاوندي، ثم البغدادي، قال الذهبي: مولده بعد العشرين ومائتين فيما أحسب أو قبلها، أخذ الفقه عن أبي ثور والزعفراني، واختص بصحبة السري السقطي، والحارث المحاسبي، وكان ممن برز في العلم والعمل وجمع بينهما، مات سنة ٢٩٨.

انظَّر: ط. ابن قاضي شهبة ١/٧٦، وحلية الأولياء ٢٥٥/١٠، وط. السبكي ٢٨/٢.

رسي أخرجه البخاري ١٧/٤ (١٩٧٥) ومسلم في الصيام (١١٥٩/١٨١) والنسائي ٤/١٢٥ وأحمد ١٩٩/٢ والبيهقي ١٦/٣ وابن سعد ١٩/٢/٤ والطيالسي كما في المنحة (٩٣٣).

<sup>(</sup>٤) مسلم ۱۱۲۲ (۱۱۶۸ (۱۱۶۲).

### وَتَرْكُ تَهَجُّدٍ اعْتَادَهُ، وَٱللَّهُ أَعْلَمُ.

المصنف يفهم أنه لا يكره إحياؤها مضمومة إلى ما قبلها أو بعدها وهو نظير ما ذكروه في صوم يومها وهو كذلك، وحمل على ذلك قول الإحياء: يستحب إحيائها، وظاهر تخصيصهم ليلة الجمعة أنه لا يكره تخصيص غيرها وهو كذلك، وإن قال الأذرعي فيه وقفة (و) يكره (ترك تهجد اعتاده) بلا عذر (والله أعلم) لقوله على لعبد الله بن عمرو بن العاص «يا عَبْدَ اللهِ لاَ تَكُنْ مِثْلَ فُلانٍ كَانَ يَقُومُ اللَّيْلَ ثُمَّ تَركَهُ (١) رواه الشيخان. قال في المجموع: وينبغي أن لا يخل بصلاة الليل وإن قلت:

خاتمة: يسن أن يفصل بين سنة الفجر والفريضة باضطجاع على يمينه للاتباع فإن لم يفصل باضطجاع فبحديث أو تحوّل من مكان أو نحو ذلك، وظاهر كلامهم أنه مخير في ذلك وإن كان الاضطجاع أفضل، وإن اختار في المجموع أنه لا يكفي غير الاضطجاع إلا عند العذر، وأن يقرأ في أولى ركعتى الفجر والمغرب والاستخارة وتحية المسجد ـ قبل ينا أيها الكافرون ـ وفي الثَّانية الإخـلاص، أو يقرأ في سنـة الصبـح في الأولى ﴿قُـولُـوا آمَنَّا بـاللهَ﴾ [البقرة: ١٣٦] الآية، وفي الثانية ﴿قُلْ يَا أَهْـلَ الْكِتَابِ تَعَـالُّوا﴾ [آل عمـران: ٦٤] الآية، وأن يوقظ من يطمع في تهجده ليتهجد فاستحباب إيقاظ النائم للراتبة أولى. قال تعالى: ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الَّبِرِّ وَالنَّقْوَى ﴾ [المائدة: ٢] وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها «كان النبي على يصلى صلاته من الليل وأنا معترضة بين يديه فإذا بقى الوتر أيقظنى فأوتر»(٢) هذا إن لم يخف ضرراً وإلا فلا يستحب ذلك بل يحرم. قال في المجموع ويستحب أن ينوي الشخص القيام عند النوم، وأن يمسح المستيقظ النوم عن وجهه، وأن ينظر إلى السماء وأن يقرأ ﴿إِنَّ فِي خَلْقٍ السُّمَـواتِ وَالأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠] إلى آخـرها، وأن يفتتـح تهجده بـركعتين خفيفتين، والسنة أن يتوسط في نوافل الليل المطلقة بين الجهر والإسرار، وإطالة القيام فيها أفضل من تكثير عدد الركعات، وأن ينام من نعس في صلاته حتى يذهب نومه ولا يعتاد منه غير ما يظنّ إدامته عليه، ويتأجد إكثـار الدعـاء والاستغفار في جميـع ساعـات الليل، وفي النصف الأخيـر آكد، وعند السحر أفضار.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٦٨، ومسلم كتاب الصيام (١٨٥)، وابن خزيمة (١١٢٩).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ١١/١٥ (١٣٥/٤٤٧)، والبيه في ١/٥٧٠.

# كِتَابُ صَلاَةِ الجَمَاعَةِ

هِيَ فِي الْفَرَائِضِ غَيْرَ الجُمُعَةِ سُنَّةً مُؤَكَّدَةً، وَقِيلَ فَرْضُ كِفَايَةٍ لِلرِّجَالِ،

## كِتَاتُ صَلاَةِ الْجَمَاعَةِ

الأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ ﴾ [النساء : ٢٠٢] الآية، أمر بها في الخوف ففي الأمن أولى، والأخبار كخبر الصحيحين (صَلاَّةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الفذ(١) بِسَبْع ِ وَعِشْرِينَ دَرَجَة، وفي رواية (بِخَمْس ِ وَعِشْرِينَ دَرَجَـة، قال في المجموع: ولا منافاة لأن القليل لا ينفي الكثير، أو أنه أخبَرَ أولًا بألقليل ثم أعلمه الله تعالى بزيادة الفضل فأخبر بها، أو أن ذلك يختلف باختلاف أحوال المصلين، ومَكَّثُ ﷺ مدَّة مقامه بمكة ثلاث عشرة سنة يصلي بغير جماعة؛ لأن الصحابة رضي الله تعالى عنهم كـانوا مقهـورين يصلون في بيوتهم، فلما هاجر إلى المدينة أقام الجماعة وواظب عليها وانعقد الإجماع عليها، وفي الإحياء عن أبي سليمان الداراني أنه قال: لا يفوت أحمد صلاة الجماعة إلا بمدنب أذنبه قال: وكان السلف يعزون أنفسهم ثلاث أيام إذا فاتتهم التكبيرة الأولى وسبعة أيام إذا فاتتهم الجماعة، وأقلها إمام ومأموم، وسيأتي ما يدل على ذلك في مسألة الإعادة، وذكر في المجموع في باب هيئة الجمعة أن من صلى في عشرة آلاف له سبع وعشرون درجة، ومن صلى مع اثنين له ذلك لكن درجات الأول أكمل (هي) أي الجماعة (في الفرائض) أي المكتوبات (غير الجمعة سنة مؤكدة) ولو للنساء للأحاديث السالفة. وأما الجمعة فالجماعة فيها فرض عين كما سيأتي في بابها إن شاء الله تعالى، وقوله غير بالنصب بمعنى إلا أعربت إعـراب المستثنى وأضيفت إليه كما هـ و مكـ ذور في علم النحـ و (وقيل) هي (فـرض كفـايـة للرجـال) لقوله على «مَا مِنْ ثَلاَئَة فِي قَرْيَة وَلا بَدُو لا تُقَام فِيهم الْجَمَاعَةُ أَلَّا اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِم الشَّيْطَانِ أي غلب (فَعَلَيْكَ بِالْجَمَاعَة فَإِنَّمَا يَأْكُلُ اللَّذَئبُ مِنَ الْغَنَمِ القَاصِيَة)(٢) رواه أبوداود والنسائي

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ١٥٤/٢ في الأذان (٦٤٥) ومسلم ١/٥٥٠ في المساجد (٢٤٩ ـ ٢٥٠) وأخرجه الترمذي ١/٥٠٠ أبواب الصلاة (٢١٥)، وأخرجه النسائي ١٠٣/٢ في المساجد، وابن ماجه ٢/٣٥١ في المساجد ٧٨٩٠)

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود كتاب الصلاة باب ٤٧، النسائي ١٠٦/٢.

فَتَجِبُ بِحِيثُ يَظْهَرُ الشَّعَارُ فِي الْقَرْيَةِ، فَإِنْ امْتَنَعُوا كُلُّهُمْ قُرِيَلُوا، وَلَا يَتَأَكَّدُ النَّدْبُ لِلنِّسَاءِ تَأَكَّدَهُ لِلرِّجَالِ فِي الْأَصَحِّ. قُلْتُ: الْأَصَحُّ المَنْصُوصُ أَنَّهَا فَرْضُ كِفَايَةٍ. وَقِيلَ فَرْضُ عَيْنِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَفِي المَسْجِدِ لِغَيْرِ المَرْأَة أَفْضَلُ،

وصححه ابن حبان والحاكم (فتجب بحيث يظهر الشعار) أي شعار الجماعة بإقامتها بمحلِّ (في القرية) الصغيرة وفي الكبيرة والبلد بمحال يظهر بها الشعار ويسقط الطلب بطائفة، وإن قلت فلو أطبقوا على إقامتها في البيوت ولم يظهر بها شعار لم يسقط الفرض (فإن امتنعوا كلهم) من إقامتها على ما ذكر (قوتلوا) أي قاتلهم الأمام أو نائبه دون آحاد النــاس، وهكذا لــو تركهــا أهل محلة في القرية الكبيرة أو البلد، وعلى السنة لا يقاتلون على الأصحّ (ولا يتأكد النـدب للنساء تأكده للرجال في الأصح) لمزيتهم عليهنّ. قال تعالى: ﴿ وِللرجَالِ عَلَيْهِ نَّ دَرَجَاتُ ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، والثاني نعم لعموم الأدلة فيكره تركها للرجال دون النساء على الأوّل، وليست في حقهن فرضاً جزماً (قلت: الأصح المنصوص إنها فرض كفاية) لرجال أحرار مقيمين لاعراة في أداء مكتوبة لخبر أبي داود والنسائي السابق فلا تجب على النساء كما مرّ، ومثلهن الخناثي ولا على من فيه رقّ لاشتغالهم بخدمة السادة، ولا على المسافرين كما جزم به في التحقيق، وإن نقل السبكي وغيره عن نصّ الأم أنها تجب عليهم أيضاً، ولا على العراة بل هي والانفراد في حقهم سواء إلا أن يكونوا عمياً أو في ظلمة فتستحبُّ لهم، ولا في مقضية خلف مقضية من نوعها بل تسن. أما مقضية خلف مؤدّاة أو بالعكس أو حلف مقضية ليست من نوعها فلا تسن ولا في منذورة بل ولا تسن وليست الجماعة فرض عين لخبر الصحيحين السابق أوَّل الباب فإن المفاضلة تقتضي جواز الانفراد وأهل البوادي الساكنين بها كغيرهم بخلاف الناجعين لرعى ونحوه (وقيل) هي (فرض عين) عند اجتماع هذه الشروط، وليست بشرط في صحة الصلاة كما في المجموع (والله أعلم) لحديث «لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ آمُرَ بالصَّلَاةَ فَتُقَامَ ثُمَّ آمر رَجُلًا فيُصلِّي بِالنَّاسِ، ثُمَّ أَنْطَلِق مَعِي بِرِجَالٍ مَعَهُمُ حِزَمٌ مِنْ حَطَبِ إِلَى قَوْمٍ لَا يَشْهَدُونَ الصَّلَاة فَأَحَرُّقُ عَلَيْهِمْ بَيُـوتَهُمْ بِالنَّـارِ»(١)، رواه الشيخان. وأجيب بـأنـهُ بـدليـل السيـاق ورد في قـوم منـافقين يتخلُّفُون عن البَّجماعة ولا يصلون، وبأنه على لم يحرقهم وإنما هم بتحريقهم. فإن قلت: لولم يجز تحريقهم لما هم به. أجيب بلعله هم بالاجتهاد ثم نزل وحي بالمنع أو تغير الاجتهاد ذكره في المجموع، وبما تقرّر علم ما في كلام المصنف من الإجحاف (و) الجماعة (في المسجد لغير المرأة) ومثلها الخنثي (أفضل) منها في غير المسجد كالبيت وجماعة المرأة، والخنثي في البيت أفضل منها في المسجد لخبر الصحيحين «صَلُّوا أَيُّهَا النَّاسُ فِي بُيُوتِكُمْ فَإِنَّ أَفْضَلَ الصَّلاَّةِ صَلَاةُ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الْمَكْتُوبَةِ»(٢) أي فهي في المسجد أفضل، لأن المسجد مشتمل على

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/١٥٥ (١٤٤)، ومسلم ١/١٥١ (٢٥١/٢٥١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ١/١٨٦، ٩/١١، والنسائي قيام الليل باب (١)، وأحمد ٥/١٨٦ والبيهقي ٢/٤٩٤.

### وَمَا كَثُرَ جَمْعُهُ أَفْضَلُ إِلَّا لِبِدْعَةِ

الشرف والطهارة وإظهار الشعائر وكثرة الجماعة، وقال : «لا تُمْنَعُوا نِسَاءَكُم الْمَسَاجِدِ، وَبُيُوتُهُنَّ خَيْرٌ لَهُنَّ (١) رواه أبو داود وصححه الحاكم على شرط الشيخين، ومثل النساء الخناثي، ويكره لذوات الهيئات حضور المسجد مع الـرجال، ويكبره للزوج والسيد والـولي تمكينهن منه لما في الصحيحين عن عائشة رضي الله تعالى عنها «لَوْ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ رَأَى مَا أَحْدَثَ النِّسَاءُ لَمَنعَهُنَّ الْمَسْجِد كَمَا مُنِعَت نِسَاءُ بَنِي إِسْرائِيلَ» ولخوف الفتنة. أما غيرهن فلا يكره لهن ذلك ويندب لمن ذكر إذا استأذنه أن ياذن لهن إذا أمن المفسدة لخبر مسلم «إِذَا اسْتَأْذَنْتُكُمْ نِسَاؤكُمْ باللَّيْلِ إِلَى الْمَسْجِدِ فَأَذْنُوا لَهُنَّهُ(٢) فإن لم يكن لهم زوج أو سيد أو ولي ووجدت شروط الحضور حرم المنع. قال في المجموع: قَالَ الشافعي والأصحاب: ويؤمر الصبيّ بحضور المساجد وجماعات الصلاة ليعتادها، وتحصل فضيلة الجماعة للشخص بصلاته في بيته أو نحوه بزوجة أو ولد أو رقيق أو غير ذلك، وأقلها اثنان كما مرّ (وما كثر جمعه) من المساجد كما قاله الماوردي (أفضل) مما قُلّ جمعه منها، وكذا ما كثر جمعه من البيوت أفضل مما قلّ جمعه منها \_ أي فالصلاة في الجماعة الكثيرة أفضل من الصلاة في الجماعة القليلة فيما ذكر. قال ﷺ «صَلَاةٌ الرَّجُلِ مَعَ الرَّجُلِ أَزْكَى مِنْ صَلَاتِهِ وَحْدَهُ وَصَلَاتُهُ مَعَ الرَّجُلَيْنِ أَزْكَى مِنْ صَلَاتِهِ مَعَ الرَّجُلِ وَمَا كَانَ أَكْثَرَ فَهُوَ أَحَبُّ إِلَىٰ اللهِ تَعَالى، (٢) رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان وغيره، وقضية كلام الماوردي أن قليل الجمع في المسجد أفضل من كثيره في البيت وهو كذلك، وإن نازع في ذلك الأذرعي بالقاعدة المشهورة وهي أن المحافظة على الفضيلة المتعلقة بالعبادة أولى من المحافظة على الفضيلة المتعلقة بمكانها، لأن أصل الجماعة وجد في الموضعين وامتازت هذه بالمسجد فمحل القاعدة المذكورة ما لم تشاركها الأخرى كأن يصلَّى في البيت جماعة وفي المسجد منفرداً. نعم لو كان إذا ذهب إلى المسجد وترك أهل بيته لصلوا فرادي أو لتهاونوا أو بعضهم في الصلاة، أو لو صلى في بيته لصلى جماعة وإذا صلى في المسجد صلى وحده فصلاته في بيته أفضل، والصلاة في المساجد الثلاثة وإن قلت الجماعة فيها أفضل منها في غيرها وإن كثرت، بل قال المتولي: الانفراد فيها أفضل من الجماعة في غيرها. قال الأذرعي، وتنازع فيه القاعدة السابقة، وربماً يقال القاعدة المذكورة أغلبية، وأفتى الغزالي أنه لو كان إذا صلى مفرداً خشع ولو صلى في جماعة لم يخشع فالانفراد أفضل، وتبعه ابن عبد السلام. قال الزركشي: والمختار بل الصواب خلاف ما قالاه وهو كما قال (إلا لبدعة

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٧٦/٢ ـ ٧٧ وأبو داود ٢/٢٨٣ (٥٦٧) والحاكم ٢٠٩/١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ١/٢١٩، والبيهقي ١٣٢/٣.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود ١٥١/١ - ١٥٢ في الصلاة (٥٥٤)، والنسائي ١٠٤/٢ - ١٠٥ في الإمامة، وابن حبان (٣) أخرجه أبو داود ٢٤٧/١)، وابن خزيمة ٣٦٦/٢ في الصلاة (١٤٧٦) والحاكم ٢٤٧/١ - ٢٤٨ في الصلاة (١٤٧٦). وابن خزيمة المسلاة (١٤٧٦)

إِمَامِهِ أَوْ تَعَطَّلَ مَسْجدٌ قَرِيبٌ لِغَيْبَتِهِ، وَإِدْرَاكُ تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ فَضِيلَةٌ. وَإِنَّمَا تَحْصُلُ بِالاشْتِغَالِ بِالنَّحَرُّمِ عَقِبَ تَحرُّم إِمَامِهِ، وقِيلَ بِإِدْرَاكِ بَعْض الْقِيَامِ،

إمامه) كمعتزلي وقدري ورافضي، أو كان فاسقاً غير مبتدع أو كان لا يعتقد وجوب بعض الأركان أو الشروط من حنفي أو غيره (أو تعطل مسجد قريب) أو بعيد(لغيبته) عنه لكونـه إمامـه أو يحضر الناس بحضوره فقليل الجمع أفضل من كثيره في ذلك، بل الانفراد كذلك في الأولى كما قاله الروياني، ونقله في أصل الروضة عن أبي إسحاق المروزي، لكن في مسألة الحنفي فقط ومثلها البقية بل أولى ، لكن قال السبكى كالمهم يشعر بأن الصلاة مع هؤلاء أفضل من الانفراد، وبه جزم الدميري واعتمده شيخي، ولتكثير الجماعات في المساجد في الثانية في المتن، ويؤخذ من هذا التعليل أنه لا فرق في المسجد بين القريب والبعيد كما زدته ونبه عليه شيخنا، ويستثنى أيضاً صور قليل الجمع فيها أولى منها ما لو كان قليل الجمع يبادر إمامه بالصلاة في أوّل الوقت المحبوب فإن الصلاة معه أوّل الوقت أولى كما قاله في المجموع ، ومنها ما لوكان الإمام سريع القراءة والمأموم بـطيئها لا يـدرك معه الفـاتحة، قـال الغزالي: فـالأولى أن يصلى خلف إمام بطيء القراءة، ومنها ما لوكان قليل الجمع ليس في أرضه شبهة، وكثير الجمع بخلافه لاستيلاء ظالم عليه فالسالم من ذلك أولى ، فإن استوى المسجدان في الجماعة فالأقرب مسافة لحرمة الجوار، ثم ما انتفت فيه الشبهة عن مال بانيه وواقفه ثم بتخير. نعم إن سمع النداء مترتباً فينبغي كما قال الأذرعي أن يكون ذهابه إلى الأوِّل أفضل ؛ لأن مؤذنه دعاه قال «مَنْ صَلَّى للِهِ أَرْبَعينَ يَـوْماً فِي جَمَاعَةٍ يُدْرِكُ التَّكْبِيرَة الْأُولَى كُتِبَ لَهُ برَاءتَان: بَرَاءَةُ مِنَّ النَّار وَبَرَاءَةً مِنَ النِّفَاقِ»(١) ، وهذا الحديث منقطع لكنه من الفضائل فيتسامح فيه، وروي «لِكُلُّ شَيْءٍ صَفْوَةٌ وَصَفْوَةُ الصَّلَاةَ التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى فَحَافِظُوا عَلَيْهَا»(٢) رواه البزار من حديث أبسي هريرة وأبسي الدرداء مرفوعاً (وإنما تحصل بالاشتغال بالتحرّم عقب تحرّم إمامه) مع حضوره تكبيرة إحرامه لحديث الشيخين «إنَّما جُعِلَ الإمام ليؤُتمَّ به فإذا كَبَّر فَكُلِّروا» (٢) والفاء للتعقيب فابطاؤه بالمتابعة لوسوسة غير ظاهرة كما في المجموع عذر بخلاف ما لَو أبطأ لغير وسوسَةَ وَلو لمصلحة الصلاة كالطهارة أو لم يحضر تكبيرة إحرام إمامه، أو لوسوسة ظاهرة، وهذا موافق لقولهم: إن الوسوسة في القراءة غير عذر في التخلف بتمام ركنين فعليين لطول زمنهما (وقيل) تحصل (بإدراك بعض القيام) لأنه محلّ التكبيرة الأولى (وقيل) تحصل (بإدراك بعض القيام) لأنه محلّ المراكبيرة الأولى (وقيل)

<sup>(</sup>١) ذكره ابن الجوزي في العلل المتناهية ١/٤٣٥.

<sup>(</sup>٢) ذكره الهيثمي في المجمع ١٠٣/٢، والمتقى الهندي في الكنز (١٨٩٣٧، ١٩٦٣٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ٢/٤٤/ في الأذان (٧٢٧) ومسلم ١/٣٠٩ ـ ٣١٠ في الصلاة (٨٦ ـ ٤١٤) وأخرجه أبو داود ١١٤/١ في الصلاة (٢٨ ـ ٢٠٤).

وَقِيلَ بِأَوَّل ِ رُكُوع ، وَالصَّحِيحُ إِدْرَاكُ الجمَاعَةِ مَا لَمْ يُسَلِّمْ وَلْيَخَفَّفِ الإِمَامُ مَعَ فِعْلِ الْأَبْعَاض وَالهَيْئَاتِ إِلاَّ أَنْ يَرْضَى بِتَطْوِيلِهِ مَحْصُورُونَ،

التكبيرة الأولى (وقيل بأوّل ركوع) لأن حكمه حكم قيامها بدليل إدراك الركمة بإدراكه مع الإمام ، وهذان الوجهان فيمن لم يحضر إحرام الإمام ، فأما من حضره وأخر فقد فاتته فضيلة التكبيرة وإن أدرك الركعة ، حكاه في زيادة الروضة عن البسيط وأقرّه ولو خاف فوت التكبيرة لو لتكبيرة وإن أدرك الركعة ، حكاه في زيادة الروضة عن البسيط وأقرّه ولو خاف فوت التكبيرة لو لم يسرع لم يندب له الإسراع ، بل يمشي بسكينة كما لو لم يخف فوتها لخبر الصحيحين . وإذا أييمت الصّلاة فلا تَأْتُوها وَأَنْتُم تَسْعَوْنَ وَأَتُوها تَمشُون وَعَلَيْكُمُ السَّكِينَة وَالوقارُ فَما أَدْرَكُتُم فَصَلُوا وَمَا فَاتكُم فَأَتِمُوا الله المعالى الوقت وخشي فواته فليسرع كما لو خشي فوت الجمعة ، وكذا لو امتد الوقت وكانت لا تقوم إلا به ولو لم يسرع لتعطلت . قاله الأذرعي : أما لو خاف فوات الجماعة فالمنقول كما في المجموع وغيره أنه لا يسرع وإن كانت قضية كلام الرافعي وغيره أنه يسرع (والصحيح إدراك) فضيلة (الجماعة ما لم يسلم) الإمام وإن لم يقعد معه بأن انتهى سلامه عقب تحرّمة وإن بدأ بالسلام قبله كما صرّح به بعض المتأخرين لإدراكه ركناً معه لكنه دون فضل من يدركها من أوّلها ، ولأنه لو لم يدرك فضلها بذلك لمنع من الاقتداء لأنه يكون حينئذ زيادة بلا فائدة ، ولا يخفى أن محل ذلك كما قال الزركشي في غير الجمعة فإنها لا تدرك حينئذ زيادة بلا فائدة ، ولا يخفى أن محل ذلك كما قال الزركشي في غير الجمعة فإنها لا تدرك الا بركعة كما سيأتي . أما إذا سلم مع تحرّمه بأن انتهى تحرّم المأموم مع انتهاء سلام الإمام فلا تحصل له الجماعة بل تنعقد صلاته فرادي كما يؤخذ من كلام الإسنوي .

فرع: دخل جماعة المسجد والإمام في التشهد الأخير فعند القاضي حسين يستحبّ لهم الاقتداء به ولا يؤخرون الصلاة جماعة ثانية، وجزم المتولي بخلافه، وكلام القاضي في موضع آخر يوافقه وهو المعتمد، بل الأفضل للشخص إذا سبق ببعض الصلاة في الجماعة، ورجا جماعة أخرى يدرك معها الصلاة جميعها في الوقت التأخير ليدركها بتمامها معها، وهذا إذا اقتصر على صلاة واحدة وإلا فالأفضل أن يصليها مع هؤلاء ثم يعيدها مع الآخرين (وليخفف الإمام) ندبا الصلاة (مع فعل الأبعاض والهيئات) أي السنن غير الأبعاض لقوله على إذا أم أحدكم النّاس فَليُحَفّف فَإنّ فيهم الكَبِيرَ وَالصَّغِيرَ وَالضَّعِيفَ وَذَا الْحَاجَةِ وَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُم لِنَفْسِه فَلْيُطِلْ مَا شَاءَه (٢)، رواه الشيخان. قال في المجموع نقلاً عن الشافعي والأصحاب بأن يخفف القراءة والأذكار بحيث لا يقتصر على الأقل، ولا يستوفى الأكمل المستحب للمنفرد من طوال المفصل وأوساطه وأذكار الركوع والسجود، ويكره التطويل كما نصّ عليه في الأم (إلا أن يرضى بتطويله محصورون) أي لا يصلي وراءه غيرهم وهم أحرار غير أجراء إجارة عين فيسنّ يرضى بتطويله محصورون) أي لا يصلي وراءه غيرهم وهم أحرار غير أجراء إجارة عين فيسنّ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٤٥٣/٢ في الجمعة (٩٠٨) ومسلم ٢/٢٠١ ـ ٤٢١ في المساجد (٢٠٢/١٥١) والبيهقي في السنن الكبرى ٢٩٨/٢ وأبو داود ١٥٦/١ في الصلاة (٥٧٢).

<sup>(</sup>٢) أخّرجه البخاري ٢٣٣/٢ في الأذان (٦٠٣) ومسّلم ٣٤١/١ في الصلاة (١٨٣١ ـ ٤٦٧)، وأخرجه أبو داود ٢١٣/١ في الصلاة (٩٧٥) وأخرجه النسائي ٩٤١٢ في الصلاة، والترمذي ٢٦١/١ في الصلاة (٢٣٦).

وَيُكْرَهُ التَّطْوِيلُ لِيَلْحَقَ آخَرُونَ، وَلَوْ أَحَسَّ فِي الرَّكُوعِ أَوِ التَّشَهُّدِ الأَخِيرِ بِدَاخِلٍ لَمْ يُكْرَهِ النَّظَارُهُ فِي الأَظْهَرِ إِنْ لَمْ يُبَالَغْ فِيهِ وَلَمْ يَفْرُقْ بَيْنَ الداخِلينَ . قُلْتُ:

له التطويل كما في المجموع عن جماعة، وعليه يحمل ما وقع من فعله على بعض الأوقات واستحباب التطويل في هذه الحالة لا يفهم من عبارة المصنف لأنها تصدق باستواء الطرفين فإن جهل حالهم أو اختلفوا لم يطوّل. قال ابن الصلاح إلا إن قلّ من لم يرض كواحد أو اثنين ونحوهما لمرض ونحوه، فإن كان ذلك مرّة أو نحوها خفف، وإن كثر حضوره طوّل مراعاة لحق الراضين ولا يفوت حقهم لهذا الفرد الملازم. قال في المجموع: وهو حسن متعين. قال الأذرعي تبعاً للسبكي، وفيه نظر لتخفيفه ولله لبكاء الصبي، ولإنكاره على معاذ التطويل لما شكاه الرجل الواحد، وردّ النظر بأن قضية بكار الصبي وقضية معاذ لم يكثرا فلا ينافي ذلك كلام ابن الصلاح، نبه على ذلك الغزي. أما الأرقاء والأجراء إجارة عين فلا عبرة برضاهم بالتطويل إذ ليس لهم التطويل على قدر صلاتهم منفردين بغير إذن فيه من أرباب الحقوق، نبه على ذلك الأذرعي.

تنبيه: قوله إلا أن يرضى بتطويله محصورون يفهم أنـه متى رضي محصورون وإن كــانوا بعض القوم أنه يندب التطويل وليس مراداً، ولذا قلت: لا يصلى وراءه غيرهم (ويكره التطويل ليلحق آخرون) سواء كان عادتهم الحضور أم لا، أو رجل شريف كما في المحرّر وغيره للإضرار بالحاضرين ولتقصير المتأخرين، ولأن في عدم انتظارهم حثاً لهم على المبادرة إلى فضيلة تكبيرة الإحرام، ولا يشكل ذلك بتصريحهم باستحباب تطويل الركعة الأولى على الثانية؛ لأن ذلك إنما هـ و في تطويـ ل زائد على هيئات الصلاة، ومعلوم أن تـ طويل الأولى على الثانية من هيئاتها فلو لم يدخل الإمام في الصلاة، وقـد جاء وقت الـدخول وحضـر بعض القوم ورجوا زيادة ندب له أن يعجل ولا ينتظرهم لأن الصلاة أوَّل الوقت بجماعة قليلة أفضل منها آخره بجماعة كثيرة. قاله في المجموع، والمراد بآخره بعد الأوّل لأنه يحصل فضيلة أول الوقت، وقد مرَّت الإشارة إلى ذلك عند قول المصنف: وما كثر جمعه أفضل. قال: فلو أقيمت الصلاة. قال الماوردي: لم يحلُّ للإمام أن ينتظر من لم يحضر، ولا يختلف المـذهب فيه أي لا يحلُّ حلًّا مستوى الطرفين، بل يكره كراهة تنزيه، نبه على ذلك شيخي (ولو أحسُّ في الركوع) غير الثاني من صلاة الخسوف (أو التشهد الأخير بداخل) محل الصلاة يأتم به (لم يكره) له (انتظاره) بل يباح (في الأظهر) من أقوال أربعة ملفقة من طرق ثمانية (إن لم يبالغ فيه) أي في الانتظار بأن يطوّله تطويلًا لو وزع على جميع الصلاة لظهر أثره. نقله الرافعي عن الإِمام وأقره (ولم يفرق) بضم الراء (بين الداخلين) بانتظار بعضهم لصداقة أو شـرف أو سيادة أو نحـو ذلك دون بعض بل يسوّي بينهم في الانتظار لله تعالى لا للتودّد إليهم واستمالة قلوبهم (قلت: المَذْهَبُ اسْتِحبَابُ انْتِظَارِهِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَلاَ يَنْتَظِرُ فِي غَيْرِهِمَا، وَيُسَنَّ لِلْمُصَلِّي وَحْدَهُ وَكَذَا جَمَاعَةً فِي الأصَحِّ إِعَادَتُهَا مَعَ جَمَاعَةٍ يُلْدِكُهَا،

المذهب استحباب انتظاره) بالشروط المذكورة وهو القول الشاني (والله أعلم) إعانة لهم على إدراك الركعة في المسألة الأولى وفضل الجماعة في الثانية، والقول الشالث أنه مكروه كما لو طوّل أو فرق والقول الرابع أنه مبطل للصلاة مطلقاً (ولا ينتظر غيرهما) أي الركوع والتشهد الأخير من قيام وغيره. أما إذا أحسّ بخارج عن محلّ الصلاة، أو لم يكن انتظاره لله تعالى، أو بالغ في الانتظار، أو فرق بين المداخلين، أو انتظره في غير الركوع والتشهد كأن انتظره في الركوع الثاني من صلاة الخوف فلا يستحبّ قطعاً بل يكره الانتظار في غير الركوع والتشهد الأخير. وأما إذا خالف في غير ذلك فهو خلاف الأولى لا مكروه. نبه على ذلك شيخي ونقله الأخير. وأما إذا خالف في غير ذلك فهو خلاف الأولى لا مكروه. نبه على ذلك شيخي ونقله في الكفاية الاتفاق على بطلانها إذا قصد غير وجه الله تعالى، وعلله بالتشريك مردود بأنه سبق قلم، ويستثنى من استحباب الانتظار صور منها ما إذا خشي خروج الوقت بالانتظار، ومنها ما إذا كان الداخل لا يعتقد إدراك الركعة أو فضيلة الجماعة بإدراك ما ذكر إذ لا فائدة في الانتظار، ومنها ما إذا كان الداخل يعتاد البطء وتأخير التحرم إلى الركوع، ومنها ما إذا كانت صلاة الماموم يجب عليه إعادتها كفاقد الطهورين بناءً على أن صلاة المحدث في جماعة كلا جماعة، والمتجه في هذه استحباب انتظاره؛ لأن الركعة تحسب عن المأموم في إسقاط حرمة الوقت.

فرع: وجد مصلياً جالساً وشكّ هل هو في التشهد أو القيام لعجزه فهل لـه أن يقتدي بـه أو لا؟ وكذا لورآه في وقت الكسوف وشكّ في أنه كسوف أو غيره؟ قال الزركشي: المتجه عـدم الصحة.

تنبيه: الضمير في قول المصنف ولو أحسّ يعود على الإمام لتقدّم ذكره، ويحتمل عوده على المصلي للعلم به ليشمل المنفرد بل هو أولى بالانتظار من الإمام لاحتياجه إلى تحصيل الجماعة، ولم ينصوا على على حكمه، وينبغي أن لا يشترط فيه عدم التطويل إذ ليس وراءه من يتضرّر بتطويله، وقوله أحسّ هي اللغة المشهورة. قال الله تعالى: ﴿هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحْدَ [مريم: ٩٨]، وفي لغة غريبة بلا همز (ويسنّ للمصلي) صلاة مكتوبة مؤدّاة (وحده، وكذا جماعة في الأصح إعادتها) مرّة فقط (مع جماعة يدركها) في الوقت، ولوكان الوقت وقت كراهة أوكان إمام الثانية مفضولاً «لأنه على صلى الصبح فرأى رجلين لم يصليا معه، فقال: «مَا مَنْعَكُما أَنْ تُصَلِّما مَعَهُم فَإِنَّها لَكُمَا نَافِلَةً (الله وقل جاء بعد صلاته العصر رجل إلى مسجد جَمَاعة في معد العصر رجل إلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي (۲۱۹)، وأبـو داود كتاب الصـلاة باب ٥٧، وأحمـد ١٦٠/٤، والبيهقي ٣٠١،٣٠٠، ٣٠١، والحاكم ٢٤٤/١.

### وَفَرْضُهُ الْأُولَى فِي الجَدِيدِ،

المسجد فقال: «مَنْ يَتَصَدَّقُ عَلَى هَذَا فَيُصَلِّيَ مَعَهُ فصلى معه رجل» (١) رواهما الترمذي وحسنهما، وقوله: صليتما يصدق بالانفراد والجماعة ومقابل الأصح يقصره على الانفراد نظراً إلى أن المصلي في جماعة حصل فضيلة الجماعة فلا معنى للإعادة بخلاف المنفرد وجوابه منع ذلك.

تنبيه: قول المصنف مع جماعة يفهم أنه لا يستحبُّ أن يعيدها مع منفرد، وليس مراداً، بل يستحبّ إعادتها معه جزماً ولو كان صلى أوّلًا في جماعة، وقد يستحبّ إعادتها منفرداً فيما لو تلبس بفرض الوقت ثم تذكر أن عليه فائتة فإنه يتمّ صلاته ثم يصلى الفائتة، ويستحبّ أن يعيد الحاضرة كما قاله القاضي حسين، وخرج بالمكتوبة المنذورة إذ لا تسن فيها الجماعة كما مرّ، وصلاة الجنازة إذ لا يتنفل بها كما سيأتي، والنافلة التي لا تسن الجماعة فيها. أما ما تسن فيها فالقياس كما في المهمات أنها كالفرض في سنّ الإعادة، وأما صلاة الجمعة فلا تعاد لأنها لا تقام مرّة بعد أخرى فإن فرض الجواز لعسر الاجتماع فالقياس كما في المهمات أنها كغيرها، وكذا لو صلى بمكان ثم سافر إلى مكان آخر فوجدهم يصلونها كان الحكم كذلك، ومحل سن الإعادة لمن لو اقتصر عليها لأجزأته بخلاف المتيمم لبرد أو لفقد ماء بمحلّ يغلب فيه وجود الماء، واستثنى الأذرعي مسألتين أيضاً: إحداهما: ما إذا كان الانفراد لـه أفضل كالعاري. الثانية: ما لوصلي معذور الظهريوم الجمعة ثم أدرك معذورين يصلون الظهر. قال: فيحتمل أن لا يعيد اهـ، والأولى في هذه الإعادة وإنما تستحبُّ إذا كان الإمام ممن لا يكره الاقتداء به، وما تقرّر من أن الإعادة لا تستحب إلا مرّة واحدة هو ما أشار إليه الإمام، وقوّة كلام غيره ترشد إليه، ونصّ عليه الشافعي في مختصر المزنى وهو المعتمـد خلافًا لبعض المتأخرين. قال في المهمات وتصويرهم بأن الإعادة إنما تسن إذا حضر في الثانية من لم يحضر في الأولى، وهو ظاهر، وإلا لزم استغراق ذلك الوقت اهـ، وقضية كلام المجموع وغيره عـدم اعتبار مـا ذكر، وينتفى اللازم بما مرّ عن الإمام.

تنبيه: مراد المصنف بالإعادة الإعادة الإعادة اللغوية لا الاصطلاحية، وهي التي سبقت بأداء مختل، ومحل استحباب الإعادة إذا كان الوقت باقياً فأما بعد فواته فلا تسن قطعاً. قاله صاحب المعين تبعاً لصاحب المذاكرة (وفرضه) في الصورتين (الأولى في الجديد) للحديث السابق ولسقوط الخطاب بها، والقديم ونص عليه في الإملاء أيضاً أن الفرض إحداهما ويحتسب الله تعالى ما شاء منهما، وقيل الفرض كلاهما، والأولى مسقطة للحرج لا مانعة من وقوع الثانية فرضاً كصلاة الجنازة إذا صلت طائفة سقط الحرج عن الباقين، فإذا صلت طائفة أخرى وقعت فرضاً أيضاً، وكذا فروض الكفايات كلها، وقيل الفرض أكملها، وإنما يكون فرضه الأولى إذا

<sup>(</sup>١) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٣٤٢٧).

وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ يَنْوِي بِالنَّانِيَةِ الفَرْضَ، وَلَا رُخْصَةً في تَرْكِهَا، وَإِنْ قُلْنَا سُنةٌ إِلَّا بِعُذْرٍ عامٍّ ٍ كَمَطَرٍ

أغنت عن القضاء وإلا ففرضه الثانية المغنية عنه على المذهب (والأصح) على الجديد (أنه ينوي بالثانية الفرض) ليحصل له ثواب الجماعة في فرض وقته حتى يكون كمن صلاها أوَّلًا في جماعة، واستشكله الإمام بأنه كيف ينوي الفرضية مع القطع بأن الثانية ليست فرضاً. قال بـل الوجه أنه ينوي الظهر أو العصر ولا يتعرَّض للفرضية ويكون ظهره نفلًا كظهر الصبي، وأجاب عنه السبكي بأن المراد أنه ينوي إعادة الصلاة المفروضة حتى لا تكون نفلًا مبتدأ لا إعادتها فرضاً، وقال الرازي: ينوي ما هو فرض على المكلف لا الفرض عليه كما في صلاة الصبي، ورجح في الروضة ما اختاره الإمام، وجمع شيخي بين ما في الكتاب وما في الروضة بأن ما في الكتاب إنما هو لأجل محلّ الخلاف، وهو هل فرضه الأولى أو الثانية؟ أو يحتسب الله مـا شاء منهما، وما في الروضة على القول الصحيح، وهو أن فرضه الأولى والثانية نفل فـلا يشترط فيهما نية الفرضية، وهـذا جمع حسن. قـال في الـروضـة: ويستحبُّ لمن صلى إذا رأى من يصلي تلك الفريضة وحده أن يصليها معه ليحصل لـ فضيلة الجماعـة، وهذا استـدلّ عليه في المجموع بحديث الترمذي السابق. قال المصنف في شرح الحديث المذكور فيه استحباب إعادة الصلاة في جماعة لمن صلاها في جماعة وإن كانت الثانية أقلَّ من الأولى، وأنه يستحب الشفاعة إلى من يصلي مع الحاضر ممن له عذر في عدم الصلاة معه وأن الجماعة تحصل بإمام ومأموم، وأن المسجد المطروق لا يكره فيه جماعة بعد جماعة، ولو تـذكر على الجـديد خللًا في الأولى وجبت الإعادة كما نقله المصنف في رؤوس المسائل عن القاضي أبي الطيب وأقره مُعللًا بِـأَنُ الثَّانيـة تَطُوّع محض وما أفتى به الْغزالي وترجـاه السبكي من عدم وجـوب الإعادة يحمل على أن الفرض إحداهما لا بعينها (ولا رخصة في تركها) أي الجماعة (وإن قلنا) هي (سنة) لتأكدها (إلا بعدر) لخبر «مَنْ سَمِعَ النَّذَاءَ فَلَمْ يَأْتِهِ فَلَا صَلَاة لَّهُ اي كاملة ﴿ إِلَّا مِنْ عُـذْرٍ ﴾ رواه ابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم على شرط الشيخين. فإن قيل السنة يجوز تركها من غير عذر، فكيف يقال لا رخصة في تركها، وإن قلنا: سنة إلا بعذر؟. أجيب بأن القصد تهوين أمر الجماعة مع العذر، ولذلك فوائد منها أنا إذا قلنا سنة قوتـل تاركهـا على وجه لا يأتي مع العذر بل لا يقاتل قطعاً، ومنها أنه لا ترد شهادة المداوم على تركها لعذر بخلاف المداوم على تركها بغير عذر، ومنها أن الإمام إذا أمر الناس بالجماعة وجبت إلا عند قيام الرخصة فلا يجب عليهم طاعته لقيام العذر. والرخصة بسكون الخاء، ويجوز ضمها لغة: التيسير والتسهيل، واصطلاحاً: الحكم الثابت على خلاف الدليل بعذر (عام كمطر) أو ثلج يبل الثوب ليلاً كان أو نهاراً لما رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه عن ابن أبـي المليح عن أبيه قال: كنا مع النبـي ﷺ زمن الحديبية فأصابنا مطر لم يبل أسفل نعالنا فنادى منادي رسول الله ﷺ «صَلُّوا فِي رِحَالِكُمْ»،

أَوْ ربِح ٍ عَاصِفٍ بِاللَّيْل ِ، وَكَذَا وَحَلُ شَـدِيدٌ عَلَى الصَّحِيح ِ، أَوْ خَاصٍّ كَمَرَض ٍ وَحَرٍّ وَحَرً وَبَرْدٍ شَدِيدَيْنِ،

ويشترط حصول مشقة بالخروج مع المطركما صرّح به الرافعي في الكلام على المرض فلا يعذر بالخفيف ولا بالشديد إذا كان يمشي في كنّ، ولو تقطر المطر من سقوف الأسواق كان عذراً في الجمعة والجماعات لأن الغالب فيه النجاسة كما في الكفاية عن القاضي حسين (أو ريح عاصف) أي شديد (بالليلِ) لما روى أن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما «أَذَّنَ بِالصَّلَاةِ فِي رَبِي صَلَّى اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ صَلُّوا فِي الرِّحَالِ ، ثُمَّ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَأْمُو المُوَّذُّنَ إِذَا كَانِت لَيْلَةً ذَات بُرْدٍ وَمَطَرٍ: أَلا صَلُوا فِي رِحَالِكُمْ»(١) مِتفق عِليه، وفي رواية «كَانَ يَأْمُو مُنَادِيه فِي اللَّيْلَةِ المُمْطِرَةِ وَاللَّيْلَةِ البَّارِدَةِ ذَاتِ الرِّيحِ أَنْ يَقُولَ: أَلَا صَلُّوا فِي رِحَالِكُم» رواه الشافعي، ولَّعظم المشقة فيه، وقضية هذا أنه لا فرق بين أن تكون باردة أم لا، وعبر في المهذب بالباردة، وجمع الماوردي بينهما. قال في المهمات: والظاهر أن الريح الشديدة وحدها عدر بالليل، وإنما عبر من عبر بالباردة لكونه الغالب، وقد صرح باختياره الطبري في شـرح التنبيه، فقال: المختار إن كلًّا من الظلمة والبرد والـريح الشـديدة عـذر بالليـل اهـ وهذا هـو الظاهـر، وخرج بذلك الريح الخفيفة ليلاً والشديدة نهاراً. نعم المتجه كما قال الإسنوي إن وقت الصبح ؛ كالليل لأن المشقة فيه أشد منها في المغرب والريح مؤنشة (وكذا وحل) بفتح الحاء (شديد على الصحيح) ليلًا كان أو نهاراً لأنه أشق من المطر بخلاف الخفيف منه. والشديد هـ و الذي لا يؤمن معه التلويث كما جزم به في الكفاية. لكن ترك في المجموع والتحقيق التقييد بالشديد ومقتضاه أنه لا فرق بينمه وبين الخفيف. قال الأذرعي: وهــو الصحيح والأحــاديث دالة عليه، وجرى على التقييد ابن المقري في روضه تبعاً لأصله وينبغي اعتماده. فإن قيـل: حديث ابن حبان المتقدّم أصابهم مطر لم يبلّ أسفل نعالهم ونادى منادي رسول الله ﷺ «صَلُّوا فِي رِحَالِكُمْ»؟. أجيب بأن النداء في الحديث كان للمطر كما مر، والكلام في الوحل بلا مطر (أو خاص كمرض) يشق المشي معه كمشقة المشي في المطر وإن لم يبلغ حداً يسقط القيام في الفريضة كما نقله الرافعي عن الإمام وأقره، وجزم به في الروضة لأنه على المرض ترك الصلاة بالناس أياماً كثيرة. أما الخفيف كوجع ضرس وصداع يسير وحمى خفيفة فليس بعذر (وحر وبرد شديدين) لأن المشقة فيهما كالمشقة في المطر، وإطلاقه كـأصله يقتضي أنه لا فـرق بين الليل والنهار. لكن اقتصر في الروضة في شدّة الحر على الظهر، وكذا أصلها في أوّل كلامــه. لكن كلامه بعد يقتضى عدم التقييد به وهذا هو الظاهر. قال الأذرعي: وصرّح به بعضهم فقال: ليلاً أو نهاراً اهـ وذكره هنا كالمحرر من الخاص، وفي الروضة كالشرح من العام وجمع

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۱/۱۷۰، ومسلم صلاة المسافرين (۲۲/۲۲، ۲۶)، وأبو داود (۱۰٦۲)، والنسائي ٢/١٥، والبيهقي ٣/٧٠.

وَجُوعٍ وَعَطَشٍ ظَاهِرَيْنِ، وَمُدَافَعَةِ حَدَثٍ، وَخَوْفِ ظَالِمٍ عَلَى نَفْسٍ أَوْ مَالٍ، وَمُلاَزَمَةِ غَرِيمٍ مُعْسِرٍ، وَ

بين الكلامين بأنهما إن أحسّ بهما ضعيف الخلقة دون قويها فهما من الخاص، وإن أحس بهما قويها فهما من العام إذ يحس بهما ضعيفها من باب أولى ومن الخاص شدّة النعاس ولو في انتظار الجماعة، ومن العام السموم، وهو بفتح السين الربيح الحارة، والزلزلة وهي بفتح الـزاي تحريك الأرض لمشقة الحركة فيهما ليلاً كان أو نهاراً (وجوع وعطش ظاهرين) قال في الروضة: والمطعوم حاضر. قال ابن الرفعة تبعاً لابن يونس: أوليس بحاضراي وقرب حضوره، ونفسه تتوق بالمثناة أي تشتاق إليه لخبر الصحيحين «إِذَا وُضِعَ عَشَاءُ أَحَدِكُمْ وَأَقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَابْدَوُوا بِالْعَشَاءِ وَلَا يُعَجِّلَنَّ حَتَّى يَفُرُغَ مِنْهُ ، وقـول المهمات: آلـظاهر الاكتفـاء بالتـوقان وإن لم يكن به جوع ولا عطش، فإن كثيراً من الفواكم والمشارب اللذيذة تتوق النفس إليها عند حضورها بلا جوع وعطش قال شيخنا: مردود بأنه يبعد مفارقتهما للتوقان إذ التوقــان إلى الشيء الاشتياق إليه لا الشوق، فشهوة النفس لهذه المذكورات بدونهما لا تسمى توقاناً، وإنما تسماه إذا كانت بهما بل بشدّتهما (ومدافعة حدث) من بول أو غائط أو ريح لخبر مسلم (لا صَلاّةً بِحَضْرَةِ طَعَامٍ وَلَا وَهُوَ يُدَافِعُهُ الْأُخْبَثَانِ، فيتخلف عن الجماعة ندباً ليتفرغ عن الحدث ويكسر شهوته في الجُوع بأن يأكل لقيمات يكسر بها سورته. لكن في شرح مسلم وغيره تصويب إكمال حاجته من الأكل قال: وما تأوّله بعض أصحابنا من أنه ياكل لقماً تكسر سورة الجوع فليس بصحيح، فلو خشي بتخلفه فوات الوقت صلى وجوباً مدافعاً وجاثعاً وعطشانـاً ولا كراهـة لحرمة الوقت (وخوف ظالم على) معصوم من (نفس) أو عضـو أو منفعة (أو مـال) أو عرض أو حقّ له أو لمن يلزمه الذب عنه حتى على خبزه في التنور وطبيخه في القدر على النار ولا متعهد يخلفه. قال الزركشي: وهذا إذا لم يقصد بذلك إسقاط الجماعة وإلا فليس بعذر، ولو وقع ذلك يوم الجمعة حرم عليه كالسفر يومها إذا قصد إسقاطها ولم يمكنه في طريقه، وكذا التحية إذا دخل المسجد بقصدها في وقت الكراهة. أما خوف ممن يطالبه بحق هو ظالم في منعه فليس بعذر، بل عليه الحضور وتوفية الحق (و) خوف (ملازمة) أو حبس (غريم معسر) بإضافة غريم إلى معسر، والمراد ملازمة غريمه وهو معسر، وفهم هذا من عبارته كما قال الولي العراقي قلق، ومحل هذا إذا عسر عليه إثبات إعساره وإلا لم يعذر كما قالمه في البسيط، ولو كان الحاكم لا يسمع البينة إلا بعد الحبس فوجودها كالعدم هذا إذا لم يقبل قوله في الإعسار. أما إذا قبل كأن لزمة الدين لا في مقابلة مال كصداق الزوجة فإنه لا يعذر، وكذا إذا ادّعى الإعسار وعلم المدِّعي بإعساره وطلب يمينه على عدم علمه فردّ عليه اليمين، فالمتجه أنه لا يكون عذراً، والغريم مأخوذ من الغرام وهو الدوام. قال تعالى: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَاماً ﴾ [الفرقان: ٦٥] فأطلقوه هنا لدوام الطلب، ويطلق لغة على المدين والدائن وهو المراد هنا (و)

عُقُوبَةٍ يُرْجَى تَرْكُهَا، إِنْ تَغَيَّبَ أَيَّاماً، وَعُرْي وَتَأَهَّبٍ لِسَفَرٍ مَعَ رُفْقَةٍ تَرْحَلُ، وَأَكْلِ فِعُوبَةٍ يُرْجَى وَتَأَهَّبٍ لِسَفَرٍ مَعَ رُفْقَةٍ تَرْحَلُ، وَأَكْلِ فِي رِيحٍ كَرِيهٍ،

خوف (عقوبة) كتعزيز لله تعالى أو لآدمي وقود وحد قذف مما يقبل العفو (يرجى تركها إن تغيب أياماً) يسكن فيها غيظ المستحق بخلاف ما لا يقبله كحد الزنا، وكذا ما يقبل إذا لم يرج الترك لو تغيب، وقد خرج ذلك بقوله يرجى تركها. واستشكل الإمام جواز التغيب لمن عليه قصاص، فإن موجبه كبيرة والتخفيف ينافيه. وأجاب بأن العفو مندوب إليه والتغيب طريقه. قال الأذرعي: والإشكال أقوى.

تنبيه: قال بعضهم: يستفاد من تقييد الشيخين رجاء العفو بتغيبه أياماً أن القصاص لوكان لصبي لم يجز التغيب؛ لأن العفو إنما يكون بعد البلوغ، فيؤدّي إلى أن يترك الجمعة سنين. وقال الأذرعي: قولهما أياماً لم أره إلا في كلامهما، والشافعي والأصحاب أطلقوا، ويظهر الضبط بأنه ما دام يرجو العفو يجوز له التغيب، فإن يئس أو غلب على ظنه عدم العفو حرم التغيب اهـ وهذا هو الظاهر، ولذلك ترك ابن المقري هـذا التقييد (وعري) وإن وجد ما يستر عورته؛ لأن عليه مشقة في خروجه بغير لباس يليق بـ كذا علله في المجمـوع، ويؤخذ منـ أن من اعتاد الخروج مع ستر العورة فقط أنه لا يكون معذوراً عند فقدالزائد عليه وهو كـذلك، وأن من وجد ما لا يليق به كالقباء للفقيه كالمعدوم. قال في المهمات: وبه صرح بعضهم (وتأهب لسفر) مباح يريده (مع رفقة ترحل) ويخاف من التخلف للجماعة على نفسه أو ماله أو يستوحش فقط للمشقة في التخلف عنهم (وأكل ذي ربح كريه) كبصل أو فجل أو ثـوم أو كراث نيء لخبر الصحيحين «مَنْ أَكَلَ بَصَلًا أَوْ تُوماً أَوْ كُرَّاتاً فَلاَ يَقْرَبَنَّ مَسْجِدَنَا»(١) وفي رواية «ٱلْمَسَاجِدَ»، «فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَتَأَذَّى مِمَّا يَتَأَذَّى مِنْهُ بَنُو آدمَ» زاد البخاري. قال جابر: ما أراه إلا نيئة، وزاد الطبراني أو فجلًا. هذا إن تعسر زوال ريحه بغسل ومعالجة بخلاف ما إذا لم يتعسـر أما المطبوخ فلا يعذر به كما صرّح به في المحرّر لـزوال ريحه، وكـأن المصنف استغنى عن التصريح به بقوله كريه ولو ذكره لكان أوضح وأحسن إذ لا بد فيه من رائحة كريهة لكنها اغتفرت لقلتها، ويؤخذ مما ذكر أنه يعذر بالبخر والصنان المستحكم بطريق الأولى قاله في المهمات، وتوقف في الجذام والبرص والمتجه كما قال الزركشي أنه يعذر بهما؛ لأن التأذي بهما أشدّ منه بأكل الثوم ونحوه قال: وقد نقل القاضي عياض عن العلماء أن المجذوم والأبرص يمنعان من المسجد ومن صلاة الجماعة ومن اختلاطهما بالناس ودخول المسجد للذي أكل ما سبق مكروه كما في آخر شروط الصلاة من الروضة حلافاً لما صرّح به ابن المنذر وأشار إليه غيره من التحريم، وصرّح ابن حبان في صحيحه بأن المعذور بأكل هذه الأشياء للتداوي يعذر في الحضور وإطلاق الحديث، وكلام الأصحاب يقتضي أنه لا فرق بين المعذور وغيره، والمعنى

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/ ٣٣٩ (٥٥٥)، ومسلم ١/ ٣٩٤ (٣٧/ ٢٥٥).

وَحُضُورِ قَرِيبٍ مُخْتَصَرٍ أَوْ مَرِيضٍ بِلاَ مُتَعَهِّدٍ، أَوْ يَأْنَسُ بِهِ.

وهو التأذي يدلّ عليه، وهذا هو الظاهر (وحضور) نحو (قريب) كزوجة ورقيق وصديق وصهر (محتضر) أي حضره الموت وإن كان له متعهد لما روى البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه ترك الجمعة وحضر عند قريبه سعيد بن زيد أحد العشرة لما أخبر أن الموت قد نزل به ولأنه يتألم بغيبته عنه أكثر مما يتألم بذهاب المال، وألحق المحب الطبري بمن ذكر الأستاذ. وقال الإسنوي: ويتجه إلحاق العتيق والمعتق بهم أيضاً (أو) حضور (مريض بلا متعهد) له لئلا يضيع سواء أكان قريباً أم أجنبياً إذا خاف هلاكه إن غاب عنه، وكذا لو خاف عليه ضرراً ظاهراً على الأصح (أو يأنس) القريب أو نحوه كما في المحرر (به) وإن اقتضت عبارته أن الأنس عذر في القريب والأجنبي، ولو قال: وحضور قريب محتضر أو كان يأنس به أو مريض بلا متعهد لكان أولى، وقال الشارح: إن قوله أو مريض عطف على محتضر فيفوت الأجنبي الذي لا متعهد له مع أنه يعذر لأجله، ولو كان المتعهد مشتغلاً بشراء الأدوية مثلاً عن الخدمة، فكما لو لم يكن متعهد.

تتمة: بقى من الأعذار السمن المفرط كما ذكره ابن حبان في صحيحه، وروى فيه خبراً وكونه منها كما نقل عن الذخائر، وزفاف زوجة في الصلوات الليلية كما سيأني إن شاء الله تعالى في القسم، وغلبة النعاس والنوم إن انتظر الجماعة والبحث عن ضالة يرجـوها، والسعى في استرداد مغصوب له أو لغيره. قـال الإسنوي: وإنمـا يتجه جعـل هذه الأمـور أعذاراً لمن لا يتأتى له إقامة الجماعة في بيته وإلا لم يسقط عنه طلبها لكراهـة الانفراد للرجـل. وإن قلنا إنهـا سنة. قال في المجموع: ومعنى كونها أعذاراً سقوط الإثم على قول الفرض، والكراهة على قــوِل السِنة، لا حصــوِل فضِلها، ويــوافقه جــواب الجمهور عن خبــر مسلم (سَأَلَ أَعْمَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُرَخِّصَ لَهُ فِي الصَّلَاةِ فِي بَيْتِهِ لِكَوْنِهِ لَا قَائِـدَ لَهُ فَرَخُّصَ لَهُ، فَلَمَّا وَلَّى دَعَاهُ، فَقَال: «هَلْ تَشْمَعُ النَّدَاء»؟ فَقَالَ: نَعَمْ، قَال: «فَأَجِبْ، (١) بنانه سأل هل له رخصة في الصلاة ببيته منفرداً تلحقه بفضيلة من صلى جماعة؟ فقيل لا، وجزم الروياني بأنه يكون محصلًا للجماعة إذا صلى منفرداً وكان قصده الجماعة لولا العذر، ونقله في الكفاية وأقرَّه في البحر عن القفال وارتضاه وجزم بـ الماوردي والغزالي، ويدلُّ لـ خبر أبي مـوسى «إذا مُرِضَّ الْعَبْدُ أَوْ سَافَر كُتِبَ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا كَانَ يَعْمَلُهُ صَحِيحاً مُقِيماً» رواه البخاري (٢)، وقال الإسنوي وما في المجموع من عدم حصول فضلها مردود سببه الذهول كما سبق نقلًا واستدلالًا، وحملً بعضهم كلام المجموع على متعاطي السبب كأكل بصل وثوم، وكلام هؤلاء على غيره كمطر ومرض وجعل حصولها كحصولها لمن حضرها لا من كلِّ وجه، بـل في أصلها لئـلا ينافيـه خبر الأعمى وهو جمع حسن.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم ۱/۲۵۱ (۲۰۵/۳۰۳).

<sup>(</sup>٢) البخاري ٦/١٣٦ (٢٩٩٦).

## [فَصْلُ]

لاَ يَصِحُّ اقْتِدَاؤُهُ بِمَنْ يَعْلَمُ بطْلاَنَ صَلاَتِهِ أَوْ يَعْتَقِدُهُ كَمُجْتَهِدَيْنِ اخْتَلَفَا فِي الْقِبْلَةِ أَوْ إِنَاءَيْنِ فَإِنْ تَعَدَّدَ الطَّاهِرُ فَالْأَصَحُّ الصِّحَّةُ مَا لَمْ يَتَعَيَّنْ إِنَاءُ الإِمَامِ لِلنَّجَاسَةِ، فَإِنْ ظَنَّ طَهَارَةَ إِنَاءِ غَيْرِهِ اقْتَدَى بِهِ قَطْعاً، فَلَوْ اشْتَبَهَ خَمْسَةٌ فِيهَا نَجِسٌ عَلَى خَمْسَةٍ فَظَنَّ كُلِّ طَهَارَةَ إِنَاءٍ فَتَوَضَّا بِهِ وَأَمَّ كُلُّ في صَلاَةٍ فَفِي الأَصَحِّ يُعِيدُونَ الْعِشَاءِ إِلَّا إِمَامَهَا فَيُعِيدُ المَعْرِبَ، وَلَوِ اقْتَدَى شَافِعِيٍّ بِحَنْفِيٍّ مَسَّ فَرْجَهُ أَو

#### (فصل)

في صفات الأئمة (لا يصح اقتداؤه بمن يعلم بطلان صلاته) كمن علم بكفره أو حدثه أو نجاسة ثُوبه لأنه ليس في صلاة، فكيف يقتدي به (أو يعتقده) أي بطلانها من حيث الاجتهاد في غير اختلاف المذاهب في الفروع. أما الاجتهاد في الفروع فسيأتي، والمراد بالاعتقاد هنا أنَّ يظنه ظناً غالباً كما يفهم من المثالُ لا المصطلح عليه عند الأصوليين، وهو الجزم المطابق لدليل (كمجتهدين اختلفا في القبلة أو) في (إناءين) من الماء طاهر ونجس بأن أدّى اجتهاد أحدهما إلى غير ما أدّى إليه اجتهاد الآخر في المسألتين وتوضأ كـل من إنائـه في الثانيـة فليس لواحد منهما أن يقتدي بالآخر في كل من المسألتين لاعتقاده بطلان صلاته (فإن تعدّد الطاهر) من الآنية كأن كانت الأواني ثلاثة والطاهر منها اثنان والمجتهدون ثلاثة وظنّ كل منهم طهارة إنائه فقط (فالأصح الصحة) أي صحة اقتداء بعضهم ببعض (ما لم يتعين إناء الإمام للنجاسة) فيصح الاقتداء في مثالنا لكل منهم بواحد فقط لتعين الإِناء الثالث للنجاسة في حقه (فإن ظنّ) واحد باجتهاده (طهارة إناء غيره اقتدى به) جوازاً (قطعاً) أو نجاسة لم يقتد به قطعاً كما في حقّ نفسه (فلو اشتبه خمسة) من الآنية (فيها نجس على خمسة) من أناس (فظنٌ كـل) منهم (طهارة إناء) منها (فتوضأ به) ولم يظنّ شيئاً في الأوائل الأربعة (وأمّ كل) منهم (في صلاة) من الخمس الباقين مبتدئين بالصبح (ففي) الوجه (الأصح) السابق في المسألة قبلها (يعيدون العشاء) لتعين النجاسة في إناء إمامها بزعمهم (إلا إمامها فيعيد المغرب) لتعين إمامها للنجاسة في حقه. وضابط ذلك أن كل واحد يعيد ما كان مأموماً فيه آخراً، والوجه الثاني يعيد كمل منهم ما صلاه مأموماً، وهو أربع صلوات لعدم صحة الاقتداء لما تقدّم، ولـوكان في الخمسة إناءان نجسان صح اقتداء كل منهم باثنين فقط، أو النجس منها ثلاثة فبواحد فقط، وبذلك علم أن من كان تأخر منهم تعين الاقتداء به للبطلان كما علم من الضابط المتقدّم، ولو كان النجس أربعة امتنع الاقتداء بينهم، ولو سمع صوت حدث بين جماعة وأنكر كل منهم وقوعه منه فعلى ما ذكر في الأوانِي. ثم شرع في اختلاف المذاهب في الفروع، فقال (ولو اقتدى شافعي بحنفي) فعل مبطلًا عندنا دونه كأن (مسّ فرجه) أو ترك الطمأنينة أو البسملة أو الفاتحة أو بعضها (أوّ) عنده

افْتَصَـدَ فَالْأَصَـتُ الصَّحَّةُ فِي الْفَصْـدِ دُونَ المَسِّ اعْتِبَاراً بِنِيَّةِ المُقْتَدِي، وَلاَ تَصِحُ قُـدْوَةُ بِمُقْتَدِ،

دوننا كأن (افتصد فالأصح الصحة) أي صحة الاقتداء (في الفصد دون المسّ) ونحوه مما تقدّم (اعتباراً بنية) أي اعتقاد (المقتدي) لأنه محدث عنده بالمسّ دون الفصد، والثاني عكس ذلك اعتباراً باعتقاد المقتدي به؛ لأنه يرى أنه متلاعب في الفصد ونحوه فلا يقع منه نية صحيحة، وحينئذٍ فلا يتصورٌ جزم المأموم بالنية، ولـو حافظ المخالف في الفروع كحنفيُّ على واجبـات الطهارة والصلاة عند الشافعي صحّ اقتداؤه به، وكذا لوشك في إتيانـه بها تحسيناً للظن به في أنه يراعى الخلاف، ولا يضر عدم اعتقاده الوجوب وإنما ضرّ في الإمام الموافق لعلم المأموم ببطلانها عندهما. وقال الحليمي: إن اقتدى بوليّ الأمر أو نائبه صح مع تركه الواجبات عندنا لما في المفارقة من الفتنة واستحسناه بعد نقلهما عن تصحيح الأكثرين، وقطع جماعة بعدم الصحة وهو المعتمد، وما استحسناه مخالف لنظائره كصحة الجمعة السابقة وإن كـان السلطان مع الأخرى، ولو ترك إمامه الحنفي القنوت في صلاة الصبح لاعتقاده عدم سنيته وأمكنه هو أن يقنت ويدركه في السجدة الأولى ندب له أن يقنت وإلا تابعه وسجد للسهو اعتباراً باعتقاده ولـ ه فراقه ليقنت، وقضية كلام ابن المقري كأصله أنه إذا قنت لا يسجد وهـو مبني على أن العبرة باعتقاد الإمام، والأصح أن العبرة باعتقاد المأموم فيسجد كما لو كان إمامه شافعياً فتركه، ولو ترك شافعي القنوت وخلفه حنفي فسجد الشافعي للسهو تابعه الحنفي، ولو ترك السجود لم يسجد اعتباراً باعتقاده، ولو اقتدى شافعي بمن يرى تطويل الاعتدال فطوَّله لم يوافقه بل يسجد وينتظره ساجداً كما ينتظره قائماً إذا سجد في سجدة صّ وإن اقتضى كلام القفال أنه ينتظره في الاعتدال، وكلام شيخنا جواز كل من الأمرين، وتقدّم الفرق هناك بين مثل ذلك وبين المس، وهو أن ما يبطل عمده وسهوه لا ينتظره فيه، وما أبطل عمده دون سهوه جاز انتظاره، ويأتي مثــل هذا في نظيره من الجلوس بين السجدتين. فإن قيل: قد صرحوا في باب الجمع بين الصلاتين بأنه لو نوى مسافران شافعي وحنفي إقامة أربعة أيام بموضع انقطع بوصولهما سفر الشافعي دون الحنفي وجاز له بكره أن يقتدي بـ مع اعتقاد بطلان صلاة القاصر في الإقامة؟ . أجيب بأن كلامهم هنا في ترك واجب لا يجوِّزه الشافعي مطلقاً بخلافه ثم فإنـه يجوِّز القصر في الجملة، والمعتمد ما قاله الشيخ أبو حامد وغيره أن صورة ذلك إذا لم يعلم أنه نوى القصر، فإن علم أنه نواه فمقتضى المذهب أنه لا تصح صلاته خلف كمجتهدين اختلفا في القبلة فصلى أحدهما خلف الآخر.

تنبيه: اعتبار نية المقتدي من زيادة المصنف على المحرّر، ولو قال اعتباراً باعتقاد المقتدي كما قدّرته لكان أولى إذ لا معنى للنية هنا. قال ابن النقيب إلا أن يراد جزمها وعدمه (ولا تصح قدوة بمقتد) في حال قدوته لأنه تابع لغيره يلحقه سهوه، ومن شأن الإمام

وَلاَ بِمَنْ تَلْزَمُهُ إِعَادَةً كَمُقِيمٍ تَيَمَّمَ،وَلاَ قَارِىءٍ بِأُمِّيِّ فِي الجَدِيدِ، وَهُو مَنْ يُخِلُّ بِحَرْفٍ أَوْ تَشْدِيدَةٍ مِنَ الْفَاتِحَةِ،

الاستقلال، وأن يتحمل هو سهو غيره فلا يجتمعان، وهذا إجماع، وما في الصحيحين من أن الناس اقتدوا بأبي بكر خلف النبي على محمول على أنهم كانوا مقتدين بـ على ، وأبو بكـر يسمعهم التكبير كما في الصحيحين أيضاً. وقد روى البيهقي وغيره «أنَّهُ ﷺ صَلَّى فِي مَرَضِ وَفَاتِهِ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ». قال في المجموع إن صح هذا كان ذلك مرّتين كما أجاب بـ الشافعي والأصحاب. أما الاقتداء به بعد انقضاء القدوة فسيأتي حكمه في آخر الباب، ولا بمن توهمه أو ظنه مأموماً كأن وجد رجلين يصليان جماعة وتردّد في أيهما الإمام ،ومحله كما قال الزركشي ما إذا هجم، فإن اجتهد في أيهما الإمام واقتدى بمن غلب على ظنه أنه الإمام، فينبغي أن يصح كما يصلي بالاجتهاد في القبلة والثوب والأواني، وإن اعتقد كل من المصليين أنه إمام صحت صلاتهما، إذ لا مقتضى للبطلانأو أنهماموم بطلت صلاتهمالأن كلًّا مقتد بمن يقصد الاقتداء به، وكذا لو شك فمن شك ولو بعد السلام كما في المجموع أنه إمام أو مأموم بطلت صلاته لشكه في أنه تابع أو متبوع، فلو شك أحدهما وظنّ الآخـر صحت للظان أنه إمـام دون الآخر، وهــذا من المواضــع التي فرقوا فيها بين الظنّ والشك، والبطلان بمجرّد الشك إنما يأتي كما قال ابن الرفعة على طريق العراقيين. أما على طريق المراوزة ففيه التفصيل في الشك في النية، وقد مرّ بيانـه في باب صفة الصلاة (ولا) قدوة (بمن تلزمه إعادة كمقيم تيمم) لفقد الماء، ولا من على بدنه نجاسة يخاف من غسلها، ومحدث صلى على حسب حالـه لا كراهـة أو لفقد الـطهورين، ولـو كان المقتدي مثله لعدم الاعتداد بصلاته كالفاسدة. فإن قيل: لم يأمر النبي على من صلى خلف عمرو بن العاص بالإعادة حيث صلى بالتيمم للبرد؟ . أجيب بأن عدم الأمر لا يقتضي عدم وجوب القضاء؛ لأنه على التراخي، وتأخير البيان لوقت الحاجة جائز، ولجواز أنهم كـانوا عالمين أو أنهم كانوا قد قضوا (ولا) قدوة (قارىء بأمّي في الجديد) وإن لم يعلم حاله لأنه بصدد أن يتحمل القراءة عن المأموم المسبوق، فإذا لم يحسنها لم يصلح للتحمل والقديم يصح اقتداؤه به في السرية دون الجهرية بناءً على أن المأموم لا يقرأ في الجهرية بل يتحمل الإمام عنه فيها وهو القديم، وذهب المزني إلى صحة الاقتداء به سرية كانت أو جهرية، ومحل الخلاف فيمن لم يطاوعه لسانه أو طاوعه ولم يمض زمن يمكن فيه التعلم وإلا فلا يصح الاقتداء به قطعاً.

تنبيه: قوله: في الجديد يعود إلى اقتداء القارىء بالأمّي لا إلى ما قبله، والأمّي نسبة إلى الأم كأنه على الحالة التي ولدته أمّه عليها، وأصله لغة لمن لا يكتب، استعمله الفقهاء مجازاً في قولهم (وهو من يخلّ بحرف) ظاهر بأن عجز عن إخراجه من مخرجه (أو تشديدة من الفاتحة) لرخاوة لسانه وهذا تفسير الأمّي، ونبه بذلك على أن من لم يحسنها بطريق الأولى، ولو أحسن أصل التشديد وتعذرت عليه المبالغة صح الاقتداء به مع الكراهة كما في الكفاية عن

وَمِنْهُ أَرَتُ يُدْغِمُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَأَلْتَغُ يُبْدِلُ حَرْفاً بِحَرْفٍ، وَتَصِحُّ بِمِثْلِهِ، وَتُكْرَهُ بِالتَّمْتَامِ وَالْفَأْفَاءِ

القاضي، ومن يحسن سبع آيات من غير الفاتحة مع من لم يحسن إلا الذكر كالقارىء مع الأمّي قاله في المجموع، وكذا اقتداء حافظ النصف الأوّل بحافظ النصف الثاني وعكسه؛ لأن كلًا منهما يحسن شيئاً لا يحسنه الآخر (ومنه) أي الأمّي (أرت) وهـو بمثناة مشـلّدة من (يدغم) بإبدال كما قاله الإسنوي (في غير موضعه) أي الإدغام كقارىء المستقيم بتاء أو سين مشدّدة. أما الإدغام بلا إبدال كتشديد اللام أو الكاف من مالك فإنه لا يضر (و) منه (ألشغ) وهو بمثلثة من (يبدل حرفاً بحرف) كأن يأتي بالمثلثة موضع السين أو بالغين موضع الراء، فيقول المثتقيم وغيغ المغضوب والإدغام في غير موضعه المبطل يستلزم الإبدال كما سبق إلا أنه إبدال خاص، فكل أرت ألثغ ولا عكس، فلو كانت لثغته يسيرة بأن يأتي بالحرف غير صاف لم يؤثر (وتصح) قدوة أمّي (بمثله) إن اتفقا عجزا كحافظ النصف الأوّل من الفاتحة بحافظه، وكأرت بأرت، وألثغ بألثغ في كلمة لاستوائهما نقصاناً كالمرأتين، ولا يشكل بمنع فاقد الطهورين ونحوه بمثله لوجوب القضاء ثم بخلاف هنا، والعبرة بالاتفاق والاختلاف بالحرف المعجوز عنه، فلو أبدل أحدهما السين تاء والآخر زايا كانا متفقين، بخلاف ما إذا اختلفا في كلمتين فـلا تصح قدوة أحدهما بالآخر، ولا أرت بألثغ وعكسه؛ لأن كلًّا منهما في ذلك يحسن ما لا يحسنه الآخر، ولو عجز إمامه في أثناء الصلاة عن القراءة لخرس فارقه بخلاف عجزه عن القيام لصحة اقتداء القائم بالقاعد، بخلاف اقتداء القارىء بالأخرس قاله البغوي في فتاويه، ولو لم يعلم بحدوث الخرس حتى فرغ من الصلاة أعاد لأن حدوث الخرس نادر بخلاف حدوث الحدث، وتصح الصلاة خلف المجهول قراءته أو إسلامه: لأن الأصل الإسلام والظاهر من حال المسلم المصلي أن يحسن القراءة ، فإن أسرّ هذا في جهرية أعادها المأموم ؛ لأن الظاهر أنه لوكان قارئاً لجهر، ويلزمه البحث عن حاله كما نقله الإمام عن أثمتنا؛ لأن أسرار القراءة في الجهرية يخيل أنه لو كان يحسنها لجهر بها فإن قال بعد سلامه من الجهرية: نسيت الجهر أو تعمدت لجوازه أي وجهل المأموم وجوب الإعادة كما قاله السبكي لم تلزمه الإعادة بـل تستحب كمن جهل من إمامه الذي له حالتا جنـون وإفاقـة وإسلام وردّة وقت جنـونه أو ردّتـه فإنـه لا تلزمه الإعـادة بل تستحب. أما في السرّية فلا إعادة عليه عملًا بالنظاهر ولا يلزمه البحث عن حالم كما لا يلزمه البحث عن طهارة الإمام نقله ابن الرفعة عن الأصحاب (وتكره) القدوة (بالتمتام) وهو من يكرّر التاء، وفي الصحاح وغيره أنه التأتاء وهو القيام (والفأفاء) وهو بهمزتين ومدَّ في آخره: من يكرَّر الفاء. قال في البيان: وكذا من يكرّر الواو. قال في المهمات: وكذا في تكريس سائس الحروف للتطويل ونفرة الطبع عند سماع ذلك، لهذا قال الشافعي رضي الله عنه: الاختيار في الإمام أن يكون فصيح اللسان، حسن البيان، مرتلًا للقرآن، ولا فرق بين أن يكون ذلك في الفاتحة أو

وَاللَّاحِنِ، فَإِنْ غَيَّرَ مَعْنَى كَأَنْعَمْتُ بِضَمِّ أَوْ كَسْرٍ أَبْطَلَ صَلاَةَ مَنْ أَمْكَنَهُ التَّعَلُّمُ فإِنْ عَجَزَ لِسَانُهُ أَوْ لَمْ يَمْضِ زَمَنُ إِمْكَانِ تَعَلَّمِهِ فإِنْ كَانَ فِي الْفَاتِحَةِ فَكَأْمِّيِّ وَإِلَّا فَتَصِحُّ صَلاَتُهُ وَالْقُدُوةُ بِهِ، ولاَ تَصِحَّ قُدْوَةُ رَجُلٍ وَلاَ خُنْثَىٰ بِآمْرَأَةٍ وَلاَ خُنْثَى،

غيرها، إذ لا فاء فيها وجاز الاقتداء بهم مع زيادتهم لعذرهم فيها (و) كذا (اللاحن) بمــا لا يغيرِ المعنى كضم هاء لله تكره القدوة به لأن مدلول اللفظ باق، وإن كان تعاطيه مع التعمد حراماً وضم صاد الصراط وهمزة اهدنا ونحوه كاللحن الذي لا يغير المعنى وإن لم تسمه النحاة لحناً (فإن) لحن لحناً (غير معنى كأنعمت بضم أو كسر) أو أبطل المعنى كالمستقين كما في المحرّر وحذفه المصنف لأنه يؤخذ من التغيير بطريق الأولى ولأنه يدخل في الألثغ (أبطل صلاة من أمكنه التعلم) ولم يتعلم وبقي من الوقت ما يسع التعليم لأنه ليس بقرآن. أمَّا إذا ضاق الـوقت عنه فإنه يصلي ويقضي ولا يجوز الاقتداء به قاله في المحرّر وأهمله المصنف، وظاهر كلام الشيخين يقتضي أنه لا فرق في البطلان بين أن يكون ذلك في الفاتحة أو في غيرها وهو كــذلك في القادر العامد العالم بالتحريم. أما مع النسيان أو الجهل فإن كان في الفاتحة فيضر لأنها ركن، نعم إن تفطن للصواب قبل السلام فإنه يعيد ولا تبطل صلاته. وأما مع العجز فهو ما ذكره بقوله (فإن عجز لسانه أو لم يمض زمن إمكان تعلمه) من إسلام الكافر كما قاله البغوي وغيره وكذا من تمييز المسلم كما بحثه الإسنوي لكون الأركان والشروط لا فرق فيها بين البالغ والصبيُّ المميز (فإن كان في الفاتحة فكأميّ) وقد مرّ حكمه، وإن كان في غير الفاتحة فهو ما ذكره بقوله (وإلا) بأن كان في غير الفاتحة كما إذا قرأ بجرّ اللام في قـوله ﴿إِنَّ اللَّهَ بَـرِيءٌ مِنَ المُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ [التوبة: ٣] (فتصح صلاته والقدوة به) إذا كان عاجزاً أو جاهـ لا لم يمض زمن إمكان تعلمه أو ناسياً لأن الكلام اليسير بهذه الشروط لا يقدح في الصلاة. قال الإمام: ولو قيل: ليس لهذا اللاحن قراءة غير الفاتحة مما يلحن فيه لم يكن بعيداً لأنه يتكلم بما ليس بقرآن بلا ضرورة واختاره السبكي، وقال إن مقتضاه البطلان في القادر والعاجز (ولا تصح قدوة) ذكر (رجل) أو صبي مميز (ولا خنثي بأ)نثي ا(مرأة) أو صبية مميزة (ولا خنثي) مشكل، لأن الأنثى ناقصة عن الرجل، والخنثى الماموم يجوز أن يكون رجلًا ذكراً والإمام أنثى. وقد قــال ﷺ : «لَنْ يُفْلِحَ ۚ قَوْمٌ وَلَوا أَمْرَهُمْ امْـرَأَة»(١) رواه البخاري . وروى ابن مــاجهُ «لا تَؤُمَّنُّ امْـرَأَةٌ رَجُلًا»(٢) ويصح اقتداء خنثي بانت أنوثته امرأة ورجل ورجل بخنثي بانت ذكـورته مـع الكراهـة قاله الماروي. قال الأذرعي: ومحلها إذا كان الظهور بأمارة غير قطعية، وتصح قدوة المرأة بالمرأة وبالخنثي كما تصح قدوة الرجل وغيره بالرجل فيتلخص من ذلك تسع صور خمسة صحيحة، وهي قدوة رجل برجل، خنثي برجل، امرأة بـرجل، امرأة بخنثي، امرأة بـامرأة.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١٢٦/٨ (٤٤٢٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه (١٠٨١) والبيهقي ٣/٩٠، ١٧١.

وَتَصِحُ لِلْمُتَوَضِّى ، بِالمُتَيَمَّمِ، وَبِمَاسِحِ الخُفِّ، وَلِلْقَائِمِ بِالْقَاعِدِ، وَالمُضْطَجعِ، وَلِلْكَامِلِ بِالطَّبِيِّ وَالْمُضْطَجعِ، وَللْكَامِلِ بِالطَّبِيِّ وَالْعَبْدِ. وَالأَعْمَى وَالْبَصِيرُ سَوَاءٌ عَلَى النَّصَّ،

وأربع باطلة، وهي قدوة رجل بخنثي، رجل بامرأة، خنثي بخنثي، خنثي بـامـرأة (وتصح) القدوة (للمتوضىء بالمتيمم) الذي لا إعادة عليه؛ لأنه قد أتى عن طهارته ببدل مغن عن الإعادة (وبماسح الخفّ) لأن صلاته مغنية عن الإعادة (وللقائم بالقاعد والمضطجع) لما روى البخاري عن عائشة رضي الله تعالى عنها وأنه ﷺ صلى في مرض موته قاعـداً وأبوبكـروالناس قيــاماً». قال البيهقي: وكان ذلك يوم السبت أو الأحد، وتوفي ﷺ ضحى يـوم الاثنين فكان نـاسخاً لمـا رواه الشيخان عِن أبـي هريرة وعائشة وإنَّمَا جُعِلَ الإِمَامُ لِيُؤْتَمُّ به، إلى أن قال ﴿وَإِذَا صَلَّى جَالِساً فَصَلُوا جُلُوساً أَجْمَعِينَ، ويقاس المضطجع ولـوكان مـومياً كمـا صرَّح بــه المتولي على القّـاعد فَقَدوة القاعد والمضطجع به أولى، والمستلقي كالمضطجع فيما ذكر (و) تصح القدوة (للكامل) وهو البالغ الحرّ (للصبي) المميز للاعتداد بصلاته، ولأن عمرو بن سلمة بكسر اللام كان يؤمّ قــومه على عهــد رسول الله ﷺ وهــو ابن ستّ أو سبع، رواه البخــاري، ولكن البــالــغ أولى من الصبيّ وإن كان الصبى أقرأ أو أفقه للإجماع على صحة الافتداء به بخلاف الصبي، وقد نص في البويطي على كراهة الاقتداء بالصبيّ (والعبد) أي يصح اقتداء الكامل به لأنه من أهل الفرض ولأن ذكوان مولى عائشة كان يؤمها، رواه البخاري لكن الحر وإن كان أعمى كما قاله الماوردي أولى منه؛ لأن ابن خيران قال بكراهة الاقتداء به، والعبد البالخ أولى من الحر الصبى، وفي العبد الفقه والحر غير الفقه ثلاثة أوجه أصحها أنهما سواء وإن كانوا صححوا في الصلاة على الجنازة تقديم الحر؛ لأن القصد منها الشفاعة والدعاء والحر بهما أليق، والظاهر أن المبعض أولى من كامل الرق وإن من زادت حريته من المبعضين أولى ممن نقصت منه.

تنبيه: لوحذف المصنف الواو من قوله، والعبد لكان أولى ليستفاد منه صحة قدوة الكامل بالصبي العبد بالمنطوق وبالصبي الحرّ، وبالعبد الكامل بطريق الأولى (والأعمى والبصير) في الإمامة (سواء على النصّ) في الأم لتعارض فضيلتهما؛ لأن الأعمى لا ينظر ما يشغله فهو أخشع، والبصير ينظر الخبث فهو أحفظ لتجنبه. قال الأذرعي: هذا إذا كان الأعمى لا يبتذل، أما إذا ابتذل: أي ترك الصيانة عن المستقدرات كأن لبس ثياب البذلة كان البصير أولى منه، وتبعه ابن المقري على ذلك. قال شيخنا: وهذا لا حاجة إليه، بل ذكره يوهم خلاف المراد، لأنه معلوم مما يأتي في نظافة الثوب والبدن، ولا يختص ذلك بالأعمى، بل لو ابتذل البصير أولى المعنى الأناني. قال الماوردي: وإمامة الحرّ الأعمى أفضل من إمامة العبد البصير، والأصم للمعنى الثاني. قال الماوردي: وإمامة الحرّ الأعمى أفضل من إمامة العبد البصير، والأصم كالأعمى فيما ذكر: كما قاله ابن يونس، وتكره إمامة الأقلف بعد بلوغه لا قبله كما قاله ابن

وَالْأَصَحُّ صِحَّةُ قُدْوَةِ السَّلِيمِ بِالسَّلِسِ، وَالطَّاهِرِ بِالمُسْتَحَاضَةِ غَيْرِ المُتَحَيِّرَةِ، وَلَوْ بَانَ إِمَامُهُ آمْرَأَةً، أَوْ كَافِراً مُعْلِناً، قِيلَ أَوْ مُخْفِياً وَجَبَتِ الإِعَادَةُ، لاَ جُنبًا، وَذَا نَجَاسَةٍ خَفِيَّةٍ. إِمَامُهُ آمْرَأَةً، أَوْ كَافِراً مُعْلِنِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، قُلْتُ الأَصَحُّ المَنْصُوصُ هُو قَوْلُ الجُمْهُورِ: إِنَّ مُحْفِيَ الْكُفْرِ هُنَا كَمُعْلِنِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

الصباغ (والأصح صحة قدوة السليم بالسلس) بكسر اللام: أي سلس البول (والطاهر بالمستحاضة غير المتحيرة) والمستنجى بالمستجمر والمستور بالعاري ونحو ذلك كمن به جرح سائل، أو على ثوبه نجاسة معفوّ عنها لصحة صلاتهم من غير إعادة، والشاني لا تصحّ لـوجود النجاسة، وإنما صححنا صلاتهم للضرورة، ولا ضرورة للاقتداء بهم، أما المتحيرة فلا تصح قدوة غيرها بها ولو متحيرة لوجوب الإعادة عليها على ما مرّ في الحيض من الخلاف في وجوب القضاء عليها (ولو بان) للمأموم (إمامه) على خلاف ما ظنه كأن علمه بعد فراغ القدوة (امرأة) أو خنثى أو مجنوناً (أو كافراً معلناً) بكفره كذمي (قيل أو مخفياً) كفره كزنديق (وجبت الإعادة) لأن على الأنوثة والكافر المعلن وما ذكر معهما أمارة ظاهرة، إذ تمتاز المرأة بالصوت والهيئة وغيرهما. ومثلها الخنثي لأن أمره منتشر، وكذا المجنون: ويعرف معلن الكفر بالغيار وغيره، فالمقتدي بهم مقصر بترك البحث عنهم، بخلاف مخفي الكفر فإنه لا اطلاع عليه، فلا تجب الإعادة فيه في الأصح وسيأتي تصحيح مقابله، ولـو بان إمـامه قـادراً على القيام فـالمنقول عن الصيمري وغيره الصحة، وهو قضية قول الروض كأصله في خطبة الجمعة لو خطب جالساً وبان قادراً فكمن بان جنباً، لكنه صرّح هنا بأنه كالأمي فيتبين عدم الصحة: وهـذا هو المعتمـد كما قاله شيخي، وفرق بين الخطبة وبين ما هنا بأنه يُعتفر في الشرط مـا لا يغتفر في المشروط (لا) إن بان إمامه (جنباً) أو محدثاً كما فهم بالأولى. وذكره في المحرّر (وذا نجاسة خفية) في ثوبه أو بدنه فلا تجب إعادة المؤتمّ به لانتفاء التقصير اللهمّ إلّا أن يكون ذلك في الجمعة ففيــه تفصيل يأتي في موضعه، بخلاف الظاهرة فتجب فيها الإعادة لتقصير المقتدي في هذه الحالة، هذا ما جرى عليه الروياني وغيره. وحمل في المجموع وفي تصحيحه كلام التنبيه عليه وهو المعتمد، وإن صحح في التحقيق التسوية بين الخفية والظاهرة في عدم وجوب الإعادة. وقال الإسنوي: إنه الصحيح المشهور، والأحسن في ضبط الخفية. والظاهرة ما ذكره صاحب الأنوار وهو أن الظاهرة ما تكون بحيث لو تأمّلها المأموم لرآها، والخفية بخلافها. وقضية ذلك كما قال الأذرعي: الفرق بين المقتدي الأعمى والبصير حتى لا يجب القضاء على الأعمى مطلقاً وهو كذلك، ولو علم أن إمامه محدث أو ذو نجاسة خفية ثم اقتدى به ناسياً ولم يحتمل أنه تطهر وجبت الإعادة (قلت: الأصحّ المنصوص هـ وقول الجمهـ ور: إن مخفي الكفر هنا كمعلنه) وإن قال في الروضة: إن الأقوى دليلاً أن القضاء لا يجب (والله أعلم) بناء على أن العلة الصحيحة هي عدم أهليته للإمامة، فتجب إعادة المؤتم به لنقصه بالكفر، بخلاف المحدث ونحوه لا نقص فيه بالحدث، ولو اقتدى بشخص فبان مرتدًا، أو أنه ترك تكبيرة

والْأَمِّيُ كَالَمَ وْأَةِ فِي الْأَصَحِّ، وَلَوْ آقْتَدَى بِخُنثَى فَبَانَ رَجُلًا لَمْ يَسْقُطِ الْقَضَاءُ في الأَظْهَرِ، وَالْعَدْلُ أَوْلَى مِنَ الْفَاسِقِ،

الإحرام لا النية وإن سها بترك تكبيرة الإحرام وجبت عليه الإعادة؛ لأن ذلك لا يخفي فينسب إلى تقصير، بخلاف النية لخفائها، ولو اقتدى بمن أسلم ثم قال بعد فراغه، : لم أكن أسلمت حقيقة ، أو أسلمت ثم ارتددت فلا يلزمه القضاء؛ لأن إمامة كافر بذلك فلا يقبل خبره ، بخلاف ما لو اقتدى بمن جهل إسلامه أو شك فيه ثم أخبر بكفره (والأميّ كالمرأة في الأصح) فيعيد القارىء المؤتم به بناء على الجديد من منع قدوة القارىء به، والجامع بينها النقص. والثاني أنه كالجنب بجامع الخفاء فلا يعيد المؤتم به، وفرق الرافعي بأن فقدان القراءة نقص بخلاف الجنابة، وبأن الوقوف على كونه قارئاً أسهل من الوقوف على كونه متطهراً ، لأنه وإن شاهد طهارته فعروض الحدث بعدها قريب، بخلاف صيرورته أمّياً بعدما سمع قراءته .ثم لا فرق في تبين ما سبق مما يوجد القضاء، ومما لا يوجبه بين أن يتبين في أثناء الصلاة أو بعدها إلا أنه إذا تبين الحدث أونحوه في الأثناء وجبت المفارقة حال علمه بـ ذلك. قال في المجموع: ولا يغني عنها ترك المتابعة قطعاً (ولو اقتدى) رجل أو خنثى (بخنثى) في ظنه، أو خنثى بـامراة (فبـان) الإمام (رجـلًا) في الأولى ، والمأموم في الثانية والثالثة امرأة ، أو بانا في الثانية رجلين أو امرأتين (لم يسقط القضاء في الأظهر) لعدم صحة القدوة في الظاهر لتردّد المأموم في صحة صلاته عندها فلا تكون النية جازمة . والثاني يسقط اعتباراً بما في نفس الأمر ، وصوّر الماوردي وغيره مسألة الكتاب فيمن لم يعلم بحاله ثم علم بعد الصلاة خنوثته ثم بان رجلًا. قال الأذرعي: وهذا الطريق أصح، والوجه الجزم بالقضاء على العالم بخنوثته، إذ صلاة الرجل لا تنعقد خلفه، ولا يتصوّر جزم النية اهـ وفيه نظر، بل الوجه الجزم بعدم القضاء إذا بان رجلًا في تصويـر الماوردي، لا سيمــا إذا لم يمض قبل تبين الرَّجُولية زمن طويل. ومقتضى التعليـل بالتردُّد أن القضاء لا يجب عنـد فقده بأن ظنّ في ابتداء صلاته أن إمامه رجل ثم ظهر أنه كان خشى ثم اتضح بعد ذلك كونه رجلًا. قال الإسنوي: وهو ظاهر لا سيما إذا لم يمض قبل تبين الرَّجُولية ركن اهـ وفيه نظر؛ لأن التردّد في النية لا فرق فيه بين أن يكون في الابتداء أو الــدوام، لكن في الابتداء يضـرّ مطلقــاً. وفي الأثناء إن طال الـزمان أو مضى ركن على ذلـك ضرّ وإلا فـلا. ونقل الـرّوياني عن والـده وجهين في نظير المسألة وهـو ما إذا اقتـدى خنثى بامـرأة معتقداً أنهـا رجل ثم بـأن أن الخنثى أنثى، ورجح في البحر وجـوب الإعادة والـذي يظهـر فيها عـدمها، إذ لا تـردّد حينئذ (والعـدل أولى) بالإٍمامة (من الفاسق) وإن اختصّ الفاسق بصفات مرجحة ككونه أفق أو أقرأ لأنه لا يـوثق بِه، بل تَكره الصلاة خلفه، وإنما صحت لما رواه الشيخان أن ابن عمر كَانَ يُصَلِّي خَلْفَ الْحَجَّاجِ. قال الإمام الشافعي: وكفي به فاسقاً، والمبتدع الذي لا يكفر ببدعته كالفاسق بل أولى؛ لأن اعتقاد المبتدع لا يفارقه بخلاف الفاسق، والأفقه في بـاب الصلاة الأقـرأ أي الأكثر

وَالْأَصَحُ أَنَّ الْأَفْقَهَ أَوْلَى مِنَ الْأَقْرَإِ وَالْأَوْرَعِ، وَيُقَدَّمُ الْأَفْقَهُ وَالْأَقْرَأُ عَلَى الْأَسَنِّ النَّسِيب.

قرآناً أولى من غيره بزيادة الفقه والقراءة (والأصح أن الأفقه) في باب الصلاة وإن لم يحفظ قرآناً غير الفاتحة (أولى من الأقرأ) وإن حفظ جميع القرآن؛ لأن الحاجة إلى الفقه أهم لكون الواجب من القرآن في الصلاة محصوراً والحوادث فيها لا تنحصر، ولتقديمه على أبا بكر في الصلاة على غيره مع وجود من هو أحفظ منه للقرآن؛ لأنه لم يجمع القرآن في حياة النبيّ ﷺ غير أربعة كلهم من الأنصار: أبيّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثـابت، وأبو زيـد كما رواه البخاري. والثناني همنا سنواء لتقابل الفضيلتين. والثنالثِ أن الأقرأِ أولى. ونقله في المجموع عن ابن المنذر، لخبر مسلم «إذا كَانُوا ثَلاَثَةً فَلْيَؤُمُّهُمْ أَحَدهُمْ، وَأَحَقُّهُمْ بالإمَامَةِ أُقْرَ وُهُمْ». وأجاب عنه الشافعي بأن الصدر الأوّل كانوا يتفقهون مع القراءة، فلا يوجد قارىء إلا وهو فقيه. قال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه: ما كنا نجاوز عشرِ آيات حتى نعرف أمرها ونهيها وأحكامها. فإن قيل في الحديث «فَإِنَّ كَانُوا فِي القِراءَةِ سَوَاء فَأَعْلَمُهُمْ بِالسُّنَّةِ» ففيه دليل كما قال المصنف على تقديم الأقرأ مطلقاً؟. أجيب بأنه قد علم أن المراد بالأقرأ في الخبر الأفقه في القرآن، فإذا استووا في القرآن فقد استووا في فقهه، فإذا زاد أحدهم بفقــه السنة فهــو أحق، فلا دلالة في الخبر على تقديم الأقرأ مطلقاً، بل على تقديم الأقرأ الأفقه في القرآن على من دونه، ولا نزاع فيه كما مرّ (و) الأصحّ أن الأفقه أولى من (الأورع) أي الأكثر ورعاً للتعليل السابق. والورع فسره في التحقيق والمجموع بأنه اجتناب الشبهات خـوفاً من الله تعـالى. وفي أصل الروضة بأنه زيادة على العدالة من حسن السيرة والعفة، ويدلَّ للأوَّل ما رواه الطبراني في معِجْمُهُ الكبيرُ عن واثلة بن الأسقع «أَنَّهُ سَـأَلَ النَّبِيُّ ﷺ عَنِ الوَرَعِ . قـال: الَّـذِي يَقِفُ عِنْـدُ الشَّبِهَاتِ» والثاني يقدّم الأورع على الأفقه، إذ مقصود الصلة الخشوع ورجاء إجابة الدّعاء والأورع أقرب، قال تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣] وفي الحديث «مَـلاكُ الدِّينِ الـوَرّعُ». وأما ما يخاف من حدوثه في الصلاة فأمر نادر فلا يفوت المحقق للمتوهم. وأما الزهد فهو ترك ما زاد على الحاجة، وهو أعلى من الورع، إذ هو في الحلال والورع في الشبهة. قال في المهمات: ولم يـذكروه في المـرجحات، واعتبـاره ظاهـرحتى إذا اشتركا في الورع، وامتاز أحدهما بالزهد قدَّمناه اهـ.

تنبيه: لا يؤخذ من كلام المصنف معرفة المقدّم من الأقرأ والأورع، وحكمه تقديم الأقرأ كما قاله في الروضة عن الجمهور (ويقدّم الأفقه والأقرأ على الأسنّ النسيب) فعلى أحدهما من باب أولى ؛ لأن الفقه والقراءة مختصان بالصلاة لأن القراءة من شروطها، والفقه لمعرفة أحكامها، وباقي الصفات لا يختصّ بالصلاة، ويقدّم الأورع أيضاً عليهما لأنه أكرم عند الله

فرع: لو كمان الأفقه أو الأقرأ أو الأورع صبياً أو مسافراً قـاصراً أو فـاسقـاً أو ولـد زنا أو

وَالجَدِيدُ تَقْدِيمُ الْأَسَنِّ عَلَى النَّسِيبِ. فَإِنْ آسْتَوَيَا فَبِنَظَافَةِ الثَّوْبِ وَالْبَدَنِ، وَحُسْنِ الصَّوْتِ. وَطِيبِ الصَّنْعَةِ وَنَحْوِهَا.

مجهول الأب فضد أولى. وقد مرت الإشارة إلى بعض ذلك. نعم إن كان المسافر السلطان أو نائبه فهو أحق، وأطلق جماعة أن إمامة ولد الزنا ومن لا يعرف أبوه مكروهة، وصورته أن يكون ذلك في ابتداء الصلاة ولم يساوه المأموم، فإن ساواه أو وجده قد أحرم واقتدى به فلا بأس (والجديد تقديم الأسنّ على النسيب) لخبر الصحيحين عن مالك بن الحويرث «لَيَوُّمَّكُمْ أَكُبُركُمْ» ولأن فضيلة الأسنّ في ذاته والنسيب في آبائه، وفضيلة الذّات أولى، والعبرة بالأسنّ في الإسلام لا بكبر السنّ، فيقدم شابّ أسلم أمس على شيخ أسلم اليوم، فإن أسلما معا في الإسلام لا بكبر السنّ، فيقدم شابّ أسلم أمس على شيخ أسلم اليوم، فإن أسلما معا فالشيخ مقدم لعموم خبر مالك. قال البغوي: ويقدّم من أسلم بنفسه على من أسلم تبعاً لأحد أبويه وإن تأخر إسلامه لأنه اكتسب الفضل بنفسه. قال ابن الرفعة: وهو ظاهر إذا كان إسلامه قبل بلوغ من أسلم تبعاً، أما بعده فيظهر تقديم التابع، ولو قبل بتساويهما حينئذ لم يبعد. والمراد بالنسيب من ينتسب إلى قريش أو غيرهم ممن يعتبر في الكفاءة كالعلماء والصلحاء، فيقدّم الهاشمي والمطلبي ثم سائر قريش، ثم العربي ثم العجمي، ويقدّم ابن العالم والصالح على ابن غيره.

تنبيه: لم يتعرّض المصنف للتقديم بالهجرة، وهي إلى رسول الله وله أو إلى دار الإسلام بعده من دار الحرب والذي في التحقيق. واختاره في المجموع أي وهو المعتمد تقديمها على الأسنّ والنسيب، لخبر مسلم عن أبي مسعود البدري «يَوْمُ القَوْمُ أَقْسَرُوهُمْ لِكِتَابِ اللّهِ، فَإِنْ كَانُوا فِي السَّنَة سَوَاءً فَأَقْلَمُهُمْ بِالسَّنَة ، فَإِنْ كَانُوا فِي السَّنَة سَوَاءً فَأَقْلَمُهُمْ سِنّاً (١٠). وفي رواية سلما: «وَلاَ يؤمنُ الرّجُلُ الرّجُلُ الرّجُلَ فِي سُلْطَانِهِ، وَلاَ يَقْعُد فِي بَيْتِه عَلَى تَكُرُمَتِه إلا بِإِذْنِهِ وتأخيرها عن الأورع كما جرى عليه شيخنا في منهجه. وفي الروضة: وأصلها عن الشيخ أبي حامد وجماعة تأخيرها عن السنّ والنسب، منهجه. وفي الروضة: وأصلها عن الشيخ أبي حامد وجماعة تأخيرها عن السنّ والنسب، وقياس ما مرّ من تقديم من أسلم بنفسه على من أسلم تبعاً تقديم من هاجر بنفسه على من انسب أحد آبائه وإن تأخرت هجرته، ويعلم من ذلك أن المنتسب إلى من هاجر مقدّم على من انتسب لقريش مثلاً (فإن استويا) أي الشخصان في الصفات المعتبرة (فبنظاقة الشوب والبدن) من الوساخ (وحسن الصوت وطيب الصنعة ونحوها) من الفضائل كحسن وجه وسمت، وذكر بين الناس لأنها تفضي إلى استمالة القلوب وكثرة الجمع.

تنبيه: لا يعلم من كلام المصنف ترتيب في ذلك، والذي في الروضة كأصلها عن المتولي، وجزم به الرافعي في الشرح الصغير أي وهو المعتمد أنه يقدّم بالنظافة ثم بحسن

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢/ ٢٥ في المساجد (٢٩٠ ـ ٦٧٣)، والترمذي ٤٥٨/١ ـ ٤٥٩ في الصلاة (٢٣٥) وأخرجه النسائي ٢٦/٢، وابن ماجه ٣١٣/١ ـ ٣١٤ في إقامة الصلاة (٩٨٠).

وَمُسْتَحِقُّ المَنْفَعَةِ بِمِلْكٍ أَوْ نَحْوِهِ أَوْلَى فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلًا فَلَهُ التَّقْدِيمُ. وَيُقَدَّمُ عَلَى عَبْدِهِ المَّاكِنِ لَا مُكَاتَبِهِ فِي مِلْكِهِ. وَالأَصَحُّ تَقْدِيمُ المُكْتَرِي عَلَى المُحْرِي، وَالمُعِيرِ عَلَى المُحْرِي، وَالمُعِيرِ عَلَى المُسْتَعِيرِ.

الصوت ثم بحسن الصورة. وفي التحقيق: فإن استويا قدّم بحسن الذكر ثم بنظافة الثوب والبدن، وطيب الصنعة، وحسن الصوت ثم الوجه. وفي المجموع: تقديم أحسنهم ذكراً ثم صوتاً ثم هيئة، فإن استويا وتشاحا أقرع بينهما. والمراد بطيب الصنعة: الكسب الفاضل، ولا يحمل قول المصنف: فإن استويا على استوائهما فيما ذكره، وإن كان ذلك ظاهر لفظ المحرّر لئلا يلزم التقديم بنظافة الثوب على المهاجر وغيره مما لم يذكره، بل يحمل ما قررته. قال المصنف في نكته: هذا كله إذا كانوا في موات، أو مسجد ليس له إمام راتب، أو له وأسقط حقه وجعله لأولى الحاضرين أي وإلا فهو المقدّم (ومستحقّ المنفعة بملك) للعين (ونحوه) أي الملك كإجارة ووقف ووصية وإعارة وإذن من سيد العبد (أولى) بالإمامة من الأفقه وغيره من الملك كإجارة ووقف ووصية وإعارة وإذن من سيد العبد (أولى) بالإمامة من الأفقه وغيره من جميع الصفات إذاكان أهلًا للإمامة ورضي بإقامة الصلاة في ملكه، لخبر أبي مسعود السابق (فإن لم يكن أهلًا) لإمامة الحاضرين كامرأة أو خنثي لرجال، أو لم يكن أهلًا للصلاة ككافر (فله التقديم) استحباباً كما في شرح مسلم لمن يكون أهلًا لأنه محل سلطانه، هذا إن كان صحيح العبارة، وإلا بأن كان صبياً أو مجنوناً أو نحو ذلك استؤذن وليه، فإن أذن لهم جمعوا وإلا صلوا في ادى.

تثبيه: في عبارة المصنف قصور فإنها لا تشمل المتسعير والعبد الذي أسكنه سيده في ملكه فإنهما لا يستحقان المنفعة مع كونهما أولى، فلو عبر كالمحرّر بساكن الموضع بحق لشملهما (ويقدّم) السيد لا غيره (على عبده الساكن) في ملكه بإذنه أو في غير ملكه كما قال الإسنوي: إنه المنتجه وإن أذن له في التجارة، أو ملكه المسكن لرجوع فائدة سكنى العبد إليه، وقد يفهم من كلام المصنف أن المبعض يقدّم على سيده فيما ملكه ببعضه الحرّ، وهو كذلك كما قال الأذرعي إنه الظاهر (لا) على (مكاتبة) كتابة صحيحة (في ملكه) أي المكاتب لأن سيده أجنبي منه، ويؤخذ من هذا التعليل أن المكاتب لوكان ساكناً بحق في غير ملكه كمستأجر ومستعير كان الحكم كذلك، فلو عبر بدل ملكه بمستحق المنفعة كان أولى (والأصحّ تقديم المكتري على المكري) المالك لأنه مالك للمنفعة. والثاني: يقدّم المكري لأنه مالك للرقبة، وملك الرقبة، وملك الرقبة، أولى من ملك المنفعة، ومقتضى التعليل كما قال الإسنوي جريان الخلاف في الموصى له بالمنفعة مع مالك الرقبة، وأن المستأجر إذا أجر لغيره لا يقدّم بلا خلاف (و) يقدّم (المعير) المالك للمنفعة ولو بدون الرقبة (على المستعير) لملكه المنفعة والرجوع فيها في كلّ وقت. والثاني يقدّم المستعير للسكن له في الحال، واختاره السبكي، والرجوع فيها في كلّ وقت. والثاني يقدّم المستعير للسكن له في الحال، واختاره السبكي، لحديث أبي داود «وَلا يَؤُمَّنَ الرَّجُلَ فِي بَيْتِهِ». والمراد ببيته مسكنه، إذ لو حمل على الملك لزم

## وَالْوَالِي فِي مَحَـلً وِلاَيْتِهِ أَوْلَى مِنَ الْأَفْقَهِ وَالمَالِكِ.

تقديم المؤجر على المستأجر والأصحّ خلاف، ولوحضر الشريكان أو أحدهما والمستعير من الآخر، فلا يتقدَّم غيرهما إلا بإذنهماً، ولا أحدهما إلا بإذن الآخر، والحاضر منهما أحق من غيره حيث يجوز انتفاعه بالجميع، والمستعيران من الشريكين كالشريكين، فـإن حضر الأربعة كفي إذن الشريكين (والوالي في محلِّ ولايته أولى) تقديماً وتقدَّماً (من الأفقه والمالك) وغيرهما ممن تقدّم، وإن اختصّ بفضيلة إذا رضي المالك بإقامة الصلاة في ملكه كمـا عبر بــه الإمام وغيره. ونقله في المجموع عن الأصحاب وهو أولى ممن عبر بإقامة الجماعة: وذلك لخبر ﴿لاَ يَؤُمَّنَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي سُلْطَانِهِ، ولعموم سلطنته مع أن تقدّم غيره بحضرته بغير إذنه لا يليق ببذل الطاعة، وتقدّم أن ابن عمر كان يصلي خلفَ الحجـاج، ويراعي في الـولاية تفـاوت الدرجة، فالإمام الأعظم أولى ثم الأعلى فالأعلى من الولاة والحكام. قال الشيخان: ويقدّم الوالي على إمام المسجد، وهو أحق من غيره وإن اختصّ غيره بفضيلة، لخبر (لاَ يَؤُمَّنَّ الرَّجُـلُ الرُّجُلَ فِي سُلْطَانِهِ» وإذا تبطأ استحبّ أن يبعث له ليحضر أو يأذن في الإمامة، فإن خيف فوات أوَّل الوقت وأمنت الفتنة بتقديم غيره ندب لغيره أن يؤمَّ بالقوم ليحوزوا فضيلة أوَّل الوقت، فإن خيفت الفتنة صلوا فرادي وندب لهم إعادتها معه تحصيلًا لفضيلة الجماعة، ومحلِّ ذلك في مسجد غير مطروق وإلا فلا بأس أن يصلوا أوّل الوقت جماعة ، ومحلّ تقديم الوالي على الإمام الراتب في غير من ولاه السلطان أو نوَّابه، وإلا فهـو أولى من والي البلد وقاضيه، ويكسره أن تقام جماعة في مسجد بغيـر إذن إمامـه الراتب قبله أو بعـده أو معه خـوف الفتنة إلا إن كـان المسجد مطروقاً فلا يكره إقامتها فيه، وكذا لولم يكن مطروقاً وليس لـ امام راتب، أولـ راتب وأذن في إقامتها، أو لم يأذن وضاق المسجد عن الجميع، ومحلِّ الكراهـــة إذا لم يخف فوات أوّل الوقت كما مرّ.

تتمة: يكره تنزيها أن يؤم الرجل قوماً أكثرهم له كارهون لأمر مذموم شرعاً كوال ظالم أو متغلب على إمامة الصلاة، ولا يستحقها أو لا يحترز من النجاسة، أو يمحو هيئات الصلاة، أو يتعاطى معيشة مذمومة، أو يعاشر الفسقة أو نحوهم وإن نصبه لها الإمام الأعظم، لخبر ابن ماجه بإسناد حسن «ثَلاَثةٌ لا تُرفّعُ صَلاتُهُمْ فَوْقَ رُؤوسِهِمْ شِبْراً: رَجُلُ أُمَّ قَوْماً وَهُمْ لَهُ ابن ماجه بإسناد حسن «ثَلاَثةٌ لا تُرفّعُ صَلاتُهُمْ أَوْق رُؤوسِهِمْ شِبْراً: رَجُلُ أُمَّ قَوْماً وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ، وَامرَأةٌ بَاتَتْ وَزُوجُها عَلَيْها سَاخِط، وَأَخوانِ مُتصارِمانِ» والأكثر في حكم الكل، ولا يكره اقتداؤهم به كما ذكره في المجموع، أما إذا كرهه دون الأكثر أو الأكثر لا لأمر مذموم فلا يكره له الإمامة. فإن قيل: إذا كانت الكراهة لأمر مذموم شرعاً فلا فرق بين كراهة الأكثر وغيرهم. أجيب بأن صورة المسألة أن يختلفوا في أنه بصفة الكراهة أم لا، فيعتبر قول الأكثر لأنه من باب الرواية. قال في المجموع: ويكوه أن يولي الإمام الأعظم على قوم رجلاً يكرهه أكثرهم، نصّ عليه الشافعي، وصرّح به صاحب الشامل والتتمة، ولا يكره إن كرهه دون

### [فَصْلُ]

لاَ يَتَقَدَّمُ عَلَى إِمَامِهِ في المَوْقِفِ، فَإِنْ تَقَدَّمَ بَطَلَتْ في الجَدِيدِ، وَلاَ تَضُرُّ مَسَاوَاتُهُ، وَيُنْدَبُ تَخَلُّفُهُ قَلِيلًا، وَالإعْتِبَارُ بِالْعَقِبِ،

الأكثر، بخلاف الإمامة العظمى فإنها تكره إذا كرهها البعض، ولا يكره أن يؤمّ من فيهم أبوه أو أخـوه الأكبر؛ لأن الـزبير كـان يصلي خلف ابنه عبـد الله، وأنس كان يصلي خلف ابنه، وأمر النبيّ على عمرو بن سلمة أن يصلي بقومه وفيهم أبوه.

#### (فصل)

يذكر فيه بعض شروط الاقتداء وآدابه. وشروطه سبعة: أحدها: (لا يتقدّم) المأموم (على إمامه في الموقف) ولا في مكان القعود أو الاضطجاع؛ لأن المقتدين بالنبي على وبالخلفاء الراشدين لم ينقل عن أحد منهم ذلك، ولقوله على ﴿ إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤتِّم بِهِ والاثتمام: الاتباع، والمتقدّم غير تابع (فإن تقدّم) عليه في أثناء صلاته (بطلت في الجديد) الأظهر، أو عند التحرّم لم تنعقد كالتقدّم بتكبيرة الإحرام قياساً للمكان على الزمان، ولأن المخالفة في الأفعال مبطلة كما سيأتي، وهذه المخالفة أفحش، والقديم لا تبطل مع الكراهة كما لو وقف خلف الصفُّ وحده، نعم يستثنى من ذلك صلاة شدَّة الخوف كما سيأتي، فإن الجماعة فيها أفضل وإن تقدّم بعضهم على بعض، وعلى الجديد لو شك هل هو متقدّم أو متأخر كأن كان في ظلمة صحت صلاته مطلقاً؛ لأن الأصل عـدم المفسد كمـا نقله المصنف في فتاويــه عن النصُّ وصححه في التحقيق. وقال القاضي حسين إن جاء من خلفه صحت صلاته، وإن جاء من أمامه لم تصح عملًا بالأصل فيهما والأوّل هو المعتمد الذي قطع به المحققون، وإن قال ابن الرفعة إن الثاني أوجه (ولا تضرّ مساواته) لإمامه لعدم المخالفة لكن مع الكراهة كما في المجموع والتحقيق وإن استبعده السبكي (ويندب تخلفه) أي الماموم عن الإمام (قليلًا) إذًا كانا ذكرين غير عاريين بصيرين، أو كان الإمام عارياً والماموم بصيراً ولا ظُلمة تمنع النظر استعمالًا للأدب ولتظهر رتبة الإمام على المأموم. وأما إمامة النسوة وإمام العراة فسيأتي (والاعتبار) في التقدّم وغيره للقائم (بالعقب) وهو مؤخر القدم لا الكعب، فلو تساويا في العقب وتقدّمت أصابع المأموم لم يضر. نعم إن كان اعتماده على رؤوس الأصابع ضرّ كما بحث الإسنوي، ولو تقدّمت عقب وتأخرت أصابعه ضرّ؛ لأن تقدّم العقب يستلزم تقدّم المنكب، والمراد ما يعتمد عليها فلو اعتمد على إحدى رجليه وقدّم الأخرى على رجل الإمام لم يضر، ولو قدّم إحدى رجليه واعتمد عليهما لم يضر كما في فتاوى البغوي والاعتبار للقاعد بالألية كما أفتى به البغوي: أي ولو في التشهد. أما في حال السجود فيظهر أن يكون المعتبر رؤوس الأصابع، ويشمل ذلك الراكب وهو النظاهر، وما قيل من أن الأقرب فيه الاعتبار بما اعتبروا به في المسابقة بعيد إذ لا يلزم من تقدّم إحدى الدابتين على الأخرى تقدّم راكبها على

وَيَسْتَدِيرُونَ في المَسْجِدِ الحَرَامِ حَوْلَ الْكَعْبَةِ. وَلاَ يَضُرُّ كَوْنُهُ أَقْرَبَ إِلَى الكَعْبَةِ في غَيْرِ جِهَةِ الإِمَامِ فِي الأَصَحِّ، وَكَذَا لَوْ وَقَفَا فِي الْكَعْبَةِ، وَاخْتَلَفَتْ جِهَتَاهُمَا، وَيَقِفُ آلذَّكُرُ عَنْ يَمِينِهِ فَإِنْ حَضَرَ آخَرُ أَحْرَمَ عَنْ يَسَارِهِ، ثُمَّ يَتَقَدَّمُ الإِمَامُ أَوْ يَتَأَخَّرَانِ، وَهُوَ أَفْضَلُ،

راكب الأخـرى وفي المضطجع بالجنب، وفي المستلقي بـالرأس: وهــو أحــد وجهين يـظهــر اعتماده، وفي المصلوب بالكتف وفي المقطوعة رجله مـاً اعتمد عليـه. وقال بعض المتـأخرين الاعتبار بالكتب (و) الجماعة (يستديرون في المسجد الحرام حول الكعبة) ندباً لاستقبال الجميع ضاق المسجد أم لا خلافاً للزركشي، لكن الصفوف أفضل من الاستدارة، ويندب أن يقف الإٍمام خلف المقام، ولو وقف صفٌ طويل في آخر المسجد بلا استدارة حول الكعبة جاز على ما جزم به الشيخان، وإن كانوا بحيث يخرج بعضهم عن سمتها لو قربـوا خلافاً للزركشي (ولا يضر كونه) أي المأموم (أقرب إلى الكعبة في غير جهة الإمام) منه إليها في جهته (في الأصح) لأن رعاية القرب والبعد في غير جهة الإِمام مما يشقُّ بخلاف جهته ولا يظهر به مخالفةً منكرة، فلو توجه الإمام الركن الذي فيه الحجر مثلًا فجهته مجموع جهتي جانبيه فلا يتقدّم عليه الماموم المتوجه له ولا لإحدى جهتيه (وكذا) لا يضر (لووقفا) أي الإمام والماموم (في الكعبة) أي داخلها (واختلفت جهتاهما) بأن كان وجهه إلى وجهه، أو ظهره إلى ظهره، أو ظهره إلى جنبه، أو وجهه إلى جنبه قياساً لداخل الكعبة على خارجها، ولا يضرّ كون المـأموم أقـرب إلى الجدار الذي توجه إليه من الإمام إلى ما توجه إليه. أما إذا اتحدت الجهة بأن يكون ظهر المأموم إلى وجه الإمام فلا تصح في الأصح، ولو وقف الإمام فيها والمأموم خارجها لم يضرّ أيضاً، وله التوجه إلى أيّ جهة شاء، ولو وقف المأموم فيها والإمام خارجها لم يضرّ أيضاً، لكن لا يتوجه المأموم إلى الجهة التي توجه إليها الإمام لتقدّمه حينئذٍ عليه (ويقف) المأموم (الذكر) ندباً ولو صبياً إذا لم يحضر غيره (عن يمينه) أي الإمام لما في الصحيحين وأنَّ ابنَ عَبَّاسِ قَالَ: بِتُ عِنْد، خَالَتِي مَيْمُونَةَ فَقَامَ النَّبِيُّ عِي يُصَلِّي مِنْ اللَّيل فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ فَأَخَذَ بِرَأْسِي فَأَقَامَنِي عَنْ يمينِهِ،(١) فإن وقف عن يساره أو خلفه سنَّ له أن يندار مع اجتناب الأفعال الكثيرة، فإن لم يفعل قال في المجموع: سنّ للإِمام تحويله (فإن حضر) ذكر (آخر أحرم) ندبــاً (عن يساره ثم) بعد إحرامه وأمكن كل من التقدُّم والتأخر (يتقدُّم الإمام أو يتأخران) حالة القيام أو الـركوع كِمـا بحثه شيخنا (وهو) أي تأخرهما (أفضل) من تقدّم الإمام لخبر مسلم عن جابر اقبال: صِّلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقُمْتُ عَنْ يَمِينِهِ ثُمَّ جَاءَ جَابِرُ بنْ صَخْرٍ فَقَامَ عَنْ يَسَارِهِ فَأَخَذَ بِأَيْدِينَا جَمِيعاً حَتَّى أَقَامَنَا خَلْفَهُ، ولأن الإمام متبوع فـلا ينتقل من مكـانه، فـإن لم يمكن إلا التقدّم أو

 <sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٤٧/٣ في الأذان (٧٢٦)، ١١٩/١١ في الدعوات (٦٣١٦) ومسلم ٢٥٥٥، ٢٦٥ في
 صلاة المسافرين (١٨١ ـ ٧٦٣) وأخرجه الترمذي ٢/١٥٤ في الصلاة (٤٣٢) والنسائي ٢/٨٨ في الصلاة.

وَلَوْ حَضَرَ رَجُلَانِ أَوْ رَجُلٌ وَصَبِيٍّ صَفًّا خَلْفَهُ وَكَذَا آمْرَأَةٌ أَوْ نِسْوَةٌ، وَيَقِفُ خَلْفَهُ الرِّجَالُ ثُمَّ الصِّبْيَانُ ثُمَّ النِّسَاءُ،

التأخر لضيق مكان مثلًا من أحد الجانبين فعل الممكن منهما، وخرج بحالة القيام أو الركوع غيرهما فلا يتأتى التقدُّم أو التأخر فيه إلا بأفعال كثيرة غالباً، فعلم أنَّه لا ينـدب للعاجـزين عن القيام، وأنه لا يندب إلا بعد إحرام الثاني، وبـ صرّح في المجمّوع لئلا يصير منفرداً ولـولم يسع الجائي الثاني الموقف الذي عن يساره أحرم خلفه ثم يتأخر إليه الأوّل (ولو حضر) مع الإِمام ابتداء (رجلان) أو صبيان (أو رجل وصبي صفا) أي قاما صفاً (خلفه) بحيث لا يزيد مــا بينه وبينهما على ثلاثة أذرع، وكذا ما بين كل صفين. أما الرجلان فلحديث جابر السابق، وأما الرجل والصبيِّ فلما في الصحيحين عن أنس «أنَّهُ عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ صَلَّى فِي بَيْتِ أُمُّ سُلَيْمٍ فَقُمْتُ أَنَّا وَيَتَيمٌ خَلْفَهُ وَأُمُّ سُلَيْمٍ خَلْفَنَا»(١) فلو وقفا عن يمينه أو يساره أو أحدهما عن يمينه والآخر عن يساره أو احدهما خلفه والآخر بجنبه أو خلف الأوّل كره كما في المجموع عن الشافعي (وكذا امرأة) ولو محرماً أو زوجة (أو نسوة) تقوم أو يقمن خلفه لحديث أنس السابق، فإن حضر معه ذكر وامرأة وقف الذكر عن يمينه والمرأة خلف الذكر أو امرأة وذكـران وقفا خلفـه وهي خلفهما، أو ذكر وامرأة وخنثي وقف الذكر عن يمينه والخنثي خلفهما لاحتمال أنـوثتـه والمرأة خلفه لاحتمال ذكورت (ويقف) إذا اجتمع الرجال وغيرهم (خلفه الرجال) أي خلف الإمام لفضلهم (ثم الصبيان) لأنهم من جنس الرجال ثم الخناثي كما في التنبيه لإحتمال ذكورتهم (ثم النساء) لتحقق أنوثتهم. والأصل في ذلك خبر «لِيَلِني مِنْكُمْ أُولُو الأَحْلام وَالنَّهَى ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثلاثـاً»(٢). رواه مسلم. قولـه: ليليني بياء مفتـوحة بعـد اللام وتشـديد النون وبحذف الياء وتخفيف النون روايتان، وأولو: أي أصحاب. والأحلام: جمع حلم بـالكسر وهــو التأني في الأمــر. وَالنُّهَى: جمع نُهيــة بالضمّ: وهي العقــل، قالــه في المجموع وغيره. وفي شرح مسلم النهي: العقول، وأولو الأحلام العقلاء. وقيل: البالغون، فعلى القول الأوَّل يكون اللفظان بمعنى، ولاختلاف اللفظ عطف أحدهما على الآخر تأكيـداً، وعلى الثاني معناه البالغون العقلاء، ومحلّ ما ذكر ما إذا حضر الجميع دفعة واحدة فلو سبق الصبيان بالحضور لم يؤخروا للرجال الـلاحقين كما لـوسبقـوا إلى الصفّ الأوّل فـإنهم أحقّ بــه على الصحيح، نقله في الكفاية عن القاضي حسين وغيره وأقره لأنهم من جنسهم بخلاف الخناثي والنساء، وإنما تؤخر الصبيان عن الرجال كما قال الأذرعي إذا لم يسعهم صفّ الـرجال وإلا كمل بهم. وقيل: إن كان الصبيان أفضل من الرجال كأن كانوا فسقة والصبيان صلحاء قدّموا

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٤٨/٢ في الأذان (٧٢٧)، ومسلم ٢/٥٥١ في المساجد ومواضع الصلاة (٢٦٦/٢٥٦) وأبو داود ٢/٦٦١ في الصلاة (٢١٦) والترمذي ٢/٤٥٤، ٤٥٥ في الصلاة (٢٣٤) ٢/٨٥، ٨٦ في الصلاة. (٢) أخرجه مسلم ٢٣٢/١٢٣ (٣٢٢/٢٣٤).

# وَتَقِفُ إِمَامَتُهُنَّ وَسْطَهُنَّ، وَيُكْرَهُ وُقُوفُ المَأْمُومِ فَرْداً،

عليهم، قباله المدارمي (وتقف إمامتهن) نبدباً (وَسْطهنّ) بسكون السين لثبوت ذلك عن فعل عائشة وأمّ سلمة رضي الله تعالى عنهما. رواه البيهقي بإسناد صحيح. أما إذا أمّهنّ غير المرأة من رجل أو خنثى فإنه يتقدّم عليهنّ.

فائدة: كل موضع ذكر فيـه وسط إن صلح فيه بين فهـو بالتسكين كمـا هنا وإن لم يصلح فيه ذلك كجلست وسط الدار فهو بالفتح. قال الأزهري: وقد أجازوا في المفتوح الإسكان ولم يجيزوا في الساكن الفتح، ومثل المـرأة في ذلك عـار أمّ بصراء في ضـوء، فلوكانـوا عراة فـإنْ كانوا عمياً أو في ظلمة أو في ضوء لكن إمامهم مكتس استحبّ أن يتقدّم إمامهم كغيرهم بناء على استحباب الجماعة لهم، وإن كانوا بصراء بحيث يتأتى نظر بعضهم بعضاً، فالجماعة في حقهم وانفرادهم سواء كما مر، فإن صلوا جماعة في هذه الحالة وقف الإمام وسطهم كما مرّ. قال ابن الرفعة عن الإمام والمسولي هذا إذا أمكن وقوفهم صفاً وإلا وقفوا صفوفاً مع غض البصر، وبهذا جزم المصنف في مجموعه في باب ستر العورة، وإذا اجتمع الرجال مع النساء والجميع عراة لا يصلين معهم لا في صف ولا في صفين بل يتنحين ويجلسن خلفهم ويستدبرن القبلة حتى تصلي الرجال، وكذا عكســه فإن أمكن أن يتوارى كل طائفة بمكان آخر حتى تصلي الطائفة الأخرى فهـ وأفضل. ذكـره في المجموع، وأفضل صفوف الرجال ولو مع غيرهم والخناثي الخلص والنساء كذلك أوَّلها، وهو الذي يلي الإمام وإن تخلله منبر أو نحوه، ثم الأقرب فالأقرب إليه، وأفضلها للنساء مع الرجال أو الخنائي وللخناثي مع الرجال آخرها؛ لأن ذلك أليق وأستر. نعم الصلاة على الجنازة صفوفها كلها في الفضيلة سواء إذا اتحد الجنس؛ لأن تعدّد الصفوف فيها مطلوب والسنة أن يوسطوا الإمام ويكتنفوه من جانبيه وجهة يمينه أفضل، ويسنَّ سدَّ فرج الصفوف، وأن لا يشرع في صف حتى يتم الأوَّل وأن يفسح لمن يريـده، وهـذا كله مستحبُّ لا شـرط، فلو خـالفــوَّا صحت صلاتهم مع الكراهة وقد تقدّم بعض ذلك (ويكره وقوف المأموم فرداً) عند اتحاد الجنس. أما إذا اختلف كامرأة ولا نساء أو خنثى ولا خناثي فلا كراهة، بـل يندب كمـا علم مما مرّ. والأصل في ذلك ما رواه البخاري عن أبـي بكرة «أَنَّهُ دَخَلَ وَالنَّبِيُّ ﷺ رَاكِعٌ فَرَكَـعَ قَبْلُ أَنْ يَصِلَ إِلَى الصَّفُّ فَذَكَرَ ذَلِكَ لَـهُ ﷺ فَقَالَ: زَادَكَ اللَّهُ حِرْصاً وَلاَ تَعُـدُهِ (١) ويؤخذ من ذلك عدم لزوم الإعادة وما رواه الترمــذي وحسنه «أَنَّ النَّبِـيُّ ﷺ رَأَى رَجُــلًا يُصَلِّي خَلْفَ الصَّفُّ فَأَمَـرَهُ أَنْ يُعِيدُ الصَّلاَّةَ» حملوه على الندب جمعاً بين الدليلين على أن الشافعي ضعفه، وكان يقول في القديم لو ثبت قلت بـه. وفي رواية أبـي داود بسنـد البخاري «فَرَكَعَ دُونَ الصَّفُّ ثُمٌّ مَشَى إِلَى ۗ

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ۲۲۷/۲ (۷۸۳)، وأبو داود (۱۸۳)، والنسائي ۱۱۸/۲، وأحمد ۳۹/۰، ۲۲، والبيهقي ۲/۲).

بَلْ يَدْخُلُ الصَّفَّ إِنْ وَجَدَ سَعَةً، وَإِلَّا فَلْيَجُرَّ شَخْصاً بَعْدَ الإِحْرَامِ وَلْيُسَاعِدْهُ المَجْرُورُ، وَيُشْتَرَطُ عِلْمُهُ بِانْتِقَالاتِ الإِمَامِ (بَأَنْ يَرَاهُ أَوْ بَعْضَ صَفِّ أَوْ يَسْمَعَهُ أَوْ مُبَلِّغاً،

الصَّفِّ وَلَمْ يَأْمُرُهُ بِالْإِعَادَةِ، مع أنه أتى ببعض الصلاة منفرداً خلف الصفّ. قال الشارح: ويؤخذ من الكراهة فوات فضيلة الجماعة على قياس ما سيأتي في المقارنة (بل يدخل الصفّ إن وجد سعة) قال في الروضة كأصلها أو فرجة، وكتب بخطه على الحاشية الفرجة خلاء ظاهر. والسعة أن لا يكون خلاء ويكون بحيث لو دخل بينهما لـوسعه اهـ. فتعبيـر المصنف بالسعــة أولى من اقتصار غيره على الفرجة، إذ يفهم من السعة الفرجة ولا عكس. وفي الروضة كأصلها له أن يخرق الصفّ إذا لم يجد فيه فرجة وكانت في صفّ قدّامة لتقصيره بتركها اه.. والسعة كالفرجة في ذلك وقضية إطلاق المصنف أنه يدخل لما ذكر في أيّ صفّ كان، وبه صرّح ابن دقيق العيـد ولا يتقيد بصفّ أو صفين كمـا زعمه الإسنـوي، ونقله في المهمات عن جمـع كثير وعن نصه في الأمّ فإنه التبس عليه مسألة بمسألة ، فإن من نقل عنهم إنما فرضوا المسألة في التخطي يوم الجمعة والتخطي: هو المشي بين القاعدين، والكلام هنا في شقّ الصفوف وهم قيام وقد صرّح المتولي في التتمة بكونهما مسالتين، والفرق بينهما أن سدّ الفرجة التي في الصفوف مصلحة عامة له وللقوم بإتمام صلاته وصلاتهم، فإن تسوية الصفوف من تمام الصلاة كما ورد في الحديث، وأمر على بسد الفرج وقال: «إِنِّي رَأَيْتُ الشَّيْطَانَ يَدْخُلُ بينهما» بخلاف ترك التخطي، فإن الإمام يستحبُّ له أن لا يحرم حتى يسوِّي بين الصفوف (وإلا) أي وإن لم يجد سعة (فليجرّ) ندَّباً في القيام (شخصاً) واحداً من الصفّ إليه (بعد الإحرام) خروجاً من خلاف من قال من العلماء لا تصح صلاته منفرداً خلف الصف. قال الزركشي وغيره: وينبغي أن يكون محله إذا جوَّز أن يوافقه، وإلا فلا جرَّ، بل يمتنع لخوفِ الفتنة (وليساعده المجرور) ندباً لموافقته لينال فضل المعاونة على البرّ والتقوى ولا يجرّ أحداً من الصفّ إذا كان اثنين لأنه يصير أحدهما منفرداً، ولهذا كان الجر فيما ذكر بعد الإحرام، فإن أمكنه الخرق ليصطف مع الإمام أو كان مكانه يسع أكثر من اثنين ، فينبغي كما قال شيخنا أن يخرق في الأول ويجرهم امعاً في الثانية .

تنبيه: قد يفهم من قول المصنف بعد الإحرام أنه لا يجوز قبله، وبه صرّح ابن الرفعة لللا يخرجه عن الصفّ لا إلى صفّ، ونصّ في البويطي على أنه يقف منفرداً ولا يجذب أحداً. قال الأذرعي: وهو المختار مذهباً ودليلاً وبسط ذلك (و) الثاني من شروط الاقتداء أنه (يشترط علمه) أي المأموم (بانتقالات الإمام) ليتمكن من متابعته (بأن يراه) المأموم (أو) يرى (بعض صف أو يسمعه أو مبلغاً) وإن لم يكن مصلياً، وإن كان كلام الشيخ أبي محمد في الفروق يقتضي اشتراط كونه مصلياً، ويشترط أن يكون ثقة كما صرح به ابن الأستاذ في شرح الوسيط والشيخ أبو محمد في الفروق وإن ذكر في المجموع في باب الأذان أن الجمهور قالوا: يقبل خبر الصبيّ فيما طريقه المشاهدة أو بأن يهديه ثقة إذا كان أعمى أو أصمّ أو بصيراً في ظلمة أو نحوها. والشرط الثالث من شروط الاقتداء: أن يعدّا مجتمعين ليظهر الشعار

وَإِذَا جَمَعَهُمَا مَسْجِدٌ صَحَّ الإقْتِدَاءُ وَإِنْ بَعُدَتِ المَسَافَةُ وَحَالَتْ أَبْنِيَةً، وَلَوْ كَانَا بِفَضَاءٍ شُرِطَ أَنْ لاَ يزيدَ مَا بَيْنَهُمَا عَلَى ثَلَاثمائةِ ذِرَاعٍ

والتوادد والتعاضد، إذ لو اكتفى بالعلم بالانتقالات فقط كما قاله عطاء لبطل السعي المـأمور بــه والدعاء إلى الجماعة، وكان كل أحد يصلي في سوقه أو بيته بصلاة الإمام في المسجد إذا علم بانتقالاته. ولاجتماعهما أربعة أحوال لأنهما إما أن يكونا بمسجد أو بغيره في فضاء أو بناء، أو يكون أحدهما بمسجد والآخر بغيره، وقـد أخذ في بيـانها فقـال: (وإذا جمعهما مسجـد صحّ الاقتداء وإن بعدت المسافة) بينهما فيه (وحالت أبنية) كبئر وسطح ومنارة تنفذ أبـوابها، وإن أغلقت فلا بدّ أن يكون لسطح المسجد باب من المسجد لأنه كله مبنيّ للصلاة، فالمجتمعون فيه مجتمعون لإقامة الجماعة مؤدّون لشعارها، ولا بـدّ أن يكون التنافذ على العادة كما قاله بعض المتأخرين. واعلم أن التسمير للأبواب يخرجها عن الاجتماع، فإن لم تتنافذ أبوابها إليه أو لم يكن التنافذ على العادة، فلا يعدّ الجامع بها مسجداً واحداً وإن خالف في ذلك البلقيني فيضرّ الشباك، فلو وقف من ورائه بجدار المسجد ضرّ ووقع للإسنوي أنه لا يضرّ. قال الحصني: وهو سهل، والمنقول في الرافعي أنه يضرّ؛ أي أخذاً من شرطه تنافذ أبنية المسجد، وعلوّ المسجد كسفله: فهما مسجد واحد كما يؤخذ مما مرّ، وكذا رحبته معه وهي ما كان خارجه محجراً عليه لأجله. قال في أصل الـروضة: ولم يفرّقوا بين أن يكـون بينهما طـريق أم لا. وقال ابن كج: إن انفصلت فكمسجد آخر، واستحسنه في الشرح الصغير. قال الزركشي: وقول المجموع والمذهب الأوّل فقد نصّ الشافعي والأصحاب على صحة الاعتكاف فيهـ الا حجة فيه، إذ لا نزاع في صحة الاعتكاف فيها، وإنما النزاع في أنه إذا كان بينها وبين المسجد طريق يكونان كمسجد واحد أم لا، والأشبه ما قاله ابن كج، وعليه يحمل إطلاق غيره اهـ ومـع هذا فالوجه أنه يأتي في ذلك التفصيل الآتي بين أن يكون قديماً فيضر أو حادثاً فلا، وسيبين عن قرب وتوقف الإسنوي فيما إذا لم يدر أوقفت مسجداً أم لا هل تكون مسجداً لأن الظاهر أن لها حكم متبوعها، أم لا؛ لأن الأصل عدم الوقف، والمتجه الأوَّل كما قالـه بعض المتأخرين وهو مقتضى كلام الشيخين، وخرج بالرحبة الحريم وهو الموضع المتصل به المهيأ لمصلحته كانصباب الماء وطرح القمامات فيه فليس له حكمه. قال الزركشي: ويلزم الواقف تمييز الرحبة من الحريم لتعطي حكم المسجد، والمساجد المتلاصقة التي ينفذ أبواب بعضها إلى بعض كالمسجد الواحد في صحة الاقتداء وإن بعدت المسافة واختلفت الأبنية وانفرد كل مسجد بإمام ومؤذن وجماعة. نعم إن حال بينهما نهر قديم بأن حفر قبل حدوثها فلا تكون كمسجد واحد، بل تكون كمسجد وغيره وسيأتي حكمه. أما النهر الطارىء الذي حفر بعد حدوثها فلا يخرجها عن كونها كمسجد واحد، وكالنهر في ذلك الطريق ويأتي هذا التفصيل في المسجد الواحد إذا كان فيه نهر أو طريق (ولو كانا) أي الإمام والمأموم (بفضاء) أي مكان واسع كصحراء (شرط أن لا يزيد ما بينهما على ثلاثمائة ذراع) بذراع الأدميّ، هـو شبران لقـرب ذلك وبعـد ما وراءه في

تَقْرِيباً، وَقِيلَ تَحْدِيداً، فَإِنْ تَلاَحَقَ شَحْصَانِ أَوْ صَفَّانِ اعْتَبِرَتِ المَسَافَةُ بَيْنَ الأَخِيرِ وَالْأَوَّلِ وَسَوَاءُ الْفَضَاءُ المَمْلُوكُ وَالْوَقْفُ وَالمُبَعَّضُ وَلاَ يَضُرُّ الشَّارِعُ المَطْرُوقُ، وَالنَّهَرُ المَّدُوجُ إلى سِبَاحَةٍ عَلَى الصَّحِيحِ، فَإِنْ كَانَا فِي بِنَاءَيْنِ كَصَحْنٍ وَصُفَّةٍ أَوْ بَيْتٍ فَطَرِيقَانِ المَحْوِجُ إلى سِبَاحَةٍ عَلَى الصَّحِيح، فَإِنْ كَانَا فِي بِنَاءَيْنِ كَصَحْنٍ وَصُفَّةٍ أَوْ بَيْتٍ فَطَرِيقَانِ أَصْحُهُمَا إِنْ كَانَ بِنَاءُ المَأْمُومِ يَمِيناً أَوْ شِمَالاً وَجَبَ اتَصالُ صَفِّ مِنْ أَحَدِ الْبِنَاءَيْنِ بِالاَخْورِ،

العادة (تقريباً) لعدم ورود ضابط من الشارع (وقيل تحديداً) ونسب إلى أبي إسحاق المروزي. وقال الماوردي: إنه غلط، فعلى الأول لا تضرّ زيادة ثلاثة أذرع كما في التهذيب وغيره؛ لأن هذا التقدير مأخوذ من عرف الناس وهم يعدّونهما في ذلك مجتمعين، وقيل ما بين الصفين في صلاة الخوف، إذ سهام العرب لا تجاوز ذلك غالباً، وعلى الثاني يضرّ أيّ زيادة كانت (فإن تلاحق) أي وقف (شخصان أو صفان) خلف الإمام أو عن يمينه أو يساره أو أحدهما وراء الآخر أو عن يمينه أو يساره (اعتبرت المسافة) المذكورة (بين الأخير والأوّل) من الشخصين أو الصفين لأن الأوَّل في هذه الحالة كإمام الأخير حتى لـوكثرت الأشخـاص أو الصفوف وبلغ مـا بين الإمام والأخير فراسخ لك يضرّ (وسواء) فيما ذكر (الفضاء المملوك والوقوف والمبعض) أي الذي بعضه ملك وبعضه وقف والموات الخالص والمبعض أي الذي بعضه موات وبعضه ملك وقد ذكره في المحرّر. قال الإسنوي: ولكن نسيه المصنف، وينتظم من ذلك ستّ مسائل ثلاثة في الخالص وثلاثة في المبعض بأن يأخذ كل واحد مشتركاً مع ما بعده، ولا فرق في ذلك بين المحوّط والمسقف وغيره (ولا يضرّ) بين الشخصين أو الصفين (الشارع المطروق والنهر المحوج إلى سباحة) وهي بكسر السين العوم (على الصحيح) فيهما لأن ذلك لا يعدّ حائـلًا في العرف، كما لوكانا في سفينتين مكشوفتين في البحر، والثاني: يضرّ ذلك. أما الشارع فقـد تكثر فيه الزحمة فيعسر الاطلاع على أحوال الإمام، وأما النهر فقياساً على حيلولة الجدار، وأجاب الأوَّل بمنع العسر والحيلولة المذكورين، ولا يضر جزماً الشارع غيـر المطروق والنهـر الذي يمكن العبور من أحد طرفيه إلى الآخر من غير سباحة بالوثوب فوقه أو المشي فيه أو على جسر ممدود على حافتيه (فإن كانا) أي الإمام والمأموم (في بناءين كصحن وصفة أو بيت) من مكان واحد كالمدرسة المشتملة على هذه الأمور أو مكانين كما دل عليه كلام الرافعي لكن مع مراعاة بقية الشروط من محاذاة الأسفل للأعلى بجزء منهما (فطريقان: أصحهما إن كان بناء المأموم يميناً أو شمالاً) لبناء الإمام (وجب اتصال صف من أحد البناءين بالآخر) كأن يقف واحد بطرف الصفة وآخر بالصحن متصلًا به لأن اختلاف الأبنية يوجب الافتراق فاشترط الاتصال ليحصل الربط بالاجتماع.

تنبيه: المراد ببناء المأموم موقفه: أي موقف المأموم عن يمين الإمام أو يساره، وفهم من

وَلاَ تَضُرُّ فُرْجَةُ لاَ تَسَعُ وَاقِفاً فِي الْأَصَحِّ، وَإِنْ خَلْفَ بِنَاءِ الإِمَامِ فَالصَّحِيحُ صِحَّةُ الْقَدْوَةِ بِشَرْطِ أَنْ لاَ يَكُونَ بَيْنَ الصَّفَيْنِ أَكْثَرُ مِنْ ثلاثَةِ أَذْرُع ، وَالطَّرِيقُ الثَّانِي لاَ يُشْتَرَطُ إِلاَّ الْقُرْبُ كَالْفَضَاءِ إِنْ لَمْ يَكُنْ حَائِلٌ أَوْ حَالَ بَابٌ نَافِذُ: فَإِنْ حَالَ مَا يَمْنَعُ المُرُورَ لاَ الرُّؤَيْةَ فَوَجْهَانِ أَوْ جِدَارٌ بَطَلَتْ بِاتِّفَاقِ الطَّرِيقَيْنِ. قُلْتُ الطَّرِيقُ الثَّانِي أَصَحُّ ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ ،

قول المصنف اتصال صف أنه لو وقف شخص واحد في البناءين وكان أحد شقيه في بناء الإمام والشق الأخر في بناء المأموم أنه لا يكفي في حصول الاتصال وهو كذلك كما صرح به صاحب الكافي ؛ لأن الواحد ليس بصف، وإن كان الشرط اتصال المناكب بين بناء المأموم وبناء الإمام فقط، فأما من على يمين هـذا في بنائـه وعلى يسار الآخـر في بنائـه فكالفضـاء حتى لا يشترط اتصال الواقفين بمن حصل به اتصال الصف في البناء (ولا تضر) في الاتصال المذكور (فرجة) بفتح الفاء وضمها كغرفة (لا تسع واقفاً) أو تسع واقفاً لكن تعذر الوقوف عليها كعتبة (في الأصّح) نظراً للعرف في ذلك لأن أهـل العرف يعـّدونه صفـاً واحداً، والثـاني: يضر نــظراً إلىّ الحقيقة، فإن وسعت وأقفاً فأكثر ولم يتعذر الوقوف عليها ضر (وإن كان) بناء المأموم (خلف بناء الإمام، فالصحيح) من وجهين: أحدهما: منع القدوة لانتفاء الربط بما تقدّم (صحة القدوة) للحاجة (بشرط) الاتصال الممكن بين أهل الصفوف، وهو (أن لا يكون بين الصفين) أو الشخصين الواقفين بطرف البناءين (أكثر من ثلاثة أذرع) تقريباً؛ لأن بهذا المقدار يحصل الاتصال العرفي بين الصفين أو الشخصين لإمكان السجود (والطريق الثاني: لا يشترط إلا المقرب) بأن لا يزيد ما بين الإمام والمأموم على ثلاثمائة ذراع تقريباً سواء أكان بناء المأموم يميناً أو شمالًا أم خلف بناء الإمام للقياس الذي ذكره بقوله (كالفضاء) هذا (إن لم يكن حائل) يمنع الاستطراق (أو حال) ما فيه (باب نافذ) ولا بد أن يقف بحذائه صف أو رجل كما في الـروضة وأصلها. فإن قيل: قوله: حال باب نافذ معترض فإن النافذ ليس بحائل، وصوابه كما في المحرر، فإن لم يكن بين البناءين حائل أو كان بينهما باب نـافذ؟. أجيب بـأن مراده مـا قدّرتــه تبعاً للشارح ولكن لو عبر بما عبر به المحرر كان أولى (فإن حال ما يمنع المرور لا الرؤية) كالشباك أو يمنع الرؤية لا المرور كالباب المردود (فوجهان) أصحهما في أصل الروضة عدم صحة القدوة أخذاً من تصحيحه الآتي في المسجد مع الموات.

فائدة: لم يقع في المتن ذكر خلاف بلا ترجيح سوى هذا، وقوله في النفقات: والوارثان يستويان أم يوزع بحسبه؟ وجهان، ولا ثالث لهما فيه إلا ما كان مفرّعاً على ضعيف كالأقوال المفرّعة على البينتين المتعارضتين هل يقرع أم يوقف أم يقسم أقوال بلا ترجيح فيها (أو) حال (جدار) أو باب مغلق (بطلت) أي لم تصح القدوة (باتفاق الطريقين) لأن الجدار معد للفصل بين الأماكن (قلت: الطريق الثاني أصح، والله أعلم) للقياس المتقدم، وهذا ما عليه معظم

وَإِذَا صَحَّ اقْتِدَاؤُهُ فِي بِنَاءٍ آخَرَ صَحَّ اقْتِدَاءُ مَنْ خَلفَهُ، وَإِنْ حَالَ جِدَارٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الإِمَامِ، وَلَوْوَقَفَ فِي عُلْوٍوَ إِمَامُهُ فِي سُفْلٍ أُوْعَكْسُهُ شرط مُحَاذَاةً بَعْض بَدَنِهِ بَعْضَ بَدَنِهِ ،

العراقيين، والأولى طريق المراوزة (وإذا صحّ اقتـداؤه في بناء آخـر) أي غير بنـاء الإمام على الطريق الأوَّل بشرط الاتصال أو الثاني بـلا شرط (صح اقتداء من خلفه) أو بجنبه (وإن حـال جدار بينه) أي من خلف أو بجنبه (وبين الإمام) ويصير من صح اقتداؤه لمن خلف أو بجنبه كالإمام له فلا يحرم قبل إحرامه، ولا يركع قبل ركوعه ولا يتقدم عليه وإن كان متأخراً عن الإمام. وقضية هذا أنه لو فسدت صلاة من حصل به الاتصال بحدث أو غيره لم يكن له متابعة الإمام لانقطاع الرابطة بينهما لكن في فتاوى البغوي أنه لـو أحدث من حصـل به الاتصـال في خلال الصلاة أو تركها عمداً جاز للغير متابعة الإمام؛ لأن الاتصال شرط لابتداء الانعقاد لا للدوام، إذ يغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء لأن حكم الدوام أقوى، وفيها ولــوردّ الريــح الباب في أثناء الصلاة فإن أمكنه فتحه حالاً فتحه ودام على المتابعة وإلا فارقه، ويجوز أن يقال: انقطعت القدوة كما لو أحدث إمامه، فلو تبابعه ببطلت صلاته كذا نقله الأذرعي. ونقل الإسنوي في شرحه أن البغوي قال في فتاويه: ولو كان الباب مفتـوحاً وقت الإحـرام فانغلق في أثناء الصلاة لم يضر اهـ فلعل الإفتاء تعدد، وهذا الثاني هو الظاهر كنظائر المسألة. وأما الأوَّل فهو مشكل، فلذلك قال بعض المتأخرين بأن صورته فيما إذا لم يعلم هو وحده انتقالات الإمام بعد ردّ الباب وبأنه مقصر لعدم إحكامه فتحه بخلاف البقية، وبعضهم بأن الحائل أشد من البعد بدليل أن الحائل في المسجد يضر بخلاف البعد (و) على الطريقة الأولى (لو وقف في علو) في غير مسجد كصفة مرتفعة وسط دار مثلاً (وإمامه في سفل) كصحن تلك الدار (أو عكسه) أي الوقوف \_ أي وقوفاً عكس الوقوف المذكور، ولو عبر بقوله: أو بالعكس كما عبر به في المحرّر لكان أوضح (شرط) مع ما مرّ من وجوب اتصال صفّ من أحدهما بالآخر (محاذاة بعض بدنه) أي المأموم (بعض بدنه) أي الإمام بأن يحاذي رأس الأسفل قدم الأعلى مع اعتدال قامة الأسفل حتى لوكان قصيراً لكنه لوكان معتدلًا لحصلت المحاذاة صح الاقتداء وكذا لـو كان قاعداً ولو قام لحاذي كفي.

تنبيه: المراد بالعلو البناء ونحوه. أما الجبل الذي يمكن صعوده فداخل في الفضاء؛ لأن الأرض فيها عال ومستو، فالمعتبر فيه القرب على الطريقين، فالصلاة على الصفا أو المروة أو على جبل أبي قبيس بصلاة الإمام في المسجد صحيحة وإن كان أعلى منه كما نص عليه الشافعي رضي الله تعالى عنه، وله نص آخر فيه بالمنع حمل على ما إذا بعدت المسافة أو حالت أبنية هناك، وكلام المصنف يوهم أن اشتراط المحاذاة يأتي على الطريقين معاً فإنه ذكره مجزوماً به بعد استيفاء ذكر الطريقين وليس مراداً بل إنما هو يأتي على طريقة اشتراط

وَلَوْ وَقَفَ فِي مَوَاتٍ وَإِمامُهُ فِي مَسْجِدٍ فَإِنْ لَمْ يَحُلْ شَيْءٌ فَالشَّرْطُ التَّقَارُبُ مُعْتَبَراً مِنْ آخِرِ المَسْجِدِ، وَقِيلَ مِنْ آخِرِ صَفّ، وَإِنْ حَالَ جِدَارٌ أَوْ بَابٌ مُغْلَقٌ مُنِعَ، وَكَذَا الْبَابُ الْمَرْدُودُ وَالشَّبَاكُ فِي الْأَصَحِّ. قُلْتُ: يُكْرَهُ ارْتِفَاعُ المَأْمُومِ عَلَى إِمَامِهِ وَعَكْسُهُ

الاتصال في البناء كما قدرته. أما من لا يشترطه فإنه لا يعتبر ذلك بل يشترط أن لا يزيد ما بينهما على ثلاثمائة ذراع تقريباً، وينبغي أن تعتبر المسافة من رأس السافل إلى قدم العالى، فلو ذكر ذلك في أثناء الطريقة الأولى لاستراح من هذا الإيهام، ثم هذا الشرط المذكور المبني على الطريقة الأولى ليس كافياً وحده بل يضم إلى ما تقدم كما قدرته أيضاً، حتى لووقف الإمام على صفة مرتفعة والمأموم في الصحن فلا بدّ على الطريقة المذكورة من وقوف رجل عَلَى طرف الصفة ووقوف آخر في الصحن متصلًا به كما قالـه الرافعي وأسقطه من الروضـة، وخرج بقولنا في غير مسجد ما إذا كانا فيه فإنه يصح مطلقاً كما سبق، ولوكانا في سفينتين مكشوفتين في البحر فكاقتداء أحدهما بالآخر في الفضاء، فيصح بشرط أن لا يزيد ما بينهما على ثلاثماثة ذراع تقريباً وإن لم تشدّ إحداهما بالأخرى، فإن كانتا مسقفتين أو إحداهما فقط فكاقتداء أحدهما بالآخر في بيتين، فيشترط مع قرب المسافة وعدم الحاثل وجود الواقف بالمنفذ إن كان بينهما منفذ، والسفينة التي فيها بيوت كالدار التي فيها بيوت والسرادقات بالصحراء. قال في المهمات: والمراد بها هنا ما يدار حول الخيام كسفينة مكشوفة والخيام كالبيوت (ولو وقف) الماموم (في) نحو (موات) كشارع (وإمامه في مسجد) متصل بنحو الموات (فإن لم يحل شيء) بين الإمام والمأموم (فالشرط التقارب) وهو ثلاثمائة ذراع على ما مرّ (معتبراً من آخر المسجد) لأن المسجد كله شيء واحد لأنه محلَّ للصلاة فبلا يدخل في الحدّ الفاصل (وقيل من آخر صفّ) فيه لأنه المتبوع، فإن لم يكن فيه إلا الإمام فمن موقفه. قال الدارمي: ومحل الخلاف إذا لم تخرج الصفوف عن المسجد، فإن خرجت عنه فالمعتبر من آخر صفٌّ خارج المسجد قطعاً، فلوكان المأموم في المسجد والإمام خارجه اعتبرت المسافـة من طرفه الذي يلي الإمام، فإن قيل: قوله: فإن لم يحل شيء متعقب، فإنه لـوكان في جـدار المسجد باب ولم يقف بحذائه أحد لم تصح القدوة؟ . أجيب بأن هذا علم من قول فيما مرّ، وإذا صح اقتداؤه في بناء صح اقتداء من خلفه (وإن حال جدار) لا باب فيه (أو) فيه (باب مغلق منع) الاقتداء لعدم الاتصال (وكذا الباب المردود والشباك) يمنع (في الأصح) لحصول الحائل من وجه، إذ الباب المردود مانع من المشاهدة، والشباك مانع من الاستطراق، والثاني لا يمنع لحصول الاتصال من وجه وهو الاستطراق في الصورة الأولَى والمشاهدة في الثانيـة. قال الإسنوي: نعم قال البغوي في فتاويه: لوكان الباب مفتوحاً وقت الإحرام فـانغُلق به وإن خرجوا عن المحاذاة، بخلاف الخارج عن محاذاته، فلا يصح اقتداؤه للحائل كما سبق (قلت: يكره ارتفاع المأموم عن إمامه وعكسه) أما الثاني فللنهي عنه كما أخرجه أبو داود والحاكم،

إِلَّا لِحَاجَةٍ فَيُسْتَحَبُّ، وَلَا يَقُومُ حَتَّى يَفْرُغَ المُؤَذَّنُ مِنَ الإِقَامَةِ، وَلَا يَبْتَدِىءُ نَفْلًا بَعْدَ شُرُوعِهِ فِيهَا، فَإِنْ كَانَ فِيهِ أَتَمَّهُ إِنْ لَمْ يَخْشَ فَوْتَ الجَمَاعَةِ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ.

وأما الأوّل فقياساً على الثاني، هذا إذا أمكن وقوفهما على مستو وإلا فلا كراهة، ولا فرق في ذلك بين أن يكونا في مسجد أولا (إلا لحاجة) تتعلق بالصلاة كتعليم الإمام المأمومين صفة الصلاة كما ثبت في الصحيحين، وكتبليغ المأموم تكبير الإمام (فيستحبّ) ارتفاعهما لذلك (ولا يقوم) ندباً غير المقيم من مريدي الصلاة قائماً (حتى يفرغ المؤذن) أو غيره (من الإقامة) ولو كان شيخاً لأنه ما لم يفرغ منهما لم يحضر وقت الدخول، وهو قبل التمام مشغول بالإجابة. أما العاجز عن القيام فيقعد أو يضطجع أو نحو ذلك حينثذ، ولذلك قال في الكفاية: ولعل المراد بالقيام التوجه ليشمل المصلي قاعداً أو مضطجعاً، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقُومُوا لِلّهِ قَائِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣٨].

تنبيه: قد يفهم كلامه أن الداخل والمؤذن في الإقامة يجلس ليقوم إليها، وبه قال الشيخ أبو حامد، لكن الأصح في المجموع خلافه ولو حذف لفظ المؤذن وقال بعد الفراغ من الإقامة لكان أخصر وليشمل ما قدّرته، إذ قد يقيم غير المؤذن لكنه جرى على الغالب فلا مفهوم له. أما المقيم فيقيم قائماً إذا كان قادراً فإن القيام من سننها نبه على ذلك المحبّ الطبري وهو ظاهر (ولا يبتدىء) مريد فعل الفريضة المقام لها مع الجماعة الحاضرة ندباً (نفلاً بعد شروعه) أي المقيم (فيها) أي الإقامة بل يكره له ذلك لخبر مسلم «إذا أقيمَت الصَّلاة فلا صَلاة إلا المُكتُوبَة»(١)، وفي معنى الشروع قرب إقامتها (فإن كان فيه) أي النفل (أتمه) ندباً (إن لم يخش) أي يخف بإتمامه (فوت الجماعة) بسلام الإمام (والله أعلم) لقوله تعالى: ﴿وَلاَ تُبْطِلُوا يغشأَلُكُمْ ﴾ [محمد: ٣٣] فإن خاف فوتها، فإن كانت الجماعة في غير الجمعة قطع النافلة لها فيجمل لفظ الجماعة على الجنس لا المعهودة، وهي التي أقيمت، نبه على ذلك الإسنوي.

تتمة: لو أقيمت الجماعة والمنفرد يصلي حاضرة صبحاً أو ثلاثية أو رباعية وقد قام في الأخيرتين إلى ثالثة أتم صلاته ودخل في الجماعة، وإن لم يقم فيهما إلى ثالثة استحبّ له قلبها نفلاً ويقتصر على ركعتين ثم يدخل في الجماعة. نعم إن خشى فوت الجماعة لو أتم الرّكعتين استحبّ له قطع صلاته واستئنافها جماعة ذكره في المجموع، وجزم في التحقيق بأن محل ذلك أيضاً إذا تحقق إتمامها في الوقت لو سلم من ركعتين وإلا حرم السلام منهما. أما إذا كان يصلي في فائتة فلا يقبلها نفلاً ليصليها جماعة في حاضرة أو فائتة أخرى، فإن كانت الجماعة في تلك الفائنة بعينها ولم يكن القضاء فورياً جاز له قطعها من غير ندب وإلا فلا يجوز كما قاله

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/٩٩٦ (٦٣/٧١٧).

## [فَصْلُ]

شَرْطُ الْقُدْوَةِ: أَنْ يَنْوِيَ المَأْمُومُ مَعَ التَّكْبِيرِ الإقْتِدَاءَ أَوِ الجَمَاعَةَ، وَالجُمُعَة كَغَيْرِهَاعَلَى الصَّحِيحِ، كَغَيْرِهَاعَلَى الصَّحِيحِ،

الـزركشي، ويجب قلب الفائتـة نفلًا إن خشى فـوت الحاضـرة. والشـرط الـرّابـع من شـروط الاقتداء ما ذكره بقوله.

#### (فصل)

شرط القدوة: أي شرط صحتها في الابتداء (أن ينوى المأموم مع التكبير) لـ الإحرام (الاقتداء) أو الائتمام (أو الجماعة) بالإمام الحاضر إما مأموماً أو مؤتماً به؛ لأن التبعية عمل فافترقت إلى نية إذ ليس للمرء إلا ما نوى، ولا يكفى كما قال الأذرعي إطلاق نية الاقتداء من غير إضافة إلى الإمام، واعتبر اقترانها بالتكبير كسائر ما يجب التعرض له من صفات صلاته، وهذا في غير من أحرم منفرداً ثم نوى متابعة الإمام فإنه جائز كما سيأتي. فإن قيل: الاكتفاء بنية الجماعة مشكل إذ ليس فيها ربط فعله بفعل غيره لأنها مشتركة بين الإمام والمأموم. أجيب بأنها تتعين بالقرينة الحالية للاقتداء وللإمامة فإن أضاف الجماعة إلى ما قدّرته في كلام المصنف زال الإشكال بالكلية (والجمعة كغيرها) في اشتراط النية المذكورة (على الصحيح) فيشترط مقارنتها للتكبير لتعلق صلاته بصلاة الإمام، فإن لم ينو ذلك انعقدت صلاته منفرداً إلا في الجمعة فلا تنعقد أصلًا لاشتراطالجماعة فيها، والثاني: لا يشترط فيها ما ذكر لأنها لا تصح إلا جماعة ، فكان التصريح بنية الجمعة مغنياً عن التصريح بنية الجماعة (فلو ترك هذه النية وتابعه في) جنس (الأفعال) أو تابعه وهو شاك في النية المذكورة نـظرت، فإن ركـع معه أو سجـد مثلًا بعد انتظار كثير عرفاً (بطلت صلاته على الصحيح) حتى لو عرض له الشك في التشهد الأخير لم يجز أن يوقف سلامه على سلامه ؛ لأنه وقف صلاته على صلاة غيره من غير رابط بينهما ، والثاني: يقول المراد بالمتابعة هنا أن يأتي بـالفعل بعـد الفعل لا لأجله وإن تقـدُّمه انتـظار كثير له. قال الشارح: فلا نزاع في المعنى: أي لأن القولين لم يتواردا على محل واحد، وخرج بقوله: تابعه ما لو وقعت المتابعة اتفاقاً، وبقولنا بعد انتظار كثيـر عـرفاً ما لـوكان الانتـظار يسيراً عرفاً، فإن ذلك لا يضرّ فإنه في الأوّل لا يسمى متابعة، وفي الثانية مغتفر لقلته ولا يؤثر شكه فيما ذكر بعد السلام كما في التحقيق وغيره بخلاف الشك في أصل النية كما مرّ فإنه شك في الانعقاد بخلافه هنا، ويستثنى مما علم من أن الشك لا يبطل الصلاة بغير متابعة ما لوعرض في الحمعة فيبطلها إذا طال زمنه لأن نية الجماعة فيها شرط.

تنبيه: لو عبر المصنف بفعل بدل الأفعال لاستغنى عن التقدير المذكور وما ذكرته في مسألة الشك تبعاً لشيخنا هو المعتمد وإن اقتضى قول العزيز وغيره أن الشك فيها كالشك في وَلَا يَجِبُ تَعْيِنُ الإِمَامِ فَإِنْ عَيَّنَهُ وَأَخْطَأَ بَطَلَتْ صَلاَتُهُ، وَلَا يُشْتَرَطُ لِلإِمامِ نِيَّةُ الإِمَامَةِ، وَلَا يُشْتَرَطُ لِلإِمامِ نِيَّةُ الإِمَامَةِ، بَلُ تُسْتَحَبُّ فَإِنْ أَخْطَأَ فِي تَعْيينِ تَابِعِهِ لَمْ يَضُرَّ، وَتَصِحُ قُدَوَةُ المُؤَدِّي بِالْقَاضِي، وَالمُفْتَرِضِ بِالمُتَنفِّلِ، وَفِي الظُّهْرِ بِالْعَصْرِ وَبَالْعكُوسِ،

أصل النية أنها تبطل بالانتظار الطويل وإن لم يتابع وباليسير مع المتابعة (ولا يجب) على المأموم (تعيين الإمام) في النية باسمه كزيد أو عمرو، بل تكفي نية الاقتداء بـالإمام أو الحـاضر أو نحو ذلك؛ لأن مقصود الجماعة لا يختلف بالتعيين وعدمه، بل قال الإمام وغيره: الأولى أن لا يعينه في نيته لأنه ربماعينه فبان خلافه فتبطل صلاته كما قال (فإن عينه) ولم يشر إليه (وأخطأ) كأن نوى الاقتداء بزيد فبان عمراً أو اعتقد أنه الإمام فبان مأموماً أو غير مصل (بطلت صلاته) أي لم تنعقد لربطه صلاته بمن لم ينو الاقتداء به كمن عين الميت في صلاته أو نـوى العتق في كفارة ظهار وأخطأ فيهما، وقول الإسنوي بطلانها بمجرَّد الاقتداء غير مستقيم، بل تصح صلاته منفرداً لأنه لا إمام له ثم إن تابعه المتابعة المبطلة بطلت مردود بأن فساد النية مفسد للصلاة كما لو اقتدى بمن شك في أنه مأموم وبأن ما يجب التعرض له فيها إذا عينه وأخطأ بطلت كما مـرّ، فإن علق القدوة بشخصه سواء عبر عنه بمن في المحراب أم بزيد هذا أم بهذا الحاضر أم بهذا أم بالحاضر، وظنه زيداً فبان عمراً لم يضر؛ لأن الخطأ لم يقع في الشخص لعدم تأتيه فيه، بل في الظن ولا عبرة بالظن ولا عبرة بالظن البين خطؤه بخلاف ما لو نوى القدوة بالحاضر مثلًا ولم يعلقها بشخصه لأن الحاضر صفة لزيد الذي ظنه وأخطأ فيه، والخطأ في الموصوف يستلزم الخطأ في الصفة فبان أنه اقتدى بغير الحاضر (ولا يشترط للإمام) في صحة الاقتداء في غير الجمعة (نية الإمامة) لاستقلاله (بل تستحب) ليحوز فضيلة الجماعة فإن لم ينولم تحصل له إذ ليس للمرء من عمله إلا ما نوى وتصح نيته لها مع تحرّمه وإن لم يكن إماماً في الحال لأنه سيصير إماماً وفاقاً للجويني وخلافاً للعمراني في عدم الصحة حينئذ، وإذا نوى في أثناء الصلاة حاز الفضيلة من حين النية ولا تنعطف نيته على ما قبلها بخلاف ما لو نوى الصوم في النفل قبل الزوال فإنها تنعطف على ما قبلها لأن النهار لا يتبعض صوماً وغيره بخلاف الصلاة فإنها تتبعض جماعة وغيرها. أما في الجمعة فيشترط أن يأتي بها فيها فلو تركها لم تصح جمعته لعدم استقلاله فيها، سواء أكان من الأربعين أم زائداً عليهم. نعم إن لم يكن من أهل الوجوب ونوى غير الجمعة لم يشترط ما ذكر، وظاهر أن الصلاة المعادة كالجمعة إذ لا تصح فرادي فلا بـد من نية الإمامة فيها (فإن أخطأ) الإمام في غير الجمعة وما ألحق بهــا (في تعيين تابعــه) الذي نــوى الإمامة به (لم يضر) لأن غلطه في النية لا يزيد على تركها. أما إذا نـوى ذلك في الجمعة أو ما ألحق بها فيضر؛ لأن ما يجب التعرض له يضرّ الخطأ فيه كما مر (وتصح قدوة المؤدّي بالقاضي والمفترض بالمتنفل وفي الظهر بالعصر وبالعكوس) أي القاضي بـالمؤدّي والمتنفل بـالمفترض وفي العصر بالظهر إذ لا يتغير نظم الصلاة باختلاف النية، واحتج الشافعي رضي الله تعالى عنه

وَكَذَا الظُّهْرُ بِالصَّبْحِ وَالمَغْرِبِ وَهُو كالمَسْبُوقِ، وَلَا تَضُرُّ مُتَابَعَةُ الإِمَامِ فِي الْقُنُوتِ وَالجُلُوسِ الأَّخِيرِ فِي المَعْرِبِ، وَلَهُ فِرَاقُهُ إِذَا اشْتَغَلَ بِهِمَا، وَيَجُوزُ الصَّبْحُ خَلْفَ الظَّهْرِ فِي المَعْرِبِ، وَلَهُ فِرَاقُهُ إِذَا اشْتَغَلَ بِهِمَا، وَيَجُوزُ الصَّبْحُ خَلْفَ الظَّهْرِ فِي الأَظْهَرِ، فَإِذَا قَامَ لِلثَّالِثَةِ فَإِنْ شَاءَ فَارَقَهُ وَسَلَّمَ، وَإِنْ شَاءَ انْتَظَرَهُ لِيُسَلَّمَ مَعَهُ. قُلْتُ: انْتَظَرُهُ أَفْضَلُ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ،

على اقتداء المفترض بالمتنفل بخبر الصحيحين «أَنَّ مَعَاذاً كَانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشَاءَ الآخِرَةِ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى قَوْمِهِ فَيُصَلِّي بِهِمْ تِلْكَ الصَّلَاةَ» وفي رواية للشافعي هي له تطوّع ولهم مكتوبة، ومع صحة ذلك يسنَّ تركه خروجاً من الخلاف. لكن محله في غير الصلاة المعادة. أما فيها فيسن كفعل معاذ، نبه على ذلك شيخي.

تنبيه: تعبير المحرر بالجواز أولى من تعبير المصنف بالصحة لاستلزامه لها بخلاف العكس (وكذا الظهر) ونحوه كالعصر (بالصبح والمغرب، وهو) أي المقتدى حينئذ (كالمسبوق) يتم صلاته بعد سلام إمام (ولا تضر متابعة الإمام في القنوت) في الصبح (والجلوس الأخير في المغرب) كالمسبوق (وله فراقه) أي بالنية (إذا اشتغل بهما) بالقنوت والجلوس مراعاة لنظم صلاته، والمتابعة أفضل من مفارقته كما في المجموع، فإن قيل: كيف يجوز للمأموم متابعة الإمام في القنوت مع أنه ليس مشروعاً للمأموم، فكيف يجوز لـه تطويــل الركن القصير به؟. أجيب بأنَّ ذلك اغتفر له لأجل المتابعة. فإن قيل: قد مرَّ أنه إذا اقتدى بمن يرى تطويل الاعتدال ليس له متابعته بل يسجد وينتظره أو يفارقه فهلا كان هناك كذلك؟ . أجيب بأن تطويل الاعتدال هنا يراه المأموم في الجملة وهناك لا يراه المأموم أصلًا (ويجوز الصبح خلف النظهر) وكذا كلُّ صلاة هي أقصر من صلاة الإمام (في الأظهر) وقطع به كعكسه بجامع الاتفاق في النظم، والثاني: لا يجوز لأنه يحتاج إلى الخروج عن صلاة الإمام قبل فراغه، ومحل الخلاف إذا لم يسبقه الإمام بقدر الزيادة، فإن سبقه بها انتفى كما يؤخذ من التعليل (فإذا أقام) الإمام (للثالثة فإن شاء) المأموم (فارقه) بالنية (وسلم) لانقضاء صلاته (وإن شاء انتظره ليسلم معه) لغرض أداء السلام مع الجماعة (قلت: انتظاره أفضل، والله أعلم) لما ذكر، هذ إذا لم يخش خروج الوقت قبل تخلل إمامـه وإلا فلا ينتـظره، ومحل الانتظار في الصبح كما صوَّره في الكتاب. أما لو صلى المغرب خلف رباعية فقام إمامه إلى الرابعة فلا ينتظره على الأصح في التحقيق وغيره؛ لأنه يحدث جلوس تشهد لم يفعله الإمام بخلافه في تلك فإنه وافقه فيه ثم استدام، وعبارة الشيخين لأنه أحدث تشهداً، وعبارة ابن المقري أحدث جلوساً، والمراد من العبارتين ما قلناه بأن يقال مراد الشيخين أحدث تشهداً مع جلوسه، ومراد ابن المقري أحدث جلوس تشهد، ويؤخذ من ذلك أنه لو ترك إمامه الجلوس والتشهد في تلك أنه يلزمه مفارقته وهو كذلك كما قال شيخي، وتصح صلاة العشاء خلف من

وإِنْ أَمْكَنَهُ الْقُنُوتُ فِي الشَّانِيَةِ قَنَتَ وَإِلَّا تَرَكَهُ، وَلَهُ فِرَاقُهُ لِيَقْنُتَ فَإِنِ اخْتَلَفَ فِعْلُهُمَا كَمَكْنُوبَةٍ وَكُسُوفٍ أَوْ جَنَازَةٍ لَمْ يَصِحَّ عَلَى الصَّحِيحِ.

يصلي التراويح كما لو اقتدى في الظهر بالصبح. فإذا سلم الإمام قام إلى بـاقي صلاتـه والأولى أن يتمها منفرداً، فإن اقتدى به ثانياً في ركعتين أخريين من التراويح جاز كمنفرد اقتـدى في أثناء صلاته بغيره، وتصح الصبح خلف من يصلي العيد والاستسقاء وعكسه لتوافقهما في نظم أفعالهما، والأولى أن لا يوافقه في التكبير الزائد إن صلى الصبح خلف العيـد أو الاستسقاء ولا في تركه إن عكس اعتباراً بصلاته ولا تضر موافقته في ذلك، لأن الأذكار لا يضر فعلها وإن لم تندب ولا تركها وإن ندبت (وإن ) صلى الصبح خلف من يصلم غيرها (وأمكنه القنوت في الثانية) بأن وقف الإمام يسيراً (قنت) ندباً تحصيلًا لسنة ليس فيها مخالفة الإمام (وإلا) أي وإن لم يمكنه (تركه) خوفاً من التخلف ولا يسجد للسهو لأن الإمام يحمله عنه (وله فراقه) بالنية (ليقنت) تحصيلًا للسنة وتكون مفارقته بعذر فتركه أفضل، فإن لم ينو المفارقة وتخلف للقنوت وأدركه في السجدة الأولى لم يضر، وقيل هـ وكما لـ و ترك الإمـام التشهد الأوَّل فقعــد هو لأجله وفرق بأنهما هنا اشتركا في الرفع من الركوع فلم ينفرد المأموم به بخلاف الجلوس للتشهد، ولا يشكل على الفرق ما لوجلس الإمام للاستراحة في ظنه؛ لأن جلسة الاستراحة هنا غير مطلوبة فلا عبرة بوجودها، والشرط الخامس من شروط الاقتداء توافق نظم الصلاتين في الأفعال الظاهرة كالركوع والسجود وإن اختلفًا في عدد الركعات (فإن اختلف فعلهما) أي الصلاتين (كمكتوبة وكسوف أو) مكتوبة، و(جنازة لم تصح) القدوة فيهما (على الصحيح) لتعذر المتابعة باختلاف فعلهما، والثاني تصح لإمكانها في البعض، ويراعى تـرتيب نفسه ولا يتـابعه، ففي الجنازة إذا كبر الإمام الثانية تحير بين أن يفارقه أو ينتظر سلامه ولا يتابعه في التكبير، وفي الكسوف يتابعه في الركوع الأوَّل، ثم يرفع ويفارقه، أو ينتظره راكعاً إلى أن يركُّع ثانياً فيعتدلُّ ويسجد معه، ولا ينتظره بعد الرفع لما فيه من تـطويل الـركن القصير، ومحـلٌ الأوّل إذا صلى الكسوف على الوجه الأكمل. أما إذا فعلت ركعتين فقط كصلاة الصبح فتصح القدوة به، ومحله أيضاً في غير ثـاني قيام ثـانية الكسـوف. أما فيـه فتصح لعـدم المخالفـة بعدهـا. قـال الإسنوي: ولا إشكال إذا اقتدى به في التشهد. قال: ومنع الاقتداء بمن يصلي جنازة أو كسوفــــأ مشكل، بل ينبغي أن يصح ؛ لأن الاقتداء به في القيام لا مخالفة فيه، ثم إذا انتهى إلى الأفعال المخالفة، فإن فارقه استمرت الصحة واإلا بطلت كمن صلى في ثوب ترى عورته منه إذا ركع بل أولى، فينبغي حمل كلامهم على ما ذكرناه، وأجيب بأن المبطل ثم يعرض بعد الانعقاد، وهذا موجود عنده وهو اختلاف فعل الصلاتين الذي تتعذر معه المتابعة بعد الاقتداء. قال البلقيني: وسجود التلاوة والشكر كصلاة الجنازة والكسوف، والشرط السادس من شروط الاقتداء موافقة الإمام في أفعال الصلاة، فإن ترك الإمام فرضاً لم يتابعه في تركه، لأنه إن تعمده

### [فَصْلُ]

تَجِبُ مُتَابَعَةُ الإِمَامِ فِي أَفْعَالِ الصَّلاَةِ بِأَنْ يَتَأَخَّرَ ابْتِـدَاءُ فِعْلِهِ عَنِ ابْتِدَائِهِ وَيَتَقَدَّمَ عَلَى فَرَاغِهِ مِنْهُ، فَإِنْ قَارَنَه لَمْ يَضُرَّ

فصلاته باطلة وإلا ففعله غير معتد به، أو ترك سنة أتى هو بها إنّ لم يفحش تخلفه لها كجلسة الاستراحة وقنوت يدرك معه السجدة الأولى كما مرّ، لأن ذلك تخلف يسير. أما إذا فحش التخلف لها كسجود التلاوة والتشهد الأوّل فلا يأتي بها، لخبر «إنّما جُعِلَ الإمام لِيُؤْتَم بِهِ» فلو اشتغل به بطلت صلاته لعدوله عن فرض المتابعة إلى سنة، ويخالف سجود السهو والتسليمة الشانية؛ لأنه يفعله بعد فراغ الإمام، والشرط السابع من شروط الاقتداء المتابعة في أفعال الصلاة كما قال.

#### (فصل)

تجب متابعة الإمام في أفعال الصلاة: لا في أقوالها على ما سيأتي وكمال المتابعة يحصل (بأن يتأخر ابتداء فعله) أي المأموم (عن ابتدائه) أي الإمام: أي ابتداء فعل الإمام (ويتقدم) ابتداء فعل المأموم (على فراغه) أي الإمام (منه) أي من الفعل، ففي الصحيحين «إِنَّمَا جُعِلَ الإِمَامُ لِيُؤْتَمُّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا»، وافهم تحريم التقدّم في الأفعال وإن لم تبطّل كأن سبقه بركن، واحترز بالأفعال عن الأقوال كالتشهد والقراءة فإنه يجوز فيها التقدّم والتأخر إلا في تكبيرة الإحرام (كما يعلم مما سيأتي) وإلا في السلام فيبطل تقدّمه الا أن ينوى المفارقة، ففيه الخلاف فيمن نواها، وما وقع لابن الرفعة ومتابعيه من أنه لا يبطل خلاف المنقول، فإن قيل: تفسيره المتابعة بما ذكر يناقضه قوله بعد فإن قارنه لم يضرّ، أجيب بأن مراده بيان المتابعة الكاملة كما قدّرت في كلامه، أو بأن قوله أوّلًا تجب المتابعة: أي في الجملة، وهنو الحكم على المجمنوع من أحوال المتابعة حكم كلِّ فرد فرد، ولا شك أنَّ المتابعة في كلها واجبة والتقدّم بجميعها مبطل بلا خلاف، والحكم ثانياً بأنه لا يضرّ إنما ذكره للحكم من حيث الأفراد، والحكم على الكلُّ غير الحكم على الأفراد، وهذا كقول الشيخ في التنبيه من السنن الطهارة ثلاثاً ثلاثاً مع أن الأولى واجبة، وإنما أراد الحكم على الجملة من حيث هي وحيث أمكن الجمع ولو بوجه بعيد فهو أولى من التناقض، فإن قيل: يردّ الجواب الأوّل ذكر ما ذكر عقب قوله تُجب متابعة الإمام، وذلك يقتضي أنه أراد تفسير المتابعة الواجبة. أجيب بأن هذا كقولنا، تجب الصلاة بفعل كذا وكذا فيذكر أوَّلًا وجوبها ثم يفسر كمالها، ولو عبر المصنف بالتبعية بدل المتابعة لكان أولى ، لأن المتابعة تقتضي المفاعلة غالباً (فإن قارنه) في فعل أو قول (لم يضرّ) أي لم يأثم؛ لأن القدوة منتظمة لا مخالفة فيها. نعم هي مكروهة ومفوّتة لفضيلة الجماعة لارتكابه المكروه. قال الزركشي: ويجري ذلك في سائر المكروهات

إِلَّا تَكْبِيرَةَ إِحْرَامٍ ، وَإِنْ تَخَلَّفَ بِرُكْنٍ بِأَنْ فَرَغَ الإِمَامُ مِنْهُ وَهُوَ فِيمَا قَبْلَهُ لَمْ تَبْطُلْ فِي الأَصَحِّ، أَوْ بِرُكْنَيْنِ بأَنْ فَرَغَ مِنْهُمَا وَهُوَ فِيمَا قَبْلَهُمَا،

أي المتعلقة بالجماعة، وضابطه أنه حيث فعل مكروهاً مع الجماعـة من مخالفـة مأمـور به في الموافقة والمتابعة كالانفراد عنهم فاته فضلها إذ المكروه لا ثواب فيه مع أن صلاته جماعة إذ لا يلزم من انتفاء فضلها انتفاؤها. فإن قيل: فما فائدة حصول الجماعة مع انتفاء الثواب فيها؟ أجيب بأن فائدته سقوط الإثم على القول بوجوبها إما على العين أو على الكفاية والكراهة على القول بأنها سنة مؤكدة لقيام الشعار ظاهراً، وهل المراد بالمقارنة المفوِّتة لـذلك المقارنة في جميع الأفعال أو يكتفي بمقارنة البعض. قال الزركشي: لم يتعرَّضوا له، ويشبه أن المقارنة في ركن واحد لا تفوت ذلك: أي فضيلة كلّ الصلاة بل ما قارن فيه سواء أكان ركناً أو أكثر، وهذًا ظاهر. وأما ثواب الصلاة فلا يفوت بارتكاب مكروه، فقد صرَّحوا بأنه إذا صلى بأرض مغصوبة أن المحققين على حصول الثواب فالمكروه أولى . ولايقال هذا لأمر خارجي . لأنَّا نقول : وهذا المكروه كذلك إذلوكان لذات الصلاة لمنع انعقادها كالصلاة في الأوقات المكروهة على القول بأنهاكراهة تنزيه (إلا) في (تكبيرة إحرام) فإنه إن قارنه فيها أوفي بعضها أوشك في أثنائها أو بعدها ولم يتذكر عن قرب هل قارنه فيها أم لا؟ كما صرّح به في أصل الروضة أو ظَنّ التأخــر فبان خلاف لم تنعقد صلاته، هذا إذا نوى الائتمام مع التكبير لظاهر الأخبار، ولأنه نوى الاقتداء بغير مصلّ فيشترط تأخر جميع تكبيرته عن جميع تكبيرة الإمام، وفارق ذلك المقارنة في بقية الأركان بانتظام القدوة فيها لكون الإمام في الصلاة. وإنما قيـد البطلان بمـا إذا نوى الائتمام مع التكبير للاحتراز عمن أحرم منفرداً ثم اقتدى فإنه تصح قدوته وإن تقدّم تكبيره على تكبير الإمام.

تنبيه: استثناء تكبيرة الإحرام من الأفعال استثناء منقطع فإنه ركن قبولي. نعم يصير استثناء متصلاً بما قدّرته في كلامه، وقضية الاستثناء جواز شروع المأمر م في التكبير قبل فراغ الإمام منه وليس مراداً، بل يجب تأخير جميعها عن جميع تكبير الإمام كما مرّ، وتعبير المصنف بالمقارنة أولى من تعبير المحرّر بالمساوقة، لأن المساوقة في اللغة مجيء واحد بعد واحد لامعاً (وإن تخلف) المأموم (بركن) فعليّ عامداً بلا عذر (بأن فرغ الإمام منه وهو) أي المأموم (فيما قبله) كأن ابتدأ الإمام رفع الاعتدال والمأموم في قيام القراءة (لم تبطل) صلاته (في الأصح) لأنه تخلف يسير سواء أكان طويلاً كالمثال المتقدّم أم قصيراً كأن رفع الإمام رأسه من السجدة الأولى وهوى من الجلسة بعدها للسجود والمأموم في السجدة الأولى، والثاني: تبطل المافيه من المخالفة من غير عذر، أما إذا تخلف بدون ركن كأن ركع الإمام دون المأموم ثم لحقه قبل أن يرفع رأسه من الركوع، أو تخلف بركن لعذر لم تبطل صلاته قطعاً (أو) تخلف (بركنين) فعليين (بأن فرغ) الإمام (منهما وهو فيما قبلهما) كإن ابتدأ الإمام هويّ السجود والمأموم في فعليين (بأن فرغ) الإمام (منهما وهو فيما قبلهما) كإن ابتدأ الإمام هويّ السجود والمأموم في فعليين (بأن فرغ) الإمام (منهما وهو فيما قبلهما) كإن ابتدأ الإمام هويّ السجود والمأموم في فعليين (بأن فرغ) الإمام (منهما وهو فيما قبلهما) كإن ابتدأ الإمام هويّ السجود والمأموم في

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عُذْرٌ بَطَلَتْ: وَإِنْ كَانَ بِأَنْ أَسْرَعَ قِرَاءَتَهُ وَرَكَعَ قَبْلَ إِتَمَامِ المَأْمُومِ الْفَاتِحَةَ فَقِيلَ يَتْبَعُهُ وَتَسْقُطُ الْبَقِيَّةُ، وَالصَّحيحُ يُتَمُّهَا وَيَسْعَى خَلْفَهُ مَا لَمْ يُسْبَقْ بِأَكْثَرَ وَنَقِيلَ يُفَارِقُهُ، وَالأَصَحُ يَتَبَعُهُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ مَقْصُودَةٍ، وَهِي الطَّوِيلَةُ، فَإِنْ سُبِقَ بَأَكْثَرَ. فَقِيلَ يُفَارِقُهُ، وَالأَصَحُ يَتَبَعُهُ فِي الطَّوِيلَةُ، فَإِنْ سُبِقَ بَأَكْثَرَ. فَقِيلَ يُفَارِقُهُ، وَالأَصَحُ يَتَبَعُهُ فِي المَوْافِق، وَلَوْ لَمْ يُتِمَّ الْفَاتِحَةَ لِشُغْلِهِ بِدُعَاءِ الاَفْتِتَاحِ فَالمُوافِق، فَأَمَّا مَسْبُوقٌ رَكَعَ الإَمَامُ فِي فَاتِحَتِهِ فَالأَصَحُ اللَّهُ إِنْ لَمْ يَشْعَلُ بِالاَفْتِتَاحِ وَالتَّعَوِّذِ تَرَكَ قِرَاءَتَهُ وَرَكَعَ وَهُوَ مُدْرِكٌ لِلرَّكَعْةِ

قيام القراءة (فإن لم يكن عذر) كإن تخلف القراءة السورة أو لتسبيحات الركوع والسجود (بطلت) صلاته لكثرة المخالفة سواء أكانا طويلين كإن تخلف المأموم في السجدة الثانية حتى قام الإمام وقرأ وركع ثم شرع في الاعتدال أم طويلًا وقصيـراً كالمثـال المتقدّم. وأمـا كونهمـاً قصيرين فلا يتصور (وإن كان) عذر (بإن أسرع) الإمام (قراءته) مثلًا أو كان الماموم بطيء القراءة لعجز لا لوسوسة (وركع قبل إتمام المأموم الفاتحة) ولو اشتغل بإتمامها لاعتدل الإمام وسجد قبله (فقيل يتبعه) لتعذر الموافقة (وتسقط البقية) للعذر فأشبه المسبوق، وعلى هذا لو تخلف كان متخلفاً بغير عذر (والصحيح) لا يتبعه بل (يتمها) وجـوباً (ويسعى خلفه) أي الإمام على نظم صلاة نفسه (ما لم يسبق بأكثر من ثـلاثة أركـان) بل بشلاثة فمـا دونها (مقصـودة) في نفسها (وهي الطويلة) أخذاً من صلاته على بعسفان فلا يعدّ منها القصير، وهو الاعتدال والجلوس بين السجدتين كما مرّ في سجود السهو أنهما قصيران، وإن قال الرافعي في الشرح الصغير والمصنف في التحقيق أن الركن القصير مقصود فيسعى خلفه إذا فرغ من قراءته قبل فراغ الإمام من السجدة الثانية، أو مع فراغه منها بأن ابتدأ الرفع اعتباراً ببقية الركعة (فإن سبق بأكثر) من الثلاثة بأن لم يفرغ من الفاتحة إلا والإمام قائم عن السجود أو جالس للتشهـد (فقيل يفارقه) بالنية لتعذر الموافق (والأصح) لا تلزمه المفارقة بل (يتبعه فيما هو فيه ثم يتدارك بعد سلام الإمام) ما فاته كالمسبوق لما في مراعاة نظم صلاته في هذه الحالة من المخالفة الفاحشة (ولو لم يتمّ) المأموم (الفاتحة لشغله بدعاء الافتتاح) أو التعَّوذ وقد ركبع الإمام (فمعـذور) في التخلف لإتمامها كبطيء القراءة فيأتي فيه ما مرّ.

تنبيه: قد علم مما مرّ أن المراد بالفراغ من الركن الانتقال عنه لا الإتيان بالواجب منه، وأنه لا فرق بين أن يتلبس بغيره أم لا، وهو الأصح كما في التحقيق، وقيل: يعتبر ملابسة الإمام ركناً آخر (هذا كله في) المأموم (الموافق) وهو من أدرك مع الإمام محل قراءة الفاتحة المعتدلة. أما المسبوق وهو بخلافه فهو ما بينه بقوله (فأما مسبوق ركع الإمام في) أثناء قراءته (فاتحته فالأصح أنه إن لم يشتغل بالافتتاح والتعود) أو بأحدهما (ترك قراءته) لبقية فاتحته (وركع) معه لأنه لم يدرك غير ما قرأه (وهو) بالركوع مع الإمام (مدرك للركعة) كما لو أدركه

# وَإِلَّا لَزِمَهُ قِرَاءَةً بِقَدْرِهِ، وَلاَ يَشْتَغِلُ المَسْبُوقُ بِسنَّةٍ بَعْدَ التَّحَرُّمِ بَلْ بِالْفَاتِحَةِ

في الركوع فإن الفاتحة تسقط عنه ويـركع معـه ويجزئـه، فـإن تخلف بعد قـراءة ما أدركـه من الفاتحة لإتمامها وفاته الركوع معه وأدركه في الاعتدال بطلت ركعته لأنه لم يتـابعه في معـظمها وكان تخلفه بلا عذر فيكون مكروهاً، ولو ركع الإمام قبل فاتحة المسبوق فحكمه كما لـو ركع فيها، ولو شكَّ هل أدرك زمناً يسع الفاتحة أو لا لزمه قراءتها؛ لأن إسقاطها رخصة ولا يصار إليه إلا بيقين كما أفتى به شيخي (وإلا) بأن اشتغل بالافتتاح أو التعوِّذ (لزمــه قراءة بقــدره) أي بقدر حروفه من الفاتحة لتقصيره بعدوله عن فرض إلى نفل. والثاني يـوافقه مـطلقاً، ويسقط بـاقيها لحديث «إِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا»، واختاره الأذرعي تبعاً لترجيح جماعة. والثالث: يتمّ الفاتحة مطلقاً لأنه أدرك القيام الذي هو محلها فلزمته فإن ركع مع الإمام على هذا، والشقّ الثاني من التفصيل وهو ما إذا اشتغل بالافتتاح أو التعوَّذ بـطلت صلاتـه، وإن تخلف عن الإمام على الـوجه الثـاني وهو القائل بأنه يترك الفاتحة ويركع مع الإمام مطلقاً، أو الشقّ الأوّل من التفصيـل، وهو مــا إذًا لم يشتغل بالافتتاح والتعوَّذ لإتمام الفاتحة حتى رفع الإمام من الركوع فاتت الركعة كما مرَّت الإِشارة إليه لأنه غير معذور، ولا تبطل صلاته إذا قلنا: التخلف بركن لا يبطل، وقيل: تبـطل؛ لأنه ترك متابعة الإمام فيما فاتت به ركعة فهو كالتخلف بها. أما المتخلف على الشقّ الثاني من التفصيل، وهو ما إذا اشتغل بالافتتاح أو التعوَّذ ليقرأ قدر ما فاته، فقال الشيخان: كالبغوي هـو معذور لإلزامه بالقراءة والمتولي كالقاضي حسين غير معذور لاشتغاله بالسنة عن الفرض أي فإن لم يدرك الإمام في الركوع فاتته الركعة كما قاله الغزالي كإمامه، ولا يركع؛ لأنــه لا يحسب التخلف لأن معناه أنه يعـــذر بمعنى أنه لا كــراهة ولا بـطلان لتخلفه قــطعاً، لا بمعنى أنـــه إن لمَّ يدرك الإمام في الركوع لم تفته الركعة: اللهم أن يريد أنه كبطيء القراءة في أنه لا يُفوته الرّكعة ' إذا لم يدرك الإمام في الرَّكوع. قال الفارقي: وصورة التخلف للقراءة أن يـظنَّ أنه يـدرك الإمام قبل سجوده وإلا فليتابعه قطعاً ولا يقرأ وذكر مثله الروياني في حليته والغزالي في إحيائه، ولكنه مخالف لنصّ الأمّ على أن صورتها أن يظن أنه يدركه في ركوعه وإلا فيفارقه ويتمّ صلاته نبه على ذلك الأذرعي، وهذا كما قال شيخي هـ والمتعمد لكن لا تلزمه المفارقة إلا عنـ د هويــه للسجود؛ لأنه يصير متخلفاً بركنين. قال الأذرعي: وقضية التعليل بتقصيره بما ذكر أنه إذا ظنّ إدراكه في الركوع فأتى بالافتتاح والتعوَّذ فركع الإمام على خلاف العادة بأن اقتصر على الفاتحة وأعرض عن السنة التي قبلها والتي بعدها يركع معه وإن لم يكن قرأ من الفاتحة شيئاً، ومقتضى إطلاق الشيخين وغيرهما أنه لا فرق اهم، وهذا المقتضى كما قال شيخنا هو المعتمد لبقاء محل القراءة، ولا نسلم أن تقصيره بما ذكر منتف في ذلك، إذ لا عبرة بالظنّ البين خطؤه (ولا يشتغل المسبوق) ندباً (بسنة بعد التحرّم) كدعاء افتتاح أو تعوّد (بل) يشتغل (بالفاتحة) فقط لأن

إِلَّا إِنْ يَعْلَم إِدْرَاكَهَا وَلَوْ عَلِمَ المَأْمُومُ فِي رُكُوعِهِ أَنَّهُ تَرَكَالْفَاتِحَةَ أَوْ شَكَ لَمْ يَعُد إِلَيْهَا بَلْ يُصلِّي رَكْعَةً بَعْدَ سَلَامِ الإِمَامِ ، فَلَوْ عَلِمَ أَوْ شَكَ وَقَدْ رَكَعَالإِمَامُ وَلَمْ يَرْكَعْ هُوَ قَرَأَهَا وَهُوَ مُتَخَلِّفٌ بِعُذْرٍ، وَقِيلَ يَرْكَعُ وَيَتَدَارَكُ بَعْدَ سَلَامِ الإِمَامِ ، وَلَوْ سَبَقَ إِمَامَهُ بِالتَّحَرُّمِ لَمْ تَنْعَقِدْ،

الاهتمام بشأن الفرض أولى ويخففها حذراً من فواتها (إلا أن يعلم) أي يظنّ (إدراكها) مع اشتغاله بالسنة كعادة الإمام فيأتي بها ثم يأتي بالفاتحة حيازة لفضيلتهما، فإن علم أن الإمام لا يقرأ السورة أو يقرأ سورة قصيرة لا يتمكن بعد قراءته من إتمام الفاتحة فعليه أن يقرأ الفاتحة معه قاله في الأنوار في باب صفة الصلاة، ومعنى عليه: أي يسنَّ له (ولو علم المأموم في ركوعه) مع الإمام كما قاله الشيخان (أنه ترك الفاتحة) بنسيان (أو شكّ) في فعلها هل قرأها أم لا (لم يعد إليها) أي إلى محلّ قراءتها ليأتي بها: أي يحرم عليه ذلك لفوات محلّ القراءة (بل يصلي ركعة بعد سلام الإمام) تداركاً كالمسبوق. أما إذا علم ذلك في ركوعه ولم يركع الإمام بأن ركع قبله، فيجب عليه العود ليقرأها، إذ لا متابعة حينئذٍ فهو كالمنفرد، ولو شكُّ بعد تيام إمامه في أنه سجد معه أم لا سجد ثم تابعه، فلو قام معه ثم شكّ في ذلك لم يعد للسجود كما أفتى بهما القاضي، ولو سجد معه ثم إنه شك في أنه ركع معه أم لا لم يعد للركوع قالـه البقيني تخريجاً على الثانية، ولو شك بعد رفع إمامه من الرَّكوع في أنه ركع معه أم لا عاد للرَّكوع تخريجاً على الأولى. وضابط ذلك أنه إن تيقن فوت محلّ المتروك لتلبسه مع الإمام بركن لم يعـد له وإلا عاد. قال الزركشي: ولو تذكر في قيام الثانية بعد أن ركع مع الإمام في الأولى وشكِّ هـل قرأً الفاتحة أم لا ثم تذكر أنه كان قرأها حسبت له تلك الركعة، بخلاف ما لو كان منفرداً أو إماماً فشك في ركوعه في القراءة فمضى ثم تذكر في قيام الثانية ـ أي مثلًا أنه كان قد قرأها في الأولى فإن صلاته تبطل، إذ لا اعتداد بفعله مع الشك اهـ، ولو تعمـد ترك الفـاتحة حتى ركـع الإمام. قال ابن الرفعة: قال القاضى: فالمذهب أنه يخرج نفسه من متابعته اهـ، والأوجه كما قال شيخنا أنه يشتغل بقراءتها إلى أن يخاف أن يتخلف عنه بـركنين فعليين فيخرج نفســه (فلو علم) المأموم تركها (أو شك) فيه (وقد ركع الإمام ولم يركع هو قرأها) وجوباً لبقاء محلها (وهو متخلف بعذر) فيأتي فيه ما مر في بطيء القراءة، وقيل بغير عذر لتقصيره بالنسيان (وقيل) لا يقرأ بل (يركع ويتدارك) ركعة (بعد سلام الإِمام) لأجل المتابعة، ولو انتظر سكتة إمامـه ليقرأ فيها الفاتحة فركع إمامه عقبها فكالناسي خلافاً للزركشي في قوله: بسقوط الفاتحة عنه (ولو سبق إمامه بالتحرم لم تنعقد) صلاته لأنه ربط صلاته بمن ليس في صلاة وهذه فهمت من منع المقارنة بطريق الأولى، فهي في الحقيقة مكرّرة، وظاهر كلام المصنف أنه لا فرق بين أن يكون متعمداً أو ظاناً أن إمامه أحرم فأحرم ثم بان خلافه وهو كذلك كما هو ظاهر نصّ البويطي وصرِّحا به، فقالاً: ولو ظنَّ أنه متأخر فبان خلافه فلا صلاة له، وهـذا هو المعتمـد وإن نقل عن

أَوْ بِـالْفَاتِحَـةِ أَوِالتَّشَهُّدِ لَمْ يَضُرَّهُ وَيُجْزِئُهُ، وَقِيلَ تَجِبُ إِعَادَتُهُ، وَلَوْ تَقَدَّمَ بِفِعْل ِ كَرُكُوع ٍ وَشُجُودٍ إِنْ كَانَ بِرُكْنَيْنِ بَطَلَتْ، وَإِلَّا فَلاَ، وَقِيلَ تَبْطُلُ بِرُكْنٍ.

ُ فَصْلً] خَرَجَ الإِمَامُ مِنْ صَلَاتِهِ

فتاوي البغوي أن صلاته انعقدت منفرداً. قال الزركشي: وعلم منه أنه لو لم يبن خلاف صحت صلاته وهو كذلك، وهذه مما يفرق فيه بين الظنّ والشك (أو) سبقه (بالفاتحة أو التشهد) بأن فرغ من ذلك قبل شروع الإمام فيه (لم يضرُّه) ذلك في صحة الاقتداء لأنــه لا يظهــر به مخــالفة فاحشة (ويجزئه) ذلك: أي يحسب له ما أتى به لما ذكر (وقيل) لا يجزئه، و (تجب إعادته) أما مع قراءة الإمام أو بعدها وهو أولى إن تمكن لأنه أتى به أوَّلًا في غير محله؛ لأن فعله مرتب على فعل الإمام، فإن لم يعد بطلت صلاته (ولو تقدّم) المأموم على إمامه (بفعل كركوع وسجود إن كان) ذلك (بركنين بطلت) صلاته إذا كان عامداً عالماً بالتحريم لفحش المخالفة، وسواء أكانا طويلين أم طويلًا وقصيراً كما مرّ في التخلف، فإن كان ناسياً أو جاهـ لا لم تبطل، لكن لا يعتدُّ بتلك الركعة بل يتداركها بعد سلام الإمام. قال في أصل الروضة: ولا يخفى بيان السبق بركنين من قياس ما ذكرناه في التخلف، ولكن مثله العراقيون بأن ركع قبله، فلما أراد أن يركع رفع، فلما أراد أن يرفع سجد، فلم يجتمعا في الركوع ولا في الاعتدال، وهو مخالف لما سبق في التخلف، فيجوز أن يستويا بأن يقـدّر مثل ذلـك هنـا أو بـالعكس، وأن يختصّ هـذا بالتقدُّم لفحشه اهـ، والصحيح كما قاله شيخي أن التقدُّم كالتأخر. وقال النشائي: ظاهـ كلام الشيخين التسوية، وأفهم كلام المصنف أنه لو تقدّم أو تـأخر بـركنين: أحدهمـا قوليّ، والآخـر فعليّ لا يضر وهو كذلك، ومثله في الأنوار بالفاتحة والـركوع (وإلا) بـأن كان التقـدم بأقـلٌ من ركنين سواء أكان بركن أم بأقل أم بأكثر (فلا) تبطل صلاته لقلة المخالفة ولو تعمد السبق به لأنه يسير كعكسه، وله انتظاره فيما سبقه بـ كأن ركع قبله، والرجـوع إليه مستحبّ ليـركع معـ إن تعمد السبق جبراً لما فاته، فإن سها به تخير بين الانتظار والعود والسبق بركن عمداً كأن ركع ورفع والإمام قائم حرام لخبر مسلم «لا تُبَادِرُوا الإمَامَ: إِذَا كَبَّر فَكَبِّـرُوا وَإِذَا رَكِعَ فَارْكَعُوا»(١٠)، وفي رواية صحيحة رواها الشيخان «أمّا يَخْشَى الَّـذِي يَـرْفَعُ رَأْسَهُ قَـبُّـلَ رَأْسَ الإمـام أَنْ يُحَوِّلَ اللَّهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ» (٢). ويؤخذ من ذلك أن السبق ببعض الركن، كأن ركع قبل الإمام ولحقه الإمام في الركوع أنه كالسبق بركن وهو كذلك كما جرى عليه شيخنا (وقيل: تبطل بركن) تامّ في العمد لمناقضته الاقتداء، بخلاف التخلف، إذ لا يظهر فيه فحش مخالفة.

(فصل)

في قطع القدوة وما تنقطع بـ ه وما يتبعهما إذا (خرج الإمام من صلاتـ ه) بحدث أو غيره

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٨٣/٢ (٧٦٩) ومسلم ٢١٠١١ (١٥/٨٧).

<sup>(</sup>٢) أحرجه البخاري ١٨٢/٢ (٢٩١) ومسلم ٢٠/١١ (٢٢/١١٤).

انْقَطَعَتِ الْقُدْوَةُ، فَإِنْ لَمْ يَخْرُجْ وَقَـطْعَهَا المـأَمُومُ جَازَ، وَفِي قَوْل ٍ لاَ يَجُوزُ إِلاَ بِعُذْرِ يُرخِّصُ فِي تَرْكُ سُنَّةً مَقْصُودَةً كَتَشَهُّدٍ، يُرَخِّصُ فِي تَرْكُ سُنَّةً مَقْصُودَةً كَتَشَهُّدٍ،

(انقطعت القدوة) به لزوال الرابطة، وحينئذٍ فيسجد لسهو نفسه ويقتدي بغيره وغيره به (فإن لم يخرج) أي الإمام (وقطعها المأموم) بنية المفارقة بغير عذر (جاز) مع الكراهة لمفارقته للجماعة المطلوبة وجوبًا أو ندباً مؤكداً، بخلاف ما إذا فارقه لعذر فلا كراهـ لعذره وصحت صلاته في الحالين لأنها إما سنة على قول، فالسنن لا تلزم بالشروع إلا في الحجّ والعمرة، أو فرض كفاية على الصحيح، فكذلك إلا في الجهاد وصلاة الجنازة والحج والعمرة، ولأن الفرقة الأولى فارقت النبي ع في ذات الرِّقاع كما سيأتي، وفي الصحيحين «أنَّ مُعَاذاً صَلَّى بِأَصْحَابِهِ العِشَاءَ فَطَوُّلَ عَلَيْهِمْ فَانْصَرَفَ رَجُلٌ فَصَلَّى ثُمَّ أَتَى النَّبِيِّ ﷺ فَأَخْبَرَهُ بِالْقِصَّةِ فَغَضِبَ وَأَنْكَرَ عَلَى مُعَاذٍ وَلَّمْ يُنكِرْ عَلَى الرَّجُلِ وَلَمْ يَأْمُوهُ بِالإعَادَةِ». قال المصنف كذا استدلوا به وهذا الاستدلال ضعيف، إذ ليس في الخبر أنه فارقه وبني، بل في رواية أنه سلم ثم استأنفها فهو إنما يدل على جواز الإبطال لعذر. وأجيب بأن البيهقي قال: إن هذه الرواية شاذة انفرد بها محمد بن عبادة عن سفيان، ولم يذكرها أكثر أصحاب سفيان، ثم بتقدير عدم الشذوذ. أجيب بأن الخبر يدل على المدعى أيضاً؛ لأنه إذا دل على جواز إبطال أصل العبادة فعلى إبطال صفتها أولى. واختلف في أي الصلاة كانت هـذه القضيـة، ففي روايـة لأبـي داود والنسـائي أنهـا كـانت في المغرب وفي رواية الصحيحين وغيرهما أن معاذًا افتتح سورة البقرة وفي رواية للإمام أحمد أنهًا كانت في العشاء، فقرأ ﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ ﴾ . قال في المجموع: فيجمع بين الروايات بأن تحمل على أنهما قضيتان لشخصين، ولعل ذلك كان في ليلة واحدة، فإن معاذاً لا يفعله بعد النهي، ويبعد أنه نسيه، وجمع بعضهم بين رواية القراءة بأنه قرأ بهذه في ركعة وبهذه في أخرى (وفي قول) قديم (لا يجوز) أن يخرج من الجماعة؛ لأنه التزم القدوة في كل صلاته وفيه إبطال للعمل، وقد قال تعالى: ﴿ وَلا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ ﴾ [محمد: ٣٣] (إلا بعدر) فتبطل الصلاة بدونه وضبط الإمام العذر بما (يرخص في ترك الجماعة) أي ابتداء، وقـال: إنه أقـرب معتبر، وألحقوا به ما ذكره المصنف بقوله (ومن العذر تطويل الإمام) والمأموم لا يصبر على التطويل لضعف أو شغل لرواية الصحيحين في قصة معاذ أن الرجل قال: يــا رسول الله إن معــاذاً افتتح سورة البقرة ونحن أصحاب نواضح نعمل بأيدينا فتأخرت وصليت (أو تركه سنة مقصودة كتشهد) أوّل وقنوت فله فراقه ليأتي بتلك السنة.

تنبيه: لا يجوز قطع الجماعة في الركعة الأولى من الجمعة لما سيأتي أن الجماعة في الركعة الأولى فيها شرط. وأما في الثانية فليست بشرط فيها، فيجوز الخروج فيها خلافاً لما في الكفاية من عدم الجواز، ولو تعطلت الجماعة بخروجه وقلنا بأنها فرض كفاية، فينبغي كما قاله بعض المتأخرين عدم الخروج منها؛ لأن فرض الكفاية إذا انحصر في شخص تعين عليه، ولو

وَلَوْ أَحْرَمَ مُنْفَرِداً ثُمَّ نَوَى الْقُدوةَ فِي خِلال صَلاَتِهِ جَازَ فِي الْأَظْهَرِ، وَإِنْ كَانِ فِي رَكْعَةٍ أَخْرَى ثُمَّ يَتَبَعُهُ قَائِماً كَانَ أَوْ قَاعِداً، فَإِنْ فَرَغَ الإِمَامُ أَوَّلًا فَهُوَ كَمَسْبُوقٍ أَوْ هُوَ، فَإِنْ شَاءَ فَارْقَهُ وَإِنْ شَاءَ انْتَظَرَهُ لِيُسَلِّمَ مَعَهُ، وَمَا أَدْرَكَهُ المَسْبُوقُ فَأُوّلُ صَلاَتِهِ

رأى المأموم الإمام متلبساً بما يبطل الصلاة ولو لم يعلم الإمام به كأن رأى على ثوبه نجاسة غير معفو عنها أو رأى خفه تخرق وجب عليه مفارقته (ولو أحرم منفرداً ثم نوى القدوة في خلال) أي أثناء (صلاته) قبل الركوع أو بعده (جاز في الأظهر) لقصة أبي بكر المشهورة لما جاء النبي على والصحابة أخرجوا أنفسهم عن الاقتداء به واقتدوا بالنبي الله ولأنه يجوز أن يصلي بعض الصلاة منفرداً ثم يقتدي به جماعة فيصير إماماً، فكذا يجوز أن يكون مأموماً بعد أن كان منفرداً (وإن كان في ركعة أخرى) أي غير ركعة الإمام ولو متقدّماً عليه لكنه مكروه كما في المجموع عن النص، واتفاق الأصحاب والسنة أن يقلب الفريضة نفلاً ويسلم من ركعتين إذا وسع الوقت كما مر والثاني: لا يجوز وتبطل به الصلاة، وما ذكره من جريان القولين مطلقاً هو الراجح، وقيل: محلهما إذا اتفقا في الركعة كالأولى أو ثانية وإن كان كل في ركعة بطلت قطعاً، وقيل: إن دخل قبل ركوعه صحت قطعاً والقولان فيمن دخل بعده وقيل: إن دخل بعده ركوعه بطلت قطعاً والقولان فيما قبله.

تنبيه: إنما قيد المصنف المسألة بما إذا أحرم منفرداً لأنه إذا افتتحها في جماعة فيجوز بلا خلاف كما قاله في المجموع، ومثله بما إذا أحرم خلف جنب جاهلًا ثم نقلها عند التبين إليه بطهره أو إلى غيره أو أحدث إمامه وجوّزنا الاستخلاف فـاستخلف، ولو قـام المسبوقـون أو المقيمون خلف مسافر لم يجز أن يقتدي بعضهم ببعض على ما في الروضة في باب الجمعة من عدم جواز استخلاف المأمومين في الجمعة إذا تمت صلاة الإمام دونهم، وكذا في غيرها في الأصح لأن الجماعة حصلت، فإذا أتموها فرادى نالوا فضلها، لكن مقتضى كلام أصلها هنا الجواز في غير الجمعة، وهو المعتمد كما صححه في التحقيق وكذا في المجموع، وقال: اعتمده ولا تغتر بتصحيح الانتصار المنع، وعدّه في المهمات تناقضاً، وجمع غيره بينهما بأن الأوّل من حيث الفضيلة، والثاني: من حيث جواز اقتداء المنفرد بدليل أنَّه في التحقيق بعد ذكره جواز اقتداء المنفرد. قال: واقتداء المسبوق بعد سلام إمامه كغيره اهـ، وهـو جمع متعين (ثم) بعد اقتدائه به (يتبعه) وجوباً فيما هو فيه (قائماً كان أو قاعداً) أو راكعاً أو ســـاجداً وإن كـــان على غير نظم صلاته لـولم يقتد بـه رعايـة للمتابعـة (فإن فـرغ الإمام أوّلا فهـو كمسبوق) فيتم صلاته (أو) فرغ (هو) أوَّلًا (فإن شاء فارقه) بالنية (وإن شاء انتظره) في التشهد إن كان محل تشهد الإمام (ليسلم معه) وانتظاره أفضل على قياس ما مر في اقتداء الصبح بالظهر (وما أدركه المسبوق) مع الإمام (فأوّل صلاته) ومـا يفعله بعد ســلام إمامــه آخرهــا لقولــه ﷺ «فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا وَمَا فَاتَّكُمْ فَأْتِمُّوا» متفق عليه، وإتمام الشيء لا يكون إلا بعد أوَّله، فإن قيل في رواية

فَيُعِيدُ فِي الْبَاقِي الْقُنُوتَ، وَلَـوْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ المَغْرِبِ تَشْهَدَ فِي ثَـانِيَتِهِ، وَإِنْ أَدْرَكَهُ رَكَعُةً مِنَ المَغْرِبِ تَشْهَدَ فِي ثَـانِيَتِهِ، وَإِنْ أَدْرَكَهُ رَاكِعاً أَدْرَكَ الـرَّكُ عَـامً عَنْ أَقَـلِّ الرُّكُ وع ، وَالإَمْـامِ عَنْ أَقَـلِّ الرُّكُ وع ، وَآلِلَّهُ أَعْلَمُ، وَلَوْ شَكَّ فِي الْأَطْهَرِ،

مسلم «صَلِّ مَا أَدْرَكْتَ وَاقْضِ مَا سَبَقَكَ». أجيب بأن ذلك محمول على أصل الفعل كما في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَّنَاسِكَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، وقوله تعـالى: ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّـلاَةَ﴾ [الجمعة: ١٠]، إذ الجمعة لا تقضى، فبلا يمكن حمل القضاء على الحقيقة الشرعية، لأنه عبارة عن فعل الصلاة خارج وقتها (فيعيد في الباقي القنوت) في محله إذا صلى مع الإمام الرّكعة الثانية من الصبح وقنت الإمام فيها، وفعله مع الإمام مستحبّ للمتابعة (ولو أدرك ركعة من المغرب) مع الإمام وأراد أن يتمّ صلاته (تشهد في ثنانيته) ندباً؛ لأنها محلّ تشهده الأوّل وتشهده مع الإمام للمتابعة، وهذا إجماع منا ومن المخالف، وهو حجة لنا على أن ما يدرك أوّل صلاته. فإن قيل لو أدرك ركعتين مع الإمام من الرّباعية وفاتته قراءة السورة فيهما، فإنه يقرؤها في الأخيرتين. أجيب بأنه إنما سنَّ له ذلك لئلا تخلو صلاته منها كما سبق في صفة الصلاة (وإن أدركه) أي المأموم الإمام (راكعاً أدرك الرّكعة)، لخبر «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ ٱلصَّلاَةِ قَبْلَ أَنْ يُقِيمَ الإِمَامُ صُلْبَهُ، فَقَدْ أَدْرَكَهَا، رواه الدارقطني وصححه ابن حبان في كتاب المسمى: وصف الصلاة بالسنة ، وظاهر كلام المصنف أنه يدرك الركعة سواء أتم الإمام الركعة فأتمها معه أم لا كأن أحدث في اعتداله، وسواء أقصر المأموم في تحرَّمه حتى ركع الإمام ثم أحرم أم لا كما صرّح به الإمام وغيره وهو كذلك، وحكى ابن الرفعة عن بعض شروح المهذب أنه إذا قصر في التكبير حتى ركع الإمام لا يكون مدركاً للركعة (قلت: بشرط أن يـطمثن) يقيناً (قبـل ارتفاع الإمام عن أقلّ الركوع، والله أعلم) كما ذكر الرافعي أن صاحب البيان صرّح بـه وأن كلام كثيرً من النقلة أشعر به وهو الوجه ولم يتعرّض له الأكثرون اهـ وفي الكفاية ظاهر كـــلام الأئمة أنـــه لا يشترط اهم، والموجه هو الأوّل؛ لأن الركوع بـدون الطمأنينة لا يعتـدّ به فـانتفاؤهـا كانتفائه، وسيأتي في الجمعة أن من لحق الإمام المحدث راكعاً لم تحسب ركعته على الصحيح، ومثله من لحق الإمام في ركوع ركعة زائدة سهـواً، والمعتبر في صـلاة الكسوف إدراك الـركوع الأوّل دون الثاني، فلو أدركه فيما بعد الركوع كاعتدال أو فيـه ولم يطمئن قبـل ارتفاع الإمـام عن أقلّ الركوع أو اطمأنَّ والإمام محدث أو في ركعة قام إليها سهواً أو في ركوع زائــد كأن نسي تسبيــح الركوع واعتدل ثم عاد إليه ظانـاً جوازه أو أدرك في الركـوع الثاني منّ الكسـوف لم تحسب له تلك الركعة ولو أتى المأموم مع الإمام الذي لم يحسب ركوعه بالركعة كاملة بأن أدرك معه قراءة الفاتحة حسبت له الركعة؛ لأن الإمام لم يتحمل عنه شيئاً. نعم إن علم حدثه أو سهوه ونسي لزمه الإعادة لتقصيره كما علم مما مرّ (ولو شكّ في إدراك حدّ الاجزاء) المعتبر قبل ارتفاع الإمام (لم تحسب ركعته في الأظهر) لأن الأصل عدم إدراكه، والثاني: تحسب؛ لأن الأصل وَيُكَبِّرُ لِلإِحْرَامِ ثُمَّ لِلرُّكُوعِ ، فَإِنْ نَواهُمَا بَتِكْبِيرَةٍ لَمْ تَنْعَقِدْ، وَقِيلَ تَنْعَقِدُ نَفْلًا، وَإِنْ لَمْ يَنْوِ بِهَا شَيئًا لَمْ تَنْعَقِدْ عَلَى الصَّحِيحِ وَلَوْ أَدْرَكَهُ فِي اعْتِدَالِهِ فَمَا بَعْدَهُ انْتَقَلَ مَعَهُ مُكَبِّرًا يَنْوِ بِهَا شَيئًا لَمْ تَنْعَقِدْ عَلَى الصَّحِيحِ وَلَوْ أَدْرَكَهُ فِي اعْتِدَالِهِ فَمَا بَعْدَهُ انْتَقَلَ مَعَهُ مُكَبِّرًا وَالتَّسْبِيحَاتِ، وَأَنَّ مَنْ أَدْرَكَهُ في سَجْدَةٍ لَمْ يُكَبِّرُ لِلانتقال إليها

بقاء الإمام فيه، ورجح الأوّل بـأن الحكم بإدراك مـا قبل الـركوع بــه رخصة فــلا يصار إليـــه إلا بيقين. قاله الـرافعي وغيره، ويؤخـذ منه أنـه لا يكتفي بغلبة الـظنّ، وهو كـذلك وإن نـظر فيه الزركشي، وما جزم به من كون الخلاف خالفه في الروضة، وصحح أنه وجهــان، وصوّبــه في المجموع مع تصحيحه طريقة القطع بالأول (ويكبر) المسبوق الذي أدرك إمامه في الركوع (للإحرام) وجوباً كغيره قائماً فإن وقع بعضه في غير القيام لم تنعقد صلاته فرضاً قطعاً ولا نفلًا على الأصح (ثم للركوع) ندباً لأنه محسوب له فندب له التكبير (فإن نواهما) أي الإحرام والركوع (بتكبيرة لم تنعقد) صلاته للتشريك بين فرض وسنة مقصودة، وادّعى الإمام الإجماع عليه (وقيل تنعقد نفلًا) قال في المهذب كما لو أخرج خمسة دراهم ونـوى بها الـزكاة وصـدقة التطوّع: أي فتقع صدقة التطوّع بلا خلاف كما قال المصنف في شرحه، ودفع القياس بأنه ليس فيه جامع معتبر. بيانه كما قال شيخي بأن صدقة الفرض ليست شرطاً في صحة صدقة النفل فإذا بطل الفرض صح النفل بخلاف تكبيرة الإحرام فإنها شرط في صحة تكبيرة الانتقال فلا جامع بينهما حينئذٍ (وإن لم ينو بها شيئاً لم تنعقد) صلاته (على الصحيح) المنصوص وقول الجمهور، والثاني تنعقد فرضاً كما صرّح به في المجموع لأن قرينة الافتتاح تصرفها إليه، والأوَّل يقول وقرينة الهويّ تصرفها إليه فإذا تعارضت القرينتـان فلا بـدّ من قصد صـارف، فإن قيل: تصحيح الأوّل مشكل كما قاله في المهمات لأنه إذا أتى بالنية المعتبرة مقارنة للتكبير لم يفته إلا كونَ التكبيـر للتحرّم، وقصـد الأركانِ لا يشتـرط اتفاقـاً. أجيب بأن محله إذا لم يــوجد صارف ولو نوى أحدهما مبهماً لم تنعقد أيضاً، فإن نوى التحرّم فقط أو الركوع فقط لم يخف الحكم، قال في المحرّر من الانعقاد في الأولى وعدمه في الثانية (ولو أدركه) أي الإمام (في اعتداله فما بعده انتقل معه مكبراً) وإن لم يكن محسوباً له متابعة للإمام (والأصح أنه يوافقه) ندباً (في التشهد) والتحميد (والتسبيحات) أيضاً، والظاهر أنه يوافقه في إكمال التشهد، والثاني: لا يستحبُّ ذلك لأنه غير محسوب له، وقيل: تجب موافقته في التشهد الأخيـر كما جزم به الماوردي في صفة الصلاة؛ لأنه بالإحرام لـزمه اتباعه (و) الأصح (أن من أدركه) أي الإمام (في سجدة) من سجدتي الصلاة أو جلوس بينهما أو تشهد أوَّل أو ثان (لم يكبر للانتقال إليها) أي السجدة ولا إلى ما ذكر معها؛ لأن ذلك غير محسوب له ولا موافقته للإمام في الانتقال إليه، بخلاف الركوع فإنه محسوب له وبخلاف ما إذا انتقل بعد ذلك مع الإمام من السجود أو غيره فإنه يكبر موافقةً للإمام في الانتقال إليه، والثاني يكبر كالركوع، وقد تقدّم الفرق.

## وإذا سَلَّمَ الإِمَامُ قَامَ المَسْبوقُ مُكَبِّراً إِنْ كَانَ مَوْضِعَ جُلُوسِهِ، وَإِلَّا فَلَا فِي الْأَصَحِّ. بَابُ صَلَاةِ الْمُسَافِرِ

تنبيه: عبارة المصنف تشمل سجود التلاوة والسهو وخرج ذلك بتقييدي لعبارته تبعاً للمحرّر، والأولى كما قال الأذرعي أن يقال إنه يكبر في سجدة التلاوة لأنها محسوبة، أي إذا كان سمع قراءة آية السجدة. وأما سجود السهو فينبني على الخلاف في أنه يعيده في آخر صلاته أم لا إن قلنا بالأوّل وهو الصحيح لم يكبر وإلا كبر (وإذا سلم الإمام قام المسبوق مكبراً) ندباً (إن كان) جلوسه مع الإمام (موضع جلوسه) لو كان منفرداً بأن أدركه في ثانية المغرب أو ثالثة الرباعية؛ لأنه يكبر له المنفرد وغيره بلا خلاف (وإلا) أي وإن لم يكن موضع جلوسه بأن أدركه في الركعة الأخيرة من صبح أو غيره أو ثانية الرباعية (فلا) يكبر عند قيامه (في الأصح) لأنه ليس موضع تكبيره وليس فيه موافقة للإمام، والثاني: يكبر لئلا يخلو الانتقال عن ذكر، والسنة للمسبوق أن يقوم عقب تسليمتي الإمام، ويجوز أن يقوم عقب الأولى ولو مكث بعدهما في موضع جلوسه لم يضرّ أو في غيره بطلت صلاته إن كان متعمداً عالماً كما قاله في المجموع. نعم يغتفر قدر جلسة الاستراحة كما أشار إليه الأذرعي، فإن كان ناسياً أو جاهلاً لم تبطل صلاته ويسجد للسهو.

خاتمة: الجماعة في صبح الجمعة ثم صبح غيرها ثم العشاء ثم العصر أفضل. روى البيهةي في فضائل الأعمال «إنَّ أَفْضَلَ الصَّلَاةِ عِنْدَ اللَّهِ صَلَاة الصَّبْح يَوْمَ الْجُمُّعةِ فِي جَمَاعَةٍ وَاللَّهِ صَلَّة الصَّبْح يَوْمَ الْجُمُّعةِ فِي جَمَاعَةٍ وَالْفَجْر وروى الترمذي «مَنْ صَلَّى العِشَاءَ وَالْفَجْر أَنَّ الْعِشَاءَ فِي جَمَاعَةٍ فَكَأَنَّما قَامَ نِصْفَ اللَّيْل ، وَمَنْ صَلَّى العَبْحَ فِي جَمَاعَةٍ فَكَأَنَّما قَامَ اللَّيْل كَلهُ (١) قال الأذرعي: وما ذكر ظاهر على المنصوص المشهور من أن الصلاة الوسطى هي الصبح. أما إذا قلنا: إنها العصر وهو الحقّ فيشبه أن تكون الجماعة فيها أفضل من غيرها لتأكدها وعظم خطرها اهم، والأوجه ما قالوه، وإن قلنا: إن الوسطى هي العصر لما في قيام الصبح من المشقة ويليها فيها العشاء بخلاف العصر. قال الزركشي: وسكتوا عن الجماعة في الظهر والمغرب قيحتمل التسوية بينهما ويحتمل تفضيل الظهر لأنها اختصت من بين سائر الصلوات ببدل وهو الجمعة، ويحتمل بينهما ويحتمل تفضيل الظهر لأنها اختصت من بين سائر الصلوات ببدل وهو الجمعة، ويحتمل بينهما ويحتمل تفضيل المغرب؛ لأن الشرع لم يخفف فيها بالقصر اهم، والأوجه التسوية لتقابل فضيلتهما.

## (بَابُ) كَيْفِيَّةِ (صَلاَةِ الْمُسَافِرِ)

من حيث القصر والجمع المختصّ المسافر بجوازهما تخفيفاً عليه لما يلحقه من مشقة

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٤٥٤/١ (٢٦٠/٢٥١).

إِنَّمَا تُقْصَرُ رُبَاعِيَّةٌ مُؤَدَّاةٌ فِي السَّفَرِ الطَّوِيلِ المُبَاحِ لاَ فَائِتَةُ الحَضَرِ، وَلَوْ قَضَى فَائِتَةَ السَّفَرِ فَالأَظْهَرُ قَصْرُهُ فِي السَّفَرِ

السفر غالباً، وذكر في هذا الباب الجمع بالمطر للمقيم. والأصل في القصر قبل الإجماع قوله تَعالَى: ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [النساء: ١٠١] الآية. قال يعلى بن أمية: «قلت لعمر: إنما قال الله تعالى: ﴿ إِنْ خِفْتُمْ ﴾ [النساء: ٩٤] وقد أمن الناس، فقال عجبت مما عجبت منه! فسألت رسول الله ﷺ، فقال: «صَدَقَةً تَصَدَّقَ اللَّهُ بِهَا عَلَيْكُمْ فَاقْبَلُوا صَـدَقَتَهُ» (١)، رواه مسلم. والأصل في الجمع أخبار تأتي. ولما كان القصر أهَّم هذه الأمور بـدأ المصنف به كغيره فقال: (إنما تقصر رباعية) فلا تقصر الصبح ولا المغرب بالإجماع؛ لأن الصبح لو قصرت لم تكن شفعاً فتخرج عن موضوعها، والمغرب لا يمكن قصرها إلى ركعتين لأنها لا تكون إلا وتـراً ولا إلى ركعة لخروجها بذلك عن باقي الصلوات، ولا بدّ أن تكون الرباعية مكتوبة فلا تقصر المنذورة كأن نذر أن يصلي أربع ركعات، ولا النافلة كأن نوى أربع ركعات سنة الظهـر القبلية مثلًا لعدم وروده (مؤدّاة في السفر) فلا تقصر فائتة الحضر في السفر كما سيأتي في كلامه. وأما فائتة السفر في السفر فستأتي في كلامه أيضاً (الطويل) فلا تقصر في القصير والمشكوك في طوله في الأمن بلا خلاف ولا في الخوف على الأصح، ولا فرق في ذلك بين الصبح وغيرها. وأماخبر مسلم وفَرَضَ اللَّهُ الصلاةَ عَلَى لِسَانِ نَبِيُّكُمْ فِي ٱلْحَضَرِ أَرْبَعَا وفِي السَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ وَفِي الْخَوْفِ رَكْعَةً (٢) فاجيب عنه بأنه يصلي في الخوف ركعة مع الإمام وينفرد بأخرى (المباح) أي الجائز لا مستوى الطرفين، سواء أكان واجباً كسفر حج أو مندوباً كزيارة قبر النبيِّ ﷺ، أو مباحاً كسفر تجارة، أو مكروهاً كسفر منفرد فلا قصر في سفر المعصية كما سيأتي، ولو خرج لجهة معينة تبعاً لشخص لا يعلم سبب سفره، أو لتنفيذ كتاب لا يعلم ما فيه، فالمتجه كما قال الإسنوي إلحاقه بالمباح. والإتمام جائز كما يعلم مما سيأتي، فقد روى البيهقي بإسناد صحيح عن عائشة قالت «يَا رَسُولَ اللَّهِ قَصَرْتَ بفتح التاء وَأَتْمَمْتُ بضمها وَأَفْظَرْت بفتحها وَصُمْتُ بضمها. قال: أَحْسَنْتِ يَا عَائِشَةُ» وأما خبر «فُرضَتِ الصَّلاةُ رَكْعَتَيْن»(٣) أي في السفر كما مرّ فمعناه لمن أراد الاقتصار عليهما جمعاً بين الأدلة. وما ضبطت به الحديث قاله بعض مشايخنا، وقال بعضهم: يجوز عكس الضبط المذكور إذ ليس في الحديث ما يدل على الأوّل. ثم بين محترز قوله: مؤدّاة فقال (لا فائتة الحضر) أي لا تقصر إذا قضيت في السفر لأنها ثبتت في ذمته تامة، وكذا لا تقصر في السفر فائتة مشكوك في أنها فائتـة سفر أو حضَّـر احتياطــاً، ولأن الأصل الإتمام (ولو قضى فائتة السفر) الطويل المباح (فالأظهر قصره في السفر) الذي كذلك وإن كان

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١/٨٧٤ (١/٦٨٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ١/١٠١ (١٢٤٧).

رُ ) أخرجه البخاري ٥٥٣/١ في الصلاة (٣٥٠) وفي ٢٦٣/٢ في تقصير الصلاة (١٠٩٠) ومسلم ٢٨٨١ في صلاة المسافرين (٢١٩٨). وأبو داود ٣/٢ في تفريع أبواب صلاة السفر (١١٩٨).

دُونَ الحَضَرِ، وَمَنْ سَافَرَ مِنْ بَلْدَةٍ فَأُوَّلُ سَفَرِهِ مَجَاوَزَةُ سُورِهَا فَإِنْ كَانَ وَرَاءَهُ عِمَارَةُ اشْتُرِطَ مُجَاوَزَتُهَا في الأصَحِّ. قُلْتُ: لاَ يُشْتَرَطُ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ سُورٌ فَأُولُهُ مُجَاوَزَةُ الْعُمْرَانِ

غير سفر الفائتة (دون الحضر) نظراً إلى وجود السبب، والثاني: يقصر فيهما لأنه إنما يلزمه في القضاء ما كان يلزمه في الأداء، والشالث: يتم فيهما لأنها صلاة ردّت إلى ركعتين، فإذا فاتت أتى بالأربع كالجمعة، والرابع إن قضاها في ذلك السفر قصر وإلا فلا، وقد علم مما تقرّر أن المراد من نفي الحصر للقصر في المقضية ما ذكر فيها من التفصيل على الراجح فيضم منه إلى المؤداة مقضية فائتة السفر فيه، ولو سافر في أثناء الوقت ولو بعد مضيّ ما يسع تلك الصلاة قصر على النص، فإن بقي ما يسع ركعة إلى أقل من أربع ركعات قصر أيضاً إن قلنا: إنها أداء وهو الأصح وإلا فلا.

تنبيه: سيأتي في الجمع أنه لو نوى التأخير وبقى من الـوقت ما لا يسمع الصلاة بكمـالها كما يؤخذ من كلام المجموع وحمل الشارح عبارة الروضة عليه أن الصلاة تصير قضاء ولا جمع، وفرق بأن النية ضعيفة بخلاف ما لو أوقع ركعة في الـوقت فإنهـا تكون أداء، فيؤخـذ من ذلكَ أن صورة هذه المسألة أنه أوقع ركعة في السفر وإلا فتكون مقضية حضر فـلا تقصر وهـذا ظاهر لمن تأمله وإن لم يذكره أحد فيما علمت، وقد عرضت ذلك على شيخنا الشيخ نـاصـر الدين الطبلاوي فقبله واستحسنه (ومن سافر من بلدة) لها سور (فأوّل سفره مجاوزة سورها) المختص بها وإن تعدد كما قالـه الإمام وغيـره أو كان داخله مـزارع وخراب؛ لأن مـا في داخل السور معدود من نفس البلد محسوب من موضع الإقامة، وإن كان لها بعض سور وهـ و صوب سفره اشترط مجاوزته (فإن كان وراءه عمارة) كدور ملاصقة له عرفاً (اشترط مجاوزتها) أيضاً (في الأصح) لأنها من مواضع الإقامة المعدودة من توابع البلد فيثبت لها حكمه (قلت: الأصح لا يشترط) مجاوزتها (والله أعلم) لأن ذلك لا يعدّ من البلد، ألا ترى أنه يقال: سكن فلان خارج البلد، ويؤيده قول الشيخ أبي حامد: لا يجوز لمن في البلد أن يدفع زكاته لمن هو خارج السور لأنه نقل للزكاة، وإطلاق الشيخين في الصوم اشتراط مفارقة العمران حيث قالا: وإذا نوى ليلًا ثم سافر فله الفطر إن فارق العمران قبل الفجـر وإلا فلا يحمـل على ما إذا سـافر من بلد لا سور لها ليوافق ما هنا وهذا هو المعتمد، وقيل يبقى على إطلاقه، ويفرق بـأنه ثم لم يأت للعبادة ببدل بخلافه هنا، وكالسور وهو بالواو لا بالهمز الخندق كما قاله الجيلي. قال الأذرعي: وهل للسور المنهدم حكم العامر فيه نظر اهـ والأقرب كما قال شيخنا إن له حكمه خلافاً للدميري في قوله: إنه كالعدم (فإن لم يكن) لها (سور) مطلقاً أو في صوب سفره أو لها سور غير مختص بها كأن جمع معها قرية أو أكثر ولومع التقارب (فأوّله) أي سفره (مجاوزة العمران) وإن تخلله نهر أو بستان أو خراب حتى لا يبقى بيت متصل ولا منفصل ليفارق محل

# لا الخَرَابِ وَالْبَسَاتِينِ ، وَالْقَرْيَةُ كَبَلْدَةٍ ، وَأُوَّلُ سَفَرِ سَاكِنِ الْخِيَامِ مَجَاوَزَةُ الحِلَّةِ ، وَإِذَا رَجَعَ

الإقامة (لا) مجاوزة (الخراب) الذي هجر بالتحويط على العامر أو زرع أو اندرس بأن ذهبت أصول حيطانه لأنه ليس محل إقامة، بخلاف ما ليس كذلك فإنه يشترط مجاوزته كما صححه في المجموع وإن كان ظاهر عبارة المصنف خلافه تبعاً للغزالي والبغوي (و) لا مجاوزة (البساتين) والمزارع به وإن اتصلتا بما سافر منه أو كانتا محوّطتين لأنهما لا يتخـذان للإقـامة، وظاهر عبارة المصنف أنه لا فرق في البساتين بين أن يكون فيها قصور أو دور تسكن في بعض فصول السنة أولًا وهو كذلك كما قال في المجموع إنه الظاهر؛ لأنها ليست من البلد، وقال في المهمات: إن الفتوى عليه: أي وإن اشترط في الروضة مجاوزتها، وأسقط المصنف في المحرّر المزارع التي زدتها لأنها تفهم من البساتين بطريق الأولى (والقرية) فيما ذكر (كبلدة) والقريتان المتصلتان يشترط مجاوزتهما والمنفصلتان ولويسيرا يكفي مجاوزة إحداهما (وأوّل سفر ساكن الخيام) كالأعراب (مجاوزة الحِلَّة) فقط وهي بكسر الحاء بيـوت مجتمعة أو متفرَّقة بحيث يجتمع أهلها للسمر في ناد واحد ويستعير بعضهم من بعض، ويدخل في مجاوزتها عرفاً مرافقها كمطرح الرماد، وملعب الصبيان والنادي، ومعاطن الإبل لأنها معدودة من مواضع إقامتهم، ويعتبر مع مجاوزة المرافق مجاوزة عرض الوادي إن سافر عرضه والهبـوط إن كان في ربوة والصعود إن كان في وهدة. هذا إن اعتدلت الثلاثة، فإن أفرطت سعتها أكتفي بمجاوزة الحلة عرفاً، والحلتان كالقريتين، وإن نزلوا على محتطب أو ماء فلا بــد من مجاوزتــه إلا أن يتسع بحيث لا يختص بالنازلين ، وظاهر أن ساكن غير الأبنية والخيام كنازل بطريق خال عنهما رحله كالحلة فيما تقرّر:

فائدة: الخيمة أربعة أعواد تنصب وتسقف بشيء من نبات الأرض، وجمعها خيم كتمرة وتمر، وتجمع الخيم على خيام فهو جمع الجمع. وأما ما يتخذ من شعر أو وبر أو نحوه فيقال له خباء، وقد يطلق عليه خيمة تجوّزاً، ويعتبر في سير البحر المتصل ساحله بالبلد جرى السفينة أو الزورق إليها. قاله البغوي وأقره عليه ابن الرفعة وغيره. لكن في المجموع إذا صار خارج البلد ترخص وإن كان ظاهره ملصقاً بالسور، وظاهر أن آخر عمران ما لا سور له كالسور فيحتمل أن يقال: سير البحر يخالف سير البر أو يمنع أن آخر العمران كالسور، ويحمل كلام البغوي على ما لا سور له وهذا هو الظاهر، ويؤيد هذا أنه لو اتصلت قرية لا سور لها بأخرى كذلك كانتا قرية، بخلاف اتصال قرية لها سور بأخرى، وبما تقرّر علم أنه لا أثر لمجرّد نية السفر لتعلق القصر في الآية بالضرب في الأرض، ويخالف نية الإقامة كما سيأتي، لأن الإقامة كالقينة في مال التجارة كذا فرق الرافعي تبعاً لبعض المراوزة، وقضيته كما قال الزركشي وغيره. أنه لا يعتبر في نية الإقامة المكث وليس مراداً كما سيأتي فالمسألتان كما قال الجمهود مستويتان في أن مجرد النية لا يكفي فلا حاجة لفارق (إذا) فارق ما شرط مجاوزته ثم (رجع)

انْتَهَى سَفَرُهُ بِبُلُوغِهِ مَا شَرَطَهُ جَاوَزَتَهُ ابْتِدَاءً، وَلَوْ نَوَىٰ إِقَامَةَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ بِمَوْضِعٍ انْقَطَعَ سَفَرُهُ بِوُصُولِهِ، وَلا يُحْسَبُ مِنْهَا يَوْمَا دُخُولِهِ وَخُرُوجِهِ عَلَى الصَّحِيحِ،

إليه من دون مسافة القصر لحاجة كتطهر أو نـوى الرجـوع له وهـو مستقل مـاكث ولو بمكـان لا يصلح للإقامة، فإن كان وطنه صار مقيماً بابتداء رجوعه أو نيته فلا يترخص في إقامته ولا رجوعه إلى أن يفارق وطنه تغليباً للوطن، وحكى فيه في أصل الروضة وجهاً شاذاً أنه يترخص إلى أن يصله اهـ والأوّل هـ والمعتمد وإن نازع فيه البلقيني والأذرعي وغيرهما وإن لم يكن وطنه ترخص وإن دخله ولو كان دار إقامته لانتفاء الوطن فكانت كسائر المنـــازل، فإن رجــع من السفر الطويل (انتهى سفره ببلوغه ما شرط مجاوزته ابتىداء) من سور أو غيـره فيترخص إلى أن يصـل إلى ذلك. فإن قيل: ينبغي أن لا ينتهي سفره إلا بدخوله العمران أو السور كما لا يصير مسافراً إلا بخروجه منه، وفي نسخة من الروض ما يدل لذلك. أجيب بأن ما في المتن هو المنقول، والفرق أن الأصل الإقامة فـلا تنقطع إلا بتحقق السفـر وتحققه بخـروجه من ذلـك والسفر على خلاف الأصل فانقطع بمجرد الوصول وإن لم يدخل، فعلم أنه ينتهي بمجرد بلوغه مبتـدأ سفره من وطنه وإن كان مارًّا به في سفره كأن خرج منه ثم رجع من بعيد قــاصداً المــرور به من غيــر إقامة لا من بلد يقصده ولا بلد له فيها أهل وعشيرة لم ينو الإقامة بكل منهما فلا ينتهي سفره بوصوله إليهما بخلاف ما إذا نوى الإقامة بهما فإنه ينتهي سفره بذلك وينتهي أيضاً بما ذكره بقوله (ولو نوى) المسافر المستقل ولو محارباً (إقامة أربعة أيام) تامة بلياليها أو نوى الإقامة وأطلق (بموضع) عينه صالح للإقامة، وكذا غير صالح كمفازة على الأصح (انقطع سفره بوصوله) أي بوصول ذلك الموضع، سواء أكان مقصوده أم في طريقه أو نوى بموضع وصل إليه إقامة أربعة أيام انقطع سفره بالنية مع مكثه إن كان مستقلًا، ولو أقام أربعة أيام بـ لا نية انقطع سفره بتمامها؛ لأن الله تعالى أباح القصر بشرط الضرب في الأرض، والمقيم والعازم على الإقامة غير ضارب في الأرض، والسنة بينت أن ما دون الأربع لا يقطع السفر، ففي الصحيحين «يُقِيمُ الْمُهَاجِرُ بَعْدَ قَضَاءِ نُسُكِهِ ثَلَاثًا، وكان يحرم على المهاجرين الإقامة بمكة ومساكنة الكفار، فالترخص في الثلاث يدلُّ على بقاء حكم السفر بخلاف الأربعة، ومنع عمر أهل الذمة الإقامة في الحجاز ثم أذن للتاجر منهم أن يقيم ثلاثة أيام رواه مالك بإسناد صحيح، وفي معنى الثلاثة ما فوقها ودون الأربعة، وألحق بإقامة الأربعة نية إقامتهـا، أما لـو نوى الإقـامة وهو سائر فلا يؤثر؛ لأن سبب القصر السفر، وهو موجود حقيقة، وكذا لـ ونواهـ غير المستقـل كالعبد ولو ماكثاً (ولا يحسب منها) أي الأربعة (يوماً دخوله وخروجه) إذا دخل نهاراً (على الصحيح) لأن في الأوّل الحط وفي الثاني الرحيل وهما من أشغال السفر، والثاني: يحسبان كما يحسب في مدّة مسح الخف يوم الحدث ويوم النزع، وفرق الأوّل بأن المسافر لا يستوعب النهار بالسيسر، وإنما يسيسر في بعضه وهمو في يومي المدخول والخروج سائر في بعض النهار وَلَوْ أَقَامَ بِبَلَدٍ بِنِيَّةٍ أَنْ يَرْحَلَ إِذَا حَصَلَتْ حَاجَةٌ يَتَوقَّعُهَا كُلَّ وَقْتٍ قَصَرَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ يَوْماً، وَقِيلَ أَرْبَعَةً، وَفِي قَوْلٍ أَبَداً، وَقِيلَ الْخِلَافُ فِي خَائِفِ الْقِتَالِ لَا التَّاجِرِ وَنَحْوِهِ

بخلاف اللبس. فإنه مستوعب للمدّة وعلى القول بأنهما يحسبان إنما يحسبان بالتلفيق لا يومان كاملان، فلو دخل زوال السبت ليخرج زوال الأربعاء أتم، أو قبله قصر، فإن دخل ليلاً لم تحسب بقية الليلة، ويحسب الغد ومقامه في هذه الحالة دون ما يقيمه لو دخل نهاراً، واختار السبكي مندهب الإمام أحمد أن الرخصة لا تتعلق بعدد الأيام بل بعدد الصلوات فيترخص بإحدى وعشرين صلاة مكتوبة لأنه المحقق من فعله على حين نزل بالأبطح، وعلى الصحيح يمكنه أن يصلي ثلاثاً وعشرين صلاة.

تنبيه: عبر في الروضة بالأصحّ فاقتضى قوّة الخلاف خلافاً لتعبيره هنا بالصحيح، لكنه قال في المجموع عن الأوّل وبهذا قطع الجمهور (ولو أقام ببلد) مثلًا (بنية أن يرحل إذا حصلت حاجة يتوقعها كلّ وقت) أو حبسه الربح بموضع في البحر (قصر ثمانية عشر يوماً) غير يومي الدخول والخروج، لأنَّهُ ﷺ أَقَامَهَا بِمكَّةَ عَامَ الفَتْحِ ِ لِحَرْبِ هَوَازِنَ يَقْصِرُ الصَّلاةَ. رواه أبو داود عن عمران بن حصين والترمـذي وحسنه(١) وإن كـان في سنده ضعيف؛ لأن لــه شــواهــد تجبره كما قال الشهاب شيخ الإسلام ابن حجر. وروى «خَمْسَةَ عَشَـرَ، وَسَبْعَةَ عَشَـرَ، وَتِسْعَةَ عَشْرَ وَعِشْرِينَ». رواها أبو داود وغيره إلا تسعة عشر، فالبخاري عن ابن عباس. قال البيهقي: وهي أصح الروايات. وقد جمع الإمام وغيره بين الروايات ما عدا روايتي خمسة عسر وعشرين بأن راوي تسعة عشر عدّ يومي الـدخول والخروج، وراوي سبعة عشـر لم يعدّهمـا، وراوي ثمانية عشر عدّ أحدهما فقط. وأما رواية خمسة عشر فضعيفة، ورواية عشرين وإن كانت صحيحة فشاذة كما قاله شيخ الإسلام المذكور آنفاً. قال شيخنا: وهـذا الجمع يشكـل على قولهم: يقصر ثمانية عشر غير يومي الدخول والخروج. وقد يجمع بينها ما عدا روايتي خمسة عشر وسبعة عشر بأن راوي العشرين عدّ اليومين، وراوي ثمانية عشر لم يعدّهما، وراوي تسعة عشر عدَّ أحدهما، وبه يزول الإشكال اهـ وهذا جمع حسن. فإن قيل: لم قدَّم الشــافعي رواية ثمانية عشر على تسعة عشر مع أنها أصح ؟ . أجيب بأن خبر عمران لم يضطرب عليه . وأما ابن عباس ففيه تسعة عشر وسبعـة عشر (وقيـل) يقصر (أربعـة) غير يومـي الدخــول والخروج؛ لأن الترخص إذا امتنع بنية إقامتها فبإقامتها أولى ، لأن الفعل أبلغ من النية (وفي قول) يقصر (أبداً) أي بحسب الحاجة لأن الظاهر أنه لو زادت حاجته ﷺ على الثمانية عشر لقصر في الزائد أيضــًا (وقيل: الخلاف) المذكور، وهو في الزائد على الأربعة المذكورة (في خائف القتال) والمقاتل (لا التاجر ونحوه) كالمتفقه فلا يقصران في الزائد عليها قطعاً، والفرق أن للحرب أثراً في تغيير

<sup>(</sup>۱) أخرجه الطيالسي في المسند ص ١١٥ (٨٥٨) وأحمد ٤/ ٤٣٠ وأبو داود ٢٣/٢ (١٢٢٩) والترمذي ٢/ ٤٣٠ والطحاوي في معاني الآثار ٤١٧/١ .

وَلَوْ عَلِمَ بَقَاءَهَا مُدَّةً طَوِيلَةً، فَلاَ قَصْرَ عَلَى المَذْهَبِ.

## [فَصْلُ]

وَطَوِيلُ السَّفَرِ ثَمَانِيَةٌ وَأَرْبَعُونَ مِيلًا هَاشِمِيَّة.

صفة الصلاة. وأجاب الأول بأن القتال ليس هو المرخص، وإنما المرخص السفر، والمقاتل وغيره فيه سواء، وعلى الأول لو فارق مكانه ثم ردّته الربح إليه فأقام فيه استأنف المدّة: لأن إقامته فيه إقامة جديدة فلا تضم إلى الأولى بل تعتبر مدّتها وحدها، ذكره في المجموع وقال فيه: لو خرجوا وأقاموا بمكان ينتظرون رفقتهم، فإن نووا أنهم إن أتوا سافروا أجمعين وإلا رجعوا لم يقصروا لعدم جزمهم بالسفر، وإن نووا أنهم إن لم يأتوا سافروا قصروا لجزمهم بالسفر، وما رجحه المصنف من أن القصر ثمانية عشر يوماً يطرد في باقي الرخص كالجمع والفطر، ويدل له تعبير الوجيز بالترخص وقول الزركشي: الصواب أنه يباح له سائر الرخص؛ لأن السفر منسحب عليه. نعم يستثنى من ذلك توجه القبلة في النافلة لما عرف في بابها، واستثنى بعضهم أيضاً سقوط الفرض بالتيمم ولا حاجة إليه؛ لأنه العبرة إنما تكون بموضع يغلب فيه فقد الماء، إذ لا فرق بين أن يكون مسافراً أو مقيماً كما علم من باب التيمم (ولو علم) المسافر (بقاءها) أي حاجته (مدّة طويلة) وهي الأربعة المذكورة، وما زاد عليها كأن كان يعلم أنه لا يتنجز شغله إلا في خمسة أيام (فلا قصر) له (على المذهب) لأنه ساكن مطمئن بعيد عن هيئة المسافرين، بخلاف المتوقع للحاجة في كل وقت ليرحل، ووجه القصر القياس على عدم انعقاد الجمعة به بخلاف المتوقع للحاجة في كل وقت ليرحل، ووجه القصر القياس على عدم انعقاد الجمعة به

تنبيه: ظاهر كلامه أنه لا فرق في جريان الخلاف بين المحارب وغيره، والمعروف في غير المحارب الجزم بالمنع، وحكاية الخلاف فيه غلط كما قاله في الروضة.

#### (فَصْلُ)

في شروط القصر وما يذكر معه، أما شروطه فثمانية: أحدها: أن يكون السفر طويلاً (وطويل السفر) بالأميال (ثمانية وأربعون ميلاً هاشمية) لأن ابن عمر وابن عباس كانا يقصران ويفطران في أربعة برد فما فوقها ولا يعرف لهما مخالف، وأسنده البيهقي بسند صحيح. قال الخطابي: ومثل هذا لا يكون إلا عن توقيف، وعلقه البخاري بصيغة الجزم، ويشترط أن تكون المسافة غير الإياب، فلو قصد مكاناً على مرحلة بنية أن لا يقيم فيه فلا قصر له ذهاباً ولا إياباً وإن نالته مشقة مرحلتين، وهي تحديد لا تقريب لثبوت التقدير بالأميال عن الصحابة، ولأن القصر على خلاف الأصل، فيحتاط فيه بتحقق تقدير المسافة ولو ظناً بخلاف تقديري القلتين ومسافة الإمام والمأموم كما مرّت الإشارة إليه في كتاب الطهارة، لأن تقدير الأميال ثابت عن الصحابة، بخلاف تقدير القلتين فإنه لا توقيف في تقديرهما بالأرطال، وكذا مسافة الإمام والمأموم، لأن التقدير فيها بالأذرع: فلذا كان الأصحّ فيهما التقريب والأربعة برد: ستة عشر والمأموم، لأن التقدير فيها بالأذرع: فلذا كان الأصحّ فيهما التقريب والأربعة برد: ستة عشر

قُلْتُ: وَهُوَ مَرْحَلَتَانِ بِسَيْرِ الْأَثْقَالِ، وَالْبَحْرُ كَالْبَرِّ فَلُوْ قَطَعَ الْأَمْيَالَ فِيهِ فِي سَاعَةٍ قَصَرَ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وَيُشْتَرَطُ قَصْدُ مَوْضِعٍ مُعَيَّنٍ أَوَّلًا، فَلَا قَصْرَ لِلْهَائِمِ وَإِنْ طَالَ تَرَدُّدُهُ، وَلَا طَالِبَ غَرِيمٍ وَإِنْ طَالَ تَرَدُّدُهُ، وَلَا طَالِبَ غَرِيمٍ وَآبِقٍ يَرْجِعُ مَتَى وَجَدَهُ، وَلَا يَعْلَمُ مَوْضِعَهُ،

فرسخاً، والفرسخ: ثلاثة أميال، والميل: أربعة آلاف خطوة، والخطوة: ثلاثة أقدام. والقدمان: ذراع، والدراع: أربعة وعشرون أصبعاً معترضات، والأصبع ستّ شعيرات معتدلات، والشعيرة: ستّ شعرات من شعر البرذون. وهاشمية: نسبة إلى بني هاشم لتقديرهم لها وقت خلافتهم بعد تقدير بني أمية لها، لا إلى هاشم جدّ النبي على كما وقع للرافعي.

تنبيه: ما ذكره المصنف من أن الأميال ثمانية وأربعون ميلًا هـو الشائـع، ونصّ عليـه الشافعي ونص أيضاً على أنها ستة وأربعون وعلى أنها أربعون، ولا منافاة فإنه أراد بالأوَّل الجميع، وبالثاني غير الأوَّل والأخير، وبالثالث الأميال الأموية الخارجية بقوله هـاشمية، وهي المنسوبة لبني أمية، فالمسافة عندهم أربعون ميلًا، إذ كلُّ خمسة منها قدر ستة هاشمية (قلت) كما قال الرافعي في الشرح (وهو) أي السفر الطويل (مرحلتان) وهما سير يـومين بـلا ليلة معتدلين، أو ليلتين بلا يوم معتدلتين، أو يوم وليلة كذلك (بسير الأثقال) أي الحيوانات المثقلة بالأحمال، ودبيب الأقدام على العادة المعتادة من النزول والاستراحة والأكل والصلاة ونحوها؛ لأن ذلك مقدار أربعة برد (والبحر في اعتبار المسافة) المذكورة (كالبرّ) فيقصر فيه (فلو قطع الأميال فيه في ساعة) مثلًا لشدّة جري السفينة بالهواء أو نحوه (قصر) فيها لأنها مسافة صالحة للقصر فلا يؤثّر قطعها في زمن يسير (والله أعلم) كما يقصر لو قطع المسافة في البرّ كما لو قطعها على فرس جواد في بعض يوم، ولو شك في طول سفره اجتهد، فإن ظهر لـ أنه القـدر المعتبر قصر وإلا فلا وعليه حمل إطلاق الشافعي عدم القصر، وثاني الشروط قصد محلّ معلوم كما قال (ويشترط قصد موضع) معلوم (معين) أو غير معين (أوَّلًا) أي أوَّل سفره ليعلم أنه طويل فيقصر أولًا (فلا قصر للهائم) وهـ و من لا يدري أين يتـ وجه (وإن طـال تردّده) إذا شـ رط القصر أن يعزم على قطع مسافة القصر، ويسمى أيضاً راكب التعاسيف، فقد قال أبو الفتوح العجلى: هما عبارة عن شيء واحد. قال الدّميري: وليس كذلك، بل الهائم الخارج على وجهه لايدري أين يتوجه وإن سلك طريقاً مسلوكـاً، وراكب التعاسيف لا يسلك طريقاً، فهمـا مشتركان في أنهما لا يقصدان موضعاً معلوماً وإن اختلفا فيما ذكرناه اهـ ويدلُّ له جمع الغزالي بينهما (ولا طالب غريم وآبق ويرجع متى وجده) أي مطلوبه منهمـا (ولا يعلم موضّعـه) وإنّ طال سفره لانتفاء علمه بطوله أوَّله. نعم إن قصد سفر مرحلتين أوَّلًا كأن علم أنه لا يجد مطلوبه قبلهما قصر كما في الروضة وأصلها، وكذا قصد الهائم سفر مرحلتين كما شملته عبارة المحرّر. وظاهر إطلاق الروضة أنه يترخص في هـذه الحالـة مطلقـاً، وهو كـذلك كمـا اعتمده وَلَوْ كَانَ لِمَقْصِدِهِ طَرِيقَانِ:طَوِيلٌ وَقَصِيرٌ فَسَلَكَ الطَّوِيلَ لِغَرَضٍ كَسُهُولَةٍ أَوْ أَمْنٍ قَصَرَ وَإِلَّا فَلَا فِي الْأَظْهَرِ،

شيخي، وإن قال الزركشي: إنما يترخص في مرحلتين لا فيما زاد عليهما لأنه ليس لمه مقصد معلوم، ولو علم الأسير أن سفره طويل ونوى الهرب إن تمكن منه لم يقصر قبل مرحلتين ويقصر بعدهما، ولا أثر للنية بقطعه مسافة القصر وإن خالف في ذلك الأذرعي، ومثل ذلك يأتي في الزوجة والعبد إذا نوت الزوجة أنها متى تخلصت من زوجها رجعت، والعبد أنه متى عتق رجع فلا يترخصان قبل مرحلتين والحق بالزوجة والعبد الجندي، وبالفراق النشوز، وبالعتق الإباق.

فاثدة: متى فات من له القصر بعد المرحلتين صلاة فيهما قصر في السفر لأنها فاثتة سفر طويل كما شمل ذلك قولهم: تقصر فائتة السفر في السفر، نبه على ذلك شيخي، واحترز بقوله أوَّلًا عما إذا نوى مسافة القصر ثم نوى بعد مفارقة العمران الذي لا يقصر قبل مفارقته أو السور أنه إن وجد غرضه رجع، أو أن يقيم في طريقه ولو بمكان قريب أربعة أيام ترخص إلى أن يجد غرضه أو يدخل المكان؛ لأن سبب الرخصة قد انعقد فيستمرّ حكمه إلى أن يوجد ما غير النية إليه، بخلاف ما إذا عرض له ذلك قبل مفارقة ما ذكر. فإن قيل: قياس ما قالوه من منع الترخص فيما لو نقل سفره المباح إلى معصية منعه فيما لـو نوى أن يقيم ببلد قريب. أجيب بأن نقله إلى معصية مناف للرخص بالكلية، بخلاف ما نحن فيه، ودخل فيما قرّرت بـ كلام المصنف مـا لو كان معلوماً غير معين بأن قصد قطع المسافة الطويلة مع عدم تعيين المقصد كأن خرج من مكة بنية أن يصل إلى بطن مروثم يشرق إلى المدينة الشريفة أو يغرب إلى ينبع، وكذا لو أخبر الزوج زوجته أو السيد عبده بأنه سفر طويل ولم يعين موضعاً، ولـو نوى في سفـره ذو السفر القصيـر الزيادة في المسافة بحيث يحصل بها مسافة القصر فليس له الترخص حتى يكون من مكان نيته إلى مقصده مسافة القصر ويفارق مكانه لانقطاع سفـره بالنيـة، ويصير بـالمفارقـة مسافـراً سفراً جديداً ولو نوى قبل خروجه إلى سفر طويل إقامة أربعة أيام في كلّ مرحلة لم يقصر لانقطاع كلّ سفرة عن الأخرى (ولو كان لمقصده) بكسر الصاد كما ضبطه المصنف بخطه (طريقان طويل) يبلغ مسافة القصر (وقصير) لا يبلغها (فسلك الطويل لغرض) ديني أو دنيوي ولو مع قصد إباحة القصر (كسهولة) للطريق (أو أمن) أو زيارة أو عيادة، أو للسلامة من المكاسين، أو لرخص سفر ولو كان الغرض تنزها (قصر) لوجود الشرط وهو السفر الطويل المباح (وإلا) بأن سلكه لمجرّد القصر، أو لم يقصد شيئاً كما في المجموع (فلا) يقصر (في الأظهر) المقطوع به؛ لأنه طوّل الطريق على نفسه من غير غرض، فهو كما لـو سلك الطريق القصيـر، وطوّلـه بالـذّهاب يمينــاً ويساراً حتى قطعها في مرحلتين. والثاني: يقصر لأنه طويـل مباح. فـإن قيل: كيف يقصـر إذا كان الغرض النزهة مع قولهم: إنه إذا سافر لمجرّد رؤية البلاد أنه لا يقصر. أجيب بأن التنزه هنا ليس هو الحامل على السفر، بل الحامل عليه غرض صحيح كسفر التجارة، لكنه سلك أبعد

وَلَوْ تَبِعَ الْعَبْدُ أَوِ الزَّوْجَةُ أَوِ الْجُنْدِيُّ مَالِكَ أَمْرِهِ فِي السَّفَرِ، وَلاَ يَعْرِفُ مَقْصَدَهُ، فَلاَ قَصْرَ، فَلُو نَوْوا مَسَافَةَ الْقَصْرِ قَصَرَ الجُنْدِيُّ، دُونَهُمَا، وَمَنْ قَصَدَ سَفَراً طَوِيلاً فَسَارَ ثُمَّ نَوَى رُجُوعاً آنْقَطَعَ، فَإِنْ سَارَ فَسَفَرٌ جَدِيدٌ، وَلاَ يَتَرَحَّصُ الْعَاصِي بِسَفَرِهِ كَآبِقٍ وَنَاشِزَةٍ،

الطريقين للتنزه فيه، بخلاف مجرّد رؤية البلاد فإنه الحامل على السفر حتى لولم يكن هو الحامل عليه كان كالتنزه هنا، أو كان التنزه هو الحامل عليه كان كمجرّد رؤية البلاد في تلك، وخرج بقوله: وقصير ما لو كانا طويلين، فسلك الأطول ولو لغرض القصر فقط قصر فيه جزماً (ولو تبع العبد أو الزوجة أو المجندي مالك أمره) أي السيد أو الزوج أو الأمير (في السفر ولا يعرف) كل واحد منهم (مقصده فلا قصر) لهم، لأن الشرط لم يتحقق: وهذا قبل بلوغهم مسافة القصر، فإن قطعوها قصروا كما مرّ في الأسير، وإن لم يقصر المتبوعون لتيقن طول سفرهم، ولا ينافي ذلك ما مرّ من أن طالب الغريم ونحوه إذا لم يعرف مكانه لا يقصر وإن طال سفره، لأن المسافة هنا معلومة في الجملة، إذ المتبوع يعلمها بخلافها ثم، وإن عرفوا أن مقصده مرحلتان وقصدوه قصروا (فلو نووا مسافة القصر) وحدهم دون متبوعهم أو جهلوا حاله رقصر الجندي) أي غير المثبت في الديوان (دونهما) لأنه حينئذ ليس تحت يد الأمير وقهره بخلافهما فنيتهما كالعدم. أما المثبت في الديوان فهم مثلهما، لأنه مقهور وتحت يد الأمير ومثله الجيش، إذ لوقيل بأنه ليس تحت يد الأمير كالأحاد لعظم الفساد.

تنبيه: قول المصنف: مالك أمره لا ينافيه التعليل المذكور في الجندي غير المثبت؛ لأن الأمير المالك لأمره لا يبالي بانفراده عنه ومخالفته له بخلاف مخالفة الجيش: أي المثبت في الديوان إذ يختل بها نظامه (ومن قصد سفراً طويلاً فسار ثم نوى) وهو مستقل ماكث (رجوعاً) عن مقصده إلى وطنه أو غيره للإقامة (انقطع) سفره، سواء أرجع أم لا؛ لأن النية التي استفاد بها الترخص قد انقطعت وانتهى سفره، فلا يقصر ما دام في ذلك المنزل كما جزموا به، لكن مفهوم كلام الحاوي الصغير ومن تبعه أنه يقصر وهو خلاف المنقول، ولا يقضي ما قصره أو جمعه قبل هذه النية وإن قصرت المسافة قبلها (فإن سار) إلى مقصده الأوّل أو غيره (فسفر جديد) فإن كان طويلاً قصر بعد مفارقة ما تشترط مفارقته وإلا فلا، وكنية الرجوع في ذلك التردّ فيه، نقله في المجموع عن البغوي وأقرّه. أما لو رجع لحاجة ففيه تفصيل تقدّم، أو وهو سائر يترخص العاصي بسفره كآبق) من سيده (وناشرة) من زوجها، وقاطع الطريق؛ لأن مشروعية الترخص للإعانة والعاصي لا يعان وألحق بذلك من يتعب نفسه أو يعذب دابته بالركض بلا غرض، فإن ذلك لا يحلّ كما حكياه عن الصيدلاني وأقرّاه وإن قال في الذخائر: إن ظاهر كلام غرض، فإن ذلك لا يعل كما حكياه عن الصيدلاني وأقرّاه وإن قال في الذخائر: إن ظاهر كلام الأصحاب يدل على إباحته. قال في المجموع: والعاصي بسفره يلزمه التيمم عند فقد الماء لحرمة الوقت والإعادة لتقصيره بترك التوبة، واحترز بقوله: بسفره عن العلصي في سفره بأن

فَلَوْ أَنْشَأَ مُبَاحاً ثُمَّ جَعَلَهُ مَعْصِيَةً فَلَا تَرَخُصَ فِي الْأَصَحُّ وَلَوْ أَنْشَأَهُ عَاصِياً ثُمَّ تَابَ فَمُنْشِئَ لِلسَّفَرِ مِنْ حِينِ التَّوْبَةِ، وَلَوِ آقْتَدَى بِمُتَمِّمٍ لَحْظَةً لَزِمَهُ الإِثْمَامُ، وَلَوْ رَعَفَ الإِمَامُ المُسَافِرُ وَآسْتَخْلَفَ

يكون السفر مباحاً ويعصي في سفره فيترخص؛ لأن السفر مباح (فلو أنشأ) سفراً طـويلًا (مبـاحاً ثم جعله معصية) كالسفر لأخذ مكس أو للزنا بامرأة (فلا ترخص) له (في الأصح) من حين الجعل كما لو أنشأ السفر بهذه النية، والثاني: يترخص اكتفاء بكون السفر مباحاً في ابتدائه ولــو تاب ترخص جزماً كما قاله الرافعي في باب اللقطة أي بشرط أن يكون سفره من حين التوبة مسافة القصر كما يؤخذ من كلام شيخنا في شرح منهجه وإن خالفه في ذلك بعض المتأخرين معللًا بأن أوَّله وآخره مباحان (ولو أنشأه عاصياً) به (ثم تاب فمنشىء) بضمَّ الميم وكسر الشين (للسفر من حين التوبة) فإن كان بينه وبين مقصده مسافة القصر قصر وإلا فلا. نعم العاصي بسفره يوم الجمعة بترك الجمعة لا يجوز له الترخص ما لم تفت الجمعة، ومن وقت فواتها يكون ابتداء سفره كما في المجموع لا من التوبة، ولو نوى الكافر أو الصبي سفر قصر ثم أسلم أو بلغ في الطريق قصر في بقيته كما في زوائــد الروضــة، وإن كان في فتــاوى البغوي أن الصبي يقصر دون من أسلم. ورابع الشروط عدم اقتدائه بمن جهل سفره أو بمتم كما قال (ولو اقتدى بمتم) مسافر أو مقيم أو بمصل صلاة جمعة أو صبح أو نافلة ولو (لحظة) أي في جزء من صلاته كأن أدركه في آخر صلاته أو أحدث هو عقب اقتدائه به (لزمه الإتمام) لخبر الإمام أحمد بإسناد صحيح عن إبن عباس «سُئِلَ: مَا بَالُ المُسَافِر يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ إِذَا انْفَرَدَ وَأَرْبَعاً إِذًا اثْتُمَّ بِمُقِيمٍ؟ فَقَالَ تِلْكَ السُّنَّةُ». فإن قيل: تعبيره بمتمّ يخرج الظهر خلف مقيم يصلي الجمعة أو خلف من يصلي الصبح مع أنه يلزمه الإتمام كما مرّ، ولا يقال له متمّ. أجيب بأنه لا مانع من أن يقال له متم، فإنه قد أتى بصلاة تامّة، ويؤيد ذلك تعبير الحاوي الصغير بقول: ولـو اقتدى بمتمّ ولو في صبح وجمعة فذكر مع لفظ الإتمام الصبح والجمعة اللتين لا قصر فيهما، وبهذا يندفع ما أورده الرسنوي وغيره من أنه إذا اقتدى بالمقيم في نافلة كمصلي عيد وراتبة فإنه يتم كما اقتضاه كلامهم، وتعبير الإسنوي بالمقيم في نافلة مثال إذ المقتدي بمسافر في نافلة كذلك وله قصر المعادة إن صلاها أوّلًا مقصورة وصلاها ثانياً خلف من يصلي مقصورة أوصلاها إماماً. قلت ذلك تفقهاً ولم أر من تعرّض له وهو ظاهر.

تنبيه: قضية كلام المصنف أن الإمام لو لزمه الإتمام بعد إخراج المأموم نفسه أنه يجب على المأموم الإتمام وليس مراداً. قال الإسنوي: فلو قدم لحظة على متم لكان أولى، وتنعقد صلاة القاصر خلف المتم وتلغو نية القصر بخلاف المقيم إذا نوى القصر، فإن صلاته لا تنعقد لأنه ليس من أهل القصر، والمسافر من أهله فأشبه ما لو شرع في الصلاة بنية القصر ثم نوى الإمام أو صار مقيماً (ولو رعف الإمام المسافر) أي سال من أنفه دم أو أحدث (واستخلف

مُتِمًّا أَتُمَّ المُقْتَدُونَ، وَكَذَا لَوْ أَعَادَ الإِمَامُ وَاقْتَدَى بِهِ، وَلَوْ لَزِمَ الإِثْمَامُ مُقْتَدِياً فَفَسَدَتْ صَلَاتَهُ أَوْ صَلَاةً إِمَامِهِ، أَوْ بَانَ إِمَامُهُ مُحْدِثاً أَتَمَّ، وَلَوِ آقْتَدَى بِمَنْ ظَنَّهُ مُسَافِراً فَبَانَ مُقِيماً أَوْ بِمَنْ جَهِلَ سَفَرَهُ أَتَمَّ، وَلَوْ عَلِمَهُ مُسَافِراً وَشَكَ فِي نِيَّتِهِ قَصَرَ،

متماً) من المقتدين أو غيرهم (أتم المقتدون) به إن نووا الاقتداء به، وكذا إن لم ينووا، وقلنا بالراجح أن نية الاقتداء بالخليفة لا تجب لأنهم بمجرد الاستخلاف صاروا مقتدين به حكماً بدليل لحوقهم سهوه. نعم لو نووا فراقه حين أحسوا برعافه أو حدثه قبل تمام الاستخلاف قصروا.

فائدة: رعف مثلث العين كما قاله ابن مالك والأفصح فتح عينه، والضمّ ضعيف والكسر أضعف منه. حكى في مشكل الوسيط أن هذه الكلمة كأنت سبب لزوم سيبويه الخليل في الطلب للعربية. وذلك أنه سأل يوماً حماد بن سلمة فقال له أحدثك هشام بن عروة عن رجل رعف في الصلاة وضم العين؟ فقال لـ أخطأت: إنما هو رعف بفتحها فأنصرف إلى الخليل ولزمه. وسيبويه لقب فارسي معناه بالعربية: رائحة التفاح، وذكرت في شرحي على القطر سبب لقبه بذلك (وكذا لو أعاد الإمام واقتدى به) يلزمه الإتمام لاقتدائه بمتم في جزء من صلاته. وقيل: يلزمه الإتمام وإن لم يقتد بـه، لأن الخليفة فـرع له، ولا يجـوز أن تكون صـلاة الأصل أنقص من صلاة الفرع، واحترز بقوله واستخلف متماً عما لو استخلف قاصراً أو استخلفوه أو لم يستخلفوا أحداً فإنهم يقصرون، ولو استخلف المتمون متماً والقاصرون قاصراً فلكل حكمه (ولو لزم الإتمام مقتدياً ففسدت صلاته أو صلاة إمامه أو بان إمامه محدثاً) أو ما في حكمه (أتم) لأنها صلاة وجب عليه إتمامها وما ذكر لا يدفعه، ولو بان للإمام حدث نفسه لم يلزمه الإتمام. قال الأذرعي: والضابط أي في ذلك أن كل موضع يصحّ شروعه فيه ثم يعرض الفساد يلزمه الإتمام، وحيث لا يصح الشروع لا يكون ملتزماً للإتمام بـ ذلك اهـ. ولــو أحرم منفــرداً ولم ينو القصر ثم فسدت صلاته لزمه الإتمام كما في المجموع، ولو فقـد الطهـورين فشرع فيهـا بنية الإتمام ثم قدر على الطهارة. قال المتولي وغيره: قصر لأن ما فعله ليس بحقيقة صلاة. قال الأذرعي: ولعل ما قالوه بناءً على أنها ليست بصلاة شرعية بل تشبهها والمذهب خلافه اه. وهذا هو الظاهر، وكذا يقال فيمن صلى بتيمم ممن تلزمه الإعادة بنية الإتمام ثم أعادها (ولو اقتدى بمن ظنه مسافراً) فنوى القصر الذي هو الظاهر من حال المسافر بأن ينويه (فبان مقيماً) فقط أو مقيماً ثم محدثاً أتمّ لزوماً. أما لو بان محدثاً ثم مقيماً أو بانا معاً فـلا يلزمه الإتمـام إذ لا قدوة في الحقيقة وفي الظاهر ظنه مسافراً (أو) اقتدى ناوياً القصر (بمن جهل سفره) أي شك في أنه مسافر أو مقيّم (أتم) لزوماً وإن بان مسافراً قـاصراً لـظهور شعـار المسـافـر والمقيم، والأصل: الإتمام. وقيل: يجوز لـه القصر فيمـا إذا بان كمـا ذكر (ولـو علمه) أو ظنـه (مسافـراً وشك في نيته) القصر فجزم هو بالنية (قصر) جوازاً إن بان الإمام قاصراً؛ لأن الظاهر من حال وَلَوْ شَكَّ فِيهَا، فَقَالَ: إِنْ قَصَرَ قَصَرْتُ وَإِلَّا أَتْمَمْتُ قَصَرَ فِي الْأَصَحِّ، وَيُشْتَرُطُ لِلْقَصْرِ نِيَّتُهُ فِي الإِحْرَامِ وَالتَّحَرُّزُ عَنْ مُنَافِيهَا دَوَاماً، وَلَـوْ أَحْرَمَ قَـاصِراً ثُمَّ تَـرَدَّدَ في أَنَّهُ يَقْصُرُ أَوْ يُتِمُّ، أَوْ فِي أَنَّهُ نَوَى الْقَصْرَ

المسافر القصر؛ لأنه أقلَّ عملًا وأكثر أجراً إذا كان سفره ثلاث مراحل، وليس للنية شعار تعرف به فهو غير مقصر في الاقتداء على التردّد، فإن بان أنه متم لزمه الإتمام، واحترز بقوله: وشك في نيته عما إذا علمه مسافراً ولم يشك كالإمام الحنفي فيما دون ثلاث مراحل فـإنه يتم لامتنـاع القصر عنده في هذه المسافة. قال الإسنوي: ويتجه أن يلحق به ما إذا أخبر الإمام قبل إحرامه بأن عزمه الإتمام (ولو شك فيها) أي في نية إمامه القصر (فقال) معلقاً عليها في ظنه (إن قصر قصرت، وإلا) بأن أتم (أتممت قصر في الأصح) إن قصر إمامه؛ لأنه نوى ما هو في نفس الأمر فهو تصريح بالمقتضى والثاني لا يقصر للتردُّد في النية. أما لو بان إمامه متماً فإنه يلزمـ الإتمام وعلى الأصح لو خرج من الصلاة وقال: كنت نويت الإتمام لزم المأموم الإتمام، أو نويت القصر جاز للمأموم القصر، وإن لم يظهر للمأموم ما نواه الإمام لزمه الإتمام احتياطاً. وقيل: له القصر؛ لأنه الظاهر من حال الإمام. وخامس الشروط نية القصر كما ذكره بقوله (ويشترط للقصر نيته) بخلاف الإتمام لأنه الأصل فيلزم وإن لم ينوه (في الإحرام) كأصل النية، ومثل نية القصر ما لو نوى الظهر مثلاً ركعتين ولم ينو ترخصاً كما قاله الإمام وما لو قال: أؤدّي صلاة السفر كما قاله المتولي، فلو لم ينوما ذكر فيه بأن نوى الإتمام أو أطلق أتم لأنه المنوي في الأولى والأصل في الثانية. وسادس الشروط التحرز عما ينافيها كما قال (والتحرز عن منافيهاً) أي نية القصر (دواماً) أي في دوام الصلاة كنية الإتمام، فلونواه بعد نية القصر أتم، وعلم من أن الشرط التحرز عن منافيها أنه لا يشترط استدامة نية القصر وهو كذلك (ولو أحرم قاصراً ثم تردّد في أنه يقصر أم يتم) أتم (أو) تردّد: أي شك (في أنه نوى القصر) أم لا أتم وإن تذكر في الحال أنه نواه؛ لأنه أدّى جزءاً من صلاته حال التردّد على التمام وهاتان المسألتان من المحترز عنه ولم يصدرهما بالفاء. قال الشارح: لضمه إليهما في الجواب ما ليس من المحترز عنه اختصاراً فقال: (أو قام) وهو عطف على أحرم (إمامه لثالثة فشك هل هو متم أم ساه أتم)وإن بان أنه كما لوشك في نية نفسه. فإن قيل: قد مرّ أنه لوشك في أصل النية وتذكر عن قربالم يضرفهالا كان هنا كذلك؟ . أجيب بأن الشك في أصل النية كعدمها فزمانه غير محسوب من الصلاة؛ لكنه عفي عن القليل لمشقة الاحتراز عنه وهنا الموجود حال الشك محسوب من الصلاة على كل حال، سواء كان قد نوى القصر أم الإتمام؛ لوجود أصل النية، فصار مؤديًّا لجزء من الصلاة على التمام لعدم النية فلزمه الإتمام.

تنبيه: قول المصنف أوفى أنه نوى القصر تركيب غير مستقيم لأنه جعله قسماً مما لو أحرم قاصراً وهو لا يصح لتدافعه، فلو قال: أو شك كما قدرته في أنه نوى القصر لاستقام لأنه

أَوْ قَامَ إِمَامُهُ لِثَالِثَةٍ فَشَكَّ هَلْ هُو مُتِمِّ أَمْ سَاهٍ أَتَمَّ، وَلَوْ قَامَ الْقَاصِرُ لِثَالِثَةٍ عَمْداً بِلاَ مُوجِبِ لِلإِثْمَامِ بَطَلَتْ صَلاَتُهُ، وَإِنْ كَانَ سَهُواً عَادَ وَسَجَدَ لَهُ وَسَلَّمَ، فَإِنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ عَادَ ثُمَّ لَلإِثْمَامِ بَطَلَتْ صَلاَتُهِ، فَلَوْ نَوى الإِقَامَة فِيهَا أَوْ بَلَغَتْ نَهَضَ مُتِمًا، وَيُشْتَرَطُ كَوْنُهُ مُسَافِراً فِي جَمِيعٍ صَلاَتِهِ، فَلَوْ نَوى الإِقَامَة فِيهَا أَوْ بَلَغَتْ سَفِينَتُهُ دَارَ إِقَامَتِهِ أَتَمَّ. وَالْقَصْرُ أَفْضَلُ مِنَ الإِتْمَامِ عَلَى المَشْهُورِ إِذَا بَلَغَ ثَلَاثَ مَرَاحِلَ،

يصير حينثذ عطفاً على أحرم (ولو قام القاصر لثالثة عمداً بلا موجب للإتمام) كنيت أو نية إقامة (بطلت صلاته) كما لو قام المتم إلى ركعة زائدة (وإن كان) قيامه (سهواً) ثم تذكر (عاد) وجوبـــاً (وسجد له) ندباً كغيره مما يبطل عمده (وسلم) وقول الغزي: هـذا إن بلغ حدّ الـركوع قيـاساً على ما تقدّم في سجود السهو ولم يذكروه هنا وهو واضح غير محتاج إليه في كــلام المصنف؛ لأنه فرض الكلَّام فيمن قام (فان أراد) عند تـذكره وهـو قائم (أن يتمَّ عـاد) للقعود وجـوباً (ثم نهض متماً) أي ناوياً الإتمام. وقيل: له أن يمضي في قيامه، فإن لم ينو الإتمام سجد للسهو وهو قاصر، والجهل كالسهو فيما ذكر ولولم يتذكر حتى أتى بركعتين ثم نـوى الإتمام لـزمه ركعتان وسجد للسهو ندبـاً، وسابـع الشروط دوام سفـره في جميع صــلاته كمـا قال (ويششرط كونه) أي الشخص الناوي للقصر (مسافراً في جميع صلاته، فلو نوى الإقامة) القاطعة للترخص (فيها) أو شك هل نواها أو لا (أو بلغت سفينته) فيها (دار إقامته) أو شك هل بلغها أو لا (أتم) لزوال سبب الرخصة في الأولى والثالثة كما لوكان يصلي لمرض فزال المرض يجب عليه أن يقوم وللشك في الثانية والرابعة. وثامن الشروط العلم بجواز القصر، فلو قصر جماهلًا به لم تصح صلاته لتلاعبه ذكره في الروضة كأصلها. قال الشارح: وكأن تركه لبعد أن يقصر من لم يعلم جوازه (والقصر أفضل من الإتمام على المشهور إذا بلغ) سفره (ثلاث مراحل) للاتباع. رواه الشيخان وخروجاً من خلاف من أوجبه كأبـي حنيفـة إلا الملاح الـذي يسافـر في البحر بأهله ومن لا يـزال مسافـراً بلا وطن فـالإتمام لهمـا أفضل خـروجاً من خـلال من أوجبه عليهما كالإمام أحمد، وروى فيهما خلافه دون خلاف أبي حنيفة لاعتضاده بـالأصل، ومقــابل المشهور أن الإِتمام أفضل مطلقاً لأنه الأصل والأكثر عملاً. أما إذا لم يبلغهـا فالإِتمـام أفضل؛ لأنه الأصل وحروجاً من خلاف من أوجبه كأبي حنيفة بـل قال المـاوردي في الرضـاع يكره القصر، ونقله في المجموع عن الشافعي، لكن قال الأذرعي: إنه غريب ضعيف اهـ. فالمعتمد أنه خلاف الأولى. نعم يستثني من ذلك كما قال الأذرعي دائم الحدث إذا كان لو قصر لخلا زمن صلاته عن جريان حدثه ولو أتم لجرى حدثه فيها فيكون القصر أفضل مطلقاً، وهذا نظير ما قالوه في صلاة الجماعة أنه لـو صلى منفرداً خلا عن الحدث، ولـو صلى في جماعة لم يخل عنه، وكلا المسألتين يشكل بما قالوه أنه لو صلى من قيام لم يخل عن الحدث ولو صلى من قعود خلا عنه أنه يجب عليه أن يصلي من قعود، وقد يفرق بأن صلاته من قعـود وَالصَّوْمُ أَفْضَلُ مِنَ الْفِطْرِ إِنْ لَمْ يَتَضَـرَّرْ بِهِ.

## [فَصْلُ]

يَجُوزُ الجَمْعُ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ تَقْدِيماً وَتَأْخِيـراً. وَالمَغْرِبِ وَالعِشَـاءِ كَذٰلِـكَ فِي السَّفَرِ الطَّوِيل<sub>ِ .</sub>

فيها بدل عن القيام ولا كذلك ما ذكر، وكذا لو أقام زيادة على أربعة أيام لحاجة يتوقعها كل وقت، وتقدّم في باب مسح الخفّ أن من ترك رخصه رغبة عن السنة، أو شكا في جوازها: أي لم تطمئن نفسه إليها كره له تركها (والصوم) أي صوم رمضان لمسافر سفراً طويلاً (أفضل من الفطر) لما فيه من تبرئة الذمّة وعدم إخلاء الوقت عن العبادة؛ ولأنه الأكثر من فعله على وقال الفطر) لما فيه من تبرئة الذمّة وعدم إخلاء الوقت عن العبادة؛ ولأنه الأكثر من فعله على وقال تعالى: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لّكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٤] ولم يراع منع أهل الظاهر الصوم، لأن محققي العلماء لا يقيمون لمذهبهم وزناً: قاله الإمام، هذا (إن لم يتضرّر به) أما إذا تضرّر به وسلم رَبَّ ألْ مَلْ عَلَيْهِ، فَقَالَ: «لَيْسَ مِنَ الْبِرِّ أَنْ تَصُومُوا فِي السَّفَرِ» أَلَى رَجُلاً صَائِماً فِي السَّفَرِ قَدْ ظُلِّلَ عَلَيْهِ»، فَقَالَ: «لَيْسَ مِنَ الْبِرِّ أَنْ تَصُومُوا فِي السَّفَرِ» أنه المغزالي في المستصفى، ولو لم يتضرّر بالصوم في الحال ولكن يخاف الضعف لو صام وكان الغزالي في المستصفى، ولو لم يتضرّر بالصوم في الحال ولكن يخاف الضعف لو صام وكان الغزالي في المستصفى، ولو لم يتضرّر بالصوم في الحال ولكن يخاف الضعف لو صام وكان من عندى به ولا يضرّه الصوم، فالفطر له أفضل كما قاله الأذرعي. قال ابن شهبة: وكأنه في ممن يقتدى به ولا يضرّه الصوم، فالفطر له أفضل كما قاله الأذرعي. قال ابن شهبة: وكأنه في خي الرفقة لا المنفرد اهد وهذا مراد الأذرعي بلا شك، ويأتي أيضاً هنا ما تقدّم، من أنه إذا شك في جواز الرخصة أو تركها رغبة عن السنة أنه يكره له تركها.

#### (فَصْلُ)

في الجمع بين الصلاتين (يجوز الجمع بين النظهر والعصر تقديماً) في وقت الأولى (وتأخيراً) في وقت الثانية، والجمعة كالنظهر في جمع التقديم كما نقله الزركشي واعتمده كجمعهما بالمطر بل أولى، ويمتنع تأخيراً لأن الجمعة لا يتأتي تأخيرها عن وقتها (و) بين (المغرب والعشاء كذلك) أي تقديماً في وقت الأولى، وتأخيراً في وقت الثانية (في السفر الطويل) المباح للاتباع. أما جمع التأخير فثابت في الصحيحين من حديث أنس وابن عمر رضي الله تعالى عنهم. وأما جمع التقديم فصححه ابن حبان والبيهقي من حديث معاذ وحسنه الترمذي. نعم المتحيرة لا تجمع تقديماً كما قاله في زيادة الروضة والمجموع. قال في المهمات: ووجه امتناعه أن الجمع في وقت الأولى شرطه تقدّم الأولى صحيحة يقيناً أو ظناً

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١٨٣/٤ (١٩٤٦) ومسلم ٢/٢٨٧ (١١١٥/٩٢).

وَكَذَا الْقَصِيرِ فِي قَوْلٍ ، فَإِنْ كَانَ سَائِراً وَقْتَ الْأُولَى فَتَأْخِيرُهَا أَفْضَلُ وَإِلَّا فَعَكْسُهُ. وَشُرُوطُ التَّقْدِيمِ ثَلَاثُةً: الْبُدَاءَةُ بِالْأُولَى، فَلَوْ صَلَّاهُمَا فَبَانَ فَسَادُهَا فَسَدَتِ الثَّانِيَةُ. وَشُرُوطُ التَّقْدِيمِ ثَلَاثُهُمَا فَبَانَ فَسَادُهَا فَسَدَتِ الثَّانِيَةُ. وَنَجُوزُ فِي أَثْنَائِهَا فِي الْأَظْهَرِ.

وهو منتف ههنا بخلاف الجمع في وقت الثانية. قال الزركشي: ومثلها في جميع التقـديم فاقـد الطهورين وكل من لم تسقط صلاته بالتيمم. قال شيخنا: ولوحذف بالتيمم كان أولى: أي ليشمل غير المتيمم (وكذا) يجوز له الجمع في السفر (القصير في قول) قديم كالتنفل على الراحلة، ووجه مقابِله القياس على القصر، والمجموعـة في وقت الْأخرى أداء كـالأخرى؛ لأنّ وقيتهما صارا واحداً، وخرج بما ذكر الصبح مع غيرها والعصر مع المغرب فلا جمع فيهما لأنه لم يرد، ولا في الحضر ولا في سفر قصر ولو لمكي ولا في سفر معصية، وأشار بقوله: يجوز إلى أن الأفضل ترك الجمع خروجاً من خلاف أبي حنيفة، وصرّح بذلك في الـروضة من غيــر استثناء، لكن يستثنى في الحج الجمع بعرفة كما قاله الإمام، وبمزدلفة كما بحثه الإسنوي، فإن الجمع فيهما أفضل قطعاً فإنه مستحبُّ لـلاتباع، وسببـه السفر في الأظهـر لا النسك كمـا سيأتي إن شاء الله تعالى في الحج، وإن صحح المصنف في منسكه الكبير أن سببه النسك لأنه خلاف ما صححه في سائر كتبه، ويستثنى أيضاً الشاك والراغب عن الرخصة كما اقتضاه كلام البغوي في التعليق وغيره، ومن إذا جمع صلى جماعة أو خلا عن حدثه الدائم أو كشف عورته فالجمع أفضل كما قاله الأذرعي، وكذا من خاف فوت عرفة أو عدم إدراك العدو لاستنقاذ أسير ونحو ذلك (فإن كان سائراً وقت الأولى) نازلاً في وقت الثانية كسائر يبيت بمزدلفة (فتأخيرها أفضل، وإلا) بأن لم يكن سائراً وقت الأولى بأن كان نازلًا فيه سائراً في وقت الثانية (فعكسه) للاتباع. رواه الشيخان في الظهر والعصر، وأبو داود وغيره في المغرب والعشاء، ولأنه أرفق للمسافر، وما قرَّرت به كلام المتن هو ظاهر كلامهم، وبقي ما لو كان سائراً في وقتيهما أو نازلًا فيه، فالـذي يظهر أن التَّاخيـر أفضل؛ لأن وقت الثَّانية وقت للأولى حقيقة بخـلاف العكس (وشروط التقديم ثلاثة) بل أربعة: أحدها: (البداءة بالأولى) لأن الوقت لها والشانية تبع لها، فلو صلى العصر قبل الظهر لم تصح ويعيدها بعد الظهر إن أراد الجمع، وكذا لـ وصلى العشاء قبل المغرب؛ لأن التابع لا يتقدّم على متبوعه (فلو صلاهمها) مبتدئّاً بالأولى (فبان فسادهما) بفوات شرط أو ركن (فسدت الثانية) أيضاً لانتفاء شرطها من البداءة بـالأولى، والمراد بفســادها بطلان كونها عصراً أو عشاءً لا أصل الصلاة بل تنعقد نافلة على الصحيح كما نقله في الكفاية عن البحر وأقرّه كما لو أحرم بالفرض قبل وقته جاهلًا بالحال (و) ثانيها (نية الجمع) ليتميز التقديم المشروع عن التقديم سهواً (ومحلها) الفاضل (أول الأولى) كسائر المنويات فلا يكفي تقديمها بالاتفاق (وتجوز في أثنائها في الأظهر) لحصول الغرض بـذلك. والثـاني: لا يجوز قياساً على نية القصر بجامع أنهما رخصتا سفر. وأجاب الأوّل بـأن الجمع هـو ضم الثانيـة إلى

وَالمُوَالاَةُ بِأَنْ لاَ يَطُولَ بَيْنَهُمَا فَصْلٌ، فَإِنْ طَالَ وَلَوْ بِعُـنْدٍ وَجَبَ تَأْخِيرُ النَّانِيَةِ إِلَى وَقْتِهَا وَلاَ يَضُرُّ فَصْلٌ يَسِيرٌ. وَيُعْرَفُ طُولُهُ بِالْعُرْفِ. وَلِلْمُتَيَمِّمَ الجُمْعُ عَلَى الصَّحِيحِ، وَلاَ يَضُرُّ فَصْلٌ يَسِيرٌ. وَيُعْرَفُ طُولُهُ بِالْعُرْفِ. وَلِلْمُتَيَمِّمَ الجُمْعُ عَلَى الصَّحِيحِ، وَلاَ يَضُرُّ تَخَلُلُ طَلَبٍ خَفِيفٍ وَلَـوْ جَمَعَ ثُمَّ عَلِم تَرْكُ رُكْنٍ مِنَ الْأُولَى بَطَلَتَا وَيُعِيدُهُمَا يَضُدُّ جَامِعاً،

الأول فحيث وجدت نيته وجد بخلاف نية القصر فإنها لو تأخرت لتأدّى بعض الصلاة على التمام، وحينئذ يمتنع القصر كما مرَّ، وعلى الأوَّل تجوز مع التحلل منها أيضاً في الأصح وإن أوهم تعبيره بالأثناء عدم الصحة وقدرت الفاضل تبعاً للشارح لأجل الخلاف بعدم الصحة فيما إذا نوى في أثنائها فإنه لا فضل فيه، ولو نوى الجمع أوّل الأولى ثم نوى تركه ثم قصد فعله ففيه القولان في نية الجمع في أثنائها كما نقله في الروضة عن الدارمي، ولو شرع في الظهر أو المغرب بالبلد في سفينة فسارت فنوى الجمع، فإن لم تشترط النية مع التحرّم صحّ لوجود السفر وقتها وإلا فلا. قال بعض المتأخرين: ويفرق بينها وبين حدوث المطرفي أثناء الأولى حيث لا يجمع به كما سيأتي بأن السفر باختياره فنزل اختياره له في ذلك منزلته بخلاف المطر حتى لو لم يكن باختياره، فالوجه امتناع الجمع هنا، والمعتمد الفرق بين المسألتين: وهـو أنه لا يشترط نية الجمع في أوّل الأولى بخلاف عذر المطر، فإذن لا فرق في المسافر بين أن يكون السفر باختياره أو لا كما قاله شيخي (و) ثالثها (الموالاة بأن لا يطول بينهما فصل) لأن الجمع يجعلهما كصلاة فوجب الولاء كركعات الصلاة، ولأنها تابعة والتابع لا يفصل عن متبوعه، ولهذا تركت الرواتب بينهما ولأنه المأثور (فإن طال ولو بعذر) كسهو وإغماء (وجب تأخير الثانية إلى وقتها) لفوات شرِط الجمع (ولا يضرّ فصل يسير) لما في الصحيحين عن أسـامة «أُنُّ النَّبِيِّ ﷺ لَمَا جَمَعَ بِنِمْرَة أَقَامَ لِلصَّلَاةِ بَيْنَهُمَا، (ويعرف طوله) وقصره (بالعرف) لأنه لا ضابط له في الشرع ولا في اللغة، وما كان كذلك يرجع فيه إلى العرف كالحرز والقبض. وقيل: إن اليسير يقدّر بالإقامة كما في الحديث (وللمتيمم الجمع على الصحيح) كالمتوضىء وقال أبو إسحاق: لا يجوز لأنه يحتاج إلى الطلب، وأشار المصنف إلى ردّ ذلك بقوله (ولا يضرّ تخلل طلب خفيف) لأن ذلك من مصلحة الصلاة فأشبه الإقامة بل أولى لأنه شرط دونها، بل ولو لم يكن الفصل اليسير لمصلحة الصلاة لم يضر، والثاني: يضرّ لطول الفصل بـ بينهما، ولا يضر الفصل بالوضوء قطعاً، ولو صلى بينها ركعتين بنية راتبة بطل الجمع، قاله في المجموع، وغير الراتبة كالراتبة (ولو جمع) بين صلاتين (ثم علم) بعد الفراغ منهما أو في أثناء الثانية وطال الفصل بين سلام الأولى وعلمه (ترك ركن من الأولى بطلتا) الأولى لترك الركن، وتعذّر التدارك بطول الفصل، والثانية لفقد الترتيب، وأعيدت هذه المسألة تـوطئة لمـا بعدهـا (ويعيدهما جامعاً) إن شاء عند اتساع الوقت لأنه لم يصل. أما إذا علم ذلك في أثناء الثانية ولم يطل الفصل، فإن إحرامه بالثانية لم يصح، ويبني على الأولى. وقوله: ثم علم يفهم أن الشك

أُوْمِنَ الشَّانِيَةِ، فَإِنْ لَمْ يَطُلْ تَدَارَكَ، وَإِلَّا فَبَاطِلَةُ وَلاَجَمْعَ، وَلَوْجَهِلَ أَعَادَهُمَالِوَقْتَهُمَا وَإِذَا أَخْرَ الْأُولَى لَمْ يَجِبِ التَّرْتِيبُ وَالْمُوَالاَةُ وَنِيَّةُ الْجَمْعِ عَلَى الصَّحِيحِ. وَيَجِبُ كُونُ التَّأْخِيرِ بِنِيَّةِ الجَمْعِ وَإِلَّا فَيَعْصِي. وَتَكُونُ قَضَاءً، وَلَوْ جَمَعَ تَقْدِيماً

لا يؤثر وهو كذلك إذ لا أثر له بعد الفراغ من الصلاة (أو) علم تركه (من الثانية فإن لم يطل) أي الفصل (تدارك) ومضت الصلاتان على الصحة (وإلا) أي وإن طال (فباطلة) أي الثانية لتركه الموالاة بتخلل الباطلة (ولا جمع) فيلزمه إعادتها في وقتها.(ولو جهل) بأن لم يدركون المتروك من الأولى أو من الثنانية (أصادهما لموقتيهما) لاحتمال أنه من الأولى، وامتنع الجمع تقديماً لاحتمال أنه من الثانية ، فيطول الفصل بها وبالأولى المعادة بعدها ، أما جمعهما تأخيراً فجائز إذ لا مانع منه، ولو شك بين الصلاتين في نية الجمع ثم تذكر أنه نواه، فإن كان عن قرب جاز له الجمع وإلا امتنع كما قالم الزركشي (وإذا أخر) الصلاة (الأولى) إلى وقت الثانية (لم يجب الترتيب) بينهما (و) لا (الموالاة، و) لا (نية الجمع) في الأولى (على الصحيح) في المسائل الثلاث. أما عدم الترتيب فلأن الوقت للثانية فلا تجعل تابعة. وأما عدم الموالاة فلأن الأولى بخروج وقتها الأصليّ قد أشبهت الفائتة بدليل عدم الأذان لها وإن لم تكن فائتـة، وينبني على عدم وجوب الموالاة عدم وجوب نية الجمع. والثاني: يجب ذلك كما في جمع التقديم، وفرِّق الأوَّل بما تقدّم من التعليل، وعلى الأوَّل يستحبُّ ذلك كما صرَّح به في المجمّوع، ووقع في المحرّر الجزم بوجوب نية الجمع، وتبعه في الحاوي الصغير. قالَ في الدّقائق: ولَّم يقل بُّه أحد، بل قال في المسألة وجهان: الصحيح أن الثلاثة سنة. والثاني: أنها كلها واجبة (و) إنما (يجب) لَلتَأخير أمران فقط: أحدهما: (كون التأخير) إلى وقت الثانية (بنية الجمع) قبل خروج وقت الأولى بـزمن لو ابتـدئت فيه كـانت أداء، نقله في الروضة كأصلهـا عن الأصحاب. وفي المجموع وغيره عنهم وتشترط هذه النية في وقت الأولى بحيث يبقى من وقتها ما يسعها أو أكثر، فإن ضاق وقتها بحيث لا يسعها عصى وصارت قضاء وهـ و مبين كما قـال الشــارح ان المراد بالأداء في الروضة الأداء الحقيقي بأن يؤتي بجميع الصلاة قبل خروج وقتها، بخلاف الإتيان بركعة منها في الوقت والباقي بعده، فتسميته أداء بتبعية ما بعد الوقت لما فيه كما تقدّم في كتاب الصلاة، ولا ينافي ذلك قول المجموع صارت قضاء خلافاً لبعض المتأخرين كما قاله شيخي ؛ لأنه لم يوقع ركعة في الوقت؛ لأن هذا مجرّد نية فلا يؤثر (وإلا) أي وإن أخر من غير نية الجمع أو بنيته في زمن لا يسعها (فيعصي وتكون قضاءً) لخلوّ الـوقت عن الفعل أو العـزم. وقول الغزالي: لو نسي النية حتى خرج الوقت لم يعص، وكان جامعاً لأنه معذور ظاهر في قوله لم يعص، وليس بظاهر في قوله وكان جامعاً لفقد النية. الشرط الـرابع من شـروط التقديم دوام سفره إلى عقد الثانية كما يؤخذ من قـوله (ولـو جمع تقـديماً) بـأن صَلَى الأولى في وقتها نــاوياً فَصَارَ بَيْنَ الصَّلاَتَيْنِ مُقِيماً بَطَلَ الجَمْعُ. وَفِي الشَّانِيَةِ وَبَعْدَهَا لاَ يَبْطُلُ فِي الْأَصَحِّ، أَوْ تَأْخِيراً فَأَقَامَ بَعْدَ فَرَاغِهِمَا لَمْ يُؤَثِّرُ، وَقَبْلَهُ يَجْعَلُ الْأُولَى قَضَاءً. وَيَجُوزُ الجَمْعُ بِالْمَطَرِ تَقْدِيماً.

الجمع (فصار بين الصلاتين) أو في الأولى كما فهم بالأولى، وصرَّح به في المحرَّر (مقيماً) بنية الإقامة أو بانتهاء السفينة إلى المقصد (بطل الجمع) لزوال سببه، فيتعين تأخير الثانية إلى وقتها. أما الأولى فلا تتأثر بذلك.

تنبيه: تعبيرهِ بقوله جمع فيه تساهل، وعبر في المحرر بقوله: ولو كان يجمع، ولو شك في صيرورته مقيماً فحكمه حكم تيقن الإقامة، فلوعبر بقوله فزال السبب لدخلت هذه الصورة (وفى الثانية وبعدها) لو صار مقيماً (لا يبطل في الأصح) لانعقادها أو تمامها قبل زوال العذر. والشَّاني: يبطل قياساً في الأولى على القصر، وفرَّقَ الأوَّل بأن القصر ينافي الإقامة بخلاف الجمع، وفي الثانية على تعجيل الزكاة إذا خرج الآخذ قبل الحول عن الشرط المعتبر، وفرَّق الأوّل بأن الرخصة هنا قد تمت، فأشبه ما لو قصر ثم طرأت الإقامة لا يلزمه الإتمام، بخلاف الزكاة فإن آخذها قد تبين أنه غير مستحق لها. الأمر الثاني من أمري التأخير: دوام سفره إلى تمامهما كما يؤخذ من قوله (أو) جمع (تأخيراً فأقام بعد فراغهما لم يؤشر) ذلك بالاتفاق لتمام الرخصة في وقت الثانية (وقبله) أي فراغهما (يجعل الأولى قضاء) لأنها تابعة للثانية في الأداء للعذر وقد زال قبل تمامها. وفي المجموع: إذا أقام في أثناء الثانية، فينبغي أن تكون الأولى أداء بـ لا خلاف. قال شيخنا: وما بحثه مخالف لإطلاقهم. قال السبكي وتبعه الإسنوي: وتعليلهم منطبق على تقديم الأولى فلو عكس وأقام في أثناء الظهر فقد وجد العدر في جميع المتبوعة وأوّل التابعة ، وقياس ما مرّ في جمع التقديم أنها أداء على الأصحّ أي كما أنهمه تعليلهم، وأجرى الطاوسي الكلام على إطلاقه، فقال: وإنما اكتفى في جمع التقديم بدوام السفر إلى عقد الثانية، ولم يكتف به في جميع التأخير، بل شرط دوامه إلى تمامهما؛ لأن وقت الظهر ليس وقت العصر إلا في السفر، وقد وجد عند عقد الثانية فيحصل الجمع. وأما وقت العصر فيجوز فيه الظهر بعذر السفر وغيره، فلا ينصرف فيه الظهر إلى السفر إلا إذا وجـــد السفر فيهما، وإلا جاز أن ينصرف إليه لوقوع بعضها فيه وأن ينصرف إلى غيره لوقوع بعضها في غيره الذي هو الأصل اهـ وكلام الطاوسي هو المعتمد. ثم شرع في الجمع بالمطر فقال: (ويجموز الجمع) ولو لمقيم كما يجمع بالسفر ولو جمعة مع العصر خلافاً للروياني في منعه ذلك (بالمطر) ولو كان ضعيفاً بحيث يبل الثوب ونحوه كثلج وبرد ذائبين وشفان كما سيأتي (تقديماً) لما في الصحيحين عن ابن عباس «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ الظُّهْر وَالْعَصْرَ جَمِيعاً، وَالْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ جَمِيعاً». زاد مسلم «مِنْ غَيْر خَوْفٍ وَلاَ سَفَر». قال الشافعي كمالك: أرى ذلك بعذر المطر. قال في المجموع: وهذا التأويل مردود برواية مسلم وَالجَدِيدُ مَنْعُهُ تَأْخِيراً. وَشَرْطُ التَّقْدِيمِ وُجُودُهُ أُوَّلَهُمَا. وَالْأَصَّ آشْتِرَاطُهُ عِنْدَ سَلاَم الْأُولَى. وَالثَّلْجُ وَالْبَرَدُ كَمَطَرٍ إِنْ ذَابَا، وَالْأَظْهَرُ تَخْصِيصُ الرُّخْصَةِ بِالْمُصَلِّي جَمَاعَةً بِمَسْجِدٍ بَعِيدٍ يَتَأَذَّى بِالْمَطَرِ فِي طَرِيقِهِ.

«مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا مَطَرٍ». قال: وأجـاب البيهقي بأن الأولى روايـة الجمهور فهي أولى. قـال: يعني البيهقي، وقد روينا عن ابن عباس وابن عمر: الجمع بالمطر وهو يؤيد التأويل. وأجاب غيره بأن المراد ولا مطر كثير أو لا مطر مستدام، فلعله انقطع في أثناء الثانية (والجديد منعه تأخيراً) لأن استدامة المطر ليست إلى الجامع فقد ينقطع، فيؤدِّي إلى إخراجها عن وقتها من غير عذر بخلاف السفر والقديم جوازه، ونصّ عليه في الإملاء أيضاً قياسـاً على السفر (وشــرط التقديم) بعد شروطه السابقة في جمعه بالسفر (وجوده) أي المطر (أوَّله مـاً) أي الصلاتين لتحقق الجمع مع العذر (والأصح اشتراطه عند سلام الأولى) ليتصل بأوّل الثانية، ويؤخذ منه اعتبار امتداده بينهما وهو ظاهر ولا يضرّ انقطاعه فيما عدا ذلك. والثاني: لا يشترط وجـوده عند سلام الأولى كما في الركوع والسجود (والثلج والبرد كمطر إن ذابا) لبلُّهما الثوب والشُّفَّان وهو بفتح الشين المعجمة لا بضمها كما وقع في بعض نسخ الروضة ولا بكسرها كما وقع للقمولي وبتشديد الفاء برد ريح فيه بلل كالمطر (والأظهر) وفي الروضة الأصح (تخصيص الرخصة بالمصلي جماعة) بمصلى (بمسجد) أو غيره (بعيد) عن باب داره عرفاً بحيث (يتأذى بالمطر في طريقه) إليه نظراً إلى المشقة وعدمها، بخلاف من يصلي ببيته منفرداً أو جماعة أو يمشي إِلَّى المصلي في كنِّ أو كان المصلي قريباً فلا يجمع لانتفاء التأذي. وأما جمعه ﷺ بالمطر مع أن بيوت أزواجه كانت بجنب المسجد، فأجابوا عنه بأن بيوتهنّ كانت مختلفة وأكشرها كان بعيداً، فلعله حين جمع لم يكن بالقريب، وبأن للإمام أن يجمع بالمأمومين وإن لم يتأذ بالمطر كما صرّح به ابن أبـي هريرة وغيره، وبخلاف من يصلي منفرداً بمصلى لانتفـاء الجماعــة فيه. قال المحبّ الطبري ولمن اتفق له وجود المطر وهو بالمسجد: أي أو نحوه أن يجمع وإلا لاحتاج إلى صلاة العصر أي أو العشاء في جماعة، وفيه مشقة في رجوعه إلى بيتـه ثم عوده أو في إقامته وكلام غيره يقتضيه. والثاني يترخص مطلقاً.

تنبيه: يجمع العصر مع الجمعة في المطركما مرّ وإن لم يكن موجوداً حال الخطبة، لأنها ليست من الصلاة وقد علم مما مرّ أنه لا جمع بغير السفر والمطركمرض وريح وظلمة وخوف ووحل وهو المشهور لأنه لم ينقل، ولخبر المواقيت فلا يخالف إلا بصريح. وحكى في المجموع عن جماعة من أصحابنا جوازه بالمذكورات وقال: وهو قوي جدّاً في المرض والوحل، واختاره في الروضة، لكن فرضه في المرض، وجرى عليه ابن المقري. قال في المهمات: وقد ظفرت بنقله عن الشافعي اه وهذا هو الملائق بمحاسن الشريعة. وقد قال تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج: ٧٨]. وعلى ذلك يستحبّ أن يراعي

## بَابُ صَلاَةِ الجُمْعَةِ

الأرفق بنفسه، فمن يحم في وقت الثانية يقدّمها بشرائط جمع التقديم، أو في وقت الأولى يؤخرها بالأمرين المتقدّمين، وعلى المشهور قال في المجموع: وإنما لم يلحقوا الوحل بالمطر كما في عذر الجمعة والجماعة لأن تاركهما يأتي ببدلهما، والجامع يترك الوقت بلا بدل، ولأن العذر فيهما ليس مخصوصاً، بل كلّ ما يلحق به مشقة شديدة والوحل منه، وعذر الجمع مضبوط بما جاءت به السنة ولم تجىء بالوحل.

تتمة : إذا جمع الظهر والعصر قدّم سنة الظهر التي قبلها، وله تأخيرها سواء أجمع تقديماً أم تأخيراً، وتوسيطها إن جمع تأخيراً سواء قدّم الظهر أم العصر، وإذا جمع المغرب والعشاء أخر سنتهما، وله توسيط سنة المغرب إن جمع تأخيراً وقدّم المغرب وتوسيط سنة العشاء إن جمع تأخيراً، وقدّم المغرب والعشاء سنة مقدّمة، تأخيراً، وقدّم العشاء، وما سوى ذلك ممنوع، وعلى ما مرّ من أن للمغرب والعشاء سنة مقدّمة، فلا يخفى الحكم مما تقرّر في جمعي الظهر والعصر.

خاتمة: قد جمع في الروضة ما يختصّ بالسفر الطويل وما لا يختصّ، فقال: الرخص المتعلقة بالسفر الطويل أربع: القصر، والفطر، والمسح على الخفّ ثلاثة أيام والجمع على الأظهر. والذي يجوز في القصير أيضاً أربع: ترك الجمعة، وأكل الميتة، وليس مختصاً بالسفر، والتنفل على الراحلة على المشهور، والتيمم وإسقاط الفرض به على الصحيح فيهما، ولا يختصّ هذا بالسفر أيضاً كما مرّ في باب التيمم، نبه عليه الرافعي، وزيد على ذلك صور: منها ما لو سافر المودع، ولم يجد المالك ولا وكيله ولا الحاكم ولا الأمين فله أخذها معه على الصحيح. ومنها ما لو استصحب معه ضرة زوجته بقرعة فلا قضاء عليه، ولا يختصّ بالطويل على الصحيح، ووقع في المهمات تصحيح عكسه. قال الزركشي: وهو سهو.

بَابُ صَلاَةِ الْجُمُعَةِ(١)

بضم الميم وإسكانها وفتحها، وحكى كسرها، وجمعها جمعات وجمع، سميت بذلك

<sup>(</sup>۱) أعلم أنه تعالى قد شرع هذه الصلاة لفوائد عظيمة ومنافع جليلة تعود علينا بالخير العظيم في أمر ديننا ودنيانا. أما الفوائد الدينية فهي اجتماع العالم بالجاهل في هذا اليوم المبارك، فيعلمه ما يحتاج إليه من الأحكام ليؤدي العبادة صحيحة مستوفية للشروط فضلًا عما تشتمل عليه الخطبة من الإرشاد والوعظ إلى أمور شرعية يفقهها، ومسائل دينية يفهمها، فيكون على رغبة في الثواب تحمله على فعل الخير، ورهبة من العقاب تكفه على ارتكاب الشر، ولا ريب أن هذه أمور خطيرة لا يستقيم شأن الخليقة إلا عليها، ولا يبلغون الغاية إلا بها، فما جبلت الطبائع البشرية على الاتفاق على المصلحة من غير داع ولا مرشد.

وأما الدنيوية فلأنه يحصل بينهم التعاون والتحابب، والمصافاة الحقيقية بملاقاة بعضهم بعضاً، وانتظام الكل في سلك العبادة التي تطهر نفوسهم من أدران الحقد والحسد، ومن شائبة التفرقة والمعاداة، وترقيها بالصدق والإخلاص والوئاء والوفاء المتين، فيلتف بعضهم حول بعض، ويتطلعون إلى شؤونهم =

إِنَّمَا تَتَغَيَّنُ

لاجتماع الناس لها. وقيل: لما جمع في يـومها من الخيـر. وقيل: لأنـه جمع فيـه خلق آدم. وقيل: لاجتماعه فيه مـع حواء في الأرض، وكـان يسمى في الجاهليـة يوم العـروبة أي المبين المعظم. وقيل يوم الرحمة قال الشاعر: [البسيط]

نَفْسِي الفِدَاءُ لأَقْوَام مُم خَلَطُوا يَوْمَ العُرُوبَةِ أُوْرَاداً بَا وْرَاداً

وهي أفضل الصلوات، ويومها أفضل الأيام، وخير يوم طلعت فيه الشمس، يعتق الله فيه ستماثة ألف عتيق من النار، من مات فيه كتب الله له أجر شهيد، ووقي فتنة القبر. وفي فضائل الأوقات للبيهني من حديث أبي لبابة بن عبد المنذر مرفوعاً «يَوْمُ الجُمُعَةِ سَيّدُ الأَيّامِ وَأَعْظَمُهَا، وَأَعْظَمُ عِنْدَ اللّهِ مِنْ يَوْمِ الفِطْرِ، وَيَوْمِ الأَضْحَىٰ» وهي بشروطها فرض عين لقوله وأعظمها، وأعظمُها، وأعظمُ عِنْدَ اللّهِ مِنْ يَوْمِ الفِطْرِ، وَيَوْمِ الأَجْمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِم، (۱). وقوله عن لقوله المضوا إلى ذكر الله. وقوله على: «رَوَاحُ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِم، (۱). وقوله عن «مَنْ تَرَكَ ثَلَاث جُمَع تَهَاوُناً طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قَلْمِهِ، (۱). رواه أبو داود وغيره. وقوله عن «مَنْ تَرَكَ الْجُمُعَة ثَلَاث بُنْ غَيْرٍ عُدْرٍ فَقَدْ نَبَدَ الإسْلاَمُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ». رواه البيهقي في الشعب عن ابن الجُمُعَة ثَلَاث بُنْ عَيْرٍ عُدْرٍ فَقَدْ نَبَدَ الإِسْلاَمُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ». واله البيهقي في الشعب عن ابن عباس مرفوعاً، وفرضت الجمعة والنبي على بمكة، ولم يصلها حينئذ إما لأنه لم يكمل عددها عنده، أو لأن من شعارها الإظهار. وكان على بها مستخفياً، والجديد أن الجمعة ليست ظهراً عنده، أو لأن من شعارها الإظهار. وكان به بها مستخفياً، والجديد أن الجمعة ليست ظهراً رضي الله تعالى عنه «الْجُمُعَة ركعتانِ تمام غير قصر على لسان نبيكم هم، وقد خاب من رضي الله تعالى عنه «الْجُمُعَة ركعتانِ تمام غير قصر على لسان نبيكم هم، وقد خاب من ومعلوم أنها ركعتان: وهي كغيرها من الخمس في الأركان والشروط والأداب، وتختص بشروط ومعلوم أنها ركعتان: وهي كغيرها من الخمس في الأركان والشروط والأداب، وتختص بشروط ومعلوم أنها ركعتان؛ وشروط للزومها وبآداب، وستأتي كلها، و (إنما تتعين) أي تجب وجوب عين

وأحوالهم فلا يجدون بينهم محتاجاً إلا عطفوا عليه، ومدوا يد المعونة إليه، وإن علم أن بعضهم غاب لمرض عادوه، وقدموا إليه وسائل الراحة، وحسبك حاثاً على ذلك الخطبة التي أوجبها الشرع الشريف لهذه الصلاة، فإنها تجلي ما على القلوب من صداً، وتروي ما بها من ظماً بآيات التذكير، وعبارات الإرشاد، وهم منصتون هادئون لعلمهم أن ما يلقيه عليهم خطيبهم، وما يحثهم به على الاستمساك بأحكام الله والقيام بالأعمال الشرعية النافعة هو موافق للشريعة المحمدية، فإذا أقيمت الصلاة وقفت الجموع صفوفاً مستقيمة على الفور بكل سكينة ووقار، الأمير بجانب المأمور، والخادم بإزاء المخدوم، والفقير بحذاء الغني، والضعيف بجانب القوي دون أفضلية لبعضهم، وفي ذلك تعويد لهم على المواساة والحرية، والائتلاف، لأن المرء إذا وقف في صف يكون فيه السيد والمسود، والرفيع والوضيع، وكلهم منكسر لله ذليل بين يدي رب عظيم، مزق رداء الأنفة والعظمة، ونبذ المغالاة والكبرياء بجعله في مستوى إخوانه في الإسلام.

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي ٨٩/٣.

<sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد ٢٤/٣ والدارمي ٢٩٩/١ وأبو داود ٢/ ٦٣٨ (١٠٥٢) والترمذي ٣٧٣/٢ (٥٠٠) والنسائي ٣/٨٨ وابن ماجه ٢/ ٣٥٧ (١١٢٥) والحاكم ٢٨٠/١ .

عَلَى كُلِّ مُكَلَّفٍ حُرِّ ذَكَرٍ مُقِيمٍ بِلاَ مَرَضٍ وَنَحْوِهِ، وَلاَ جُمُعَةَ عَلَى مَعْذُودٍ بِمُرَخَّصٍ فِي تَرْكِ الجَمَاعَةِ، وَالمُكَاتَبِ وَكَذَا مَنْ بَعْضُهُ رَقِيقٌ عَلَى الصَّحِيحِ، وَمَنْ صَحَّتْ ظُهْرُهُ صَحَّتْ ظُهْرُهُ صَحَّتْ جُمُعَتُهُ،

لصحتها (على كلّ) مسلم (مكلف) أي بالغ عاقل (حرّ ذكر مقيم بلا مرض ونحوه) كخوف وعري وجوع وعطش، فلا جمعة على صبيّ ولا على مجنون كغيرها من الصلوات، وهذا علم من قوله: إنما تجب الصلاة على كل مكلف الخ، ولهذا أسقط قيد الإسلام. قال في الروضة: والمغمى عليه كالمجنون بخلاف السكران فإنه يلزمه قضاؤها ظهراً كغيرها ولا على عبد وامرأة ومسافر سفراً مباحاً ولو قصيراً لاشتغالـه، وقد روي مرفوعـاً «لا جُمُعَةً عَلَى مُسَـافِر» لكن قال البيهقي والصحيح وقفه على ابن عمر ولا على مريض، لحديث والْجُمُعَةُ حَقَّ وَاجِبٌ عَلَى كُـلِّ مُسْلِمٌ ۚ إِلَّا أَرْبَعَةً : عَبْـدٌ مَمْلُوكُ، أو امْرَأَةُ أَو صَبِيٌّ أَوْ مَـرِيضٌ». رواه أبو داود وغيـره، وألحق بالمرأة الخنثي لاحتمال أنه أنثى فبلا تلزمه، وبالمريض نحوه كما شملهما قوله (ولا جمعة على معذور بمرخص في ترك الجماعة) مما يمكن مجيئه في الجمعة، فإن الربح بـالليل لا يمكن عذرها، وتوقف السبكي في قياس الجمعة على غيرها وقال: كيف يلحق فرض العين على المرض المنصوص، وما لا فلا إلا بدليل، لكن قال ابن عباس: الجمعة كالجماعة وهو مستند الأصحاب، ومن الأعذار: الاشتعال بتجهيز الميت كما اقتضاه كلامهم، وإسهال لا يضبط الشخص نفسه معه، ويخشى منه تلويث المسجد كما في التتمة، وذكر الرافعي في الجماعة أن الحبس عذر إذا لم يكن مقصراً فيه فيكون هنا كذلك، وأفتى البغوي بأنه يجب إطلاقه لفعلها والغزالي بأن القاضي إن رأى المصلحة في منعه منع وإلا فلا، وهـذا أولى ولو اجتمع في الحبس أربعون فصاعداً. قال الإسنوي: فالقياس أن الجمعة تلزمهم، وإذا لم يكن فيهم من يصلح لإقامتها فهل لواحد من البلد التي لا يعسر فيها الاجتماع إقامة الجمعة لهم أم لا اهـ. والظاهر كما قال بعض المتأخرين أن له ذلك (والمكاتب) لا جمعة عليه لأنه عبد ما بقى عليه درهم فهو معذور وإن أشعر عطفه على من يعذر في ترك الجماعة أنه لا يعذر في تركها فإنه رقيق كما مرّ. قال الأذرعي: وإنما خصه بالذكر ليشير إلى خلاف من أوجبها عليه دون القنّ (وكذا من بعضه رقيق) لا جمعة عليه (على الصحيح) لعدم كماله واستقلاله. والثاني: إن كان بينه وبين سيده مهايأة ووقعت الجمعة في نوبته فعليه الجمعة وإلا فلا، وقــد يفهم من المتن أن مقابل الصحيح اللزوم مطلقاً وليس مراداً (ومن صحت ظهره) ممن لا تلزمه الجمعة كما قال في المحرّر، وذلك كالصبيّ والعبد والمرأة والمسافر بخلاف المجنون ونحوه (صحت جمعته) بالإجماع لأنها إذا أجزأت عن الكاملين الذين لا عذر لهم، فأصحاب العذر بطريق الأولى، وإنما سقطت عنهم رفقاً بهم فأشبه ما لو تكلف المريض القيام.

وَلَهُ أَنْ يَنْصَرِفَ مِنَ الجَامِعِ إِلَّا المَرِيضَ وَنَحْوَهُ فَيَحْرُمُ آنْصِرَافُهُ إِنْ دَخَلَ الْوَقْتُ إِلَّا أَنْ يَزِيدَ ضَرَرُهُ بِانْتِظَارِهِ. وَتَلْزَمُ الشَّيْخَ الْهَرمَ وَالزَّمِنَ إِنْ وَجَدَا مَرْكَباً وَلَمْ يَشُقَّ الرُّكُوبُ وَالأَعْمَى يَجِدُ قائِداً وَأَهْلُ الْقَرْيَةِ إِنْ كَانَ فِيهِمْ جَمْعٌ تَصِحُّ بِهِ الجُمُعَةُ أَوْ بَلَغَهُمْ صَوْتٌ عَالٍ فِي هُدُوِّ مِنْ طَرَفٍ يَلِيهِمْ لِبَلَدِ الجُمُعَةِ لَزِمَتْهُمْ،

تنبيه: تعبير المحرر بقوله: تجزئه الجمعة أولى من تعبير المنصف بقوله صحت جمعته؛ لأن الإجزاء يشعر بعدم وجوب القضاء بخلاف الصحة بدليل صحة جمعة المتيمم بموضع يغلب فيه وجود الماء ولا تجزئه، ويستحبُّ حضورها للمسافر والعبد بإذن سيمده والصبيّ المميز ليتعوَّد إقامتها ويتمرَّن عليها كما يؤمر بباقي الصلوات، نصَّ عليه في الأمِّ، والعجوز إن أذن لها زوجها أو سيدها (وله) أي لمن صحت جمعته ممن لا تلزمه (أن ينصرف من الجامع) ونحوه قبل إحرامه بها؛ لأن المانع من الوجوب عليهم، وهو النقصان لا يرتفع بحضورهم (إلا المريض ونحوه) ممن ألحق به كأعمى لا يجد قائداً (فيحرم انصرافه) قبل إحرامه بها (إن دخل الوقت) قبل انصرافه لنزوال المشقة بالحضور (إلا أن ينزيد ضرره بانتظاره) فعلها ولم تقم الصلاة فيجوز انصرافه. أما إذا أقيمت فإنه لا يجوز له الانصراف كما قاله الإمام إلا إذا كان ثم مشقة لا تحتمل كمن به إسهال ظن انقطاعه فأحسّ به، بل إن علم من نفسه أنه إن مكث سبقه وهو محرم في الصلاة كان له الانصراف كما قاله الأذرعي، ولو زاد ضرر المعذور بتطويل الإمام كأن قرأ بالجمعة والمنافقين كان له الانصراف كما قاله الإسنوي، واحترز بقوله من الجامع عن الانصراف من الصلاة فإنه يحرم، سواء في ذلك العبد والمرأة والخنثي والمسافر والمريض ولو بقلبها ظهراً لتلبسهم بالفرض (وتلزم الشيخ الهرم والـزمن إن وجدا مـركباً) ملكـاً أو إجارة أو إعارة ولو آدمياًكما قاله في المجموع (ولم يشقّ الركوب) عليهما كمشقة المشي في الوحل كما مرّ في صلاة الجماعة لانتفاء الضرر، وقياس ما مرّ في ستر العورة أن الموهوب لا يجب قبوله لما فيه من المنة، والشيخ من جاوز الأربعين والمرأة شيَّخة وتصغيره شييخ، ولا يقال شويخ وأجازه الكوفيون، والهرم أقصى الكبر، والزمانة: الابتلاء والعاهة (والأعمى يجد قائداً) ولو بأجرة مثل يجدها أو متبّرعاً أو ملكاً، فإن لم يجده لم يلزمه الحضور وإن كان يحسن المشي بالعصا خلافاً للقاضي حسين لما فيه من التعرّض للضرر. نعم إن كان قريباً من الجامع بحيث لا يتضرر بذلك ينبغي وجوب الحضور عليه؛ لأن المعتبر عدم الضرر وهذا لا يتضرّر (وأهل القرية إن كان فيهم جمع تصحّ به الجمعة) وهو أربعون من أهل الكمال المستوطنين كما سيأتي (أو بلغهم صوت) من مؤذن (عال) يؤذن كعادته في علو الصوت (في هدو) أي والأصوات هـ دئة والرياح راكدة (من طرف يليهم لبلد الجمعة) مع استواء الأرض (لزمتهم) والمعتبر سماع من أصغى إليه ولم يكن أصم ولا جاوز سمعه حدّ العادة ولو لم يسمع منهم غير واحد. أما المسألة الأولى فلأن القريمة كالمدينة خلافاً لأبي حنيفة لعموم الأدلة. وأما الثانية فلحديث أبي داود «الْجُمُعَةُ عَلَى مَنْ وَإِلًّا فَلاً، وَيَحْرُمُ عَلَى مَنْ لَزِمَتْهُ السَّفَرُ بَعْدَ الزَّوَالِ إِلَّا أَنْ تُمْكِنَهُ الجُمُعَةُ فِي طَرِيقِهِ

سَمِعَ النَّدَاءَ، ويعتبر كون المؤذن على الأرض لا على عال لأنه لا ضبط لحدَّه. قال القـاضي أبو الطيب: قال أصحابنا: إلا أن تكون البلد في أرض بين أشجار كطبرستان وتابعه في المجموع فإنها بين أشجار تمنع بلوغ الصوت فيعتبر فيها العلوّ على ما يساوي الأشجار. قال شيخنا: وقد يقال: المعتبر السماع لويكن مانع وفي ذلك مانـع فلا حـاجة لاستثنـائه اهـ وهـو حسن، ولو سمعوا النداء من بلدين فحضور الأكثر جماعة أولى، فإن استويا فمراعاة الأقرب أولى كنظيره في الجماعة. وقيل: مراعاة الأبعد لكثرة الأجر (وإلا) أي وإن لم يكن فيهم الجمع المذكور ولا بلغهم الصوت المذكور (فلا) تلزمهم الجمعة، ولو ارتفعت قرية فسمعت ولو ساوت لم تسمع أو انخفضت فلم تسمع ولـو ساوت لسمعت لـزمت الثانيـة دون الأولى اعتبـاراً بتقـديـر الاستواء، والخبر السابق محمول على الغالب، ولو أخل بظاهره للزمت البعيد المرتفع دون القريب المنخفص وهو بعيـد وإن صححه في الشرع الصغير، ولـو وجدت قـرية فيهـا أربعون كاملون فدخلوا بلداً وصلوها فيها سقطت عنهم، سواء سمعوا النداء أم لا، وحرم عليهم ذلك لتعطيلهم الجمعة في قريتهم. وقيل: لا يحرم: لأن فيه خروجاً من خلاف أبي حنيفة، ولـو وافق العيد يوم جمعة فحضر أهل القرية الذين يبلغهم النداء لصلاة العيد ولـو رجعوا إلى أهلهم فاتتهم الجمعة فلهم الرجوع وترك الجمعة يومئذ على الأصح، فتستثني هذه من إطلاق المصنف، . نعم لو دخل وقتها قبل انصرافهم كأن دخل عقب سلامهم من العيد فالظاهر كما قال شيخنا إنه ليس لهم تركها (ويحرم على من لزمته) الجمعة بأن كان من أهلها (السفر بعد المزوال) لأن وجوبها تعلق به بمجرّد دخول الوقت فلا يجوز له تفويته، فإن خالف وسافر لم يترخص إلا إذا فاتت الجمعة ويحسب ابتداء سفره من فواتها لانتهاء سبب المعصية (إلا أن تمكنه الجمعة في) مقصده أو (طريقه) لحصول المقصود. قال صاحب التعجيز في شرحه: هذا إذا لم تبطل جمعة بلده بسببه بأن ينقص به عدده وإلا لم يجز؛ لأنه يفوّت الجمعة على غيره. قال الأذرعي: ولم أره لغيره: أي فهو بحث له غير معتمد؛ لأنهم بسفره يصيرون لا جمعة عليهم كما لوجن أو مات واحد منهم، ولخبر الحاكم وصححه «لا ضَرر ولا ضِرار في الإِسْلَامِ »(١) وإلا إذا وجب عليه السفر فوراً كما قالـه الأذرعي كإنقـاذ ناحيـة وطثها الكفـار، أُو أسرى اختطفوهم وجوّز إدراكهم، بل الوجه وجوب ترك الجمعة فضلًا عن جوازها. فإن قيـل: التعبير بالإمكان غير مستقيم لصدقه مع غلبة النظن بعدم الإدراك ولا شك في التحريم ومع التردُّد على السواء، والمتجه التحريم أيضًا كما قاله الإسنـوي. أجيب بأن المـراد به غلبـة ظنُّ الإدراك وهو المراد بعبارة شرح المهذب بقوله: يشترط العلم بالإدراك، فإن الأصحاب كثيراً ما

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم ٢/٨٥ وانظر نصب الراية ٣٨٤/٤.

أَوْ يَتَضَرَّرَ بِتَخَلُّفِهِ عَنِ الرُّفَقَةِ ، وَقَبْلَ الزَّوَالِ كَبَعْدِهِ فِي الجَدِيدِ إِنْ كَانَ السَّفَرُ مُبَاحاً ، وَإِنْ كَانَ السَّفَرُ مُبَاحاً ، وَإِنْ كَانَ طَاعَةً جَازَ . قُلْتُ : الْأَصَحُّ أَنَّ الطَّاعَةَ كَالْمُبَاحِ ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ . وَمَنْ لاَ جُمُعَةَ عَلَيْهِمْ تُسَنُّ الجَمَاعَةُ فِي ظُهْرِهِمْ فِي الأَصَحِّ وَيُخْفُونَهَا إِنْ خَفِي عُذْرُهُمْ . وَيُنْدَبُ لِمَنْ أَمْكَنَ زَوَالُ عُذْرِهِ تَأْخِيرُ ظُهْرِهِ إِلَى الْيَأْسِ مِنَ الْجُمُعَةِ

يطلقون العلم ويريدون به غلبة الظنّ (أو يتضرّر بتخلفه) لها (عن الرفقة) فلا يحرم دفعاً للضرر عنه.

تنبيه: مقتضى كلامه كغيره أن مجرّد انقطاعه عن الرفقة بلا ضرر ليس عذراً. قال في المهمات: الصواب خلافه لما فيه من الوحشة وكما في نظيره من التيمم وبه جزم في الكفاية، وفرق غيره بينه وبين نظيره في التيمم بأن الظهر يتكرر في كل يوم بخلاف الجمعة وبأنه يغتفر في الوسائل ما لا يغتفر في المقاصد والفرق أظهر (وقبل الزوال) وأوَّله الفجر (كبعده في) الحرمة في (الجديد) فإن أمكنه الجمعة في مقصده أو طريقه أو تضرر بتخلفه عن الرفقة جاز وإلا فلا، والقديم ونصّ عليه في رواية حرملة من الجديد أنه يجوز لأنه لم يدخل وقت الوجوب: وهو الـزوال، وكبيع النصاب قبل تمام الحول. وأجاب الأوّل بأنها مضافة إلى اليوم. ولذلك يجب السعي لها قبل الزوال على بعيد الدار ويعتدّ بغسلها وفي الحديث «مَنْ سَافَـرَ يَوْمَ الجُمُعَـةِ دَعَتْ عَلَيْهِ الْمَـلَائِكَةُ أَنْ لَأ يُصْحَبّ فِي سَفَرِهِ». رواه الدارقطني في الإفراد، وقطع بعضهم بالأوّل وبعضهم بالثاني. هذا (إن كان السفر مباحاً) كسفر تجارة ويشمل المكروه كما قال الإسنوي كسفر منفرد (وإن كان طاعة) واجباً كان كسفر حج أو مندوباً كزيارة قبر النبي ﷺ (جاز) قطعاً (قلت: الأصح) وفي الروضة الأظهر (أن الطاعة كالمباح) فيجري فيه القولان (والله أعلم) لعدم صحة نصّ في التفرقة، ويكره السفر ليلة الجمعة كما نقله المحبِّ الـطبري في شـرحه عن ابن أبـي الصيف وارتضاه. وفي الإحياء «مَنْ سَافَر لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ دَعَا عَلَيْهِ مَلَكَاهُ» (وَمن لا جمعة عليهم) وهم ببلد الجمعة (تسن الجماعة في ظهرهم) في وقتها (في الأصحّ) لعموم الأدلة الطالبة للجماعة. والثاني: لا لأن الجماعة في هذا اليوم شعار الجمعة. أما إذا كانوا في غير بلد الجمعة فإنها تستحبُّ لهم إجماعاً كما في المجموع (ويخفونها) ندباً (إن خفي عذرهم) لئلا يتهموا بالرغبة عن صلاة الإمام أو ترك الجمعة تساهلًا، بلى قال المتولي وغيره: يكره لهم إظهارها وهو كما قال الأذرعي ظاهر إذا أقاموها بالمساجد، فإن ظهر فلا تهمة فلا يندب الإخفاء. وقيل: يندب مطلقاً (ويندب لمن أمكن زوال عـندره) قبل فوات الجمعة كـالمريض يتـوقع الخفـة والرقيق يرجو العتق (تأخير ظهره إلى اليأس من) إدراك (الجمعة) لأنه قد يزول عذره ويتمكن من فرض أهل الكمال، ويحصل اليأس بأن يرفع الإمام رأسه من ركوع الركعة الثانية على الأصح . وقيل: بأن يسلم الإمام وعليه جماعة، وأيد بما سيأتي في غير المعذور، من أنه لو أحرم بالظهر قبل

وَلِغَيْرِهِ كَالْمَوْأَةِ وَالزَّمِنِ تَعْجِيلُهَا، وَلِصِحَّتِهَا مَعَ شَوْطِ غَيْرِهَا شُرُوطً: أَحَدُهَا وَقْتُ الظُّهرِ فَلاَ تُقْضَى جُمُعَةً. فَلَوْ ضَاقَ عَنْهَا صَلَّوْا ظُهْراً.

السلام لم يصح . وأجيب بأن الجمعة ثم لازمة فلا ترفع إلا بيقين بخلافها هنا، ثم محلِّ الصبر إلى فوات الجمعة إذا لم يؤخرها الإمام إلى أن يبقى من وقتها ما يسع أربع ركعات، وإلا فملا يؤخر الظهر، ذكره المصنف في نكت التنبيه، ولو صلى المعذور قبل فواتها الظهر ثم زال عذره وتمكن منها لم تلزمه لأنه أدّى فرض وقته إلا إن كان خنثى فبان رجلًا، فإنها تلزمه لتبين أنه من أهل الكمال، فإن لم يتمكن من فعلها فلا شيء عليه لأنه أدّى وظيفة الوقت (و) يندب (لغيره) أى لمن لا يمكن زوال عذره (كالمرأة والزمن) الذي لا يجد مركباً (تعجيلها) أي الظهر محافظة على فضيلة أوّل الوقت. قال في الروضة والمجموع: هذا اختيار الخراسانيين وهو الأصحّ. وقال العراقيون: هذا كالأوَّل فيستحبُّ له تأخير الظهُّر حتى تفوت الجمعة لأنـه قد ينشط لهـًا، ولأنها صلاة الكاملين فاستحبُّ تقديمها. قال: والاختيار التوسط، فيقال إن كان جازماً بأنـ لا يحضرها وإن تمكن منها استحب له تقديم الظهر، وإن كان لو تمكن أو نشط حضرها استحبّ له التأخير. قال الأذرعي: وما ذكره المصنف من التوسط شيء أبداه لنفسه. وتوله: إن كان جازماً جوابه أنه قد يعن له بعد الجزم أنه يحضر، وكم من جازم بشيء ثم أعرض عنه اهـ فالمعتمد ما في المتن، وإن قال ابن الرفعة ما قاله العراقيون: هو ظاهر النصّ، ونسب القاضي للأصحاب. وقال الأذرعي: إنه المذهب، وقد مرّ أنها تختصّ بشروط زائدة على غيرها، وقد شرع في ذلك فقال (ولصحتها) أي الجمعة (مع شرط غيرها) من سائر الصلوات (شروط) خمسة (أحدها: وقت الظهر) بأن تقع كلها فيه للاتباع. رواه الشيخان. وقال الإمام أحمد بجوازها قبل الزوال. لنا «أنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُصَلِّي الجُمُعَةَ حينَ تَزُولُ الشَّمْسُ»(١)، رواه البخاري، وعلى ذلك جرى الخلفاء الراشدون فمن بعدهم، ولأنهما فرضا وقت واحد فلم يختلف وقتهما كصلاة الحضر وصلاة السفر (فلا تقضى) إذا فاتت (جمعة) لأنه لم ينقل، بل تقضى ظهراً بالإجماع.

تنبيه: في بعض النسخ فلا تقضى بالفاء وفي بعضها بالواو وهي أولى؛ لأن عدم القضاء لا يؤخذ من اشتراط وقت الظهر؛ لأن بينهما واسطة وهو القضاء في وقت الظهر من يوم آخر كما في رمي أيام التشريق (فلو ضاق) الوقت (عنها) بأن لم يبق منه ما يسع خطبتين وركعتين يقتصر فيهما على ما لا بدّ منه (صلوا ظهراً) كما لو فات شرط القصر لزم الإتمام ولا يجوز الشروع في الجمعة حينئذ كما نصّ عليه في الأمّ، ولو شكوا في خروج الوقت قبل الإحرام بها لم يجز الشروع فيها بالاتفاق. وحكى الروياني وجهين فيما لو مدّ الركعة الأولى حتى تحقق أنه لم يبق ما يسع الثانية هل تنعقد ظهراً الآن أو عند خروج الوقت ورجح منهما الأوّل. والوجه الثاني كما

<sup>(</sup>١) البخاري ٢/٣٨٦ (٩٠٤).

وَلَوْ خَرَجَ وَهُمْ فِيهَا وَجَبَ الظُّهُرُ بِنَاءً، وَفِي قَوْلٍ آسْتِثْنَافًا، وَالْمَسْبُوقُ كَغَيْرِهِ. وَقِيلَ يُتِمُّهَا جُمُعَةً

لو حلف ليأكلنّ هـذا الرغيف غـداً فأكله في اليـوم هل يحنث اليـوم أو غداً والـراجح غـداً (**ولو** خرج) الوقت (وهم فيها) فاتت سواء أصلى في الوقت ركعة أم لا؛ لأنها عبادة لا يجوز الإتسان بها بعد خروج وقتها ففاتت بفواته كالحج (وجب الظهر بناء) على ما فعل منها فيسرّ بالقراءة من حينئذ لأنهما صلاتا وقت واحد فجاز بناء أطولهما على أقصرهما كصلاة الحضر مع السفر ولا يحتاج إلى نية الظهر (وفي قول) مخرج (استئنافاً) فينوون الظهر حينئذ، وهل ينقلب ما فعل من الجمعة ظهراً أو يبطل؟ قولان أصحهما في المجموع الأوّل. قال الرافعي: والقولان مبنيان على أن الجمعة ظهر مقصورة أولا، فعلى الأوّل يبني، وعلى الثاني يستأنف. وقضية هذا البناء ترجيح الثاني، لأن الأصح أنها صلاة على حيالها كما مرّ، ولهذا قال الأذرعي: الأشب أنهم إن شاؤوا أتموها ظهراً وإن شاؤوا قلبوها نفلًا واستأنفوا الظهر، والمعتمد وجوب البناء، ولا يلزم من البناء اتحاد الترجيح. وقد يؤخذ من قبوله: ولبوخرج البوقت أن الشك في البوقت وهم فيها لا يؤثر، وهـ وكذلك على الأصحّ، لأن الأصل بقاء الوقت. وقيل: يؤثر كالشك قبل الإحرام بها، ولو أخبرهم عدل بخروج الوقت. فالأوجه إتمامها ظهراً كما قال ابن المرزبان خلافاً للدارمي في إتمامها جمعة عملاً بخبر العدل كما في غالب أبواب الفقه، هذا كله في حق الإمام والمأموم الموافق (و)أما (المسبوق) المدرك مع الإمام ركعة فهو (كغيره) فيما تقدّم، فإذا خُرج الوقت قبل قيامه إلى الثانية أتمها ظهراً على الأصحّ ، والقياس كما قال الإسنوي أنه يجب عليه أن يفارق الإمام في التشهد ويقتصر على الفرائض إذا لم يمكنه إدراك الجمعة إلا بذلك (وقيل يتمها جمعة) لأنه تابع لجمعة صحيحة، وهي جمعة الإمام والناس، بخلاف ما إذا خرج الوقت قبل سلام الإمام، ولو سلموامنهاهم، أو المسبوق التسليمة الأولى خارج الوقت عالمين بخروجه بطلت صلاتهم وتعذّر بناء الظهر عليها، لأنهم بخروجه لزمهم الإّتمام، فسلامهم كالسلام في أثناء الظهر عمداً، ولو قلبوها نفلًا قبل السلام بطلت أيضاً كما لَّـو قلبوا الظهر نفلاً وإن سلموا جاهلين بخروجه أتموها ظهراً لعذرهم. فإن قيل: لم لم ينحط عن المسبوق الوقت فيما يتداركه لكونه تابعاً للقوم كما حط عنه القدوة والعدد لـذلك كمـا سيأتي . أجيب بأن اعتناء الشــارع برعــايته أكثــر بدليــل اختلاف قــول الشافعي رضي الله تعــالى عنه في الانفضاض المخلِّ بالجماعة وعدم اختلافه في فوات الجمعة بـوقوع شيء من صلاة الإمام خارج الوقت، ولو سلم الأولى الإمام وتسعة وثلاثون في الوقت وسلمها الباقون خارجـه صحت جمعة الإمام ومن معه فقط دون المسلمين خارجه فلا تصح جمعتهم، وكذا جمعة المسلمين فيه لو نقصوا عن أربعين كأن سلم الإمام فيه وسلم من معه أو بعضهم خارجه فلا تصحّ جمعتهم. فإن قيل: لو تبين حدث المأمومين دون الإمام صحت جمعته كما نقلاه عن البيان مع الثَّانِي: أَنْ تُقَامَ فِي خِطَّةِ أَبْنِيَةِ أَوْطَانِ المُجَمِّعِينَ. وَلَوْ لاَزَمَ أَهْلُ الْخِيَامِ الصَّحْرَاء أَبَداً فَلاَ جُمُّعَةَ فِي الأَظْهَـرِ. الثَّالِثُ: أَنْ لاَ يَسْبِقَهَـا وَلاَ يُقَارِنَهَـا جُمُّعَـةٌ فِي بَلْدَتِهَـا

عدم انعقاد صلاتهم فهلا كان هنا كذلك؟ . أجيب بأجوبة أحسنها أن المحدث تصحّ جمعته في الجملة بأن لم يجد ماء ولا تراباً، بخلافها خارج الوقت (الثاني) من الشروط (أن تقام في خطة أبنية أوطان المجمعين) بتشديد الميم: أي المصلين الجمعة، وإن لم تكن في مسجد لأنها لم تقم في عصر النبيِّ عليه والخلفاء الراشدين إلا في مواضع الإقامة كما هو معلوم، والخطة بكسر الخاء المعجمة: الأرض التي خط عليها أعلاماً بأنه آختارها للبناء، وأراد بها المصنف الأمكنة المعدودة من البلد، ولا بدّ أن تكون الأبنية مجتمعة، والمرجع فيه إلى العرف، ولو انهدمت الأبنية وأقاموا لعمارتها لم يضرّ انهدامها في صحة الجمعة وإن لم يكونوا في مظالً لأنها وطنهم، ولا تنعقد في غير بناء إلا في هـذا، وهذا بخـلاف ما لـو نزلـوا مكانـاً وأقامـوا فيه ليعمروه قرية لا تصحّ جمعتهم فيه قبل البناء استصحاباً للأصل في الحالين، وكذا لو صلت طائفة خارج الأبنية خلف جمعة منعقدة لا تصحّ جمعتهم كما أفتى به شيخي لعدم وقوعها في الأبنية المجتمعة، وإن خالف في ذلك بعض المتأخرين، وسواء في الأبنية البلاد والقـرى والأسراب التي تستوطن جمع سرب، وهو بفتح السين والراء: بيت في الأرض والبناء بالخشب وغيره كطين وقصب وسعف، ويجوز إقامتها في فضاء معدود من الأبنية المجتمعة بحيث لا تقصر فيه الصلاة كما في الكنّ الخارج عنها المعدود منها، بخلاف غير المعدود منها، فمن أطلق المنع في الكنّ الخارج عنها أراد هذا. قال الأذرعي: وأكثر أهل القرى يؤخرون المسجد عن جدار القرية قليلًا صيانة له عن نجاسة البهائم، وعدم انعقاد الجمعة فيه بعيد، وقول القاضى أبى الطيب. قال أصحابنا: لو بني أهل البلد مسجدهم خارجها لم يجز لهم إقامة الجمعة فيه لانفصاله عن البناء محمول على انفصال لا يعدُّ به من القرية اهـ. والضابط فيه أن لا يكون بحيث تقصر الصلاة قبل مجاوزته أخذاً مما مرّ (ولو لازم أهل الخيام الصحراء) أي موضعاً منها (أبداً) ولم يبلغهم النداء من محلّ الجمعة (فلا جمعة) عليهم، ولا تصحّ منهم (في الأظهر) لأنهم على هيئة المستوفزين، وليس لهم أبنية المستوطنين، ولأن قبائل العرب كانـوا مقيمين حول المدينة، وما كانوا يصلونها، وما أمرهم النبي ﷺ بها. والثاني تجب ويقيمونها في موضعهم لأن الصحراء وطنهم، أما إذا بلغهم النداء فإنها تجب عليهم كما علم مما مرّ، ولو لم يلازموه أبداً بأن انتقلوا عنه في الشتاء أو غيره فلا جمعة عليهم ولا تصح منهم في موضعهم جرماً (الشالث) من الشروط (أن لا يسبقها ولا يقارنها جمعة في بلدتها) ولوعظمت كما قاله الشافعي؛ لأنه على والخلفاء الرّشدين لم يقيموا سوى جمعة واحدة، ولأن الاقتصار على واحدة

إِلَّا إِذَا كَبُرَتْ وَعَسُرَ اجْتِمَاعُهُمْ في مَكَانٍ، وَقِيلَ لاَ تُسْتَثْنَىٰ هٰذِهِ الصَّورَةُ، وَقِيلَ إِنْ حَالَ نَهُرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ شِقِّيْهَا كَانَا كَبَلَدَيْنِ، وَقِيلَ إِنْ كَانَتْ قُرَى فَاتَّصَلَتْ تَعَدَّدَتِ الجُمُعَةُ بِعَدَدِهَا، فَلَوْ سَبَقَهَا جُمُعَةٌ فَالصَّحِيحَةُ السَّابِقَة، وَفِي قَوْلٍ إِنْ كَانَ السُّلْطَانُ مَعَ التَّانِيَةِ فَهِيَ الصَّحِيحَةُ، وَالمُعْتَبُرُ سَبْقُ التَّحَرُم ،

أفضى إلى المقصود من إظهار شعار الاجتماع واتفاق الكلمة. قال الشافعي: ولأنه لو جاز فعلها في مسجدين لجاز في مساجد العشائر، ولا يجوز إجماعاً (إلا إذا كبرت) أي البلدة (وعسر اجتماعهم في مكان) بأن لم يكن في محل الجمعة موضع يسعهم بلا مشقة ولوغير مسجد فيجوز التعدّد للحاجة بحسبها، لأن الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه دخل بغداد وأهلها يقيمون بها جمعتين، وقيل: ثلاثاً فلم ينكر عليهم فحمله الأكثرون على عسر الاجتماع. قال الروياني: ولا يحتمل مذهب الشافعي غيره، وقال الصيمري: بفتح الميم وبه أفتى المزني بمصر، والعبرة في العسر بمن يصلي كما قاله شيخي لا بمن تلزمه ولو لم يحضر، ولا بجميع أهل البلد كما قيل بذلك (وقيل لا تستثنى هذه الصورة) وتحتمل فيها المشقة في الاجتماع، وهذا ما اقتصر عليه صاحب التنبيه كالشيخ أبي حامد ومتابعيه وهـو ظاهـر النصّ، وإنما سكت الشافعي على ذلك لأن المجتهد لا ينكر على مجتهد، وقد قال أبو حنيفة بالتعدّد، وقال السبكي هذا بعيد، ثم انتصر له وصنف فيه وقال: إنه الصحيح مذهباً ودليلًا، ونقله عن أكثر العلماء، وأنكر نسبة الأول للأكثر وأطنب في ذلك فالاحتياط لمن صلى جمعة ببلد تعدّدت فيه الجمعة بحسب الحاجة ولم يعلم سبق جمعته أن يعيدها ظهراً (وقيل إن حال نهر عظيم بين شقيها) كبغداد (كانا) أي الشقان (كبلدين) فتقام في كل شقّ جمعة (وقيل إن كانت) أي البلدة (قرى فاتصلت) أبنيتها (تعدَّدت الجمعة بعددها) فتقام في كل قرية جمعة كما كان (فلو سبقها جمعة) في محلّ لا يجوز التعدّد فيه (فالصحيحة السابقة) لاجتماع الشرائط فيها، والـلاحقة باطلة لما مرّ أنه لا يزاد على واحدة (وفي قول إن كان السلطان مع الثانية) إماماً كان أو مأموماً (فهي الصحيحة) حذراً من التقدم على الإمام ومن تفويت الجمعة على أكثر أهل البلد المصلين معه بإقامة الأقلِّ. قال السبكي: ويظهر أن كل خطيب ولاه السلطان هو كالسلطان في ذلك وأنه مراد الأصحاب اهـ. وقال الجيلي: المراد به الإمام الأعظم أو خليفته في الإمامة أُو الـراتب من جهته، وقـال البلقيني: هذا القـول مقيـد في الأمّ بـأن لا يكـون وكيـلَ الإمـام مـع السابقة، فإن كان معها فالجمعة هي السابقة (والمعتبر سبق التحرّم) بتمام التكبير وهو الرّاء، وإنّ سبقه الآخر بالهمزة؛ لأن به الانعقاد من الإمام كما صرّح به في المجموع، وقيل: العبرة بأوّل التكبير وهو الهمزة من الله، وشمل كلامه ما إذا أحرم إمام جمعة ثم إمام أخرى بها ثم اقتدى به تسعة وثلاثون ثم بالأوّل مثلهم، وهو كما في المجموع ظاهر كلام الأصحاب، إذ بإحرامه تعينت جمعته للسبق وامتنع على غيره افتتاح جمعة أخرى، وقيل: الثانية هي الصحيحة؛ لأن

وَقِيلَ التَّحَلُّلِ، وَقِيلَ بِأُوَّلِ الخُطْبَةِ فَلَوْ وَقَعَتَا مَعاً أَوْ شَكَّ اسْتُؤْنِفَتِ الجُمُعَةُ، وَإِنْ سَبَقَتْ إِحْدَاهُمَا وَلَمْ تَتَعَيَّنُ أَوْ تَعَيَّنَتْ وَنُسِيَتْ صَلَّوْا ظُهْراً، وَفِي قَوْلٍ جُمُعَةً. الرَّابِعُ: الجَمَاعَةُ وَشَرْطُهَا كَغَيْرِهَا، وَأَنْ تُقَامَ بِأَرْبَعِينَ

الإمام لا عبرة به مع وجود أربعين كاملين بدليل أنه لو سلم الإمام في الوقت وسلم القوم خارجه أنه لا جمعة للجميع، فدلَّ على أن العبرة بالعدد لا بالإمام وحده (وقيل) المعتبر سبق (التحلل) وهمو تمام السلام للأمن معمه من عروض فساد الصلاة، فكمان اعتباره أولى من اعتبار ما قبله (وقيل) السبق (بأوّل الخطبة) بناء على أن الخطبتين بدل عن ركعتين، ولو دخلت طائفة في الجمعة فأخبروهم بأن طائفة سبقتهم أتموها ظهراً، كما لـو خرج الـوقت وهم فيها واستأنفوا الظهر وهو أفضل ليصح ظهرهم بالاتفاق (فلو وقعتا معاً أو شك) في المعية، فلم يدر أوقعتا معاً أم مرتباً (استؤنفت الجمعة) إن اتسع الوقت لتدافعهما في المعية، فليست إحداهما أولى من الأخرى، ولأن الأصل في صورة الشك عدم جمعة مجزئة لاحتمال المعية، قال الإمام: وحكم الأثمة بأنهم إذا أعادوا الجمعة برئت ذمتهم مشكل لاحتمال تقدم إحداهما فلا تصح أخرى، فاليقين أن يقيموا جمعة ثم ظهراً. قال في المجموع: وما قاله مستحب وإلا فالجمعة كافية في البراءة كما قالوه، لأن الأصل عدم وقوع جمعة مجزئة في حق كل طائفة. قال غيره: ولأن السبق إذا لم يعلم أو يظنّ لم يؤثر احتماله؛ لأن النظر إلى علم المكلف أو ظنه لا إلى نفس الأمر (وإن سبقت إحداهما ولم تتعين) كأن سمع مريضان أو مسافران خارج المسجد تكبيرتين متلاحقتين وجهلا المتقدّم فأخبراهم بالحال، والعدل الواحد كاف في ذلك كما استظهره شيخنا (أو تعينت ونسيت) بعده (صلوا ظهراً) لأنا تيقنا وقوع جمعة صحيحة في نفس الأمر، ولا يمكن إقامة جمعة بعدها والطائفة التي صحت لها الجمعة غير معلومة، والأصل بقاء الفرض في حق كل طائفة، فوجب عليهما الظهر (وفي قول جمعة) لأن المفعولتين غير مجزئتين؛ لأن الالتباس يجعل الصحيحة كالعدم فصار وجودهما كعدمهما. وفي الروضة وأصلها ترجيح طريقة قاطعة في الثانية بالأول. وقال المزني: لا يجب عليهما شيء بالكلية كما لو سمع من أحد الشخصين حدث ولم يتعين.

فائدة: الجمع المحتاج إليها مع الزائد عليها كالجمعتين المحتاج إلى إحداهما، ففي ذلك التفصيل المذكور فيهما كما أفتى به البرهان ابن أبي شريف (الرابع) من الشروط (الجماعة) بإجماع من يعتد به في الإجماع فلا تصح بالعدد فرادى، إذ لم ينقل فعلها كذلك، والجماعة شرط في الركعة الأولى فقط، بخلاف العدد فإنه شرط في جميعها كما سيأتي، فلو صلى الإمام ركعة بأربعين ثم أحدث فأتم كل منهم لنفسه أجزأتهم الجمعة (وشرطها كغيرها) من نية الاقتداء. والعلم بانتقالات الإمام وغير ذلك مما مرّ في باب الجماعة إلا في نية الإمامة فتجب هنا على الأصح لتحصل له الجماعة، (وأن تقام بأربعين) منهم الإمام لما روى البيهقي عن

مُكَلَّفاً حُرًّا ذَكَراً مُسْتَوْطِناً لاَ يَظْعَنُ شِتَاءًوَلاَ صَيْفاً إِلَّا لِحَاجَةٍ، وَالصَّحِيحُ انْعِقَادُهَا بِالمَرْضَى. وَأَنَّ الإِمَامَ لاَ يُشْتَرَطُ كَوْنُهُ فَوْقَ أَرْبَعِينَ،

ابن مسعود أنه عِيد جَمَعَ بِالمَدِينَةِ وَكَانُوا أَرْبَعِينَ رَجُلًا. قال في المجموع: قال أصحابنا: وجمه الدلالة أن الأمة أجمعوا على اشتراط العدد، والأصل الظهر، فلا تجب الجمعة إلا بعدد ثبت فيه توقيف. وقد ثبت جوازها باربعين، وثبت «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي» ولم تثبت صلاته لها بأقلّ من ذلك فلا تجوز بأقـلّ منه ولا بـأربعين وفيهم أميّ قصر في التعلم لارتبـاط صحة صـلاة بعضهم ببعض، فصار كاقتداء القارىء بالأمي كما نقله الأذرعي عن فتاوى البغوي. وشرط كل واحد منهم أن يكون مسلماً (مكلفاً) أي بالغاً عاقلًا (حرّاً) كلّا (ذكراً) لأن أضدادهم لا تجب عليهم لنقصهم، بخلاف المريض فإنها إنما لم تجب عليه رفعاً به لا لنقصه (مستوطناً) بمحلها (لا ينظعن) منه (شتاء ولا صيفاً إلا لحاجة) كتجارة وزيارة فلا تنعقد بالكفار ولا بالنساء والخناثي، وغير المكلفين ومن فيهم رقّ لنقصهم ولا بغير المستوطنين، كمن أقام على عزم عوده إلى وطنه بعد مدّة ولو طويلة كالمتفقهة والتجار لعدم التوطن، ولا بالمتوطنين خارج محلّ الجمعة وإن سمعوا النداء لعدم الإقامة بمحلها، وهل يشترط تقدّم إحرام من تنعقد بهم الجمعة لتصح لغيرهم لأنه تبع أولا؟ اشترط البغوي ذلك ونقله في الكفاية عن القاضي، والراجح صحة تقدّم إحرامهم كما اقتضاه إطلاق كلام الأصحاب ورجحه جماعة من المتأخرين كالبلقيني والزركشي بل صوَّبه وأفتى به شيخي. قال البلقيني: ولعـلّ ما قـاله القـاضي: أي ومن تبعه من عدم الصحة مبني على الوجه الذي قال إنه القياس، وهو أنه لا تصح الجمعة خلف الصبيّ أو العبد أو المسافر إذا تم العدد بغيره، والأصح الصحة، فإن قيل: تقدُّم إحرام الإمام ضروري فاغتفر فيه ما لا يغتفر في غيره. أجيب بـأنه لا ضرورة إلى إمامتـه فيها، وللمشقـة على من لا تنعقد به في تكليف معرفة تقدّم إحرام أربعين من أهل الكمال على إحرامه (والصحيح) من قولين (انعقادها بالمرضى) لأنهم كاملون وعدم الوجوب عليهم تخفيف. والثاني: لا كالمسافرين، والخلاف قولان لا وجهان، فكان الأولى أن يعبر بالأظهر (و) الصحيح من قولين أيضاً (أن الإمام لا يشترط كونه فوق أربعين) إذا كان بصفة الكمال لإطلاق الحديث المتقدم. والثاني، ونقل عن القديم يشترط لأن الغالب على الجمعة التعبد، فلا ينتقل من الظهر إليها إلا بيقين. وتنعقد بأربعين من الجنّ كما قاله القمولي، لكن عن النصّ من ادّعي أنه يرى الجنّ يكفر لمخالفته لقول ه تعالى: ﴿إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُـوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ ﴾ [الأعراف: ٢٧]. وقال بعضهم: يمكن حمله على من ادّعي رؤيتهم على ما خلقوا عليه، ويحمل كلام غيره على ما إذا تصوّروا في صورة بني آدم ونحوهم اهم، وهذا حسن، ولوكان في قريمة أربعون أخرس فهل تنعقد جمعتهم؟ . قال ابن القطان: يحتمل وجهين اهـ والأوجه الجزم الانعقاد؛ لأنه لا بد من الخطبة. ويشترط العدد المذكور من أول أركان الخطبة إلى الفراغ من الصلاة؛

وَلَوِ انْفَضَّ الْأَرْبَعُونَ أَوْ بَعْضُهُمْ في الخُطْبَةِ لَمْ يُحْسَبِ المَفْعُولُ في غَيْبَتِهِمْ، وَيَجُوزُ الْبِنَاءُ عَلَى مَا مَضَىٰ إِنْ عَادُوا قَبْلَ طُولِ الْفَصْلِ، وَكَذَا بِنَاءُ الصَّلَاةِ عَلَى الخُطْبَةِ إِنِ الْفَصُّوا بَيْنَهُمَا، فَإِنْ عَادُوا بَعْدَ طُولِهِ وَجَبَ الإسْتِثْنَافُ في الأَظْهَرِ، وَإِنْ انْفَضُّوا في الصَّلاةِ بَطَلَتْ، وَفِي قَوْلٍ لاَ إِنْ بَقِيَ

لأنه شرط في الابتداء، فكان شرطاً في جميع الاجزاء كالوقت. ويشترط أن يسمعوا أركان الخطبتين كما سيأتي (و) على هذا (لو انفض الأربعون) الحاضرون (أو بعضهم في الخطبة لم يحسب المفعمول) من أركانها (في غيبتهم) لعدم سماعهم له. وقد قال تعالى: ﴿إِذَا قُرِيءَ القُرْآن فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ [الأعراف: ٢٠٤]. قال أكثر المفسرين: المرادب الخطبة، فلا بدُّ أن يسمع أربعون جميع أركان الخطبتين، ولا يأتي هنا الخلاف الآتي في الانفضاض من الصلاة لأنَّ كل واحد مصلَّ بنفسه، فجاز أن يتسامح في نقصان العدد في الصلاة، والمقصود من الخطبة إسماع الناس، فإذا انفضّ الأربعون بطل حكم الخطبة، وإذا انفضّ بعضهم بطل حكم العدد، والمراد بالأربعين العدد المعتبر، وهو تسعة وثلاثمون على الأصح، فلوكان مع الإمام الكامل أربعون فانفضّ واحد منهم لم يضرّ. وأورد بعضهم هذه على المتن (ويجوز البناء على ما مضى) منها (إن عادوا قبل طول الفصل) عرفاً كما في المجموع كما يجوز البناء لو سلم ناسياً ثم تذكر قبل طول الفصل، ولأن ذلك لا يمنع الجمع بين الصلاتين في جمع التقديم (وكذا بناء الصلاة على الخطبة إن انفضوا بينهما) وعادوا قبل طول الفصل لما مرّ (فإن عادوا بعد طوله) في المسألتين (وجب الاستئناف) فيهما للخطبة (في الأظهر) سواء كان بعذر أم لا؛ لأنه عليه الصلاة والسلام لم ينقل عنه ذلك إلا متوالياً، وكذا الأَثمة من بعده، ولأن الموالاة لها موقع في استمالة النفس. والثاني لا يجب الاستئناف لأن الغرض من ألفاظ الخطبة هو الوعظ والتذكير. ومن الصلاة إيقاع الفرض في جماعة وهو حاصل مع التفريق، وخرج بعادوا ما لو عاد بدلهم، فلا بدّ من الاستئناف وإن قصر الفصل (وإن انفضوا) أي الأربعون أو بعضهم (في الصلاة) بأن أخرجوا أنفسهم من الجماعة في الركعة الأولى أو أبطلوها (بطلت) أي الجمعية لفوات العدد المشروط في دوامها فيتمها من بقى ظهراً، وعلى هذا لـو أحرم الإمـام وتبطأ المأمومون أو بعضهم بالإحرام عقب إحرام الإمام ثم أحرموا، فإن تأخر تحرمهم عن ركوعه فلا جمعة لهم وإن لم يتأخر عن ركوعه، فإن أدركوا الركوع مع الفاتحة صحت جمعتهم وإلا فلا لإدراكهم الركوع والفاتحة معه في الأوّل دون الثاني وسبقه في الأول بالتكبير والقيام كما لم يمنع إدراكهم الركعة لا يمنع انعقاد الجمعة وهذا ما جرى عليه الإمام والغزالي. وقال البغوي: إنه المذهب، وجزم به صاحب الأنوار وابن المقري وهو المعتمد. وقال الشيخ أبو محمد الجويني: يشترط أن لا يطول الفصل بين إحرامه وإحرامهم (وفي قول لا) تبطل (إن بقي) اثنا عشر مع الإمام لحديث جابر «أنَّهُمْ انفَضُّوا عَن النَّبيِّ عِينَا

اثْنَانِ، وَتَصِحُّ خَلْفَ الْعَبْدِ وَالصَّبِيِّ والمُسَافِرِ في الْأَظْهَرِ إِذَا تَمَّ الْعَدَدُ بِغَيْرِهِ، وَلَوْ بَانَ الإِمَامُ جُنُبًا أَوْ مُحْدِثاً صَحَّتْ جُمُعَتُهُمْ في الأَظْهَرِ إِنْ تَمَّ الْعَدَدُ بِغَيْرِهِ، وَإِلاَّ فَلاَ،

فَلَمْ يَبْقَ مَعَهُ إِلَّا اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَإِذَا رَأُوا تِجَارَةً ﴾ [الجمعة: ١١] الآية، فدل على أن الأربعين لا تشترط في دوام الصلاة، وأجاب الأوّل بـأن هذا كـان في الخطبـة كما ورد في مسلم، ورجح هذه المرواية البيهقي على ما ورد في رواية أخرى في البخاري في الصلاة وحملها بعضهم على الخطبة جمعاً بين الروايتين، وإذا كان في الخطبة فلعلهم عادوا قبل طول الفصل، وفي قول لا تبطل إن بقي (اثنان) مع الإمام اكتفاء بدوام مسمى الجمع، وفي قول قديم إنه يكفي بقاء واحد معه لـوجود اسم الجماعة، وفي رابع أنه يتمهـا جمعة وإن بقى وحده، وفي خامس إن حصل الانفضاض في الركعة الأولى بطلت أو في الثانية فلا ويتمها جمّعة وإن بقي وحده والمراد على الأوّل انفضاض مسمى العدد لا الذين حضروا الخطبة، فلو أحرم بتسعة وثلاثين حضروا الخطبة ثم انفضوا بعد إحرام تسعة وثلاثين لم يسمعوها أتم بهم الجمعة لأنهم إذا لحقوا والعدد تامّ صار حكمهم واحداً، فسقط عنهم سماع الخطبة، وإن انفضوا قبل إحرامهم به استأنف الخطبة بهم، فلا تصح الجمعة بدونها، وإن قصر الفصل لانتفاء سماعهم ولحوقهم، وإن أحرم بهم فانفضوا إلا ثمانية وثـالاثين فكملوا أربعين بخنثي، فإن أحرم به بعد انفضاضهم لم تصح جمعتهم للشك في تمام العدد المعتبر وإلا صحت؛ لأنا حكمنا بانعقادها وصحتها وشككنا في نقص العدد بتقدير أنوثته، والأصل صحة الصلاة فلا نبطلها بالشك، كما لو شك في الصلاة هل كان مسح رأسه أم لا فإنه يمضي في صلاته (وتصح) الجمعة (خلف العبد والصبيّ والمسافر في الأظّهر) أي خلف كل منهم (إذا تم العدد بغيره) لصحتها منهم كما في سائر الصلوات وإن لم تلزمهم والعدد قد وجد بصفة الكمال وجمعة الإمام صحيحة، والاقتداء بمن لا تجب عليه تلك الصلاة فيها جائز. والثاني لا تصح لأن الإمام ركن في صحة هذه الصلاة، فاشترط فيه الكمال كالأربعين بل أولى، ولو كان الإمام متنفلًا ففيه قولان، وأولى بالجواز لأنه من أهل الفرض ولا نقص فيه.

تنبيه: تعبيره بالأظهر في الثلاثة مخالف لما في الشرح والروضة من وجهين: أحدهما: أن الأصح في العبد والمسافر طريقة القطع بالصحة لا طريقة المخلاف. والشاني: أن المخلاف على تقدير إثباته فيهما وجهان لا قولان، وكان الأولى أن يقول إذا تمّ العدد بغيرهم لأن العطف إذا كان بالواو لا يفرد الضمير. أما إذا تمّ العدد بواحد ممن ذكر فلا تصح جزماً (ولو بان الإمام جنباً أو محدثاً صحت جمعتهم في الأظهر إن تمّ العدد بغيره) كما في سائر الصلوات، والثاني لا تصح ؛ لأن الجماعة شرط في الجمعة والجماعة تقوم بالإمام والمأموم فإذا بان الإمام محدثاً بان أن لا جمعة له ولا جماعة بخلاف غيرها وحكي في المجموع طريقة قاطعة بالأول وصححها (وإلا) بأن تمّ العدد به (فلا) تصح جمعتهم جزماً لأن الكمال شرط في الأربعين كما

وَمَنْ لَحِقَ الإِمَامَ المُحْدِثَ رَاكِعاً لَمْ تُحْسَبْ رَكْعَتُهُ عَلَى الصَّحِيحِ . الخَامِسُ:خُطْبَتَانِ قَبْلَ الصَّلَةِ، وَأَرْكَانُهُمَا خَمْسَةٌ: حَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى، والصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

مرّ ولو بان حدث الأربعين المقتدين به أو بعضهم لم تصح جمعة من كان محدثاً، وتصح جمعة الإمام فيهما كما صرّح به الصيمري والمتولي وغيرهما ونقلاه عن صاحب البيان وأقرّاه؛ لأنه لا يكلف العلم بطهارتهم بخلاف ما لو بانوا عبيداً أو نساء لسهولة الاطلاع على حالهم. أما المتطهر منهم في الثانية فتصح جمعته تبعاً للإمام كما صرّح به المتولي والقمولي فإن قيل: كيف صحت صلاة الإمام مع فوات الشرط وهو العدد فيها، ولهـذا شرطنـاه في عكسه. أجيب بأنه لم يفت بل وجد في حقّه، واحتمل فيه حدثهم لأنه متبوع، ويصح إحرامه منفرداً فاغتفر لــه مع عذره ما لا يغتفر في غيره، وإنما صحت للمتطهر المؤتم به في الثانية تبعاً له (ومن لحق الإمام المحدث) أي ألذي بان حدثه (راكعاً لم تحسب ركعته على الصحيح) لأن الحكم بإدراك ما قبل الركوع بإدراك الركوع خلاف الحقيقة، وإنما يصار إليه إذا كان الـركوع محسـوباً من صلاة الإمام ليتحمل به عن الغير، والمحدث ليس أهلاً للتحمل وإن صحت الصلاة خلفه. والثاني: يحسب كما لـو أدرك معه كـلّ الركعة، وصححه الـرافعي في باب صلاة المسافر، وأجابِ الأوّل بأنه إذا أدركه راكعاً لم يأت بالقراءة، والإمام لا يتحمّل عن المأموم إذا كان محدثاً بخلاف ما إذا قرأ بنفسه وإن أدرك الركعة كـاملة مع الإمـام في ركعة زائـدة سهواً صحت إن لم يكن بزيادتها كمصلّ صلاة كاملة خلف محدث، بخلاف ما لو بان إمامه كافراً أو امرأة؟ لأنهما ليسا أهلًا لإمامة الجمعة بحال (الخامس) من الشروط (خطبتان) لخبر الصحيحين عن ابن عمر «كَانَ رَشُّولُ اللَّهِ ﷺ يَخْطُبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ خُطْبَتَيْن يَجْلِسُ بَيْنَهُمَا،(١) وكونهما (قبل الصلاة) بالإجماع إلا من شدِّمع خبر «صَلُّوا كَمَا رَأْيْتُمُونِي أَصَلِّي» ولم يصلَّ عِلْ إلا بعدهما. قال في المجموع: ثبتت صلاته على بعدخطبتين، بخلاف العيد فإن خطبتيه مؤخرتان للاتباع، ولأن الجمعة إنما تؤدّى جماعة فأخرت ليدركها المتأخرون، ولأنخطبة الجمعة شرط والشرط مقدّم على مشروطه (وأركانهماخمسة)الأولّ (حمدالله تعالى)للاتباع رواه مسلم (و) الثاني (الصلاة على رسول الله ﷺ) لأنها عبادة افتقرت إلى ذكر الله تعالى فافتقرت إلى ذكر رسول الله على كالأذان والصلاة. قال القمولى: وفي وجوب الصلاة على رسول الله على إشكال، فإن الخطبة المروية عنه على ليس فيها ذكر الصلاة عليه لكنه فعل السلف والخلف، ويبعد الاتفاق على فعل سنة دائماً، وقال إن الشافعي تفرّد بوجوب الصلاة على النبيّ على النبي الشي الخطبة اهـ ويدلّ له رضى الله عنه القياس

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٧/٢٥ (٥٨٠) ومسلم ١/٤٢٤ (١٦٢/٧٠٢).

وَلَفْظُهُمَا مُتَعَيِّنٌ، وَالْـوَصِيَّةُ بِالتَّقْـوَى، وَلاَ يَتَعَيَّنُ لَفْظُهَا عَلَى الصَّحِيحِ، وَهٰذِهِ الشَّلاَثَةُ أَرْكَـانٌ فِي الخُطْبَتَيْنِ.

المتقدّم، وما في دلائل النبوّة للبيهقي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبيّ على قال: الفَالَ تَعَالَى: وَجَعَلْتُ أُمّتَكَ لاَ تَجُوزُ عَلَيْهِمْ خطبةٌ حتى يَشْهَدُوا أَنَّكَ عَبْدِي وَرَسُولِي» (ولفظهما) أي الحمد والصلاة (متعين) للاتباع، ولأنه الذي مضى عليه الناس في عصر النبي على إلى عصرنا، فلا يجزىء الشكر والثناء ولا إله إلا الله ولا العظمة والجلال والمدح ونحو ذلك، ولا يتعين لفظ الحمد بل يجزىء بحمد الله، أو أحمد الله، أو لله الحمد أو الله أحمد كما يؤخذ من التعليقة تبعاً لصاحب الحاوي في شرح اللباب، وصرّح الجيلي باجزاء أنا حامد للله، وهذا هو المعتمد وإن توقف في ذلك الأذرعي، وقال قضية كلام الشرحين تعين لفظ الحمد لله باللام اهم، ويتعين لفظ الله فلا يجزىء الحمد للرحمن أو الرحيم كما نقله الرافعي عن مقتضى كلام الغزالي. قال: ولم أره مسطوراً وليس ببعيد كما في التكبير، وجزم بذلك في المجموع، ولا يتعين لفظ: اللهم صلّ على محمد، بل يجزىء أصلي أو نصلي على محمد أو المجموع، ولا يتعين لفظ: اللهم صلّ على محمد، بل يجزىء أصلي أو نصلي على محمد أو احمد أو الناشر أو النائير، ولا يكفي رحم الله محمداً أو صلى الله عليه وصلى الله على جبريل ونحو ذلك.

تنبيه: قوله: ولفظهما متعين إن أراد تعيين الحمد والصلاة كما قرّرت به كلامه تبعاً للشارح دون لفظ الله ورسول الله، ورد عليه أن لفظ الجلالة يتعين كما مرّ، وإن أراد تعين المذكور بجملته، ورد عليه أنه لا يتعين لفظ رسول الله كما مرّ أيضاً، وما ذكرته من أن لفظ الضمير لا يكفي هو ما أفتى به بعض المتأخرين وهو المعتمد قياساً على التشهد، وجزم به شيخنا في شرح الروض (و) الثالث (الوصية بالتقوى) للاتباع رواه مسلم، ولأن المقصود من الخطبة الوعظ والتحذير (ولا يتعين لفظها) أي الوصية بالتقوى (على الصحيح) لأن الغرض الوعظ والحمل على طاعة الله تعالى فيكفي ما دلّ على الموعظة طويلاً كان أو قصيراً كأطيعوا الله وراقبوه، ولا يكفي الاقتصار على التحذير من غرور الدنيا وزخرفها فقد يتواصى به منكر البعث، بل لا بدّ من الحمل على الطاعة والمنع من المعصية، والحمل على الطاعة مستلزم المعمل على المنع من المعصية، والحمل على المعصية، والصلاة.

تنبيه: قوله: ولا يتعين لفظها يحتمل أن مراده لا يتعين لفظ الوصية، وهو عبارة الروضة فيكون لفظ التقوى لا بد منه، وهذا أقرب إلى لفظه، ويحتمل أن مراده لا يتعين واحد من اللفظين لا الوصية ولا التقوى، وهو ما قرّرت به كلامه تبعاً للشارح، وجزم الإسنوي بالاحتمال الأوّل ففسر به لفظ المصنف. قال بعض المتأخرين: ويمكن أن يكون مراده في الروضة أن الخلاف في لفظ الوصية ولا يجب لفظ التقوى قطعاً، ويؤيده ما نقلاه عن الإمام وأقرّاه أنه يكفى أن يقول أطيعوا الله (وهذه الثلاثة) الأركان المذكورة (أركان في) كلّ من (الخطبتين)

وَالـرَّابِعُ قِـرَاءَةُ آيَـةٍ فِي إِحْدَاهُمَا،وَقِيلَ فِي الْأُولَى،وَقِيلَ فِيهِمَا،وَقِيلَ لاَ نَجِبُ،والخَامِسُ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ دُعَاءٍ لِلْمُؤْمِنِينَ فِي النَّانِيَةِ، وَقِيلَ لاَ يَجِبُ،

لاتباع السلف والخلف، ولأن كلّ خطبة منفصلة عن الأخرى (والرابع قراءة آية) للاتباع رواه الشيخان سواء أكانت وعداً لهم أم وعيداً أم حكماً أم قصة. قال الإمام: ولا يبعد الاكتفاء بشطر آية طويلة، وينبغي كما قال شيخي اعتماده، وإن قال في المجموع المشهور الجزم باشتراط آية، ويعضد الأوّل قـول البويـطي ويقرأ شيئًا من القرآن، ولا شـكُّ أنه لا يكفى ثم نـظر أو ثم عبس أو نحو ذلك وإن كانت آية لأنها غير مفهمة. وقال في المجموع: إنه لا خلاف فيه، ويكفى كونها (في إحداهما) لأن الغالب القراءة في الخطبة دون تعيين، ونقل الماوردي عن نصه في المبسوط أنه يجزىء أن يقرأ بين قراءتهما. قال وكذا قبل الخطبة أو بعد فراغه منهما، ونقل ابن كج ذلك عن النصّ صريحاً، وذكر الدارمي نحو ذلك. قال الأذرعي: وهو المذهب قال في المجموع: ويسنّ جعلها في الأولى (وقيل) تتعين (في الأولى) فلا تجزىء في الثانية، وهو المنصوص في البويطي والمختصر لتكون في مقابلة الدعاء بالمختصّ بالثانية، ولأن الأولى أحقّ بالتطويل (وقيل) تتعين (فيهما) أي في كلّ منهما (وقيل لا تجب) في واحدة منهما بل تستحب، وسكتوا عن محله ويقاس بمحلّ الموجوب، وعلى الأوّل يستحبّ قراءة \_ ق ـ في الأولى للاتباع رواه مسلم، ولاشتمالها على أنواع المواعظ، ولا يشترط رضا الحاضرين وإن توقف في ذلك الأذرعي كما لا يشترط في قراءة الجمعة والمنافقين في الصلاة وإن كانت السنة التخفيف. قال البندنيجي: فإن أبي قرأ: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّـذِينِ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيداً ﴾ [الأحزاب: ٧١] الآية، ولو قرأ آية سجدة نزل وسجد إن لم يكن فيه كلفة، فإن خشى من ذلك طول فصل سجد مكانه إن أمكن وإلا تركه، ولا تجزىء آية تشتمل على الأركان كلها لأن ذلك لا يسمى خطبة. واستشكل هذا بأنه ليس لنا آية تشتمل على الصلاة منا على النبي على وإن أتى ببعضها ضمن آية كقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَنُواتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [فاطر: ١] لم يمتنع، وأجزأه ذلك عن البعض دون القراءة لثلا يتداخلا، وإن قصدهما بآية لم يجزه ذلك عنهما بل عن القراءة فقط كما صرّح به في المجموع، وكره جماعة تضمين شيء من آي القرآن بغيره من الخطب والرسائل ونحوهما، وخصه جماعة في الخطب والرسائل، وهذا هو الظاهر. وقد أكشر من ذلك ابن الجوزي وابن نباتة وغيرهما (والخامس ما يقع عليه اسم دعاء للمؤمنين) بأخروي لنقل الخلف له عن السلف ويكون (في ) الخطبة (الثانية) لأن الدعاء يليق بالخواتم. فإن قيل: تعبيره بالمؤمنين لا يشمل المؤمنات. أجيب بأن المراد بهم الجنس الشامل لهنّ وبهما عبر في الوسيط وفي التنزيل وكانت من القانتين، ولو خصّ به الحاضرين كقوله: رحمكم الله كفي، بخلاف ما لو خص به الغائبين كما يؤخذ من كلامهم ولم أره مسطوراً (وقيل لا يجب) لأنه لا يجب في غير الخطبة فكذا فيها كالتسبيح بل يستحب، ونصّ على هذا في الإملاء، وجزم به

وَيُشْتَرَطُ كَوْنُهَا عَرَبِيَّةً مُرَتَّبَةَ الأَرْكَانِ الشَّلَاثَةِ الْأُولَى وَبَعْدَ الزَّوَالِ، والقْيَامُ فِيهِمَا إِنْ قَدَرَ، والجُلُوسُ بَيْنَهُمَا،

أبو حامد وقطع بعضهم بالأوّل وبعضهم بالثاني فكان ينبغي التعبير بالمذهب، والمختار في المجموع وزيادة الروضة أنه لا بأس بالدعاء للسلطان بعينه إن لم يكن في وصف مجازفة. قال ابن عبد السلام: ولا يجوز وصفه بالصفات الكاذبة إلا لضرورة، ويستحبّ الـدعـاء لأثمـة المسلمين وولاة أمورهم بالصلاح والإعانة على الحقّ والقيام بالعدل ونحو ذلك. ثم لما فرغ من ذكر أركان الخطبتين شرع في ذكر شروطهما وهي تسعة مبتدئاً بــواحد منهــا فقال (ويشـــرط كونها) أي الخطبة أي أركانها، والمراد بها الجنس الشامل للخطبتين (عربية) لاتباع السلف والخلف، ولأنها ذكر مفروض فيشترط فيه ذلك كتكبيرة الإحرام، فإن أمكن تعلمها وجب على الجميع على سبيل فرض الكفاية فيكفي في تعلمها واحد منهم كما هـو شأن فروض الكفايـة، فإن لم يفعل واحد منهم عصوا ولا جمعة لهم بل يصلون الظهر. فإن قيل: ما فائدة الخطبة بالعربية إذا لم يعرفها القوم. أجيب بأن فائدتها العلم بالوعظ من حيث الجملة، فقد صرّحوا فيما إذا سمعوا الخطبة ولم يفهموا معناها أنها تصح، فإن لم يمكن تعلمها خطب بلغته وإن لم يفهمها القوم، فإن لم يحسن لغة فلا جمعة لهم لآنتفاء شرطها (مرتبة الأركان الشلاثة الأولى) على الترتيب السابق فيبدأ بالحمد ثم بالصلاة ثم بالـوصية كمـا جرى عليـه الناس، وكـذا أيضاً صححه في الشرح الصغير ولم يصحح في الكبير شيئًا، وسيأتي تصحيح المصنف عدم اشتراط ذلك ولا ترتيب بين القراءة والدعاء ولا بينهما وبين غيرهما، وقيل يشترط ذلك فيأتي بعد الوصية بالقراءة ثم الدعاء حكاه في المجموع (و) الشرط الثاني كونها (بعد الزوال) للاتباع رواه البخاري عن السائب بن يزيد قال: «كَانَ التَّأْذِينُ يَوْمَ الجُمُعَةِ حِينَ يَجْلسُ الإِمَامُ عَلِي المِنْبَر في عَهْد رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا»، وفي البخاري عن أنس «أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ كَانَ يَصَلِّي الجُمْعَةَ بَعْدَ الزُّوَّالِ» وروي أنه ﷺ كان يخطب بعد الروال. قال في المجموع في باب هيئة الجمعة: ومعلوم أنه ﷺ كان يخرج إلى الجمعة متصلًا بالـزوال، وكذًا جميع الأثمة في جميع الأمصار، ولو جاز تقديمها لقدّمها النبي على تخفيفاً على المبكرين وإيقاعاً لها في أوّل الوقت (و)الشرط الثالث (القيام فيهما إن قدر) للاتباع رواه مسلم، فإن عجز عنه خطب قاعداً ثم مضطجعاً كالصلاة ويصح الاقتداء به وإن لم يقل لا أستطيع؛ لأن الطاهر أنه إنما فعل ذلك لعجزه، والأولى له أن يستنيب فإن بان أنه كان قادراً فكإمام بان محدثاً وتقدّم حكمه (و) الشرط الرابع (الجلوس بينهما) للاتِباع رواه مسلم، ولا بدُّ من الطمأنينة فيـه كما في الجلوس بين السجدتين، فلو خطب جالساً لعجزه وجب الفصل بينهما بسكتة، ولا يكفي الاضطجاع. فإن قيل: ما الحكمة في جعل القيام والجلوس هنا شرطين وفي الصلاة ركنين؟ . أجيب بأن الخطبة ليست إلا الذكر والوعظ، ولا ريب أن القيام والجلوس ليسا بجزأين منهما

وإِسْمَاعُ أَرْبَعِينَ كَامِلِينَ، والجَدِيدُ أَنَّهُ لاَ يَحْرُمُ عَلَيْهِمُ الْكَلاَمُ، ويُسَنُّ الإِنْصَاتُ.

بخلاف الصلاة فإنها جملة أعمال وهي كما تكون أذكاراً تكون غير أذكار (و)الخامس (إسماع أربعين كاملين) أي أن يرفع صوته بأركانها بحيث يسمعها عدد من تنعقد بهم الجمعة ؛ لأن مقصودها وعظهم وهو لا يحصل إلا بذلك، فعلم أنه يشترط الإسماع والسماع وإن لم يفهموا معناها كما مر كالعامي يقرأ الفاتحة في الصلاة ولا يفهم معناها فلا يكفي الإسرار كالأذان ولا إسماع دون من تنعقد بهم الجمعة فقوله: كغيره أربعين: أي بالإمام، فلوكانوا صماً أو بعضهم لم تصح كبعدهم، وقضية كلامهم أنه يشترط في الخطيب إذا كان من الأربعين أن يسمع نفسه حتى لو كان أصم لم يكف وهو كما قال الإسنوي بعيد. بل لا معنى لـه لأن الشخص يعرف مـا يقول وإن لم يسمعه ولا معنى لأمره بالإنصات لنفسه، ولا يشترط أن يعرف الخطيب معنى أركان الخطبة خلافاً للزركشي كمن يؤمّ القوم ولا يعرف معنى الفاتحة (والجديد أنه لا يحرم عليهم الكلام) فيها للأخبار الدالة على جوازه كخبر الصحيحين عن أنس «بينما النبي ﷺ يخطب يوم الجمعة، فقام أعرابي فقال يا رسول الله: هلك المال وجاع العيال فادع الله لنا، فرفع يديه ودعا» وجه الدلالة أنه لم ينكر عليه الكلام ولم يبين لـه وجوب السكـوت ولا يختص بالأربعين بل الحاضرون كلهم فيها سواء (ويسن) للقوم السامعين وغيرهم أن يقبلوا عليهم بوجوههم لأنه الأدب، ولما فيه من توجيههم القبلة، و (الإنصات) له قـال تعالى: ﴿وَإِذَا قُـرِىءَ الْقُوْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا ﴾ [الأعراف: ٢٠٤] ذكر كثير من المفسرين أنه ورد في الخطبة، وسميت قرآناً لا شتمالها عليه، ويكره للحاضرين الكلام فيها لظاهر هذه الآية، وخبر مسلم «إذًا قُلْت لِصَاحِبِكَ أَنْصِتْ يَوْمَ الْجُمْعَةِ وَالإِمَامُ يَخْطُبُ فَقَدْ لَغَوْتَ (١) والقديم يحرم الكلام فيها ويجب الإنصات، واستدلُّ لـذلك بـالآية المتقـدّمة، وأجـاب الأوِّل بأن الأمـر في الآية للنـدب جمعاً بين الدليلين ولا يحرم الكلام على الخطيب قطعاً والخلاف في كلام لا يتعلق به غرض مهمّ ناجز. فأما إذا رأى أعمى يقع في بئر أو عقرباً تدبّ على إنسان فأنذره أو علم إنساناً شيئـاً من الخير أو نهاه عن منكر، فهذا ليس بحرام قطعاً بل قـد يجب عليه. لكن يستحب أن يقتصـر على الإشارة إن أغنت، ولا يكره الكلام قبل الخطبة ولا بعدها ولا بين الخطبتين ولا للداخل ما لم يأخذ له مكاناً ويستقر فيه، ولو سلم داخل على مستمع للخطبة والخطيب يخطب وجب عليه الردّ بناء على أن الإنصات سنة كما مرّ مع أن السلام في هذه الحالة مكروه كما صرّح بـ في المجموع وغيره فكيف يجب الردّ والسلام غير مشروع، وقد صحح الرافعي في الشرح الصغير عدم الوجوب، وقال الجرجاني: إن قلنا يكره الكلام كره الردّ اهـ ولكن الْإشكال لا يدفع المنقول، ويسن تشميت العاطس إذا حمد الله تعالى، وإنما لم يكره كسائر الكلام؛ لأن سببه قهري، ويجب تخفيف الصلاة على من كان فيها عند صعود الخطيب المنبر وجلوسه، ولا يباح

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٤١٤/٢ (٣٩٤) ومسلم ٨٣/٢٥ (١١/١٥٨).

قُلْتُ: الْأَصَحُ أَنَّ تَرْتِيبَ الأَرْكَانِ لَيْسَ بِشَرْطٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، والأَظْهَرُ اشْتِرَاطُ المُوَالاَةِ وَطَهَارَةِ الحَدَثِ والْخَبْثِ والسَّتْرُ،

لغير الخطيب من الحاضرين نافلة بعد صعوده المنبر وجلوسه وإن لم يسمع الخطبة لإعراضه عنه بالكلية، ونقل فيه الماوردي الإجماع، والفرق بين الكلام حيث لآباس بـ وإن صعـد الخطيب المنبر ما لم يبتدىء الخطبة، وبين الصلاة حيث تحرم حينئذ أن قطع الكـلام هين متى ابتدأ الخطيب الخطبة، بخلاف الصلاة فإنه قـد يفوت بها سماع أوَّل الخطبة، وإذا حرمت لم تنعقد كما قاله البلقيني لأن الـوقت ليس لها، وكـالصلاة في الأوقـات الخمسة المكـروهة. بـل أولى للإجماع على تحريمها هنا كما مرّ بخلافها ثم، وتستثنى التحية لداخل المسجد والخطيب على المنبر فيصليها ندباً مخففة وجوباً لخبر مسلم «جاء سليك الغطفاني يوم الجمعة والنبي على يعلم يخطب فجلس، فقال لـ «يَا سُلَيْكُ قَمْ فَارْكَعْ رَكْعَتَيْنِ وَتَجَوَّزْ فِيهِمَا . ثم قال: إذا جاءً أَحَدُكُمْ يَوْمَ الجُمْعَةِ وَالإِمَامُ يَخْطُب فَلْيَرْكَعْ وَلْيَتَجَوَّرْ فِيهِمَا»(١) هذا إن صلى سنة الجمعة وإلا صلاها مخففة وحصلت التحية، ولا يـزيد على ركعتين بكـل حال، فـإن لم تحصل تحيـة كأن كان في غير مسجدلم يصل شيئاً، فإطلاقهم ومنعهم من الراتبة مع قيام سببها يقتضي أنه لو تذكر في هذا الوقت فرضاً لا ياتي به وأنه لو أتى به لم ينعقد وهو الظاهر كما قاله بعض المتاخرين. أما الداخل في آخر الخطبة فإن غلب على ظنه أنه إن صلاها فاتته تكبيرة الإحرام مع الإمام لم يصل التحية بل يقف حتى تقام الصلاة ولا يقعد لثلا يكون جالساً في المسجد قبل التحية. قال ابن الرفعة: ولو صلاها في هذه الحالة استحب لـ لامام أن يـ زيد في كلام الخطبة بقدر ما يكملها. قال شيخنا: وما قاله نص عليه في الأمّ، والمراد بالتخفيف فيما ذكر الاقتصار على الواجبات كما قاله الزركشي لا الإسراع قال: ويـدلُّ له مـا ذكروه من أنـه إذا ضاق الوقت وأراد الوضوء اقتصر على الواجبات (قلت: الأصح أن ترتيب الأركان ليس بشرط، والله أعلم) لحصول المقصود بدونه؛ لأن المقصود الوعظ وهو حاصل ولم يرد نصّ في اشتراط الترتيب، وهذا هو المنصوص عليه في الأمّ والمبسوط، وجزم به أكثر العراقيين بل هو سنة والشرط السادس ما ذكره بقوله (والأظهر اشتراط الموالاة) بين أركانها وبين الخطبتين وبينهما وبين الصلاة للاتباع ولأن لها أثراً ظاهراً في استمالة القلوب، والخطبة والصلاة شبيهتان بصلاة الجمع، والثاني لا تشترط لأن الغرض الوعظ، والتذكير يحصل مع تفريق الكلمات.

تنبيه: هذه المسألة قد سبقت في الكلام على الانفضاض فهي مكررة (و) الشرط السابع (طهارة الحدث) الأكبر والأصغر (والخبث) غير المعفو عنه في البدن والثوب والمكان (و) الشرط الثامن (الستر) للعورة للاتباع وكما في الصلاة فلو أغمي عليه أو أحدث في أثناء

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢/٥٩٦.

# وتُسَنُّ عَلَى مِنْبَرٍ أَوْ مُرْتَفِعٍ ، ويُسلِّمُ عَلَى مَنْ عِنْدَ المِنْبَرِ

الخطبة استأنفها ولو سبقه الحدث وقصر الفصل؛ لأنها عبادة واجبة فلا تؤدّى بطهارتين كالصلاة، ولو أحدث بين الخطبة والصلاة وتطهر عن قرب لم يضر كما اقتضاه كلامهم كما في المجمع بين الصلاتين، وأما سامعو الخطبة فلا يشترططهارتهم ولا سترهم كما نقله الأذرعي عن بعضهم قال: وأغرب من شرط ذلك. والشرط التاسع تقديمها على الصلاة كما علم مما مر ولا تجب نية الخطبة كما جزم به في المجموع في باب الوضوء، وجرى عليه ابن عبد السلام في فتاويه قال: لأنها أذكار وأمر بمعروف ونهي عن منكر ودعاء وقراءة ولا تشترط النية في شيء ذلك؛ لأنه ممتاز بصورته منصرف إلى الله تعالى بحقيقته فيلا يفتقر إلى نية تصرفه إليه، وقيل تجب النية وفرضيتها كما في الصلاة بجامع أن كلاً منهما فرض يشترط فيه النطهارة والستر والموالاة، وجرى على هذا القاضي وتبعه ابن المقري في روضه وصاحب الأنوار والمعتمد الأول وما جرى على هذا القاضي مبني كما قال في المهمات على أنها بدل عن ركعتين. ثم شرع مأخوذ من النبر، وهو الارتفاع، ويسن أن يكون المنبر على يمين المحراب، والمراد به يمين ما مصلى الإمام. قال الرافعي: هكذا وضع منبره على عنين المحري: وينبغي أن يكون بين المنبر والقبلة قدر ذراع أو ذراعين.

فائدة: كان النبيِّ ﷺ يخطب إلى جذع، فلما اتخذ المنبر تحوّل إليه فحنّ الجذع، فأتاه النبي على فالتزمه، وفي رواية فمسحه، وفي أخرى فسمعنا له مشل أصوات العشار. وكان منبره ﷺ ثلاث درج غير الدرجة التي تسمى المستراح، ويستحبُّ أن يقف على الـدرجة التي تليها كما كان يفعل النبي ﷺ. فإن قيل إن أبا بكر نزل عن موقف النبي ﷺ درجة، وعمر درجة أخرى، وعثمان درجة أخرى، ثم وقف عليّ على موقف رسول الله ﷺ. أجيب بأن فعـل بعضهم ليس حجة على بعض ولكل منهم قصد صحيح، والمختار موافقته ﷺ لعموم الأمر بالاقتداء به. نعم إن طال المنبر قال الماوردي: فعلى السابعة: أي لأن مروان بن الحكم زاد في زمن معاوية على المنبر الأوّل ستّ درج، فصار عدد درجه تسعة. وكان الخلفاء يقفون على الدرجة السابعة، وهي الأولى من الأوّل أي لأن الزيادة كانت من أسفله، وظاهر كلامهم أن فعل الخطبة على المنبر مستحب وإن كان بمكة وهو الظاهر، وإن قال السبكي الخطابة بمكة على منبـر بدعـة، وإنما السنـة أن يخطب على البـاب كما فعـل النبـي ﷺ يوم الفتـح، وإنمـا أحدث المنبر بمكة معاوية بن أبي سفيان. ويكره منبر كبير يضيق على المصلين، ويسنّ التيامن في المنبر الواسع (أو) على موضع (مرتفع) لأنه أبلغ في الإعلام، هذا إن لم يكن منبر كما في الشرحين والروضة وإن كان مقتضى عبارة المصنف التسويـة، فإن تعـــذر استند إلى نحــو خشبة كما كان ﷺ يفعله قبل فعل المنبر (ويسلم) عند دخول المسجد على الحاضرين لإقباله عليهم، و (على من عند المنبر) ندباً إذا انتهى إليه كما في المحرّر لـالاتباع رواه البيهقي

وَأَنْ يُقْبِلَ عَلَيْهِمْ إِذَا صَعِدَ،ويُسَلِّمَ عَلَيْهِمْ، ويَجْلِسَ ثُم يُؤَذَّنُ، وَأَنْ تَكُونَ بَلِيغَةً مَفْهُومَةً قَصِيرَةً،

ولمفارقته إياهم. ولا يسنّ له تحية المسجد كما في زوائد الروضة وإن خالفه غيره (و) يسنّ (أن يقبل عليهم إذا صعد) المنبر أو نحوه أو استند إلى ما مرّ وانتهى إلى ما يجلس عليه أو استند إلى ما يستند إليه (ويسلم عليهم) للاتباع، ولإقباله عليهم. قال في المجموع: ويجب ردّ السلام عليه في الحالين، وهو فرض كفاية كالسلام في باقي المواضع، وإنما يسن إقباله عليهم وإن كان فيه استدبار القبلة لأنه لو استقبلها فإن كان في صدر المجلس كما هو العادة كان خارجاً عن مقاصد الخطاب، وإن كان في آخره ثم استدبروه لزم ما ذكرناه، وإن استقبلوه لـزم ترك الاستقبال لخلق كثير وتركه لواحد أسهل (ويجلس) بعد السلام على المستراح ليستريح من تعب الصعود (ثم يؤذن) بفتح الذال في حال جلوسه كما قاله الشارح. وقال الدميري: ينبغي أن يكون بكسرها ليوافق ما في المحرّر من كون الأذان المذكور يستحب أن يكون من واحد لا من جماعة كما استحبه أبو عليّ الطبري وغيره، ولفظ الشافعي في ذلك وأحب أن يؤذن مؤذن واحد إذا كان على المنبر لا جماعة المؤذنين؛ لأنه لم يكن لـرسول الله على إلا مؤذن واحد، فإن أذنوا جماعة كرهت ذلك، ولا يفسد شيء منه الصلاة لأن الأذان ليس من الصلاة، وإنما هو دعاء إليها. وفي البخاري «كَانَ الأَذَانُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَبِي بَكْر وَعُمرَ حِينَ يَجْلِسُ الإِمَامُ عَلَى المنْبَرِ، فَلَمَّا كَثُرَ النَّاسُ فِي عَهْدِ عُثْمَانَ أَمْرَهُمْ بِأَذَانٍ آخَرَ على ٱلزُّورَاء (١) واستقر الأمر على هذا (و)يسن (أن تكون) الخطبة (بليغة) أي فصيحة جزلة؛ لأن ذلـك أوقع في القلوب من الكلام المبتذل الركيك (مفهومة) لا غريبة اوحشية، إذ لا ينتفع بهـا أكثر النــاس. وقال على رضي الله عنه: حدَّثوا الناس بما يعرفون: أتحبون أن يكذب الله ورسوله. وقال الشافعي رضي الله عنه: يكون كلامه مسترساً مبيناً معرباً من غير نهى ولا تمطيط. وقال المتولى: وتكره الكلمات المشتركة والبعيدة عن الأفهام وما تنكره عقول الحاضرين (قصيرة) أي بالنسبة إلى الصلاة لحديث مسلم «أطيلُوا الصَّلاة والصُّوا النُّعُطْبَة ، بضم الخاء، فتكون متـوسطة كمـا عبر بـه في الروضـة وأصلها، بين الـطويلة والقصيرة لخبـر مسلم «كَانَتْ صَـلاّةُ النَّبِيِّ ﷺ قَصْداً وَخُطْبَتُهُ قَصْداً» ولا ينافي هذا ما مر؛ لأن القصر والطول من الأمور النسبية، فالمراد بإقصار الخطبة إقصارها عن الصلاة كما مر وبإطالة الصلاة إطالتها على الخطبة. قال شيخنا: وبهذا يندفع ما قيل إن إقصار الخطبة يشكل بقولهم يسن أن يقرأ في الأولى ق (ولا يلتفت يميناً، و)لا (شمالاً في شيء منها) لأنه بدعة بل يستمر على ما مر من الإقبال عليهم إلى فراغها ولا يعبث بل يخشع كما في الصلاة، فلو استقبل القبلة أو استدبرها الحاضرون أجزأ

تُنبيه: كان ينبغي أن يقول ولا شمالًا بزيادة لا كما في الشرح والروضة لأنه إذا التفت

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٣٩٣/٢ (٩١٢).

وَلاَ يَلْتَفِتُ يَمِيناً وشِمَالاً فِي شَيْءٍ مِنْهَا، وَيَعْتَمِدُ عَلَى سَيْفٍ أَوْ عَصاً وَنَحْوِهِ، وَيَكُونُ جُلُوسُهُ بَيْنَهُمَا نَحْوَ سُورةِ الإِخْلاصِ، وإذَا فَرَغَ شَرَعَ المُؤذِّنُ فِي الإِقَامَةِ وَبادرَ الإِمَامُ لَيَبْلُغَ المِحْرَابَ مَعَ فَرَاغِهِ، ويَقْرأُ في الأُولَى الجُمُعَة، وفِي الثَّانِيَةِ المُنَافِقِينَ جَهْراً.

يميناً فقط أو شمالًا فقط صدق عليه أن يقال لم يلتفت يميناً وشمالًا، ولو حذفهما لكان أعمّ وأخصر (ويعتمد) ندباً (علي سيف أو عصا ونحوه) كقوس لخبر أبي داود بإسناد حسن وأنَّهُ ﷺ قَامَ فِي خطْبَةِ الجُمْعَةِ مُتَوَكِّناً عَلَى قَوْس أَوْ عَصاً»، وحكمته الإشارة إلى أن هذا الدين قام بالسلاح، ولهذا يسنّ أن يكون ذلك في يده اليسرى كعادة من يريد الجهاد به، ويشغل يده اليمني بحرف المنبر، فإن لم يجد شيئاً من ذلك سكن يديه خاشعاً بأن يجعل اليمني على اليسرى أو يرسلهما. ويكره في الخطبة ما ابتدعه الخطباء الجهلة من الإشارة باليد أو غيرها، ومن الالتفات في الخطبة الثانية وفي دقّ الدرج في صعوده المنبر بسيف أو بسرجله أو نحوها، وإن أفتى ابن عبد السلام باستحبابه، والشيخ عماد الدين بن يونس بأنه لا بأس بـ وقال فيـ تفخيم للخطبة وتحريك لهمم السامعين وإن كآن بدعة والدعاء إذا انتهى صعوده قبل الجلوس للأذان، وربما توهموا أنها ساعة الإجابة وهو جهل لأنها بعد جلوسه. وأغرب البيضاوي، فقال: يقف في كل مرقاة وقفة خفيفة يسأل الله فيها المعونة والتشديد، ومبالغة الإسراع في الخطبة الشانية وخفض الصوت بها، والمجازفة في وصف السلاطين في الدعاء لهم، ولا بأس بالدعاء لهم إذا لم يكن فيه مجازفة كما مرّ، إذ يسن الدعاء بإصلاح ولاة الأمور. ويكره الاحتباء، وهـو أن يجمع الرَّجل ظهره وساقيه بثوبه أو يديه أو غيرهما والإمام يخطب للنهي عنه ، لأنه يجلب النوم فيمنعه الاستماع (ويكون جلوسه بينهما) أي بين الخطبتين (نحو سورة الإخلاص) استحباباً، وقيل إيجاباً، وهل يقرأ فيها أو يمذكر أو يسكت لم يتعرّضوا له؟ لكن في صحيح ابن حبان «أنه على كَانَ يَقْرَأ فِيهَا». وقال القاضي: إن الدعاء فيها مستجاب. ويسنّ أن يختم الخطبة الشانية بقوله: أستغفر الله لي ولكم (وإذا فرغ) من الخطبة (شرع المؤذن في الإقامة وبادر الإمام ليبلغ المحراب مع فراغه) من الإقامة، كل ذلك مستحب كما في المجموع تحقيقاً للَّموالاة وتخفيفاً على الحاضرين (ويقرأ) ندباً بعد الفاتحة (في) الرَّكعة (الأولى الجمعة، وفي الثانية) بعد الفاتحة (المنافقين) بكمالهما للاتباع رواه مسلم، فلو ترك الجمعة في الأولى قـرأها في الثانية مع المنافقين، وإن أدّى إلى تـطويل الثـانية على الأولى لتـأكيد السـورتين، ولو قـرأ بالمنافقين في الأولى قرأ بالجمعة في الثانية. وروى أيضاً وأنَّه على كَانَ يَقْرَأُ في الجُمُعَةِ - ﴿ سَبِّح اسم رَبُّكَ الْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١] و\_ ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيةِ ﴾ [الغاشية: ١] -». قال في الرَّوضة: كان يقرأ هاتين في وقت وهاتين في وقت. فهما سنتان، وقراءة بعض من ذلك أفضـُلُّ من قراءة قدره من غيرهما إلا أن يكون ذلك الغير مشتملًا على ثناء كآية الكرسي قاله ابن عبد السلام. ويسنَّ أن تكون القراءة في الجمعة (جهراً) بالإِجماع، وهذا من زيادة الكتـاب بلا

# [فَصْلُ]

يُسَنُّ الْغُسْلُ لِحَاضِرِهَا، وَقِيلَ لِكُلِّ أَحَدٍ، وَوَقْتُهُ مِنَ ٱلْفَجْرِ، وَتَقْرِيبُهُ مِنْ

تمييز. ويستحب للمسبوق الجهر في ثانيته كما نقله صاحب الشامل والبحر عن النصّ. ومن البدع في الخطبة ذكر الشعر فيها قاله ابن عبد السلام. قال القمولي: ومن البدع المنكرة كتب كثير من الناس الأوراق التي يسمونها حفائظ في آخر جمعة من رمضان في حال الخطبة لما فيها من الاشتغال عن الاستماع والاتعاظ والذكر والدعاء وهو من أشرف الأوقات، وكتابة كلام لا يعرف معناه: كعسلهون، وقد يكون دالاً على ما ليس بصحيح، ولم ينقل ذلك عن أحد من أهل العلم.

(فصل)

في الأغسال المسنونة في الجمعة وغيرها وما يذكر معها (يسن الغسل لحاضرها) أي لمن يريد حضورها وإن لم تجب عليه الجمعة لحديث وإذًا جَاءَ أَحَدكُمُ الْجُمُعَةَ فَلْيغْتسِـلْ»، و لخبر البيهقي بسند صحيح «مَنْ أَتَى الْجُمُعَةَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ فَليغْتَسِلْ وَمَنْ لَمْ يَأْتِهَا فَلَيْسَ عَلَيْهِ غُسْلٌ، (وقيل) يسن (لكل أحد) حضر أم لا كالعيد، ويفارق العيد على الأوّل حيث لم يختص بمن حضر بأن غسله للزينة وإظهار السرور، وهذا للتنظيف ودفع الأذي عن الناس، ومثله يأتي فِي التزييسَ. وروي وغُسِلُ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلُّ مُحْتَلِمٍ: أي متأكد، وَحَقٌّ عَلَى كل مُسْلِمٍ أَنَّ يَغْتَسِلَ فِي كُلِّ سَبْعَةِ أَيَّامٍ يَوْماً، زاد النسائي: هو يوم الجَّمعة، وهذا مما انفرِدت به الجمعة عن بقية المكتوبات الخمس، وصرف هذه الأحاديث عن الوجوب خبر «مَنْ تَوَضَّا يَوْمَ الجُمُّعَةِ فَيِهَا وَنَعِمَتْ ، وَمَن اغْتَسَلَ فَالْغُسْلُ أَفْضَلُ »رواه الترمذي وحسنه قوله : فيها : أي بالسنة أخذ : أي بماج وّزته مِن الوضوء مقتصراً عليه، ونعمت الخصلة أو الفعلة، والغسل معهــا أفضل، وخبــر «مَنْ تَوَضًّــأُ فَأَحْسَنَ الْوَضُوءَ ثُمٌّ أَتَى الجُمُعَةَ فَلَانَا وَاسْتَمَعَ وَأَنْصَتَ غُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ وَزِيَادَة ثَلَاثَـةَ ايًّام،. وفي الصحيحين ﴿ أَنَّ عُثْمَانَ دَخَلَ وَعمرُ يَخْطُب، فَقَالَ: مَمَا بَالُ رِجَال يَتَأَخُّرُونَ عَن النَّدَاءِ، فَقَالَ عُثْمَانُ: يَا أُمِيـرَ المُؤمنينَ مَا زِدْتُ حِينَ سَمِعْتُ النَّـدَاءَ أَنْ تَوَضَّـأْتُ ثُمَّ جِئْتُ، فَقَالَ عُمَرُ: وَالْوُضُوءُ أَيْضاً، أَلَمْ تَسْمَعُوا رَسُولَ اللَّهِ عِينَ يقول: إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْجُمُعَةَ فَلْيَغْتِسِلْ، (ووقته من الفجر) الصادق لأن الأخبار علقته باليوم، كقوله ﷺ «مَنِ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ثُمَّ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى، الحديث(١)، فلا يجزىء قبله. وقيل: وقته من نصف الليل كالعيد، والفرق ظاهر لبقاء أثره إلى صلاة العيد لقرب الزمن، ولأنه لو لم يجز قبل الفجر لضاق الوقت وتأخر عن التبكير إلى الصلاة، والغرض من ذلك أن الغسل لها سنة من بعد الفجر (وتقريبه من

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢/٢٥٪ في الجمعة (٨٨١) ومسلم ٥٨٢/٢، في الجمعة (١٠/ ٥٥٠) والترمذي ٣٧٢/٢ في الصلاة (٤٩٩) وأبو داود ١/٩٦ في الصلاة، والنسائي ٩٩/٣ في الجمعة.

ذَهَابِهِ أَفْضَلُ، فَإِنْ عَجَزَ تَيَمَّمَ فِي الْأَصَحِّ، ومِنَ المَسْنُونِ غُسْلُ الْعِيدِ والْكُسُوفِ وَالإسْتِسْقَاءِ، ولِغَاسِلِ المَيِّتِ والمَجْنُونِ والمُغْمَى عَلَيْهِ إِذَا أَفَاقًا، والْكَافِرِ إِذَا أَسْلَمَ، وَأَغْسَالُ الحَجِّ، وآكَـدُهَا

ذهابه) إلى الجمعة (أفضل) لأنه أبلغ في المقصود من انتفاء الرائحة الكريهة، ولو تعارض الغسل والتبكير فمراعاة الغسل أولى كما قاله الزركشي؛ لأنه مختلف في وجوبه، وقيل إن كان بجسده ريح كريهة اغتسل وإلا بكر، ولا يبطل غسل الجمعة الحدث فيتوضأ ولا الجنابة فيغتسل، ويكره تركه بلا عذر على الأصح (فإن عجز) عن الماء بأن توضأ ثم عدمه أو كان جريحاً في غير أعضاء الوضوء (تيمم في الأصح) بنية الغسل بأن ينوي التيمم عن غسل الجمعة إحرازاً للفضيلة كسائر الأغسال. والشاني: لا يتيمم لأن المقصود من الغسل التنظيف وقطع الرائحة الكريهة والتيمم لا يفيده، وهذا احتمال للإمام أثبته الغزالي وجهاً (ومن المسنون غسل العيد) الأصغر والأكبر (والكسوف) للشمس والقمر (والاستسقاء) لاجتماع الناس لذلك كالجمعة، وستأتي أوقات هذه الأغسال في أبوابها (و)الغسل (لغاسل الميت) سواء أكان الميت مسلماً أم لا، وسواء أكان الغاسل طاهـراً أم لا كحائض لقـوله ﷺ: «مَنْ غَسَّـلَ مَيَّتًا فُلْيَغْتَسِـلْ، وَمَنْ حَمَلَهُ فَلْيَتَوَضَّأَ» رواه الترمذي وحسنه، وإنما لم يجب لقـوله ﷺ: «لَيْس عَلَيْكُمْ مِنْ غَسْـل ِ مَيِّتكُمْ غُسْلٌ إِذَا غَسَّلْتُمُوهُ ﴿ رواه الحاكم ، وقال: إنه على شرط البخاري ، وقيس بالغسل الوضوء، وقوله: ومن حمله: أي أراد حمله فليتوضأ ليكون على طهارة، وقيل يتوضأ من حمله لاحتمال أنه خرج منه شيء لم يعلم به. ويسنّ الوضوء من مسه (و) غسـل (المجنون والمغمى عليه إذا أفاقا) ولم يتحقق منهما إنزال للاتباع في الإغماء رواه الشيخان، وفي معناه الجنون بل أولى لأنه يقال كما قال الشافعي: قلّ من جنّ إلا وأنزل. فإن قلت لم لم يجب كما يجب الوضوء؟ . أجيب بأنه لا علامة ثم على خروج الريح، بخلاف المني فإنه مشاهد، فإن تحقق الإنزال وجب الغسل (و)الغسل لـ (لكافر) بعد إسلامه (إذا أسلم) تعظيماً لـ لإسلام. «وَقَـدْ أَمَرَ ﷺ قَيْسَ بن عَاصِم بِهِ لَمَّا أَسْلَمَ، وَكَذَا ثُمَّامَةُ بْنُ أَثَالٍ، رواهما ابنا خزيمة وحبان، وإنما لم يجب؛ لأن جماعة أسلموا ولم يأمرهم ﷺ بالغسل، هذا إن لم يعرض له في كفره ما يـوجب الغسل وإلا وجب على الأصح، وقيل: يسقط، ولاعبرة بالغسل في الكفر في الأصحّ (وأغسال الحجِّ) الآتي بيانها في باب إن شاء الله تعالى، وأفاد التعبير بمن أنه قلد بقيت أغسال أخر مسنونة. منها الغسل من الحجامة. ومن الخروج من الحمام عند إرادة الخروج، ولـلاعتكاف، ولكلِّ ليلة من رمضان وقيده الأذرعي بمن يحضر الجماعة. ولدخول الحرم، ولحلق العانة، ولبلوغ الصبيّ بالسنّ، ولدخول المدينة، وعند سيلان الوادي، ولتغير رائحة البدن، وعند كـل اجتماع من مجامع الخير. قال شيخنا كالاجتماع للكسوف. وأما الغسل للصلوات الخمس فلا يسن لها كما مرَّت الإشارة إليه، وأفتى به شيخي لما في ذلك من المشقة (وآكدها) بمدّ

غُسْلُ غَاسِلِ المَيِّتِ ثُمَّ الجُمُعَةِ، وعَكسَهُ الْقَدِيمُ. قُلْتُ: الْقَدِيمُ هُنَا أَظْهَرُ ورجَّحَهُ الأَكْثَرُونَ، وَأَحَادِيثُهُ صَحِيحٌ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، ولَيْسَ للْجَدِيدِ حَدِيثٌ صَحِيحٌ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، وليُسْ النَّبُكِيرُ إِلَيْهَا

الهمزة (غسل غاسل الميت) في الجديد، لأن الغسل من غسل الميت قد اختلف في وجوبه (ثم) غسل (الجمعة) يليه في الفضيلة لأنه قد اختلف في وجوبه أيضاً (وعكسه القديم) فقال آكدها غسل الجمعة ثم غسل غاسل الميت. (قلت: القديم هنا أظهر) من الجديد، وصوّب في الرّوضة الجزم به (ورجحه الأكثرون وأحاديثه) أي غسل الجمعة (صحيحة كثيرة، وليس للجديد) هنا (حديث صحيح) يدل له (والله أعلم). وقد اعترض عليه في هذه الدعوى بأنه قد صحح الترمذي وابن حبان وابن السكن حديث «مَنْ غَسَّلَ مَيِّتاً فَلْيَغْتَسِلْ». وقال الماوردي: خرّج بعض أصحاب الحديث لصحته مائة وعشرين طريقاً، لكن قال البخاري: الأشبه وقفه على أبي هريرة، وما أحسن قول الرّافعي، لأن أخبار الجمعة أصح وأثبت. ومن فوائد كون ذلك آكد التقديم له فيما إذا أوصى أو وكل بماء للأولى كما مرّ بيانه في التيمم.

تنبيه: قال الزركشي. قال بعضهم: إذا أراد الغسل للمسنونات نوى أسبابها إلا الغسل من الجنون فإنه ينوي الجنابة، وكذا المغمى عليه. ذكره صاحب الفروع اهـ، ومحل هـذا إذا جن أو أغمى عليه بعد بلوغه لقول الشافعي قلّ من جن إلا وأنـزل. أما إذا جن قبـل بلوغه أو أغمي عليه ثم أفاق قبله فإنه ينوي السبب كغيره (و) يسنّ (التبكير إليها) لِغير الإمام وغير ذي عذر يشق عليه البكور لياخذوا مجالسهم وينتظروا الصلاة، ولخبر الصحيحين «عَلَى أَكُلُّ بَــاب مِنْ أَبْوَابِ الْمَسْجِدِ مَلاَئِكَةٌ يَكْتُبُونَ الْأُوَّلُ فَالْأَوِّلَ، وَمَن اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمْعَةِ غُسْلَ الجَنَابَةِ: إيَّ مثل غسلَها ـ ثُمَّ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ بَدَنَةً، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعةِ الثَّانِيةِ فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ بَقَرَةً، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ فَكَأَنَّمَا قَـرَّبَ كَبْشاً أَقْـرَنَ، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَـةِ فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ دَجَاجَةً، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الخَامِسَةِ فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ بَيْضَةً، فَإِذَا خَرَجَ الإِمَامُ حَضَرَتِ الْمَلَائِكَةُ يَسْتَمِعُونَ الذُّكَّرَ» وَفي رواية للنسائي «إنَّ السَّاعَاتِ سِتٌ» قال في الأولى والشأنية والثالثة ما مر: وفي الرابعة بطة والخامسة دجاجة والسادسة بيضة. قال في المجموع وشرح مسلم المراد بالساعات الساعات الفلكية اثنتا عشرة ساعة زمانية صيفاً أو شتاء، فمن جاء في أوّل ساعة منها: أي مثلاً، ومن جاء آخرها يشتركان في تحصيل البدنة لكن بدنة الأوّل أكمل من بدنة الآخر، وبدنة المتوسط متوسطة. وقال في أصل الروضة: ليس المراد من الساعات الفلكية بل ترتيب درجات السابقين. قال ابن المقرى: فكل داخل بالنسبة إلى من بعده كالمقرب بدنة وبالنسبة إلى من قبله بدرجة كالمقرب بقرة وبدرجتين كالمقرب كبشاً وبثلاث دجاجة وبأربع بيضة، وعلى هذا لا حصر للساعات والأولى الأول. أما الإمام فيسن له التأخير

مَاشِياً، بِسَكِينَةٍ،

إلى وقت الجمعة اقتداء به على وبخلفائه، وكذا المعذور الذي يشقّ عليه البكور، والساعات من طلوع الفجر الصادق لأنه أوَّل النهار شرعاً وبـه يتعلق جواز غسـل الجمعة، وإنمـا ذكر في الخبر لفظ الرواح مع أنه اسم للخروج بعد الزوال كما قياله الجوهري ؛ لأنه خروج لما يؤتي به بعد الزوال على أن الأزَّهري منع ذلك وقال: إنه مستعمل عند العرب في السير أيَّ وقت من ليـل أو نهار، ويلزم البعيد السعى إلى الجمعة قبل الزوال لتوقف أداء الواجب عليه، وقيل: وقتها من الشمس، وقيل من الضحي، وقيل: من الـزوال، ويستحب أن يأتي إليهـا (ماشيـاً) إن قدر ولم يشقّ عليه لخبر «مَنْ غَسَّلَ يَوْمَ الجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ وَبَكَّـرَ وَابْتَكَرَ وَمَشَى ۗ وَلَمْ يَـرْكَبْ وَدَنَا مِنَ الإمّـام ۗ فَاسْتَمَعَ وَلَمْ يَلْغُ كَانَ لَهُ بِكُلِّ خُطْوَةٍ عَمَل سَنَةٍ أَجْر صيَامِهَا وَقِيَامِهَا، رواه الترمذي وحسنه والحاكم وصححه قال في المجموع: وروي غسل بالتشديد والتخفيف وهو أرجح، وعليهما في معناه ثلاثة أوجه أحدها: غسلَ ثيابه ورأسه ثم اغتسل، وإنما أفرد الرأس بـالذكـر؛ لأنهم كانوا يجعلون فيه الدهن والخطمي ونحوهما، وكانوا يغسلون أوَّلًا ثم يغتسلون. ثانيها غسل زوجته بأن جامعها فألجأها إلى الغسل واغتسل هو، ولـذا قال: يسنّ لـه الجماع في هـذا اليوم ليأمن أن يرى في طريقه ما يشغل قلبه. ثالثها غسل أعضاء الوضوء بأن توضأ ثم اغتسل للجمعة، وروي بكر بالتخفيف والتشديد وهو أشهر، فعلى التخفيف معناه خرج من بيته باكراً، وعلى التشديد معناه أتى بالصلاة أوَّل وقتها. وابتكر: أي أدرك أوَّل الخطبة، وقيل هما بمعنى، جمع بينهما تأكيداً وقوله: مشى ولم يركب. قيل هما بمعنى واحد جمع بينهما تأكيداً. قال شيخنا: والمختار أن قوله ولم يركب أفاد نفي توهم حمل المشي على المضيّ وإن كمان راكباً، ونفي احتمال أن يريد المشي ولو في بعض الـطريق، والسنة أن لا يـركب فيها ولا في عيـد ولا في جنازة ولا في عيادة مريض ذهاباً كما قاله الرافعي وغيره إلا لعـذر فيركب. أمـا في الرجـوع فه و مخير بين المشي والركوب لأنه على ركب في رجوعه من جنازة أبي المدحداح رواه ابن حبان وغيره وصححوه (بسكينة) إذا لم يضق بعض الوقت كما قيداه في الروضة وأصلها لحديث الصحيحين أنه على قال «إِذَا أَتْيتُم الصَلاة فَعَلَيْكُمْ بِالسَّكِينَةِ»(١) وهذا ليس حاصاً بالجمعة بل كلّ صلاة قصدها المصلّي كذلك. فإن قيل: قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ للِصَّلَاةِ منْ يَوْمِ الجُمُّعَةِ فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٩] فظاهره أن السعي مطلوب. أجيب بأن معناه امضو؛ لأن السعى يطلق على المضى والعدو، فبينت السنة المراد به، والسعي إليها ما لم يضق الوقت وإلى غيرها من سائر العبادات مكروه كما قالم الماوردي. أما إذا ضاق الوقت فالأولى الإسراع، وقال المحب الطبري: يجب إذا لم يدرك الجمعة إلا به،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١٦٢/١ ومسلم في المساجد (١٥٥).

### وَأَنْ يَشْتَخِلَ في طَريقِهِ

وحكم الراكب في ذلك كالماشي فيسير الدابة بسكون ما لم يضق الوقت، ويسنّ أن يـذهب في طريق طويـل إن أمن الفوات وأن يـرجع في آخـر قصير كمـا في العيد (و)يسنّ (أن يشتغـل في طريقه وحضوره) قبل الخطبة (بقراءة أَو ذكر) لقوله ﷺ: «إِنَّ الْمَـلَاثِكَةَ تُصَلِّي عَلَى أَحَـدِكُمْ مَا دَامَ فِي مَجْلِسِهِ تَقُولُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ، اللَّهُمَّ ارْحَمْهُ مَا لَمْ يُحْدِثْ وَإِنَّ أَحَدَّكُمْ فِي صَلَّةٍ مَا دَامَتِ الصَّلَاةُ تَحْبِسُهُ، رواه الشيخان، وجه الـدلالة منـه أن شأن المصلي الاشتغال بـالقـراءة والذكر ولفظ الطريق مزيد على المحرّر بل على سائىر كتب المصنف والرافعي، والمختار كما قال المصنف في تبيانه أن القراءة في الطريق جائزة غير مكروهة إذا لم يلته صاحبها فإن التهي عنها كرهت، وقال الأذرعي: ولعل الأحوط ترك القـراءة فيها فقـد كرههـا بعض السلف فيه ولا سيما في مواضع الزحمة والغفلة كالأسواق (ولا يتخطى) رقاب الناس «لأنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم رَأَى رَجُلًا يَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ ، فَقَالَ لَهُ : «اجْلِسْ فَقَدْ آذَيْتَ وآنَيْتَ» أي تـأخرت ، رواه ابن حبان والحاكم (١) وصححاه: أي فيكره له ذلك كما نصّ عليه في الأمّ، وقيل يحرم، واختاره في زوائـد الروضـة في الشهادات، ويستثنى من ذلـك صور: منهـا الإمام إذا لم يبلغ المنبـر أو المحراب إلا بالتخطي فلا يكره له لاضطراره إليه، ومنها ما إذا وَجَدَ في الصفوف التي بين يديه فرجة لم يبلغها إلا بتخطى رجل أو رجلين فلا يكره له وإن وجد غيرها لتقصير القوم بإخلاء فرجة. لكن يستحب إذا وجد غيرها أن لا يتخطى، فإن زاد في التخطي عليهما ولو من صف واحد ورجا أن يتقدّموا إلى الفرجة إذا أقيمت الصلاة كره لكثرة الأذى، ومنها الرجل المعظم في النفوس إذا ألف موضعاً لا يكره له لقصة عثمان المشهورة وتخطيه ولم ينكر عليه قاله القفال والمتولي، وينبغي كما قال الأذرعي أن محل هذا فيمن ظهر صلاحه وولايته فإن النـاس يسرون بتخطيه ويتبركون به، فإن لم يكن معظماً فلا يتخطى وإن ألف موضعاً يصلي فيه كما قاله البندنيجي ، ومنها ما إذا سبق العبيد والصبيان أو غير المستوطنين إلى الجامع فإنه يجب على الكاملين إذا حضروا التخطي لسماع الخطبة إذا كانوا لا يسمعونها مع البعد ومنها إذا جلس داخل الجامع على طريق الناس، ومنها ما إذا أذن له القوم في التخطّي ولا يكره لهم الإذن والرضا بإدخالهم الضرر على أنفسهم. لكن يكره لهم من جهة أخرى وهـو أن الإيثار بالقرب مكروه كذا قاله ابن العماد، ويؤيده قولهم: ويحرم أن يقيم أحداً ليجلس مكانه، ولكن يقول: تفسحوا وتوسعوا، فإن قام الجالس باختياره وأجلس غيره فلا كراهة في جلوس غيره، وأما هـو فإن انتقل إلى مكان أقرب إلى الإمام أو مثله لم يكره وإلا كسره إن لم يكن عذر؛ لأن الإيشار بالقرب مكروه، وأما قـوله تعـالى: ﴿وَيُؤْتُرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾ [الحشـر: ٩] فالمـراد الإيثار في

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن خزيمة (١٨١١) وابن ماجه (١١١٥) والطحاوي في المعاني (٣٦٦).

## وَأَنْ يَتَزَيَّنَ بِأَحْسَنِ ثِيَابِهِ، وطِيبٌ، وإِزَالَـةُ الظُّفْرِ والرَّبحِ

حظوظ النفس وهذا هو الظاهر، وإن كان ظاهر كـلام المجموع أن الكـراهة لا تـزول بالإذن، ومنها ما إذا كان الجالسون عبيداً له أو أولاداً، ولهذا يجوز أن يبعث عبده ليأخذ لـ موضعاً في الصف الأوّل فإذا حضر السيد تأخر العبد قاله ابن العماد، ويجوز له أن يبعث من يقعد له في مكان ليقوم عنه إذا جاء هو، ولو فرش لأحد ثوب أو نحوه فلغيره تنحيته والصلاة مكانه لا الجلوس عليه بغير رضا صاحبه، ولا يرفعه بيده أو غيرها لئلا يدخل في ضمانه (و)يسن (أن يتزين) حاضر الجمعة الذكر (بأحسن ثيابه وطيب) لحديث «مَن اغْتَسَلَ يَوْمَ الجُمُعَةِ وَلَيِسَ مِنْ أَحْسَنِ ثِيَابِهِ وَمِسٌ مِنْ طِيبِ إِذَا كَانَ عِنْدَهُ ثُمَّ أَتَى الجُمُعَةَ وَلَمْ يَتَخَطَّ أَعْنَاقَ النَّاسِ ثُمُّ صَلَّى مَا كَتَبَ اللَّهُ ثُمَّ أَنْصَتَ إِذَا خُرِّجَ إِمَامُهُ حتَّىٰ يَفْرُغُ مِنْ صَلاّتِهِ كَانْ كَفَارَةً لِمَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ جُمُعَتِهِ الَّتِي قَبْلَهَا» رواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه، وقال: إنه صحيح على شرط مسلم، وأفضل ثيابه البيض لخبر «البسُوا مِنْ ثِيَابِكُمُ البَيَاضَ فإِنَّهَا خَيْرُ ثِيَابِكُمْ وَكَفَنُوا فِيهَـا مَوْتَـاكُمْ» رواه الترمذي وغيره وصححوه. ثم ما صبغ غزله قبل نسجه كالبرد لا ما صبغ منسوجاً إذ يكره لبسه كما قاله البندنيجي وغيره ولم يلبسه على ولبس البرد روى البيهقي عن جابر أنه على كان له برد يلبسه في العيدين والجمعة، وسيأتي حكم المعصفر والمزعفر في الباب الذي يلي هذا، ويسن للإمام أن يزيد في حسن الهيئة والعمة والارتداء للاتباع ولأنه منظور إليه وتـرك لبس السواد لـه أولى من لبسم إلا إن خشي فتنة تترتب على تركه من سلطان أو غيره. أما المرأة إذا أرادت حضور الجمعة فيكره لها التطيب والزينة وفاخر الثياب. نعم يستحب لها قطع الرائحة الكريهة، ومثل المرأة فيما ذكر الخنثي (وإزالة الظفر) إن طال والشعر كذلك فينتف إبطه، ويقص شاربه ،، ويحلق عانته، ويقوم مقام الحلق والقص والنتف، وأما المرأة فتنتف عانتها بل يجب عليها ذلك عند أمر الزوج لها به في الأصح، فإن تفاحش وجب قطعاً، والعانة الشعر النابت حوالي ذكر الرجل وقبل المرأة، وقيل ما حول الدبر. فال المصنف: والأول حلق الجميع. أما حلق الرأس فلا يندب إلا في نسك، وفي المولود في سابع ولادته، وفي الكافـر إذا أسلم. وأما في غير ذلك فهو مباح، ولذلك قال المتولى: ويتزين الذكر بحلق رأسه إن جرت عادته بذلك. قال بعضهم: وكذا لو لم تجر عادته وكان برأسه زهومة لا تزول إلا بالحلق، ويسنّ دفن ما يزيله من شعر وظفر ودم، والتوقيت في إزالة الشعر والظفر بالطول يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال، وعن أنس أنه قال: أقت لنا في ذلك أنه لا يتـرك أكثر من أربعين ليلة، وسيـأتي في باب الأضحية أن من أراد أن يضحي يكره له فعل ذلك في عشر ذي الحجة فهو مستثنى (و) إزالة (الربيح) الكريهة كالصنان لأنه يتأذى بـه فيزال بـالماء أو غيـره. قال الإمـام الشافعي رضي الله تعالى عنه: من نظف ثوبه قلّ همه، ومن طاب ريحه زاد عقله، ويسنّ السواك. ثم هذه الأمور لا تختصّ بالجمعة بل تستحبّ لكلّ حاضر بجمع كما نصّ عليه لكنها في الجمعة أشدّ

## قُلْتُ: وأَنْ يَفْرَأُ الْكَهْفَ يَوْمَهَا ولَيْلَتَهَا ويُكْشِرَ الدعَاءَ،

استحباباً (قلت وأن يقرأ الكهف يومها وليلتها) لقوله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ الكَهْفَ فِي يَوْمِ الجُمُعَةِ أَضَاءَ لَهُ مِنَ النُّورِ مَا بَيْنَ الجُمُعَتَّيْنِ»(١) رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد، وروى الـدارمي والبيهقى «مَنْ قَرَأَهَا لَيْلَةَ الجُمُعَةِ أَضَاءَ لَهُ مِنَ النُّورِ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ البَّيْتِ العَتِيقِ» وفي بعض السطرق «غُفِرَ لَهُ ۚ إِلَى الجُمُعَةِ الْأُخْرَى وَفَضْلِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَصَلَّى عَلَيْهِ أَلْفُ مَلَكٍ حَتَّى يُصْبِحَ وَعُـوفِيَ مِنَ الدَّاءِ ذَاتِ الجَنْبِ وَالبَرْصِ وَالجُذَامَ وَفِيَّنَةِ الدُّجَالِ» والظاهر كما قال الأذرعي أن المسادرة إلى قراءتها أوّل النهار أولى مسارعة وأمناً من الإهمال، وقيل قبل طلوع الشمس، وقبل بعد العصر، وفي الشامل الصغير عند الرواح إلى الجامع، وعن الشافعي رضي الله تعالى عنه أنه قال: وأحبّ الاستكثار من قراءة الكهف في ليلة الجمعة، وجرى عليه الجرجاني، ونقل الأذرعي عن الشافعي والأصحاب أنه يسن الإكثار من قراءتها في يومها وليلتها. قال: وقـراءتها نهـاراً آكــد، والحكمة في قراءتها أن الساعة تقوم يوم الجمعة كما ثبت في صحيح مسلم، والجمعة مشبهة بها لما فيها من اجتماع الخلق وفي الكهف ذكر أهوال القيامة وفي الـدارمي أن النبيِّ ﷺ قال: «اقْرَوُواسُورَةَ هُود يَوْمَ الجُمُعَةِ»(٢)، وفي الترمذي «مَنْ قَرَأُ الدُّخَانَ لَيْلَةَ الجُمُعَةِ غُفِرَ لَهُ»(٣) وِفي تفسير الثعلبي(٤) عن ابن عباس أن النبي على قال: «مَنْ قَرَأُ آلَ عِمْرَانَ يَوْمَ الجُمُعَاتِ صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلاَئِكَتهُ حَتَّى تَجِبِ الشَّمْسُ، أي تغيب، وفي الطبراني «مَنْ قَـرَأَهَا يَـوْمَ جُمعةٍ غَرَبَتِ الشَّمْسُ بِذُنُوبِهِ، (ويكثر الدهاء) يومها وليلتها. أما يومها فلرجاء أن يصادف ساعة الإجابة (لأنَّهُ ﷺ ذَكَرَ يَوْمَ الجُمُعَةِ فَقَال: فِيهِ سَاعَةٌ لاَ يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ وَهُـوَ قَائِمٌ يُصَلِّي يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى شَيْمًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ وأشار بيده يقللها» رواه الشيخان(٥)، وسقط في بعض الروايات: قائم يصلي، والمراد بالصلاة انتظارها، وبالقيام الملازمة. قال في الروضــة: والصـواب في ساعـة الإجابـة ما ثبت في صحيح مسلم «أن النبـي ﷺ قــال: «هِيَ مَــا بَيْنَ أنْ يَجْلِسَ الإِمَامُ إِلَى أَنْ يَقْضِيَ الصَّلاَةَ». قال في المهمات: وليس المراد أن ساعة الإجابة

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم ١/١١م، ٥٦٤، ٥٦٥ والبيهقي ٣/٢٤٩.

<sup>(</sup>٢) الدارمي ٢/٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) وأخرجه ابن السنى (٦٧٣) والسيوطي في الدر ٥/٣٤٤.

<sup>(</sup>٤) أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق، النيسابوري، المعروف بالثعلبي صاحب التفسير والعرائس في قصص الأنبياء، أخذ عنه أبو الحسن الواحدي، روى عن أبي القاسم القشيري قال: رأيت رب العزة في المنام وهو يخاطبني وأخاطبه، وكان في أثناء ذلك أن قال الرب عز وجل: أقبل الرجل الصالح، فالتفت فإذا أحمد الثعلبي مقبل. توفي سنة ٤٢٧.

انظر: ط. ابن قاضي شهبة ٢٠٣١، وفيات الأعيان ٢١/١، بغية الوعاة ص ١٥٤.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري ٢/٢٨٢ في الجمعة (٩٣٥) ومسلم ٢/١٨٥ في الجمعة (١١٥/ ٨٥٢) والنسائي ٣/١١٥ في الجمعة، وابن ماجه ١/٨٠١ في إقامة الصلاة (١١٣٧) ومالك في الموطأ ١/٨٠١ في الجمعة.

والصَّلاةَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَيَحْسِرُمُ عَلَى ذِي الجُمُعَةِ التَّشَاغُلُ بَالْبَيْعِ وَغَيْرِهِ

مستغرقة لما بين الجلوس وآخر الصلاة كما يشعر به ظاهر عبارته بـل المراد أن تلك الساعة لا تخرج عن هذا الوقت فإنها لحظة لطيفة، ففي الصحيحين عند ذكره إياها «وَأَشَارَ بِيَدِه يِقَلِّلُهَا» وفي رواية لمُسلم «وَهِيَ سَاعَةٌ خَفِيفَةٌ» قال في المجموع وأما خبر «يَوْمُ الجُمُعَةِ ثِنْتَا عَشْرَةَ سَاعَة فِيهِ سَاعَةً لاَ يُوجَدُ فِيهَا مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ شَيْئاً إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ فَالْتَمِسُوهَا آخِرَ سَاعَةٍ بَعْدَ الْعَصْرِ» فيحتمل أن هذه الساعة منتقلة تكون يوماً في وقت ويوماً في وقت آخر كما هو المختار في ليلة القدر، وليس المراد أنها مستغرقة للوقت المذكور، بل المراد أنها لا تخرج عنه لأنها لحظة لطيفة كما مرّ. قال ابن يونس: البطريق في إدراك ساعة الإجابة إذا قلنا إنها تنتقل أن يقوم جماعة يوم الجمعة فيحيمي كلِّ واحد منهم ساعة منه ويدعو بعضهم لبعض. وأما ليلتها فلقول الشافعي رضي الله تعالى عنه: بلغني أن الدعاء يستجاب في ليلة الجمعة، وللقياس على يومها، ويستحبُّ كثرة الصدقة وفعل الخير في يومها وليلتها (و) يكثر (الصلاة على رسول الله ﷺ) في يومهـا وليلتها لخبـر «إِنَّ مِنْ أَفْضَل أَيَّـامِكُمْ يَوْمَ الجُمُعَـةِ فَـأَكْثِرُوا عَلَىَّ مِنّ الصَّلاَةِ فِيهِ فَإِنَّ صَلَّاتَكُمْ مَعْرُوضَةٌ عَلَيَّ»(١) رواه أبو داود وغيره بأسانيد صحيحة، وخبر «أَكْثِرُوا عَلَيَّ مِنَ الصَّلَاةِ لَيْلَةَ الجُمُعَةِ وَيَوْمَ البُّجُمُعَةِ فَمنْ صَلَّى عَلَيٌّ صَلَّةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْراً» رواه البيهقي بـإسناد جيــد. وقال ﷺ: «أَقْرَبَكُمْ مِنِّي فِي الجَنَّةِ أَكْثَرُكُمْ صَلاةً عَليَّ فَأَكْثِرُوا مِنَ الصَّلَةِ عَلَيَّ فِي اللَّيْلَةِ الغَرَّاءِ وَالْيَوْمِ الأَزْهَرِ، قَالَ الشَّافعي: الليلة الغرّاء ليلة الجمعة واليوم الأزهر يومها، وقال أبو طالب المكي: وأقلّ ذلك ثلاثماثة مرّة، وروى الدارقطني عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبيِّ ﷺ قَال: «مَنْ صَلَّى عَلَيٌّ يَوْمَ الجُمُعَةِ ثَمَانِينِ مَرَّة غُفِرَ لَـهُ ذُنُوبُ تَمَانِيْنَ سَنَة . قيل يا رسول الله كيف الصلاة عليك؟ قالَ تقول: اللَّهُمَّ صَلَّ على مُحَمَّدٍ عَبْدِك ونَبِيُّكَ ورَسُولِكَ النبيِّ الْأُمِّيِّ وتعقد واحدة، قال الشيخ أبو عبد الله النعمان إنه حديث حسن.

فائدة: قال الأصبهاني: رأيت النبي على في المنام فقلت له: يا رسول الله محمد بن إدريس الشافعي ابن عمك هل خصصته بشيء؟ قال نعم سألت ربي عزّ وجلّ أن لا يحاسبه. قلت: بماذا يا رسول الله؟ فقال: إنه كان يصلي عليّ صلاة لم يصل عليّ مثلها، فقلت: وما تلك الصلاة يا رسول الله؟ فقال كان يقول: اللهم صلّ على محمد كلما ذكرك الذاكرون وصلّ على محمد وعلى آل محمد كلما غفل عن ذكره الغافلون اهم، ويسنّ أن لا يصل صلاة الجمعة بصلاة للاتباع. رواه مسلم ويكفي الفصل بينهما بكلام أو تحوّل أو نحوه (ويحرم على ذي الجمعة) أي من تلزمه ومن يقعد معه كما سيأتي (التشاغل بالبيع وغيره) من سائر العقود

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد ٤/٨ وأبو داود ١/ ٦٣٥ (١٠٤٧) والنسائي ٩١/٣، وابن ماجه ١/٤٢٥ (١٦٣٦).

بعْدَ الشُّروعِ فِي الأَذَانِ بَيْنَ يَدَي ِالخَطِيبِ فَإِنْ بَاعَ صَحَّ ،ويُكْرَهُ قَبْلَ الأَذَانِ بَعْدَ الزَّوَال ِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

والصنائع وغيرها مما فيه تشاغل عن السعي إلى الجمعة (بعد الشروع في الأذان بين يدي الخطيب) حال جلوسه على المنبر لقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمَ الْجُمُّعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ [الجمعة: ٩] فورد النصّ في البيع وقيس عليه غيره سواء أكــان عقداً أم لا، ولو تبايع اثنان أحدهما فرضه الجمعة دون الآخر أثما جميعاً وإن لم تفهمه عبارة المصنف لارتكاب الأوّل النهي وإعانة الثاني له عليه، ونصّ عليه الشافعي ومـا نصّ عليه أيضــاً من أن الإثم خاص بالأول حمل على إثم التفويت. أما إثم المعاونة فعلى الثاني. قال الأذرعي وغيره: ويستثنى من تحريم البيع ما لو احتاج إلى ماء طهارته أو ما يواري عورته أو ما يقوته عنــد الاضطرار، وأشار المصنف بالتشاغل إلى جوازه وهو سائر. قال في المجموع: لأن المقصود أن لا يتأخر عن السعي إلى الجمعة، لكن يكره البيع ونحوه من المعقود في المسجد لأنه ينزه عن ذلك وبين يدي الخطيب إلى انهاء الأذان الذي كان في زمن رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر كما مرّ (فإن باع) من حرم عليه البيع (صحّ) بيعه وكذا سائر عقوده؛ لأن النهي لمعنى خارج عن العقد فلم يمنع الصحة كالصلاة في الدار المغصوبة، ولـوعبر بقـوله فـإنّ عقد لشمـل ما قدرته (ويكره) لمن ذكر التشاغل بما ذكر (قبل الأذان) المذكور (بعد الزوال والله أعلم) لدخول وقت الوجوب، فالتشاغل عنه كالإعراض، والنظاهر كما بحثه الإسنوي عدم الكراهة في بلد يؤخرون فيها كثيراً كمكة شرَّفها الله تعالى . أما قبل الزوال فلا كراهـــة، وهذا مــع نفي التحريم بعده وقبل الأذان المذكور محمول كما قال ابن الرفعة على من لم يزمه السعي حينشذ وإلا فيحرم ذلك.

تتمة: اتفق الأصحاب على كراهة تشبيك الأصابع في طريقه إلى المسجد وفي المسجد يوم الجمعة وغيره، وكذا سائر أنواع العبث ما دام في الصلاة أو منتظرها لأنه في صلاة، وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه «أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِنَّ أَحَدَكُمْ فِي صَلَاةٍ مَا كَانَ يَعْمَدُ إلَى الصَّلاَةِ» فإن قيل روى البخاري «أنَّهُ عَلَيْهِ مَسَلَّكَ بَيْنَ أَصَابِعه فِي الْمَسْجِد صَلاَةٍ مَا كَانَ يَعْمَدُ إلَى الصَّلاَةِ» فإن قيل روى البخاري «أنَّهُ عَلَيْهِ مَنْ الصَّلاةِ عَنْ رَكْعَتَيْنِ فِي قِصَّةِ ذِي اليَدَينِ وَشَبَّكَ فِي غَيْرِهِ». أجيب بأن الكراهة إنما هي في حق المصلي وقاصد الصلاة، وهذا كان منه على بعدها في اعتقاده، ويسن إذا أتى المسجد أن يقدّم رجله اليمنى في الدخول قائلًا: بسم الله اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك. قال المزني: ويصلي على النبي على ويقول: اللهم اجعلني من أوجه من أبواب رحمتك، وأقرب من تقرّب إليك، وأنجح من دعاك وتضرّع وأربح من طلب إليك، وروى المبيقي «إنَّ لَكُمْ في كُلِّ جُمْعَةٍ حجَّة وَعُمْرةً» فالحجة التجهيز إلى الجمعة، والعمرة انتظار العصر بعد الجمعة، والعمرة انتظار العصر بعد الجمعة.

# [فَصْلُ]

مَنْ أَدْرَكَ رُكُوعَ الثَّانِيَةِ أَدْرَكَ الجُمُعَةَ فَيُصَلِّي بَعْدَ سَلَامِ الإِمَامِ رَكْعَةً، وَإِنْ أَدْرَكَهُ بَعْدَهُ فَاتَتْهُ فَيُتِمُّ بَعْدَ سَلَامِهِ ظُهْراً أَرْبَعاً، والأَصَحُّ أَنَّهُ

#### (فصل)

في بيان ما تدرك به الجمعة وما لا تدرك به، وجواز الاستخلاف وعدمه، وقد بدأ بالقسم الأوّل فقال: (من أدرك) مع إمام الجمعة (ركوع) الركعة (الثانية) المحسوب للإمام لا كالمحدث ناسياً كما مرّ وأتمَّ الركعة معه (أدرك الجمعة) أي لم تفته. قال ﷺ: «مَنْ أَدْرِكَ مِنْ صَلَاةِ الجُمُعَةِ رَكْعَةً فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلاَةَ»(١) وقال «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الجُمعَةِ رَكْعَةً فَلْيَصِلْ إِلَيْهَا أَخْرَى» رواهما الحاكم وقال في كلّ منهما إسناده صحيح على شرط الشيخين.قال في المجموع وقوله: فليصل هو بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام (فيصلي بعد سلام الإمام ركعة) إن استمرّ معه إلى أن سلم ولو فارقه في التشهد كان الحكم كذلك، فقول المصنف بعد سلام الإمام جرى على الغالب. فإن قيل: الركعة الأخيرة إنما تحصل بالسلام. أجيب بأن ذلك ممنوع، فقد قال في الأمّ: ومن أدرك ركعة من الجمعة بني عليها ركعة أخرى وأجزأت الجمعة، وإدراك الركعة أن يدرك الرجل قبل أن يرفع رأسه من الركعة فيركع معه ويسجد اهداه وأيضاً ما يدركه المسبوق فهو أوّل صلاته والتشهد ليس في أوّل صلاته، فقول الشارح: واستمر معه إلى أن سلم لأجل قول المتن فيصلي بعد سلام الإمام، وقيد ابن المقري إدراك الجمعة بإدراك الركعة بقوله: إن صحت جمعة الإمام أخذاً من قول الأذرعي: لـو حرج الإمام منها قبل السلام فلا جمعة للمأموم والمعتمد أنه ليس بقيد، فقد صرّح الإسنوي وغيره بأنه لا يتقيد بذلك، بل إذا أدرك معه ركعة وأتى بأخرى أدرك الجمعة وإن خرج منها الإمام كما أن حدثه لا يمنع صحتها لمن خلفه كما مرّ.

تثبيه: قول المحرر: من أدرك مع الإمام ركعة أدرك الجمعة أولى من قول المصنف من أدرك ركوع الثانية أدرك الجمعة لأن عبارة المحرر تشمل ما لوصلى مع الإمام الركعة الأولى وفارقه في الثانية، فإن الجمعة تحصل له بذلك ولا تشملها عبارة المصنف، وعبارة المصنف توهم أن الركوع وحده كاف، فيجوز لمن أدركه إخراج نفسه وإتمامها منفرداً وليس مراداً، ولذلك قلت: وأتم الركعة معه كما صرّح به في الروضة كأصلها، ويسن لمن صلى الركعة الثانية من الجمعة منفرداً أن يجهر فيها كما تقدّمت الإشارة إلى ذلك في باب صفة الصلاة (وإن أدركه) أي الإمام (بعده) أي بعد ركوع إمامه (فاتته) أي الجمعة لمفهوم الحديث المتقدّم (فيتم بعد سلامه) أي الإمام (ظهراً أربعاً) من غير استئناف نية لفوات الجمعة (والأصح أنه) أي بعد سلامه)

<sup>(</sup>١) أخرجه الـدارقطني ٢٠/٢ في الصــلاة (١) والحاكم ٢٩١/١ في الجمعـــة،وابن السكن في تحفة المحتاج ١/٢٩، والحافظ في بلوغ المرام (٩٠) وأبو حاتم (٤٧٣) والإرواء ٨٢/٣ ـ ٩٠.

يَنْوِي في اقْتِدَائِهِ الجُمُعَةَ، وَإِذَا جَازَ الاِسْتِخْلَافُ فِي الْأَظْهَرِ، وَلَا يَسْتَخْلِفُ لِلْجُمُعَةِ إِلَّا مُقْتَدِياً بِهِ قَبْلَ حَدَثِهِ،

المدرك للإمام بعد ركوع الثانية (ينوي في اقتىدائه) بـالإمام (الجمعـة) وجوبـاً كما هـو مقتضى عبارة الروضة وهو المعتمد وعبارة الأنوار ينوي الجمعة جوازاً، وقال ابن المقري: ندباً والجواز لا ينافي الوجوب، والندب يحمل على من تلزمه الجمعة هكذا حمله شيخي وهو حسن، والثاني ينوي الظهر لأنها التي يفعلها، ومحل الخلاف فيمن علم حال الإِمام، وإلَّا بأن رآه قائماً ولم يعلم أمعتدل هو أو في القيام فينوي الجمعة جزماً. ثم شرع في القسم الثاني وهو حكم الاستخلاف وشروطه، فقال: (وإذا خرج الإمام من الجمعة أو غيرهـا) من الصلوات (بحدث) عمداً أو سهواً (أو غيره) كرعاف وتعاطي فعل مبطل أو بلا سبب أيضاً (جاز) له وللمأمومين قبلٍ إِتيانهم بركن (الاستخلاف في الأظهر) الجديد لأنها صلاة بإمامين وهي جـائزة، فقــد صحّ «أُنَّ أَبًا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ كَانَ يُصَلِّي بِالنَّاسِ، فَجَاءَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَجَلَسَ إِلَى جَنْبِهِ فَأَقْتَدَى بِهِ أَبُو بَكْرٍ وَالنَّاسُ، رواه الشيخـان، وقد استخلف عمـر رضي الله تعالى عنـه حين طعن، رواه البيهقي واستخلافهم أولى من استخلافه لأن الحق في ذلك لهم، فمن عينوه للاستخلاف أولى ممن عينه، ولو تقدّم واحد بنفسه جاز، ولو لم يستخلف في الجمعة وهم في الـركعة الأولى من الجمعة لزمهم أن يستخلفوا فيها واحداً منهم لتدرك بها الجمعة دون الثانية فلا يلزم الاستخلاف لإدراكهم مع الإمام ركعة كالمسبوق فيتمونها فرادى جمعة، ولا يشكل بالانفضاض فيها؛ لأن البطلان به لنقص العدد لا لفقد الجماعة، وإذا قدّم الإمام واحداً فالظاهر كما قال ابن الأستاذ: إنه لا يجب عليه أن يمتثل، وقيل يجب لئلا يؤدّي إلى التواكل. أما إذا فعلوا على الانفـراد ركناً فإنه يمتنع الاستخلاف بعده كما نقلاه عن الإمام وأقراه، والثاني وهو القديم لا يجوز الاستخلاف مطلقاً؛ لأنها صلاة واحدة فيمتنع فيها ذلك كما لو اقتدى بهمـا معاً، وعلى الأوّل لا يستخلف الإمام إلا من يصلح للإمامة لا امرأة وخنثي مشكلًا للرجال، وسكت المصنف عن هذا للاستغناء عنه بما سبق له في صلاة الجماعة، وإذا لم يجز الاستخلاف أتمّ القوم صلاتهم فرادي إن كان الحدث في غير الجمعة أو فيها لكن في الركعة الثانية، فإن وقع في الأولى منها فيتمونها ظهراً؛ لأن شرطها حصول ركعة في جماعة كما علم مما مر (ولا يستخلف) الإمام أو غيره (للجمعة إلا مقتدياً به قبل حدثه) لأن في استخلاف غير المقتدي ابتداء جمعة بعد انعقاد جمعة، وذلك لا يجوز، ولا يجوز له فعل الظهر قبل فوات الجمعة، ولا يرد المسبوق لأنه تابع لا منشىء. أما في غير الجمعة فيجوز استخلاف غير المقتدى به في الأولى والثالثة من الرباعية لموافقته نظم صلاتهم لا في الثانية والأخيرة لأنه يحتاج إلى القيام ويحتاجون إلى القعود. نعم إن جدّدوا نية الاقتداء جاز كما في الحاوي الصغير، ويؤخذ من التعليل أنه لـوكان موافقاً لهم كأن حضر جماعة في ثانية منفرداً أو أخيرته فاقتدوا به فيها، ثم بطلت صلاته فـاستخلف موافقــاً

حَرِج الإِمام من الجمعةِ او وَلاَ يُشْتَرَطُ كَوْنُهُ حَضَرَ الخُطْبَةَ وَلاَ الرَّكَعَةَ الاولى فِي الاَصَحِّ فِيهِمَا، ثُمَّ إِنْ كَانَ أَدْرَكَ الأُولَى تَمَّتْ جُمُعَتُهُمْ، وَإِلَّا فَتَتِمُ لَهُمْ دُونَهُ فِي الْأَصَحِّ، وَيُرَاعِي المَسْبُوقُ نَظْمَ

لهم جاز وهو واضح، وإطلاقهم المنع جرى على الغالب، ويجوز استخلاف اثنين وأكثر كما في المجموع يصلي كل بطائفة، والأولى الاقتصار على واحد، ولو بطلت صلاة الخليفة جاز استخلاف ثالث وهكذا، وعلى الجميع مراعاة ترتيب صلاة الإمام الأصلي (ولا يشترط) في جواز الاستخلاف في الجمعة (كونه) أي المقتدي (حضر الخطبة ولا) أدرك (الركعة الأولى في الأصح فيهما) أما في الأولى فلأنه بالاقتداء صار في حكم من حضرها وسمعها، ولهذا تصح جمعته كما تصح جمعة الحاضرين السامعين ووجه مقابله القياس على ما لو استخلف بعد الخطبة من لم يحضرها ليصلي بهم فإنه لا يجوز، وأما في الثانية فلأن الخليفة الذي كان مقتدياً بالإمام ناب منابه باستخلافه إياه، ولو استمر الإمام لصحت القدوة فكذا من ناب منابه وإن لم توجد فيه الشرائط، ووجه مقابله أنه غير مدرك للجمعة، ويجوز الاستخلاف في أثناء الخطبة وبين الخطبة والصلاة بشرط أن يكون الخليفة حضر الخطبة بتمامها في المسألة الثانية وإنما يصير غير السامع من أهلها إذا دخل في الصلاة، والسماع هنا كالاقتداء، نعم من أغمي عليه في أثناء الخطبة امتنع الاستخلاف فيها لخروج من أتى بالبعض عن الأهلية بالكلية، ولو استخلف من يصلي بهم ولم يكن سمع الخطبة ممن لا تلزمه الجمعة ونوى غير الجمعة جاز.

تنبيه: المذكور في الشرحين والروضة والمجموع نقل الخلاف في الثانية قولين، وخرج بقوله: حضر الخطبة سماعها فإنه لا يشترط بلا خلاف كما صرّح به الرافعي (ثم) على الأول (إن كان) الخليفة في الجمعة (أدرك) الركعة (الأولى) من الجمعة مع الإمام (تمت جمعتهم) أي جمعة الخليفة والمأمومين، سواء أحدث الإمام في أولى الجمعة أم ثانيتها كما في المحرر؛ لأنه لما أحرم صار باستخلافه قائماً مقامه (وإلا) أي وإن لم يدرك الأولى وإن استخلف فيها كأن استخلفه في اعتدالها (فتتم لهم) الجمعة (دونه) أي غيره (في الأصح) فيهما، وعبر في الروضة بالصحيح المنصوص لانهم أدركوا ركعة مع الإمام بخلافه فإنه لم يدركها معه فيتمها ظهراً، ومعلوم أنه لا بد أن يكون زائداً على الأربعين وإلا فلا تصح جمعتهم كما نبه على ذلك الفتى تلميذ المقري وهو واضح، وقضية كلام الشيخين أنه يتمها ظهراً وإن أدرك معه ركوع الثانية وسجودها، لكن قال البغوي: يتمها جمعة لأنه صلى مع الإمام ركعة وهذا هو الظاهر، والثاني: أنها تتم له أيضاً؛ لأنه صلى ركعة من الجمعة في جماعة فأشبه المسبوق، وأجاب الأول بأن الماموم يمكن جعله تبعاً للإمام والخليفة إمام لا يمكن جعله تبعاً للمأمومين، والثالث: يتمها القوم ظهراً أيضاً لا جمعة تبعاً للإمام (ويراعي) الخليفة (المسبوق) وجوباً (نظم) صلاة القوم ظهراً أيضاً لا جمعة تبعاً للإمام (ويراعي) الخليفة (المسبوق) وجوباً (نظم) صلاة

المُسْتَخْلَفِ فَإِذَا صَلَّى رَكْعَةً تَشَهَّدَ وَأَشَارَ إِلَيْهِمْ لِيُفَارِقُهُ أَوْ يَنْتَظِرُوا، ولا يَلْزَمُهُمُ السَّتِئْنَافُ نِيَّةِ الْقُدْوَةِ فِي الْأَصَحِّ،

(المستخلف) ليجري على نظمها فيفعل ما كان يفعله الإمام؛ لأنه بالاقتداء به التزم ترتيب صلاته (فإذا صلى) بهم (ركعة) قنت لهم فيها إن كانت ثانية الصبح، ولو كان هو يصلي الظهر ويترك القنوت في الظهر وإن كان هو يصلي الصبح، و (تشهد) جالساً وسجد بهم لسهو الإمام الحاصل قبل اقتدائه به وبعده (وأشار إليهم) بعد تشهده عند قيامه (ليفارقوه) أي ليتخير المقتدون بعد إشارته وغاية ما يفعلون بعدها أن يفارقوه بالنية ويسلموا (أو ينتظروا) سلامه بهم وهمو أفضل كما في المجموع:أي إن لم يخشوا خروج الوقت بانتظاره، فإن خشوه وجبت المفارقة، وله أن يقدّم من يسلم بهم كما ذكره الصيمري، ثم يقوم إلى ركعة أخرى حيث أتمها جمعة وإلى ثلاث حيث أتمها ظهراً، وقد اندفع بما ذكر من الغاية المذكورة الاعتراض على المصنف بأن التخيير المذكور فيه لا يفهم بالإشارة من المصلي لا سيما مع الاستدبار وكثرة الجماعة يميناً وشمالًا وخلفاً ولا يجب التشهد على الخليفة المسبوق لأنه لا يزيد على بقائه مع إمامه ولا القعود أيضاً كما قاله الإسنوي. أما إذا لم يعرف المسبوق نظم صلاة إمامه، ففي جواز استخلافه قولان صحح منهما في التحقيق الجواز وهو المعتمد، ونقله ابن المنذر كما في المجموع عن نصّ الشافعي، وقال في المهمات: وهو الصحيح وعليه فيراقب القوم بعد الركعة، فإن هموا بالقيام قام وإلا قعد. قال بعضهم: وفي هذا دليل على جواز التقليد في الركعات، ويكون محل المنع إذا اعتقد هو شيئاً آخر اهـ وهذا ممنـوع فإن هــذا ليس تقليداً في الركعات. والقول الثاني: لا يجوز استخلاف، وجرى على هذا ابن المقري، وقال غي الروضة: إنه أرجح القولين دليلاً (ولا يلزمهم) أي المقتدين (استثناف نية القدوة) بالخليفة (في الأصح) في الجمعة وغيرها لتنزيل الخليفة منزلة الأوَّل في دوام الجماعة، ولهذا لا يراعى نظم صلاة نفسه، ولو استمر الأوّل لم يحتج القوم إلى تجديد النية فكذلك عند الاستخلاف، والثاني: يشترط لهم لأنهم بخروج الإمام من الصلاة صاروا منفردين ولو استخلف من لا يصلح للإمامة لم تبطل صلاتهم إلا إن اقتدوا به لأن استخلافه لغو، ولو أراد المسبوقون أو من صلاته أطول من صلاة الإمام أن يستخلفوا من يتم بهم لم يجز إلا في غير الجمعة إذ لا مانع في غيرها بخلافها لما مرِّ أنه لا تنشأ جمعة بعد أخرى، وكأنهم أرادوا بالإنشاء ما يعمّ الحقيقي والمجازي إذ ليس فيها إذا كان الخليفة منهم إنشاء جمعة، وإنما فيه ما يشبهه صورة، وما ذكـر من الجواز في غير الجمعة هو ما اقتضاه كلام الشيخين في الجماعة، وصححه المصنف في التحقيق هناك وكذا في المجموع، وقال فيه اعتمده ولا تغتر بما في الانتصار من تصحيح المنع فهو المعتمد، وإن صححا هنا المنع وعللاه بأن الجماعة حصلت وهم إذا أتموها فرادي نالوا فضلها إذ للاقتداء فوائد أخر كتحمل السهو وتحمل السورة في الصلاة الجهرية ونيل فضل الجماعة الكامل، ولو بادر أربعون سمعوا أركان الخطبة وأحرموا بالجمعة انعقدت بهم، لأنهم وَمَنْ زُوحِمَ عَنِ السُّجُودِ فَأَمْكَنَهُ عَلَى إِنْسَانٍ فَعَلَ،وَإِلَّا فَالصَّحِيحُ أَنَّهُ يَنْتَظِرُ، وَلا يُومِى عُ بِهِ، ثُمَّ إِنْ تَمَكَنَ قَبْلَ رُكُوع ِ إِمَامِهِ سَجَدَ،فَإِنْ رَفَعَ والإِمَامُ قَـائمٌ قَرَأً، أَوْ والإِمَامُ رَاكِع فَـالاَّصَحُّ يَرْكَعُ، وَهُو كَمَسْبُوقٍ، فَإِنْ كَانَ إِمَامُهُ فَرَغَ مِنَ الرُّكُوعِ

من أهلها بخلاف غيرهم (ومن زوحم) أي منعه الزحام (عن السجود) على أرض أو نحوها مع الإمام في الركعة الأولى من الجمعة (فأمكنه) السجود منكساً (على) شيء من (إنسان) أو متاع أو بهيمة أو نحو ذلك (فعل) ذلك وجوباً، لقول عمر رضي الله تعالى عنه وإذا آشتد الزّحام فليسسجد أَحدُكُم عَلَى ظَهْرِ أَحِيهِ رواه البيهقي بإسناد صحيح ولا يحتاج هنا إلى إذنه لأن الأمر فهي يسير كما قاله في المطلب ولا يعرف له مخالف ولأنه متمكن من سجود يجزئه، فإن لم يفعل كان متخلفاً بغير عذر وقد مرّ حكمه.

تنبيه: قد عبر في التنبيه بظهر إنسان واعترضه المصنف في التحرير بقوله: ولوحذف لفظ إنسان لعمّ وقد وقع هو فيه هنا، فلو قال على شيء كما قدّرته لعمّ، والمزاحمة تجري في غير الجمعة من بقية الصلوات، وذكرت هنا لأن الـزحام فيها أغلب، ولأن تفاريعهـا متشعبة مشكلة لكونها لا تدرك إلا بركعة منتظمة أو ملفقة على خلاف يأتي، ولهذا قال الإمام: ليس في الزمان من يحيط بأطرافها (وإلا) أي وإن لم يمكنه السجود كما ذكر (فالصحيح أنه ينتظر) تمكنه منه (ولا يومي، به) لقدرته عليه. والثاني: يومى، أقصى ما يمكنه كالمريض لمكان العذر. والثالث: يتخير بينهما لأن وجوب وضع الجبهة قد عارضه وجوب المتابعة، ومقتضى المتن أنمه لا يجوز له إخراج نفسه من الجماعة ؛ لأن الخروج من الجمعة قصداً مع تـوقع إدراكها لا وجهة له، كذا نقلاه عن الإمام وأقراه، وهذا ما جزم به ابن المقري في روضه، وهو المعتمد وإن قال في المهمات: إنه مخالف لنصّ الشافعي والأصحاب، وإذا جوّزنا له الخروج وأراد أن يتمها ظهراً فهل تصح؟ فيه القولان فيمن يحرم بالظهر قبل فوات الجمعة كما ذكره القاضي حسين في تعليقه والإمام في النهاية. أما الزحام في الركعة الثانية من الجمعة فـ لا يعتبر فيـ ما تقـدم بل يسجد متى تمكن قبل سلام الإمام أو بعده. نعم إن كان مسبوقاً لحقه في الثانية، فإن تمكن قبل سلام الإمام وسجد السجدتين أدرك الجمعة وإلا فلا كما يعلم مما سيأتي (ثم) على الصحيح (إن تمكن) من السجود (قبل ركوع إمامه) في الثانية (سجد) وجوباً تداركاً له عند زوال العذر فإن رفع من السجود (والإمام) بعد (قائم قرأ) ما أمكنه، فإن لم يدرك زمناً يسع الفاتحة فهـ وكمسبوق على الأصـح فإن ركـع الإمام قبـل إتمامـه الفاتحـة ركع معـه، ولا يضرّ التخلف الماضي لأنه تخلف بعذر (أو) رفع من السجود (والإمام) بعد (راكع، فالأصحّ يركع) معه (وهو كمسبوق) لأنه لم يدرك محلّ القراءة، والثاني: لا يركع معه لأنه مؤتمّ به بخلاف المسبوق بـل تلزمه القراءة ويسعى وراء الإمام وهو متخلف بعذر (فإن كان إمامه فرغ من الـركوع) في الثـانية

ولَمْ يُسَلِّمْ وَافَقَهُ فِيمَا هُوَ فِيهِ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَةً بَعْدَهُ، وإِنْ كَانَ سَلَّمَ فَاتَتِ الجُمُعَةُ وإِنْ لَمْ يُمْكِنْهُ السُّجُودُ حَتَّى رَكَعَ الإمامُ فَفِي قَـوْلِ يُرَاعِي نَـظُمَ نَفْسِهِ والأَظْهَـرُ أَنَّهُ يَـرْكَعُمعَهُ، يُمْكِنْهُ السُّجُودُ حَتَّى رَكَعَ الإمامُ فَفِي قَـوْلِ يُرَاعِي نَـظُمَ نَفْسِهِ والأَظْهَـرُ أَنَّهُ يَـرْكَعُمعَهُ، ويُحْسَبُ رُكُوعِ الأَولَى وسُجُودِ الثَّانِيَةِ، ويُدرِكُ بِهَا الجُمُعَةَ فِي الأَصَحِّ فَلَوْ سَجَدَ عَلَى تَرْتِيبِ نَفْسِهِ عَالِماً بِأَنَّ وَاجِبَهُ المُتَابَعَةُ ويُلِكُ بِهَا الجُمُعَة فِي الأَصَحِ فَلَوْ سَجَدَ عَلَى تَرْتِيبِ نَفْسِهِ عَالِماً بِأَنَّ وَاجِبَهُ المُتَابَعَةُ بَطَلَتْ صَلاَتُهُ، وإِنْ نَسِيَ أَوْ جَهِلَ لَمْ يُحْسَبْ سُجُودُهُ الأَوَّلُ، فَإِذَا سَجَدَ ثَانِياً حُسِب، والأَصَحِّ إِدْرَاكُ الجُمُعَةِ بِهَذِهِ الرَّكُعَةِ إِذَا كَمُلَتِ السَّجْدَتَانِ قَبْلَ سَلام ِ الإِمَام ِ،

(ولم يسلم وافقه فيما هو فيه) كالمسبوق (ثم صلى ركعة بعده) لفواتها كالمسبوق، وبهذا قطع الإمام، وقيل يشتغل بترتيب صلاة نفسه (وإن كان) الإمام (سلم) منهـ ا (فاتت الجمعـة) لأنه لم يتمّ له ركعة قبل سلام الإمام فيتمها ظهراً، بخلاف ما لو رفع رأسه من السجود فسلم الإمام في الحال، فإنه يتمها جمعة (وإن لم يمكنه السجود حتى ركع الإمام) في ثانية الجمعة (ففي قول يراعي) المزحوم (نظم) صلاة (نفسه) فيسجد الآن (والأظهر أنه يركبع معه) لظاهر خبر «إنَّمَا جُعِلَ الإِمَامُ لِيُؤْتَمُّ بِهِ، فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا» ولأن متابعة الإمام آكد، ولهذا يتبعه المسبوق ويترك القراءة والقيام (ويحسب ركوعه الأوّل في الأصحّ) لأنه أتى به وقت الاعتداد بالرّكوع، والثاني لا يحسب لأنه أتى به للمتابعة، وعلى الأوّل (فركعته ملفقة من ركوع) الرّكعة (الأولى و)من (سجود الثانية) الذي أتى به فيها (ويدرك بها الجمعة في الأصحّ) لإطلَّاق قول عَلَى الْدُرُكَ رَكْعَةً مِنَ الجُمعَةِ فَلْيَصِلْ إِلَيْهَا أُخْرَى» وهذا قد أدرك ركعة، والتلفيق ليس بنقص في المعذور، والثاني: لا لنقصها بالتلفيق، وصفة الكمال معتبرة في الجمعة (فلو سجد على ترتيب) نظم صلاة (نفسه) عامداً (عالماً بأن واجبه) أي الواجب عليه (المتابعة) لإمامه تفريعاً على الأظهر (بطلت صلاته) لتلاعبه حيث سجد في موضع الركوع، فيلزمه التحرّم بالجمعة إن أمكنه إدراك الإمام في الركوع كما في الروضة كأصلها. وقال الإسنوي: بل يلزمه ذلك ما لم يسلم الإمام، إذ يحتمل أن الإمام قـد نسي القراءة مشلًا فيعود إليهـا اهـ وهذا هـو المعتمد، وكــلام الروضــة محمول على الوجوب اتفاقاً، وهذا على خلاف قد تقدِّم وأن الأصح اللزوم فـلا منافـاة بينهما، وإذا علمت ذلك فقول الإسنوي: إن عبارة الروضة مستقيمة ممنوع (وإن نسى) ذلك المعلوم عنده من وجوب المتابعة (أو جهل) ذلك (لم يحسب سجوده الأوّل) وهو ما أتى به على تـرتيب نظم صلاة نفسه؛ لأنه أتى به في غير محله، ولا تبطل به صلاته لعذره (فإذا سجد ثانياً) بعد أن قام وقرأوركع وهوعلى نسيانه أوجهله (حسب)لـه وتمت به ركعتـه الأولى لدخـول وقته وألغى مـا قبله، فإن زال نسيانه أوجهله قبل السجود الثاني وجب عليه متابعة الإمام فيما هوفيه كما هو المفهوم من كلام الأكثرين كما في الروضة وأصلها (والأصح إدراك الجمعة بهذه الرّكعة) الملفقة من ركوع الأولى وسجود الثانية (إذا كملت السجدتان) فيها (قبل سلام الإمام) وإن كان في الركعة نقصانان: نقصان بالتلفيق، ونقصان بالقدوة الحكمية، فإنه لم يتابع الإمام في موضع ركعته ولَوْ تَخَلَّفَ بِالسُّجُودِ نَاسِياً حَتَّى رَكَعَ الإِمَامُ لِلثَّانِيَةِ رَكَعَ مَعَهُ عَلَى المَذْهَبِ.

متابعة حسية بل سجد متخلفاً عنه، لكنا ألحقناه في الحكم بالاقتداء الحقيقي لكونــه معذوراً، بخلاف ما إذا كملتا بعد سلامه فإنه لم يدرك الجمعة بها، والثاني لا يدرك الجمعة بهذه الركعة، وبحث الرافعي فيما ذكر بأنه إذا لم يحسب سجوده والإمام راكع لكون فرضه المتابعة وجب أن لا يحسب والإمام في ركن بعد الركوع، وأجاب عنه السبكي والإسنوي بأنا إنما لم نحسب له سجوده والإمام راكع لإمكان متابعته بعد ذلك فيدرك الركعة بخلاف ما بعده، فلو لم نحسبه له لفاتت الركعة ويكون ذلك عذراً في عدم المتابعة اهـ، فما جرى عليه في المتن هـو المعتمد، وإن قال في المجموع: إن الجمهور على خلافه، ولو فرغ من سجوده الأوّل فوجمد الإمام ساجداً فتابعيه في سجوده حسب له، وتكون ركعته ملفقة، ولـوزوحم عن الركـوع في الأولى ولم يتمكن منه إلا حال ركوع الثانية ركع معه وحسبت الثانية له. قال ابن المقري غير ملفقه: أي من الركسوع وغيره وإلا فهي ملفقة من القراءة في الأولى والقيام فيها والإحرام بها ومن الثانية، لكن التلفيق الأوّل هو المختلف فيه، فلولم يتمكن المزحوم من السجود حتى سجد الإمام في الرّكعة الثانية سجد معه ركعة، وحصلت له ركعة ملفقة من ركوع الأولى وسجود الثانية، فإن لم يتمكن إلا في السجدة الثانية سجد معه فيها، وهل يسجد الأخرى لأنهما ركن واحد أو يجلس معه، فإذا سلم بني على صلاته أو ينتظره ساجـداً حتى يسلم فيبني على صلاته؟ احتمالات، والأوجه منها الأوّل كما اعتمده شيخي وإن خالف في ذلك بعض المتأخرين، ثم هذا كله فيما إذا تخلف بالسجود لزحمة. أما التخلف به لغير زحمة فأشار إليه بقوله (ولو تخلف بالسجود) في الأولى (ناسياً) له (حتى (ركع الإمام للثانية) فذكره (ركع معه) وجوباً (على المذهب) ويحصل له من الركعتين ركعة ملفقة ويسقط عنه الباقي منهما، والقول الثاني يراعي نظم صلاة نفسه كالمزحوم، وفرَّقَ بأنه مقصر بالنسيان، وقطع بعضهم بـالأوَّل. قال الروياني: وطريق القطع أظهر، والتخلف للمرض كالتخلف للنسيان فيما ذكر.

خاتمة: ليست الجمعة ظهراً مقصوراً وإن كان وقتها وقته وتتدارك به، بل هي صلاة مستقلة لأنه لا يغني عنها، ولقول عمر رضي الله تعالى عنه: الجُمُعةُ رَكْعَتَانِ تَمَامٌ عَلَى لِسَانَ نَبِّكُمْ ﷺ، ﴿ وَقَدْ خَابَ مِن افْتَرَى ﴾ [طه: ٢٦] رواه الإمام أحمد وغيره. وقال في المجموع: إنه حسن، فإن عرض فيها ما يمنع وقوعها جمعة انقلبت ظهراً وإن لم يقصد قلبها لأنهما فرض وقت واحد. قال في الروضة: وللمستمع للخطيب أن يصلي على النبي ﷺ ويرفع بها صوته إذا قرأ الخطيب ﴿ إِن اللّه وَمَلاَثِكَتهُ يُصَلُّونَ عَلَى النبي ﴾ [الأحزاب: ٥٦] الآية، وليس المراد كما قال الأذرعي: الرفع البليغ كما يفعله بعض العوام، فإنه لا أصل له بل هو بدعة، وظاهر كلام الروضة أن ذلك مباح مستوي الطرفين، بل الاستماع أولى، بل صرّح القاضي أبو الطيب بكراهته لأنه يقطع الاستماع، ومن قعد في مكان الإمام أو في طريق الناس أمر بالقيام، وكذا من قعد مستقبلاً وجوههم والمكان ضيق عليه، بخلاف الواسع.

### بَابُ صَلاَةِ الْخَوْفِ

هِيَ أَنْوَاعُ: الأُوَّلُ يَكُونُ الْعَدُوُّ فِي الْقِبْلَةِ فَيُرَتَّبُ الإِمّامُ الْقَوْمَ صَفَّيْنِ ويُصَلِّي بِهِمْ فَإِذَا سَجَدَ سَجَدَ مَنْ حَرَسَ ولَحِقُوهُ فَإِذَا صَامُوا سَجَدَ مَنْ حَرَسَ ولَحِقُوهُ وَسَجَدَ مَعَهُ فِي الشَّانِيَةِ مَنْ حَرَسَ أُوَّلًا وحَرَسَ الاخَرُونَ، فَإِذَا جَلَسَ سَجَدَ مَنْ حَرَسَ ولَحِقُوهُ وتَشَهَّدَ بِالصَّفَيْنِ وسَلَّمَ وهٰ لِهِ صَلَّةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ بِعُسْفَانَ،

### بَابُ صَلاةِ الْخَوْفِ

أي كيفيتها، والخوف ضدّ الأمن، وحكم صلاته كصلاة الأمن، وإنما أفرد بترجمة؛ لأنه يحتمل في الصلاة عنده في الجماعة وغيرها ما لا يحتمل فيها عند غيره على ما سيأتي بيانه. والأصل فيها قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فِأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ ﴾ [النساء: ١٠٢] الآية، والأخبار الآتية مع خبر «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي» واستمرَّت الصحابة رضي الله تعالى عنهم على فعلها بعده، وأما دعوى المزني نسخها لتركه ﷺ لها يوم الخندق فأجابوا عنها بتأخر نزولها عنه؛ لأنها نـزلت سنة ستّ، والخنـدق كان سنـة أربع أو خمس، وتجـوز في الحضر كـالسفر خلافاً لمالك (هي أنواع) جاءت في الأخبار على ستة عشر نوعاً في صحيح مسلم بعضها، ومعظمها في سنن أبي داود، وفي ابن حبان منها تسعة، ففي كل مرة كان ﷺ يفعل ما هـ و أحوط للصلاة وأبلغ في الحراسة، واختار منها الشافعي رضي الله تعالى عنه الثلاثة التي ذكرها المصنف وذكر معها الرابع الآتي وجاء به وبالثالث القرآن الكريم. النوع (الأوّل) منها الصلاة بالكيفية المذكور في قوله (يكون العدوّ في) جهة (القبلة) ولا ساتر بيننا وبينهم، وفينا كثرة بحيث تقاوم كل فرقة العدوّ (فيرتب الإمام القوم صفين) فأكثر (ويصلي بهم) جميعاً إلى اعتدال الركعة الأولى، لأن الحراسة الآتية محلها الاعتدال لا الركوع كما يعلم من قوله (فإذا سجد) الإمام في الركعة الأولى (سجد معه صفّ سجدتيه وحرس) حينتلذ (صفّ) آخر في الاعتدال المذكور (فإذا قاموا) أي الإمام والساجدون معه (سجد من حرس) فيها (ولحقوه وسجد معه) أي الإمام (في) الركعة (الثانية من حرس أوّلًا وحرس الآخرون) أي الفرقة الساجدة مع الإمام (فإذا جلس) الإمام للتشهـد (سجد من حرس) في الركعـة الثانيـة (وتشهد) الإمـام (بالصفين وسلم) بهم (وهذه) الكيفية المذكورة (صلاة رسول الله على) أي صفة صلاته (بعسفان) بضم العين وسكون السين المهملتين، قرية يقرب خليص، بينها وبين مكة أربعة برد، سميت بــه لعسف السيول فيها، وعبارته كغيره في هذا صادقة بأن يسجد الصف الأوّل في الركعة الأولى، والثاني في الثانية وكل منهما فيها بمكانه أو تحوّل بمكان الآخر وبعكس ذلك فهي أربع كيفيات وكلها جائزة إذا لم تكثر أفعالهم في التحوّل، والـذي في خبر مسلم سجود الأوّل في الأولى، والثاني في الثانية مع التحوّل فيها وله أن يرتبهم صفوفاً كما مر، ثم يحرس صفان فأكثر، وإنسا

ولوْ حَرَسَ فِيهِمَا فِرْقَتَا صَفِّ جَازَ، وكَذَا فِرْقَةٌ فِي الْأَصَحِّ، الثَّانِي يَكُونُ في غَيْرِهَا فَيُصَلِّي مَرَّتَيْنِ كُلَّ مَرَّةٍ بِفِرْقَةٍ، وهٰذَا صَلاَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ بَبْطْنِ فَيُصَلِّي مَرَّتَيْنِ كُلُّ مَرَّةٍ بِفِرْقَةٍ رَكْعَةً فَإِذَا قَامَ لِلثَّانِيَةِ فَارَقَتْهُ وَأَتَمَّتْ وَذَهَبَتْ نَحْل ، أَوْ تَقِفُ فِرْقَةٌ فِي وَجْهِهِ ويُصَلِّي بِفِرْقَةٍ رَكْعَةً فَإِذَا قَامَ لِلثَّانِيَةِ فَارَقَتْهُ وَأَتَمَّتْ وَذَهَبَتْ إِلَى وَجْهِهِ وَجَاءَ الْوَاقِفُونَ فَاقْتَدَوْا بِهِ فَصَلَّى بِهِمُ الثَّانِيَةَ ، فَإِذَا جَلَسَ لِلتَّشَهُدِ قَامُوا فَأَتَمُوا لَى النَّيْتَهُمْ وَلَحِقُوهُ وسَلَّمَ بِهِمْ

اختصت الحراسة بالسجود دون الركوع؛ لأن الراكع تمكنه المشاهدة (و) لا يشترط أن يحرس جميع من في الصف بل (لو حرس فيهما) أي الركعتين (فرقتا صف) على المناوبة وداوم غيرهما على المتابعة (جاز) بشرط أن تكون الحارسة مقاومة للعدوِّ حتى لو كان الحارس واحداً يشترط أن لا يزيد الكفار على اثنين (وكذا) يجوز لوحرس فيهما (فرقة) واحدة (في الأصح) المنصوص وقطع به جماعة لحصول الغرض بكل ذلك مع قيام العذر، ويكره أن يصلي بأقـلُّ من ثلاثة وأن يحرس أقل منها، والثاني لا تصح صلاة هذه الفرقـة لزيـادة التخلف فيها على مـا في الخبر،ودفع بأن الزيادة لتعدد الركعة لا تضر، لكن المناوبة أفضل، لأنها الثابتـة في الخبر. النوع (الثاني) الصلاة بالكيفية المذكورة في قوله (يكون) العدو (في غيرها) أي القبلة أو فيها، وثمُّ ساتر وهو قليل، وفي المسلمين كثرة وخيف هجومه فيرتب الإمام القوم فرقتين (فيصلي) بهم (مرتين كل مرة بفرقة) جميع الصلاة، سواء أكانت الصلاة ركعتين أم ثلاثاً أم أربعاً، وتكون الفرقة الأخرى تجاه العدو وتحرس ثم تذهب المصلية إلى وجه العدو. وتأتي الفرقة الحارسة فيصلي بها مرّة أخرى جميع الصلاة، وتكون الصلاة الثانية للإمام نفلًا لسقوط فرضه بالأولى (وهذه صلاة رسول الله ﷺ) أي صفة صلاته (ببطن نخـل) مكـان من نجـد بـأرض غطفان، رواها الشيخان، وهي وإن جازت في غير الخـوف فهي مندوبـة فيه بـالشروط الـزائدة على المتن، فقولهم يسنّ للمفترض أن لا يقتدي بالمتنفل ليخرج من خلاف أبي حنيفة محله في الأمن وفي غير الصلاة المعادة. والنوع الثالث الصلاة بالكيفية المذكورة في قوله (أو تقف فرقة في وجهه) أي العدو تحرس وهو في غير جهة القبلة أو فيها وثم ساتر (ويصلي) الإمام (بفرقة ركعة) من الثنائية بعد أن ينحاز بهم إلى حيث لا يبلغهم سهام العدو (فإذا قام) الإمام (للثانية فارقته) بالنية بعد الانتصاب ندباً، وقبله بعد الرفع من السجود جوازاً (وأتمت) لنفسها (وذهبت) بعد سلامها (إلى وجهه) أي العدو، ويسبِّ للإِمام تخفيف الأولى لاشتغال قلوبهم بما هم فيه، ولهم كلهم تخفيف الثانية التي انفردوا بها لئلا يطول الانتظار (وجماء الواقفون) للحراسة بعد ذهاب أولئك إلى جهة العدو والإمام قائم في الثانية ويطيل القيام ندباً إلى لحوقهم (فاقتدوا به فصلى بهم) الركعة (الثانية فإذا جلس) الإمام (للتشهد قـاموا فـأتموا ثـانيتهم) وهو منتظر لهم وهم غير منفردين عنه بل مقتدون به حكماً (ولحقوه وسلم بهم) ليحوزوا فضيلة

وهٰذِهِ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ بِذَاتِ الرِّقَاعِ والْأَصَحُّ أَنَّهَا أَفْضَلُ في بَطْنِ نَخْلٍ، وَيَقْرأُ الإِمَامُ في انْتِظَارِهِ الثَّانِيَةَ ويَتشَهَّدُ، وفي قَـوْلَ ٍ يُؤَخِّرُ

التحلل معه كما حازت الأولى فضيلة التحرم معه (وهذه صلاة رسول الله ﷺ) أي صفة صلاته (بذات الرقاع) مكان من نجد بأرض غطفان ، رواها الشيخان(١) أيضاً وسميت بذلك لأن الصحابة رضي الله تعالى عنهم لفوا بـأرجلهم الخرق لمـا تقرحت، وقيـل باسم شجـرة هناك، وقيل باسم جبل فيه بياض وحمرة وسواد يقال له الرقاع ، وقيل لترقع صلاتهم فيها (والأصح أنها أفضل من) صلاة (بطن نخل) للخروج من خلاف اقتداء المفترض بالمتنفل، ولأنها أخف وأعدل بين الفريقين، وهي أفضل من صلاة عسفان أيضاً للإجماع على صحتها في الجملة دونهما، وتسنَّ عند كثرتنا فالكثرة شرط لسنيتها لا لصحتها خلافاً لمقتضى كلام العراقي في تحريره، وفارقت صلاة عسفان بجوازها في الأمن لغير الفرقة الثانية ولها إن نوت المفارقة، بخلاف تلك، والتعليل بالأوَّل لا ينافي ما مر قبيل النوع الثالث؛ لأن الكلام هنا في الأفضلية، وثم في الاستحباب، ولو لم يتم المقتدون به في الركعة الأولى، بـل ذهبوا ووقفوا تجاه العـدوّ سكوتاً في الصلاة، وجاءت الفرقة الأخرى فصلى بهم ركعة وحين سلم ذهبوا إلى وجه العمدووجاءت تلك الفرقة إلى مكسان صلاتهم وأتمسوها لأنفسهم وذهبوا إلى العمدق وجاءت تلك إلى مكانهم وأتموها جاز، وهذه الكيفية رواها ابن عمر، وجاز ذلك مع كثرة الأفعال بلا ضرورة لصحة الخبر فيه مع عدم المعارض؛ لأن إحدى الروايتين كانت في يـوم والأخرى في يوم، ودعوى النسخ باطلة لاحتياجه إلى معرفة التاريخ وتعذر الجمع وليس هنا واحد منهما، ولكن الكيفية الأولى هي المختارة لسلامتها من كثرة المخالفة (ويقرأ الإمام) بعد قيامه للركعة الثانية الفاتحة وسورة بعدها (في) زمن (انتظاره) الفرقة (الثانية) ولحوقها له فإذا لحقته قرأ من السورة قدر فاتحة وسورة قصيرة وركع (ويتشهد) في جلوسه لانتظارها، لأن السكوت مخالف لهيئة الصلاة، وليس القيام موضع ذكر (وفي قول يؤخر) قراءة الفاتحة والتشهد (لتلحقه) فتدركهما معه؛ لأنه قرأ مع الأولى فيؤخرها ليقرأها مع الفرقة الثانية وعلى هذا يشتغل بالذكر والخلاف في الأفضل. قاله في المجموع، وطريقة الخلاف في التشهد ضعيفة والمذهب القطع بأنه يتشهد لأنه لو صبر لاختصت به الفرقة الثانية، ولـو صلى الإمام الكيفية المختارة من هذا النوع في الأمن صحت صلاة الإمام، لأن الأصبح أن الانتظار بغيسر عذر لا يضر وصلاة الطائفة الأولى لأن الأصح أن المفارقة بغير عذر لا تضر لا صلاة الشانية إن لم تفارقه حال قيامهم ولا تصح صلاة المأمومين في الكيفية الأخرى قطعاً وتصح صلاة الإمام. فرع: تصح الجمعة في الخوف حيث وقع ببلد كصلاة عسفان وكذات الرقاع لا كصلاة

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٤٨٦/٧ في المغازي (٤١ ٢٩) ومسلم ١/٥٧٥ ـ ٥٧٦ في صلاة المسافرين (٣١٠ ـ ٤٤٢) وأبو داود ٢/٣١ في الصلاة (٢٦٨) وأخرجه الترمذي ٢/٣٥٦ ـ ٤٥٧ في الصلاة (٢٦٥) والنسائي ٣/١٧١ في صلاة الخوف، ومالك في الموطأ ١٨٣/١ في صلاة الخوف.

فَإِنْ صَلَّى مَغْرِباً فَيِفِرْقَةٍ رَكْعَتَيْنِ وبِالتَّانِيَةِ رَكْعَةً، وهُـوَ أَفْضَلُ مِنْ عَكْسِهِ في الأَظْهَـوِ وَيَنْتَظِرُ في تَشَهُّدِهِ أَوْ رُبَاعِيَّةً فَبِكُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَلَيْتَعْنِ الْأَصَـحِّ، أَوْ رُبَاعِيَّةً فَبِكُلِّ رَكْعَتَيْنِ فَيَاتُمُ لِللَّهِ مِنْ الْأَطْهَـرِ، فَلَوْ صلَّى بِكُلِّ فِرْقَةٍ رِكْعَةً صَحَّتْ صَلَاةُ الجَمِيعِ في الأَظْهَـرِ،

بطن نخل إذلا تقام جمعة بعد أخرى، ويشترط في صلاة ذات الرقاع أن يسمع الخطبة عدد تصح به الجمعة من كل فرقة، بخلاف ما لو خطب بفرقة وصلى بأخرى ولـو حدث نقص في السامعين في الركعة الأولى في الصلاة بطلت، أو في الثانية فلا للحاجة مع سبق انعقادها وتجهر الـطائفة الأُولَى في الركعة الثَّانية؛ لأنهم منفردون، ولا تجهر الثـانية في الثـانية لأنهم مقتـدون به ويــأتي ذلك في كل صلاة جهرية (فإن صلى) الإمام (مغرباً) على كيفية ذات الرقاع (فبفرقة) من القوم يصلي بها (ركعتين) ثم تفارقه بعد التشهد معه لأنه موضع تشهدهم قاله في المجموع (وبالثانية) منه (ركعة وهو أفضل من عكسه) الجائز أيضاً (في الأظهر) لأن التفضيل لا بدّ منه فالسابق أولى به، ولأنه لو عكس لزاد في الطائفة الثانية تشهداً غير محسوب لها لـوقوعـه في ركعتها الأولى واللاثق بالحال هو التخفيف دون التطويل، والثاني عكسه أفضل لتنجبر به الثانية عما فاتها من فضيلة التحرّم (و)على الأظهر (ينتظر) الإمام فراغ الأولى ومجيء الثانية (في) جلوس (تشهده أو قيام الشالثة، وهو) أي انتظاره في القيام (أفضل) من انتظاره في جلوس تشهده (في الأصح) لأن القيام محل للتطويل بخلاف جلوس التشهد الأوّل. والثاني أن انتظاره في التشهد أولى ليدركوا معه الركعة من أوّلها، وجعل الخلاف في المجموع والروضة كأصلها قولين، ويأتي في قـراءة الإمام في الانتـظار في القيام أو قـراءة التشهد في الانتـظار في جلوسه الخلاف السابق، ولو فرقهم في المغرب ثلاث فرق صحت صلاة الجميع على النص (أو) صلى (رباعية فبكل) من الفرقتين يصلي (ركعتين) لأن فيه تحصياً للمقصود مع المساواة بين المأمومين وهل الأفضل الانتظار في التشُّهد الأوَّل أو في القيام الثالث؟ فيه الخلاف السابق، ولو صلى بفرقة ركعة وبالأخرى ثلاثاً أو عكسه صحت مع الكراهة ، ويسجد الإمام ، والثانية للسهو للمخالفة بالانتظار في غير محله (فلو) فرقهم أربع فرق، و (صلى بكل فرقة ركعة) وفارقته كل فرقة من الثلاث الأول وأتمت لنفسها وهو ينتظر فراغ الأولى في قيــام الركعــة الثانيــة وفراغ الثانية في تشهده أو قيام الثالث وهو أفضل كما مرَّ، وفراغ الثالثة في قيام الرابعة، وفراغ الرابعة في تشهده الأخير ليسلم بها (صحت صلاة الجميع في الأظهر) لأنه قد يحتاج إلى ذلك. قال الإمام: وشرط ذلك أن تمس الحاجة إليه واقتضاء الرأى له وإلا فهو كفعله في حال الأمن وأقراه وجزم به في المحرر، لكنه قال في المجموع لم يذكره الأكثرون والصحيح خلافه وهذا هو المعتمد فكان ينبغي للمصنف أن ينبه على ذلك في الزوائد فإن لم يكن ففي الدقائق، والثاني: تبطل صلاة الإمام لـزيادتـه على الانتظارين في صلاة النبيِّ ﷺ في ذات الرقـاع كما سبق وصلاة الفرقة الثالثة والرابعة إن علموا ببطلان صلاة الإمام، والثالث: تبطل صلاة الفرق وسَهْوُ كُلِّ فِرْقَةٍ مَحْمُولٌ في أُولَاهُمْ، وكَذَا ثانيَةُ الثَّانِيَةِ في الْأَصَحْ لا ثَانِيَةُ الْأُولَى، وسَهْوُهُ في الْأُولَى يَلْحَقُ الجَمِيعَ، وفي الثَّانِيَةِ لاَ يَلْحَقُ الأَّولِينَ، ويُسنَّ حَمْلُ السِّلاَحِ في هَذِهِ الأَنْوَاعِ، وفي قَوْل يَجِبُ. الرَّابِعُ أَنْ يَلْتَحِمَ الْقِتَالُ أَوْ يَشْتَدَّ الخَوْفُ فَيُصَلِّي كَيْفَ أَمْكَنَ

الثلاث لمفارقتها قبل انتصاف صلاتها على خلاف المفارقة في صلاته على المذكورة فإنها بعد الانتصاف، والرابع تبطل صلاة الجميع، ويقاس بما ذكر المغرب إذا صلى بكل فرقة ركعة (وسهو كل فرقة) فيما لو فرقهم الإمام في صلاة ذات الرقاع فرقتين (محمول في أولاهم) أي ركعتهم الأولى الاقتدائهم فيها (وكذا ثانية الثانية) أي الركعة الثانية للفرقة الثانية سهوهم محمول (في الأصح) المنصوص المجزوم به عند الأكثرين كما في المجموع لاقتدائهم بالإمام فيها حكماً، والثاني لا، لانفرادهم بها حساً (لا ثانية الأولى) لانفرادهم حساً وحكماً (وسهوه) أي الإمام (في) الركعة (الأولى يلحق الجميع) فيسجد المفارقون عند تمام صلاتهم وإن كان سهوه قبل اقتداء الفرقة الثانية للنقصان الحاصل في صلاته (وفي الثانية لا يلحق الأولين) لمفارقتهم قبل السهو، وتسجد الثانية معه آخر صلاته، ولوسها في حال انتظارهم لحقهم على الأصح، ويقاس بذلك السهو في الثلاثية والرباعية مع أن ذلك كله معلوم من باب سجود السهو (ويسنّ) للمصلي صلاة شدّة الخوف (حمل السلاح) كسيف ورمح ونشاب وسكين (في هذه الأنواع) السابقة احتياطاً (وفي قول يجب) الحمل لظاهر قوله تعالى: ﴿ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتُّهُمْ ﴾ [النساء:٢٠٢]، وحمل الأوّل الآية على الندب، إذ لو وجب لكان تركه مفسداً كغيره مما يجب في الصلاة ولا تفسد به قطعاً، ولكن يكره تركه لمن لا عذر له من مرض أو أذى من مطر أو غيره احتياطاً، ويحرم متنجس وبيضة أو نحوها تمنع مباشرة الجبهة لما في ذلك من إبطال الصلاة، ويكره رمح أو نحوه يؤذيهم بأن يكون بوسطهم، ومحله كما قال الأذرعي إن خفٌّ به الأذى، وإلا فيحرم، ولوكان في ترك الحمل تعرّض للهـ لاك ظاهـ راّ وجب حمله أو وضعه بين يـ ديه إن كان بحيث يسهل تناوله كسهولة تناوله وهو محمول، بل يتعين وضعه إن منع حمله الصحة، ولا تبطل صلاته بترك ذلك وإن قلنا بوجوب حمله أو وضعه كالصلاة في الدار المغصوبة، والـــدرع أو الترس ليس بسلاح يسنّ حمله بل يكره لكونه ثقيلًا يشغل عن الصلاة كالجعبة كما نقله في المجموع عن الشيخ أبي حامد وغيره، ولا ينافي ذلك إطلاق القول بأنهما من السلاح، إذ ليس كلّ سلاح يسنّ حمله في الصلاة، إذ المراد به هنا ما يقتل، لا ما يدفع به (الرابع) من الأنواع الصلاة بالكيفية المذكورة في محل هذا النوع، وهو (أن يلتحم القتال) بين القوم ولم يتمكنوا من تركه، وهذا كناية عن شدّة اختلاطهم بحيث يلتصق لحم بعضهم ببعض أو يقارب التصاقه أو عن اختلاط بعضهم ببعض كاشتباك لحمة الثوب بالسدي (أو يشتد الخوف) وإن لم يلتحم القتال بأن لم يأمنوا هجوم العدوّ لـو ولوا عنه وانقسموا (فيصلي) كـل منهم (كيف أمكن

رَاكِباً ومَاشِياً، ويُعْذَرُ فِي تَرْكِ الْقِبْلَةِ، وكَذَا الأَعْمَالِ الْكَثِيرَةِ لِحَاجَةٍ فِي الأَصَحِّ، لَا صِيَاحٍ ، ويُلْقِي السِّلَاحَ إِذَا دُمِي فَإِنْ عَجَزَ أَمْسَكَهُ، وَلَا قَضَاءَ فِي الأَظْهَرِ، وَإِنْ عَجَزَ عَنْ رُكُوعٍ أَوْ سُجُودٍ أَوْمَاً، وَالسُّجُودَ أَخْفَضَ، وَلَهُ ذَا النَّوْعُ

راكباً وماشياً) لقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالاً أَوْ رُكْبَاناً ﴾ [البقرة: ٢٣٥] وليس لهم تاخير الصلاة عن وقتها (ويعذر) كل منهم (في ترك) توجه (القبلة) عند العجز عنه بسبب العدو للضرورة. وقمال ابن عمر رضي الله تعالى عنهمما في تفسير الآيــة: مستقبلي القبلة وغيـر مستقبليها. قال نـافع: لا أراه إلا مـرفوعـاً، رواه البخاري، بـل قال الشـافعي رضي الله تعالى عنه: إن ابن عمر رواه عن النبيّ ﷺ، فلو انحرف عنها بجماح الدابة وطال الزمان بطلت صلاته، ويجوز اقتداء بعضهم ببعض وإن اختلفت الجهة أو تقدَّمُوا على الإمام كما صرِّح بــه ابن الرفعة وغيره للضرورة، والجماعة أفضل من انفرادهم كما في الأمن لعموم الأخبار في فضل الجماعة (وكذا الأعمال الكثيرة) كالضربات والطعنات المتوالية يعذر فيها (لحاجة) إليها (في الأصح) قياساً على ما ورد من المشي وترك الاستقبال، وهذا ما نسباه للأكثرين، والثاني لا يعذر لأن النصّ ورد في هذين فيبقى ما عداهما على الأصل، والثالث يعذر فيها لدفع أشخاص دون شخص واحد لندرة الحاجة إليها في دفعه. أما القليل أو الكثير غير المتوالى فمحتمل في غير الخوف ففي الخوف أولى . وأما الكثير المتوالي بلا حاجة فتبطل به قطعاً (لا صياح) فـإنـــه لا يعذر فيه قطعاً لعدم الحاجة إليه لأن الساكت أهيب، وكذا يبطلها النطق بلا صياح كما نصّ عليه في الأمّ (ويلقى) وجوباً (السلاح إذا دمي) دماً لا يعفى عنه حذراً من بطلان الصلاة، وفي معنى إلقائه جعله في قرابه تحت ركابه إلى أن يفرغ من صلاته إن احتمل الحال ذلك (فإن عجز) عما ذكر شرعاً بأن احتاج إلى إمساكه بأن لم يكن له منه بدّ (أمسكه) للحاجة (ولاقضاء) للصلاة حينئذ (في الأظهر) المجزوم به في الروضة كأصلها في بابي التيمم وشروط الصلاة؛ لأن تلطخ السلاح بالدم من الأعذار العامة في حق المقاتل فأشبه المستحاضة. والثاني: يجب القضاء وهو المعتمد المنقول في الشرحين والروضة هنا عن الإمام والأصحاب. وقال في المهمات: وهو ما نصّ عليه الشافعي فالفتوى عليه اهـ ولو تنجس سلاحه بغير الدم بنجاسة لا يعفى عنها أمسكه عند العجز، وعليه القضاء أخذاً من ذلك (وإن عجز عن ركوع أو سجود أومأ) بهما للضرورة كما ثبت ذلك في صحيح مسلم عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما (و) جعل (السجود أخفض) من الركوع ليحصل التمييز بينهما، فلا يجب على الماشي وضع جبهته على الأرض كما لا يجب عليه الاستقبال ولو في التحرّم والركوع والسجود لما في تكليفه ذلك من تعرَّضه للهلاك، بخلاف نظيره في الماشي المتنفل في السفر كما مرّ، ولو أمكنه الاستقبال بترك القيام لركوبه ركب؛ لأن الاستقبال آكد بدليل النفل.

تنبيه: هذان اللفظان منصوبان بتقدير جعل كما قدّرته، وصرّح به المحرّر (ولهذا النوع)

فِي كُلِّ قِتَالٍ وَهَزِيمَةٍ مُبَاحَيْنِ وَهَرَبٍ مِنْ حَرِيقٍ وَسَيْلٍ وَسَبُعٍ وَغَرِيمٍ عِنْدَ الإعْسَارِ وَخَوْفِ حَبْسِهِ، وَالْأَصَحُّ مَنْعُهُ لِمُحْرِم خَافَ فَوْتَ الْحَجِّ

أي صلاة شدّة الخوف حضراً وسفراً (في كل قتال وهزيمة مباحين) أي لا إثم فيهما كقتال عادل ودافع عن نفسه أو غيره أو مال نفسه أو حرمه أو مال غيره أو حرمه، ولا إعادة عليه؛ لأن المنع منه فيه ضرر، ولا يختصّ هذا النوع بالقتال كما يعلم مما مرّ ومن قولـه (و) له ذلـك في (هرب من) نحو (حريق وسيل وسبع) وحية لا يجـد معدلًا عنـه بتحصين بشيء لوجـود الخوف (و) في هرب من (غريم) وهو مستحقّ الدين (عند الإعسار) أي إعساره (وخوف حبسه) دفعاً لضرر الحبس، وهذا حيث لا بينة له ولا يصدّقه المستحق ولـوكان لـه بينة، ولكن الحـاكم لا يسمعها إلا بعد الحبس، فهي كالعدم كما بحثه بعض المتأخرين، وفي هرب من مقتصّ يرجو بسكون غضبه بالهرب عفوه، وخرج بذلك العاصي بالقتال كالبغـاة بغير تأويل وقطاع الـطريق، والعاصي بفراره كهزيمة مسلم من كافرين في الصف، فلا يصلون هذه الصلاة؛ لأن الرخص لا تناط بالمعاصي، ولا يصليها طالب لعدوّ منهزم منه خاف فوت العدوّ لو صلى متمكناً، لأنه لم يخف فوت ما هـ و حاصل بل هـ و محصل، والرخص لا تجاوز محلهـ إلا إن خشي كرّتهم عليه أو كميناً أو انقطاعه عن رفقته كما صرّح به الجِرجاني، فله أن يصليها لأنه خـائف. ويؤخذُ من ذلك أنه لو خطف شخص عمامته أو مداسه مثلاً وهرب به وأمكنه تحصيله أن له هذه الصلاة لأنه خاف فوت ما هو حاصل عنده، وهذا كله إن خاف فوت الوقت صرح به ابن الرفعة وغيره. قال الأذرعي: وكما تجوز صلاة شدّة الخوف كذلك تجوز أيضاً صلاة الخوف من باب أولى، وبه صرّح الجرجاني، فيصلي بطائفة ويستعمل طائفة بردّ السيـل وإطفاء الحـريق ودفع السبـع ونحو ذلك (والأصحّ منعه لمحرم خاف فوت الحجّ) بفوات وقوف عرفة لو صلى متمكناً لأنه لم يخف فوت ما هو حاصل، بل يروم تحصيل ما ليس بحاصل، فأشبه خوف فوات العدوّ عند انهزامهم كما مرّ. والثاني يجوز له أن يصليها لأن الضرر الذي يلحقه بفوات الحجّ لا ينقص عن ضرر الحبس أياماً في حق المديون المعسر، وصحح هذا الشيخ عزّ الدين في قواعده، وعلى الأوِّل يؤخر الصلاة ويحصل الوقوف كما صوَّبه المصنف خلافاً للرَّافعي ؛ لأن قضاء الحجّ صعب وقضاء الصلاة هين، فقد جوّزنا تأخير الصلاة لأمور لا تقارب المشقة فيها هذه المشقة كالتأخير للجمع، وعلى هذا يجب تأخير الصلاة كما ذكره ابن الرفعة في كفايتــه أوَّل كتاب الصلاة، ومحل الخلاف إذا تحقق فوات كل الصلاة، فلو علم أنه لـو مضى أدرك الحجّ وأدرك ركعة ركعة من الوقت وجب المضيّ قطعاً كما حكاه البغوي في فتاويه عن شيخه القاضي حسين، ولو ضاق وقت الصلاة وهو بـأرض مغصوبـة أحرم مـاشياً كهارب من حريق كمـا قالــه القاضي والجيلي.

فرع: يصلي عيد الفطر وعيد الأضحى وكسوف الشمس والقمر في شدّة الخوف صلاتها

وَلَوْ صَلُّوا لِسَوَادٍ، ظَنُّوهُ عَدُوًّا فَبَانَ غَيْرُهُ قَضَوْا فِي الْأَظْهَرِ.

### [فَصْلُ]

يَحْرُمُ عَلَى الرَّجُلِ اسْتِعْمَالُ الحَرِيرِ بِفَرْشٍ وَغَيْرِهِ،

لأنه يخاف فوتها ويخطب لها إن أمكن، بخلاف صلاة الاستسقاء لأنها لا تفوت، ويؤخذ من ذلك أنها تشرع في غير ذلك أيضاً كسنة الفريضة والتراويح، وأنها لا تشرع في الفائتة بعذر إلا إذا خيف فوتها بالموت (ولو صلوا) صلاة شدّة الخوف(لسواد) كإبل وشجر (ظنوه عدوًا) لهم أو كثيراً، بأن ظنوا أنه أكثر من ضعفنا (فبان) الحال (غيره) بخلافه أو بان كما ظنوا، ولكن بان دونه حائل كخندق، أو شكوا في شيء من ذلك وقد صلوها (قضوا في الأظهر) لتفريطهم بخطئهم أو شكهم كما لو أخطؤوا أو شكوا في الطهارة. والثاني: لا يجب القضاء لوجود المخوف عند الصلاة، وعلى الأوّل يقضون بما مرّ لو صلوا صلاة عسفان أو ذات الرقاع على رواية ابن عمر، وكـذا الفرقـة الثانيـة فيها على روايـة غيره، بخـلاف صلاتي بـطن نخل وذات الرِّقاع على رواية غير ابن عمر كما في الأمن، ولوبان بعد صلاتهم صلاة شدَّة الخوف ما رأوه عــدوًّا كما ظنـوا، ولا حائـل ولا حصن، ولكن نيتهم الصلح ونحوه كــالتجارة فــلا قضاء، إذ لا تفريط منهم؛ لأن النية لا اطلاع لهم عليها بخلاف الخطأ فيما مرّ فإنهم مفرطون في تأمله، ولو ظنّ العدوّ يقصده فبان حكافه فبلا قضاء قبطعاً كما في المهذب، ولو صلى متمكناً على الأرض فحدث خوف ملجيء لركوبه ركب وبني، فإن لم يلجئه بل ركب احتياطاً أعــاد وجوبــاً، فإن أمن المصلى وهو راكب نزل حالاً وجوباً وبني إن لم يستدبر في نـزوله القبلة وإلا فيلزمـه الاستئناف، وكره انحرافه عن القبلة في نزوله يمنة أو يسرة ولا تبطل به صلاته، فإن أخر النزول بعد الأمن بطلت صلاته لتركه الواجب.

#### (فصل)

فيما يجوز لبسه للمحارب وغيره وما لا يجوز (يحرم على الرجل) في حال الاختيار وكذا الخنثى المشكل خلافاً للقفال (استعمال الحرير) وهو ما يحل عن الدودة بعد موتها. والقز وهو ما قطعته الدودة وخرجت منه حية وهو كمد اللون (بفرش وغيره) من وجوه الاستعمال إلا ما يأتي استثناؤه كلبسه والتدثر به واتخاذه ستراً. أما لبسه للرجل فمجمع على تحريمه وللخنثى احتياطاً. وأما ما سواه فلقول حذيفة «نَهَانَا رَسُولُ اللَّهِ عَنْ لبس الحرير والدِّيبَاجَ وَأَن نَجْلِسَ عَلَيْهِمْ" () رواه البخاري، ولخبر أبي داود بإسناد صحيح «أنه على يُمِينِهِ قَطْعَة حَرِيرٍ وَفِي شَمَالِهِ قِـطْعَة ذَهَبٍ، وَقَال هَذان أي استعمالهما حَرَامُ عَلَى ذُكُودٍ أُمّتِي حِلُّ لإِنَاثِهِمُ" () وعلل شَمَالِهِ قِـطْعَة ذَهَبٍ، وَقَال هَذان أي استعمالهما حَرَامُ عَلَى ذُكُودٍ أُمّتِي حِلُّ لإِنَاثِهِمُ" وعلل

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٩١/١٠ (٥٨٣٧) ومسلم ٣/١٣٧ (٢٠٦٧).

<sup>(</sup>٢) أخرَجه أحمد ١٦٠١، وأبو داود ٤/٠٥٠ (٧٥٠٥) والنسائي ١٦٠/٨ وابن ماجه ١١٨٩/٢ (٣٥٩٥).

وَيَحِلُ لِلْمَرَأَةِ لُبْسُهُ، وَالْأَصَحُّ تَحْرِيمُ افْتِرَاشِهَا، وَأَنَّ لِلْوَلِيِّ إِلْبَاسَهُ الصَّبِيِّ. قُلْتُ: الأَصَحُّ حِلُ افْتِرَاشِهَا، وبِهِ قَطَعَ الْعِرَاقِيُّونَ وَغَيْرُهُمْ، وَآللَّهُ أَعْلَمُ، ويَجُوزُ لِلرَّجُلِ لُبْسُهُ لِلضَّرُورَةِ كَحَرِّ وبَرْدٍ مُهْلِكَيْنِ أَوْ فَجْأَةٍ حَرْبٍ ولَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ،

الإمام والغزالي الحرمة على الرجل بأن في الحرير خنوثة لا تليق بشهامة الرجل، وقيل يجوز الجلوس عليه، ويردّه الحديث المتقدم (ويحلّ للمرأة لبسه) وقد انعقد الإجماع بعد عبد الله بن الزبير عليه (والأصح تحريم افتراشها) للسرف والخيلاء، بخلاف اللبس فإنه يزينها ويدعو إلى الميل إليها وِوطئها فيؤدِّي إلى ما طلبه الشارع، وهو كثرة التناسل. والشاني يحلُّ كلبســه كما مـرُّ في خبر «حلُّ لإِنَّاثِهِمْ، وسيأتي تصحيحه (و)الأصح (أن للوليّ إلباسه) أيّ الحرير (الصبيّ) ولو مميزاً، إذ ليس له شهامة تنافي خنوثة الحرير ولعدم تكليفه، وللوليّ تزيينه بالحلّي من ذهب أو فضة ولو في غير يوم عيد. والثاني: ليس للوليِّ إلباسه الحرير في غير يومي العيد بل يمنعه منه كغيره من المحرّمات. والثالث: له إلباسه قبل سبع سنين دون ما بعدها لئلا يعتاده، وتعبيرهم بالصبيّ يخرج المجنون، وتعليلهم يدخله وهـ والأوجه، وقـد ألحقـه بالصبي الغزالي في الإحياء. (قلت: الأصح حلّ افتراشها) إياه (وبه قطع العراقيون وغيرهم، والله أعلم) لما مرّ، وما ذكروه من إباحة اللبس للتنزيين للزوج أي والسيد ممنوع، إذ لو كان كذلك لاختص بالمزوّجة ونحوها دون الخلية. وقد أجمعوا أنه لا يختصّ. واعترض القطع بالحلّ بأن الشيخ نصراً المقدسي وغيره قطع بالتحريم وعبارة الروضة، وبه قطع العراقيون والمتولى، وأفتى المصنف تبعاً لجمع بتحريم كتابة الرجل صداق المرأة في الحريس، إذ لا يجوز لـ استعمالـ . قال ولا يغترّ بكثرة من يراه ولا ينكره، واعترضه الإسنوي وقال: المتجه خلافه؛ لأنه عمل للمرأة كالتطريز ونحوه، وبه أفتى البارزي تبعاً لشيخه الفخر بن عساكر. قال بعضهم وعليه قضاة الأمصار في الأعصار. وأجيب بأن الخياطة لا استعمال فيها بخلاف الكتابة. ويؤخذ من ذلك تحريم كتابة الرجل فيه للمراسلات ونحوها. وسئل قاضي القضاة ابن رزين عمن يفصل الكلونات والأقباع الحرير ويشتري القماش الحرير مفصلًا ويبيعُـه للرجال، فقال: يأثم بتفصيله لهم وبخياطته وبيعه وشرائه كما يأثم بصوغ الذهب للبسهم. قال: وكذا خلع الحرير يحرم بيعها والتجارة فيها. وأما اتخاذ أثواب الحرير للرجل بلا لبس، فافتى ابن عبد السلام بأنه حرام لكن إثمه دون إثم اللبس، ثم أخرج المصنف من حرمة الحرير على الرجل ما تضمنه قوله (ويجوز للرجل) والخنثي (لبسه للضرورة كحرّ وبرد مهلكين) أو مضرّين كالخوف على عضو أو منفعة إزالة للضرر. ويؤخذ من جواز اللبس جواز استعماله في غيره بطريق الأولى لأنه أخفُّ (أو فجأة حرب) بضم الفاء وفتح الجيم والمدّ، وبفتح الفاء وسكون الجيم أي بغنتها (ولم يجد غيره) يقوم مقامه للضرورة وجوّز ابن كج اتخاذ القباء وغيره مما يصلح للقتال، وإن وجد غير الحرير مما يدفع لما فيه من الهيبـة وانكَسار قلوب الكفـار كتحلية ولِلْحَاجَةِ كَجَرَبِوحِكَةٍ ودَفْعِ قَمْل ،ولِلْقِتَال كِدِيبَاجِ لاَ يَقُومُ غَيْرُهُ مَقَامَهُ، وَيَحْرُمُ المُرَكَّبُ مِنْ إِنْدِيسَم ،ويَحلُ عَكْسُهُ، وكَذَا إِنِ اسْتَوَيَا فِي الْأَصَحِّ، مِنْ إِنْدِيسَم ،ويَحلُ عَكْسُهُ، وكَذَا إِنِ اسْتَوَيَا فِي الْأَصَحِّ،

السيف ونحوه، ونقله في الكفاية عن جماعة وصححه، والأوجه عدم الجواز كما هو ظاهر كلام الأصحاب (و) يجوز له أيضاً (للحاجة كجرب وحكة) إن آذاه ليس غيره كما شرطه ابن الرفعة، لأن النبي في أرخص لعبد الرحمن بن عرف و أبن الزبير في لبسه للحكية متفق عليه (۱). والمحكة بكسر الحاء - الجرب اليابس، وهو الحصف، ولذلك غاير المصنف بينهما، والجوهري جعل الحكة والجرب واحداً، وكذا في شرح المهذب وتهذيب اللغات. فإن قيل: هل من شرط جوازه لذلك أن لا يجد ما يغي عنه من دواء ونحوه كما في التداوي بالنجاسة. أجيب بأن القياس عدم التسوية؛ لأن جنس الحرير أبيح لغير ذلك، فكان أخف من النجاسة (و)للحاجة في (دفع قمل) لأنه لم يقمل بالخاصة، وفي الصحيح أن ابن الزبير وعبد الرحمن رضي الله عنهما شكيا القمل إلى رسول الله في فأرخص لهما في قميص الحرير، وظاهر كلام المصنف أنه لا فرق في ذلك بين السفر والحضر كما صرّح به في المجموع، وهو كذلك كما المصنف أنه لا فرق في ذلك بين السفر والحضر كما صرّح به في المجموع، وهو كذلك كما أر من صرّح به في المحضر غير المصنف وهو بعيد لأنّ التعهد والتفقد فيه سهل.

تنبيه: يدخل في تعبيره بالحاجة ستر العورة في الصلاة وعن عيون الناس إذا لم يجد غير الحرير، وكذا الستر في الخلوة إن أوجبناه وهو الأصح وبه صرّح في المجموع، ونظر الإسنوي فيما زاد على العورة عند الخروج إلى الناس. والقمل جمع قملة، وهو القمل المرسل على بني إسرائيل في قول عطاء، وقيل البراغيث قاله أبو زيد، وقيل السوس، وقيل غير ذلك (و)للحاجة (للقتال كديباج) بكسر الدال وفتحها فارسي معرّب ماخوذ من التدبيج وهو النقش والتزيين أصله ديباه بالهاء، وجمعه ديابيج وديابج (لا يقوم غيره) في دفع السلاح (مقامه) بفتح الميم لأنه من ثلاثي تقول: قام هذا مقام ذاك بالفتح، وأقمته مقامه بالضم صيانة لنفسه، وذلك في حكم الضرورة. أما إذا وجد ما يقوم مقامه فإنه يحرم عليه، وهذه المسألة علمت من قوله أوّلاً أو فجأة حرب، فإنه إذا جاز لمجرّد المحاربة فلأن يجوز للقتال بطريق الأولى (ويحرم) على على الرجل والخنثى (المركب من إبريسم) وهو بكسر الهمزة والراء وبفتحهما وبكسر الهمزة وفتح الراء: الحرير، وهو فارسي معرّب (وغيره) كغزل وقطن (إن زاد وزن الإبريسم) على غيره (ويحل عكسه) هو مركب نقص فيه الإبريسم عن غيره كالخز سداه حرير ولحمته صوف غيره (ويحل عكسه) هو مركب نقص فيه الإبريسم عن غيره كالخز سداه حرير ولحمته صوف تغليباً لجانب الأكثر فيهما (وكذا) يحل (إن استويا) وزناً فيما ركب منهما (في الأصح) لأنه لا يسمى ثوب حرير والأصل الحل، وفي أبي داود بإسناد صحيح عن ابن عباس قال: «إنّما نهَى يسمى ثوب حرير والأصل الحل، وفي أبي داود بإسناد صحيح عن ابن عباس قال: «إنّما نهَى رَسُولُ اللّه ﷺ عَنِ النَّوْبِ المُصْمَتِ مِنَ الْحَرِيسِ». فأما العلم وسدي الشوب فلا بأس به

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ١٩٥/١٠ (٥٨٣٩) ومسلم ١٦٤٦/٣ (٢٠٧٦).

### ويَحِلُّ مَا طُرِّزَ أَوْ طُرِّفَ بِحرِيرٍ قَدْرَ الْعَادَةِ،

والمصمت الخالص، والعلم الطراز ونحوه ولا أثر للظهـ ور خلافاً للقفال في قـ ولـ ه: إن ظهـ ر الحرير في المركب حرم وإن قـلّ وزنه وإن استتـر لم يحرم وإن كثـر وزنه، وينبغي على عـدم الحرمة الكراهة، ولو شك هـل الأكثر الحرير أو غيره أو هما مستويبان حرم كما جـزم به في الأنوار (ويحل) لمن ذكر (ما) أي ثوب (طرز) أو رقع بحرير إذا لم يجاوز كل منهما قدر أربع أصابع مضمومة ، دون ما يجاوزها لخبر مسلم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ لَبْسِ الْحَرِيرِ إِلَّا مَوْضِعَ أَصْبِعٍ أَوْ أَصْبِعَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ أَوْ أَرْبَعٍ »(١) ولمو كثرت محالها بحيث يزيد الحرير على غيره حرم وإلا فلا خلافاً لما نقله الزركشي عن الحليمي من أنه لا يزيد على طرازين كل طراز على كم، وأن كل طراز لا يزيد على أصبعين ليكون مجموعهما أربع أصابع، والتطريز أن يركب على الثوب طراز كله من حرير، أما المطرّز بـالإبرة فـالأقرب جُماً قال السبكي إنه كالمنسوج حتى يكون مع الثوب كالمركب من حرير وغيره لا كالطراز المذكور وإن قال الأذرعي إنه مثله، ويحل حشو جبة أو نحوها به كالمخدة لأن الحشو ليس ثوباً منسوجاً ولا يعدّ صاحبه لابس حرير، وبهذا فارق تحريم البطانة فإنه يحرم عليه أن يجعل بطانة الجبة أو نحوها حريراً (أو) يحل ما (طرّف بحرير قدر العادة) بأن يجعل طرف ثوبه مسجفاً بالحرير بقدر العادة لخبر مسلم عن أسماء بنت أبى بكر «أَنَّهُ عَلَيْ كَانَ لَهُ جُبَّةٌ يَلْسُهَا لَهَا لَبِنَةٌ مِنْ دِيبَاجٍ وَفُرُجَاهَا مَكْفُوفَانِ بِاللَّيباجِ » واللبنة بكسر اللام وسكون الباء رقعة في جيب القميص أي طُوقه، والمكفوف الذي جعل له كفة بضم الكاف أي سجاف. أما ما جاوز العادة فيحرم، وفرق بين هذا وبين اعتبار أربع أصابع فيما مرّ بأن التطريف محل حاجة وقد تمس الحاجة للزيادة على الأربع بخلافه فيما مرّ فإنه مجرّد زينة فيتقيد بالأربع وإن كان ظاهر عبارة المصنف التسوية بين المطرز والمطرف. قال ابن عبد السلام: وكالتطريف طرف العمامة إذا كان كل منهما قدر شبر، وفرق بين كل أربع أصابع مقدار قلم من كتان أو قبطن. قال الغزي: وهذا بناء منه على اعتبار العادة فيه اهـ فإن جرت العـادة على خلافه اعتبرت إذ العـادة تختلف باختلاف الأشخاص والأزمان والأماكن، واحترز بقوله بحرير عن التطريز أو التطريف بذهب أو فضة فإنه حرام وإن قل؛ لكثرة الخيلاء فيه، وإن جعل بين البطانة والظهارة ثوباً حريراً جاز لبسه كما هو ظاهر كلام الأئمة وإن قبال الإمام: فيه نظر، وتحل خياطة الثوب بـ ويحلُّ لبسه ولا يجيء فيه تفصيل المضبب؛ لأن الحرير أهون من الأواني. قال في المجموع: ويحل منه خيط السبحة. قال الزركشي: ويقاس به ليقة الدّواة وقال الفوراني: ويجوز منه كيس المصحف للرجل، ولو فرشِ ثوب قطن مثلًا فـوق ثوب ديبـاج وجلس عليه جـاز كما قـاله القـاضي حسين والبغوي خلافاً للقفال لأنه لا يعدّ مستعملًا له بخلاف ما لـ و تغطى بـ ه من فوق حائل لأنـ ه

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ١٦٤٣/٣ (٢٠٦٩/١٥).

ولُبْسُ الشَّوْبِ النَّجسِ في غَيْرِ الصَّلَاةِ ونَحْوِهَا، لَا جِلْدِ كَلْبٍ وخِنْزِيرٍ إِلَّا لِضَرُورَةٍ كَفَجْأًةِ قِتَالٍ، وكَذَا المَيْتَةِ في الأَصَحِّ،

مستعمل له، ويحرم على الرجل والخنثي المزعفر دون المعصفر كما قالـه إمامنا الشافعي رضي الله تعالى عنه خلافاً للبيهقي في قوله: الصواب تحريمه أيضاً للأخبار الصحيحة التي لو بلغت الشافعي لقال بها، ومحل النهي عن المعصفر إذا صبغ بعد النسج لا قبله، وعليه يحمل اختلاف الأحاديث في ذلك، ولا يكره لمن ذكر مصبوغ بغير الزعفران والمعصفر سواء الأحمر والأصفر والأخضر وغيرها سواء أصبغ قبل النسج أم بعده وإن خالف فيما بعده بعض المتأخرين إذ لم يرد في ذلك نهي، ويحلُّ لبس الكتان والقطن والصوف ونحوها وإن كانت غالية الأثمان لأن نفاستها بالصنعة، ويكره تزيين البيوت للرجال وغيرهم حتى مشاهد الصلحاء والعلماء بالثياب لخبر مسلم «إنَّ اللَّهَ لَمْ يَأْمُرْنَا أَنِ نلبِسَ الجُدْرَانَ وَاللَّبنِ، ويحرم تزيينها بالحرير والصور لعموم الأخبار الواردة فيها، وكذا يحرم تزيين المساجد به كما هو قضية كلام الروض كأصله في باب زكاة الذهب والفضة وإن أفتى الغزالي بالجواز، نعم يجوز ستر الكعبة بـه، وينبغي جواز ستر قبره ﷺ به كما جرت به العادة من غير نكير (و)يحل (لبس الثوب النجس) أي المتنجس بدليل قوله بعد عطفاً على المحرم، وكذا جلد الميتة في الأصح (في غير الصلاة) المفروضة (ونحوها) كالطواف المفروض أو خطبة الجمعة إذا لم يتنجس بدنه بواسطة رطوبة بخلاف لبسه في ذلك بعد الشروع فيه فيحرم، سواء اتسع الوقت أم لا لقطعه الفرض بخلاف النفل فإنه لا يحرم ؛ لجواز قطعه. أما إذا لبسه قبل إحرامه بنفل أو فرض موسع فالحرمة على تلبسه بعبادة فاسدة لا على لبسه، فاستفد ذلك فإنه موضع مهمّ، وحيث جاز لبسه فالأقرب كما قال بعض المتأخرين إنه يحرم مكثه به في المسجد من غير حاجة إليه؛ لأنه يجب تنزيه المسجد عن النجاسات (لا جلد كلب وخنزير) فلا يحلّ لبس جلدهما؛ لأنّ الخنزير لا ينتفع به في حال حياته، وكذا الكلب إلا في اصطياد ونحوه، فبعد الموت أولى، وفرعهما وفرع أحدهما كذلك (إلا لضر ورة كفجأة قتال) وخوف على نفسه أو عضوه من برد أو حرّ أو غير ذلك ولم يجد غيره فإنه يجوز كما يجوز أكل الميتة عند الاضطرار، ويحلّ أن يغشى كلٌّ من الكلب والخنزير جلده وجلد الآخر. قال في المجموع: كذا أطلقوه، ولعلّ مرادهم كلب يقتني وخنزيـر لا يؤمر بقتله فإنَّ فيه خلافاً وتفصيلًا ذكروه في السير، وما استشكله في تغشية الخنزير بامتناع اقتنائه والمغشي مقتني. أجيب عنه بمنع كونه مقتني بذلك، ولـوسلم فيأثم بـالاقتناء لا بـالتغشية، أو يحمل ذلك على خنازير أهل الذمة فإنهم يقرون عليها أو على مضطر تزوّد به ليأكله كما يتزوّد بالميتة أما تغشية غير الكلب والحنزير وفرعهما وفرع أحدهما مع الآخر بجلد واحد منهما فلا يجوز بخلاف تغشيته بغير جلدهما من الجلود النجسة فإنه جائز (وكذا جلد الميتة) قبل الدبغ من غيرهما لا يحلُّ لبسه أيضاً (في الأصح) إلا لضرورة فيحل كجلد نحو الكلب، وكذا يحرم على الأدمي استعمال نجاسة في بدنه أو شعره أو ثوبه لما عليه من التعبد في اجتناب النجاسة

## ويَحِلُّ الإسْتِصْبَاحُ بِاللَّهُ هُنِ النَّجِسِ عَلَى المَشْهُودِ

لإقامة العبادة ولوكان النجس مشط عاج في شعر الرأس أو اللحية إذا كانت هناك رطوبة وإلا فيكره كما في المجموع خلافاً للإسنوي في قول يحرم مطلقاً، فقد نصّ الشافعي رضي الله تعالى عنه في البويطي على التفصيل المذكور وجزم به جمع، وكأنهم استثنوا العاج لشدّة جفافه مع ظهور رونقه وجلد الأدمي وإن كان طاهراً يحسرم استعمالـه إلا لضرورة، ويكـره لبس الثياب الخشنة لغير غرض شرعي كما نقله المصنف عن المتولي وإن اختار في المجموع أنه خلاف السنة، ويحرم إطالة العذبة طولًا فـاحشاً، وإنـزال الثوب ونحـوه عن الكعبين للخيلاء، ويكره ذلك لغيرها، والسنة أن تكون العذبة بين الكتفين، ويجوز لبس العمامة بإرسال طرفها وبدونه، ولا كراهة في واحد منهما، ولكن الأفضل إرخاؤه. أما المرأة فيجوز لها إرسال الثوب على الأرض ذراعاً. قال في المجموع: والأوجه أن ابتداء الذراع من الحد المستحب للرجال وهو أنصاف الساقين، لا من الكعبين ولا من أوَّل ما يمس الأرض، ويجوز بلا كراهة لبس القباء والفرجية والقمص ونحوها مزرورة وغير مزرورة إذا لم تبد عورته، ويسنّ تقصير الكم لأن كمه ﷺ كان إلى الرسغ، وإفراط توسعة الثياب والأكمام بدعة وسرف وتضييع مال، كما قاله ابن عبد السلام. قال: ولا بأس بلبس شعار العلماء ليعرفوا بـذلك فيسألوا، فـإني كنت محرمـاً فأنكرت على جماعة محرمين لا يعرفونني ما أخلوا به من أدب الطواف فلم يقبلواً، فلما لبست ثياب الفقهاء وأنكرت عليهم ذلك سمعوا وأطاعوا، فإذا لبسها لمثل ذلك كان فيه أجر؛ لأنه سبب لامتشال أمر الله وللانتهاء عما نهى الله عنه (ويحل) مع الكراهة في غير المسجد (الاستصباح بالدهن النجس) عينه كودك ميتة أو بعارض كزيت ونحوه وقعت فيه نجاسة (على المشهور) لأنه ﷺ سئل عن فارة وقعت في سمن فقال : ﴿ إِنْ كَانَ جَـامِداً فَـأَلْقُوهَـا وَمَا حَـوْلَهَا وَإِنْ كَانَ مَاثِعاً فَاسْتَصْبِحُوا بِهِ، أَوْ فَانْتَفِعُـوا بِهِ» رواه الطحاوي وقال رجالـه ثقات، والشاني: لا يجوز لأجل دخان النجاسة فإنه قد يصيب بدُّنه أو ثوبه عند القرب من السراج، وعلى الأوَّل يعفي عما يصيبه من دخان المصباح لقلته. أما في المسجد فلا يجوز لما فيه من تنجيسـه كما جـزم به ابن المقري تبعاً للأذرعي والزركشي وإن كان ميل الإسنوي إلى الجواز، ويستثنى أيضاً ودك نحو الكلب كما قاله في البيان ونقله الغزي عن الإمام. قال الغزي: ويجوز أن يجعل الزيت المتنجس صابوناً أيضاً لـلاستعمال: أي لا للبيع. قـال في المجمـوع: ويجـوز طلي السفن بشحم الميتة وإطعامها للكلاب والطيور وإطعام الطعام المتنجس للدواب.

خاتمة: يكره المشي في نعل واحدة أو نحوها كخف واحد للنهي عنه، والمعنى فيه أن مشيه يخل بذلك، وقيل لما فيه من ترك العدل بين رجليه، وأن ينتعل قائماً للنهي عنه، ويسن أن يبدأ باليمين في لبس النعل ونحوه واليسار في الخلع، ويباح بلا كراهة لبس خاتم حديد ورصاص، ويسن للرجل لبس خاتم الفضة في خنصر يمينه أو يساره ولبسه في اليمين أفضل ويجوز في اليسار وفيهما معاً، وجعل الفص في باطن الكف أفضل، والضبط في قدره ما لا يعد

# بَابُ صَلاَةِ العِيدَيْنِ

هِيَ سُنَّةٌ، وقِيلَ فَرْضُ كِفَايَةٍ، وتُشْرَع جَمَاعَةً، ولِلْمُنْفَرِدِ والْعَبْدِ وَالْمَرْأَةِ والمُسَافِر، ووقْتُهَا بَيْنَ طُلوعِ الشَّمْسِ وزَوَالِهَا، ويُسَنُّ تَأْخِيرُهَا لِتَرْتَفِعَ كَرُمْحٍ،

إسرافاً في العرف، ولا يحرم استعمال النشاء وهو المتخذ من القمح في الثوب والأولى تركه وترك دق الثياب وصقلها. قال الزركشي :وينبغي طيّ الثياب: أي وذكر اسم الله تعالى عليها لما روى الطبراني «إِذَا طَوَيْتُمْ ثِيَابَكُمْ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللّهِ عَلَيْهَا لِتَلّا تَلْبَسَهَا الجِنّ بِاللّيْلِ وَأَنْتُمْ بِالنّهَارِ فَتَنْكَى سَرِيعاً».

بَابُ صَلاَةِ العِيدَيْنِ

الفطر والأضحى، والعيد مشتق من العود لتكرَّره كلُّ عام، وقيـل لكثرة عـوائد الله تعـالى فيه على عباده، وقيل لعود السرور بعوده، وجمعه أعياد، وإنما جمع بـالياء وإن كـان أصله الواو للزومها في الواحد، وقيل للفرق بينه وبين أعواد الخشب. والأصلُّ في صلاته قبل الإجماع مع الأخبار الآتية قوله تعالى: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ [الكوثر: ٢] أراد به صلاة الأضحى والذبح. وأوَّل عيد صلاه ﷺ عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة ولم يتركها فهي سنة كما قـال (هي سنة) لقوله على للسائل عن الصلاة «خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى عِبَادِهِ. قال له هل عليّ غيرها؟ قال: لاَ إلاّ أنْ تَطَوَّعَ، (مؤكدة) لمواظبته ﷺ عليها (وقيل فرض كفاية) نظراً إلى أنها من شعائر الإسلام ولأنها يتوالى فيها التكبير فأشبهت صلاة الجنازة، فإن تركها أهل البلد أثموا وقوتلوا على الثاني دون الأوّل، وأجمع المسلمون على أنها ليست فرض عين، وأما قبول الشافعي رضى الله تعالى عنه أن من وجب عليه حضور الجمعة وجب عليه حضور العيدين فمحمول على التأكيـد (وتشرع جماعة) لفعله ﷺ، وهي أفضل في حقّ غير الحاج بمني من تركها بالإجماع. أما هو فلا يسن له صلاتها جماعة وتسن له منفرداً (و)تشرع أيضاً (للمنفرد والعبد والمرأة والمسافر) والخنثي والصغير فلا تتوقف على شروط الجمعة من اعتبار الجماعة والعدد وغيرهما، ويسنّ الاجتماع لها في موضع واحد، ويكره تعدّده بلا حاجة وللإمام المنع منه. قال المارودي: ويأمرهم الإمام بها. قال المصنف وجوباً: أي لأنها من شعائر الدين. قالُ الأذرعي: ولم أره لغيره، وقيل ندباً، وعلى الوجهين إذا أمرهم بها وجب عليهم الامتثال (ووقتهاً) ما (بين طلوع الشمس وزوالها) يـوم العيـد؛ لأن مبنى الصلوات التي تشرع فيهـا الجماعة على عدم الاشتراك في الأوقات، فمتى خرج وقت صلاة دخل وقت صلاة أخرى، وهذه الصلاة منسوبة إلى اليوم، واليوم يدخل بطلوع الفجر، وهذا اليوم ليس فيه وقت خال عن صلاة تشرع لها الجماعة، وأما كون آخر وقتها الزوال فمتفق عليه؛ لأنه يدخل به وقت صلاة أخرى، وسيأتي أنهم لو شهدوا يوم الثلاثين بعد الزوال وعدلوا بعد المغرب أنها تصلى من الغد أداء (ويسنّ تأخيرها لترتفع) الشمس (كرمح) أي كفدره للاتباع وللخروج من الخلاف، وهِيَ رَكْعَتَانِ يُحْرِمُ بِهِمَا، ثُمَّ يَأْتِي بِدُعَاءِ الإفْتِتَاحِ ثُمَّ سَبْعِ تَكْبِيرَاتٍ يَقِفُ بَيْنَ كُلِّ ثِنْتَيْنِ كَايَةٍ مُعْتَدِلَة، يُهَلِّلُ ويُكَبِّرُ، ويُمَجِّدُ، ويَحْسُنُ: سُبْحَانَ اللَّهِ، والحَمْدُ لِلَّه، ولاَ إِله إلا اللَّه، واللَّهُ أَكْبَرُ، ثُمَّ يَتَعَوَّذُ وَيَقْرَأُ، ويُكَبِّرُ فِي الشَّانِيَةِ خَمْساً قَبْلَ الْقِرَاءَةِ، ويَرْفَعُ يَديهِ اللَّهُ، واللَّهُ أَكْبَرُ، ثُمَّ يَتَعَوَّذُ وَيَقْرَأُ، ويُكَبِّرُ فِي الشَّانِيَةِ خَمْساً قَبْلَ الْقِرَاءَةِ، ويَرْفَعُ يَديهِ فِي الجَمِيعِ،

فإن لنا وجهاً اختاره السبكي وغيره أنه إنما يدخل وقتها بـالارتفاع، ففعلهـا قبل الارتفـاع مكروه كراهة تنزيه لذلك لا أنه من أوقات الكراهة المنهي عنه لقول الرافعي في باب الاستسقاء: ومعلوم أن أوقات الكراهـة غير داخلة في وقت صلاة العيد (وهي ركعتـان) بالإجمـاع وللأدلـة الآتية، وحكمها في الأركان والشرائط والسنن كسائر الصلوات (يحرم بهما) بنية صلاة عيد الفطر أو الأضحى كما في أصل الروضة، وقيل: لا يحتاج إلى تمييز عيد الفطر من الأضحى لاستوائهما في مقصود الشارع، وهذا أقلها، وبيان أكملها مذكور في قوله (ثم) بعد تكبيرة الإحرام (يأتي بدعاء الافتتاح) كسائر الصلوات (ثم سبع تكبيرات) لما رواه الترمذي وحسنه أنه ﷺ كبر في العيدين في الأولى سبعاً قبل القراءة وفي الثانية خمساً قبـل القراءة، وعلم من عبارة المصنف أن تكبيرة الإحرام ليست من السبعة، وجعلها مالك والمزني وأبو ثور منها، وردّ عليهم بما رواه عمرو بن شُعيب عن أبيه عن جدَّه «أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ كَانَ يُكَبِّرُ فِي الْفِطْرِ فِي الْأُولَى سَبْعاً وَفِي الثَّانِيَةِ خَمْساً سِـوَى تَكْبِيرَةِ الإِحْرَامِ» رواه أبو داود(١)، وهـو حجةً على أبي حنيفة أيضاً حيث قال: يكبر ثلاثاً (يقف) ندباً (بين كل ثنتين) منها (كآية معتدلة) لا طويلة ولا قصيرة (يهلل) أي يقول: لا إله إلا الله (ويكبر) أي يقول: الله أكبر (ويمجد) أي يعظم الله، روى ذلك البيهقي عن ابن مسعود قولاً وفعالاً (ويحسن) في ذلك كما ذكره الجمهور أن يقول (سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله والله أكبر) لأنه لائق بالحال، وهي الباقيات الصالحات في قول ابن عباس وجماعة ولو زاد على ذلك جاز كما في البويطي . قال ابن الصباغ: ولو قـال ما اعتاده الناس هـو: الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلًا وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً لكان حسناً، ولا يأتي به بعد التكبيرة السابعة ولا بعد الخامسة ولا قبل الأولى من السبع جزماً ولا قبل الأولى من الخمس (ثم) بعد التكبيرة الأخيرة (يتعوَّذ) لأنه لاستفتاح القراءة (ويقرأ) الفاتحة كغيرها من الصلوات، وسيأتي ما يقرأ بعدها (ويكبر في) الركعة (الثانية) بعد تكبيرة القيام (خمساً) بالصفة السابقة (قبل) التعوّذ و (القراءة) للخبر المتقدّم ويجهر (ويرفع يديه) ندباً (في الجميع) أي السبع والخمس كغيرها من تكبيرات الصلاة، ويسنّ أن يضع يمناه على يسراه تحت صدره بين كـلّ تكبيرتين كمـا في تكبيرة الإحرام، ويأتي في إرسالهما ما مرّ ثم. ولو شك في عدد التكبيرات أخذ بالأقلّ كمـا فيّ

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود ٢٩٩/١ في الصلاة (١١٥١) وابن ساجه ٢٧٧١ في إقامة الصلاة (١٢٧٧) والترمذي (١٢٧٢).

ولَسْنَ فَرْضاً ولاَ بَعْضاً، ولَـوْ نَسِيهَا وشَـرَعَ فِي الْقِرَاءَةِ فَـاتَتْ، وفِي الْقَدِيمِ يُكَبِّرُ مَا لَمْ يَـرْكَعْ،ويَقْـرَأْ بَعْدَ الْفَـاتِحَةِ فِي الْأُولَى قَ،وفِي الثَّـانِيَةِ اقْتَـرَبَتْ بِكَمَالِهِمَـاجَهْراً، ويُسَنُّ بَعْدَهُمَا خُطْبَتَانِ: أَرْكَانُهُمَا كَهِيَ فِي الجُمُعَةِ،

عدد الركعات، ولو كبر ثمانياً وشك هل نوى الإحرام في واحدة منها استأنف الصلاة؛ لأن الأصل عدم ذلك. أو شك في أيها أحرم جعلها الأخيرة وأعادهن احتياطاً، ولو صلى خلفٍ من يكبر ستاً أو ثلاثاً مثلًا تابعه ولم يزد عليها ندباً فيهما سواء اعتقد إمامه ذلك أم لا لخبر «إنَّمَا جُعِلَ الإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ» حتى لو ترك إمامه التكبيرات لم يأت بها كما صرّح به الجيلي (ولسن) أي التكبيرات المذكورات (فرضاً ولا بعضاً) بل من الهيئات كالتعوذ ودعاء الافتتاح فلا يسجد لتركهن عمداً ولا سهواً وإن كان الترك لكلهن أو بعضهن مكروهاً، ويكبر في قضاء صلاة العيد مطلقاً لأنه من هيئاتها كما مرّ كما اقتضاه كلام المجموع خلافاً لما نقله ابن الرفعة عن العجلي وتبعه ابن المقري (ولو نسيها) فتذكرها قبل الركوع (وشرع في القراءة) ولو لم يتم الفاتحة (فاتت) في الجديد: أي لم يتداركها ولو عبر به كان أولى ؟ لأن الفائت قد يقضى فلو عاد لم تبطل صلاته بخلاف ما لو تذكرها في الركوع أو بعده وعاد إلى القيام ليكبر، فإن صلاته تبطل إن كان عالماً متعمداً والجهل كالنسيان والعمد أولى، ولو تركها وتعوَّذ ولم يقرأ كبر بخلاف ما لو تعوَّذ قبل الاستفتاح لا يأتي به كما مرّ ؛ لأنه بعد التعوَّذ لا يكون مفتتحاً (وفي القديم يكبر ما لم يركع) لبقاء محله وهو القيام، وعلى هذا لـو تذكره في أثناء الفاتحة قطعها وكبر ثم استأنف القراءة أو بعد فراغها كبر وندب إعادة الفاتحة، ولو أدرك الإمام راكعاً لم يكبر جزماً (ويقرأ بعد الفاتحة في) الركعة (الأولى ق، وفي الثانية اقتربت بكمالهما) كما ثبت في صحيح مسلم وإن لم يرض المأمومون بالتطويل. وقولُه (جهراً) لـلإجماع من زيـادته على المحرّر، ولو قـرأ في الأولى ﴿ سَبِّح ِ اسْمَ رَبُّكَ الْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١] وفي الشانية ﴿ هَـلْ أَتَاكَ حَـدِيثُ الغَـاشِيَةِ ﴾ [الغاشية: ١] كانت سنة أيضاً كما في الروضة لثبـوته أيضـاً في صحيح مسلم. قـال الأذرعي: لكن الذي نص عليه الشافعي والأصحاب الأوّل (ويسن بعدهما خطبتان) للجماعة تأسياً به ﷺ وبخلفائه المراشدين، ولا فرق في الجماعة بين المسافرين وغيرهم ويأتي بهما وإن خرج الوقت، فلو اقتصر على خطبة فقط لم يكف، ولـو قدم الخطبة على الصلاة لم يعتدُّ بهـا على الصواب في الروضة، وظاهر نصّ الأمّ كالسنة الراتبة بعد الفريضة إذا قدّمت و (أركانها) وسننهما (كهي) أي كأركبانهما وسننهما (في الجمعة) وأفهم إطلاقه كالمجموع والروضة أن الشروط كالقيام فيهما والستر والطهارة لا تعتبر فيهما وهو المعتمد، لكن يعتبر في أداء السنة الإسماع، وكون الخطبة عربية، ويسنّ الجلوس قبلهما للاستراحة. قال الخوارزمي: قدر الأذان، وعلى عدم اعتبار الشروط يستحب أن يأتي بها ولو ذكر السنن كما زدتها كان أولى ؛ لأن إسقاطها ربما يشعر بعدم مشابهة سنن خطبتي العيد لسنن خطبتي الجمعة وليس مراداً بل

ويُعَلِّمْهُم في الْفِطْرِ الْفِطْرَةَ وفي الأَضْحَى الْأَضْحِيةَ، يَفْتَتِحُ الْأُولَى بِتِسْعِ تَكْبِيرَاتٍ، وَالثَّانِيَةُ بِسَبْعٍ وَلاَءً، ويُنْدَبُ الْغَسْلُ ويَدْخُلُ وَقْتُهُ بِنصْفِ اللَّيْلِ، وفي قَوْلٍ بِالْفَجْرِ، والتَّطَيُّبُ والتَّزَيُّنُ كالجُمُعَةِ،

المشابهة حاصلة بينهما وإن زادتا على خطبتي الجمعة بسنن أخرى (ويعلمهم) نـــدباً (في) كـــل عيد أحكامه، ففي عيد (الفطر) يعلمهم أحكام (الفطرة) بكسر الفاء كما في المجموع وبضمها كما قاله ابن الصلاح كابن أبي الدم، وهي من اصطلاح الفقهاء؛ اسم لمَّا يخرج، مولدة لا عربية ولا معرّبة، وكأنها من الفطرة أي الخلقة، فهي صدقة الخلقة (وفي) عيد (الأضحى) يعلمهم أحكام (الأضحية) للاتباع في بعضها في خبر الصحيحين، ولأن ذلك لائق بالحال، و(يفتتح) الخطبة (الأولى بتسع تكبيرات) ولاء إفراداً (و) الخطبة (الشانية بسبع ولاء) إفراداً تشبيهاً للخطبتين بصلاة العيد فإن الركعة الأولى تشتمل على تسع تكبيرات فإنّ فيها سبع تكبيرات، وتكبيرة الإحرام، وتكبيرة الركوع، والركعة الثانية على سبع تكبيرات فإن فيها خمس تكبيرات تكبيرة الركوع، والولاء سنة في التكبيرات وكـذا الإفراد، فلو تخلل ذكـر بين كل تكبيـرتين، أو قرن بين كل تكبيرتين، جاز، والتكبيرات المذكورة مقدمة للخطبة لا منها وإن أوهمت عبارة المصنف أنها منها؛ لأن افتتاح الشيء قد يكون ببعض مقدّماته التي ليست من نفسه، ويندب للنساء استماع الخطبتين، ويكره تركه، ومن دخل والخطيب يخطب، فإن كان في مسجد بـــدأ بالتحية، ثم بعد فراغ الخطبة يصلي فيه صلاة العيد، فلو صلى فيه بدل التحية العيد وهو أولى حصلا، لكن لو دخل وعليه مكتوبة يفعلها ويحصل بها التحية، أو في صحراء سنَّ له الجلوس ليستمع إذ لا تحية وأخر الصلاة إلا إن خشي فـواتها فيقـدّمها على الّاستمـاع، وإذا أخرهـا فهو مخير بين أن يصليها في الصحراء وبين أن يصليها بغيرها إلا إن خشي الفوات بالتأخير، ويندب للإمام بعد فراغه من الخطبة أن يعيدها لمن فاته سماعها ولو نساء للاتباع، رواه الشيخان.

فرع: قال أثمتنا: الخطب المشروعة عشر: خطبة الجمعة، والعيدين، والكسوفين، فرع: قال أثمتنا: الخطب المشروعة عشر: خطبة الجمعة وعرفة فقبلها، وكل منها والاستسقاء، وأربع في الحج وكلها بعد الصلاة إلا خطبتي الجمعة وعرفة فقبلها، وكل منها ثنتان إلا الثلاثة الباقية في الحج ففرادى (ويندب الغسل) لعيد فطر أو أضحى قياساً على الجمعة، وظاهر إطلاقه أنه لا فرق بين من يحضر الصلاة وبين غيره وهو كذلك؛ لأنه يوم زينة فسن الغسل له بخلاف غسل الجمعة (ويدخل وقته بنصف الليل) وإن كان المستحب فعله بعد الفجر؛ لأنّ أهل السواد يبكرون إليها من قراهم فلو لم يكف الغسل لها قبل الفجر لشق عليهم فعلق بالنصف الثاني لقربه من اليوم كما قيل في أذانه، وقيل يجوز في جميع الليل (وفي قول) يدخل وقته (بالفجر) كالجمعة وفرق الأوّل بتأخير الصلاة هناك وتقديمها هنا (و)يندب (الطيب) أي التطيب للذكر بأحسن ما يجد عنده من الطيب. فإن قيل: الطيب اسم ذات لا يتعلق به حكم. أجيب بأن المراد ما قدّرته (والتزين) بأحسن ثيابه وبإزالة الظفر والريح الكريهة وكالجمعة) لكن الجمعة السنة فيها لبس البياض كما مرّ، ولا فرق في ذلك بين الخارج للصلاة وكالمهدة المناه فيها لبس البياض كما مرّ، ولا فرق في ذلك بين الخارج للصلاة

وفعْلُهَا بِالمَسْجِدِ أَفْضَلُ، وقِيلَ بِالصَّحْرَاءِ إِلَّا لِعَذْرٍ، ويَسْتَخْلِفُ مَنْ يُصَلِّي بِـالضَّعَفَةِ، وَيَـذْهَبُ فِي طَرِيقٍ ويَـرْجِعُ فِي أَخْـرَى، ويُبَكِّرُ النَّـاسُ،

وغيره كما مرّ في الغسل نعم مريد الأضحية لا يزيل شعره ولا ظفره حتى يضحي كما سيأتي إن شاء الله تعالى في الأضحية. أما الأنثى فيكره لذات الجمال والهيئة الحضور، ويسنّ لغيرها بإذن الزوج أو السيد، وتتنظف بالماء ولا تتطيب وتخرج في ثياب بذلتها، والخنثى في هذه كالأنثى أما الأنثى القاعدة في بيتها فيسنّ لها ذلك.

تنبيه: لوحذف المصنف الطيب وقال: والتزين كالجمعة لكان أخصر، لأنه في الجمعة أدخل الطيب في التزين (وفعلها) أي صلاة العيد (بالمسجد) عند اتساعه كالمسجد الحرام (أفضل) لشرف المسجد على غيره (وقيل) فعلها (بالصحراء) أفضل لأنها أرفق بالراكب وغيره (إلا لعذر) كمطر ونحوه فالمسجد أفضل، ومحل الخلاف في غير المسجد الحرام. أما هو فهو أفضل قطعاً اقتداء بالصحابة فمن بعدهم، والمعنى فيه فضيلة البقعة ومشاهدة الكعبة. قال الرافعي: وألحق الصيدلاني بالمسجد الحرام بيت المقدس. قال الأذرعي: وهو الصواب للفضل والسعة المفرطة اهـ وهذا هو المعتمـ وإن مال في المجمـوع إلى خلاف، وألحق ابن الأستاذ مسجد المدينة بمسجد مكة وهو الظاهر أيضاً لأنه اتسع الآن، ومن لم يلحقه به فذاك قبل اتساعه (ويستخلف) الإمام ندباً إذا خرج إلى الصحراء (من يصلي) في المسجد (بالضعفة)كالشيوخ والمرضى ومن معهم من الأقوياء ويخطب لهم؛ لأن عليـاً رضى الله تعالى عنه استخلف أبا مسعود الأنصاري في ذلك، رواه الشافعي بإسناد صحيح، فإن لم يأمره الإمام بالخطبة لم يخطب كما نصّ عليه في الأم لكونه افتياتاً على الإمام، فبإن خطب كره له كما في البويطي. قال الماوردي: وليس لمن ولى الصلوات الخمس حقّ في إمامة العيد والخسوف والاستسقاء إلا أن يقلد جميع الصلوات فيدخل فيه. قال: وإذا قلد صلاة العيـد في عام جاز له أن يصليها في كل عام، بخلاف ما إذا قلد صلاة الخسوف والاستسقاء في عام لم يكن له أن يصليها في كل عام، والفرق أن لصلاة العيد وقتاً معيناً تتكرّر فيه بخلافهما. قال شيخنا: وظاهر أن إمامة التراويح والوتر مستحقة لمن ولى الصلوات الخمس لأنها تابعة لصلاة العشاء.

تنبيه: قوله: بالضعفة تيمن بلفظ الخبر، وإلا فقد يصلي بالمسجد بعض الأقوباء، ولذا ذكرته (ويذهب) ندباً مصلي العيد لصلاتها إماماً كان أو غيره (في طريق ويرجع) منها (في) طريق (أخرى) للاتباع رواه البخاري ويخص الذهاب بأطولهما، وذكر في حكمة ذلك وجوه أوجهها أنه كان يذهب في أطولهما تكثيراً للأجر، ويرجع في أقصرهما، وقيل: خالف بينهما لتشهد له الطريقان، وقيل ليتبرّك به أهلهما، وقيل ليستفتي فيهما، وقيل ليتصدّق على فقرائهما، وقيل غير ذلك. ويسنّ ذلك في سائر العبادات: كالحج وعيادة المريض كما ذكره المصنف في رياضه (ويبكر الناس) للحضور للعيد ندباً بعد صلاتهم الصبح كما نص عليه الشافعي

ويَحْضُرُ الإِمَامُ وَقْتَ صَلَاتِهِ ويُعَجِّلُ في الأَضْحَى. قُلْتُ: ويَأْكُلُ فِي عِيدِ الْفِطْرِ قَبْلَ الصَّلَاةِ ويُمْسِكُ في الأَضْحَى ويَذْهَبُ مَاشِياً بِسكِينَةٍ، ولا يُكْرَهُ النَّفْلُ قَبْلَهَا لِغَيْرِ الإِمَامِ، وَآللَهُ أَعْلَمُ.

والأصحاب ليحصل لهم القرب من الإمام وفضيلة انتظار الصلاة قال ابن شهبة: هذا إن خرجوا إلى الصحراء، فإن صلوا في المسجد مكثوا فيه إذا صلوا الفجر فيما يظهر (ويحضر الإمام) متأخراً عنهم (وقت صلاته) للاتباع رواه الشيخان، ولأن انتظارهم إياه أليق (ويعجل) الحضور (في الأضحى) بحيث يصليها في أوَّل الوقت الفاضل، ويؤخره في عيد الفطر قليلًا لأمْرِهِ عِيهِ بِذَلِكَ عَمْرُو بن حَزْم ِ رواه البيهقي، وليتسع الوقت قبل صلاة الفطر لتفريق الفطرة، وبعد صلاة الأضحى للتضحية (قلت) كما قاله الرافعي في الشرح (ويأكل في عيد الفطر قبل الصلاة) والأفضل كون المأكول تمراً وتراً فإن لم يأكل ما ذكر في بيته ففي الطريق أو المصلى إن تيسر (ويمسك) عن الأكل (في) عيد (الأضحى) حتى يصلي للاتباع وليتميز عيد الفطر عما قبله الذي كان الأكل فيه حراماً، وليعلم نسخ تحريم الفطر قبل صلاته فإنه كان محرّماً قبلها أوّل الإسلام بخلافه قبل صلاة عيد الأضحى، والشرب كالأكل، ويكره لـ م ترك ذلك كما نقله في المجموع عن نص الأم (ويذهب) للعيد (ماشياً) كالجمعة (بسكينة) لما مر فيها، ولا بأس بركوب العاجز للعذر والراجع منها ولو قادراً ما لم يتأذ به أحد لانقضاء العبادة فهو مخير بين المشي والركوب. قال ابن الأستاذ: ولـوكان البلد ثغراً لأهل الجهـاد بقرب عـدوّهم فركـوبهم لصلاة العيد ذهاباً وإياباً وإظهار السلاح أولى (ولا يكره النفل قبلها) بعد ارتفاع الشمس (لغير الإمام، والله أعلم) لانتفاء الأسباب المقتضية للكراهة، فخرج بقبلها بعدها وفيه تفصيل فإن كان يسمع الخطبة كره له كما مر وإلا فلا، وببعد ارتفاع الشمس قبله فإنه وقت كراهة وقد تقدّم حكمه في بابه، وبغير الإمام فيكره له النفل قبلها وبعدها لاشتغاله بغير الأهمّ ولمخالفته فعل النبي ﷺ، ويسنّ إحياء ليلتي العيد بالعبادة من صلاة وغيرها من العبادات لخبـر «مَنْ أَحْيَا لَيْلَتِي الْعِيدِ لَمْ يَمُتْ قَلْبُهُ يَوْمَ تَمُوت القُلُوبُ» رواه الدارقطني موقوفاً قال في المجموع: وأسانيده ضعيفة (١)، ومع ذلك استحبوا الإحياء لأن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال كما مرت الإشارة إليه، ويؤخذ من ذلك كما قال الأذرعي عدم تأكد الاستحباب، قيل: والمراد بموت القلوب شغفها بحب الدنيا، وقيل الكفر، وقيل الفزع يـوم القيامـة، ويحصل الإحيـاء بمعظم الليل كالمبيت بمني، وقيل بساعة منه، وعن ابن عباس رضي الله عنهما بصلاة العشاء جماعة والعزم على صلاة الصبح جماعة، والدعاء فيهما وفي ليلة الجمعة وليلتي أوَّل رجب ونصف شعبان مستجاب فيستحب كما صرح به في أصل الروضة.

<sup>(</sup>١) انظر العلل المتناهية ٢/٦٥ والتذكرة (٤٧) والمجمع ٩٨/٢.

### [فَصْلُ]

يُسْدَبُ التَّكْبِيرُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ لَيْلَتَي الْعِيدِ في المَسْاذِل والطُّرُق والمَسَاجِدِ والأَسْوَاقِ بِرَفْعِ الصَّرُةِ الْعِيدِ، ولا يُكَبِّرُ والأَسْهَاقِ الْعِيدِ، ولا يُكَبِّرُ الخَساجُ لَيْلَةَ الْإَمَامُ بِصَلَاةِ الْعِيدِ، ولا يُكبِّرُ الحَساجُ لَيْلَةَ الْفِطْوِ عَقِبَ الصَّلُواتِ في الأَصَحِ، الحَساجُ لَيْلَةَ الْفِطْوِ عَقِبَ الصَّلُواتِ في الأَصَحِ، ويُحْبَرُ الحَاجُ مِنْ ظُهْرِ النَّحْرِ ويَخْتَمُ بِصُبْح ِ آخِرِ التَّشْرِيقِ، وغَيْرُهُ كَهُوَ فِي الأَظْهَر،

#### (فصل)

في التكبير المرسل والمقيد، وبدأ بالأوّل ويسمى بالمطلق أيضاً، وهو ما لا يكون عقب صلاة فقال (يندب التكبير) لحاضر ومسافر وذكر وغيره، ويدخل وقته (بغروب الشمس ليلتي العيد) أي الفطر والأضحى، دليـل الأوّل قولـه تعالى : ﴿وَلِتُكْمِلُوا العِـدَّة وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَـا هَـدَاكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٥] قال الشافعي رضي الله تعالى عنه: سمعت من أرضاه من العلماء بالقرآن يقول: المراد بالعدّة عدة الصوم، وبـالتكبير عنـد الإكمال، ودليـل الثاني القيـاس على الأوّل ولذلك كان تكبير الأوّل آكد للنص عليه، ويكبرون (في المنازل والطرق والمساجد والأسواق) جمع سوق يذكر ويؤنث، سميت بذلك لقيام الناس فيها على سوقهم وغيرها كالزحمة ليلاً ونهاراً (برفع الصوت) للرجل إظهاراً لشعار العيد، أما المرأة فلا ترفع كما قاله الرافعي ومحله إذا حضرت مع غير محارمها ونحوهم ومثلها الخنثي كما بحثه بعض المتأخرين قال أيضاً ولا يرفع صوته بالتكبير حال إقامة الصلاة (والأظهر إدامته) ندباً للمصلي وغيره (حتى يحرم الإمام بصلاة العيد) أي يفرغ من إحرامه بها إذا الكلام يباح إليه فالتكبير أولى ما يشتغل به؛ لأنه ذكر الله تعالى وشعار اليوم، والشاني حتى يخرج الإمام لها، والشالث حتى يفرغ منهــا قيل ومن الخطبتين وهذا فيمن لم يصلُّ مع الإمام، وعلى الأوَّل لو صلى منفرداً فالعبرة بإحرامه (ولا يكبر الحاج ليلة) عيد (الأضحى بل يلبي) لأن التلبية شعاره، والمعتمر يلبي إلى أن يشرع في الطواف وسيأتي إن شاء الله تعالى بيان ذلك في محله. ثم أشار إلى نـوع التكبيـر المقيد وهو المفعول عقب الصلاة بقوله (ولا يسن ليلة الفطر عقب الصلوات في الأصح) لعدم وروده، وهـذا ما صححـه الرافعي وكـذا المصنف في أكثر كتبه وهـو المعتمـد. والثـاني يسن واختاره في الأذكار ونقل البيهقي في كتاب فضائل الأوقات عن نص الشافعي، وعليه عمل غالب الناس، وعلى هذا فيكبر ليلة الفطر عقب المغرب والعشاء والصبح (ويكبر) عقب الصلوات (الحاج من ظهر) يموم (النحر) لأنها أوّل صلاته بمنى ووقت انتهاء التلبية (ويختم) التكبير (بصبح آخر) أيام (التشريق) لأنها آخر صلاة يصليها بمنى كما سيأتي بيان ذلك إن شاء الله تعالى في محله (وغيره) أي الحاج (كهو) أي كالحاج في ذلك (في الأظهر) تبعاً له لأن الناس تبع للحجيج وهم يكبرون من الظهر كما مر، ولإطلاق حديث مسلم «أيَّام منَى أيَامُ أكْلِ

وفي قَـوْلٍ مِنْ مَغْرِب لَيْلَةِ النَّحِرِ، وفي قَوْلٍ مِنْ صُبْحِ عَرَفَةَ ويَخْتِمُ بِعَصْرِ آخِرِ التَّشْرِيقِ والْعَمَلُ عَلَى هٰذَا، والأَظْهَرُ أَنَّهُ يُكَبِّرُ فِي هٰذِهِ الأَيَّامِ لِلْفَائِتَةِ والرَّاتِبَةِ والنَّافِلَةِ، وصيغَتهُ المَحْبُوبَةُ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ واللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، وللَّهُ الحَمْدُ ويُسْتَحَبُّ أَنْ يَزِيدَ كَبِيراً والحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيراً

وَشُرْبٍ وَذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى»(١) وروي ذلك عن عثمان وجماعة من الصحابة رضي الله عنهم، وقال في المجموع وهو المشهور في مذهبنا (وفي قول) يكبر غيره (من مغرب ليلة) يوم (النحر) ويختم أيضاً بصبح آخر أيام التشريق.

تنبيه: جر الكاف للضمير قليل، والمصنف تبعاً للفقهاء يكثر منه (وفي قول من صبح) يوم (عرفة، ويختم بعصر آخر) أيام (التشريق، والعمل على هـذا) في الأمصار، وصح من فعل عمر وعليّ وابن مسعود وابن عباس رضي الله تعالى عنهم من غير إنكار، واختاره المصنف في تصحيحه ومجموعه، وقال في الأذكار: إنه الأصح، وفي الروضة: إنه الأظهر عند المحققين (والأظهر أنه) أي الشخص ذكراً كان أو غيره حاضراً أو مسافراً منفرداً أو غيره (يكبر في هذه الأيام) للجنازة، و (للفائتة والراتبة) والمنذورة (والنافلة) المطلقة أو المقيدة وذات السبب كتحية المسجد لأنه شعار الوقت. والثاني: يكبر عقب الفرائض خاصة سواء أكانت مؤداة أم مقضية من هذه الأيام أم من غيرها؛ لأن الفرائض محصورة فلا يشق طلب ذلك فيها كالأذان في أوّل الفرائض والأذكار في آخرها، والثالث لا يكبر إلا عقب فرائض هــذه الأيام أداء كانت أو قضاء، وظاهر كلامهم أنه لا يكبر على الأوّل عقب سجدتي التلاوة والشكر لأنهما ليسا بصلاة وإن قال صاحب الرونق: إنه يكبر عقبهما، واحترز بقوله في هذه الأيام عما لو فاتته صلاة منها وقضاها في غيرها فإنه لا يكبر كما قالة في المجموع وادّعي أنه لا خلاف فيه؛ لأن التكبيـر شعار الـوقت كما مـر، ولو نسي التكبيـر تداركـه إن قرب الفصــل، وكذا إن طــال على الأصح، وهذا كله في التكبير الذي يرفع به صوته ويجعله شعار اليوم، أما لـو استغرق عمره بالتكبير في نفسه فلا منع منه كما نقله في أصل الروضة عن الإمام وأقره، ولو اختلف رأي الإمام والمأموم في وقت ابتداء التكبير اتبع اعتقاد نفسه (وصيغته المحبوبة) أي المسنونة كما فَى الْمحرر (الله أكبر الله أكبر الله أكبر) ثلاثاً في الجديد كذا ورد عن جابر وابن عباس رضي الله تعالى عنهم، وفي القديم يكبر مرّتين، ثم يقـول (لا إله إلا الله والله أكبـر الله أكبر) مـرّتين (ولله الحمد) هكذا نقله الرّافعي عن صاحب الشامل. قال في زيادة الرّوضة: ونقله صاحب البحر عن نصّ الشافعي رحمه الله تعالى في البويطي (ويستحب أن يزيد) بعد التكبيرة الثالثة الله أكبر (كبيراً) كما في الشرحين والرّوضة: أي بزيادة الله أكبر قبل كبيراً (والحمد لله كثيراً،

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ٢/ ٨٠٠ (١١٤١).

وسُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وأَصِيلًا، ولَوْ شَهِدُوا يَوْمَ النَّلَاثِينَ قَبْلَ الزَّوَالِ بِرُوِّيةِ الْهِلَالِ اللَّيْلَةَ المُاضِيةَ أَفْطَرْنَا وَصَلَّيْنَا الْعِيدَ، وإِنْ شَهِدُوا بَعْدَ الْغُرُوبِ لَمْ تَقْبَلِ الشَّهَادَةُ، أَوْ بَيْنَ الزَّوَالِ وَالْغُرُوبِ أَفْطَرْنَا، وفَاتَتِ الصَّلَاةُ، ويُشْرَعُ قَضَاؤُهَا مَتَى شَاءَ فِي الأَظْهَرِ،

وسبحان الله بكرة وأصيلًا) كما قاله النبيّ على الصفا، ومعنى: بكرة وأصيلًا أوَّل النهار وآخره، وقيل: الأصيل ما بين العصر والمغرب. ويسنّ أن يقول أيضاً بعد هذا: لا إلـه إلا الله، ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، لا إله إلا الله وحده صـدق وعده، ونصـر عبده، وهزم الأحزاب وحده، لا إله إلا الله والله أكبر. قال المصنف في شرح مسلم قوله: الله أكبر كبيراً، قيل هو على إضمار فعل: أي كبرت كبيراً، وقيل على القطع، وقيل على التمييـز. قال صاحب التنبيه وغيره: وإذا رأى شيئاً من بهيمة الأنعام في عشر ذي الحجة كبر (ولو) شهدا أو (شهدوا يوم الثلاثين) من رمضان (قبل الزوال برؤية الهلال) أي هلال شوّال (الليلة الماضية أفطرنا) وجوباً (وصلينا العيد) ندباً أداء إذا بقى من الوقت ما يمكن جمع الناس فيه، وإقامة الصلاة كما قاله في الروضة أو ركعة كما صوَّبه الإسنوي بل ينبغي كما قال شيخنا: أنه إذا بقي من وقتها ما يسعها أو ركعة منها دون الاجتماع أن يصليها وحده أو بمن تيسر حضوره لتقع أداء لأنه وقتها، ومراعاة الوقت أولى من اجتماع آلناس ثم يصليها مع الناس، وهو القياس، وإن كان قضية كلام الرّوضة أنه يكون كما لوشهدوا بعد الزّوال وإن شهدا، أو (شهدوا بعد الغروب) أى غروب شمس يوم الثلاثين برؤية هلال شوّال الليلة الماضية (لم تقبل الشهادة) في صلاة العيد خاصة ؛ لأن شوَّالًا قد دخل يقيناً وصوم ثلاثين قد تمّ ، فلا فائدة في شهادتهم إلا المنع من صلاة العيد، فلا نقبلها ونصليها من الغد أداء. قالوا: وليس يوم الفطر أوَّل شوَّال مطلقاً بل يـوم فطر الناس، وكذا يوم النحر يوم يضحي الناس، ويوم عرفة اليوم الذي يظهر لهم أنه يوم عرفة، سواء التاسع والعاشر، وذلك لخبر «الفِطْرُ يَوْمَ يَفْطُرُ النَّاسُ، وَالْأَضْحَى يَوْمَ يُضَحِّي النَّاسُ، رواه الترمذي وصححه(١). وفي رواية للشافعي «وَعَرَفَةُ يَوْمَ يَعْرِفُون، أما الحقوق والأحكام المعلقة بالهلال كالتطليق والعدّة والإجارة والعتق فتثبت قطعاً.

تنبيه: لو قال المصنف: ولو شهدا بالتثنية كما قدّرته وحدف أل من الهلال وأضافه لليلة كان أخصر وأعمّ ليدخل فيه الشهادة برؤيته نهاراً (أو) شهدوا (بين الزوال والغروب) أو قبل الزوال بزمن لا يسع صلاة العيد أو ركعة منها كما مرّ قبلت الشهادة، و (أفطرنا وفاتت الصلاة) أداء (ويشرع قضاؤها متى شاء) في باقي اليوم وفي الغد وما بعده ومتى اتفق (في الأظهر) كسائر الرواتب، والأفضل قضاؤها في بقية يومهم إن أمكن اجتماعهم فيه وإلا فقضاؤها في الغد أفضل لئلا يفوت على الناس الحضور، والكلام في صلاة الإمام بالناس، لا في صلاة الأحاد

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي ١٦٥/٣ في الصوم (٨٠٢)، وابن حجر في تهـذيب التهـذيب ٢٣٠٦/١١، الخلاصة ٣/١٦٥، والشافعي من طريق آخر في المسند ١٥١/١ في صلاة العيد (٤٣٨).

وقِيلَ فِي قَوْل ٍ تُصَلَّى مِنَ الْغَدِ أَدَاءً.

## بَابُ صَلاَةِ الكُسُوفَيْنِ

كما يؤخذ مما مرّ، فاندفع الاعتراض بأنه ينبغي فعلها عاجلاً مع من تيسر، ومنفرداً إن لم يجد أحداً ثم يفعلها غداً مع الإمام. والثاني: لا يجوز قضاؤها بعد شهر العيد، ومسألة الكتاب سبقت في قوله: ولو فات النفل المؤقت ندب قضاؤه، فهي في الحقيقة مكرّرة، لكنه ذكرها توطئة لقوله (وقيل في قول) من قولين هما أحد طريقين لا تفوت بالشهادة المذكورة بل (تصلى من الغد أداء) لأن الغلط في الهلال كثير، فلايفوت به هذا الشعار العظيم، وهذا الخلاف راجع إلى قوله: وفاتت الصلاة كما مرّ، ولو ذكره عقبه لكان أوضح، والقول الآخر تفوت كطريق القطع به الراجحة، والأثر للتعديل لا للشهادة، فلو شهد اثنان قبل الغروب وعدّلا بعده، فالعبرة بوقت التعديل لأنه وقت جواز الحكم بشهادتهما، فتصلي العيد من الغد أداء، وقيل بوقت الشهادة، وهو ظاهر إطلاق المصنف. قال في الكفاية: وبه قال العراقيون وأيدوه بما لو شهدا بحق وعدّلا بعد موتهما فإنه يحكم بشهادتهما اهد. وأجيب بأنه لا منافاة، إذ الحكم فيهما إنما هو بشهادتهما بشرط تعديلهما، والكلام إنما هو في أثر الحكم في الصلاة خاصة.

خاتمة: قال القمولي: لم أو لأحد من أصحابنا كلاماً في التهنئة بالعيد والأعوام والأشهر كما يفعله الناس، لكن نقل الحافظ المنذري عن الحافظ المقدسي أنه أجاب عن ذلك بأن الناس لم يزالوا مختلفين فيه، والذي أراه أنه مباح لا سنة فيه ولا بدعة. وأجاب الشهاب ابن حجر بعد اطلاعه على ذلك بأنها مشروعة، واحتج له بأن البيهقي عقد لذلك باباً، فقال: باب ما روي في قول الناس بعضهم لبعض في العيد: تقبل الله منا ومنك، وساق ما ذكر من أخبار وآثار ضعيفة لكن مجموعها يحتج به في مثل ذلك. ثم قال: ويحتج لعموم التهنئة لما يحدث من نعمة أو يندفع من نقمة بمشروعية سجود الشكر والتعزية، وبما في الصحيحين عن كعب بن مالك في قصة توبته لما تخلف عن غزوة تبوك: أنه لما بشر بقبول توبته ومضى إلى النبي على قام إليه طلحة بن عبيد الله فهناه، ولو حضر سكان البوادي للعيد يوم جمعة فلهم الرجوع قبل صلاتها وتسقط عنهم وإن قربوا منها وسمعوا النداء وأمكنهم إدراكها لو عادوا إليها وانهم لو كلفوا بعدم الرجوع أو بالعود إلى الجمعة لشق عليهم، والجمعة تسقط بالمشاق، وقضية هذا التعليل أنهم لو لم يحضروا كأن صلوا العيد بمكانهم لزمتهم الجمعة، وهو كذلك وأن ذكر صاحب الوافى فيه احتمالين.

بَابُ صَلاَةِ الكُسُوفَيْن

للشمس والقمر، ويقال فيهما خسوفان، والأفصح كما في الصحاح تخصيص الكسوف بالشمس والخسوف بالقمر، وحكي عكسه، وقيل الكسوف بالكاف أوّله فيهما، والخسوف آخره، وقيل غير ذلك، واقتصار المصنف على الكسوف مع أن الباب معقود لهما يبدل على أنه

هِيَ سُنَّةً: فَيُحْرِمُ بِنِيَّةِ صَلَاةِ الْكُسُوفِ، ويَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ ويَرْكَعُ، ثُمَّ يَرْفَعُ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ ثُمَّ يَرْكَعُ ثُمَّ يَعْتَدِلُ ثُمَّ يَسْجُدُ. فَهٰذِهِ رَكْعَةً، ثُمَّ يُصَلِّي ثَانِيةً كَذٰلِكَ، ولاَ يَجُوزُ زِيَادَةُ رُكُوعِ ثَالِثٍ لِتَمَادِي الكُسُوفِ، ولاَ

يطلق على المعنيين، والكسوف مأخوذ من كسفت حاله: أي تغيرت: كقولهم فـلان كاسف الحال أي متغيره. والخسوف مأخوذ من خسف الشيء خسوفاً أي ذهب في الأرض. قال علماء الهيئة: إن كسوف الشمس لا حقيقة له لعدم تغيرها في نفسها لاستفادة ضوئها من جرمها، وإنما القمر يحول بظلمته بيننا وبينها مع بقاء نورها، فيرى لون القمر كمداً في وجه الشمس فيظنُّ ذهاب ضوئها. وأما خسوف القمر: فحقيقة بذهاب ضوئه لأن ضوءه من ضوء الشمس، وكسوفه بحيلولة ظلَّ الأرض بين الشمس وبينه فلا يبقى فيه ضوء البتة. والأصل في الباب قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ لاَ تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلاَ لِلْقَمَ رِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ ﴾ [فصلت: ٣٧] أي عِنْد كسوفهما، وأخبار كِخبر مسلَّمَ وإنَّ الشُّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَـانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَا يَنْكَسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ فَصَلُّوا وَادْعُوا حَتَّى يَنْكَشِفَ مَا بِكُمْ، (هي سنة) مؤكدة لذلك في حق كل مخاطب بالمكتوبات الخمس ولوعبداً أو امرأة، وَلَأَنَّهُ ﷺ فَعَلَّهَا لِكُسُوفِ الشُّمْسِ كما رَوَاه الشيخان، ولخسوف القمر كما رواه ابن حبان في كتابه من الثقات، ولأنها ذات ركوع وسجودِ ولا أذان لها كصِلاة الاستسقاء، وإنما لم تجب لخبر الصحيحين «هَلْ عَلَيٌّ غَيْرُهَا: أي الخمس؟ قال: لاَ إِلَّا أَنْ تَطَوَّعَ، وحملوا قول الشافعي في الأمَّ لا يجوز تركها على كراهته لتأكدهاليوافق كلامه في مواضع أخر ،والمكروه قد يوصف بعدم الجواز من جهة إطلاق الجائنز على مستوى الطرفين، وأقل كيفيتها ما ذكره بقوله (فيحرم بنية صلاة الكسوف) وهذه النية قد سبقت في قول المتن في صفة الصلاة أن النفل ذا السبب لا بدّ من تعيينه فهي مكرّرة، ولهذا أهمل النية في العيد والاستسقاء إلا أنها ذكرت هنا لبيان أقلّ صلاة الكسوف، (ويقرأ) بعد الافتتاح والتعوّذ (الفاتحة ويركع ثم يرفع) رأسه من الركوع ثم يعتدل (ثم يقرأ الفاتحة) ثانياً (ثمّ يركع) ثانياً أقصر من الذي قبله (ثم يعتدل) ثانياً، ويقول في الاعتدال عن الركوع الأوّل والثاني: سمع الله لمن حمده، ربنا لك الحمد كما في الروضة كأصلها، زاد في المجموع حمداً طيباً المخ. وقال الماوردي: لا يقول ذلك في الرفع الأوِّل، بل يرفع مكسراً لأنه ليس اعتدالًا ، ولعلّ تعبير المصنف أوّلًا بالرّفع وثانياً بالاعتدال فيه ميل إلى هـذا؛ لأن الرفع من الرَّكوع الأوَّل لا يسمى اعتدالًا، والرَّاجح الأوَّل (ثم يسجد) السجدتين ويأتي بـالطمـأنينة في محالها (فهذه ركعة ثم يصلي) ركعة (ثانية كذلك) للاتباع رواه الشيخان من غير تصريح بقراءة الفاتحة، وقـولهم إن أقلها أي إذا شرع فيها بنيـة هذه الـزيادةِ وإلا ففي المجمـوع عن مقتضى كلام الأصحاب أنه لو صلاها كسنة الظهر صحت وكان تــاركاً لــلافضل أو يحمــل على أنه أقــلُ الكمال (ولا يجوز زيادة ركوع ثالث) فأكثر (لتمادي) أي طول مكث (الكسوف، ولا) يجوز

نَقْصُهُ لِـلانْجِـلاءِ في الأَصَحُّ، والأَكْمَلُ أَنْ يقْرَأَ في الْقِيَامِ الأَوَّلِ بَعْـدَ الْفَاتِحَـة الْبَقَرَةَ، وفي الشَّانِي كَمِائَتَيْ آيَةٍ مِنْهَا، وفي الثَّالِثِ مَائةٍ وَخَمْسِينَ، والرَّابِع مَاثِةٍ تَقْرِيباً،

(نقصه) أي نقص ركوع: أي إسقاطه من الركوعين المنويين (للانجلاء في الأصح) كسائر الصلوات لا يزاد على أركانها ولا ينقص منها. والثاني يزاد وينقص. أما الزيادة « فَلاَّنَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ فِي كُلِّ رِكْعَةٍ ثَـلَاثُ رُكُوعـاتٍ، رواه مسلم، وفيه أربع ركوعـات أيضاً، وفي رواية خمس ركوعات أخرجها أحمد وأبو داود والحاكم، ولا محمل للجمع بين الرُّوايات إلا الحمل على الزيادة لتمادي الكسوف. وأجاب الجمـور بأن أحـاديث الرّكـوعين في الصحيحين، فهي أشهر وأصح فقدّمت على بقية الروايات، وهذا هو الذي اختاره الشافعي ثم البخاري. قال السبكي وإنماً يصح هذا إذا كانت الواقعة واحدة وقد حصل اختلاف الروايات فيها. أما إذا كانت وقائع فلا تعارض فيها اهـ، وفي ذلك خلاف، فقيل بعدم تعددها. والأحاديث كلها ترجع إلى صلاته على في كسوف الشمس يوم مات سيدنا إبراهيم ابنه، وإذا لم تتعدد الواقعة فلا تحمل الأحاديث على بيان الجواز، وقيل: إنها تعددت وصلاها مرّات، فالجميع جائز، فقد ثبت أنه على الخسوف القمر. قال شيخنا :وعلى هـذا الأولى أن يجاب بحملها على ما إذا أنشأ الصلاة بنية تلك الزيادة كما أشار إليه السبكي وغيره اهـ، والمعتمد مـا عليه الجمهور: من أن الزيادة لا تجوز مطلقاً. وأما النقص للانجلاء على الـوجه الثـاني فقاســه على الانجلاء. فإن قيل: قد تقدم عن المجموع جواز فعلها كسنة الظهر. أجيب بأن ذلك بالنسبة لمن قصد فعلها ابتداء كذلك. فإن قيل: تجويز الزيادة لأجل تمادي الكسوف إنما يأتي في الركعة الثانية. وأما الأولى فكيف يعلم فيها التمادي بعد فراغ الركوعين؟. أجيب بأنه قد يتصوّر بأن يكون من أهل العلم بهذا الفنّ واقتضى حسابه ذلك، ويجري الوجهان في إعادة الصلاة للاستدامة، والأصح المنع، وقيل يجوز على القول بتعدد الواقعة جمعاً بين الأدلة. نعم في المجموع عن نصّ الأم: أنه لـ وصلى الكسوف وحده ثم أدركها مع الإمام صلاها معه كالمكتوبة ومحله كما قال الأذرعي فيما إذا أدركه قبل الانجلاء وإلا فهو افتتاح صلاة كسوف بعد الانجلاء، وهل يعيد المصلي جماعة مع جماعة يدركها؟ قضية التشبيه في الأمّ أنه يعيدها، وهـو الظاهـر (والأكمل) فيهـا زائـداً على الآقـلّ (أن يقـرأ في القيـام الأوّل) كمـا في نصّ الأمّ والمختصر والبويطي (بعد الفاتحة) وسوابقها من افتتاح، وتعوَّذ (البقرة) بكمالها إن أحسنها وإلا فقدرها (و) أن يقرأ (في) القيام (الثاني كمائتي آية منها، وفي) القيام (الثالث) مثل (مائة وخمسين) منها (و) في القيام (الرابع) مثل (مائمة) منها (تقريباً) في الجميع، والمراد الآيات المعتدلة في هذا وفيمًا سيأتي كما قاله بعض المتأخرين، ونص في البويطي في موضع آخر أنه يقرأ في القيام الثاني آل عمران أو قدرها، وفي الثالث النساء أو قدرها، وفي الـرّابع المـائدة أو قدرها، والمحققون على أنه ليس باختلاف بل هو للتقريب، وهما متقاربان، والأكثرون على الأوّل. قبال السبكي: وقد ثبت بالأخبار تقيدير القيام الأوّل بنحو البقرة وتطويله على الشاني

وَيُسَبِّحُ فِي الرُّكُوعِ الأَوَّلِ قَدْرَ ما ثَهِ مِنَ البَقَرَةِ وفِي الثَّانِي ثَمَانِينَ، والثَّالِثِ سَبْعِينَ، والرَّابِعِ خَمْسِينَ تَقْرِيبًا، وَلاَ يُطَوِّلُ السَّجَدَاتِ فِي الأَصَحِّ. قُلْتُ: الصَّحِيح تَـطْوِيلُهَا ثَبَت فِي الطَّحِيحَيْنِ، ونَصَّ فِي الْبُويْطِي أَنَّهُ يُطَوِّلُهَا نَحْوَ الرُّكُوعِ الَّذِي قَبْلَهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وتُسَنَّ جَمَاعَةً ويَجْهَرُ بِقِرَاءَةِ كُسُوفِ الْقَمَر لاَ الشَّمْس،

والثالث ثم الثالث على الرابع. وأما نقص الثالث عن الثاني أو زيادته عليه، فلم يرد فيه شيء فيما أعلم فلأجله لا بعد في ذكر سورة النساء فيه وآل عمران في الثاني. ويسنّ التعوّد في القومة الثانية.

فائدة: قال ابن العربي في البقرة ألف أمر، والف نهي، وألف حكم، وألف خبر (ويسبح في الرَّكوع الأوَّل) من الركوعات الأربعة في الركعتين (قدر مائة من البقرة، وفي) الركوع (الشاني) قدر (ثمانين) منها (و)في الركوع (الشالث) قدر (سبعين) منها بتقديم السين على الموحدة خلافاً لما في التنبيه من تقديم المثناة الفوقية على السين (و)في الركوع (الرّابع) قدر (خمسين) منها (تقريباً) في الجميع لثبوت التطويل من الشارع بلا تقدير (ولا يطوّل السجدات في الأصح) كالجلوس بينها والاعتدال من الركوع الثناني والتشهد، وجعل في الرُّوضة والمجموع الخلاف قولين (قلت: الصحيح تطويلها) كما قاله ابن الصلاح و(ثبت في الصحيحين) في صلاته على الكسوف الشمس من حديث أبي موسى (ونص في) كتاب (البويطي) وهو يوسف أبو يعقوب بن يحيى القرشي البويطي من بويط، قرية من صعيـد مصر الأدنى. كان خليفة الشافعي رحمه الله تعالى في حلقته بعده، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائتين (أنه يطوِّلها نحو الركوع الذي قبلها، والله أعلم) قال البغوي: فالسجود الأوَّل كالرِّكوع الأوَّل، والسجود الثاني كالركوع الثاني واختاره في الروضة، وظاهر كلامهم استحباب هذه الإطالة وإن لم يرض بها المأمومون، ويفرّق بينها وبين المكتوبة بالنـدرة، وللأذرعي في ذلـك ترديـدات، وهذا هو الظاهر منها (وتسنّ جماعة) بالنصب على التمييز المحوّل عن نائب الفاعل: أي تسنّ الجماعة فيها للاتباع كما في الصحيحين، ولا يصحّ النصب على الحال لأنه يقتضي تقييد الاستحباب بحالة الجماعة، وليس مراداً ويصح الرفع لكن يحتاج إلى تقدير: أي تسن جماعة فيها وينادي لها والصَّلاّةُ جَامِعةٌ، كما فعلها ﷺ في كسوف الشمس جماعة وبعث منادياً والصَّلاّةُ جَامِعَةً ، رواهما الشيخان، وتسنّ للمنفرد والعبد والمرأة والمسافر كما ذكره في المجموع، ويسنّ للنساء غير ذوات الهيئات الصلاة مع الإمام، وذوات الهيئات يصلين في بيوتهنّ منفردات، فإن اجتمعن فلا بأس، وتسنّ صلاتها في الجامع كنظيره في العيد رواه البخاري (ويجهر) الإمام والمنفرد ندباً (بقراءة) صلاة (كسوف القمر) لأنها صلاة ليل أو ملحقة بها وهـو إجماع (لا الشمس) بل يسر فيها لأنها نهارية، وما رواه الشيخان عن عائشة رضى الله عنهاأنه ﷺ جهر في صلاة الخسوف بقراءته، والترمذي عن سمرة قال «صَلَّى بِنَا رَسُول اللَّهِ ثُمَّ يَخْطُبُ الإِمَامُ خُطْبَتَيْنِ بِأَرْكَانِهِمَا فِي الجُمُعَةِ، ويَحُثُّ عَلَى التَّوْبَةِ والخَيْرِ، ومَنْ أَدْرَكَ الإِمَامَ في رُكُوعٍ أَوَّلَ أَدْرَكَ الرَّكْعَةَ، أَوْ في ثانٍ أَوْ قِيَامٍ ثَانٍ فَلَا في الأَظْهَرِ، وتفُوتُ صَلَةُ الشَّمْسِ بِالانْجِلَاءِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم فِي كُسُوفٍ لا نَسْمَعُ لَهُ صَوْتاً» وقال حسن صحيح. قال في المجموع: يجمع بينهما بأن الإسرار في كسوف الشمس والجهر في كسوف القمر (ثم يخطب الإمام) نـدباً بعد صلاتها للاتباع وكما في العيد (خطبتين بأركانهما في الجمعة) قياساً عليهـا. وأما الشـروط والسنن فيأتي فيها هنا ما مرّ في خطبة العيد، وإنما تسنّ الخطبة للجماعة ولومسافرين بخلاف المنفرد، وعلم من كلامه أنه لا يكبر في الخطبة وهو كذلك لعدم وروده، وأنه لا تجزىء خطبة واحدة وهو كذلك للاتباع، وما فهمه ابن الرفعة من كلام حكاه البندنيجي عن البويطي وتبعه عليه جماعة مردودكما نبه عليه جماعة بأن عبارة البويطي لا تفهم ذلك (ويحث) فيهما السامعين (على التوبة) من الذنوب (و) على فعل (الخير) كصدقة ودعاء واستغفار وعتق للأمر بـذلك في البخاري وغيره، ويحذرهم الاغترار والغفلة، ويذكر في كل وقت من الحثِّ والزجر ما يناسبه، ويستثنى من استحباب الخطبة كما قاله لأذرعي أنه إذا صلى الكسوف ببلد وكان به وال لا يخطب الإمام إذا كان بأمر الوالي وإلا فيكره، وذكر مثله في صلاة الاستسقاء، وتقدّم في الجمعة أنه يسنّ الغسل لصلاة الكسوف. وأما التنظف بحلق الشعر وقلم الظفر فلا يسنّ لها كما صرّح بــه بعض فقهاء اليمن فإنه يضيق الوقت. ويظهر أنه يخرج في ثياب بذلة قياساً على الاستسقاء لأنه اللائق بالحال، ولم أر من تعرّض لـ (ومن أدرك الإمام في ركوع أوّل) من الركعة الأولى أو الثانية (أدرك الركعة) كما في سائر الصلوات (أو) أدركه (في) ركوع (ثانٍ أو) في (قيام ثان) من أيّ ركعة (فلا) يدرك الركعة: أي شيئاً منها كما عبربه في المحرّر (في الأظهر) لأن الأصل هوالركوع الأوّل، وقيامه وركوع الثاني وقيامه في حكم التابع، وعبر في الروضة بالمذهب، ولقول الشاني يدرك مالحق به الإمام ، ويدرك بالركوع القومة التي قبله ، فإذا كان ذلك في الركعة الأولى وسلم الإمام قام هو وقرأ وركع واعتدل وجلس وتشهد وسلم، أو في الثانية وسلم الإمام قام وقرأ وركع ثم أتى بالركعة الثانية بركوعها، ولا يفهم هذا المقابل من إطلاق المتن، بل يفهم منه أنه يدرك الركعة بكمالها وليس مراداً إذ لا خلاف أنه لا يدرك الركعة بجملتها ويندفع هذا بما قدّرته تبعاً للمحرّر، وضعف هذا القول الثاني بأن الإتيان فيه بقيام وركوع من غير سجود مخالف لنظم الصلاة (وتفوت صلاة) كسوف (الشمس بالانجلاء) لجميع المنكسف من كلها أو بعضها يقيناً لخبر: «إِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ ـ أي الكسوف ـ فَادْعُوا اللَّهَ وَصَلُّوا حَتَّى يَنْكَشِفَ مَا بِكُمْ» فـدلّ على عدم الصلاة بعد ذلك ولأن المقصود بالصلاة قد حصل بخلاف الخطبة فإنها لا تفوت إذ القصد بها الوعظ وهو لا يفوت بذلك، فلو انجلي بعض ما كسف كان له الشروع في الصلاة للباقي كما لو لم يكسف منها إلا ذلك القدر، ولو انجلى الجميع وهو في أثناء الصَّلاة أتمها سواء أدرك ركعة

وبِغُرُوبِهَا كَاسَفَةً، والْقَمَرِ بِالانْجَلَاءِ وَطُلُوعِ الشَّمْس، لَا الفَجْرِ فِي الجَدِيدِ، ولا بِغُرُوبِهِ خَاسِفاً، وَلَو اجْتَمَعَ كُسُوفٌ وَجُمُعَةٌ أَوْ فَرْضٌ آخَرُ قُدِّمَ الْفَرْضُ إِنْ خِيفَ فَوْتُهُ، وَإِلاَّ فِلْخُمُوبِ خَاسِفاً، وَلَو اجْتَمَعَ كُسُوفٌ وَجُمُعَةً أَوْ فَرْضٌ آخَرُ قُدَّمَ الْفَرْضُ إِنْ خِيفَ فَوْتُهُ، وَإِلاَّ فَالأَظْهَرُ تَقْدِيمُ الْكُسُوفِ ثُمَّ يُصَلِّي الجُمُعَة، فَالأَظْهَرُ تَقْدِيمُ الْكُسُوفِ ثُمَّ يُصَلِّي الجُمُعَة،

أم دونها إلا أنها لا توصف بأداء ولا قضاء، ولو حال سحاب وشكَّ في الانجلاء أو الكسوف لم يؤثر. قال ابن عبد السِلام: ولــو شرع فيهــا ظانــاً بقاءه ثم تبين أنــه كَان انجلى قبــل تحرّمــه بها بطلت، ولا تنعقد نفلًا على قول، إذ ليس لنا نفل على هيئة صلاة الكسوف فتندرج في نيته، ولو قال المنجمون: انجلت أو انكسفت لم نعتبرهم فنصلي في الأوّل؛ لأن الأصل بقاء الكسوف دون الشاني ؛ لأن الأصل عـدمـه، وقــول المنجمين تخمين لا يفيـد اليقين (و) تفــوت أيضــاً (بغر وبها كاسفة) لأن الانتفاع بها يبطل بغروبها نيرة أو مكسوفة لزوال سلطانها (و) تفـوت أيضاً صلاة كسوف (القمر بالانجلاء) لحصول المقصود (وطلوع الشمس) وهو منخسف لعدم الانتفاع حينئذ بضوئه (لا) بطلوع (الفجر) فلا تفوت صلاة خسوفه (في الجديد) لبقاء ظلمة الليل والانتفاع به، وعلى هذا لا يضرّ طلوع الشمس في صلاته كالانجلاء، والقديم تفوت لـذهاب الليل وهو سلطانه (ولا) تفوت صلاته أيضاً (بغروبه) أي القمر (خاسفاً) لبقاء محل سلطنته وهو الليل فغروبه كغيبوبته تحت السحاب خاسفاً، فإن قيل: قال ابن الأستاذ: قـد اتفق عليه الأئمـة وهو مشكل؛ لأنه قد تمّ سلطانه في هذه الليلة. أجيب بأنا لا ننظر إلى ليلة بخصوصها بل ننظر إلى سلطانه وهو الليل وما ألحق به كما أنا ننظر إلى سلطان الشمس وهو النهار، ولا ننظر فيه إلى غيم ولا إلى غيره (ولو اجتمع) عليه صلاتان فأكثر ولم يأمن الفوات قدّم الأخوف فواتاً ثم الآكد، فعلى هذا لو اجتمع عليه (كسوف وجمعة أو فرض آخر) غيرها ولو نذراً (قدّم الفرض) جمعة أو غيرها؛ لأنَّ فعله متحتم فكان أهم، هذا (إن خيف فوته) لضيق وقته، ففي الجمعة يخطب لها ثم يصليها، ثم الكسوف إن بقي أو بعضه ثم يخطب له، وفي غير الجمعة يصلي الفرض ثم يفرض بالكسوف ما مرّ (وإلا) بأن لم يخف فوت الفرض (فالأظهر) كذا في الروضة وأصلها وفي المجموع الصحيح، وبه قال الأكثرون وقطعوا به (تقديم) صلاة (الكسوف) لتعرّضها للفوات بالانجلاء ويخففها كما في المجموع فيقرأ في كل قيام بالفاتحة ونحو سورة الإخلاص كما نصّ عليه في الأم (ثم يخطب للجمعة) في صورتها (متعرّضاً للكسوف) ولا يصح أن يقصده معها بالخطبة لأنه تشريك بين فرض ونفل مقصود وهـو ممتنع. فإن قيل: ما يحصل ضمناً لا يضر ذكره كما لو ضمّ تحية المسجد إلى الفرض. أجيب بأن خطبة الجمعة لا تتضمن خطبة الكسوف؛ لأنه إن لم يتعرض للكسوف لم تكف الخطبة عنه (ثم يصلي الجمعة) ولا يحتاج إلى أربع خطب؛ لأن خطبة الكسوف متأخرة عن صلاته والجمعة بالعكس، والعيـد مع الكسوف كالفرض معه؛ لأن العيد أفضل منه كما نقله في المجموع عن الشافعي والأصحاب، لكن يجوز أن يقصدهما معاً بالخطبتين؛ لأنهما سنتان والقصدمنهما واحد. فإن

ولــوِ اجْتَمَعَ عيــدٌ أَوْ كُسُوفٌ وجَنَازَةٌ قُدِّمَتِ الجَنَازَةُ.

قيل: السنتان إن لم تتداخلا لا يصح أن ينويهما ولهذا لـو نوى بـركعتين الضحى وقضاء سنـة الصبح لم تنعقد صلاته. أجيب بأن الخطبتين تابعتان للمقصود فلا تضرّ نيتهما بخلاف الصلاة (ولو اجتمع عيد) وجنازة (أو كسوف وجنازة قدّمت الجنازة) فيهما خوفاً من تغيير الميت ولا يشيعها الإمام بل يشتغل ببقية الصلوات، هذا إن حضرت وحضر الولِّي، فإن لم تحضر أو حضرت ولم يحضر الولِّي أفرد الإمام لها من ينتظرها واشتغل هو بغيرها بالباقين، وقد تفهم عبارته أنه إذا اجتمع مع الجنازة فرض أنه مقدّم وليس مراداً بل تقدّم الجنازة أيضاً ولو جمعة ، لكن بشرط اتساع وقت الفرض، فإن ضاق وقته قـدّم. قـال السبكي: وقـد أطلق الأصحـاب تقديم الجنازة على الجمعة في أوّل الوقت ولم يبينوا هل ذلك على سبيل الوجوب أو الندب، وتعليلهم يقتضي الوجوب أي إذا خيف تغيره. قال: وقد جرت عادة الناس في هذا الزمان بتأخير الجنائز إلى بعد الجمعة، فينبغي التحذير عن ذلك، وقد حكى ابن الرفعة أن الشيخ عز الدين بن عبد السلام لما ولي الخطابة بجامع مصر كان يصلي على الجنازة قبل الجمعة ويفتي الحمالين وأهل الميت بسقوط الجمعة عنهم ليذهبوا بها، ولو اجتمع عليه خسوف ووتر أو تراويح قدّم الخسوف وإن خيف فوت الوتر أو التراويح لأنه آك. ، واعترضت طائفة على قـول الشافعي رضي الله تعالى عنه: اجتمع عيد وكسوف بأن العيد إما الأوِّل من الشهر أو العاشر والكسوف لا يقع إلا في الشامن والعشرين أو التاسع والعشرين. وأجاب الأصحاب عن ذلك بأجوبة: الأوَّلَ أن هذا قول المنجمين ولا عبرة به، والله على كل شيء قدير، وقد صحّ أن الشمس كسفت يوم مات سيدنا إبراهيم ابن النبيّ على الساب الزبير بن بكار أنه مات عاشر ربيع الأوّل، وروى البيهقي مثله عن الواقدي، وكذا اشتهر أنها كسفت يوم قتل الحسين، وأنه قتل يوم عاشوراء. الثاني: سلمنا أنها لا تنكسف إلا في ذلك، فقد يتصوّر أن تنكسف فيه بأن يشهد شاهدان بنقص رجب وشعبان ورمضان وكانت في الحقيقة كاملة فتنكسف في يوم عيـدنا وهـو الثامن والعشـرون في نفس الأمر، ولا يبـطل بالكسـوف ما ثبت بـالبينة الشـرعيـة. الثالث: أن الفقيه قد يصوّر ما لا يقع ليتدرّب باستخراج الفروع الدقيقة.

خاتمة: يندب لغير ذوات الهيئات حضورها مع الجماعة كالعيد، وغيرهن يصلين في البيوت كما مرّت الإشارة إليه ولكن لا يخطبن فإن وعظتهن امرأة فلا بأس، والخناثى في الحضور وعدمه كالنساء، ويسن لكل أحد أن يتضرّع بالدعاء ونحوه عند الزلازل ونحوها كالصواعق والريح الشديدة والخسف، وأن يصلي في بيته منفرداً كما قاله ابن المقري لئلا يكون غافلًا لأنه على كان إذا عصفت الريح قال: «اللَّهُمَّ إنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَهَا وَخَيْرَ مَا فِيهَا وَخَيْرَ مَا فِيهَا وَخَيْرَ مَا فِيها وَخَيْرَ مَا فِيها وَخَيْر مَا أَرْسِلَتْ بِهِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهَا الدبور، ومن جهة يمينها الجنوب، ومن شمالها الشمال، ولكل منها طبع، فالصبا حارة يابسة، والدبور باردة رطبة، والجنوب حارة رطبة، والشمال باردة يابسة، وهو

### بَابُ صَلاةِ الاستِسْقَاءِ

هِيَ سُنَّةٌ عِنْدَ الحَاجَةِ، وتُعَادُ ثَانِياً وثَالِثاً إِنْ لَمْ يُسْقَوْا،

ريح الجنة التي تهبه على أهلها، جعلنا الله ووالدينا ومشايخنا وأصحابنا ومن انتفع بشيء منهذا الكتاب ودعا لنا بالمغفرة منهم.

بائ صَلاةِ الاستشقاءِ

هو لغة: طلب السقيا، وشرعاً طلب سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم إليها. والأصل في الباب قبل الإجماع الاتباع، رواه الشيخان وغيرهما، ويستأنس لذلك بقوله تعالى: فوَإِذ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ [البقرة: ٢٠] الآية، ولم نقل: ويستدل لذلك لأن شرع من قبلنا إذا ورد في شرعنا ما يقرّره ليس بشرع لنا على الأصح (هي سنة) مؤكدة لما مرّ، وإنما لم تجب لخبر «هَلْ عَلَيَّ غَيْرُهَا» وتنقسم إلى ثلاثة أنواع: أدناها يكون بالدعاء مطلقاً عما يأتي فرادى أو مجتمعين، وأوسطها يكون بالدعاء خلف الصلوات فرضها كما شرح مسلم ونفلها كما في البيان وغيره وفي خطبة الجمعة ونحو ذلك، والأفضل أن تكون بالصلاة والخطبة، ويأتي بيانهما، ولا فرق في ذلك بين المقيم ولوبقرية أوبادية والمسافر ولوسفر قصر لاستواء الكل (عند الحاجة) وذلك لانقطاع الماء أو قلته بحيث لا يكفي أو ملوحته أو زيادته إذا كان بها نفع، ويستسقي غير المحتاج للمحتاج، ويسأل الزيادة لنفسه؛ لأن المؤمنين كالعضو الواحد إذا المتكى بعضه اشتكى كله، وروى مسلم خبر: «دَعْوةُ المَرْءِ الْمُسْلِم لأخيهِ بظَهْرِ الْغَيْبِ مُسْتَجَابَةٌ، عِنْدَرَأُسِهِ مَلَكٌ كُلُمادَ عَالأَخِيهِ قَالَ المَلكُ المُوكَّلُ بِهِ: آمين وَلَكَ بِمِثْلُ ذَلِكَ» (١) ويظهر كما قال الأذرعي تقييد ذلك بأن لا يكون الغير ذا بدعة وضلالة وبغي، وإلا فلا يستسقى له تأديباً وزجراً، ولأن العامّة تظنّ بالاستسقاء له حسن طريقته والرضا بها، وفيه مفاسد. أما لو تأديباً وزجراً، ولأن العامّة تظنّ بالاستسقاء له حسن طريقته والرضا بها، وفيه مفاسد. أما لو انقطع الماء ولم تمسٌ الحاجة إليه ولا نفع به في ذلك الوقت فلا استسقاء.

تنبيه: قد يفهم كلام المصنف أنه لا يستسقي بالصلاة لطلب زيادة فيها نفع لهم، وليس مراداً كما تقرّر (وتعاد) الصلاة مع الخطبتين كما صرح به ابن الرفعة وغيره (ثانياً وثالثاً) وأكثركما في المجموع (إن لم يسقوا) حتى يسقيهم الله تعالى فإن الله يحب الملحين في الدعاء، رواه ابن عدي والعقيلي عن عائشة وضعفاه، وفي الصحيحين «يُسْتَجَابُ لِأَحَدِكُمْ مَا لَمْ يُعَجِّلْ يَقُولُ: دَعُوتُ فَلَمْ يُسْتَجَبْ لِي» وهل يتوقفون على صيام ثلاثة أيام قبل خروجهم أم لا؟ نصان حملهما الجمهور كما في المجموع على حالين: الأوّل على ما إذا شق عليهم الخروج من الغد واقتضى الحال التأخير كانقطاع مصالحهم فحينتذ يصومون. والثاني على خلافه، حكى عن أصبغ أنه قال: استسقي للنيل بمصر خمسة وعشرون يوماً متوالية وحضره

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الذكر والدعاء باب ٣٣/(٨٨) وابن ماجه (٢٨٩٥).

فَإِنْ تَأَهَّبُوا لِلصَّلَاةِ فَسُقُوا قَبْلَهَا اجْتَمَعُوالِلشُّكرِ والدُّعَاءِ، ويُصَلُّونَ عَلَى الصَّحيح ويَأْمُرُهُمُ الْإِمْامُ بِصِيَامِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أُوَّلًا، وَالتَّوْبَةِ والتَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِوُجُوهِ البِرِّ،

ابن القاسم وابن وهب وغيرهما، والمرة الأولى آكـد في الاستحباب. ثم إذا عـادوا من الغد أو بعده يندب أن يكونوا صائمين فيه (فإن تأهبوا للصلاة فسقوا قبلها اجتمعوا للشكر) على تعجيل ما عزِموا على سؤاله بأن يثنوا على الله تعالى ويمجدوه ويحمدوه على ذلك. قال تعالى: ﴿ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأْزِيدَنَّكُمْ ﴾ [إبراهيم: ٧] (والدعاء) بالزيادة إن لم يتضرّروا بكثرة المطر (ويصلون) صلاة الاستسقاء المعروفة شكراً أيضاً (على الصحيح) كما يجتمعون للدعاء ونحوه، والثاني لا يصلون لأنها لم تفعل إلا عند الحاجة وصححه ابن الصلاح، وذكر الأذرعي أنه سبق قلم، وقطع الجمهور بالأوّل وهو المنصوص كما قاله في الروضة، فكان ينبغي التعبير بالمذهب، وسكت المصنف عن الخطبة والأصح أنه يخطب بهم كما صرِّح به ابن المقري. أما إذا سقوا بعدها فلا يجتمعون لما ذكر، ولو سقوا في أثنائها أتموها جزماً كما يشعر بـ كلامـه (ويأمـرهم الإمام) ندباً أو من يقوم مقامه (بصيام ثلاثة أيام أوّلًا) متتابعة ، ويصوم معهم قبل ميعاد يوم الخروج فهي به أربعة؛ لأن الصوم معين على الرياضة والخشوع، وروى الترمذي عن أبي هريرة خبر «ثَلاَثَةً لاَ تُرَدُّ دَعْوتُهُمْ: الصَّاثِمُ حَتَّي يُفْطِرَ، والإِمَامُ الْعَـادِلُ، وَالمَطْلُومُ» وقَـال حَديث حسن، ورواه البيهقي عن أنس، وقال: دَعْوةُ الصَّائِم ِ وَالْوَالِـدِ وَالْمُسَافِـرِ» ويلزمهم امتثال أمـره كِمِا أَفْتِي بِهِ المصنف، وسبقه إلى ابن عبد السلام لقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ ﴾ [النساء: ٥٩] الآية. قال الإسنوي: والفياس طرده في جميع المأمور به هنا اهـ، ويدلُّ لهم قولهم في باب الإمامة العظمى: تجب طاعة الإمام في أمره ونهيه ما لم يخالف حكم الشرع، واختار الأذرعي عدم وجوب الصوم كما لو أمرهم بالعتق وصدقة التطوّع. قال الغزي: وفي القياس نظر؛ لأن ذلك إخراج مال، وقد قالوا إذا أمرهم بالاستسقاء في الجدب وجبت طاعته فيقاس الصوم على الصلاة، فيؤخذ من كلامهما أن الأمر بالعتق والصدقة لا يجب امتثاله وهذا هوالظاهر وإن كان كلامهم في الإمامة شاملًا لذلك إذنفس وجوب الصوم منازع فيه ، فما بالك بإخراج المال الشاق على أكثر الناس، وإذا قيل بوجوب الصوم قال الإسنوي: يشترط التبييت له حينئذ. قال الغزي: ويحسن تخريج وجوب النية على صوم الصبي رمضان أو على صوم النذر اهم، ويؤخذ من ذلك وجنوب التبييت إذ لا يصح صنوم من ذكر بغينر تبييت وهذا هنو الظاهر، وإن اختار الأذرعي عدم الـوجوب، وقـال يبعد عـدم صحة صـوم من لم ينو ليـلًا كل البعد، ويأمرهم أيضاً بالصلح بين المتشاحنين (والتوبة) بالإقلاع عن المعاصي والندم عليها والعزم على عدم العود إليها (والتقرّب إلى الله تعالى بوجوه البر) من عتق وصدقة وغيرهما لأن ذلك أرجى للإجابة. قال تعالى: ﴿ وَيَا قَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ ثُمٌّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُسْرِسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَاراً﴾ [هـود: ٣] وقـال: ﴿ إِلَّا قَوْم يُدونُسَ لَّمَّا آمَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَـلَّابَ الخِزْي ﴾

والخُرُوجِ مِنَ المَظَالِمِ، وَيَخْرُجُونَ إِلَى الصَّحْرَاءِ فِي الرَّابِعِ صِيَاماً فِي ثِيَابِ بِذْلَةٍ، وَتَخَشُّعٍ وَيُحْرِجُونَ الصَّبْيَانَ وَالشُّيُوخَ،

[يونس: ٩٨] الآية (والخروج من المظالم) المتعلقة بالعباد في الدم والعرض والمال، لأن ذلك أقرب إلى الإجابة، وقد يكون منع الغيث بترك ذلك، فقد روى الحاكم والبيهقي وولاً مَنْعَ قَوْمُ الزَّكَاةَ إِلَّا حُسِنَ عَنْهُم الْمَطَرُ، وقالَ عبد الله بن مسعود: إذا بخس الناس المكيال منعوا قطر السماء. وقال مجاهد وعكرمة في قـوله تعـالى: ﴿وَيَلْعَنَّهُم اللَّاعِنُونَ﴾ [البقرة: ١٥٩] تلعنهم دواب الأرض تقول: منع المطر بخطاياهم. والتوبة من الذنب واجبة على الفور أمر بها الإمام أم لا، وظاهر أن الخروج من المظالم داخل فيها، بـل كل منهمـا داخل في التقـرب إلى الله تعالى بوجوه البرّ. لكن لعظم أمرهما وكونهما أرجى للإجابة أفردا بالذكر فهما من عطف خاص على عام (ويخرجون) أي الناس مع الإمام (إلى الصحراء) بلا عذر تأسياً به ﷺ، ولأن النـاس يكثرون فلا يسعهم المسجد غالباً، وعبارة الأكثرين تبعاً للنص إلى مصلى العيدين، وظاهر كلامهم أنه لا فوق بين مكة وغيرها وإن استثنى بعضهم مكة وبيت المقدس لفضل البقعة وسعتها لأنا مأمورون بإحضار الصبيان ومأمورون بأنا نجنبهم المساجد (في الرابع) من صيامهم (صياماً) لحديث «ثَلَاثَةً لَا تُرَدُّ دَعْـوَتُهُمْ» المتقدّم، وينبغي للخارج أن يخفف أكلهوشربه تلك الليلة ما أمكن. فإن قيل: لم لم يسن فطر يوم الخروج ليقوى على الدعاء كما يسن للحاج فطر يوم عرفة لذلك؟ أجيب بأن الحاج يجتمع عليه مشقة الصوم والسفر، وبأن محل الدعاء ثم آخر النهار، والمشقة المذكورة مضعفة حينئذ، بخلافه هنا. فإن قيل: قضيته أنهم لوكانوا هنا مسافرين وصلوا آخر النهار أن لا صوم عليهم. أجيب بأن الإمام لما أمر به صار واجباً، نعم إن تضرروا بذلك لا وجوب عليهم؛ لأن الأمر به حينئذ غير مطلوب لكون الفطر أفضل، ويخرجون غير متطيبين ولا متزينين بل (في ثياب بذلة) بكسر الموحدة وسكون المعجمة: أي مهنة، وهي من إضافة الموصوف إلى صفته: أي ما يلبس من الثياب في وقت الشغل، ومباشرة الخدمة وتصرّف الإِنسان في بيته (و) في (تخشع) وهو حضور القلب وسكـون الجوارح ويــراد به أيضــاً التذلل، وقد علم بما قدرته أن تخشع معطوف على ثياب لا على بذلة كما قيل لأنه حينتلذ لم يكن فيه تعرَّض لصفتهم في أنفسهم وهي المقصودة التي ثياب البذلة وصلة لها، ويسنّ لهم التواضع في كلامهم ومشيهم وجلوسهم للاتباع رواه الترمـذي وقال حسن صحيح، ويتنظفون بالسواك، وقطع الروائح الكريهة وبالغسل، ويخرجون من طريق ويسرجعون في آخـر مشاة في ذهابهم إن لم يشق عليهم ، لا حفاة مكشوفين الرؤوس وقول المتولي : لـوخرج :أي الإمام أو غيره حافياً مكشوف الرأس لم يكره لما فيه من إظهار التواضع بعيد كما قالمه الشاشي والأذرعي (ويخرجون) معهم ندباً (الصبيان والشيوخ) والعجائز ومن لا هيئة لها من النساء والخشي القبيـح المنظر كمـا قالـه بعض المتأخـرين لأن دعاءهم أقـرب إلى الإجابـة إذ الكبير أرقّ قلبـاً والصغير لا ذنب عليه، ولقوله على «وَهَلْ تُرْزَقُونَ وَتُنْصَرونَ إِلَّا بضُعَفَاثِكُمْ» رواه البخاري، وَكَذَا الْبَهَائِمَ فِي الْأَصَحِّ، وَلاَ يُمْنَعُ أَهْلُ الـذِّمَّةِ الحُضُورَ، وَلاَ يَخْتَلِطُونَ بِنَا

وروى بسنـد ضعيف «لَوْلاَ شَبَـابٌ خُشَّعٌ وَبِهَـاثِمٌ رُتَّعٌ وَشُيُـوخُ رُكَّعٌ وَأَطْفَـالٌ رُضَّعٌ لَصُبَّ عَلَيْكُمْ الْعَذَابُ صَبًا» ونظم بعضهم ذلك فقال: [الرجز]

لَوْلاَ عِبَادٌ للإِلَهِ رُكِّعُ وَصِبْيَةٌ مِنَ اليَتَامَى رُضَّعُ وَصِبْيَةٌ مِنَ اليَتَامَى رُضَّعُ وَصُبْعَلَمُ العَلَاالُ الأَوْجَعُ وَمُهُمَالاً فِي الْفَالَةِ رُتَّعُ صُبُّ عَلَيْكُمُ العَلَاالُ الأَوْجَعُ

والمراد بالركوع الذين انحنت ظهورهم من الكبر، وقيل من العبادة، ولواحتيج في حمل الصبيان ونحوهم إلى مؤنة حسبت من مالهم كما يؤخذ من كلام الإسنوي ؛ لأن الجدب عمهم ، ويسنّ إخراج الأرقاء بإذن ساداتهم (وكذا البهائم) يسن إخراجها (في الأصح) لأن الجدب قد أصابها أيضاً، وفي الحديث «أَنَّ نَبِيًّا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ خُرَجَ يَسْتَسْقِي فَإِذَا هُوَ بِنَملَةٍ رَافِعَةٍ بَعضَ قَوَائِمِها إِلَى السَّمَاءِ، فَقَال: ارْجَعُوا فَقَدِ اسْتُجِيبَ لَكُمْ مِنْ أَجْل ِ شَأْنِ النَّمْلَةِ» رواه الدارقطني والحاكم وقال صحيح الإسناد، وفي البيان وغيره أن هذا النبي هو سليمان عليه الصلاة والسلام، وأن النملة وقعت على ظهرِها ورفعت يديها، وقالت: اللهم أنت خلقتنا فإن رزقتنا وإلا فأهلكنا. قـال روي أنها قالت «اللَّهُمَّ إِنَّا خَلْقٌ مِنْ خَلْقِكَ لاَ غِنَى بِنَا عَنْ رِزْقِكَ فَلاَ تُهْلِكنَا بِذِنَّ وب بَنِي آدَم» والثاني لا يسنّ إخراجها ولا يكره لأنه لم ينقل، والثالث: يكره إخراجها، ونقله في المجموع عن الجمهور لأن فيه اتعابها واشتغال الناس بها وبأصواتها، والثاني عن نص الأم مع تصحيحه كالرافعي وغيره الأول: أي وهو المعتمد، وتقف معزولة عن الناس، ويفرق بين الأمهات والأولاد حتى يكثر الصياح والضجة والرقة، فيكون أقـرب إلى الإِجابـة نقله الأذرعي عن جمع من المراوزة وأقرّه (ولا يمنع أهل اللهم الحضور) لأنهم يسترزقون، وفضل الله واسع، وقد يجيبهم استدراجاً وطمعة في الدنيا. قال تعالى: ﴿ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لاَ يَعْلَمُ ونَ ﴾ [الأعراف: ١٨٢] (ولا يختلطون) أهل الذمة ولا غيرهم من سائر الكفار (بنــا) في مصلانــا ولا عند الخروج أي يكره ذلك، بل يتميزون عنا في مكان لأنهم أعـداء الله تعالى إذ قــد يحل بهم عذاب بكفرهم فيصيبنا. قال تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُ وَا مِنْكُمْ خَاصَّة ﴾ [الأنفال: ٢٥] ولا يجوز أن يؤمّن على دعائهم كما قاله الروياني؛ لأن دعاء الكافر غير مقبول، ومنهم من قال قد يستجاب لهم كما استجيب دعاء إبليس بالإنظار. وقد يقال: لم يستحب له لأنه طلب الإنظار إلى يموم البعث فلم يجب إلى ذلك، وإنما أنظره الله تعمالي إلى يوم الموقت المعلوم، ويكره إخراجهم للاستسقاء لأنهم ربما كانوا سبب القحط، وفي الروضة يكره خروجهم. قال الشافعي: لكن ينبغي للإمام أن يحرص على أن يكون خروجهم في غير يوم خروجنا لئلا تقع المساواة والمضاهاة في ذلك اهـ. فـإن قيل: قـد يخرجـون وحدهم فيسقـون فيـظن ضعفة المسلمين بهم خيـراً. أجيب بان خـروجهم معنا فيـه مفسدة محققـة فقدُّمت على المفسدة المتوهمة. قال الشافعي رضي الله تعالى عنه في الجامع الكبير: ولا أكـره من إخراج

وَهِيَ رَكْعَتَانِ كَالْعِيدِ، لَكِنْ قِيلَ يَقْرَأُ فِي الثَّانِيَةِ . إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحَاً . وَلا تَخْتَصُّ بِوَقْتِ فِي الْأَصَحِّ، وَيَخْطُبُ كَالْعِيدِ لَكِنْ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ تَعَالَى بَدَلَ التَّكْبِيرِ،

صبيانهم ما أكره من خروج كبارهم لأن ذنوبهم أقـلٌ لكن يكره لكفـرهم. قال المصنف: وهـذا يقتضي كفر أطفال الكفار. وقد اختلف العلماء فيهم إذا ماتوا، فقال الأكثر إنهم في النار، وطائفة لا نعلم حكمهم، والمحققون أنهم في الجنة وهو الصحيح المختار، لأنهم غير مكلفين وولدوا على الفطرة، وتحرير هـ ذا كما قـ ال شيخنا وغيره إنهم في أحكام الـ دنيا كفـار: أي فلا نصلي عليهم ولا يدفنون في مقابر المسلمين وفي الآخرة مسلمون فيدخلون الجنة ، ويسن لكل واحد ممن يستسقي أن يستشفع بما فعله من خير بأن يذكره في نفسه فيجعله شافعاً لأن ذلك لائــق بالشــدائـدكما في خبر الثلاثة الذين آووا في الغار، وأن يستشفع بأهـل الصلاح؛ لأن دعاءهم أرجى للإجابة، لا سيما أقارب النبي عنه كما استشفع عمر رضي الله تعالى عنه بالعباسِ رضي الله تعالى عنه عمّ النبي على فقال: اللَّهُمَّ إِنَّا كُنَّا إِذَا قُحِطُّنَا تَوسَّلْنَا إِلَيْكَ بِنَبِيَّنَا مُحمَّدٍ فَتسَقِيناً وَإِنَّا نَتَوسَّلُ إِلَيْكَ بِعَمَّ نَبِيناً فَاسْقِنَا فَيسْقَوْنَ، رُواه البخاري (وهي ركعتان) لـلاتباع رواه الشيخَانَ (كالعيد) أي كصلاته في كيفيتَها من التكبير بعد الافتتاح قبل التعوّذ والقراءة سبعــأ في الأولى وخمساً في الثانية برفع يديه ووقوفه بين كل تكبيرتين كآية معتدلة والقراءة في الأولى جَهراً بسورة تَّى، وفي الثانية اقتربت في الأصح أو بسبح والغاشية قياســاً لا نصاً (لكن قيــل) هنا إنه (يقرأ في الثانية) بـ لل اقتربت (إنا أرسلنا نـوحاً) لاشتمالها على الاستغفار ونزول المطر اللائقين بالحال، ورده في المجموع باتفاق الأصحاب على أن الأفضل أن يقرأ فيها مـا يقرأ في العيد، وينادي لها: الصلاة جامعة، وفي اختصاصها بوقت أوجه، قيل بوقت العيد، وقيل من أوّل وقت العيد إلى العصر، والأصح لا تتأقت فقوله (ولا تختص) صلاة الاستسقاء (بوقت العيد في الأصح) وعبر في الروضة بالصحيح الذي نص عليه الشافعي، وقطع به الأكثرون يصدق بالأخيرين فلا يعلم منه الأصح، ويجوز فعلها متى شاء، ولو في وقت الكراهة على الأصح؛ لأنها ذات سبب فدارت مع السبب كصلاة الكسوف (ويخطب كالعيد) في الأركان والشرائط والسنن (لكن يستغفر الله تعالى بدل التكبيس) فيقول: أستغفر الله الذي لا إلَّــه إلا هو الحيّ القيـوم وأتوب إليـه في الأولى تسعاً، وفي الشانية سبعـاً؛ لأن ذلك أليق بـالحال؛ لأن الله تعالى وعدنا بإرسال المطر عنده، وقيل: إنه يكبر كالعيد. قال المصنف: وهو ظاهر نص الأم. والأضحية، ويجوز أن يخطب قبل الصلاة كما سيأتي، ويسن أن يختم كلامه بالاستغفار، وأن يكثر منه في الخطبة، ومن قـول: ﴿اسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ﴾ [نـوح: ١٠] الآية، ومن دعـاء الكرب، وهو لا إله إلا الله العظيم الحليم لا إله إلا الله رب العرش العظيم لا إلـه إلا الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش الكريم، ومن يا حي يا قيوم برحمتك نستغيث ومن رحمتك نرجو، فلا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين، وأصلح لنا شأننا كله، لا إله إلا أنت، ويسن في كل موطن - اللهم

وَيَدْعُو فِي الخُطْبَةِ الْأُولَى: اللَّهُمَّ آسْقِنَا غَيْثاً مُغِيثاً هَنِيثاً مَرِيثاً مَرِيثاً مَرِيعاً غَدقاً مُجَلَّلاً طَبقاً دَائماً: اللَّهُمَّ اسْقِنَا الْغَيْثَ وَلاَ تَجْعَلْنَا مِنَ الْقَانِطِينَ: اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ إِنَّكَ كُنْتَ عَلَيْنَا الْغَيْثَ وَلاَ تَجْعَلْنَا مِنَ الْقَانِطِينَ: اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ إِنَّكَ كُنْتَ عَقَاراً فَأَرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْنَا مِدْرَاراً، وَيَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ بَعْدَ صَدْرِ الخُطْبَةِ الثَّانِيَةِ،

آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار - وآية آخر البقرة (ويمدعو في الخطبة الأولى) بما رواه الشافعي في الأم والمختصر عن سالم بن عبد الله بن عمر أن رسول الله عليه كان إذا استسقى قال (اللهم) أي يا الله (اسقنا) بقطع الهمزة من أسقى، ووصلها من سقى، فقد ورد الماضي ثـلاثياً وربـاعياً. قـال تعالى: ﴿لَّاسْقَيْنَـاهُمْ مَاءً غَدَقاً﴾ [الجن: ١٦] وقـال: ﴿ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾ [الإنسان: ٢١] (غيشاً) بمثلثة: أي مطراً (مغيثاً) بضم الميم: أي منقذاً من الشدّة بإروائه (هنيئاً) بالمدّ والهمز: أي طيباً لا ينغصه شيء (مريئاً) بـوزن هنيئاً: أي محمود العاقبة (مريعاً) بفتح الميم وكسر الراء وبياء مثناة من تحت: أي ذا ريع: أي نماء، مأخوذ من المراعة ، وروي بالموحدة من تحت ، من قولهم : أربع البعيرير بع إذا أكل الربيع ، وروي أيضاً بالمثناة من فوق، من قولهم: رتعت الماشية إذا أكلت ما شاءت، والمعنى واحد (غدقاً) بغين معجمة ودال مهملة مفتوحة: أي كثير الماء والخير، وقيل: الذي قطره كبار (مجللًا) بفتح الجيم وكسر اللام: يجلل الأرض أي يعمها كجل الفرس، وقيل هو الـذي يجلل الأرض بالنبات (سحاً) بفتح السين وتشديد الحاء المهملة: أي شديد الوقع على الأرض، يقال سح الماء يسح إذا سال من فوق إلى أسفل، وساح يسيح إذا جرى على وجه الأرض (طبقاً) بفتح الطاء والباء الموحدة: أي مطبقاً على الأرض: أي مستوعباً لها فيصير كالطبق عليها، يقال هـذا مطابق لهذا: أي مساو له (دائماً) إلى انتهاء الحاجة إليه، فإن دوامه عذاب (اللهم اسقنا الغيث) تقدّم شرحه (ولا تجعلنا من القانطين) أي الآيسين بتأخير المطر: اللهم إن بالعباد والبلاد والخلق من اللأواء بالهمز والمد: شدّة الجوع، والجهد بفتح الجيم، وهـو قلة الخير وسوء الحال، والضنك: أي الضيق، ما لا نشكو بالنون إلا إليك: اللهم أنبت لنا الـزرع وأدرّ لنا الضرع واسقنا من بركات السماء، وأنبت لنا من بركات الأرض، اللهم ارفع عنا الجهد والعرى والجوع، واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك (اللهم إنا نستغفرك إنك كنت غفاراً فأرسل السماء) أي المطر كما قاله الأزهري. وقال الزركشي: يجوز أن يكون المراد هنا المطر والسحاب (علينا مدراراً) أي درّاً كثيراً: أي مطراً كثيراً، وهــذه الزيــادة التي زيدت على المتن قد ذكر منها في المحرر إلى اللهم ارفع، وذكر الباقي في التنبيه، والجميع حديث واحــد فلا معنى لحذف بعضه (ويستقبل القبلة) ندباً (بعد صدر الخطبة الثانية) وهو نحو ثلثها كما قاله في الدقائق وحكاه في شرح مسلم عن الأصحاب، وإذا فرغ من الدعاء استدبرها وأقبل على الناس يحثهم على طاعة الله تعالى إلى أن يفرغ كما في الشرح والروضة لا كما يشعر به كلامه من بقاء الاستقبال إلى فراغها، ولو استقبل في الأولى لم يعدُّه في الثَّانية كما نقله في البحر عن نص

وَيُبَــالِــغُ فِي الــدُّعَــاءِ سِــرًا وَجَهــراً، وَيُحَــوِّلُ رِدَاءَهُ عِنْــدَ اسْتِقْبَــالِــهِ فَيَجْعَــلُ يَمِينَهُ يَسارَهُ وَعَكْسهُ وَيُنَكِّسُهُ عَلَى الجَدِيدِ فَيَجْعَلُ أَعْلاهُ أَسْفَلَهُ وَعَكْسَهُ وَيُحوِّلُ النَّاسُ مِثْلَهُ. قلْتُ: وَيُتْرَكُ مُحَوِّلًا حَتَىٰ يَنْزِعَ الثَّيَابَ، وَلَوْ تَرَكَ الإِمَامُ الاِسْتِسْقَاءَ فَعَلَهُ النَّاسُ، الأمّ (ويبالغ في الدعاء) حينتذ (سراً) ويسرّ القوم الدعاء أيضاً (وجهراً) ويؤمّن القوم على دعائه. قال تعالى: ﴿ ادْعُوا رَبُّكُمْ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً ﴾ [الأعراف: ٥٥] ويرفعون أيديهم في الدعاء جاعلين ظهور أكفهم إلى السماء، ثبت ذلك في صحيح مسلم. قال العلماء: وهكذا السنة لكل من دعا لرفع بلاء أن يجعل ظهر كفه إلى السماء، وإذا سأل شيئاً عكس ذلك. والحكمة أن القصدرفع البلاء، بخلاف القاصد حصول شيء فيجعل بطن كفه إلى السماء. قال الروياني: ويكره رفع اليد النجسة. قال: ويحتمل أن يقال لا يكره بحائل. قال الشافعي رضي الله عنه: وينبغي أن يكون من دعائهم في هذه الحالة: اللهم أنت أمرتنا بدعائك ووعدتنا إجابتك وقد دعوناك كما أمرتنا فأجبنا كما وعدتنا، اللهم فامنن علينا بمغفرة ما قـارفنا وإجـابتك في سقيـانا، وسعـة في رزقنا، وذكره في المحرّر وأسقطه المصنف اختصاراً، وكان اللائق ذكره (ويحوّل) الخطيب (رداءه عند استقباله) القبلة للتفاؤل بتحويل الحال من الشدّة إلى الرخاء وكان رسول الله 選 يحب الفال الحسن، رواه الشِيخان عِن أنسَ بلفظ: وَيُعْجِبُنِي الفَأْلُ الْكَلِمَـةُ الْحَسَنَةُ وَالْكَلِمَةُ الـطَّيِّبَةُ». وفي روايـة لمسلم (وَأُحِبُّ الفَأَلَ الصَّـالِحَ» (فيجعـل يَمينه) أي يمين ردائـه (يســـاره، وعكســـه) للاتباع كما رواه أبو داود. قال السهيلي: وكان طول ردائه ﷺ أربعة أذرع وعرضه ذراعين وشبراً (وينكسه) بفتح أوّله مخففاً وبضمه مثقلًا عند استقباله (على الجديد فيجعل أعلاه أسفله وِعكسه) لما في خبر أبي داود وغيره «أنَّهُ عِلَيْ اسْتَسْقَى وَعَلَيْهِ خَمِيصَة سَوْدَاءُ، فَأَرَادَ أَنْ يَأْخُذ بأَسْفَلِهَا فَيَجْعَلُهُ أَعْلاَهَا فَلَّمَّا ثَقُلَتْ عَلَيْهِ قَلْبَهَا عَلَى عَاتِقِهِ، وجه الدلالة أنه هم به فمنعه من فعلها مانع، والقديم لا يستحب، لأنه لم يفعله، ومتى جعل الطرف الأسفل الذي على الأيسر على الأيمن والآخر على الأيسر حصل التنكيس والتحويل جميعاً، والخلاف في الرداء المربع أما المدوّر والمثلث فليس فيه إلا التحويل قطعاً. قال القمولي: لأنه لا يتهيأ فيه التنكيس، وكذا وهم جلوس كما نقله الأذرعي عن بعض الأصحاب (مثله) تبعاً له؛ لما روى الإمام أحمد في مسنده أن الناس حوّلوا مع النبي ﷺ.

تنبيه: عبر في المحرر بقوله: ويفعل بدل يحوّل وهو أعم لما تقرر، ويقع في بعض نسخ الكتاب كذلك، لكن المذكور عن نسخة المصنف يحوّل (قلت: ويترك) بضم أوله: أي رداء الخطيب والناس (محوّلًا حتى ينزع) بفتح أوّله (الثياب) كل منهما عند رجوعهما لمنزلهما؛ لأنه لم ينقل أنه على غير رداءه قبل ذلك (ولو ترك الإمام الاستسقاء فعله الناس) كسائر السنن. ولأنهم يحتاجون كما يحتاج الإمام بل أشد، لكنهم لا يخرجون إلى الصحراء إذا كان الوالي بالبلدحتى يأذن لهم كمااقتضاه كلام الشافعي لخوف الفتنة نبه عليه الأذرعي وغيره

وَلَوْ خَطَبَ قَبْلَ الصَّلَاةِ جَازَ، وَيُسَنُّ إِنْ يَبْرُزَ لِاوَّلِ مَطَرِ السَّنَةِ وَيَكْشِفَ غَيْرَ عَوْرتِهِ لِيُصِيبَهُ، وَأَنْ يَغْتَسِلَ أَوْ يَتَوَضأَ فِي السَّيْلِ، وَيُسَبِّحَ عِنْدَ الرَّعْدِ وَالْبَرْقِ، وَلاَ يُتْبِعَ بَصَرَهُ الْبَرْقَ، وَلاَ يُتْبِعَ بَصَرَهُ الْبَرْقَ، وَيَعْدَهُ: اللَّهُمَّ صَيِّباً نَافِعاً، وَيَدْعُو بِمَا شَاءَ، وَبَعْدَهُ:

(ولو خطب) له (قبل الصلاة جاز) للحديث الصحيح في سنن أبي داود وغيره «أنَّهُ عِي خَطَبَ ثُمُّ صَلَّى» وفي الصحيحين نحوه أيضاً، لكن في حقنا خلاف الأفضل، لأن فعل الخطبتين بعد الصلاة هـو الأكثر من فعله ﷺ (ويسن) لكـل أحـد (أن يبـرز) أي يـظهـر (لأوّل مـطر السنـة ويكشف) من جسده (غير عورته ليصبيه) شيء من المطر تبركاً، وللاتباع، روى مسلم «أنَّهُ عِيْهِ حَسَرِ عِن أَوْبِهِ حَتَّى أَصَابَهُ المَطَلُ، وَقَالَ إِنَّهُ حَدِيثُ عَهْدٍ بِرَبِّهِ » أي بخلقه وتنزيله ، بل يسن عند أوَّل كل مطر، كما قال الـزركشي لظاهـر خبر، رواه الحـاكم، ولكنه في الأوّل آكــد (وأن يغتسل أو يتوضأ في) ماء (السيل) لما روى الشافعي رضي الله تعالى عنه في الأم، لكن بإسناد منقطع . «أنه ﷺ كان إذا سال السيل قال: اخْرُجُوا بِنَا إلى هَـٰذَا الَّذِي جَعَلَهُ اللَّهُ طَهُـوراً فَنَتَ طَهَّر بِهِ وَنُحْمَد اللهَ عَلَيْهِ، والتعبير بأويفيد استحباب أحدهما بـالمنطوق، وكليهمـا بمفهوم الأوّل فهـو أفضل كما جزم به في المجموع، فقال: يستحب أن يتوضأ منه ويغتسل فإن لم يجمعهما فليتوضأ، والمتجه كما في المهمات الجمع، ثم الاقتصار على الغسل، ثم على الوضوء، والغسل والوضوء لا تشترط فيهما النية، وإن قال الإسنوي فيه نظر إلا أن يصادف وقت وضوء أو غسل، لأن الحكمة فيه هي الحكمة في كشف البدن لينال أوّل مطر السنة وبركته (ويسبح عند الرعد والبرق) فيقول: سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته، كما رواه مالك في الموطأ عن عبد الله بن الزبير، وقيس بالرعد البرق، والمناسب أن يقول عنده سبحان من وْيُرِيكُم البَرْقَ خَوْفاً وَطَمعاً ﴾ [الروم: ٢٤] ونقل الشافعي رضي الله تعالى عنه في الأمّ عن الثقة عن مجاهد: أن الرعد ملك، والبرق أجنحته يسوق بها السحاب، وعلى هذا المسموع صوته أو صوت سوقه على اختلاف فيه، واطلاق ذلك على الرعـد مجـاز، ولا عبـرة بقـول الفلسفي: الرعد صوت اصطكاك أجرام السحاب، والبرق ما ينقدح من اصطكاكها، وروي أنه عِينَ قال «بَعَثَ اللهُ السَّحَابَ فَنَطَقَتْ أَحْسَنَ النَّطْق وَضَحِكَتْ أَحْسَن الضَّحِكِ، فَالرَّعْدُ نُطْقُهَا وَالْبِرْقُ ضَحِكُهَا» (و) أن (لا يتبع بصره البرق) لأن السلف الصالح كانوا يكرهون الإشارة إلى الرعد والبرق ويقولون عند ذلك: لا إله إلا الله وحده لا شريك له سبوح قدوس. قال الماوردي: فيختار الاقتداء بهم في ذلك (و) أن (يقـول عند) نـزول (المطر) كمَّا في البخاري (اللهم صيباً) بصاد مهملة وتشديد المثناة التحتية: أي مطراً شديداً (نافعاً) وفي رواية لابن ماجه سيباً بفتح السين وسكون الياء: أي عطاء نافعاً، وفي رواية لأبـي داود وابن مـاجه: صيـباً هنيئاً فيستحب الجمع بين الروايات الثلاث، ويكرر ذلك مرتين أو ثلاثاً (و) أن (يدعو بما شاء) لما روى البيهقي «أَنَّ الدُّعَاءَ يُسْتَجَابُ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاطِنَ: عِنْد التَقَاءِ الصُّفُوفِ وَنُزُولِ الغَيْث وَإِقَامَةِ الصَّلاةِ وَرُوْنَيةِ الْكَعْبَةِ» (و) أن يقول (بعده) أي بعد المطر: أي في أثره كما عبر به في المجموع

مُطِرْنَا بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ، وَيُكْرَهُ مُطِرْنَا بِنَوْءِ كَذَا، وَسَبُّ الرِّيحِ، وَلَوْ تَضَرَّرُوا بِكَثْرَةِ المَّطَرِ فَالسُّنَّةُ أَنْ يَسْأَلُوا اللَّهَ تَعَالَى رَفْعَهُ: اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا، وَلَا يُصَلَّى لِذَلِكَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

## بَاتُ

عن الشافعي والأصحاب، وليس المرادبعد انقطاعه كما هو ظاهر كلام المتن (مطرنا بفضل الله) علينا (ورحمته) لنا (ويكره) قول (مطرنا بنوء كذا) بفتح نونه وهمز آخره: أي بوقت النجم الفلاني على عادة العرب في إضافة الأمطار إلى الأنواء لإيهامه أن النوء ممطر حقيقة، فإنَّ اعتقد أنه الفاعل له حقيقة كفرٍ، وعليه يحمل ما في الصحيحين حكماية عن الله تعمالي وأُصْبَحَ مِنْ عِبَادِي مُؤْمِنٌ بِي وَكَافِرٌ. فَأَمَّا مِنْ قَالَ: مُطِرْنَا يِفضْ لِ اللهِ وَرَحْمَتِهِ فَذَاكَ مُؤْمِنٌ بِي كَافِسٌ بِالْكَوْكَبُ، وَمَنْ قَالَ : مُطِرْنَا بِنَوْءِ كَذَا فَذَاكَ كَافِرٌ بِي مُؤمِنٌ بِالْكَوْكَبِ، وأفاد تَعلق بالباء أنه لو قَالَ مطرنا في نَوء كَذَا لم يَكره، وهو كما قال شيخنَا ظَاهِرَ، ويستثنى من إطلاقه ما نقله الشافعي عن بعض أصحابه أنه كان يقول عند المطر: مطرنا بنوء الفتح، ثم يقرأ ﴿مَا يَفْتَح اللَّهُ لِلنَّاسُ مِن رَحْمَة فَلا ممسِك لَهَا﴾ [فاطر: ٢] (و) يكره (سبّ الربح) وتجمع على رياح وأرواح، بل يسنّ الدعاء عندها لخبر «الرِّيحُ مِنْ رَوْحِ الله: أي رحمته تأتي بِالله وتَاتِي بِالْعَلَابِ، فَإِذَا رَأَيْتُمُوهَا فَلاَ تُسُبُّوهَا وَاسْأَلُوا الله خَيْرَهَا وَاسْتَعِيذُوا بِاللهِ مِنْ شَرِّهَا» رواه أبو داود وغيره بإسناد حسن (ولو تضرروا بكثرة المطر) وهي ضد القلة. قال المصنف في التحرير بفتح الكاف وكسرها. قال في المحكم وبضمها (فالسنة أن يسألوا الله تعالى رفعه) بأن يقولـوا كما قـال ﷺ لما شكي إليه ذلك «(اللَّهُمُّ) اجعل المطر (حَوَالْيْنَا) في الأودية والمراعي (وَلا) تجعله (عَلَيْنَا) في الأبنية والبيوت: اللَّهُمَّ علَى الاَكَامِ والظَّرَابِ وبطونَ الأودية وِمنابت الشَّجرِ، رواه الشيخان. والآكام بالمد جمع أُكُم بضمتين جمع آكام بـوزن كتاب جمع أُكُم بفتحتين جمع أكمة، وهو التلّ المرتفع من الأرض إذا لم يبلغ أن يكون جبلًا. والظراب بكسر الظاء المعجمة جمع ظرب بفتح أوَّله وكسر ثانيه جبل صغير (ولا يصلي لذلك، والله أعلم) لعدم ورود الصلاة له.

خماتمة: روى البيهقي في الشعب عن محمد بن حماتم قمال: قلت لأبي بكر الوراق علمني شيئاً يقربني إلى الله تعالى ويقربني من الناس، فقال: أمما الذي يقربك إلى الله تعالى فمسألته، وأما الذي يقربك من النماس فترك مسألتهم، ثم روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال «مَنْ لَمْ يَسْأَلُ اللهَ يغْضَبُ عَلَيْهِ» ثم أنشد: [الكامل]

اللهُ يَغْضَبُ إِنْ تَسَرَكْتُ سُؤَالَـهُ وَبُنِيُّ آدَمَ حِينَ يُسْأَلُ يَغْضَبُ اللهُ يَغْضَبُ

في حكم تارك الصلاة المفروضة على الأعيان أصالـة جحداً أو غيـره، أخر الغـزالي هذا

إِنْ تَرَكَ الصَّلاَةَ جَاحِداً وُجُوبَهَا كَفَرَ، أَوْ كَسَلاً قُتِلَ حَدًّا، وَالصَّحِيحُ قَتْلُهُ بِصَلاَةٍ فَقَطْ بِشَـرْطِ إِخْرَاجِهَا عَنْ وَقْتِ الضَّرُورَةِ،

الباب عن الجنائز، وذكره جماعة قبل باب الأذان، وذكره المزني والجمهور هنا. قال الرافعي: ولعله أليق (إن ترك) المكلف (الصلاة) المعهودة شرعاً الصادقة بإحدى الخمس (جاحداً وجوبها) بأن أنكره بعد علمه به (كفر) بالجحد فقط، لا به مع الترك، وإنما ذكره المصنف لأجل التقسيم، لأن الجحد لو انفرد كما لو صلى جاحداً للوجوب كان مقتضياً للكفر لإنكاره ما هـو معلوم من الـدين بـالضـرورة، فلو اقتصــر المصنف على الجحـد كــان أولى، لأن ذلـك تكذيب لله ولرسوله فيكفر به، ونقل الماوردي الإجماع على ذلك، وذلـك جار في جحـود كل مجمع عليه معلوم من الدين بالضرورة، وسيأتي حكم المرتد في بابه إن شاء الله تعالى. أما من أنكره جاهلًا لقرب عهده بالإسلام أو نحوه ممن يجوز أن يخفى عليه كمن بلغ مجنوناً، ثم أفاق أو نشأ بعيداً عن العلماء فليس مرتداً، بل يعرّف الوجوب، فإن عاد بعد ذلك صار مرتدًا (أو) تركِها (كسِلًا) أو تركها تهاوناً (قتِل) بالسِيف (حدًاً) لا كفراً، لخبر الصحيحين «أُمِـرْتُ أَنْ أُقَاتِـلُ النَّاسَ حَتَّى يَشْهَدُوا أَن لا إِلهَ إِلَّا الله وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللهِ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاة، فإذا فَعَلُوا ذَلِكَ عَصَموا مَنِّي دِمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُم إِلَّا بِحَقِّ الإسلام وحِسَابُهُمْ عَلَى الله»(١) وخبر أبي داود وغيره «خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبهنَّ اللهُ عَلَى الْعِبَادِ فَمَنْ جَاءَ بِهِنَّ كَانَ لَـهُ عِنْدَ اللهِ عَـهْدٌ أَنَّ يدْخِلَه الجَنَّةَ ، وَمَنْ لَمْ يَأْتِ بِهِنَّ فَلَيْسَ لَهُ عِنْـدَ اللهِ عَهْدٌ إِنْ شَاءَ عَفَا عَنْهُ وإِنْ شَاءَ عَـذَّبَهُ»(٢) فلو كفر لم يدخل تحت المشيئة» وأما خبر مسلم «بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ الْكُفْرِ تَـرْكُ الصَّلَاةِ»(٣) فمحمـول على تركها جحداً، أو على التغليظ، أو المراد بين ما يوجب الكفر من وجوب القتل جمعاً بين الأدلة، ويقتل تارك الطهارة للصلاة كما جزم بــه الشيخ أبــو حامــد، لأنه تــرك لها، ويقــاس بها الأركان وسائر الشروط ومحله فيما لا خلاف فيه، أو فيه خلاف واه، بخلاف القوي، ففي فتاوي القفال لـو ترك فـاقد الـطهورين الصـلاة متعمداً أو مسّ شـافعي الذكـر أو لمس المرأة أو توضأ ولم ينـو وصلى متعمداً لا يقتـل، لأن جواز صـلاته مختلف فيـه (والصحيح قتله) وجـوباً (بصلاة فقط) لظاهر الخبر (بشرط إخراجها عن وقت الضرورة) فيما له وقت ضرورة بأن تجمع مع الثانية في وقتها، فـلا يقتل لتـرك الظهـر حتى تغرب الشمس ولا بتـرك المغرب حتى يـطلع الفجـر، ويقتل في الصبـح بطلوع الشمس، وفي العصـر بغروبهـا، وفي العشاء بـطلوع الفجر فيطالب بأدائها إذا ضاق وقتها ويتوعد بالقتل إن أخرجها عن الوقت، فإن أصرٌ وأخرج استوجب القتل، فقول الروضة: يقتل بتركها إذا ضاق وقتها محمول على مقدمات القتــل بقرينــة كلامهــا

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٧٥/١ (٢٥) ومسلم ٧١/٥١ (٢٢/٣٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد ٥/٣١٧ وأبو داود ١/٥٩٥ (٤٢٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ١/٨٨ (٨٢/١٣٤).

وَيُسْتَتَابُ ثُمَّ تُضْرَبُ عُنُقُهُ، وَقِيلَ يُنْخَسُ بِحَدِيدةٍ حَتَّى يُصَلِّي أَوْ يَمُوتَ، وَيُغَسَّلُ وَيُصَلَّى

بعد. ومِا قيل من أنه لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يصلي كترك الصوم والزكاة والحج، ولخبـر «لَا يَحِلُّ دَمُ امْرِيءٍ مُسْلِم إِلَا بَإِحْدَى ثَلَاثٍ: الثَّيْبُ الزَّانِيّ، وَالنَّفْسُ بِـالنَّفْسِ، وَالتَّارِكُ لـدينِهِ، المُفَارِقُ لِلْجَمَاعَة»(١) ولأنه لا يقتل بترك القضاء مردود بـأن القياس متــروك بالنصــوص، والخبر عام مخصوص بما ذكر وقتله خارج الوقت إنما هو للترك بلا عـذر، على أنا نمنع أنه لا يقتـل بترك القضاء مطلقاً، بل في ذلك تفصيل يأتي في خاتمة الباب، ويقتل بتـرك الجمعة ولـو قال: أصليها ظهراً كما في زيادة الروضة عن الشاشي، واختاره ابن الصلاح. وقال في التحقيق إنــه الأقوى لتركها بلا قضاء إذ الظهر ليس قضاء عنها خلافاً لما في فتاوى الغزالي، وجزم به في الحاوي الصغير من عدم القتل ويقتل بخروج وقتها بحيث لا يتمكن من فعلها إن لم يتب، فإن تاب لم يقتل، وتوبته أن يقول لا أتركها بعد ذلك كسلًا، ومحل الخلاف كما قال الأذرعي فيمن لزمه الجمعة إجماعاً، فإن أبا حنيفة يقول: لا جمعة إلا على أهل مصر جامع، ومقابل الصحيح أوجه: أحدها يقتل إذا ضاق وقت الثانية، لأن الواحدة يحتمل تركها لشبهة الجمع، والثاني: إذا ضاق وقت الرابعة، لأن الشلاث أقلّ الجمع فاغتفرت. والثالث: إذا ترك أربع صلوات. قال ابن الرفعة: لأنه يجوز أن يكون قد استند إلى تأويل: من ترك النبي على يوم الخنـدق أربع صلوات. والـرابع إذا صـار الترك لـه عادة. والخـامس: لا يعتبر وقت الضـرورة (ويستتاب) عن الكل قبل القتل؛ لأنه ليس أسوأ حالًا من المرتد، وهي مندوبة كما صححه في التحقيق وإن كان قضية كلام الروضة والمجموع أنها واجبة كاستتابة المُرتد، والفرق على الأوَّلُ أن جريمة المرتدّ تقتضي الخلود في النار فوجبت الاستتابة رجاء نجاته من ذلك، بخلاف تارك الصلاة، فإن عقوبته أخف، لكونه يقتل حدًا، بل مقتضى ما قاله المصنف في فتـاويه من كـون الحدود تسقط الإثم أنه لا يبقى عليه شيء بالكلية، لأنه قد حدّ على هـذه الجريمـة والمستقبل لم يخاطب به وتوبته على الفور، لأن الإمهال يؤدّي إلى تأخير صلوات، وفي قـول يمهل ثـلاثة أيام والقولان في الندب، وقيل في الوجوب، ولو قتله في مدّة الاستتابة أو قبلها إنسان أثم، ولا ضمان عليه كقاتل المرتد، ولو جنّ أو سكر قبل فعل الصلاة لم يقتل، فإن قتل وجب القود، بخلاف نظيره في المرتد لا قود على قاتله لقيام الكفر، ذكره في المجموع، وقول الأذرعي: نعم إن كان قد توجه عليه القتل وعاند قبل جنونه أو سكره فإنه لا قود على قاتله مبني على أن التوبة واجبة (ثم) إن لم يتب ولم يبد عذراً (تضرب عنقه) بالسيف (وقيل: ينخس بحديدة) وقيل يضرب بخشبة أي عصا (حتى يصلي أو يموت) لأن المقصود حمله على الصلاة لا قتله (و) بعد الموت حكمه حكم المسلم الذي لم يترك الصلاة من أنه (بغسل) ثم يكفن (ويصلى

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ٢٠١/١٢ (٦٨٧٨) ومسلم ١٣٠٢/٣٥ (١٦٧٦/٢٥).

عَلَيْهِ وَيُدْفَنُ مَعَ المُسْلِمِينَ وَلَا يُطْمَسُ قَبْرُهُ.

عليه) بعد غسله، كما سيأتي بيان ذلك إن شاء الله تعالى في الباب الآتي (ويدفن مع المسلمين) في مقابرهم (ولا يطمس قبره) كسائر أصحاب الكبائر من المسلمين، وقيل لا يفعل معه شيء من هذه الأشياء ويطمس قبره إهانة له، وعلى هذا يدفن في مقبرة منفردة كما قاله بعض المتأخرين، لا في مقابر المسلمين ولا في مقابر الكفار، فإن أبدى عذراً كأن قال: تركتها ناسياً أو للبرد أو لعدم الماء أو لنجاسة كانت علي أو نحوها من الأعذار صحيحة كانت في نفس الأمر أو باطلة لم يقتل، لأنه لم يتحقق منه تعمد تأخيرها عن الوقت بغير عذر، لكن نامره بها بعد ذكر العذر وجوباً في العذر الباطل، وندباً في الصحيح، كما قاله شيخنا بأن نقول له صلّ، فإن امتنع لم يقتل لذلك، فإن قال: تعمدت تركها بلا عذر قتل، سواء أقال: ولم أصلها أو سكت لتحقق جنايته بتعمد التأخير.

تنبيه: قول المتن: ثم تضرب عنقه قيده الإسنوي وغيره بما إذا لم يتب ولا حاجة إليه، لأن الكلام فيما إذا تركها فإذا صلاها زال الترك. فإن قيل: لم لم يقتل وإن تاب فإنه يقتل حداً والمحدود لا تسقط بالتوبة، والقتل على التأخير عن الوقت عمداً كما في زيادة الروضة، وقد وجد فكيف تنفعه التوبة فهي كمن سرق نصاباً ثم رده فإن القطع لا يسقط. أجيب بأن الحد إنما هو على ترك فعل الصلاة، وقد فعل الصلاة التي كان الحد لأجل تركها كما قاله الأذرعي وغيره، أو أنه على تأخير الصلاة عن الوقت عمداً مع تركها، فالعلة مركبة منهما كما قاله ابن شهبة فإذا صلى زالت العلة، وهذا أولى.

خاتمة: من ترك الصلاة بعذركنوم أونسيان لم يلزمه قضاؤها فوراً. لكن يسنّ له المبادرة بهاأوبلا عذر لزمه قضاؤها فوراً لتقصيره. لكن لا يقبتل بفائتة فاتته بعذر لأن وقتها موسع أوبلا عذر وقال: أصليها لتوبته، بخلاف ما إذا لم يقل ذلك كما مرت الإشارة إليه، ولو ترك منذورة مؤقتة لم يقتل كما علم من تقييد الصلاة بإحدى الخمس، لأنه الذي أوجبها على نفسه. وفيه احتمال للشيخ أبي إسحاق. قال الغزالي: ولو زعم زاعم أن بينه وبين الله حالة أسقطت عنه الصلاة وأحلت له شرب الخمر وأكل مال السلطان كما زعمه بعض من ادّعى التصوّف فلا شك في وجوب قتله وإن كان في خلوده في النار نظر، وقتل مثله أفضل من قتل مائة كافر؛ لأن ضرره أكثر.

تم الجزء الأول ويليه الجزء الثاني وأوله كتاب الجنائز

## الفهـرس

	<b>4.</b> .	
٥	مقدمة التحقيق	
	مقدمة المصنف	
كتاب الطهارة		
189	باب أسباب الحدث	
ي الاستنجاء	فصل في آداب الخلاء و <mark>ف</mark>	
٠, ١٦٢	باب الوضوء	
190	باب مسح الخُفّ	
<u> </u>	باب الغسل	
377		
788	باب التيمم	
م	فصل في بيان أركان التيم	
YVY	باب الحيض	
۲۸٤	فصل في الحيض	
كتاب الصلاة		
على كل مسلم ذكر ُاو أنثى	فصل: إنما تجب السلاة	
*17	فصل في الأذان	
۴۳۰	فصل في استقبال القبلة.	
۳٤٠	باب كيفية الصلاة	
الصلاة وموانعها	باب مشتمل على شروط	
ئلام البشر بلغة العرب وبغيرها	فصل في تبطل الصلاة بك	
لسهود وحكمه ومحله وما يتعلَّق به ٤٢٧	باب فی مقتضی سجود اا	
881	باب التنوين	
	 باب في صلاة النفل	
	J	

## كتاب صلاة الجماعة

صل في صفات الأئمة	ف
نهما وذكر فيه بعض شروط الاقتداء وأدايه	à
نصل في شرط القدوة	ۏ
نصل: تجبّ متابعة الإمام في أفعال الصلاة	ۏ
نصل في قطع القدوة وما تنقطع به وما يتبعهما	
باب في كيفية صلاة المسافر	
فصل في شروط القصر وما يذكر معه	:
فصل في الجمع بين الصلاتين	
باب صلاة الجمعة	صد ا
فصل في الأغسال المسنونة في الجمعة وغيرها	!
فصل في الأعسان المستولة في الجمعة وغيرها	,
فصل في بيان ما تدرك به الجمعة وما لا تدرك به	i
باب صلاة الخوف	1
باب صلاة العيدين باب صلاة العيدين	
ن التكبير المرسل والمقيد	
باب صلاة الكسوفين	
باب صلاة الاستسقاء	
باب في حكم تارك الصلاة المفروضة على الأعيان	
أصالة جحداً أو غيره	
11.5	









